



المكتبة النورية الرضوية الجامع البغدادي  
لا تلبس بأكستان



# الحرفية النورية

شرح

## الطائفة المحمدية

الجزء الثاني

للمعالي بالله تعالى سيدي العلامة عبد الغني النابلسي الحنفى رحمه الله تعالى

الناشر

السيد هادي رسول

القادرى الرضوى

المكتبة النورية الرضوية بحسب ما مع البغدادى ○ لا تلبسوا بأكسائنا





# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقام الخامس

تمام المقامات الخمسة التي في الغضب ( في ) بيان ( الحلم ) وهو ضد التهور ( وهو )  
 اى الحلم ( افضل من كظم الغيظ لانه ) اى كظم الغيظ ( تحلم ) اى تكلف الحلم ( بعد  
 هيجان الغضب محتاج ) ذلك التحلم ( الى مجاهدة كثيرة ) في النفس ( و ) اما ( الحلم )  
 فهو ( عدم الهيجان ) في الغضب بالكلية فلا يتكلف فيه على النفس ( وهو ) اى الحلم ( دال )  
 في الانسان ( على كمال العقل ) حيث لم يغضب مع وجود اسباب الغضب من كثرة ادراكه  
 للامور وشدة تأنيه في استقبال الوقائع والنوازل واصطبارها عليها ( و ) دال على  
 ( انكسار قوة الغضب ) في الطبيعة الانسانية ( و ) على ( خضوعه ) اى خضوع  
 الغضب ( على تذله وانقياده ) للعقل ( بحيث يدخل تحت تصرف العقل له ان شاء  
 ارسله وان شاء امسكه ) وفيه ( اى في الحلم ) ثمة مقاصد ( ينحصر الكلام عليه فيها  
 ( المقصد الاول ) من المقاصد الثلاثة ( في فوائد الحلم ) اى في نتائجها وثمراته ( وهى )  
 اى فوائده ( اربعة ) امور الامر ( الاول محبة الله تعالى ) لصاحب الحلم ( صف )  
 يعنى روى الاصفهاني باسناده ( عن عائشة رضى الله تعالى عنها انها قالت سمعت  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وجبت ) اى زمت وثبتت ( محبة الله تعالى )  
 المحمولة على غايتها وهى الاقبال والتقريب وايصال الاحسان والانعام ( على من اغضب )  
 البناء للفعول اى اغضبه احد يقول او فعل او فوات مطلوب او وقوع في مكروه ونحو  
 ذلك ( حلم ) اى لم يغضب وسكنت نفسه امتسلا ما وانقيادا منه لجارى الاقدار



الالهية (طب) یعنی روى الطبرانی باسناده (عن فاطمة رضى الله تعالى عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب الحي) فعيل بمعنى فاعل مبالغة من احيا، وهى الانقباض والارتواء فى النفس يقال استحيته واستحييت منه (الحليم) اى الكثير الحلم (المتعفف) من عفف عن الشئ يمتنع من باب ضرب عفة بالكسر وعفافا بالفتح امتنع عنه فهو عفيف وتعفف كذلك كما فى المصباح (وبغض) اى الله تعالى وبغضه تعالى محمول على غايته ايضا وهى الاعراض والابعاد وايصال الضرر والعذاب اليه فى الدنيا والآخرة (البذى) فعل من بذى على قومه يبدو بذاء بالفتح والمدسفه والحش فى منطقته وان كان كلامه صدقا فهو بذى على فعل وامر أن بذية كذا فى المصباح (الفاحش) من فحش الشئ فحشا مثل قبح وزنا ومعنى فهو فاحش وكل شئ جاوز الحد فهو فاحش والحش الرجل اتى بالفحش وهو القول السي وجاء بالفحشاء مثله ورماء بانفاحشة والحش بالالف ايضا بخل كذا فى المصباح (السائل) اى الطالب من غيره عرض الدنيا (المحف) اى الملح على الناس فى سؤاله منهم من الحف السائل الخاف الخ (و) الامر (الثانى كونه) اى الحلم (زينة) للانسان (ومطلوبا) من الامة (الحمد) نينا (عليه الصلاة والسلام دنيا) یعنی روى ابن ابى الدنيا باسناده (عن ابن عبينه رضى الله عنه انه قال كان من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم اللهم اى يا الله (اغنى) من اغشاء اذا جعله غنيا (بالعلم) اى بسبب وجود علم نافع فى وهو علم الشريعة المحمدية قولا وعملا واعتقادا مع الاخلاص والمراقبة لله تعالى بحيث تقع فى القلب الحشبة من الله تعالى وتترى فيه بالخشوع والخضوع وهو قوله تعالى \* انما يخشى الله من عباده العلماء \* فبستغنى صاحبه به عن جميع الدنيا واهلها والآخرة واهلها ولا بصير له احتياج الا الى الله تعالى ولا افتقار الا اليه فى جميع اموره لا العلم المضى الذى صاحبه كلما ازداد منه فقد ازداد احتياجا الى الدنيا والى اهلها والى الآخرة والى اهلها ونسى الله تعالى وتربى فى قلبه الكبر والعجب والحسد والجور والبغض والامل فانه العلم الذى تعود منه النبي عليه السلام بقوله اللهم انى اعوذ بك من علم لا ينفع وان كان ظاهرا بحتا وكنهيا فى احكام الله تعالى وفى تقرير شرائع الاسلام وعقائد الايمان فان الباعث على بيان ذلك كله امر الدنيا من حب الرياسة وتحصيل شهوات النفوس وغير ذلك (وزينى) من الزينة وهى التحسين فى الظاهر والباطن (باخلم) فى كل امر (دارمى) اى اجعلنى مكرما معظما عندك وعند الخلق (بالتقوى) لك (وجلنى) اى جعلنى جليلا من الجمال وهو رقة الحسن (بالعافية) اى الصحة والسلامة فى بدنى وفى دنى وفى عقلى وفى عرضى وفى مالى وفى اهلى واولادى (و) الامر (الثالث كونه) اى حلم (قرين العلم) اى مقارناله فى كثير من الاخبار (و) كونه (مأمورا به) فى الشريعة (سنى) یعنی روى ابن السنى باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله



صلى الله عليه وسلم اطلبوا) يا معشر المكلفين ( العلم ) النافع كما ذكرنا ( واطلبوا ) ايضا  
( مع العلم السكينة ) بالتخفيف المهابة والرزانة والوقار وحكى في النوادر تشديد الكاف  
قال ولا يعرف في كلام العرب فعيلة مثل هذا الحرف شاذا كذا في المصباح ( والحلم  
لينوا ) اى اخفضو جانبكم ( لمن تعلمون ) بضم التاء اى تعلمونه العلم او الحرفة ونحو  
ذلك ( ولن تعلمون ) انتم ( منه ) ذلك ( ولا تكونوا من جبارة ) جمع جبار وهو الذى  
يجبر غيره على الامر الذى يريد اى يفهره ( العلماء فيغلب جهلكم ) بمقتضى  
نفوسكم انقص التحكم فى الغير ( حكمكم ) عن الغير وملاطفتكم به ( و ) الامر ( الرابع  
رفع الدرجات ) اى المراتب فى الدنيا والآخرة ( وشرف النبى ) اى الخلقه الانسانية  
قال الهروى فى الغريبين من قولهم بنى لجه طعامه بنيه بناء اذا عظم من الاكل قاله  
ابوزيد وانشد \* بنى السويق لحمها والت \* كما بنى تحت العراق القبت \* انتهى  
كلامه او النبىان المنزل والبيت يقال بنيت البيت وغيره ابنه والنبىان ما بنى كذا  
فى المصباح فهو من اطلاق المصدر على اسم المفعول ومعلوم ان البيت يشرف  
بساكنه والمنزل بنازله والنبىان بصاحبه او المراد بنىان الدين من قوله تعالى \* افن  
اسس بنيانه \* قال البيضاوى بنىان دينه ثم قال فى قوله تعالى \* لا يزال بنىانهم الذى بنوا \*  
اى بناؤهم الذى بنوه مصدر اريد به المفعول وليس يجمع ولذلك قد تدخله التاء  
ووصف بالمفرد انتهى ويمكن ان يراد بالنبىان المعنى المصدرى اى شرف السعى  
فى تحصيل الكمال ورفع الهمة فى ادراك اشرف الخصال ( طبز ) يعنى روى الطبرانى  
والبراز باسنادهما ( عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه انه قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم الا ) بالفتح والتخفيف للتنبيه فتدل على تحقيق ما بعدها قال  
فى المغنى ويقول العربون فيها حرف استفتاح فيبينون مكانها ويهملون معناها  
كذا فى الاتقان ( انبشكم ) اى اخبركم معاشر المؤمنين ( بما يشرف الله تعالى به )  
من الشرف وهو العلو وشرف فهو شريف ( النبىان ) اى الانسان المبني من اجزاء  
الارض فى ظاهره ومن الاخلاق المختلفة فى باطنه او منزله وما واه او بنىان دينه او سعيه  
واهتمامه بالامور ( ويرفع به الدرجات ) اى الاحوال والمقامات ( قالوا نعم يا رسول الله  
قال تحلم ) من حلم بالضم حلما بالكسر صفع وستر فهو حلیم كذا فى المصباح ( على  
من جهل عليك ) اى سغه واجترأ كذا فى المصباح وفى الصحاح استجهله استخفه  
( وتنفو ) اى تصفع ( عن ظلك ) فلا تؤاخذ ولا تطالبه بظلامتك فى الدنيا  
( وتعطى من حرمك ) اى منعك ولم يعطك وحذف المفعول لقصد العموم  
( وتصل من قطعك ) اى فارقك واعرض عنك ( المقصد الثانى ) من المقاصد  
الثلاثة ( فى فوائد ممرته ) اى الحلم ( اعنى ) بالثرة التى للحلم اى النتيجة ( اللين ) اى السهولة  
( والرفق ) ضد العنف ( وهى ) اى فوائد ذلك ( خمسة ) اشياء الشئ ( الاول حرمة



الفرع عليه) اي على صاحب اللين والرفق في الامور (ت) يعني روى الترمذي باسناده  
(عن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا هي  
حرف استفتاح وتثنية (اخباركم) ايها المؤمنون (يمن يحرم) اي يمتنع (على النار)  
اي تاد الاخرة (ومن يحرم) اي يمتنع (عليه النار) فلا يمسها ولا تمسه (على كل)  
انسان (قريب) اي من كل احديده مخالطة فلا شتم عنده ولا تكبر في نفسه (هين)  
هان الشيء هونا من باب قال لان وسهل فهو هين ويجوز التخفيف فيقال هو هين  
لين واكثر ما جاء المدح بالتخفيف وفي التنزيل يمشون على الارض هونا اي رفقاً وسكينة  
كذا في المصباح (سهل) ضد صعب يقال هو سهل الخلق (و) الشيء (الثاني)  
اليمين) اي البركة يقال يمن الرجل على قومه ولقومه بالبناء للمفعول فهو ميمون  
بمنه الله يمنه يمنا من باب قتل اذا جعله مباركا كما في المصباح (ططهق) يعني روى  
الطبراني والبيهقي باسنادهما (عن عائشة رضي الله عنها انها قالت قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم الرفق) اي السهولة واللين (يمن) اي بركة على صاحبه في كل حال  
او الخرق) بالضم يقال خرق خرقاً من باب قتل اذا عمل شيئاً فلم يرفق فيه فهو خرق والاشي  
خرقاً مثل احر وحرء والاسم الخرق بضم الخاء وسكون الراء (شوم) اي شرو رجل  
مشوم غير مبارك وتسام القوم به مثل تطير وابه كذا في المصباح (و) الشيء (الثالث)  
عدم الحرمان) اي الانتاع (عن الخير) في الدنيا والاخرة (د) يعني روى ابوداود  
باسناده (عن جرير رضي الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
من يحرم) بالبناء للمفعول اي يمنع بمعنى يحرمه الله تعالى ويمنعه (الرفق) اي اللين  
والسهولة في كل امر (يحرم) بالبناء للمفعول ايضا اي يحرمه الله تعالى (الخبر كله)  
ما ظهر منه وما بطن (و) الشيء (الرابع زين صاحبه) اي صاحب الحلم يعني ليس  
بشين عليه بل زينته (و) الشيء (الخامس محبة لله تعالى له) اي للحلم (م) يعني روى  
مسلم باسناده (عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الرفق  
ضد العنف (لا يكون في شيء) من امور الدنيا والاخرة (الازانه) اي جعله زينا حسنا  
(ولا يزع) بالبناء للمفعول اي الرفق (عن شيء) من امور الدنيا والاخرة (الاشانه)  
اي عابه والشين خلاف الزين كذا في المصباح (وفي رواية) اخرى (ان الله تعالى  
يحب الرفق) في الامور كلها (ويعطي) اي الله تعالى (على الرفق) من الثواب  
(ما لا يعطي على العنف) اي الشدة وعدم الرفق وهو بضم العين وقتحها وكسرها  
والضم افصح واشهر ومعنى يعطي على الرفق اي يثيب عليه ما لا يثيب على غيره  
وقال القاضي معناه يثاني به من الاغراض ويسهل به من المطالب ما لا يثاني بغيره  
ذكره النووي في شرح مسلم (وما لا يعطي على ما سواه) اي على سوى العنف  
من الاحوال والحاصل ان احوال المكلف في مباشرة امور دينه وامور دنيه ثلاثة احوال



حال الرفق وهو السهولة واللين في معاملته مع الله تعالى ومع الخلق من غير تكلف في نفسه ولا مشقة عليه وهو قوله عليه السلام انا وانقياء امتي برآء من التكلف ومن غير اتعاب منه لغيره في امر معروف ولا نهى عن منكر ولا ادخال حرج في ذلك على احد واتمام امره بالمعروف للغير ونهيه عن المنكر بسهولة ولين وسعة صدر وتحمل اذية وصبر على المعاناة والمجافاة وهذه هي الحالة المحمودة التي يعطى بها الله تعالى من الثواب على جميع الاعمال ما لا يعطى بغيرها من الخاتين الاخرين على كل الاعمال وحال العنف وهو الشدة والصعوبة والغلظة والفظاظة في المعاملة مع الله تعالى ومع الخلق بتكلف النفس ومشقة عظيمة واتعاب للغير وتشديد على الخلق في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وتعسير ذلك وتهويله كما هي طريقة علماء زماننا اليوم ووعاظهم يقتشون الكتب الفقهية وغيرها فان وجدوا مسألة فيها سهولة على الناس اخفوها وكثروها ولا ينقلونها واذا وجدوا مسألة فيها تشديد على الناس وتصعب عليهم اظهروها ونقلوها وحفظوها وقاموا يشددون بها على امة محمد صلى الله عليه وسلم ويضيقون بها عليهم ولا يؤولون لاحد من الناس امر ايحتمل الخطأ ويؤولون لانفسهم كل ذلك ولا يحسنون ظنونهم بالناس بل يجهونوها ويطعنون في الزمان واهله وهم يحسنون ظنونهم بانفسهم ولا يرون انفسهم الا خيرا من غيرهم ولا يرون غيرهم الا فاسقا او جاهلا او متبذرا او كافرا اصلحنا الله واياهم وحال الاعتدال بين الرفق والعنف وهو حال غالب الناس في معاملته مع الله تعالى ومعاملته مع الخلق (المقصد الثالث) تمام المقاصد الثلاثة التي في الحلم (في) بيان (طريق تحصيل الحلم وهو) اي طريق تحصيل الحلم (الحلم) اي تكلف الحلم (اعني حمل النفس) اي اكرامها (على كظم) اي امساك (الغيظ) الذي عنده (مرة بعد) مرة (اخرى بالتكلف) في ذلك الحمل للنفس (حتى يكون) اي حمل النفس المذكور (ملكة) اي قوة راسخة في النفس (وطبعا) من غير تكلف فيه (مسمى بالحلم) فتستقر عليه النفس وتطمئن فيه الطبيعة فلا تحول عنه (طب قطن) يعني روى الطبراني والدارقطني باسنادهما (عن ابي الدرداء رضي الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انما العلم) يحصل (بالتعلم) من المشايخ شيئا فشيئا سوله كان علم الدين او علم الدنيا واما الفتح الرباني والفيض الرحاني على قلوب بعض الناس ممن لم يقرأ ولم يتعلم من احد بل وقفه الله تعالى للعمل الصالح على الاخلاص واليقين فلا بد ان فيه تعلم من جناب الحق تعالى بواسطة ملك الالهام بقرنه الله تعالى به كما تعلم اهل الضلالة والغواية انواع الشرور والفسوق من غير معلم في الظاهر بل بواسطة شيطان بقرنه الله تعالى بهم قال تعالى \* فالتهمها فنجورها \* وتغواها ولا بد في ذلك من التعلم من الغير البته لكن قد يظهر التعلم من الغير اذا كان المعلم فيه ظاهرا وقد يخفى التعلم من الغير اذا كان المعلم خفيا ولهذا



لم يقل انما العلم بالتعليم يعني من الغير الظاهر وقال بالتعلم اي من مطلق الغير ظاهر كان  
او خفيا ويؤيد هذا ما ذكره الاسيو طي في الجا مع الصغير برمز الحلية لا بي نعيم  
عن علي رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من زهد  
في الدنيا علمه الله بلاتعلم وهداه بلا هداية وجعله بصيرا وكشف عنه الحمى (و)  
انما (الحلم بالحلم) ايضا اي تكلف ذلك في النفس شيئا فشيئا (ومن تحرى) اي قصد  
وطلب (الخبر) من الله تعالى في كل امر شرع فيه (يعطيه) بالبناء للمفعول اي يعطيه  
الله تعالى اياه (ومن يتوقى) اي يجتنب (الشر) في جميع اموره ويحفظ منه (بوقه)  
بالبناء للمفعول اي يوقيه الله تعالى اياه ويحفظه منه (وعن بعض السلف) الماضين  
رضي الله عنهم اجعين انه قال (اني حصلت) بالشديد اي تعلمت (الحلم) ولم يكن  
عندي (بمساكنة) اي بسبب مساكنة يعني اشتراي في المسكن اي المنزل مع انسان  
(منهوى) اي شديد الغضب (بذي) اي سفيه (اللسان) فاره يغضب علي ويكثر  
من شتمني وقذفي (مدة مديدة) اي طويلة (و كنت اصبر علي اذاه) اي اضرار ملي  
(واكظم) اي امسك واحبس (غيطي) منه في نفسي (حتى صار) كظمي لاغيظ  
(ملكة) اي قوة راسخة في نفسي لا تكلفه (وهكذا) اي مثل هذا الصنع (طريق  
تحصيل) الانسان (كل خلق حسن كالتواضع والسخاء والشجاعة) وغير ذلك  
(اعني) اي اقصد بقولي ذلك (الممارسة) اي المخالطة اصلها من قولهم مرست  
التمر مرسا من باب قتل دلكنه في الماء حتى تحلل اجزاؤه ثم استعمل في كل دخول في امر  
ومباشرة علي وجه الاختيار شيئا فشيئا (الكثيرة بالنكف) اي حل النفس وكرهاها  
علي ما ذكر (الي ان يكون) ذلك الخلق الحسن (كيفية راسخة) في النفس وهي  
الملكة المذكورة (وكذا) اي مثل ذا (طريق ازالة كل خلق سيئ) مذموم كاز  
في النفس (كالكبر والجمل والجبن اعني) اي اقصد بذلك (الممارسة) اي المخالطة  
(الكثيرة) بالمواظبة (علي ترك مقتضاه) اي ما يقتضيه اي يطلبه ذلك الخلق المذموم  
من المعاملة القبيحة (و) علي (العمل بضده) اي بضد ذلك الخلق المذموم بان يعامل  
غيره بالتواضع والكرم والشجاعة ويكلف نفسه ذلك (الي ان تزول تلك الملكة الرديئة)  
اي الرديئة بمعنى المهلكة (باذن الله تعالى) اي بارادته وامره وترسخ الملكة الحسنة  
والطبيعة المستقيمة الخلق (الرابع والعشرون) من الاخلاق الستين المذمومة (سوء  
الظن) يقال اسأت به الظن وسؤت به ظنا يكون مفرقة مع الرباعي ونكرة مع الثلاثي  
ومنهم من يجيزه نكرة فيهما وهو خلاف احسنه به الظن كذا في المصباح (بالله تعالى)  
بان ظن ان الله تعالى لا يرزقه اولا يحفظه اولا ينصره ونحو ذلك وفي البسيط تفسير  
الواحد في قوله تعالى \* من كان يظن ان لن ينصره الله \* الآية قال ومذهب مجاهد  
والضحك ان الهاء كناية عن من في قوله من كان قال مجاهد من كان يظن ان لن ينصره الله



ان لن يرزقه الله وهذا القول هو اختيار ابى عبيدة قال ابن قتيبة على هذا القول  
 كأنه يريد من كان قانطرا من رزق الله ورجته فليفعل ذلك الذي ذكره من الاختناق  
 وينظر هل يذهب كبده اى حيلته فيظنه لتأخير الرزق عنه وقوله ما يغيظ يعنى خيفة  
 ان لا يرزق وهذا دم على سوء الظن بالله تعالى وذكر قبل ذلك في قوله فليجدد بسبب  
 الى السماء ثم ليقطع اى فليجعل في سماء يتدأى سقفه جبلا ثم ليحسب فذلك قوله  
 ثم ليقطع ومعنى فليحسب في قول جميع المفسرين (و) سوء الظن ايضا  
 (بالمؤمنين) مطلقا نساء ورجالا وصغارا وكبارا وعواما وخواصا (بمجرد) اى بسبب  
 مجرد (الوهم) بالتحريك قال ابن خطيب الدهشة في كتابه المصباح النبوي همت  
 الشئ وهما من باب وعد سبق القلب اليه مع ارادة غيره وو همت وهما مثل غلط  
 يغلط غلطا وزنا ومعنى (او) مجرد (الشك) وهو الارتياب قال ائمة اللغة الشك خلاف اليقين  
 فقولهم خلاف اليقين هو التردد بين شيئين سواء استوى طرفاه او رجع احدهما  
 على الآخر قال تعالى \* فان كنت في شك مما انزلنا اليك \* قال المفسرون اى غير مستيقن  
 وهو بعم الخاتين وقال الازهرى في موضع من التهذيب الظن هو الشك وقد يجعل  
 بمعنى اليقين وقال في موضع الشك وهو بعم الخاتين وقال جماعة وقال ابن فارس  
 الظن يكون شكوا وقينا ويقال اصل الشك اضطراب القلب والنفس كذا في المصباح  
 (فانه) اى سوء الظن المذكور (حرام قال الله تعالى يا ايها الذين آمنوا اجتنبوا)  
 اى تباعدوا تباعدا (كثيرا من الظن) فلا تبوءوا احكامكم عليه وابنوها على اليقين او غلبة  
 الظن (ان بعض الظن اثم) اى وقوع في الذنب وهو الظن السوء في الله تعالى وفي  
 المؤمنين (م) يعنى روى مسلم باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم قال يا اياكم والظن) احذروا اتباع الظن واحذروا سوء الظن  
 بمن لا يساء الظن به من العادول والظن نهمة تقع في القلب بلا دليل قال الغزالي  
 وهو حرام كسوء القول لكن لست اعنى به الاعتقاد القلب وتحكمه على غيره بالسوء  
 واما الخواطر وحديث النفس فعقول الشك هفوا ايضا فاللهى عنه ان تظن والظن  
 عبارة عما تركز اليه النفس ويميل اليه القلب وسبب تحريمه ان اسرار القلوب  
 لا يعلمها الاصلام الغيوب فليس لك ان تعتقد في غيرك سوا الا اذا انكشف لك  
 ببيان لا يحتمل التأويل فعند ذلك لا تعتقد الا ما علمته وشاهدته فإلم تشهدوا ولم تسمعوا  
 ثم وقع في قلبك فإلم الشيطان يلقيه اليك فينبغى ان تكذبه فانه افسق الفاسق وقال العارف  
 زروق انما ينشأ الظن الخبيث عن القلب الخبيث لا في جانب الحق ولا في جانب الخلق  
 (فان الظن اكذب الحديث) اى حديث النفس لا نه بالقاء الشيطان في نفس الانسان  
 قال الغزالي من مكابد الشيطان سوء الظن بالمسلمين ان بعض الظن اثم ومن حكم  
 بشئ على غيره بالظن بعثه الشيطان على ان يطول فيه اللسان بالغيبة فيهلك او يقصر



في القيام بحقوقه او ينظر اليه بعين الاحتقار ويرى نفسه خيرا منه وكل ذلك من المهلكات ( ولا تجسسوا ) بالجيم اي لا تتعرفوا خبر الناس بلطف كالجاسوس وقال الزمخشري التجسس ان لا تترك عباد الله تحت ستره فتوصل الى الاطلاع عليهم والتفتيش عن احوالهم وهتك الستر حتى ينكشف لك ما كان مستورا عنك ويستثنى منه ما لو تعين طريقا لا نقاذ محترم من هلاك او نحوه كأن يخبر ثقة بان فلانا خلا برجل ليقله او امرأة ليزني بها فيشرع التجسس كما نقله النووي عن الاحكام السلطانية واستجاده ( ولا تجسسوا ) بالحاء المهملة اي لا تطلبوا الشيء بالحاسة كاستراق السمع وابصار الشيء خفية وقيل الاول التخصص عن عورات الناس وبواطن امورهم بنفسه او بغيره والثاني ان يتولاه بنفسه وقيل الاول يختص بالشئ والثاني اعم ( ولا تنافسوا ) بالقاء والسين المهملة من المنافسة وهي الرغبة في الشيء والانفراد به ومنه وفي ذلك فليتنافس المتنافسون ( ولا تحاسدوا ) اي لا يتغنى احد منكم زوال النعمة عن غيره وهو قريب من التنافس ( ولا تباغضوا ) اي لا تتعاطوا اسباب البغض لانه لا يكتسب ابتداء ( ولا تدابروا ) اي تنفقا طمعا من الدبر فان كلا منهما يولي صاحبه دبره سواء كان ذلك محسوسا بالابدان او معقولا بالعقائد والآراء الا قوال ( وكونوا عباد الله ) بحذف ياء النداء اي يا عباد الله ( اخوانا ) اي اكنسبوا ما تصيرون به اخوانا مما ذكر وغيره فاذا تركتم ذلك كنتم اخوانا واذا لم تتركوا مصيرتم اعداء كذا ذكره المناوي في شرح الجامع الصغير وقال النووي في شرح مسلم ومعنى كونوا عباد الله اخوانا اي تعاملوا وتعاشروا معاملة الاخوة ومعاشرتهم في المودة والرفق والملاطفة والتعاون في الخير ونحو ذلك مع صفاء القلوب والنصيحة بكل حال وقال بعض العلماء وفي النهي عن التباغض اشارة الى النهي عن الاهواء المضلة الموجبة للتباغض وقال في معنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم فان الظن اكذب الحديث المراد النهي عن ظن السوء قال الخطابي هو تحقيق الظن ونصد يقه دون ما يهيجس في النفس فان ذلك لا بعلمك ومراد الخطابي ان المحرم من الظن ما يبصر صاحبه عليه ويستقر في قلبه دون ما يعرض في القلب ولا يستقر ( كما امركم ) اي على الصفة التي امركم الله بها ان تكونوا عليها ( المسلم اخو المسلم ) اي اخوة دينية وهي اعظم من السببية والاخوة من النسب يدل عليه قوله تعالى \* انما المؤمنون اخوة \* بدليل عدم التوارث عند وجودها نسبيا وفقدانها دينيا والاجنبان اذا اتفقا في الاسلام ورث احدهما من الآخر اما باسلام لشدهما على بدال آخر كما كان اولاً ثم نسخ اولهموم الدين عند فقد القرابة كما ورث الشافعي رحمه الله تعالى المسلمين لا اجتماعهم في الاسلام كذا ذكره جلدنا العلامة ابن جماعة النابلسي المقدسي في شرحه على الاحاديث الاربعين النووية وقوله هي اعظم من السببية



اي الاخوة السبية وهي اخوة الرضاع وقوله كما كان اولاً ثم نسخ هذا على مذهب ربه الله تعالى وهو مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه لانور يث بولاء الموالاة خلافاً للامام ابى حنيفة رضي الله عنه وقوله كما ورث الشافعي المسلمين يعني في تقديم بيت المال على ذوى الارحام في الميراث والا فالامام ابو حنيفة رضي الله عنه في مذهبه تور يث المسلمين بعضهم من بعض ايضاً ولكن بعد استقاء قرابة ذوى الارحام كما هو مقرر في موضعه (لا يظلمه) لان الظلم حرام من الكافر فالمسلم ادلى قاله جدنا ابن جماعة رحمه الله تعالى (ولا يخذله) قال العلماء الخذل ترك الامانة والنصر ومعناه اذا استعان به في دفع ظلم ونحوه لزمه اعانته اذا امكنته ولم يكن له عذر شرعي ذكره النووي في شرح مسلم وقال جدنا ابن جماعة رحمه الله تعالى اي لا ينزك نصرتك مع القدرة عند الحاجة وعنه صلى الله عليه وسلم انصر اخاك ظالماً او مظلوماً وسواء كان الخذلان دينياً او دنيوياً انتهى وقوله عليه السلام انصر اخاك ظالماً اي بان تكفه عن ظلمه وتمنعه منه فتصرفه بذلك على نفسه وشيطانه وهواه وفي شرح الجامع الصغير للمناوي روى الامام احمد والطبراني مرفوعاً لا يشهد احدكم قتيلاً لعله ان يكون مظلوماً فيصيبه السخط وروى الطبراني والبيهقي مرفوعاً لا يقفن احدكم موقفاً يقتل فيه رجل ظلماتان اللغة تنزل على من حضره حين لم يدفعوا عنه وخرج عن ذلك من قتل بسيف الشرع او جلد في زنا لقوله تعالى \* وليشهد هذا بهما طائفة من المؤمنين (ولا يحقره) بالاقاف والحاء المهملة اي لا يحقره فلا يتكبر عليه ويستصغره ويستقله ورواه بعضهم لا يحقره بضم الباء وبالحاء المعجمة والقاء اي لا يغدر بعهد ولا يتقص امانه والصواب المعروف هو الاول وروى لا يحقره وهذا يرد الرواية الثانية كذا في شرح النووي على صحيح مسلم (التقوى ههنا ثلاثاً) اي قالها ثلاث مرات (ويشير) صلى الله عليه وسلم في كل مرة (الى صدره) الشريف يريد بذلك ان محل التقوى القلب الذي هو في الصدر لان حقيقة التقوى اجتناب عذاب الله تعالى بفعل المأمورات واجتناب المحظورات ومادة ذلك هو الخوف الحامل على ذلك الاجتناب في القلب قاله جدنا ابن جماعة رحمه الله تعالى \* وقال النووي في شرح مسلم معناه ان الاعمال الظاهرة لا تحصل بها التقوى وانما تحصل بما يقع في القلب من عظمة الله تعالى وخشيته ومراقبته (بحسب) الباء زائدة للتأكيد وحسب باسكان السين (امري) اي رجل والاثني امرأة اي يكفيه (من الشر ان يحقر اخاه المسلم) مثله (وكل المسلم على المسلم حرام) اي كل شيء منسوب الى المسلم حرام على المسلم مثله ان ينتهكه (دمه) حرام فلا يجوز قتله ولا قطع عضو منه (وعرضه) حرام فلا يجوز الفسق به ولا قذفه ولا شتمه ولا انتقاصه (وماله) حرام فلا يجوز اخذه بغصبه ولا سرقة ولا نهبه ولا خيانتة ولا مصادرة ولا برياء فيه



ولا يمس ولا يمس ولا يمس وقال جدنا ابن جماعة رحمه الله تعالى فان قلت كيف جعل الثلاثة التي هي الدم والعرض والمال حقيقة المسلم قلت لشدة اضطراره اليها اما الدم فلان به حياته والمال مادة الدم فهو مادة حياته والعرض به قيام الصورة المعنوية فان قلت لم اقتصر على هذه الثلاثة قلت لان ما سواها فرع عليها وراجع اليها (ان الله لا ينظر الى اجسادكم ولا الى صوركم واعمالكم ولكن ينظر الى قلوبكم) معنى نظر الله تعالى هنا مجازاته ومحاسبته اي انما يكون ذلك على ما في القلب دون الصور الظاهرة ونظر الله تعالى ورؤيته محيطه بكل شيء ومقصود الحديث ان الاعتبار في هذا كله بالقلب وهو من نحو قوله صلى الله عليه وسلم الا ان في الجسد مضغة الحديث ذكره النووي في شرح صحيح مسلم ولنا في معنى هذه التهمة من الحديث كلام آخر ذكرناه في كتابنا المطالب الوفي (وزاد) اي الراوي (في رواية) اخرى لهذا الحديث (ولاننا جشوا) من الجش وهو ان لا يزيد هذا على هذا وذلك على ذلك في البيع وقبل المراد بالحديث النهي عن اغراء بعضهم بعضا على الشر والخسومة ذكره المناوي في شرح الجامع الصغير وقال النووي في شرح مسلم وقال القاضي يحتمل ان يكون المراد بالتاجش هنا ضم بعضهم بعضا والصحيح انه التاجش المذكور في البيع وهو ان يزيد في السلعة ولا رغبة له في شرائها (وزاد) في رواية (خ) يعني البخاري في صحيحه (ولا يخطب الرجل على خطبة) بكسر الخاء المعجمة (اخيه) بان يخطب امرأه فيجاب فيخطبها آخر فظاهر مولا كان الاولة فابقا (حتى ينكح او ينكح) اي يترك الخاطب الخطبة فان تركها جاز لغيره خطبتها وان لم يأذن له وظاهر ذكر الاخ اختصاص النهي بما اذا كان الخاطب مسلما فان كان كافرا لم يحرم لكن الجمهور على ان ذكر الاخ غاي والنهي للتحريم لا للتقر به اتفاقا ذكره المناوي في شرح الجامع الصغير (واما اهل المعصية والفسوق المجاهرين) بتقدير اعني اي الذين يجاهرون بفعل المعاصي ولا يستترون منها بين الناس نجاهرا لا يمكن ان يجده الانسان غير المعادي لهم تأويلا حسنا اصلا (اول عليه) اي على فعلهم المعاصي والفسوق (قراين) جمع قرينة وهي المقارنة للشيء بحيث تدل عليه يعني العلامة المفهومة (تفيد) تلك القرائن اي العلامات (غلبة الظن) القرينة من اليقين وفي ذكر القرائن اشارة الى ان القرينة الواحدة لا تكفي في ذلك الحكم ولا بد ان تكون تلك القرائن ظاهرة بحيث لا تدفعها التأويلات من غير المعادي لهم واما المجاهرة التي يمكن ان يجدها تأويلا حسنا غير المعادي لهم فليست بمجاهرة وكذلك القرائن التي تحتمل التأويلات عند غير المعادي لهم ليست بقرائن معتبرة في افادة غلبة الظن وانما شرطها غير المعادي لهم لان المعادي لهم من قبل واليهض لهم يسمى مطلقا ظهورا ما يتوهمه معصية منهم مجاهرة بالمعاصي ويستفيد غلبة الظن بمعاصيهم ومقايضهم ويؤوبهم بادن قرينة بل لا يتوقف عند قرينة اصلا فلا اعتبار بحكمهم بالمجاهرة ولا بغلبة ظنه واذا اشكل الامر يؤتى برجل اجنبي لا غرض له ولا اطلاع عنده على شيء من ذلك ويسأل عما يظهر له من المجاهرة



المذكورة وغلبة الظن بالقرائن فيتوجه الحكم على مقتضى ما يراه وانما شرطنا هذا لاننا نجد في زماننا هذا جماعة من المتفهمة وغيرهم يتعصبون على احد من الناس ويقولون هذا يتجاهر بالمعاصي بسبب اغراض نفوسهم ليدبروا عليه الحكم بالتفجيع والفساد بينهم وتنظر نحن الى حاله بلا غرض نفساني فلا نجد متجاهرا بما يقولون اصلا وانما مراده ستره الحال وكذلك نجدهم يحكمون بوجود المعصية في احد بقرائن يستفيدون ذلك منها بسبب اغراضهم وتنظر نحن فلا نجد تلك القرائن لشدة خفائها والقرينة الخفية لا تعرف الا بنوع من الجسس وهو حرام فلا اعتداد بها ( فعلى ) بعد ذلك ( ان نبغضهم ) اي نبغض اهل المعصية والفسوق حيث يتجاهروا بذلك فلم تخف معصيتهم على احد او غلب على ظننا معصيتهم بالقرائن الواضحة لنا ولغيرنا بغضا كائنا ( في ) دين ( الله تعالى ) اي تقرب بذلك الى الله تعالى مخلصين فيه لوجه الله سبحانه لا في طريق هوى نفوسنا وتشنى غيظنا منهم وليس الا بالبغض بالقلب لا التفجيع عليهم باللسان واتقاصهم بين الناس واذا كان الامر كذلك ( فليس ) هذا ( من سوء الظن ) المذموم ( في شيء ) وهو امر لا يتفق في الغالب الا لمن تفيد بعبوب الناس واشتغل بالتفتيش على ذلك وترك الاشتغال بعبوب نفسه كما هو الغالب على اهل هذا الزمان واما المشتغلون ببنية نفوسهم من العيوب الذين لا يكادون يتفرغون لعبوب غيرهم فانهم في معزل من هذه المضائق وهم السعداء في الدنيا والآخرة واذا سألتهم لانجدهم يعرفون العيوب على وجه التحقيق الا في نفوسهم واما في غيرهم فانهم يقولون لك انا نظن ذلك وننوهه ولا نعرفه على وجه التحقيق فهم الصادقون لا اخلى الله الارض منهم ولا من امثالهم واما الاولون المتقدون على الخلق المتجسسون على عيوب امة محمد صلى الله عليه وسلم الذين لا يتركوا ستر الله تعالى على عاص ولا فاسق فلا كثر الله تعالى منهم ولا من امثالهم على وجه الارض فانهم اسوا البدع والضلالات في قلوب الناس ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ( ويدل على هذا ) اي على ان ما ذكر ليس من سوء الظن في شيء حيث استند الى مجاهرة واضحة او غلبة ظن بقرائن مكشوفة ( قوله تعالى فالك ) يا ايها المؤمنون ( في المنافقين ) اي الذين اظهروا الايمان وابطنوا الكفر في قلوبهم ( فثنين ) اي فالك تفرقتم في امر المنافقين فثنين اي فرقتم ولم تتفقوا على كفرهم قاله البيضاوي ( الآية ) اي اكل الآية وذلك قوله تعالى \* بعد ذلك والله اركسهم بما كتبوا \* اي ردهم الى حكم الكفرة او انكسهم بان صبرهم للنار واصل الركن رد الشيء مقلوبا \* اريدون ان تهدوا من اضل الله ومن يضل الله فلن تجد له سبيلا \* وفي كتاب التوير مختصر التفسير الكبير لابن جيل التونسي قيل سببها ان ناسا من المسلمين قدموا فاقاموا بالمدينة زمانا ثم سألوا الاذن من النبي صلى الله عليه وسلم في ان يخرجوا للصحره



فأذن لهم فلحقوا بالشركين فاختلقوا فيهم فقال بعضهم لو كانوا مسلمين لصبروا معنا وقال آخرون لا أنفسهم إلى الكفر بذلك فزلت وعن ابن عباس رضي الله عنهما نزلت في قوم اظهروا الاسلام بمكة وكانوا يعينون المشركين على المؤمنين وقيل نزلت في الذين تخلفوا عن النبي صلى الله عليه وسلم يوم احد وقالوا لو نعم قتالا لاتبعناكم فاختلقوا فيهم ورد بعضهم بقوله فلا تتخذوا منهم اولياء حتى يهاجروا وقيل نزلت في العربيين الذين حاربوا وقتلوا مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل نزلت في اهل الافك والمعنى مالكم صرتم قسطين يلينغي ان تقطعوا بكفرهم وقوله والله اركسهم بما كسبوا اي ردهم إلى احكام الكفار من الذل والصفار بما اظهروا من الارتداد لانهم باظهروا الاسلام كان يحرم قتالهم انتهى فدل ذلك على ان المجاهرة بالعصية او ظهور العلامات الواضحة على ذلك بوجوب الحكم بثبوت ذلك عند من ظهر له وان عند فيرتب عليه جواز البغض لهم واساءة الظن بهم ولا يكون مذموما حيث مثل ما وقع من المنافقين في زمان النبي صلى الله عليه وسلم حيث تظاهروا بكفرهم وظهرت منهم العلامات على ذلك فاختلف المسلمون في حالهم فانزل الله تعالى هذه الآية رد فيها على من لم يحكم بكفرهم واوجب الحكم بالكفر عليهم حيث اظهروه وانضحت علاماته منهم (وعلى) القول (الاول) في حرمة سوء الظن بالمؤمنين بمجرد الوهم والشك كما سبق (انما يحرم) ذلك (اذا ظهر اثره) اي ارسوء الظن الذي في القلب (على الجوارح) اي الاعضاء بان غل بمقتضى ذلك في حق من اساء الظن به ولو باستطالة اللسان في عرضه ودينه واستقصاه بين الناس (قال سفيان الثوري) رضي الله تعالى عنه (الظن) يعني ما يقع في القلب من نسبة الغير إلى السوء وتطمئن اليه النفس (ظنان) اي هو على قسمين (احدهما اثم) اي ذنب وعصية (وهو ان تظن) السوء بغيرك (وتكلم به) عند الناس (والقسم) الاخر ليس باثم وهو ان تظن السوء في احد (ولا تكلم) به قال النووي في شرح صحيح مسلم ونقل القاضي يعني القاضي عياض عن سفيان انه قال الظن الذي باثم به هو ما ظنه وتكلم به فان لم يتكلم لم باثم (وهذا) القول (هو الخار) يعني عند المصنف رحمه الله تعالى (وقد سبق) الكلام نظير ذلك (في الحسد) وسبق ما فيه من البيان وعلى هذا لا تتم حرمة سوء الظن في الله تعالى ولا في المؤمنين بمجرد القلب بل لابد من اضافة التعلق باللسان اليه فلا يتم جعله من امراض القلب بل من امراض اللسان وهو خلاف الظاهر واطلاق الآيات والا حاديث يأبى ذلك (ضد سوء الظن) بالله تعالى وبالمؤمنين (حسن الظن بالله تعالى وبالمؤمنين اما) بيان حكم (الاول) اي حسن الظن بالله تعالى (فواجب) على المكلف اذا كان تابيا من معاصيه قائما بطاعته وعبادته واما اذا كان مقيما على المعاصي منهمك في فعل المنكرات فحسن ظنه بالله تعالى



وزك الخوف منه سبحانه حرام عليه حيث دلالة ضرور بالله سبحانه وتعالى قال الامام  
المحاسبي في كتاب الرعاية واما الغرة فمن عوام المسلمين وعصاتهم فهي خدعة  
من النفس والعدو يذكر الرجاء والجود والكرم يطيبون بذلك انفسهم فيزدادون  
بذلك جزاء فيقيمون بذلك على معاصي الله عز وجل يظنون ان ذلك رجاء منهم  
كما قال وهب بن منبه لابنه يابني اياك والغرة بالله عز وجل فان الغرة بالله عز وجل  
المقام على معصيته وتبني مغفرته فيقيمون على المعاصي ويتمنون المغفرة والرحمة  
ويظنون ان الذي طيب انفسهم الرجاء وانما طيب انفسهم الغرة فتمنوا وظنوا  
ان ذلك منهم رجاء لربهم عز وجل كما قال سعيد بن جبير الغرة بالله المقام على معصية  
الله عز وجل وتبني مغفرته تعالى وانما الرجاء لله عز وجل في منين احدهما حسن  
الظن بالله عز وجل حيث وضعه الله عز وجل لانه ربي المذنبين من عباده  
ان لا يفتطوا وان يتوبوا الى الله تعالى من ذنوبهم فقال باعبادي الذين اسرفوا  
على انفسهم لا تقطعوا الى قوله تعالى وانيبوا الى ربكم واسلموا له وقال تعالى  
واني لغفار لمن تاب وآمن وعمل صالحا فهذا احد المعنيين وربى الجنان والمنازل  
العالية والقربة منه والرفعة في درجات العاملين له من عباده فقال تعالى قد افلح  
المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون الى قوله اولئك هم الوارثون الذين  
يرثون الفردوس هم فيها خالدون وقال تعالى وانما توفون اجوركم يوم القيامة  
فاخبر ان الثواب والجزاء اجور العمال على الاعمال ليرجوا ذلك الجزاء فيعملوا تلك  
الاعمال رجاء ان ينالوا ذلك الثواب ثم اخبر انهم الراجون دون المغترين فقال تعالى  
\*ان الذين آمنوا والذين هاجروا وجاهدوا في سبيل الله اولئك يرجون رحمة الله\*  
فاخبر ان العاملين هم الراجون رحمة الله سبحانه لا المغترين فالمغتر بذكر الرجاء يظن ان الغرة  
منه رجاء فيقيم على معاصي الله عز وجل ويظن ان ذلك حسن الظن كما قال وهب  
ابن منبه حسن الظن بالله ما جانب الغرة وقيل للحسن رحمة الله تعالى قوم يقولون  
نرجوا الله ويضعون العمل فقال هيهات هيهات تلك امانتهم يترحمون فيها من ربي  
شيئا طلبة ومن خاف شيئا هرب منه (م) يعني روى مسلم باسناده (عن جابر رضي الله  
تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يموتن احدكم) يعني اذا كان  
تائباً من ذنوبه مقبلاً على طاعاته غير مقصر في العمل الصالح جهد طاقته وهو يرى  
نفسه مع ذلك مقصرة في العبادة (الا وهو يحسن الظن) اي ظنه (بالله تعالى)  
ان الله تعالى يقبل اعماله ويعفو عن تقصيره فيها وفي شرح مسلم للنهي قال العلماء  
هذا تحذير من القنوط وحث على الرجاء عند الخاتمة واما اذا كان مصراً على المعاصي  
من غير توبة ومات على ذلك فقصين ظنه بالله تعالى هو الغرور به سبحانه وان كانت  
مغفرة الذنوب كلها ممكنة للعبد من غير توبة ولكن رجاء ذلك هو الغرور بالله تعالى



وهو معصية اخرى تحتاج الى مغفرة ايضا والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم لم يأمر بمعصية فمن مات وهو مصر على الذنوب بلا توبة ومع ذلك كان له حسن ظن في الله تعالى ان يغفر له بلا توبة كان حسن ظنه معصية اخرى منه هي الغرور بالله تعالى فيكون في مشيئة الله سبحانه وتعالى ان شاء عفا عنه وان شاء غذبه كما هو الحكم في عصاة المؤمنين اذا ماتوا قبل التوبة واما اذا مات وهو مصر على الذنوب بلا توبة وهو خائف من الله تعالى بلا رجاء ولا حسن ظن فيه سبحانه وتعالى فانه لا غروره بالله تعالى وخوفه من الله تعالى بسبب اصراره على الذنوب طاعة في حقه كما ان التائب من ذنوبه رجاء وهو حسن ظنه في الله تعالى طاعته في حقه (خم م ت) يعني روى البخاري ومسلم والترمذي باسنادهم (عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الله عز وجل انا عند ظن عبدي بي) يعني العبد المؤمن اذا عمل عملا صالحا وظن انه يقبله منه ويجازيه عليه الجزاء العظيم فانه يفعل معه كذلك وان عمل سوءا واصر على ذلك بلا توبة وظن انه يعذبه عليه ويعاقبه في الآخرة فانه يفعل معه كذلك وان ظن انه يثيبه ويعفو عنه ويسامحه وان مات مصر ا على ذلك بلا توبة فان كان معتقدا ان الحرام صار حلالا له او استخف بمحرمات الله تعالى ولم يبال بها فهو كافر فلا يعتبر ظنه في الله تعالى فانه من جملة الكافرين الذين يظنون بالله الظنون كما قال تعالى في حقهم \* وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم ارداكم فاصبحتم من الخاسرين \* ومن تأمل ما في الحديث من قوله انا عند ظن عبدي بي وفهم معنى الاتصاف بصفة العبودية والاضافة الى الله تعالى علم ما قلناه فان عبد الهوى ليس عبد الله وكذلك عبد الدرهم وعبد الدينار كما قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تعس عبد الدرهم تعس عبد الدينار تعس عبد الحمصة الحديث وعبد الله تعالى محفوظ بعناية الله تعالى من شؤم الذنوب والاصرار عليها لانه دائم التوبة كما قال تعالى \* ان الله يحب التوابين \* وذكر النووي في شرح مسلم قال القاضي عياض ظن عبدي بي بالغفران له اذا استغفر والقبول اذا تاب والاجابة اذا دعا والكفاية اذا طلب الكفاية وقيل المراد به الرجاء وتأمل العفو وهذا اصح (د) يعني روى ابوداود باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال حسن الظن من حسن العبادة) قال المناوي في شرح الجامع الصغير يعني اعتقاد الخير والصلاح في حق المسلمين عبادة ويجوز ان يكون المراد حسن الظن بالله تعالى (حد ح ب ه ق) يعني روى الامام احمد بن حنبل وابن حبان والبيهقي باسنادهم (عن واثله) ابن الاسقع (رضي الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول قال الله تعالى انا عند ظن عبدي بي) المؤمن التائب من ذنوبه المقبل على طاعة ربه (ان ظن) بي (خير اقله) ذلك الخير (وان ظن شرافله) ذلك الشر وهو حث



على الرباء وحسن الظن بالله تعالى لمن كان من اهل الاعمال الصالحة واما العاصي  
المصر على المخالفة فذلك غرور بالله تعالى في حقه لا رجا وحسن ظن بالله تعالى كما ذكرنا  
(طب) يعني روى الطبراني باسناده (عن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال والذي لا اله غيره  
اي اقسام وحق الله الذي لا اله غيره (لا يحسن) بالضم من احسن (عبد) مؤمن نائب صالح  
(بالله تعالى الظن) انه يقبله ويتفضل عليه بالرحمة والمغفرة اذ الكافر والعاصي والفاسق  
متي احسن ظنه بالله وهو مصر على كفره ومعصيته وفسقه كان مغرورا بالله تعالى  
حتى يسلم ويتوب من معصيته وفسقه فيذهب عنه الغرور (الاصطاء) اي الله تعالى  
فضلا منه واحسانا (ظنه) اي مظنونه من القبول والتفضل بالرحمة والمغفرة (و)  
كان (ذلك) حقا من الله تعالى (بان) اي بسبب ان (الخير) كله (بيده) سبحانه وتعالى  
(حق) يعني روى البيهقي باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم امر الله سبحانه وتعالى يوم القيامة واتي بصيغة الماضي لتحقيق  
الوقوع اول انطواء الزمان في حق الله تعالى وفي نظر النبي صلى الله عليه وسلم حين  
شهد بذلك باشهاد الله تعالى له فان الشيء الموجود في الزمان المستقبل يجوز ان يكشف  
الله تعالى عنه موجودا في زمانه كهيئته اذا وجد بلا فرق لمن هو موجود في زمان قبله  
من الناس وغيرهم بحيث يراه موجودا على ما هو عليه في وقته المستقبل ومع ذلك هو  
معدوم بالنسبة الى الوقت الذي وقعت الرؤية فيه كما رأى النبي صلى الله عليه وسلم  
جعاذة من امته ليلة المعراج ولم يكونوا خلقوا بعد فراهم موجودين كما هم كذلك في  
وقت وجودهم ومثله كشف الاولياء فيجوز التعبير عن المستقبل الذي لم يخلق بعد  
ولم يوجد بصيغة الماضي بهذا الاعتبار ونظيره قوله تعالى حكاية عن يوم القيامة \* واذا  
قال الله يا عيسى بن مريم \* الآية وهو كثير في القرآن والاحاديث (بعيد) عن عباده  
(الى النار) اي نار جهنم بسبب تقصيره في الطاعة وعدم اخلاصه في العبادة كلها  
وتخليطه في العمل (فلما وقف) ذلك العبد (على شفتها) اي النار يعني حافتها (التفت)  
ذلك العبد (فقال اما) بالتخفيف تحقيق للكلام الذي يتلوه تقول اما ان زيدا عاقل  
تعني انه عاقل على الحقيقة لا على المجاز وتقول اما والله قد ضرب زيد عمرا كذا في الصحاح  
(والله بارب ان كان ظني بك لحسن) وقد خرجت من الدنيا على ذلك (فقال الله تعالى)  
لما لا تكنه (ردوه) عن النار الى الجنة (انا عند ظن عبدي) المؤمن النائب الصالح (بي)  
وان كان مقصرا في كمال الطاعة والعبادة بحسب طاقته (واما) الظن (الثاني) وهو  
حسن الظن بالثومنين (مقدوب اليه) اي مستحب (فيما يشك) بالبناء للمفعول اي يشك  
الانسان يعني يتردد (من امرهم) اي من امر المؤمنين (ويحتمل) اي امرهم عنده  
(الصلاح والفساد) واذا كان حسن ظنه بهم مع هذه الحالة مندوبا اليه فلا يلزم ان  
يكون ضده وهو سوء الظن جائزا بل هو حرام كما مر وتركهم متى اشكل عليه امرهم



بلا حسن ظن ولا سوء ظن هو الواجب عليه (خصوصاً في) حق الانسان (المسلم الظاهر  
العدالة) اي الذي عدالته ظاهرة وهي الاستقامة في السيرة والدين وضدها الفسق  
والكامل منها رجحان جهة الدين والعقل على طريق الهوى والشهوة حتى اذا ارتكب  
كبيرة او اصر على صغيرة سقطت عدالته وفي قوله المسلم الظاهر العدالة اشارة الى ان  
حقيقة العدالة باطن غير مشروطة بل يكفي ما ظهر منها لاهل الانصاف (فحمله على  
الفساد) في حال من احواله (حرام و) حله (على الصلاح) امر (مستحب) وزكه  
متى لم يمكن واجب \* الخلق (الخامس والعشرون) من الاخلاق الستين المذمومة  
(التطير) مصدر تطير من الشيء واطير منه (والطيرة) وزن عنبه الاسم منه (وهي  
النشام) بوكانت العرب اذا ارادت المضي لامر مرت بمجاثم الطير واثارتها لتستفيد  
هل تمضي او ترجع فنهى الشارع صلى الله عليه وسلم عن ذلك وقال لا هام ولا طيرة وقال  
اقروا الطير في وكناتها اي مجاثمها كذا في المصباح (وهو) اي النشام (حرام د)  
يعني روى ابوداود باسناده (عن ابن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه  
وسلم قال الطيرة) وفي شرح صحيح مسلم للنووي انها بكسر الطاء وقح الباء على وزن  
العنبه هذا هو الصحيح المعروف في رواية الحديث وكتب اللغة والغريب وحكي القاضي  
عياض وابن الاثير ان منهم من سكن الباء والمشهور الاول قالوا وهي مصدر تطير  
طيرة قالوا ولم يجي في المصادر على هذا الوزن الا تطير طيرة وتخير خيرة بالخاء المعجمة وجاء  
في الاسماء حرفان ايضا وهما شئ طيبة اي طيب والتولة بكسر التاء المثناة فوق وضمها  
وهي نوع من السحر وقبل يشبه السحر وقال الاصمعي هو ما يحب به المرأة الى زوجها  
والتطير النشام واصله الشئ المكروه من قول او فعل او امر شئ وكانوا يتطيرون بالسوايح  
والبوارح فيتفرون الطباء والطبور فان اخذت ذات اليمين تبركوا به ومضوا في سفرهم  
وحوايجهم فيشرون بها وان اخذت ذات الشمال رجعوا عن سفرهم وحوايجهم  
وتشاء مواهبها وكانت تصدهم في كثير من الارقات عن مصالحهم فنبى الشرع ذلك  
وابطله ونهى عنه واخبر انه ليس له تأثير ينفع ولا يضر (شرك) بالله تعالى قالها  
(ثلاثاً) اي ثلاث مرات اي اعتقاد انها تنفع او تضر اذا عملوا بمقتضاها مع تقدير  
تأثيرها فهو شرك لانهم جعلوا لها اثر في الفعل والايجاد ذكره النووي في شرح مسلم  
(وما لنا) اي وليس احد محسوباً من جلستنا معاشر المؤمنين (الا) بالتشديد (من يتطير)  
اي يقع فعل التطير في قلبه اي التشام (ولكن) بالتشديد للاستدراك (الله) سبحانه بمحض  
فضله (بذمبه) اي فعل التطير (بالتوكل) عليه سبحانه فالتوكل على الله تعالى والتفويض  
اليه علاج لطيرة وفي كتاب حياة الحيوان للدميري رحمه الله تعالى قال الخطابي في معنى  
الحديث ما لنا الا من يعترضه التطير ويستولي على قلبه الكراهة فيه فحذفه اختصاراً  
للكلام واعتماداً على فهم السامع قال البخاري كان سليمان بن حرب ينكر هذا ويقول



هذا ليس من قول النبي صلى الله عليه وسلم وكأنه من كلام ابن مسعود رضي الله عنه  
 (خ) يعني روى البخاري بإسناده (عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه  
 وسلم قال لا عدوى) هي اسم من قول العرب أن الجرب ليعدي أي يجاوز صاحبه إلى من  
 قاربته حتى يجرب فيقال أعداء بالالف كذا في المصباح وفي الصحاح العدوى ما يعدي  
 من جرب أو غيره وهو مجاوزته من صاحبه إلى غيره يقال أعدي فلان فلانا من خلقه  
 ومن علة به أو جرب وفي الحديث لا عدوى أي لا يعدي شيء شيئا وقال النووي في شرح  
 صحيح مسلم المراد به نفي ما كانت الجاهلية تعتقد وترسمه أن المرض والعاهات تعدي  
 بطبعها لا بفعل الله تعالى (ولا طيرة) أي ليس لها تأثير ينفع ولا يضر ردا لما كانت الجاهلية  
 تعتقد كما ذكرنا (ولا هامة) الهامة من طير الليل وهو الصدا وتزعم الأعراب أن روح القتل  
 تخرج فتصير هامة إذا لم يدرك ثاره فتصبح على قبره اسقوني اسقوني حتى يثاربه وهذا  
 مثل يراد به تحريض ولي القتل على طلب دمه فجعله جهلة الأعراب حقيقة كذا في  
 المصباح وفي شرح مسلم للنووي قال وفيه تأويلان أحدهما أن العرب كانت تشام بالهامة  
 وهي الطائر المعروف من طير الليل وقيل هي البومة قالوا كانت إذا سقطت على دار أحدهم  
 يراها ناعية له نفسه أو بعض أهله وهذا تفسير مالك بن أنس رضي الله عنه والثاني أن  
 العرب كانت تعتقد أن عظام الميت وقيل روحه تنقلب هامة وهذا تفسير أكثر العلماء وهو  
 المشهور ويجوز أن يكون المراد التوعين فانهما جميعا باطلان فين النبي صلى الله عليه  
 وسلم إبطال ذلك وضلالة الجاهلية فيما تنقد من ذلك وهي الهامة بتخفيف الميم على  
 المشهور الذي لم يذكر الجمهور غيره وقيل بتشديد ها قاله جماعة وحكاها القاضي عن  
 أبي زيد الأنصاري الإمام في اللغة (ولا صفر) فيه تأويلان أيضا أحدهما تأخيرهم للحرم  
 إلى صفر وهي التسيبي الذي كانوا يفعلونه وبهذا قال مالك وأبو عبيدة والثاني أن الصفر  
 دواب في البطن وهي دود وكأنوا يعتقدون أن في البطن دابة تهيج عند الجوع وربما  
 قتلت صاحبها وكانت العرب تراها أعدى من الجرب وهذا التفسير هو الصحيح وبه قال  
 مطرف وابن وهب وابن حبيب وأبو عبيد وخلائق من العلماء فيتعين اعتمادهم ويجوز  
 أن يكون المراد هذا والأول جميعا وأن الصفرين جميعا باطلان لأصل لهما ولا تعريج على  
 واحد منهما (وزاد) الرازي (في رواية) أخرى (وفر من المجذوم) أي من به داء الجذام  
 كما تفر من الأسد) قال القاضي عياض قد اختلف الآثار عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 في قصة المجذوم فثبت عنه الحديثان وهما حديث مسلم كان في وفد ثقيف رجل مجذوم  
 فأرسل إليه النبي صلى الله عليه وسلم أنا قدبا يعناك فأرجع وحديث البخاري فر من المجذوم  
 فراركا من الأسد وعن جابر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم أكل مع مجذوم وقال  
 كل نعمة بالله وتوكل على الله وعن عائشة رضي الله عنها قالت كان لنا مولى مجذوم فكان  
 يأكل في صحافي ويشرب في أقداحي وينام على فراشي وذهب عمر رضي الله عنه وغيره



من السلف الى الاكل معه ورأوا ان الامر باجتنابه منسوخ والصحيح الذي قاله الاكثرون ويتعين  
المصير اليه انه لا نسخ بل يجب الجمع بين الحديثين ويجعل الامر باجتنابه والفرار منه على  
الاستحباب والاحتياط لا للوجوب واما الاكل معه ففعله لبيان الجواز قال القاضي عياض  
قال بعض العلماء في هذا الحديث وما في معناه دليل على انه يثبت للمرأة الخيار في فسخ  
النكاح اذا وجدت زوجها مجذوما او وجدت بها جذام و اختلف اصحاب الشافعي  
 واصحاب مالك في ان امته هل لها منع نفسها من استمتاعه اذا ارادها قال القاضي وينع  
من المسجد والاختلاط بالناس قال وكذلك اختلفوا في انهم اذا كثروا هل يؤمرون  
ان يتخذوا لانفسهم موقعا منفردا خارجا عن الناس ولا يمنعون من التصرف  
في منافعهم وعليه اكثر الناس ام لا يلزم مهم النخعي قال ولم يختلفوا في القليل منهم  
يعني انهم لا يمنعون من صلاة الجمعة مع الناس ويمنعون من غيرها قال ولو استنصر  
اهل قرية فيها جذمي بمخالطتهم في الماء فان قدروا على استنباط ماء بلا ضرر  
امروا به والاستنباط لهم الاخرون او اقاموا من يستقي لهم والا فلا يمنعون ذكره  
التووي في شرح مسلم واما في مذهبنا فلا يفسخ النكاح بعيب احد الزوجين  
(د) يعني روى ابوداود باسناه (عن قطن بن قبيصة عن ابيه انه قال سمعت  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول العيافة) بالعين المهملة والفاء من عفت  
الطير اعيفها عيافة اذا زجرتها ومنه حديث ابن سيرين وذكر شريحا فقال كان  
عائفا وكان قائفا اراد انه كان صادق الحدس وهذا كما تقول ما هو الاساخر اذا كان  
رقيقا وما هو الا كاهن اذا كان يصيب بالظن والعائف الذي يعيف الطير اي  
يزجرها ويعتبرها باسمائها واصواتها ومساقطها والقائف الذي يعرف الآثار والشبه  
ذكره الهروي في الغريبين (والطيرة) هي ما ذكرنا (والطرق) بالسكون الضرب  
بالخصاء وهو ضرب من التكهن والطراق المنكهنون والطوارق المنكهنات كذا  
في الصحاح وفي الغريبين للهروي قال ابو عبيد الطرق الضرب بالخصاء واصل  
الطرق الضرب وبه سميت مطرقة الصايغ وقال ابو زيد الطرق ان يخط الرجل  
باصبعين ثم باصبع ويقول ابني عيان اسرعا البيان (من الجبت) بالجيم والباء  
الموحدة والناء المثناة الفوقية وهي كلمة تنفع على الصنم والكاهن والساحر ونحو ذلك  
وهذا ليس من محض العربية كذا في الصحاح وفي الغريبين للهروي قال ابن عرفة  
كل ما عبد من دون الله فهو جبت وقيل الجبت والطاغوت الكهنة والشياطين  
(خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما انه قال قال  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا عدوى) قال القاضي عياض و اختلفوا في قوله  
صلى الله تعالى عليه وسلم لا عدوى فقيل هو نهى عن ان يقال ذلك او يعقد وقيل  
هو خبر اي لا تنفع عدوى بطبعها كذا في شرح النووي لمسلم وذكر ايضا في قول



الاعرابي يارسول الله فبال ابل تكون في الرمل كأنها الظباء فيجئ للبعير الا جرب  
فيدخل فيها فيجرب بها كلها قال فمن اعدى الاول معناه ان البعير الاول الذي جرب  
من اجر به وانتم تعلمون وتعترفون ان الله الذي اوجد ذلك فيه من غير ملاصفته لبعير  
اجرب فاعلموا ان البعير الثاني والثالث وما بعدهما انما جرب بفعل الله تعالى وارادته لا بعدوى  
تعدى بطبعها ولو كان الجرب بالعدوى بالطبع لم يجرب الاول لعدم المعدى  
ففي الحديث بيان الدليل القاطع لا بطلان قولهم في العدوى بطبعها ( ولا طيرة )  
كما قدمناه ( وانما الشؤم ) وهو الشر ورجل مشؤم خير مبارك وتشاءم القوم  
به مثل تطيروا به كذا في المصباح ( في ثلاث ) من الاشياء الاول ( في الفرس ) وتشمل  
البراذين والعناق ( و ) الثاني ( في المرأة ) الزوجة او لامة ( و ) الثالث ( في الدار )  
الملوكة او المستأجرة او المستعارة ( وفي رواية ) عن ابن عمر رضي الله عنهما ( انه قال  
ذكروا الشؤم ) اي من كان حاضرا في ذلك المجلس ( عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
فقال ) عليه السلام ( ان كان الشؤم في شيء في الدار او المرأة والفرس ) وفي رواية  
مسلم الشؤم في الدار او المرأة والفرس وفي رواية وانما الشؤم في ثلاثة في المرأة والفرس  
والدار وفي رواية ان كان الشؤم في شيء في الفرس والسكن والمرأة وفي رواية ان كان  
الشؤم في شيء في الربع والخادم والفرس ذكره النووي في شرح مسلم ( د )  
يعني روى ابوداود باسناده ( عن انس رضي الله تعالى عنه انه قال قال رجل يارسول الله  
انا كافي دار كثير فيها عددنا وكثير فيها موالنا فحولنا الى دار اخرى ) غير الدار الاولى  
( فقل فيها عددنا وقلت فيها اسوانا فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ذروها )  
اي اتركوها يعني الدار الاولى ( ذميمة ) اي مذمومة عندكم ( اختلفوا ) يعني العلماء  
الذين تكلموا على معنى هذه الاحاديث ( في تطبيق ) اي مطابقة وموافقة ( قوله  
عليه الصلاة والسلام انما الشؤم في ثلاث ) وبقية الروايات ( لعموم قوله عليه الصلاة  
والسلام الطيرة شرك ) وقوله ايضا ( لا طيرة ) فان ظاهر هذه الاحاديث متناقض  
( قال بعضهم ) اي بعض العلماء ( شؤم الثلاث ) اي الفرس والمرأة والدار ( بطريق  
الفرض ) والقدير ( بدليل الرواية الاخرى ) المذكورة وهي قوله عليه السلام  
ان كان الشؤم في شيء في الدار والمرأة والفرس اي ان فرضنا وقدرنا انه موجود  
في شيء فهو في هذه الاشياء الثلاثة والروايات يفسر بعضها بعضها ( و ) قال ( بعضهم )  
اي العلماء ( شؤم المرأة سوء خلقها ) اي فجع طبيعتها وعاداتها ( وشؤم الفرس شموها )  
شمس الفرس يشمس ويشمس ايضا شمسها بالكسر استعصى على راكبه  
فهو شمس وخيل شمس مثل رسول ورسول ولا يقلل فرس شمس بالصاد كذا  
في المصباح ( وشؤم الدار ضيقها ) اي كونها ضيقة على ساكنها ( وسوء جارها )  
اي الدار فانه من شؤمها ايضا ( وقيل شؤم المرأة خلا مهرها ولة لان لا تلد )  
بان تكون عاقرا وكذا لك شؤم الامة خلا قيمتها او كونها لا تلد ( وشؤم الفرس



ان لا يغزى ( بالبناء للمفعول ) (عليها) اي لا يغزو يعني لا يذهب الى الغارة بها صاحبها  
 (و) قال ( بعضهم ان هذه ) الاشياء ( الثلاثة ) الفرس والمرأة والدار والخادم  
 ايضا في الرواية التي ذكرناها ( مخصوصة ) اي مستثناة ( من الطيرة ) المنهي عنها  
 ( ويقويه ) اي هذا القول ( قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث الآخر )  
 المذكور قريبا ( ذروها ذمية ) في الدار التي شكى منها اهليها ( ويكون شؤمها )  
 اي هذه الاشياء الثلاثة المذكورة وكذا الرابع ( باذن ) اي بامر واردة ( الله تعالى  
 وبخاصية ) اي بسبب خاصية ( وضعها ) الله تعالى ( فيها كالادوية المضرة )  
 فانها تضر بسبب الخاصية الموضوعية فيها على معنى ان الله تعالى يخلق الضرر  
 عند تلك الخاصية لا بالاستعانة بها بل بما لبستها ومصاصتها مثل بقية الاسباب  
 العادية ( والعين ) فانها حق كما ورد في الحديث وقد جعلها الله تعالى سببا لخلق  
 الضرر في المعيون بسبب ما فيها من الخاصية كما مر بيانه في محله من هذا الكتاب  
 ( لا يطعمها ) من دون الله تعالى وقال النووي في شرح صحيح مسلم اختلف العلماء في هذا  
 الحديث فقال مالك وطائفة هو على ظاهره وان الدار قد يجعل الله تعالى سكناها  
 سببا للضرر او الهلاك وكذا اتخاذا المرأة المعينة او الفرس او الخادم قد يحصل  
 الهلاك عنده بقضاء الله تعالى وقدره ومعناه قد يحصل الشؤم في هذه الثلاث كما  
 صرح به في رواية ان يكن الشؤم في شيء وقال الخطابي وكثيرون هو في معنى الاستثناء  
 من الطيرة اي الطيرة منهي عنها الا ان يكون له دار يكره سكناها او امرأ يكره صحبتها  
 او فرس او خادم فليفارق الجميع بالبيع ونحوه وطلاق المرأة وقال آخرون شؤم الدار  
 ضيقها وسوء جيرانها واذاهم وشؤم المرأة عدم ولادتها وسلاطة اسانها وتعرضها  
 للرب وشؤم الفرس ان لا يغزى عليها وقبل حرائنها وغلاصتها وشؤم الخادم سوء خلقه  
 وقلة تعهده لما فوض اليه وقيل المراد بالشؤم هنا عدم الموافقة ( وكذا الختان )  
 يعني العملة ( في تطبيق ) اي مطابقة وموافقة ( قوله عليه الصلاة والسلام )  
 فيما مر من الحديث ( وفر من المجذوم ) فرارك من الاسد ( وقوله عليه الصلاة والسلام  
 لا يورد ) بكسر الراء ( بمرض على مصحح ) بكسر الراء وكسر الصاد المهملة ومفعول  
 يورد محذوف اي لا يورد ابله المراض قال العلماء الممرض صاحب الابل المراض والمصحح  
 صاحب الابل الصحاح فعني الحديث لا يورد صاحب الابل المراض ابله على ابل  
 صاحب الابل الصحاح كذا في شرح مسلم للنووي ( خرج ) اي هذا الحديث ( خم ) يعني  
 البخاري ومسلم باسناد هما ( عن ابي هريرة رضي الله عنه ) عموم قوله عليه الصلاة  
 والسلام ( فيما مر من الحديث ) لا عدوى ( فان ) اكثرهم حملوا الحديثين ( الاولين )  
 حديث فر من المجذوم وحديث لا يورد بمرض ( على صيانة ) اي حفظ ( الاعتقاد )  
 لانه بما اصاب ابله المرض يفعل الله تعالى وقدره الذي اجري به العادة لا بطعمها



فيمحصل اصاحبها ضرر بمرضها ورم بما حصل له ضرر اعظم من ذلك باعتقاده العدوى بطبعها فيكفر (كما) قالوا (في الطاعون) وهو الموت من الوباء والجمع طواعين وطعن الانسان بالبناء للمفعول اصابه الطاعون فهو مطعون كذا في المصباح والوباء مهمون مقصور وممدود لغتان القصر افصح واشهر واما الطاعون فهو قروح يخرج من الجسد فيكون في المرافق والاباط او الايدي او الاصابم وسائر البدن ويكون معه ورم والم شديد وتخرج تلك القروح مع لهيب ويسود ما حوالاه او يخضر او يحمر حرة بنفسجية كدرة ويحصل معه خفقان القلب والقيء واما الوباء فقال الخليل وغيره هو الطاعون وقال آخرون هو كل مرض عام والصحيح الذي قاله الاكثرون انه مرض الكثيرين من الناس في جهة من الارض دون سائر الجهات ويكون مخالفا للمعتاد من الامراض في الكثرة وغيرها ويكون مرضهم نوعا واحدا بخلاف سائر الاوقات فان امراضهم فيها مختلفة قالوا فكل طاعون وباء وليس كل وباء طاعون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الطاعون انه رجز ارسل على بني اسرائيل او على من كان قبلكم فاذا سمعتم به بارض فلا تقدموا عليه واذا وقع بارض واتم فيها فلا تخرجوا فرارا منه وفي رواية ان هذا الوجد او السقم رجز عذب به بعض الامم ثم بقي بعد بالارض فيذهب المرة وبأني المرة فمن سمعه بارض فلا يقدم عليه ومن وقع بارض وهو بها فلا يخرج الفار منه وفي هذه الاحاديث منع القدوم على بلد الطاعون ومنع الخروج منه فرارا من ذلك اما الخروج لعارض مثل تجارة او قضاء حاجة من بلد اخرى فلا بأس به وقال القاضي عياض هو قول الاكثرين حتى قالت عائشة رضي الله عنها الفار منه كالفرار من الزحف اي من زحف الكفار على المسلمين في القتال في سبيل الله تعالى قال ومنهم من جوز القدوم عليه والخروج منه فرارا قال روى هذا عن عمر بن الخطاب وانه ندم على رجوعه من سرغ بسين مهملة مفتوحة ثم راء ساكنة ثم غين مججمة وهي قرية في طرف الشام بمابلي الحجاز وعن ابي موسى الاشعري ومسروق ولا سود بن هلال انهم فروا من الطاعون وقال عمرو بن العاص فروا من هذا الرجز في الشعاب والادوية ورؤس الجبال فقال معاذ بل هو شهادة ورجة وتأول هؤلاء النهي على انه لم ينه عن الدخول عليه والخروج منه مخافة ان يصيبه غير المقدور ولكن مخافة الفتنة على الناس لئلا يظنوا ان هلاك القادم انما حصل بقدومه وسلامة الفار انما كانت بفراره قالوا وهو من نحو النهي عن الطيرة والقرب من المجدوم قالوا وقد جاء عن ابن مسعود رضي الله عنه قال الطاعون فتنة على المقيم والفار اما الفار فيقول فررت قبحوت واما المقيم فيقول ائتت فت اي اصببت باسباب الموت وانما فر من لم يأت به اجله واقام من حضر اجله والصحيح ما قدمناه

من النهي عن القدوم عليه والفرار منه لظاهر الأحاديث الصحيحة قال العلماء وهو قريب المعنى من قوله صلى الله عليه وسلم لا تنو الفاء العدو وسلوا الله العافية وإذا لفتوهم فاصبروا كذا في شرح صحيح مسلم لنووى (و) قال (بعضهم) في التطبيق بين الأحاديث في المجذوم والمرض والعدوى بالجل في العدوى (على أن المنى التعدية) أى مجاوزة ما بعدى من صاحبه إلى غيره (بالطبع) أى بتأثيره من دون قدرة الله تعالى (كإعتقده أصحاب الطبيعة) من الفلاسفة (وأما) التعدية (بإذن) أى أمر (الله تعالى) وأرداته (وخلق) أى تقديره وإيجاده سبحانه (بخائز) ذلك لأمع منه (وإرتضاء) أى هذا القول (الامام القريشي رحمه الله تعالى لما فيه من التوفيق بين الأحاديث) المذكورة التى ظاهرها التافض (وبينها) أى بين الأحاديث (وبين قول الأطباء حيث ذهبوا إلى أن العلة) جمع علة هل الإنسان بالبناء للمفعول مرض ومنهم من يئنه للفاعل من باب ضرب فيكون المتعدى من باب قتل فهو عليل والعلة المرض الشاغل والجمع علة مثل سدره وسدر كذا فى المصباح (السبع) نعت للعلل (تعدى) أى تتجاوز من صاحبها إلى غيره الأول (الجذام) من الجذم بالفتح وهو القطع من باب ضرب يقال جذم الإنسان بالبناء للمفعول إذا أصابه الجذام لأنه يقطع اللحم ويسقطه وهو مجذوم قالوا ولا يقال فيه من هذا المعنى فهو اجذم وزان اجر كذا فى المصباح (و) الثانى (الجرب) يقال جرب البعر وغيره جرباً من باب نعب فهو اجرى والجرب خلط غليظ يحدث تحت الجلد من مخالطة البلغم الملح للدم ويكون معه بشورور بما حصل معه هزال لكثرة كذا فى المصباح (و) الثالث (الجدري) بفتح الجيم وضمها وأما الدال فتوحة فيهما فروح تنفط عن الجلد ممثلة ماء ثم تنفخ وصاحبها جدير مجدر ويقال أول من عذب به قوم فرعون ثم بقى بعدهم كذا فى المصباح (و) الرابع (الحصبة) وزان كلمة واسكان الصاد لغة بثر يخرج بالجسد ويقال هى الجدري (و) الخامس (البخر) بقل بخر انفم بخراً من باب نعب انثت ربحه فالذكر بخر ولائى بخرى والجمع بخر مثل اجر وحراء وجر (و) السادس (الرمد) رمدت العين ومدا من باب نعب قال جل أرمدا والائى رمداً مثل اجر وحراء (و) السابع (الامراض الوبائية) أى المنسوبة إلى الوباء بالهمز مرض عام يسدو يقصر كذا فى المصباح وذلك كالطاعون والحمى الوبائية والتزلات الدموية فكون هذه العلل السبع متعديّة من صاحبها إلى الغير تماماً ذلك بطريق جريان عادة الله تعالى فالله تعالى هو الخالق المؤثر بقدرته فى ذلك لا غيره قال القاضى عياض قال بعض العلماء جامع لهذه الفصول السابقة فى هذه الأحاديث انها ثلاثة قسام احدها ما يقع الضرر به ولا اضطرت به عادة لا خاصة ولا عامة



فهذا لا يلتفت اليه وانكر الشرع الالتفات اليه وهو الطيرة والثاني ما يقع عنده الضرر عموماً لا يخصه ونادراً لا متكرراً كما وباء فلا يقدم عليه ولا يخرج منه والثالث ما يخص ولا يعم كالدار والفرس والمرأة فهذا بابا ج الفرائض ( وضد الطيرة الفأل ) مهووز ويجوز ترك همزه وجهه قول كفلس وفلوس قال العلماء يكون الفأل فيما يسر وفيما يسوء والغالب في السرور والطيرة لا تكون الا فيما يسوء قالوا وقد تستعمل مجازاً في السرور يقال تفاءلت بكذا بالتخفيف وتفاءلت بالتشديد وهو الاصل والاول مخفف منه ومقلوب عنه كذا في شرح مسلم للنووي فالطيرة فيما يسوء والفأل فيما يسر ولهذا كان ضدها وقد فسر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالكلمة الصالحة والحسنة والطيبة كما يأتي ( وهو ) اي الفأل ( مستحب ) لان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يحبه كما سنده في بعض الروايات وكان يعجبه عليه السلام ( خم ) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما ( عن انس رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا عدوى ولا طيرة ويعجبني الفأل قالوا وما الفأل قال كلمة طيبة وفي رواية لا طيرة وخبرها الفأل قيل يا رسول الله وما الفأل قال الكلمة الصالحة يسميها احدكم وفي رواية ولا طيرة ويعجبني الفأل الكلمة الحسنة الكلمة الطيبة وفي رواية واحب الفأل الصالح قال العلماء وانما احب الفأل لان الانسان اذا امل فائدة الله تعالى وفضله عند سبب قوي او ضعيف فهو على خير في الحال وان غلط في جهة الرجاء فالرجاء له خير واما اذا قطع رجاء وامله من الله تعالى فان ذلك شر له والطيرة فيها سؤال الظن وتوقع البلاء ومن امثال النفاؤل ان يكون له من يرض فيفقاء ل بما يسمعه فيسمع من يقول يا سالم او يكون طالب حاجة فيسمع من يقول يا واجد فيقع في قلبه رجاء البر والوجدان ذكره النووي في شرح مسلم ( ت ) يعني روى الترمذي باسناه ( عن انس رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يعجبه اذا خرج لحاجة ان يسمع ) من غيره قول ( يا راشد ) من الرشد وهو الصلاح وهو خلاف الغي وهو اصابة الصواب ( يا حبيج ) من النجى يقال انجيت الحاجة انجاء وانجيت الرجل ايضا اذا قضيت حاجته والاسم النجاء بالفتح كذا في المصباح والمعنى اذا سمع احداً ينادي بهذين الاسمين من سمي بهما او وصف بهما او احدهما فيفقاء ل بذلك في رشد حاجته ونجاءها اي قضائها ( د ) يعني روى ابو داود باسناده ( عن عروة ابن عامر رضي الله تعالى عنه انه ) قال ( ذكرت الطيرة ) بالبناء للمفعول اي ذكرها احد من الحاضرين ( عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال ) عليه السلام ( احسنها ) اي احسن الطيرة بحسب اصل معناها العام الذي هو التشاؤم قال الدميري في حياة الحيوان الطيرة التشاؤم بالشيء قال تعالى \* وان تصبهم سيئاً يطبروا به وسي ومن معه الا انما طأثرهم عند الله \* اي شؤمهم جاء من قبل الله وهو الذي قضى عليهم

بذلك وقدره (الفال) لانه مخصوص بمايسر (ولا ترد) اي الطيرة بمعنى ترجع  
(مسما) عما سرع فيه من سفر ونحوه فادارته راعما كانت عليه الجامعة من التأثير  
في الشؤون لطبعها فليس ذلك بعلم بل يكفر حينئذ ووياء... الدميري في حرة  
الحيوان عن النهيد لابن عباس الرمن حديث المبري عن ابن الهيثم عن ابي عمير  
عن ابي عبد الرحمن اخلى عن عبد الله بن عمر رضى الله تعالى عنهما عن رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال من رجسته الطيرة عن حاجته فقد اشرك  
قالوا وما كفارة ذلك يا رسول الله قال صلى الله تعالى عليه وسلم ان يقول اهدهم اللهم لا طير  
الا طيرك ولا خير الا خيرك ولا اله غيرك ثم يمضي لحاجته انتهى وذكر والدي رحمه الله  
تعالى في شرحه على شرح الدرر قال صاحبت الطير فقال رجل يموت المريض او خرج  
الى السفر فرجع لصباح العقوق كفر عند بعضهم وقيل لا كذا في البرازية ونحوه في  
فصول العمادى والخالصة وجامع الفتاوى وغيرها والاصح انه لا يكفر كما في عمدة  
المفتى وفي الخاتمة وجه القول بعدم الكفر انه انما قال ذلك على وجه التفاؤل فان ابن  
الشحنة وعلى هذا ينبغي ان تجرى سائر احكام الفعل بمقتضى الطيرة ويكون الخلاف  
واقعا في كفره وكذا في كل مابةواه الانسان عند وقوع امر من الامور التي تقول لجهلة  
عندها يكون كذا من الامر كما ذكر في مسألة صباح الهامة اي البومة وقد علل في مثل  
ذلك في كتاب البرازية بانه ادعى الغيب فتأمله انتهى واعل قول الخاتمة في تعليل عدم  
الكفر انه على وجه التفاؤل اي من غير قطع بذلك بل مع الاحتمال عنده ومسئلة البرازية  
في صباح الهامة وانه بدل على موت المريض او صاحب الدار يكفر اذا قطع به من غير  
شبهة عنده لانه ادعى الغيب فيكفر بدعواه ذلك انتهى (واذا رأى احدكم) من الطيرة  
والنطير بشئ (ما يكره) في دنيا ما ورثه (فليقل) استجب يا (الله) اي بالله (لا يأتى  
بالحسنات) اي الحالات الدنيوية والاخرية (الا انت ولا يدفع السيئات) من ذلك  
(الا انت ولا حول) لنا ولا شئ مطلقا (ولا قوة) كذلك (الابك) وفي شرح الجامع  
الصغير للمناوى قال الخرائى القوة وسط ما بين الجول وظاهر لقدرته لان اول ما يوجد  
في الباطن من همة العمل يسمى حولا ثم ما يحس به في الاعضاء مثلا يسمى قوة وظهور  
العمل بصورة البطش والتساؤل يسمى قدرة ولذلك كان في كلمة لا حول ولا قوة الا بالله  
رجع بالامور والاعمال الظاهرة الى مستدام الله تعالى وقال الدميري في حبة الحيوان  
اعلم ان النطير انما يضر من اشفق منه وخاف واما من لم يبال به ولم يعساه فلا يضره البتة  
لا سيما ان قال عند رؤية ما يتطيره او سماعه اللهم لا طير الا طيرك ولا خير الا خيرك ولا اله  
غيرك اللهم لا يأتى بالحسنات لا انت ولا يذهب بالسيئات الا انت ولا حول ولا قوة الا بك  
واما من كان معنيا بها فهي اليه اسرع من السيل الى منحدر قد قحمت له ابواب  
الوسواس فيما يسمعه ويراه ويقع له الشيطان منها المناسبات البعيدة والقريبة في اللفظ



والمعنى ما بسد عليه دينه وينكد عليه عبثه قال ابن عبد الحكم لما خرج عمر بن عبد العزيز من المدينة قال رجل من لحم نظرت فاذا القمر في الدبران فكرهت ان اقول له فقلت لا تنظر الى القمر ما احسن استوائه في هذه الليلة فنظر عمر فاذا هو في الدبران فقال كاذب اردت ان تعلمني انه في الدبران انا لا اخرج بشمس ولا قمر ولكن نخرج بالله الواحد القهار قال ابن خلكان ومن قبيح ما وقع لابي نواس ان جعفر بن يحيى البرمكي بنى دارا استفرغ فيها جهده فلما كملت وانتقل اليها فصنع فيها ابونواس قصيدة امتدحه بها اولها اربع البلى ان الخشوع البادى \* عليك ونى لم اختك ودادى

سلام على الدنيا اذا ما قدمت \* بنى برمك من رايحين وغادى

فتطير منها ابن برمك وقال نعت لنا انفسنا بابا نواس لما كانت الامم مديدة حتى اوقع بهم الرشيد وصحت الطيرة ( فظهر ) مما ذكر ( ان المراد بالقال ) حيث هو جاز الفأل ( المحمود ) اى الذى يوقع السرور في القلوب ( ليس الفأل الذى بفعل في زماننا ) فيطلبون به معرفة الحال من الخبر والشركاؤه استكشاف عن الغيب ( مما يسمى به قال القرآن او قال دانيال او نحوهما ) من الكتب المصنفة في استخراج ذلك والازرجات الموضوعات للاطلاع على الاحوال المستقبلية وقد صنعت رسالة في حكم التكلم بالعلوم الجفرية والاشارات الحرفية سميتها اللؤلؤ المكنون في حكم لاخبار عما سيكون ( بل هي من قبيل الاستقسام بالازلام ) جمع زلم بفتح اللام ونضم الزاى وتفتح القدح بالكسر وهو السهم قبل ان يرش ويركب نصله وكانت العرب في الجاهلية تكنيه عليها الامر والنهي وتضعها في وعاء فاذا اراد احدهم امر او يدخل يده واخرج قد حافان خرج مافيه الامر مضى لقصدته وان خرج مافيه النهى كف كذا في الصباح وقد نهى الله سبحانه وتعالى عن فعل ذلك في القرآن العظيم ( فلا يجوز استعمالها ) اى هذه الاشياء المذكورة التي هي من قبيل الاستقسام بالازلام ( ولا اعتقادها حقا كيف وان فيها الخبر عن الغيب ) ولا يعلم الغيب الا الله فمن ادعى بالاستقلال لنفسه من دون علامة او غلبة ظن بفراصة ونحوها فقد كفر ( او ) فيها ايضا ( التطير ) اى التشاؤم ( بالقرآن العظيم ) الذى هو شفاء لما في الصدور ( نعوذ بالله تعالى ) من ذلك الادعاء للغيب والتشاؤم بالقرآن وقال والذى رجه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر وفي كتاب التحفة اخذ الفأل من المصحف مكروه كذا ذكره القهستاني يعني كراهة تحريم لانها المحمل عند الاطلاق عندنا وفي حياة الحيوان للمصنف جزم الامام العلامة ابن العربي في الاحكام في سورة المائدة بتحريم اخذ الفأل من المصحف ونقله القرافي عن الامام العلامة ابي الوليد الطرطوشي واقره وايضا ابن بطلة من الخنابلة ومقتضى مذهب الشافعي كراهته يعني كراهة تنزيه لانها المحمل عند الاطلاق عندنا وحكى الماوردي في كتاب ادب الدنيا ان

لوليد بن يزيد بن عبد الملك تفضل يوما بالمصحف فخرج له قوله تعالى \* واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد \* فزق المصحف وانشأ يقول شعرا

\* اتوعد كل جبار عنيد \* فيها انا ذاك جبار عنيد \*  
\* اذا ما جئت ربك يوم حشر \* فقل يارب من قنى الوليد \*

فلم يلبث الا بامابسة حتى قتل شرفه وصلب رأسه على قصره ثم على سور بلده ( واما القول ) هو ( التين والتبرك بالكلمة ) الحسنة التي يراها مكتوبة او يسمعه ( الموافقة للمراد ) والمطلوب له ( كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كالراشد والهجيم ) كما سبق ( ويلحق بها ) اي بالكلمة الحسنة ( رؤية الصالحين والايام الشريفة ونحوهما ) من الاوقات المباركة والاماكن الميمونة اذا ساقه الله تعالى الى شئ من ذلك وهو في طلب حاجته ( فلبس فيه ) اي في شئ من ذلك ( الحكم على الغائب ) عنه من الاحوال ( بل ) فيه ( مجرد طلب الخير ورجاء حصول المراد والبشارة ) بذلك ( من الله تعالى ) قال الدميري في حياة الحيوان روى البران عن بريدة رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم امر بحلاب لقحة فقام رجل فقال ما اسمك قال مرة قال صلى الله عليه وسلم اقمه فقام آخر فقال يعيش قال عليه الصلاة والسلام احلب ورواه مالك عن يحيى بن سعيد ان النبي صلى الله عليه وسلم اتى بلقحة تحلب فقال عليه الصلاة والسلام من يحلب هذه فقام رجل فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اسمك قال مرة قال صلى الله عليه وسلم اجلس ثم قال عليه الصلاة والسلام من يحلب هذه فقام رجل فقال له ما اسمك قال يعيش قال عليه الصلاة والسلام احلب ثم روى عن يحيى بن سعيد ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال لرجل ما اسمك قال جرة فقال ابن من قال ابن شهاب قال ممن قال من الحرة قال ابن مسكنك قال بحرة النار قال بابها قال بذات لظي فقال له عمر رضى الله عنه ادرك اهلك فقد احترقوا قال فكان كما قد قال عمر رضى الله عنه وفي السيرة انه صلى الله عليه وسلم لما خرج الى بدر مر برجلين فسأل عن اسمهما فقيل احدهما مسيح والاخر مخزى فعدل عن طريقهما وليس هذا من الطيرة التي نهى عنها صلى الله عليه وسلم بل من كراهة الاسم القبيح فقد كان صلى الله عليه وسلم كتب الى امرائه اذا ابردم الى بردها فابردوه حسن الوجه حسن الاسم وفي حديث البراء ومالك زيادة رواها ابن وهب وهي فقام عمر رضى الله عنه فقال لا ادري اقول ام اسكت فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم قل فقال كيف نهيتنا عن الطيرة وتطيرت فقال صلى الله عليه وسلم ما تطيرت ولكني اثرت الاسم الحسن \* الخلق ( السادس والعشرون ) من الاخلاق الستين المذمومة ( البخل والتقتير ) اي التقليل على نفسه وغيره ( وهو ) اي البخل والتقتير ( ملاكة ) اي قوة راسخة في النفس مضافة الى ( امساك المال حيث ) اي في الموضع الذي



( يجب ) على لافسان اى يتعين عليه من فيل عموم المجاز لاستعمال الوجوب فى الشرعى والعرفى لامتناع عندنا ( بذله ) اى المال يعنى اعطاء مال الغير ( بحكم الشرع ) كازكاة والفطرة ونفقة الزوجة والقريب ( او ) بحكم ( المروءة ) كالصدقة النافلة وهدية الاقارب والجيران والاصحاب ( وهو ) اى حكم المروءة ( ترك المضايقة ) على نفسه وغيره من عائلة واقاربه وجيرانه ( و ) ترك ( الاستقصاء ) اى المبالغة ( فى ) لاشياء ( المحفريات ) اى القليلة اليسيرة فيحاسب عليها الغير ويمسكها عن الغير ( وذلك ) اى ترك لمضايقة والاستقصاء ( يختلف باختلاف الاشخاص ) المنفقين من جهة كثرة العائلة وقلتها وبعض الاماكن دون بعض والمنفق عليهم ايضا و باختلاف ( الاحوال ) كحال الغلاء والرخص والسفر والاقامة ( من الاقارب ) له بيان الاشخاص ( والاجانب ) عنه فقد يترك المضايقة فى حق الاقارب ويفعلها فى لاجانب فيما عدا الواجب ( و ) حال ( الغنى او ) حال ( الفقر ) فى المنفقين والمنفق عليهم ( ونحو ذلك ) من حال القنع وغيره وحال الاكابر من الناس والاصاغر منهم ( واشد البخل الامساك عن نفسه بان لا يسمح ) فى نفسه ( ان ياكل ) من ماله ( او يلبس ) منه ( او يتداوى ) اذ امراض منه ( وقبل يسمى ) هذا البخل ( شحاً ) وفى الصحاح الشح البخل مع حرص تقول شححت بالكسر تشيح وشححت ايضا تشيح وتشيح ورجل شحيح وقوم شحاح واشحة وفى المجمل لابن فارس الشحيح البخل والشح البخل مع حرص وفى مختصر القاموس الشح ثلاثة البخل والحرص \* الخلق ( السابع والعشرون ) من الاخلاق الستين لمذمومة ( الاسراف والتبذير وهو ) اى الاسراف والتبذير ( ملكة ) اى قوة راسخة فى النفس مضافة الى ( بذل المال حيث ) اى فى الموضع الذى ( يجب ) على المكلف ( امساكه ) فيه ( بحكم الشرع ) عليه بذل لك كشرائه الآت فسق وفجور واعطائه لمن يستعين به على ذلك ( او ) بحكم ( المروءة ) كدفعه للاجانب ولتصدق به عليهم وترك الاقارب والجيران المحاويج ( وهى ) اى المروءة المذكورة ( رغبة صادقة ) منسوبته ( للنفس ) مستغرقة لجهدها ( فى الافادة ) اى اعطاء المال لغير ( بقدر ما يمكن ) من وسعها وطاقتها ( والفتوة ) هى الكرم كذا فى مختصر القاموس والفتى وهو السخى الكريم يقال هو فتى بين الفتوة وقد تفتى وتفتاى والجمع فتيان وفتية وفتوة على فعول وفتى مثل عصي كذا فى الصحاح ( اخصر منها ) اى من المروءة المذكورة لاستعمالها فى البذل مطلقا ( وهو ) اى ذلك الاخص الذى هو الفتوة ( كف الاذى ) عن الغير او بذل الندا ( بالفتح اى المطاء والجود ) والصفح ( اى المسامحة والمجاوزة ) عن العثرات ( اى الزلات من الغير ) وسر العورات ) بحيث لا يحرى احدا ولا يفضحه ولو اطلع على عيوبه ومقايحه ( وهما ) اى الاسراف والتبذير ( فى ) كل حالة مخالفة ( الامر ) ( الشرع ) الشريف

(جرامان) لا يجوز فعلهما (وفي) كل حالة مخالفة المتضيات (المروءة مكروهان  
تنزيها) أي إلى الحل أقرب (وضدهما) مبتدأ أي ضد الاسراف والتبذير (وهو)  
أي ذلك الضد (الوسط) بالتحريك المعتدل يقال شيء وسط أي بين الجيد والردى  
كذا في المصباح (بين ذينك) تثنية ذا اسم إشارة للمفرد المذكر (الطرفين) الأول  
(التفريط) أي التقصير (و) الثاني (الافراط) أي الأكلار (مع الميل إلى البذل) أي العطاء  
(السخاء) خبر المبتدأ والجود (فهو) أي السخاء والجود (ملكة بذل) أي إعطاء  
(المسال) بذلا (زائدا على الواجب) عليه شرعا وعرفا (لنيل) أي حصول  
(الثواب) (ونيل) (فضيلة الجود) أي الكرم (و) نيل (تطهير النفس عن رذالة البخل لا الغرض  
آخر) غير ما ذكر (مع الاحتراز عن الاسراف) قال الله سبحانه وتعالى ولا تجعل يدك  
مغلولة أي مربوطة مشدودة إلى عنقك من كثرة البخل مخافة أن تغلط فتعطي  
إذا كانت مرسله (ولا تبسطها) أي يدك (كل البسط) في لا عطاء والكرم (فتفقد  
ملوما) أي كثير اللوم والعتاب من الغير لك على اسرافك (محسورا) أي كثير الحسرة  
من غيرك لك يقال حسرت على الشيء حسرا من باب تعب والحسرة اسم منه  
وهي التأفف والتأسف وحسرت بالتشغيل أو وقعت في الحسرة كذا في المصباح وقال  
الله سبحانه وتعالى (والذين إذا أنفقوا) على أنفسهم أو غيرهم نفقة واجبة أو تأملوا  
(لم يسرفوا) في ذلك (ولم يفتروا) أي يقللوا (وكان) انفاقهم (بين ذلك  
قواما) بالفتح وهو العدل والاعتدال (واعلى) مراتب (السخاء) (الإيثار) أي تقديم  
الغير على النفس في إعطاء (وهو) أي الإيثار (بذل المال) للغير (مع) وجود (الحاجة)  
إليه (قال الله تعالى ويؤثرون) أي يقدمون في الإعطاء غيرهم (على أنفسهم  
ولو كان بهم خصاصة) بالفتح وهي الفقر والحاجة (الآية) أي أكمل الآية بذلك  
قوله تعالى \* ومن يوق شح نفسه فإِنَّهُ يَكُونُ رَافِقًا إِلَى اللَّهِ يَرْفَعُ اللَّهُ دَرَجَاتِهِ لِمَا يَكُونُ رَافِقًا  
نفسه فهو المفلح في الدنيا والآخرة لأن الشح لا يأتي بخير واعلم أن الإيثار في القربات  
والطاعات مكروه وأما في غيرها من أمور الدنيا فهو مستحب قال في الأشباه والنظائر  
قال الشافعية الإيثار في القرب مكروه وفي غيرها محبوب قال الشيخ عز الدين الإيثار  
في القربات فلا إيثار بماء الطهارة ولا بستر العورة ولا بالصف الأول لأن الغرض  
بالعبادات التعظيم والجلال فمن أثر به فقد ترك جلال الإله وتعظيمه وقال الإمام  
لودخل الوقت ومعه ما يتوضأ به فوهبه لغيره ليتوضأ به لم يجز لا عرف فيه خلافا  
لأن الإيثار إنما يكون فيما يتعلق بالنفوس لا فيما يتعلق بالقرب والعبادات وقال الشيخ  
ابو محمد في الفروق من دخل عليه وقت الصلاة ومعه ماء يكفيه لطهارته وهناك  
من يحتاجه للطهارة لم يجز الإيثار ولو أراد المضطر إيثار غيره بالطعام لاستبقاء مهجته  
كان له ذلك ون خاف فوات مهجته ولفرق أن الحق في الطهارة لله سبحانه وتعالى



فلا يسوغ فيه الا ايشارته والحق في حال الخمسة لنفسه وكره ايشار الطالب للعلم غيره بنوبه في القراءة لان قراءة العلم والمسارة اليه قربة والا ايشاريا القرب مكروه وفي الهبة من منية المفتي فقير محتاج معه دراهم فاراد ان يؤثر الفقراء على نفسه ان علم انه يصبر على الشدة فالإشارة افضل والا فلا تقا على نفسه افضل (حب شيخ) يعني روى ابن حبان وابو الشيخ باسنادهما (عن ابن عمر رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ايما امرؤ) اي رجل والا شي امرأة (اشتهى) اي طلبت نفسه (شهوة) مباحة من شهوات الدنيا كشهوة اكل او شرب او جماع او لبس ونحو ذلك (فرد شهوته) اي لم يقبلها ولم يسع في تحصيلها (وآثر) اي قدم غيره فيها (على نفسه) وحبس نفسه عنها (غفر) اي غفر الله تعالى (له) جميع ذنوبه (هق) يعني روى البهقي باسناد (عن عائشة رضي الله تعالى عنها انها قالت ما شبع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) من الطعام (ثلاثة ايام متوالية) اي متتابعة وقولها هذا لا يدل على انه شبع يومين او يومين مابل يدل على الشك منها في ذلك والقطع بعدم الشبع مدة ثلاثة ايام والا فلعلة صلى الله تعالى عليه وسلم لم يشبع فطقال في شرح الشريعة المسمى بجامع الشروح وكان نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم لا يشبع من خبز لشعب ثلاث ليل متواليات بل ليلتين متواليين بل اصلا لما قالت ام المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها وعن ابنيها ما شبع آل محمد عليه السلام من خبز الشعير يومين متابعين حتى قبض رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابو هريرة رضي الله تعالى عنه خرج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من الدنيا ولم يشبع من خبز الشعير وقال في متن الشريعة فان اول بدعة حدثت في الاسلام الشع (ولو شئت) اي اردنا (ليشبعنا) فنقد قولها في الاول ما شبع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا شبعنا نحن ايضا يعني لم يكن ترك اشبع منا ومن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من اجل قلة وفاقه لانه عليه السلام عرضت عليه بطحاء مكة من ذهب فابي وخير بين ان يكون نبيا ملكا او نبيا عبدا فاختر ان يكون نبيا عبدا من كمال زهده صلى الله تعالى عليه وسلم وزهد اهله من زهده (ولكنه) عليه الصلاة والسلام (كان يؤثر) اي يقدم حاجة غيره في الطعام (على) حاجة (نفسه) فيدفع طعامه الى غيره ويصبر نفسه ومنه تعلمت زناؤه عليه السلام الا ايشار في الطعام وغيره (قطر) يعني روى الدارقطني باسناد (عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم طعام الخواد) من الناس وهو الكريم السخي (دواء) يشق الله تعالى به المر يض ويدفع الالم عنه ببركة طيب نفس صاحبه في اطعامه للغير وسماحته في بذله وهذا اذا كان حلالا واما الحرام فلا شفاء فيه اصلا بل هو داء يفسد الدين والبدن (وطعام البخیل) من الناس (داء) اي يمرض الصحيح ويوقع الالم والوجع في الاجسام

ويورث الهم والغم في النفوس بسبب تعلق قلب صاحبه به وعدم سماحته في بذله للغير (شيخ) يعني روى ابو الشيخ باسناده (عن عائشة رضي الله تعالى عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما جبل) بالبناء للفعلون يقال جبله الله على كذا من باب قتل فطره عليه كذا في المصباح (ولي الله) وهو عبده المسلم المؤمن المواعظ على الطاعات المجتنب عن المخالفات بقدر طاقته كما قدمنا بيانه في محله من هذا الكتاب (الاعلى السخاء) بالمدى الكرم والجود بلا بخل ولا شح حتى لو وجد من ولي من الاولياء بخل او شح كان ذلك غير مفطور في اصل خلقه ولا هو امر لازم في جبلته بل هو حال يعرض له بموجب خفي يقتضيه واصل الجبلية والطبيعة فيه السخاء والجود والكرم كما هو معروف في اخلاق الاولياء والصالحين (و) على (حسن الخلق) اي الطبيعة والسجية بحسب اصل خلقه ايضا وما هو مر كوز في جبلته وقد يعرض للولي سوء الخلق بسبب قديح خفي فيكون امرا زائلا وحالة مضحكة ليست في اصل احواله ولا هو مبني في اموره عليها بل ربما يكون مكرها فيها وهي قبيحة عنده يستغفر منها فلا تطعن في مقامه ولا تقتضي انتفاء ولايته (قطن) يعني روى الدار قطني باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم السخاء) اي الجود والكرم في النفس (شجرة في الجنة) يحتمل انه على ظاهره فان المعاني يمكن ان يجسدها الله تعالى ويجعل لها صورة كشيعة كما ورد في الحديث ان الجنة قيعان وان غراسها قولك سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر فانه يمكن ان يكون شئ في عالم معني من المعاني وهو بعينه في عالم آخر جسم محسوس كالأجسام التي في الدنيا وله نظائر كثيرة وردت في الشرع ويحتمل ان يكون الكلام مبني على التشبيه وانه استعارة مثل قولهم رأيت اسدا في الحمام او يضرب بالسلاح كتابة عن الرجل الشجاع والاستعارة من احد طرق البلاغة كما هو معروف في علم المعاني والبيان (فن كان سخيا) اي صاحب سخاء (اخذ) اي استملك (بغصن منها) اخذا على ظاهره ان قلنا بالاول فان ذلك السخاء الذي في نفس ذلك السخى غصن ممدوده من اصل شجرة السخاء للغروسة في الجنة وهو الآن معني وسيظهر في الآخرة حسا واخذا بطريق التشبيه ترشحا للاستعارة بذكر الغصن فكان ما في قلبه من سخائه غصن من اصل شجرة (فلم يترك ذلك الغصن) الذي اخذه (حتى) يحمله الى موضع اصل الشجرة و (يدخله الجنة والشح) اي البخل والحرص (شجرة في النار) كما ذكرنا في السخاء ايضا (فن كان شحيحا اخذ بغصن منها) اي من تلك الشجرة (فلم يترك ذلك الغصن) حتى يدخله النار (لاتصاله به) (ن) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال السخى) اي صاحب السخاء والجود (قريب) اي له منزلة قرب



( من ) جناب ( الله تعالى ) لتخلفه بخلق الكرم والعطاء الذي هو موصوف به الله تعالى ( قريب ) ايضا اى له منزلة قرب ( من الناس ) لان النفوس مجبولة على حب من احسن اليها ( قريب ) ايضا ( من الجنة ) اى له منزلة قرب منها بمجدها يوم القيامة بصدقائه ومبراته ( بعيد من النار ) اى نار جهنم وهو من اللازم فان من كان له منزلة قرب في الجنة يكون بعيدا من ضدها وهي النار ( والبخيل بعيد من الله تعالى ) لاتصافه بوصف يخالف وصف الله تعالى وانما يوافق وصف الشيطان الذي هو عدو الله ولهذا يخوف البخلاء بالفقر كما قال تعالى \* الشيطان يعدكم الفقر \* الآية ( بعيد ) ايضا ( من الناس ) لبغضهم له ببخله عليهم وعدم سماحته في معاملتهم ( بعيد من الجنة ) لفقد صدقاته وقلة مبراته ومنازعة نفسه له في كل معروف اسداه الى غيره حتى يبطله بالثمة والاذى كما قال تعالى \* لا تبطلوا صدقاتكم بالبن والاذى \* ( قريب من النار ) لشدة حرص نفسه على متاع الدنيا بحيث لا يقدر على منعها من التسخيط على الله تعالى في وقت العسر وفقد الملك وكثرة الحقد والحسد على اهل الاموال وربما اعترض على الله تعالى فوصل الى الكفر والى النار من عدم سماحة نفسه وقلة صبرها في بلاء المعيشة ( وجاهل ) بالحق مضيع لنفسه يقال جهل الحق اضاعه كذا في المصباح ( سخى ) اى ذو سخاء وكرم ( احب الى الله ) تعالى اى اشرف عنده ( من عابد ) لله تعالى ( بخيل ) بما آتاه الله تعالى من الدين والخير فلا يعلم لاحد ومن الدنيا فلا يسمح بما زاد على حاجته لغيره فان الجاهل السخى وان اضاع نفسه بجهل الحق وتضيع مراتب الكمال في العبادة والتقوى فان سخاءه وكرمه بماله الحلال عن طيب نفسه لعباد الله تعالى سبب رفعة شأنه عند الله تعالى وعند الخلق ولا شك ان نفعه متعدد فهو افضل من نفع العابد البخيل لان عبادته نفع لنفسه لاتعدى لغيره والشيخ لا يأتى بخبر والمكرم يأتى بكل خبر ( شيخ ) يعنى روى ابو الشيخ باسناده ( عن ابن عباس رضى الله عنهما ) انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ( السخاء ) اى الجود والكرم على الغير ببعض ما يملكه مما لا شبهة لغيره فيه ( خلق ) اى عادة ووصف ( الله ) سبحانه وتعالى ( الاعظم ) نعت للخلق اذ به ظهر الوجود ونزلت غيوث الكرم والجود وتفصلت الكائنات وتبينت مراتب المخلوقات ولولا هذا الخلق لله تعالى ما كان حادث اصلا ولا بقاء ممكن لمحة من الزمان ( صف ) يعنى روى الاصفهاني باسناده ( عن ابي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الا ) حرف استفتاح ( ان كل جواد ) اى موصوف بالجود وهو السخاء والكرم ( في الجنة ) حيث اوصله جوده بعلمه النافع وماله الحلال الى حسن السيرة وطهارة السريرة فكان من اهل الجنة ( حتم ) اى لازم ( على الله تعالى ) ذلك وهو كونه في الجنة اذ اقامت جوادا مسلما وان كان الله تعالى لا يلزمه شئ ولا يجب عليه شئ ولكن هذا لزوم كرم وجود بالارادة نفسه

بعض انى والطبيعة  
والحجية ١٨

ووعده على ذلك والله لا يخلف الميعاد كتب ربكم على نفسه الرحمة لا يابى بحباب غيره عليه (وانا) اى رسول الله صلى الله عليه وسلم (به) اى بهذا الامر المذكور (كفيل) اى كافل ضامن (الاوان كل بخيل) اى موصوف بالبخيل فى حقوق الله تعالى عليه وحقوق العباد (فى النار) حيث اوصله بخله بحق الله تعالى الى استئصال ما عليه من ذلك ثم الى جحوده ان ترقى به الحال كما اوصل قارون بخله بالزكاة الى جحوده وموته على الكفر بعد كمال عبادته وطاعته وكما اوصل بنى حنيفة بخلمهم بالواجب عليهم فى اموالهم الى جحود ذلك وكفرهم وارتمادهم بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم حتى غزاهم الامام ابو بكر الصديق رضى الله عنه وبطش بهم (حنم) اى لازم (على الله تعالى) ذلك بمقتضى عدله سبحانه وسبق كلمته وحكم وعيده لمن خالف امره (وانا) اى رسول الله صلى الله عليه وسلم (به كفيل) اى كافل ضامن وفى الحديث اشارة الى ان الله تعالى لا يخلف وعيده كما لا يخلف وعده وفيه كمال المدح للعبود وكمال المذمة للبخيل (قالوا) اى الصحابة رضى الله عنهم (يارسول الله من الجواد) المذكور اى ماصفة جوده التى استحق بها هذا الوعد الجزيل (ومن البخيل) المذكور ايضا اى صفة بخله التى استحق بها هذا الوعد الشديد (قال) صلى الله عليه وسلم (الجواد) اى المذكور (من جاد) اى سمح وتكرم على عباد الله تعالى (بمحقوق الله تعالى) الواجبة والنافلة (فى ماله والبخيل من) اى الذى (منع حقوق الله تعالى) عليه فى ماله فلم يؤدها الى اهلها (وبخيل) بها (على ربه) وفى الحقيقة انما بخيل على نفسه فان الله تعالى غنى عن العالمين (وليس الجواد من) اى الذى (اخذ) من الناس مالا (حراما وانفق) على الناس منه (اسرافا) وتبذيرا فان عمله هذا ليس من اعمال اهل الجنة بل من عمل اهل النار اذ لا خير فى المال الحرام اخذ او انفاقا على نفسه او على غيره بل الخير فى دفع المال الحرام الى صاحبه او استبراء الذمة منه مع التوبة من العود الى مثل ذلك (واما البخيل) حيث تقدم ذكره وورد فى هذه الاحاديث (ففيه مبحثان المبحث الاول) من المبحثين (فى) بيان (غوائله) اى غوائل البخيل بمعنى مفسده (و) بيان (سيئه) اى البخر (و) ذكر (آفاته) وهى غوائله (اما الاولى) وهى غوائل البخيل وآفاته (فقد قال الله تعالى ولا يحسن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله) بان منعوا حقوق الله تعالى الواجبة عليهم فى اموالهم قال فى المصباح البخيل فى الشرع منع الواجب وعند العرب منع السائل مما يفضل عنده (هو) اى بخلمهم ذلك (خيرالهم) اى فيه خير لهم (بل هو) اى ذلك البخيل (شرلهم سيطوفون) بالبناء للمفعول اى يطوفهم الله تعالى (ما يخلوا به) من اموال الناس وحقوقهم فلم يؤدوها اليهم من زكاة وغصب وخيانة وسرقة فيجعله بمنزلة الطوق فى اعناقهم (يوم القيامة الآية) اى اكملها وذلك قوله تعالى \* والله ميراث السموات والارض والله بما تعملون خبير \*



وقال تعالى \* ومن يغفل يأت بما غل يوم القيامة \* وفي الحديث من ظلم قيد شبر من الارض طوقه من سبع ارضين رواه البخاري ومسلم وعن ابي حنيفة عبد الرحمن الساعدي قال استعمل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رجلا من الازد على الصدقة فلما قدم قال هذا لكم وهذا اهدي الي ققام رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر فحمد الله واثنى عليه ثم قال اما بعد فاني استعمل الرجل منكم على العمل بما ولائى الله فباتى فيقول هذا لكم وهذا هدية اهديت لي افلا جلس في بيت ابيه وامه حتى تأتبه هديته ان كان صادقا والله لا يأخذ احد منكم شيئا بغير حقه الا لقي الله بحمله يوم القيامة فلا عرف احد منكم لقي الله بحمل بغير اه وبقرة لها خوار او شاة تبعر ثم رفع يديه حتى روى بياض ابطنه قال اللهم هل بلغت اتفق عليه البخاري ومسلم ( ت ) يعنى روى الترمذى باسناده ( عن ) ابي سعيد ( الخدرى رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خصلتان لا يجتمعان في مؤمن ) بالله واليوم الآخر والكتب والارسل اصلا الاولى ( البخل ) بالحقوق الواجبة عليه شرعا وعرفا ( و ) الثانية ( سوء الخلق ) اى قبح الطبيعة وخبث العادة وفساد الطوية في معاملة المسلمين والمعاهدين فان هاتين الخصلتين يجران صاحبهما الى الكفر خصوصا اذا ضيق عليه ذو الحق من الناس بحقه وقهره في استغاثته منه ( ت ) يعنى روى الترمذى ايضا باسناده ( عن ) ابي بكر ( الصديق رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يدخل الجنة ) يعنى مع السابقين الاولين بلا عذاب يسبق له ( خب ) بالخاء المعجمة المفتوحة والباء الموحدة قال في المصباح الحب بالكسر الخداع وقطعه خب خبا من باب قتل ورجل خب تسمية بالمصدر آه والمراد بالحب الكثير الخداع الذى يحال على الناس في اخذ اموالهم وافساد اغراضهم واديانهم فانه ان مات مصرا على ذلك معتقدا حرمة استحق العذاب وان استحل فهو كافر فلا يدخل الجنة اصلا ( ولا بخيل ) بحقوق الله تعالى الواجبة عليه وحقوق العباد اذا مات مصرا معتقدا الحرمة وان كان مستهلا ذلك فهو كافر ( ولا منان ) وهو الكثير المن من منت عليه مناعدت له ما فعلت له من الصنائع مثل ان يقال اعطيتك وفعلت لك وهو تكدير وتعيير تنكسر منه القلوب فلهذا نهى الشارح عنه بقوله لا تبطلوا صدقاتكم بالان والاذى ومن هنا يقال المن اخو المن اى الامتان بتعديد الصنائع اخو القتل والهدم فانه يقال منت الشيء اذا قطعته فهو ممنون والمنون المنية اثنى وكأنتها اسم فاعل من المن وهو القطع لانها تقطع الاعمار كذا في المصباح فان الذى يكثر الامتان على الغير بتعديد صنايعه معه محتقر لغيره مهين له مفتخر في نفسه معجب به اور بما وصله ذلك الى اعتقاد انه الرزاق المحيى المقيت بما اسداه لغيره فيظن انه شارك الله تعالى في انعامه على الخلق من شدة

غفلته وكثرة غروره وجهله بما هو متقلب فيه من عطايا الله تعالى وانعاماته عليه فيقع في الكفر وهو لا يشعر (د) يعني روى ابو داود باسناده (عن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال شر ما في الرجل) اي الانسان يشمل الذكر والايثى والخثى يعني اكثر خصاله الذميمة شرا (شح) اي يخل وحرص (هالغ) من هلع هلعافه هلع من باب تعب جزع وهو هلوع مبالغة كذا في المصباح والشح الهالغ هو البخل والحرص الموصل صاحبه الى كثرة الجزع وقلة الصبر عن اتفاق الواجب عليه من حقوق الله تعالى وحقوق العباد فيكاد يموت اذا اتفق درهما واجبا عليه فضلا عن غير الواجب (وجبن) يقال جبن جبنًا وزان قرب قربا وجبانة بالغث وفي لغة من باب قتل فهو جبان اي ضعيف القلب كذا في المصباح (خالغ) للقلب من شدة ضعفه اي نازع له من خلعت النعل وغيره نزعه (طب) يعني روى الطبراني باسناده (عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم صلاح اول هذه الامة) انما كان (بالزهادة) في الدنيا (واليقين) بأمور الآخرة وبالله وكتبه ورسله (وهلاك آخرها) اي هذه الامة انما يكون (بالبخل) بالحقوق الواجبة عليهم للحق والخلق فينعونها (والامل) وهو الطمع والرجاء في البقاء وطول العمر فيكتسبون المعاصي ويسوفون التوبة منها (واما سبب البخل فحب المال) لذاته (لأنه يصدق) به على الفقراء واكتساب الثواب (و) لا لاجل (قوام) بالكسر ما يقيم الانسان من القوت كذا في المصباح (البدن) لتبقى عليه حياته في الدنيا (و) لا لاجل (اقامة الواجب) عليه من دين ونفقة واذا كان حب المال لاجل شيء من ذلك فليس سببا للبخل (وهو) اي حب المال (للحرام) اي للمال الحرام (حرام وللحلال) اي للحال الحلال (لا) اي ليس بحرام بل هو حلال (ولكنه) اي حب المال مع كونه حلالا (مذموم) شرعا (قال الله تعالى انما اموالكم واولادكم فتنه) اي محنة وبلاء لكم والجمع فتن واصل الفتنه من قولك فتنن الذهب والفضة اذا احرقته بالنار ليقين الجهد من الردى كذا في المصباح (والله عنده) في الآخرة (اجر) اي ثواب (عظيم) لكل من لم يفتن بذلك ولم يشتغل به عن الله تعالى (طب) يعني روى الطبراني باسناده (عن عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الشيطان لن يسلم مني صاحب المال من احدى ثلاث) من الخصال المذمومة (اغدوعليه بهن) اي بهذه الخصال الثلاث (واروح) يقال غدا غدا ومن باب فعل غدا غدا وهي ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس وهذا اصله ثم كثر حتى استعمل في الذهاب والاطلاق اي وقت كان وراح يروح رواحا يكون معنى الغدو وبمعنى الرجوح وقد يتوهم بعض الناس ان الرواح لا يكون الا في آخر النهار وليس كذلك بل الرواح والغدوع عند العرب يستعملان



في المسير اى وقت كان من ليل اونهار قاله الازهرى وغيره كذا في المصباح الخصلة  
الاولى ( اخذه ) اى المال ( من غير حله ) بل من وجوه الحل والحرمة او الحرمة فقط  
كما هو الغالب في الاموال المجموعة في هذا الزمان لندرة الحلال جدا ( و ) الخصلة  
الثانية ( اتفاهه ) اى المال ( في غير حقه ) كاهدائه الى الحكماء والظلمة والتوصل بذلك  
الى جاه الدنيا وعمل الضيافات به للناس بقصد المفخرة والرياء ومعاطاة الفسق به  
مع الفسقه والانكباب به على شهوات الدنيا وغفلاتها ونسيان الآخرة ( و ) الخصلة  
الثالثة ( احبه ) اى المال ( اليه ) اى الى صاحبه بحيث يبقى المال منه وغاية امله  
فلا يطمئن قلبه الا به ولا يطيب عيشه الا بجمعه ولا يدخل عليه السرور والفرح  
الا بحصوله والظفر به ( فيمنعه ) اى يمنع المال ( من حقه ) الواجب عليه صرفه  
فيه كازكاة والفطرة والا ضحية ونفقة الاهل والا قارب والنذور والكفارات  
وايفاء الديون واداء الضمان في المقصوب والامانات ونحو ذلك ( ت ) يعنى روى  
الترمذى باسناده ( عن ابي هريرة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم لعن ) بالبناء للمفعول اى لعن الله تعالى يقال لعنه لعنا من باب نفع طرده  
وابعده اوسبه فهو لعين وملعون كذا في المصباح ( عبد ) خلاف الحر ولم يشتق منه  
فعل واستعبده وعبدته بالتثنية اتخذ عبد كذا في المصباح ( الدينار ) من الذهب  
وعبدته الذى يكون في رقه بحيث يمنعه من الانصراف عنه فالدينار دائما مستول  
على قلبه كالولى يستولى على عبده ويملكه ( لعن ) بالبناء للمفعول ايضا ( عبد الدرهم )  
من الفضة وهو من استرقه حب ذلك فلم يملكه الا انصراف عنه والمراد باللعن  
الطرد والبعد عن رحمة الله تعالى ولطفه وعنايته يعنى رحمة اهل الخصوص  
ولطفه بهم وعنايته لهم فلا يناله شئ من ذلك ( ت ) يعنى روى الترمذى ايضا  
باسناده ( عن كعب رضى الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
يقول ان لكل امة فتنه ) اى محنة وبلاء ( وان فتنه امتى المال ) يمنهم الله تعالى به  
ويبتليهم بحيث يملك قلوبهم فلا يدعها تقبل على الله تعالى ولا تخضع له في طاعة  
من طاعاته الظاهرة عليهم اصلا الامن جاهد نفسه وقع هوا ( المبحث الثانى ) بقية  
المبحثين اللذين للبخل ( في سبب حب المال و ) في ( علاجه ) اى علاج حب المال  
( وسيله ) اى سبب حب المال ( ثلاثة ) امور الامر ( الاول حب الا ولادوا لا قارب )  
فانه داع للنفقة عليهم ومبرتهم ولا حسان اليهم وذلك يقتضى المال فيكون سببا لحب  
المال ( وعلاجه ) اى علاج هذا السبب المذكور ( ان يتذكر ) الانسان في نفسه  
( ان ) الاله ( الذى خلقها ) اى خلق الا ولادوا لا قارب بتغليب الاناث منهم على الذكور  
لان احتياجهن الى النفقة اكثر من الذكور ( خلق معها ) ايضا ( رزقها ) المعين لها لا يزيد  
ولا ينقص فلا يشغل قلبه بالاهتمام برزقها وان احبها بل يكملها الى الله تعالى ( وكم من ولد )

من اولاد الناس (لم يرث عن ابيه مالا) اصلا ولاد رهما واحدا (و) مع ذلك  
 (حاله) في امر المعيشة والرزق (احسن ممن ورث) عن ابيه اموالا كثيرة وهذا  
 شيء معروف في الناس وله امثلة كثيرة مشهورة بينهم (و) يتذكر (انهم)  
 اى الا ولاد والا قارب بتغليب الذكور منهم على الاناث لكثرة التقوى في الذكور  
 وندرتها في الاناث ولهذا ورد في الحديث ان اكثر اهل النار النساء (ان كانوا اتقياء)  
 اى موفقين صالحين (فيكفيهم الله تعالى) بركة تقواهم مؤنة دينهم ودينهم  
 فلا يحتاجون الى احد (وان كانوا فسقة) جمع فاسق وهو الخارج عن طاعة الله  
 تعالى (فيستعينون بماله) الذي يرثونه منه اذا ترك لهم وسعى في تحصيله لاجلهم  
 (على المعصية) فينفعونه في طريق الهوى والشيطان (وترجع مظلمته) اى مظلمة  
 ذلك المال يعنى ما فعل به من ظلم النفس والغير (عليه) اى على ذلك الميت الذى  
 ترك ماله ميراثا لهم (ان علم) بذلك الامر قبل موته بلا شك (او ظن) انه يقع  
 منهم كذلك فانه يشاركهم في المعاصي والآثام لانه اعانهم بماله على ذلك واما  
 اذا لم يعلم انهم يفعلون شيئا من ذلك بما ترك لهم من المال ولا ظن ايضا فلا اثم عليه  
 والاثم عليهم وحدهم (و) الامر (الثاني) اى من الامور الثلاثة التى هي سبب  
 لحب المال (التلذذ بوجود المال ورؤيته وتقليبه بيده وقدرته عليه) اى على تحصيله  
 من اى وجه كان والفرح بذلك والحزن بفقده وعدم رؤيته (وعجزه عنه) اى  
 عن التصرف فيه حتى اذا حصل في ملكه شيء منه (فلا تسمع نفسه بان يأكل  
 او يتصدق منه) لكمال حرصه عليه وشغفه نفسه به (وهذا) الامر المذكور  
 مرض للقلب عسير العلاج (اى المداواة) (لا سيما) يعنى خصوصا اذا كان (في)  
 انسان (كبير السن) فان من كبر سنه كثرت له ومن كثرت له كثرت حرصه على الدنيا  
 وشغفه بها كما ورد في الحديث اذا شاب ابن آدم شب فيه خصلتان الحرص وطوا  
 الامل (فان قبل) هذا المرض (العلاج فبكثرة التأمل) اى النظر والفهم الجيد  
 (فيما ورد) عن النبي صلى الله عليه وسلم (من) الاحاديث المشتملة على (ذم  
 البخل و) ذم (البخلاء) من الناس (و) في (نفور الطبع) البشرى من كل  
 احد (عنهم) حيث لا يكاد يقبلهم انسان اصلا من شدة ارتباط نفوسهم بكل  
 ما يجدونه من متاع الدنيا وان كان في ملك الغير (و) في (ذم المال) على لسان  
 الصادقين من الانبياء وغيرهم (و) في (آفاته) اى المال يعنى مفاسده (و) في  
 (مدح السخاء و) مدح (الزهد) في الدنيا (و) مدح (البذل) اى  
 الاعطاه للفقراء وبيع من الناس (تكافا) اى ذلك التأمل في اول الامر بحمل النفس  
 واكرامها عليه (حتى بصير طبعها) لامتعة فيه على النفس ولا كلفة (و) الامر  
 (الثالث) اى من الامور الثلاثة التى هي سبب لحب المال (حب الشهوات



واللذات) المختلفة بمعنى نوما منها على مقتضى ما تميل اليه نفسه فان كل نفس لها رغبة في شهوات مختصة (العاجلة) في الحياة الدنيا (قبل الموت) احترازا من شهوات الآخرة ولذا تدها المدخرة لاهلها اذا احببها النفس لا يبقا نها بها وتحققها بكونها في الآخرة (التي) نعت للشهوات واللذات العاجلة (لا وصول) لاحد من الناس (لها) اي اليها (الابالال وهو) اي حب الشهوات واللذات المذكورة (المسمى بحب الدنيا) يقال دنوت منه دنوا وادنيت غيري وسميت الدنيا لدنوها كذا في الصحاح اي قربها من النفوس او من الآخرة لسرعة ذوالها (وهو) اي حب الدنيا الخلق (التاسع والعشرون) من الاخلاق الستين المذمومة (مع طول الامل) اي مصاحباه لا ينفك عنه (وعلاج طول الامل) في الحياة الدنيا (كثرة ذكر الموت) وخطاره في البال (و) ذكر (قوائله) اي قوائيل طول الامل (وقد سبق) بيان ذلك عند ذكر الامل (واما حب الدنيا) المذكور هنا (فان كان من) الدنيا (الحرام فحرام وان كان من) الدنيا (الحلال فلا) اي فليس بحرام (ولكنه) اي حب الدنيا الحلال (مذموم) في الشرع (جدا) اي ذما قويا لاشغاله القلب عن طاعة الرب سبحانه ولا بصالة الى الحرام بالتدريج من شيء الى شيء ولم فاسدا خرى غير ذلك (وفيه) اي في حب الدنيا (مقالتان المقالة الاولى) من المقالتين (في ذمه) اي ذم حب الدنيا (و) في ذكر (قوائله) اي مفاسده اي حب الدنيا (قال الله تعالى اعلموا) ايها المكلفون (انما الحياة الدنيا) اي حياتكم التي هي دنيا (لعب) لان الاشتغال بها وبالمحافظة عليها بالقوت والصيانة لها عن المؤذيات وجذب ما ينافيها ودفع ما لا يلائمها مع انه لا بد من زوالها بالموت اشتغال بما لا يمكن دوامه والانتفاع به كاشتغال اللاعب بلعبة (ولهو) قال الطرطوشي واصل اللهو الترويح عن النفس بما لا تقتضيه الحكمة كذا في المصباح وانما كانت لهو لانها ملهية اي مشغلة عن الله تعالى وعن الآخرة (الآية) اي اكمل الآية وذلك قوله تعالى \* وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والاولاد كمثل غيبث اعجب الكفار نبأه ثم بهيج فترله مصفرا ثم يكون حطاما \* فان الدنيا هي هذه الامور الخمسة المذكورة في هذه الآية وهذا المثل المذكور مثلها فكيف لا تكون مذمومة عند اولي الاباب المتبعين للسنة والكتاب (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول الدنيا ملعونة) اي الخمسة المذكورة في الآية التي هي اللعب واللهو والزينة والتفاخر والتكاثر في الاموال والاولاد مطرودة عن جناب الله تعالى وعن حضرة قربه على معنى ان الله تعالى خلقها لتوجب ذلك الطرد عن جنابه سبحانه وعن حضرة قربه لكل من وجد فيه احد تلك الخمسة ولو كان مسلما مؤمنا فانه فاعل محبوب

(ملعون ما فيها) من كل شيء يكون اللعب به واللهوا والترين به او التفاخر والتكاثر (الا ذكر الله) باللسان او القلب او الحال او الاعضاء فالعبادات كلها ذكر والعلوم ذكر من الذاكرين والذاكرات (وما والا) اي تابعه يعنى اطاع الاكر في تمكينه له ان يذكر الله به وهو كل شيء لعب به الغافل ولهي وترين وتفاخر ونكاثر (وعالمنا) وهو الذاكر لله تعالى كما قلنا (ومتعلما) وهو الذي في صدد تعلم هذا الذكر فان هذه الاربعة المستثناة من الدنيا وما فيها غير ملعونة لانها ليست مطرودة عن جناب الله تعالى وحضرة قربه كما قال تعالى \* رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله \* اي ذكره في نفس التجارة والبيع مع انها من جملة اسباب الدنيا وتقدم في علاج الرياء حديث ابي الدرداء رضي الله تعالى عنه نظير هذا الحديث وسبق الكلام عليه (ت) يعني روى الترمذي ايضا باسناده (عن سهل بن سعد انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كانت الدنيا جميعها (تعديل) اي تماثل وتوازن (عند الله) سبحانه وتعالى (جناح بعوضة) وهي الدويبة الصغيرة المعروفة سميت بعوضة لانها في الاصل كأنها بعض ذبابة وقال البيضاوي في قوله تعالى \* ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها \* البعوض فعول من البعض وهو القطع كالقطع والعصب غلب على هذا النوع كالجموش والمعنى انه لا يستحي ضرب المثل بالبعوض فضلا عما هو اكبر منه اوفى المعنى الذي جعلت فيه مثلا وهو الصفر والحقارة بجناحها فانه عليه السلام ضرب به مثلا للدنيا (ماسق كافر) به وبدينه الحق (منها) اي من الدنيا (شربة ماء) والشربة فعل مرة مثل جرعة وقد سقى تعالى من الدنيا للكافر شربة ماء واكثر من ذلك فلزم ان لا تكون الدنيا كلها تعديل عند الله تعالى جناح بعوضة وروى الامام احمد في الزهد عن ابي الدرداء رضي الله عنه قال لو كانت الدنيا وزن عند الله جناح ذباب ماسق فرعون منها شربة ماء ذكره النجم الغري في حسن التنبه والله در القائل حيث قال

اذا كان شيء لا يساوي جميعه \* جناح بعوض عند من انت عبده

وقد صار بعض منه كالك مالكا \* فيا ليت شعري كيف قدرك عند

(دنيا) يعني روى ابن ابي الدنيا باسناده (عن ابن عمر رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يصيب عبد) مؤمن من عباد الله تعالى مطلقا ومعنى يصيب اي يدرك وينال بكسبه وسعيه واجتهاده وكده وتعبه (من) عرض (الدنيا) ومناعها (شيئا) عظيما او حقيرا (الانقص) مقدار ذلك الشيء (من درجاته عند الله تعالى) يوم القيامة (وان كان) ذلك العبد (عليه) اي على الله تعالى (كريما) اي عظيما شرفا مفضلا كالنبي والولي وفيه اشارة الى انه اذا لم يصب هو ذلك الشيء بل اصابه الشيء وادركه لا يكون له هذا الامر ولولا الدنيا بخذا فيرها فانه



لا ينقص من ثوابه عند الله تعالى شيء كما قال تعالى \* اذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها \* ومعنى الاذهاب والاستمتاع يقتضى تحصيل ذلك بالاجتهاد والاكتساب (حدّث حبك حق) يعنى روى الامام احمد بن حنبل والبرزاد وابن حبان والحاكم والبيهقي باسنادهم (عن ابي موسى الاشعري رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من احب دنياه اضر بآخرته) اى اوجب حبه للدنيا نقصان ثوابه في الآخرة لتقصيره في العبادة بسبب اشتغاله بحفظ نفسه وشهوات قلبه (ومن احب آخرته اضر بدنيته) لاشتغال نفسه وقلبه بما يقرب به الى مولا وبوجبه المراتب العالية في الآخرة فلا يتفرغ لتحصيل اسباب معيشته على حسب ما تطالبه به نفسه من شهواته وحفظه العاجلة ولهذا ترى من احب الدنيا يكره الآخرة ومن احب الآخرة يكره الدنيا وفي شرح المناوى على الجامع الصغير قيل لابي حازم ما التانكره الموت قال لانكم خربتم آخرتكم وعمرتم دنياكم فكم هنم الانشغال من العمر ان الى الخراب ولما احتضر بش وفرح فقبل له اتفرح بالموت قال يجعلون قدومي على خالق ارجوه كقمامي مع مخلوق اخافه (فأثر) فعل امر اى فضل وقدم يقال آثره فضله (ما يبق) وهو الآخرة (على ما يبقنى) وهو الدنيا وذلك امر على طريق الاستحباب بحب الآخرة وان اضر بدنيته (حق) يعنى روى البيهقي باسناد (عن انس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل من احد يمشى على وجهه (الماء الا ابتلت قدماه) من الماء (قالوا لا يا رسول الله) يعنى لا يمشى على وجهه الماء احد يقدمه الا ابتلت قدماه من ذلك الماء (قال كذلك) اى مثل ذلك (صاحب الدنيا) اى الذى يحبها بقلبه ويهتم بجمعها وانفاقها في سبيل هواه ومرضاة نفسه (لا يسل من الذنوب) والمعاصى اصلا فان لم تكن ذنوبه في ظاهره فهي في باطنه وهو لا يشعر بها (حد) يعنى روى الامام احمد بن حنبل رضى الله عنه باسناد (عن عائشة رضى الله عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الدنيا دار من لاداره) يعنى في الآخرة وهو الكافر فان داره الدنيا فقط وليس له في الآخرة من نصيب فكيف يبنى للمؤمن ان يرغب في دار الكافر ويهتم بتحصيلها ويقبل عليها ويعرض عن داره التى هي الآخرة كما قال تعالى \* والآخرة عند ربك للمتقين \* وقال \* والعاقبة للمتقوى \* والعاقبة هي الآخرة لانها تعقب الدنيا ولهذا ورد في الحديث الشريف ان الدنيا سجن للمؤمن وجنة للكافر وقال المناوى في شرح الجامع الصغير ذكر وان الحافظ بن حجر رجه الله لما كان قاضى القضاة مر يوما في السوق في موكب عظيم وهيئة جميلة فهم عليه يهودى يبيع الزيت الحار واثوابه مناطخة بالزيت وهو في غاية الرثاثة والشناعة فقبض على لجام بقلته وقال يا شيخ الاسلام تزعم ان نبيكم قال الدنيا سجن للمؤمن وجنة للكافر فافى سجن انت فيه واى جنة انا فيها فقال انا بالنسبة لما اعد الله لى في الآخرة كائى الآن

سبح للهار  
بالجواهر المصنوعة  
بالحقانى كسى  
ر

في السجن وانت بالنسبة لما اعد لك في الآخرة من العذاب الاليم كأنك في جنة فاسلم  
اليهودي (ولها) اي الدنيا (يجمع من لاعقله) من الناس اي عقل كامل معادي  
مقبل على الحق والا فجمعه للدنيا يقتضي ان له عقلا ناقصا معاشيا مدبرا عن الحق  
لا انتفاع له به في غير الدنيا كعقول المنهمكين في لذائذهم وشهواتهم من اهل الدنيا  
(حق دنيا) يعني روى البيهقي وابن ابي الدنيا باسنادهما (عن الحسن البصري رحمه  
الله تعالى انه قال حب الدنيا رأس كل خطيئة) اي معصية فان كل ذنب من الذنوب  
اذا تأملت سيئه الداعي اليه وجدته حب الدنيا سوء كان الذنب بالاعضاء والجوارح  
او بالقلب لكن الذنوب المسببة عن حب الدنيا على قسمين ذنوب يدعو اليها مجرد حب  
الدنيا كالظلم والسرقة والحسد والجفد ونحو ذلك وذنوب يدعو اليها شؤم حب  
الدنيا ووبالها كالكفر والشك في الله تعالى واعتقاد البدعة ونحو ذلك (حق دنيا)  
يعني روى البيهقي وابن ابي الدنيا ايضا باسنادهما (عن موسى بن يسار رضي الله عنه  
انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى لم يخلق خلقا) اي مخلوقا  
(ابغض اليه من الدنيا) ولهذا خلق فيها اهانة انبيائه واوليائه على يد اعدائه ولم  
يرض بها جزاء للمحسنين وربما رفع فيها جاه الكافرين والفاسقين (وانه) سبحانه  
وتعالى (متذ) اي من حين (خلقها) اي الدنيا (لم ينظر اليها) يعني نظر المعنى بها  
المخفيل بشأنها والافاللة تعالى لا يغيب عن بصره شيء اصلا كما قال سبحانه \* والله بكل  
شيء بصير \* (حق دنيا) يعني روى البيهقي وابن ابي الدنيا ايضا باسنادهما (عن علي  
رضي الله عنه انه قال الدنيا حلالها) اي ما يصيبه الانسان من الحلال فيها (حساب)  
اي بحاسبه الله تعالى عليه يوم القيامة كما قال تعالى \* وكل انسان الزمناه طائره في عنقه  
ونخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا \* اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا \*  
وطائره اي نصيبه الذي طار له من حضرة تقدير الله تعالى الى حضرة وجوده فليس له  
غيره شاء او ابى ثم بحاسبه عليه وقال تعالى \* وكفى بنا حاسبين \* (وحرامها) اي الدنيا  
يعني ما يصيبه فيها من الحرام هو (النار) ولكنها مغطاة بحجاب الحياة الدنيا كما قال  
تعالى \* ان الذين يأكلون اموال اليتامى ظلما انما يأكلون في بطونهم نارا \* واذا كان  
يوم القيامة وزال حجاب الحياة الدنيا بالموت ظهر ذلك قال تعالى \* وبرزت الجحيم لمن  
يرى \* (طب) يعني روى الطبراني باسناداه (عن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم من بنى) يعني في الدنيا (فوق ما يكفيه) من دار او بيت  
او حجرة وكفاية كل انسان مع عائلته بحسبه (كلف) بالبناء للمفعول اي كلفه الله تعالى  
(ان يحمله) على ظهره (يوم القيامة) لانه يصير وزراله حيث زاد على كفايته في الدنيا  
بطرا واشرا ولم يصرف الزائد الى ما ينفعه في الآخرة كما قال تعالى \* يحملون اوزارهم  
على ظهورهم الاساء ما يزرون \* وهذا كله اذا كانت نفقة البنان من حلال في ارض



مباحة او مملوكة له او مستأجرة ونحو ذلك من وجوه الحق فلو كان البنيان بمال حرام  
 اوفى ارض مغصوبة كان ذلك اقبح واشد وزرا خصوصا اذا كان مع ذلك زائدا على  
 مقدار الكفاية كما ورد في الحديث اتقوا الحجر الحرام في البنيان فانه اساس الخراب  
 قال الشيخ المناوي رحمه الله تعالى والمراد خراب الدين او الدنيا بقلة البركة ~~موشوم~~  
 البيت المبني به او اساس خراب البناء نفسه بان يسرع اليه الخراب في امد قريب وفي  
 خبر رواه الحاكم من حديث علي رضي الله عنه ان الله عز وجل بقاها تسمى المتقعات  
 فاذا كسب الرجل المال الحرام سلب الله عليه الماء والطين ثم لا يمتعه به (طط) يعني روى  
 الطبراني في الاوسط (عن ابى بشير ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا اراد  
 الله بعبد من عبيده (هو انا) اى حقارة وذلا عنده في الآخرة اوبين اهل الدين  
 والتقوى المعرضين عن الاخلاص الى الارض والاطمئنان بها في الدنيا (انفق) اى ذلك  
 العبد بارادته واختياره المخلوق فيه بارادة الله تعالى واختياره اضلالا له عدلا منه  
 سبحانه لانه تصرف تعالى في ملكه كيف شاء فلا يمسئل عما يفعل (ماله) الذى يملكه  
 (في البنيان) اى الزائد على قدر الكفاية (فانها) اى الدنيا بمعنى مفسدها وغوائلها  
 المفهومة من هذه الاحاديث المذكورة الواردة في ذم حبها هي (كونها) اى الدنيا  
 (عدوة الله تعالى وجيفة ملعونة) وبمفوضته سبحانه ولا تعدل عنده جناح بعوضة  
 (وصادة) اى مائعة (عن عبادة الله تعالى ومفضية) اى موصلة بصاحبها (الى)  
 فعل (المعاصي و) ارتكاب (المناهي و) الى (خط) اى خفض (الدرجات)  
 عند الله تعالى وعند اولي الالباب (وشدة الحساب) يوم القيامة (بل) شدة (العذاب  
 في الآخرة) ان كانت الدنيا حراما او اكتسب بها آثاما (وقلة غنائها) بالفتح اى  
 نفعها وكفايتها قال في المصباح الغناء مثل كلام الاكتفاء وليس عنده غناء اى ما يغنى  
 به يقال غنيت بكذا عن غيره من باب تعب اذا استغثت به والاسم الغنية بالضم فان اغنى  
 وجمعه اغنياء وغنيت المرأة بزوجه عن غيره فهي غاية مخفف والجمع الغواني واغثت  
 عنك بالالف اذا اجزأت عنه وقت مقامه وحكى الازهرى ما اغنى فلان شيئا بالعين  
 والعين اى لم ينفع في مهم ولم يكف مؤنة (وكثرة عنائها) اى تعبها ومشقتها (وسرعة  
 فناؤها) اى زوالها واضمحلالها (وخسة) اى رذالة وحقارة (شر كائنها) اى  
 المشتركين في طلبها وتحصيلها والانهماك عليها (المقالة الثانية) من المقالتين (في ثمراته)  
 اى ثمرات حب الدنيا (وذمها) اى الثمرات (وضده) اى ضد حب الدنيا (ومدحه)  
 اى مدح ذلك الضد (وفيه) اى في الكلام على هذه المقالة (مقامان المقام الاول)  
 من المقامين (في) بيان (ثمراته) اى حب الدنيا (اعلم) يا ايها الانسان (ان حب  
 المال والدنيا) معطوف على المال من عطوف العام على الخاص للتحميم والتكميل (بورث)  
 اى ذلك الحب (الحرص) حرص عليه حرصا من باب ضرب اذا اجتهد والاسم

الحرص بالكسر وحرص على الدنيا حرصا من باب ضرب وحرص حرصا من باب  
تعب لغة اذا رغب رغبة مذمومة كذا في المصباح (المذموم) في الشرع (وهو) اي الحرص  
المذموم \* الخلق (الثلاثون) من الاخلاق الستين المذمومة (وهو) اي الحرص  
المذكور (بورث) الانسان (التشهير) وهو السرعة في الامر والحفة فيه ومنه  
قبل شمر في العبادة اذا اجتهد وبالع كذا في المصباح (واستغرق الاوقات) كلها  
ليلا ونهارا (للصناعات) التي تجلب الدنيا (والتجارات) في اكتساب الاموال  
(او) بورث (الطمع) واكثر ما يستعمل فيما يقرب حصوله وقد يستعمل  
بمعنى الامل ومن كلامهم طمع في غير مطمع اذا امل ما بعد حصوله لانه قد يقع كل  
واحد موقع الآخر لتقارب المعنى كذا في المصباح (فيما في ايدي الناس) من الاموال  
والاملاك التي يملكونها (وهذا) النوع من الحرص (شر) اي اكثر شرا (من)  
النوع (الاول) المذكور (وقد سبق تفسيره) اي الطمع (و) تفسير (ضده)  
اي ضدا لطمع وهو التقوى يعني (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن انس  
رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من كانت الآخرة همه)  
اي همته وعزمه او حزنه وقلقه وهو اخبار بالمصدر للمبالغة كرجل عدل قال في المصباح  
الهم بالفتح وحذف الهاء اول العزم قال ابن فارس الهم ما هممت به وهممت بالشيء  
هما من باب قتل اذا اردته ولم تفعله وفي الحديث لقد هممت ان انهي عن الغيلة اي اتيان  
المرضع والهم الحزن واهمني الامر بالالف اقلني وهمني هما من باب قتل مثلثة واهتم  
الرجل بالامر قام به (جعل الله) تعالى بمحض فضله عليه (غناه) اي استغناه واكتفاه  
(في قلبه) فلا يكاد يفتقر ولا يحتاج الى شيء اصلا (وجمع عليه شمله) اي ما تفرق  
من امره فلا يشتت له حال (واتته الدنيا) على اكمل الوجوه (وهي راحة) اي ذليلة  
مكرهة قال في المصباح الرغام بالفتح التراب ورغم انفه رغما من باب قتل ورغم من باب  
تعب لغة كناية عن الذل كانه لصق بالرغام هو انا ويتعدى بالالف فيقال ارغم  
الله انفه وفعلته على رغم انفه بالفتح والضم اي على كره منه وراغمته غاصبته وهذا رضم له  
اي اذلال (ومن كانت الدنيا همه) اي عزمه او حزنه فلا يعزم الاعليها ولا يحزن الا فيها  
(جعل الله) تعالى بمحض عدله في حقه (فقره) اي فاقره وحاجته (بين عينيه)  
كناية عن كمال استحضاره لفقره فلا يكاد يغيب عن باله تعذيبه ونحوه واهانة (وفرق  
عليه شمله) اي ما اجتمع من امره (و) بعد ذلك كله (لم يأت من الدنيا الا ما قدر) بالسنه  
للمفعول اي قدر الله تعالى (له) في الازل من كثير او قليل (وزاد) الراوي (في رواية)  
اخرى (فلا يمسي) في كل مساء يمر عليه (الافقير وما يصح) من ذلك المساء الذي  
يمسيه (الافقير) وذلك بسبب جعل فقره بين عينيه وكثرة اهتمام قلبه بامر الدنيا  
واستغراق عقله ولبه في الاشتغال بها وبمحصيلها (ز) يعني روى الترمذي باسناده



(عن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ينادي مناد) لعله في كل يوم اوليله وهو ملك من ملائكة الله تعالى (دعوا) اي اتركوا يا بني آدم (الدنيا لا هلهما) ممن لاحظ لهم في غير هاهنا كالكافر بن لانها جنتهم وكالحبوان والنبات والجماد فانها تعيش في الدنيا بالحياة الحيوانية والنباتية والجمادية وفي الآخرة تصير ترابا (ثلاثا) اي ثلاث مرات (من اخذ) منكم (الدنيا اكثر مما يكفيه) اي زيادة على مقدار كفايته (اخذ حقه) اي هلاكه ودما من يعني ما به هلاكه ودما (وهو) مع ذلك (لا يشعر) اي لا يدرك ما اخذ (ختم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال بهرم) اي يكبر ويضعف (ابن آدم ويشب) من شب الصبي يشب من باب ضرب شبابا وشيبة فهو شاب وذلك سن قبل الكهولة وشب الفرس يشب نشط ورفع يديه جميعا وشب النار تشب توقدت كذا في المصباح (منه) اي من ابن آدم (انسان) الاول (الحرص على المال) اي على جمعه وعلى حفظه (و) الثاني (الحرص على العمر) اي البقاء في الدنيا فلا يريد الفقر ولا يريد الموت (ختم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما ايضا (عن انس رضي الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لو كان لابن آدم واديان) نشبة وادي قال في المصباح ودي التي اذا سال ومنه اشتقاق الوادي وهو كل منفرج بين جبال او آكام يكون منفذ للسيلة والجمع اودية انتهى والمراد ههنا ملا الواديين (من مال) اي ذهب اوفضة اوهما (لا يتغنى) اي طلب (اهما) اي للواديين واديا (ثالثا) من كثرة طمع ابن آدم (ولا يملأ جوف) اي بطن (ابن آدم الا التراب) كناية عن كون ابن آدم لا يمتلئ جوفه فيستغنى بشئ اصلا مادام حيا بل كلما عرض له شئ من الدنيا تناوله حيث قدر عليه ويطعم فيما لا يقدر عليه حتى يموت ويمتلئ جوفه بالتراب فحينئذ يستغنى بالله سبحانه وتعالى حيث فئت ابعاضه وانحل تركيب جسده مو صار ترابا وقد ظهر الله تعالى له فاستغنى به عن كل شئ (ويتوب الله) تعالى (على من تاب) من هذه الخصلة الذميمة والخلق الرذيل وهو الحرص والطمع في الشئ الخسيس وهو الدنيا وقال القرطبي في المفهم وتحقيق الذم في ذلك قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ويتوب الله على من تاب وقال صلى الله تعالى عليه وسلم ما ذنبان جائعان ارسلا في زريبة غنم بأفسداهما من حرص المرء على المال والشرف لدينه (المقام الثاني) من المقامين (في ضد حب الدنيا وضد الحرص) على الدنيا (و) (مدحهما) اي مدح الصديقين المذكورين فاما (ضد الاول) اي حب الدنيا فهو (الزهد اعني) اي اقصد بان هذ (كراهة الدنيا) اي عدم محبتها وعدم الرغبة فيها (و) حصول (برودنها) اي الدنيا (على القلب) بحيث لا يجذب في قلبه حرارة في طلبها وتحصيلها (و) اما (ضد الثاني) اي الحرص على الدنيا (القناعة وهو) اي هذا الضد الذي هو القناعة (الاكتفاء) ظاهر او باطنا (باليسير) اي القليل (من الدنيا

بلا طلب الزيادة) منها بلسانه او بقلبه (طب) يعني روى الطبراني باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الزهد في الدنيا يريح) من الراحة وهي زوال المشقة والتعب ارحت لاجير اراحة اذهبت عنه ما يجده من تعب فاستراح كذا في المصباح (القلب) حيث لم يتعلق له خاطر بشئ من الدنيا اصلا (و) يريح (الجسد) ايضا حيث لم يتعب بطلب ولا كسب (دنيا) يعني روى ابن ابى الدنيا باسناده (عن الضحاك رضى الله عنه انه قال اتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رجل فقال يا رسول الله من ازهد الناس) اى اكثرهم زهدا في الدنيا (قال) صلى الله تعالى عليه وسلم (من لم يمس القبر والبلا) بالكسر والقصر الفناء والاضمحلال يقال بلى الميت اى افنته الارض يعني من لم يزل ذاكر الموت في جميع احواله (وترك زينة الدنيا) اى ما فيها من الاشياء لمزخرقات الموجبة للغرور في قلوب الغافلين (وآثر) اى قدم (ما يبق) وهو متاع لا آخر (على ما يغني) وهو متاع الدنيا (ولم يعد) اى بحسب (غدا) وهو اليوم الذي بعد اليوم الذي هو فيه (من ايامه) لانه لا يعلم بقاءه حيا الى ان ياتي عليه (وعد) اى حسب (نفسه من) جلة (الموتى) فان ما قارب الشئ اعطى حكمه (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن عمر رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ليس الغنى) بانقصر ضد الفقر (من كثرة العرض) بفتحين وهو متاع الدنيا وفي المفهم للقرطبي العرض بفتح العين والراء وهو حطام الدنيا ومتاعها فاما العرض بفتح العين وسكون الراء فهو ما خلا العقار والحيوان وما يدخله الكيل والوزن وفي كتاب العين العرض ما تبلى من الدنيا ومنه قوله تعالى \* تريدون عرض الدنيا \* وجمعه عروض (ولكن الغنى غنى النفس) قال القرطبي ومعنى هذا الحديث ان الغنى النافع او العظيم او المدوح هو غنى النفس وبيانه انه اذا استغنت نفسه كفت عن المتاع فغزت وعظمت فحصل لها من الخطوة والتزاهة والتشريف والمدح اكثر من كان غنيا بماله فقير بحرصه وشره فان ذلك تورطة في رذائل الامور وخسائس الافعال ليلخله ودناءة همته فيكثر ذامه من الناس و يصغر قدره فيهم فيكون احقر من كل حقير واذل من كل صغير (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابن العاص رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال قد افلح) اى فاز بمطلوبه (من اسلم) اى دخل في دين الاسلام او فوض جميع اموره الى الله تعالى قال في المصباح اسلم الله فهو مسلم واسلم دخل في دين الاسلام واسلم امره لله تعالى فوض وسلم امره بالتشغيل لغة (ورزق) بالبناء للمفعول اى رزقه الله تعالى رزقا (كفانا) والكفاف ما يكف عن الحاجات ويدفع الضرورات والفاقات ولا يلحق باهل الترهات كذا في المفهم للقرطبي (وقنعه) اى جعله قانعا (الله تعالى بما آتاه) من قدر كافيته في قضاه حاجته (م) يعني روى مسلم ايضا باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم



ای یا الله (اجعل قوت آل) ای ذریه (محمد) صلی الله علیه وسلم وقد تقدم بيانهم في اول الكتاب (كفافا) ای مقدار ما يكفيهم لازماً على ذلك ولا ناقص عنه وفي المفهم شرح صحيح مسلم للقرطبي وقوله اللهم اجعل رزق آل محمد قوتاً ای ما يقوتهم ويكفيهم بحيث لا يشوشهم الجهد ولا ترهقهم الفاقة ولا تذلهم المسئلة والحاجة ولا يكون ايضاً في ذلك فضول تخرج الى الترف والتبسط في الدنيا والى كون اليها وهذا يدل على زهد النبي صلی الله تعالى علیه وسلم في الدنيا وعلى ثقله منها وهو حجة لمن قال ان الكفاف افضل من الفقر والغنى انتهى فعمل ما في الكتاب رواية اخرى عن مسلم (ت) يعني روى الترمذی بإسناده (عن أبي ذر رضي الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم يقول ليست الزهادة في الدنيا) ای ترك الرغبة فيها (بتحريم) الشيء (الحلال) على نفسك كأن لا تأكل لحماً ولا تجماع (ولا اضاعة المال) ای الفائه في مكان بحيث تأخذ السراري اورميه في البحر ونحوه فقد كان النبي صلی الله علیه وسلم قدوة الزاهدين وبأكل اللحم والحلوى والعسل ويحب النساء والطيب واشباب الحسنة فخذ من الطيبات بلا سرف وإياك وزهد الرهبان (ولكن الزهد) في الدنيا حقيقة هو (ان تكون بما في بد الله تعالى) ای في تصرف امره وقدرته (اوثق) ای اكثر اعتماداً (منك بما في يدك) ای تحت تصرف امرك وقدرتك فانك اذا اعتمدت ذلك وتيقنته لا يقدح في زهدك وتجردك تناولك من الدنيا ما لا بد منه مما تحتاج اليه في قوام البنية ومؤنة العيال (وان تكون في ثواب المصيبة اذا أصبت) بالبناء للمفعول ای اصابتك الله تعالى (بها أرغب منك فيها) ای في تلك المصيبة (لوانها بقيت لك) فلم يصبك الله تعالى بها وفي الجامع الصغير للاسيوطي رواية هذا الحديث عن أبي ذر ايضاً ولكنه على غير هذه الرواية وقد أورده برمز الترمذی وابن ماجه عن أبي ذر رضي الله عنه قال رسول الله صلی الله علیه وسلم الزهادة في الدنيا ليست بتحريم الحلال ولا اضاعة المال ولكن الزهادة في الدنيا ان لا تكون بما في يدك اوثق منك بما في بد الله وان تكون في ثواب المصيبة اذا أصبت بها أرغب منك فيها لو انها بقيت لك وقال المناوي في شرح هذا الحديث بعد ذكر نحو ما ذكرنا فليس الزهد تجنب المال بالكلية بل تساوي وجوده وعدمه عنده وعدم تعلقه بالقلب اليه ومن ثم قال الغزالي رحمه الله تعالى الزهد ترك طلب المفقود من الدنيا وتقريب المحموم منها وترك ارادتها واختيارها قالوا واصعب الكل ترك الارادة بالقلب اذ كم تارك لها مظاهره محب لها بباطنه فهو في مكافاة ومقاساة من نفسه شديدة قالان كله في عدم الارادة القلبية ولهذا لما سئل احمد عن معذرة الف دينار يكون زاهداً قال نعم بشرط ان لا يفرح اذا زادت ولا يخزن اذا نقصت وقال بعضهم الزاهد من لا يظلم الحلال شكره ولا

الحرام صبره وهذا احسن الحدود فالزهد فراغ القلب من الدنيا لا فراغ اليد منها وقد  
جهل قوم فظنوا ان الزهد تجنب الحلال فاعتزلوا النساء فضيعوا الحقوق وقطعوا  
الارحام وجفوا الانام واكفروا في وجوه الاغنياء وفي قلوبهم شهوة الغنى امثال  
الجبال ولم يعلموا ان الزهد انما هو بالقلب وان اصله موت الشهوة القلبية فلما  
اعتزلوها بالجوارح ظنوا انهم استكملوا الزهد فاداهم ذلك الى الطعن في كثير  
من الائمة وسئل بعض الصوفية اذا كان حقيقة الزهد ترك شيء لبس له فالزهد  
جاهل لانه ما زهد الا في عدم ولا وجوده فقال صحيح لكن شرع الزهد ليخرج  
من حجاب المراحة على الدنيا فالمحجوب كلما لاح له شيء قال هذا لي فقبض عليه  
فلا يتركه الا مجرا واما العارف فلا قيمة للزهد عنده لعلمه بان ما قسم له لا يتصور تخلفه  
وما لا فلا يمكن اخذه فاستراح والدنيا كلها لا تزن عندهم جناح بعوضة فلا يرون الزهد  
عندهم مقاما (واذكر) في هذا المحل (ماورد) من الاحاديث (في مدح الفقر)  
والفاقة (فان سماعة) اي سماع فضل الفقر (من جملة اسباب الزهد) المقتضية له  
(ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يدخل الفقراء الجنة لقلة حسابهم) (قبل الاغنياء بخمسمائة عام) اي منذ  
وذلك المقدار (نصف يوم) من ايام الله تعالى كما قال سبحانه وان يوما عند ربك كالف سنة  
فان الاغنياء عليهم فروض حقوق في اموالهم وانفسهم اكثر من الفقراء فيطول  
حسابهم بسبب ذلك فتسببهم الفقراء الى الجنة بهذا المقدار المذكور ويمكن ان يراد  
بالفقراء فقراء الله تعالى الذين حب الله في قلوبهم بمنعهم من الميل الى غيره وان كانوا اغنياء  
بالاموال الكثيرة فانهم يسبقون اغنياء الدنيا الذين حب الدنيا في قلوبهم بمنعهم  
من حب الله تعالى وان كانوا اغنياء الدنيا فقراء منها لا يملكون شيئا اصلا فان الغنى نبي  
النفس بالله تعالى لا غنى اليد بالمال وقد كتب الى سوال في سابع شهر رمضان سنة ثمان  
وثمانين والاف صورته المعروض لدى مولانا الشيخ عبدالغنى اغنياء الله تعالى وادام  
فضله على المسلمين بمحمد سيد المرسلين عليه من الله افضل الصلاة واتم التسليم ان  
المرجو من سعة فضلكم الجواب عما نقله المناوي في شرحه الكبير على الجامع الصغير  
وهو اخرج العسكري عن مضر بن جرير ان ابا حنيفة رضي الله عنه سئل عن حديث  
يدخل فقراء امتي الجنة قبل الاغنياء بنصف يوم فقال المراد بالاغنياء من غير هذه  
الامة لان في اغنياء هذه الامة مثل عثمان بن عفان والزبير بن عوف رضي الله عنهم  
قال ابن مضر فذكره لعبد الواحد بن زيد فقال لا يسئل ابو حنيفة عن هذا انما يسئل  
عن المدبر والمكاتب ونحوه انتهى بلفظه فكسبت الحمد لله جواب ابي حنيفة رضي الله  
عنه على قدر السائل والسائل عن ذلك عامي لان الخاصة من اهل الله يعلمون ذلك  
بجواب آخر خاص عندهم اعلى من هذا الجواب والفقهاء انما يعتبرون حال السائل



فما يليق به من الجواب والصوفية يعتبرون حال السؤال لا السائل بجواب اعلى مما ذكر ابو حنيفة رضى الله عنهما وابو حنيفة رضى الله تعالى عنه لا يجهل الجواب الاعلى كيف وهو مجتهد كامل وعالم عامل جامع بين علوم الالهام وعلوم الاجتهاد فهو بحر في علم الظاهر وعلم الباطن ولكن افامه الله تعالى في تحقيق احكام الظاهر على حسب اجتهاده في ذلك فجوابه على مقتضى عالم الحكمة وهو الدنيا كما قام غيره في تحقيق احكام الباطن على مقتضى الهامه ذلك فلو سئل لاجاب على مقتضى عالم القدرة وهو الآخرة وعبدالواحد بن زيد لا يجهل ذلك من ابي حنيفة رضى الله عنهما ولذا قال انما يسئل عن المدير والمكاتب ونحوه وتقدير الكلام انه اقيم في مقام تقرير الاحكام الشرعية فقط وجوابه هذا انما هو لايق بالعامه دون الخاصة وهو انما راعى جانب العامة لان ذلك عادة من اقيم في تقرير الاحكام الشرعية واما من اقيم في تقرير الحقائق الشرعية فعنده جواب اعلى من ذلك هذا غاية ما نعتذر به عن كلام السلف فيما بينهم رضى الله عنهم تحسينا للظنون وان كان مراده غير ذلك فله قصده فيه ومعنى جواب ابي حنيفة رضى الله عنه فقراء هذه الامة وهم جميع المؤمنين بدليل قوله تعالى فيهم \* يا ايها الناس اتهم الفقراء الى الله \* وان كان الناس شاملا للكافرين ايضا لكن لما لم يؤمنوا لا يدخلون الجنة وان كانوا فقراء ايضا بقضية العموم في هذه الآية دون الامم الماضية لان الخطاب ليس في حقهم وان كانوا كذلك فيدخل فقراء هذه الامة الجنة وهم المسلمون المطيعون دون الكافرين والعصاة لخروجهم بالكفر والمعصية عن حكم الاعتراف بالفقر الى الله تعالى قبل الاغنياء من غير هذه الامة وهم جميع الامم الماضية وكانوا اغنياء لعدم خطابهم بمثل ما خوطبت به هذه الامة من نسبة الفقر اليها ويكون معنى هذا الحديث موافقا لحديث ان هذه الامة اول من يدخل الجنة ونحوه ولهذا لم يقل قبل اغنياء امتي كما قال فقراء امتي واما قول ابي حنيفة رضى الله عنه لان في اغنياء هذه الامة الى آخره فهو دفع لارادة الغنى بالمال لانه يلزم منه ان تدخل فقراء المهاجرين الجنة قبل عثمان رضى الله عنهم فيلزم من ذلك نقصان عثمان عنهم رضى الله عنهم عند العامة الذين لا يعرفون ان المفضل قد يوجد فيه ما ليس في الفاضل كلال رضى الله عنه لما سبق النبي صلى الله عليه وسلم الى الجنة كما ورد في حديث الحشيشة مع ان ذلك لم ينقص من رتبة النبوة شيئا وله نظائر كثيرة فاجاب ابو حنيفة رضى الله عنه جوابا راعى فيه السائل من العامة خوفا عليهم جريا على مقتضى الحكمة والله اعلم واحكم (خم) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اطلعت ) اى اشرفت يقال اطلعت زيدا على كذا مثل اعلمته وزنا ومعنى فاطلع عليه افعل اى اشرف عليه وعلم به كذا في الصباح (في الجنة) بطريق الكشف عنها لان الجنة موجودة الآن ( فرأيت اكثر

اهلها) اى الذين يدخلونها (الفقراء) من الاموال لقلة شواغلهم عن التفرغ الى طاعة الله تعالى بخلاف الاغنياء فانهم شغلهم اموالهم واولادهم فقصروا في الطاعة والفقراء الى الله تعالى وان كانوا اهل الاموال الكثيرة حيث لم يكونوا مفتقرين الى شئ منها فوجودها عندهم وعدمها سواء فلا يفرحون بزيادتها ولا يحزنون على نقصانها (واطلعت) اى اشرفت (في النار) اى تارجهم فانها موجودة الآن ايضا (فرايت اكثر اهلها) اى الذين يدخلونها للخلود او التطهير (النساء) بالكسر واليسوء بكسر النون افصح من ضمها اسمان للجماعة اناث الاناسى الواحدة امرأة من غير لفظ الجمع كذا في المصباح وانما كانت النساء اكثر اهل النار لكفر انهن العشير ونقصان عقولهن ودينهن وغلبة الجهل عليهن فلا يتركن المعاصى والذنوب لقلة علمهن وعدم مبالتهن بذلك ولا يحافظن على الطاعات وربما يتكلمن بالكفر او يعتقدن ذلك ولا يستلن عنه ولا يعرفن الحق من الباطل ويختزن عن من عقولهن تقوى الله تعالى يعبدن بها الله تعالى ولا يتوقفن في حكم الله تعالى على معرفة دليل شرعى من استيلاء الغفلة والغرور عليهن خصوصا نساء هذا الزمان الامن وفقها الله تعالى منهن (بح) يعنى روى ابن ماجه باسناده (عن عمران بن حصين انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى يحب) العبد (الفقير) اى القليل المال (المتعفف) اى المكلف نفسه العفة بالكسر اى الامتناع عن السؤال من الناس وعن اذلال نفسه في طلب الدنيا والسعى في خدمة اهلها فهو في مجاهدة عظيمة مع نفسه (ابا) اى صاحب (العيال) وهم اهل بيته ومن يمونه الانسان الواحد عيل مثل جباد وجيد كذا في المصباح وفي الجمل لابن فارس قال الرجل عياله اذا ما نهم وجمع العيال عيالا انتهى وفي ذكر العيال اشارة الى فقره وحاجته مع وجود التعفف (طب) يعنى روى الطبراني باسناده (عن ابي سعيد) الخدرى (رضى الله عنه انه) يعنى ابا سعيد المذكور (قال لبلال) الحبشى مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم (مت فقيرا) من الدنيا حتى تخرج منها كما دخلت اليها وانت لا تملك شيئا (ولانمت غنيا) وفيه اشارة الى ان الفقر افضل من الغناء واذا اقبل الانسان على الله تعالى بوصف الفقر كان اكثر قبولا عنده من اقباله بوصف الغناء (طوسط) يعنى روى الطبراني في معجمه الصغير والاولسط (عن ابي الذر) رضى الله عنه انه لم يكن يتخلل رسول الله صلى الله عليه وسلم الدقيق) يقال نتخلت الدقيق نتخلا من ياب قتل والتخل بضم الميم ما يتخل به وهو من النوادر التى وردت بالضم والقياس الكسر لانه اسم آلة وتخلت كلامه تخيرت اجوده واتخلت الشئ اخذت افضله ودقيق الخنطة وغيرها وهو الطحين ايضا فعيل بمعنى مفعول ويجمع على ادقة مثل خنين واجنة ودليل وادلة كذا في المصباح وفي الشريعة وشرحها المسمى بجامع الشروح اول بدعة حدثت في الاسلام الشيع وهذه



الناخل المعروفة التي يميز بها النخالة من الدقيق جمع منخل بضم الميم وفتح الخاء وقح الخاء لغة والقياس كسر الميم وفتح الخاء ولم ير نبينا صلى الله عليه وسلم نقيا اي مابيض من الخبز او مانتق دقيقه من النخالة او حنطته مما ليس منها كذا في زين العرب ولا راي منخل اي نفس هذه الآلة فضلا عن ان يأكل ما تستعمل هي فيه وعن سهل ابن سعد ما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم النبي وما رأى منخل من حين بعثه الله تعالى حتى قبضه كذا في المصايح (ولم يكن له) صلى الله عليه وسلم (الاقيص واحد) مع قدرته عليه السلام على اكثر من ذلك حذرا من الاسراف قال في جامع الشروح ولا يتخذ الاثوب او احدا اي الاقيصا واحدا او قباء واحدا ولا يجمع بينهما فان اجتمع له ثوبان منهما او من احدهما وهب احدهما لفقير حذرا من الاسراف او سوء الحساب حكى عن الحريري قال كان في جامع بغداد رجل لانكاد فيجده الا في ثوب واحد في الشتاء والصيف فسئل عن ذلك فقال قد كنت ولعت بكثرة ليس الثياب فرأيت ليلة فيما يرى النائم كأنني دخلت الجنة فرأيت جماعة من اصحابنا من الفقراء على مائدة فاردت ان اجلس معهم فاذا بجماعة من الملائكة اخذوا بيدي فاقاموني وقالوا هؤلاء اصحاب ثوب واحد وانت لك قيصان فلا تجلس معهم فانتهت ونذرت ان لا لبس الاثوبا واحدا لي ان النبي الله تعالى كذا في عوارف المعارف وروى عن بعض اهل الله تعالى انه لا يلبس الا عارية كما روى عن ابي يزيد البسطامي قدس الله سره انه مات ولم يترك الاقيصه الذي كان عليه او كان عارية فردوه الى صاحبه وحكى عن بعض المشايخ انه بقي زمانا لا يلبس الثوب الا مستأجرا حتى كان لا يلبس على ملك نفسه شيئا (طب) يعني روى الطبراني بابناؤه (عن عائشة رضي الله عنها) اي الشأن (ما كان يبقى على مائدة) وهي مشتقة من ماذة يمده ميدا اعطاء وهي فاعلة بمعنى مفعولة لان المالك مازها للناس اي اعطاهم اياها وقيل مشتقة من ماذ يمده اذا تحركت فهي اسم فاعل على الباب كذا في المصباح (رسول الله صلى الله عليه وسلم من خبر الشعير) شيء (قابل ولا كثير) بل يؤكل كله لانه كان يوضع على المسادة مقدار الحاجة مخافة الاسراف قال في الشريعة في سنة الانبياء عليهم السلام اكل خبر الشعير فذلك اكثر طعامهم وكان نبينا صلى الله عليه وسلم لا يشبع منه ثلاث ليال متواليات فلا يأكل المؤمن الا منه او يخلط برا بالشعير ففي الحديث ثلاث فيهن البركة البيع الى الاجل والمقارضة وخلط البر بالشعير للبيت لا للبيع (ط) يعني روى الامام مالك رضي الله عنه في الموطأ (عن انس رضي الله عنه) انه قال رأيت عمر رضي الله عنه وهو يومئذ اي يوم رأته كذلك (امير المؤمنين) يعني في زمان خلافة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (و) الحال انه (قدرق) ثوبه يقال رقعت الثوب رقعا من باب نفع اذا جعلت مكان القطع خرقة كذا في المصباح (بين كتفيه برقاع) جمع رقعة وهي الخرقة التي تجعل

مكان القطع من الثوب ( ثلاث لبد ) بالتشديد يقال لبد الشيء من باب تعب بمعنى لصق  
ويتعدى بالتضعيف فيقال لبدت الشيء تلييدا الوقت بعضه ببعض حتى صار كاللبد  
كذا في المصباح ( بعضها ) أي بعض تلك الرقع ( على بعض ) وذلك من كمال زهده  
رضي الله عنه في الدنيا واعراضه عن التبسط فيها مع القدرة على ذلك ( ت ) يعني  
روى الترمذي بإسناده ( عن أبي طلحة رضي الله عنه انه قال شكونا الى رسول الله صلى  
الله عليه وسلم الجوع ) من كثرة ما كان يصيبهم رضي الله عنهم لترك اشتغالهم  
بالمكاسب المعاشية بسبب انهماكهم في الطاعات والعبادات ليلا ونهارا ولم تكن  
الناس قد انصرفت همهم الى الدنيا بعد حتى يتيقنوا المآكل والمشرب والملابس  
والمساكن ويوظفوا وظائف الطعام كما هم عليه الآن وقال النجم الغزي في كتابه  
منبر التوحيد قال ابو هريرة رضي الله عنه وكان من افضل اهل الصفة لقد رأيت  
سبعين من اهل الصفة يصلون في ثوب واحد منهم من لا يبلغ ركبتيه فاذا ركع احدهم  
قبض ثوبه بيديه مخافة ان تبدد عورته رواه البخاري وروى الترمذي وصححه وابن  
حبان في صحيحه عن فضالة بن عبيد رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كان اذا صلى بالناس ينخر رجال من قانتهم في الصلاة من الخصاصة أي الفاقة وهم  
اصحاب الصفة رضي الله عنهم حتى يقول الاعراب هؤلاء مجانين فاذا صلى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم انصرف اليهم فيقول لو تعلمون مالكم عند الله لاحتيتم ان تردادوا  
فاقة وحاجة وقال ابن سيرين رحمه الله تعالى كنا عند أبي هريرة رضي الله عنه وعليه  
ثوبان ممشقان من كتان أي مصبوغان بالمشق بكسر الميم وهو المغرة يمتخط في احدى  
ثم قال يمتخط ابو هريرة في الدكان لقد رأيته واني لا خرين منبر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وحجرة عائشة رضي الله عنها من الجوع مغشبا على فيجيء الجاني فينزع  
رجله على عنق يرى ان بني الجنون وما هو الا الجوع رواه البخاري والترمذي وصححه  
( ورفعنا ) عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ثيابنا ) وكشفنا ( عن حجر حجر )  
أي كل واحد منا رفع عن حجر منتصف تلك الاحجار ( الى بطوننا ) ندفع بذلك الم  
الجوع عنا ( فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي كشف لنا ( عن حجرين )  
ملصوقين الى بطنه الشريف صلى الله عليه وسلم لدفع الم الجوع عنه قال القسطلاني  
في مواهبه ومعنى قوله ورفعنا عن بطوننا عن حجر قال كان احدهم يشد في بطنه الحجر  
من الجهد والضعف الذي به من الجوع وقصة جابر رضي الله عنه انه رأى النبي صلى  
الله عليه وسلم يوم الخندق وقد قام الى الكدية وبطنه معصوب بحجر وانما فعل هذا  
النبي صلى الله عليه وسلم ليسكن بعض الم الجوع وانما كان هذا الفعل مسكنا كلب الجوع  
من شدة حرارة المعدة الغريزية فهي اذا امتلأت من الطعام اشتعلت تلك الحرارة  
بالطعام فاذا لم يكن فيها طعام طلبت رطوبات الجسم وجواهره فينألم الانسان بتلك



الحرارة فتعلق بكثير من جواهر البدن فاذا انضمت على المعدة الاحشاء والجلد خدت  
نارها بعض الجود فقل الالم وانما تأله صلى الله عليه وسلم بالجوع ليحصل له تضعيف  
الاجز مع حفظ قوته وفضلات جسمه حتى ان من رآه لا يظن به جوعا لان حسنه  
صلى الله عليه وسلم انما كان يرى اشد نضارة من اجسام المترفين بالنعم في الدنيا وقد  
انكر ابو حاتم بن حبان احاديث وضع الحجر على بطنه الشريف من الجوع وقال انها  
باطلة متمسكا بحديث الوصال لست كاجد كم انى اطعم واسقى وانما معنى الحجر بالزاي  
وهو طرف الازار لان الله تعالى قد كان يطعم رسوله عليه السلام ويسقيه اذا واصل  
فكيف يحتاج الى شد الحجر على بطنه وما يغنى الحجر عن الجوع وقال بعضهم  
يجوز ان يكون عصب الحجر لعادة عند العرب او اهل المدينة انهم يفعلون  
ذلك اذا خلت اجوافهم وغارت بطونهم يشدون عليها حجرا ففعل صلى الله عليه وسلم  
ذلك ليعلم اصحابه انه ليس عنده ما يستأثر به عليهم والصواب صحة الاحاديث وانه صلى  
الله تعالى عليه وسلم فعل ذلك اختيارا للثواب (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما  
(عن عائشة رضي الله عنها انها قالت كان ياتي علينا الشهر) من اوله الى آخره ونحن (ما نوقد  
نارا) كناية عن عدم طبخ الطعام (انما هو) اي طعامنا (لنرو الماء الان ثوى)  
اي ياتينا احد (بالحم) مشويا او مطبوخا بالمرق (وفي رواية) اخرى (ما شبع آل)  
اي اهل بيت (محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من خبر البر) اي القمح (ثلاثا) اي من الايام  
(حتى مضى) صلى الله تعالى عليه وسلم (سبيله) اي طريقه يعني مات وفارق الدنيا  
صلى الله تعالى عليه وسلم (وفي) رواية (اخرى ما شبع آل محمد) صلى الله تعالى عليه وسلم  
(من خبر شعير يومين متتابعين حتى قبض رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) اي قبضه  
الله تعالى يعني مات عليه الصلاة والسلام وفي المواهب اللدنية وعن ابى هريرة رضي الله  
عنه قال ما شبع آل محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من طعام ثلاثة ايام تباعا حتى قبض  
رواه الشيخان وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال كان رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم يبيت الليالي المتتابعة واهله طاوبا لا يجدون عشاء وانما كان خبرهم الشعير  
رواه الترمذي وفي حديث مسعر عن مسلم ما شبع آل محمد يومين من خبر البر لا واحدهما  
نمروا خرج ابن سعد من طريق عمران بن زيد المدني حدثني والدي قال دخلت على عائشة  
رضي الله عنها فقالت خرج يعني النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من الدنيا ولا امتلا  
بطنه في يوم من طعامين كان اذا شبع من التمر لم يشبع من الشعير واذا شبع من الشعير  
لم يشبع من التمر وليس في هذا ما يدل على ترك الجمع بين لونين فقد جمع صلى الله تعالى  
عليه وسلم القاء بالربط وعن الحسن قال خطب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
فقال والله ما امسى في آل محمد صاع من طعام وانها التسعة ايات والله ما قالها استغلا لا  
لرزق الله تعالى ولكن اراد ان تناسي به امته رواء الدعياطي في السيرة له وعن عائشة

رضی اللہ عنہا قالت کان یجب نبی اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم من الدنیا ثلاثة اشياء  
الطيب والنساء والطعام فاصاب اثنين ولم یصب واحدة اصاب النساء والطيب  
ولم یصب الطعام ذكره الديلمی ابیضا وقال عتبة بن غزوان لقد رأيتني وانی لسابع  
سبعة مع رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مالنا طعام الا ورق السمر حتی تقرحت  
اشدا قسا وفي رواية البخاری ومسلم كانت عائشة رضي اللہ عنہا تقول لعروة واللہ یا ابن  
اختی ان کانتنظر الی الهلال ثم الهلال ثم الهلال ثلاثة اهله فی شهرین وما وقد  
فی آیات رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نار قال قلت یا خالة فما کان یعیشکم قالت  
الاسودان الترم والماء لانه کان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جیران من الانصار  
وكانت لهم منایح فکانوا یرسلون الی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم من البانها  
فیسقیناه وعن ابی هريرة رضي اللہ عنه قال خرج رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم  
ذات یوم فاذا هو بابی بکرو وعمر رضي اللہ عنہما فقال ما اخرجکما من بیوتکما هذه الساعة  
قالا الجوع یا رسول اللہ قال وانا والذی نفسی بیده لا اخرجنی الذی اخرجکما فأتی  
رجلا من الانصار فاذا هو لیس فی یتہ فلما رأته المرأة قالت مرحبا واهلا فقال لها  
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ابن فلان قالت ذهب یستعذب لنا الماء اذ جاء الانصاری  
فنظر الی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم وصاحیہ فقال الحمد لله ما احدث الیوم اكرم  
اضیافا منی قال فانطلق فجاءهم بعدن فی بیدہم وورط فقال کلوا واخذ المدينة  
فقال له رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ایاک والخلوب فذبح فاکلوا من الشاة ومن ذلك  
العذق وشربوا فلما ان شبعوا ورووا قال صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم لا بی بکرو وعمر رضي اللہ  
عنہما والذی نفسی بیده لتسئلن عن هذا النعم بوم القيامة اخرجکم من بیوتکم الجوع  
ثم لم ترجعوا حتی اصابکم هذا النعم رواه مسلم وغيره وهذا السؤال سؤال تشریف وانهام  
وتعلیل وافضال واکرام وقد استشكل كونه علیہ السلام واصحابه رضي اللہ عنہم  
کانوا یطوون الايام جوعا مع ما ثبت انه یرفع لاهله قوت سنة وانه قسم بین اربعة  
من اصحابه الف بعیر مما افاض اللہ علیہ وانه ساق فی عمرته مائة بدنة فقصرها واطعمها  
المساكين وانه امر للاعرابي یقطع من الغنم وغير ذلك مع من کان معه من اصحاب  
الاموال کابی بکرو وعمر وعثمان وطلحة وغيرهم مع بذلهم اموالهم وانفسهم بین  
یدیه وقد امر بالصدقة فجاء ابو بکر بجمع ماله وعمر بنصفه وحث علی تجهیز جيش  
العسرة فجهزهم عثمان بالف بعیر الی غیر ذلك واجاب عنه الطبری کاحکاء فی فتح الباری  
ان ذلك کان منهم فی حالة دون حالة لا عوز وضیق نارة لا یثار وتارة لکراهة الشیع وکثرة  
الاکل قال الخافض بن حجر والحق ان اکثرهم کانوا فی حال ضیق قبل الهجرة حیث  
کانوا یبکون لما هاجروا الی المدينة کان اکثرهم كذلك فواساهم الانصار بالمنازل والمناجیح  
فلما فحمت لهم البضیر وما بعدھا ردوا علیهم منایحهم وقد قال علیہ السلام لقد اخفت



في الله وما يخاف احد ولقد اوديت في الله وما يؤذي احد ولقد اتت صلى ثلاثون من  
يوم وليلة مالى ولبلال طعام يأكله احد الاشئ يواريه ابط بلال رواه الترمذي وصححه  
نعم كان صلى الله عليه وسلم يختار ذلك مع امكان حصول التوسع والتبسط في الدنيا له  
كما اخرج الترمذي من حديث ابي امامة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
قال عرض على ربي ليحملني بطحاء مكة ذهباً قلت لا يارب ولكن اشبع يوماً واجوع يوماً  
فاذا جعت تضرعت اليك وذكرتك واذا شبعت شكرتك وحدثك وحكمة هذا  
التفصيل الاستلزام بالخطاب والا فالله تعالى عالم بالاشياء مجلة وتفصيلاً وعن ابن عباس  
رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ذات يوم وجبريل على الصفا  
فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يا جبريل والذي بعثك بالحق ما امسى لآل  
محمد سف من دقيق ولا كف من سويق فلم يكن كلامه باسرع ان سمع هدة من السماء  
افزعته فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم امر الله القيامة ان تقوم قال لا ولكن  
امر اسرافيل فنزل اليك حين سمع كلامك فاتاه اسرافيل فقال ان الله قد سمع ما ذكرت  
فبعثني اليك فأتبع خزان الارض وامرني ان اعرض عليك اسير معك جبال تهامة  
زمر داوياً قوتاً وذهباً وفضة فقلت فان شئت نبيا ملكاً وان شئت نبيا عبداً فأتى اليه  
جبريل ان تواضع فقال بل نبيا عبداً ثلاثاً رواه الطبراني باسناد حسن فانظر الى همة  
العلية صلى الله تعالى عليه وسلم كيف عرضت عليه فأتبع كنوز الارض فابهاها ومعام  
انه لو اخذها لانفقها في طاعة ربه فابى ذلك واختار العبودية لمحضة فيا لها من همة  
شريفة رفيعة ما اسناها ونفس زكية ما ابهاها (ز) يعني روى البراز باسناد  
(عن ابي الدرداء رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان بين  
ابديكم) اي قدامكم في المستقبل من بعد الموت (عقبة) وهي الطريق في الجبل كذا  
في المجمل وفي المصباح العقبة في الجبل ونحوه جمع عقاب مثل رقبة ورقاب (كوودا)  
من الكأد وهو الشدة اي عقبة شديدة صعبة المرتقى وعرة المسلك كناية عن احوال  
الموت والقبور والقيامة وشدائد الحشر والحساب والصراط والميزان (لا بنجو) اي لا يسلم  
(منها) اي من تلك العقبة (الاكل) انسان (تحف) ضد مثقل اي خفيف الحال  
قابل المؤنة لا تعلق له بشئ سوى قدر الحاجة ولا مخالطة له بأحد الا في الضرورة  
جهد النقيض من الامور ونضيق دائرة العشرة مع غيره حتى لا تكثر عليه الحقوق  
فيكون مثقلاً بنحملها (واما) بيان (الاسراف) لمنقدم ذكره (ففيه خمسة مباحث  
المبحث الاول) من المباحث الخمسة (في ذمه) اي في ذم الاسراف (و) ذكر (غوائه)  
اي مفاسده (اعلم) بها لانسان (ان لاسراف حرام قطعي) لثبوت النهي عنه بالدليل  
القطعي وهو قوله تعالى ولا تسرفوا كما يأتي (ومرض قلبي) اي متعلق بأمر القلب  
حيث لم يقصد به القلب جهة طاعة الله تعالى فلو قصد لم يكن اسرافاً فهو ليس

باسراف باعتبار الفعل بالظاهر بل باعتبار قصد القلب في غرض النفس (وخلق) اي طبيعة وعادة (ردى) من ردى الشيء بالهمز ردى فهو ردى على فعل اي وضع خبيس كذا في المصباح (ولا تظن انه) اي الاسراف (اذنى كثيرا) اي اقل حرمة واضعف نهيا (من البخل) لتقدم ذكره (بسبب كثرة ما ورد في ذمه) اي في ذم البخل من الآيات والاحاديث التي ذكر بعضها فيما سبق (بخلاف الاسراف) حيث لم يرد في ذمه مقدار ما ورد في ذم البخل (لان ذلك) اي كثرة الوارد في ذم البخل (بسبب كون اكثر الطباع) من الناس (مائلة الى الامساك) عن انفاق المال والى البخل به على الغير (فاحتاج) اي الامساك الذي هو البخل (الى كثرة الوداع) اي الزواجر (كأن البول) من الانسان وغيره (في حرمة) اي حرمة استعماله (ونجاسته اشد) حرمة ونجاسة (من) حرمة ونجاسة (الخمير كما صرح به الفقهاء) فانه ينقض الوضوء بخروجه ولو كان قليلا بخلاف الخمير او خرج من الفم دون ملئه الا اذا غيب العقل فالتاقيص غيبة العقل لا الخمير ونجاسته لا تقبل الطهارة اصلا بخلاف الخمير فانه يطهر بالتخليل وليس الخمير نجس العين بخلاف البول قال الباقي في شرح الثقاية ان الخمير نجس نجاسة غليظة كالدم لكن الخمير ليس نجس العين بل نجاسته باعتبار وصفها ولهذا جاز تخليلها ويطهر اذا صار خلا في شرح الدرر وظل الخمير نجاسة لثبوتها بالدلائل القطعية حيث سماها الله تعالى رجسا وهو اسم للحرمان النجس العين كذا في الكافي ووردت الاحاديث المتواترة المعنى فيه انتهى فيقضى كلامه ان الخمير نجس العين الان يقال بمنعه عدم نجاسة ما عطف عليه في الآية من الميسر والانصاب والازلام مع ان الاخبار عنها ايضا بانها رجس فالخمير وما عطف عليه رجس باعتبار الوصف لا الذات ولهذا قبل التطهير بالتخليل كما مر (مع انه) اي البول (لم يرد فيه) من الآيات والاحاديث مقدار (ما ورد في الخمير) من ذلك (ولم يشرع) بالبناء للمفعول اي لم يشرع الله تعالى (فيه) اي البول (حد) كما شرع الحد في الخمير (وحسبك) اي بكفيك (في الاسراف) والتبذير من النهي قوله تعالى (ولا تبذر) يا ايها المكلف (تبذرا) بذرت الكلام فرقة وبذره بالتشليل مبالغة وتكثير فتبذر هو ومنه اشتق التبذير في المال لانه تفريق في غير القصد كذا في المصباح ولهذا اكد بالنص در لا فائدة كمال المبالغة في ذلك الوصف المنهى عنه واذنى التبذير كانه على ما يكون منه كما قالوا في قوله تعالى \* ماشا كرا واما كفورا \* حيث لم يقل واما كافرا او اما شكورا واما كفورا فان ابلغ ما يكون من الشكر عند العبد لا مبالغة فيه بالنظر الى الرب سبحانه لكثرة انعامه واقل ما يكون من الكفر فيه كمال المبالغة بالنسبة اليه سبحانه وليس النهي عن التبذير بشرط المبالغة فيه حتى يلزم اباحة ما دونه من التبذير بل كل التبذير منهي عنه بدليل قوله سبحانه بعده (ان المبذرين) ولم يقل ان المبذرين تبذيرا (كانوا اخوان الشياطين) \* وكان الشيطان لربه كفورا \*



وفي التور مختصر التفسير الكبير التبذير افساد المال واتفاقه في السرف اكثر بعضهم من النفقة في الخير فقل له لا خير في السرف فقال لا سرف في الخير ثم ذم المبذر بن بانهم اخوان الشياطين اي مشبهون مصاحبون لهم كما يقال فلان اخو الكرم والجود واخو السرف وقيل قرناؤهم في النار ثم بين ان الشيطان كفور لربه بافساده في الارض واضلاله الناس وكذلك المبذر كفور لنعمة الله تعالى قيل المراد النهي عما تفعله العرب من النهب والغارة ويتفخرون بذلك وعما كان المشركون ينفقونه في اعانة اعداء الدين (واخو الشيطان) لاشكاته (شيطان) فيلزم ان يكون لربه كفورا كما ان الشيطان كذلك الا ان تكون الاخوة باعتبار الاشتراك في الوصف الظاهر فقط وهو صرف ما يملكه فيما لا تنفع له فيه ولا خير لا باعتبار الوصف الباطن وهو الكفر فلا يلزم ذلك والشيطان يصرف ما يملكه من حوله وقوته فيما لا تنفع له فيه من اضلال غيره وزين الباطل له والمسرف كذلك يصرف ما يملكه من امواله فيما لا ينفعه من الفسوق والعصيان فاشبهه في هذا الوصف فكان اخاه (ولا اسم اقبح من) اسم (الشيطان) من شطنت الدار شطونا من باب قعد بعدت وفي الشيطان قولان احدهما انه من شطن اذا بعد عن الحق او عن رجة الله تعالى فتكون الثون اصلية ووزنه فيعال وكل عات مترد من الجن والانس والدواب فهو شيطان ووصف اعرابي فرسه فقال كانه شيطان في اشيطان والقول الثاني ان الياه اصلية والثون زائدة عكس الاول وهو من شاط يشيط اذا بطل واحترق فوزنه فعلا كذا في المصباح (فلازم ابلغ من هذا) الذم (ونهي الله تعالى) الاولياء والاوصياء (عن ابتاء) اي اعطاء (المسرفين اموالهم) لتكون معونة لهم في اسرافهم (نمبر اعنيهم) اي عن المسرفين (باسم من اقبح الاسماء فقال) تعالى (ولا تؤنثوا السفهاء) نهى للاولياء ان يؤنثوا الذين لا رشد لهم (اموالكم) فيضيعوها وانما اضاف الاموال الى الاولياء لانها في تصرفهم وتحت ولايتهم وقيل نهى لكل احد ان يعتمد الى ما خوله الله من المال فيعطى امرأته واولاده ثم ينظر الى ما في ايديهم وانما سماهم سفهاء استخفافا بعقلهم واستهجانا لجهلهم لانهم قوامون على انفسهم قاله البيضاوي وفي التور مختصر التفسير الكبير قيل المخاطب بها الاولياء اي لا تؤنثوا من تحت نظركم من السفهاء اموالهم واذن الاموال اليهم لا يعني الملك بل لصحة التصرف او جعل الوحدة التوعية كالوحدة الشخصية كقوله \* لقد جاءكم رسول من انفسكم فمما ملكتم بايمانكم فاقتلوا انفسكم \* والمال ينفع به نوع الانسان وقيل هي نهى للاولياء عن دفع اموال الاولياء لهم اي اذ كان الاولاد مثلا سفهاء فلا تعطوهم اموالكم وان حضر الموت فقد مواعليهم من يحفظ المال والاول ارحم لان الاجاع على ان له ان يهب لاولاده الصغار والنسوان ما شاء من امواله وانه يحرم عليه ان يدفع اليهم اموالهم وسما سفهاء لحفة عقولهم

وتنقص تميزهم عن حفظ أموالهم وليس السفة هه عذ- نقص ولازم وحدر غيب الله تعالى في حفظ المال ونهي عن التبذير ولأن المال تتم مقاصد الإنسان وبقرع بابها للعبادات ويحصل أمور دنياء فهو من اعظم الاسباب على اكتساب سعادة الدنيا والآخرة أن صرفه في وجوهه المشروعة (وذم) الله تعالى (فرعون بقوله تعالى) \* وان فرعون لعال في الارض \* (واته) اي فرعون (لمن المسرفين) اي المجاوزين الحدود في اضاءة الاموال في غير وجوهها فقد ورد انه كان له مواثد كثيرة يسطها كل يوم لمن بعده من دون الله تعالى (و) ذم الله تعالى ايضا (قوم لوط) عليه السلام (بقوله تعالى بل انتم) خطاب من لوط عليه السلام لقومه (قوم مسرفون) اي عادتكم الاسراف بتضييع الاموال في غير الوجوه المطلوبة منكم شرعاً لنفع الآخرة (وورد في الصحيحين) اي صحيح البخاري ومسلم (ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نهى امته عن اضاءة لمال) اي اتفائه في غير المنافع الشرعية التي تنفع العبد في الدنيا والآخرة (ويكفي انعافل) من النهي عن ذلك (ما خرجت) يعني التزمذي باسناده (عن ابي برزة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا تزول) اي تذهب وتمضي الى حيث قدر الله تعالى لها من الجزاء (قدما صيد) من عبيد الله تعالى (يوم القيامة حتى يسئل) بابنه للمفعول اي يسأله الله تعالى لو تسأله الملائكة (عن اربع) من الخصال الخمسة الاولى (عن عمره) اي مدة حياته في الدنيا (فيما) اي في اي شيء (افشاء) اي العمر بمعنى اذهبه وامضاه اما في خير او في شر (و) ان يسئل (عن عمله) اي الذي علمه من دين الله تعالى (ما) بمعنى اي شيء (عن به) من طاعة ومعصية (و) الثالثة يسئل (عن ماله) الذي ملكه في مدة حياته (من ابن) اي من اي جهة من جهات التملك (اكتسبه) من حل او حرمة (وفيما) اي في اي شيء (انفقه) في سبيل الله تعالى او في سبيل النفس والهوى والشيطان (و) الرابعة يسئل (عن جسمه) الذي خلقه الله تعالى له (فيما) اي في اي عمل (ابلاه) اي اشغله به في الدنيا حتى مات وبلى من الاعمال الصالحة والفايدة (ومن) جملة (الدلائل) الدالة (على مذموميته) اي الاسراف (جدا) اي ذمافويا (حرمة الرياء) حيث صرح الله تعالى به فقال سبحانه وحرم الربا (الذي هو من الكباراذ) اي لان (علتها) اي حرمة ال ربا في الحقيقة) اي في باطن الامر (صيانة اموال الناس عن الضياع) اي الذهاب بلانفع (في المبايعات) التي تجري بينهم (لكن الضياع) في ذلك (انما يتحقق عند اتحاد العوضين) اي كل واحد من المبيع والتمن يعني كونهما متماثلين متشابهين (صورة) اي من حيث الصورة (ومعنى) اي من حيث المعنى المضاف اليهما (مع زيادة احدهما) اي العوضين على الآخر (والاول) اي الاتحاد الصوري يكون (باتحاد الجنس) اي كون الجنس واحدا كبيع البر بالبر والشعير بالشعير (والثاني) اي الاتحاد المعنوي يكون (باتحاد القدر اعنى) اي اقصد بالقدر (الكيل) كالبر والشعير فانهما يباعان به



(والوزن) كاللحم والحرير فانهما يباعان به (ف قيل ) اى قال الفقهاء (علة) فى اربابا  
(الجنس والقدر تيسيرا) اى اختصارا فى الكلام (فقواثل الاسراف) مشاركة الشيطان  
فى طبيعته وعادته ولهذا كان المسرفون اخوان الشياطين كما مر (و) مشاركة فرعون  
وقوم اوطى على حسب ما اخبر الله تعالى عنهم بذلك فى الآيتين السابقتين (وعدم  
محبة الله تعالى) للمسرف (وغضبه) سبحانه (عليه) اى على المسرف حيث  
قال تعالى فى الآية السابقة \* ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين \* (وتسميته) تعالى  
(اباه) اى المسرف (مفيتها) فى قوله \* ولا تؤنوا السفهاء \* الآية السابقة (واستحقاق العذاب  
فى الآخرة) لانه فعل مانها الله تعالى عنه (و) استحقاق (الذلة) اى الحقدرة والمهانة  
(والاحتياج) اى الافتقار الى غيره بعد ذهاب ماله (والندامة) على ما سبق منه (فى الدنيا)  
وهو عذاب الدنيا (المبحث الثانى) من المباحث الخمسة (فى) بيان (السرف) اى الامر  
الحق (والسبب الاصلى فى مذمومته) اى الاسراف يعنى كونه مذموما فى الشرع (هو)  
اى السبب فى ذلك (ان المال) وهو ما يدخل فى ملك الانسان من امانة ونقود وعقار وغيرها  
(نعمة) من (الله تعالى) على الانسان (و) هو (مزرعة الآخرة) اى مكان زرع ما يثبت  
فى الآخرة كناية عما تيسر به الاعمال الصالحة التى يفعلها العبد فى الدنيا ثم ينساها  
فقطهر له فى الآخرة وينفع بها هناك (اذبه) اى بالمال (ينظم) نظمت الامور فانظم  
اى اقمه فاستقام كذا فى المصباح (المعاش) من عاش عيشا صار ذا حياة والمعاش والمعيشة  
مكسب الانسان الذى يعيش به كما فى المصباح والمراد انه يستقيم بالمال امر حياة الانسان  
وتيسر له بذلك احوال البقاء الدنيوى (و) به ينظم (المعاد) وهو الآخرة اى يستقيم  
الانسان اموره فيها بحسن اعماله فى الدنيا وتسهل الخيرات عليه بالمال (وبه) اى بالمال  
(صلاح الدارين) اى الدنيا والآخرة (وسعادة الحياتين) الحياة الدنيوية والحياة  
الآخروية ثم بين ذلك بقوله (به) اى بالمال (يحج) الانسان فيفترض عليه الحج  
بسبب المال و بسقط عنه ايضا بسببه فيثاب عليه ثواب الفرض (وبه) اى بالمال (بجاهد)  
الانسان (الكفار) بنفسه او بأعوانه او بمن اعانهم بالمال فى ذلك (وبه) اى بالمال  
(قوام) بالكسر وهو ما يقيم الانسان من القوت كذا فى المصباح (البدن) بالأكمل  
والمشرب والملبس والتكح والركب (و) بالمال (قيامه) اى البدن ايضا يعنى ثبوته  
ودوامه (الذى) نعمت للبدن (هو مطية) اصله البعير بركب مطاء اى ظهره فعيلة بمعنى  
مفعولة واستعير هنا اللادة التى بها يحصل اكتساب (الفضائل) جمع فضيلة قال فى المصباح  
افضيلة والفضل الخير وهو خلاف التقيصة والنقص (و) هو ايضا (آلة الطاعات والعبادات  
اذبه) اى بالمال (يحصل) للانسان (الغذاء) مثل كلب وهو ما يقتضى به من الطعام والشراب  
فيقال غذا الطعام الصبي يغذوه من باب علا اذا جمع فيه وكفاه كذا فى المصباح (واللباس)  
اى ما يلبس (والمسكن) اى الدار والبيت وفى المصباح المسكن بفتح الكاف وكسرها

البيت والجمع مساكن (وبه) اى بالمال (يضان) اى يحفظ الانسان يعنى يحفظه الله تعالى (عن ذل السؤال) اى الطلب من الناس (وبه) اى بالمال (ينال) الانسان (درجات المتصدفين) على الفقراء والمساكين ويحصل له ثوابهم عند الله تعالى حيث يلتحق بهم ويفعل مثل فعلهم (وبه) اى بالمال (يوصل الرحم) اى يصل الانسان قرابته يعنى يعطيهم الصلة وهى العطية (وبه) اى بالمال (تدفع) بالبناء للمفعول اى تقضى (حاجات الفقراء) والمساكين (وتقضى ديونهم) بحيث لا يبقى في ذمتهم منها شئ (وتذهب غمومهم) اى ما يغمهم من امر المعيشة (وهومهم) اى احزانهم (وتسلى) اى تنصبر (قلوبهم) على بلاء الفقر والمسكنة الذى اصابهم الله تعالى به في الدنيا (وبه) اى بالمال (يحصل نفع الناس ببناء) اى بسبب ببناء (المساجد) في الامصار والقرى (و) بناء (المدارس) لتدريس العلوم الشرعية (و) بناء (الرباطات) لسكنى الفقراء والارامل والايام واجراء الصدقات عليهم (و) بناء (القناطر) على الانهار العظام لاصلاح الطرق على المارين (وسد الثغور) جمع ثغر وهو من البلاد الموضع الذى يخاف منه هجوم العدو فهو كالثاحة في الخائط يخاف هجوم السارق منها كذا في المصباح وسده حايته بالمحافظين من المقاتلة مخافة هجوم العدو منه على البلاد (و) لاشك ان (خير الناس من ينفع الناس) بنفسه او ماله (وقد سبق) في اواخر الفصل الثانى من الباب الثانى (ان الكسب) اى كسب الانسان للمال الحلال من الوجوه الشرعية (لاجل التصديق) به على الفقراء والمساكين (افضل من التخلي) اى التفرغ (للعادة) والطاعة لبلاد ونهارا لانه نفع متعدى والتخلي للعبادة نفع قاصر والمتعدى افضل من القاصر (وبه) اى بالمال (يحصل) للانسان (افضل المنازل) اى المقامات والدرجات عند الله تعالى وعند الناس في الدنيا والاخرة وهذا كله في المال الحلال اما الحرام فلا خير فيه اصلا فانه وبال وخسران في كل حال والشبهات تركها افضل من اخذها ولنا في كتاب المطالب الوفية تقسيم في الشبهات من الاموال استخلصناه من زبدة كلام العلماء واثبتناه هناك (ت) يعنى روى الترمذى باسناده (عن ابي كبشة الانبارى رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في حديث طويل) ذكره التوروى في رياض الصالحين وغيره وهو وعن ابي كبشة عمرو بن سعد الانبارى رضى الله عنه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ثلاثة اقسام عليهن واحدنكم حديثا فاحفظوه قال ما نقص مال عبد من صدقة ولا ظلم عبد مظلة صبر عليها الا زاده الله عز او لا فتح عبد باب مسئلة الا فتح الله عليه باب فقر او كلمة نحوها واحدنكم حديثا فاحفظوه قال انما الدنيا لاربعة نفر (عبد) من عبدا لله تعالى موصوف بانه (رزقه الله تعالى مالا) خلا (وعلم) نافعا شرعيا (فهو) اى ذلك العبد (يتقى فيه) اى فيما رزقه الله تعالى من المال والعلم (ربه) الذى خلقه باتفاق



المال في مرضات الله تعالى وتعليم العلم للغير والعمل به (ويصل فيه) أي فيما رزقه  
(رحمة) قرابته باعطاء وتعليم (ويعلم أن الله) تعالى (فيه) أي فيما رزقه (حقاً) واجبا  
عليه فيخرج من عهدة ذلك الحق (فهذا) أي العبد المذكور يجازيه الله تعالى يوم  
القيامة (بافضل المنازل) في الجنة أو هذا الصنع مقابل بافضل المنازل أي المراتب  
والدرجات عند الله سبحانه وتعالى وعبد رزقه الله علماً ولم يرزقه مالا فهو صادق  
النية يقول لو أن لي مالا لعملت بعمل فلان فهو نيته فاجرهما سواء وعبد رزقه الله مالا  
ولم يرزقه علماً فهو يخطئ فيه بغير علم لا يتقن فيه ربه ولا يصل فيه رحمه ولا يعلم أن الله فيه  
حقاً فهذا بأخبث المنازل وعبد لم يرزقه الله مالا ولا علماً فهو يقول لو أن لي مالا لعملت  
فيه بعمل فلان فهو نيته فوزرهما سواء رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح  
(خم) يعني روى البخاري ومسلم بإسنادهما (عن ابن مسعود رضي الله عنه أن رسول  
الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لا حسد الا في اثنين) يعني حسد غبطة وهو أن يتمي مثل  
النعمة التي يراها على غيره بلا زوال عن الغير كما سبق بيانه في الحسد وفي رياض الصالحين  
للتووي قال ومعناه أن لا يغبط أحد الا على هاتين الخصلتين الأولى (رجل آتاه) أي  
اعطاه (الله) تعالى بحض فضله عليه (الحكمة) وهي العلم النافع والعمل الصالح  
مع دوام الاخلاص (فهو يقضي) أي يحكم على نفسه وغيره (بها) أي بما تقتضيه  
الحكمة من الامر والنهي واسداء المنافع ودفع المضار (و) الثاني (رجل آتاه الله)  
تعالى (مالاً) حلالاً من أي نوع كان (فسلطه) يقال سلطته على الشيء تسلطاً  
مكتسباً منه فتسلط بمكن وتحكم كذا في المصباح (على هلكته) وزن قصبة بمعنى هلاكه  
أي تغريقه (في الحق) لاني الباطل (وقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
لعمر بن العاص رضي الله عنه نعم المال الصالح) أي الحلال (للرجل الصالح) أي  
البر التقي بسبب أنه لا ينفقه الا في وجوه الخير والهدى (ودعا) النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
(لانس) ابن مالك رضي الله تعالى عنه دعاء طويل (وكان في آخر دعائه) له أن قال صلى  
الله عليه وسلم (اللهم) أي يا الله (أكثر ماله وولده وبارك له فيه) أي في كل منهما وفي  
رواية وبارك له فيما أعطيته رواها مسلم في صحيحه وقال التووي في شرحه هذا من  
اعلام نبوته صلى الله تعالى عليه وسلم في اجابة دعائه وفيه فضائل لانس رضي الله عنه  
وفيه دليل لمن يفضل الغنا على الفقر ومن قال بتفضيل الفقر اجاب عن هذا بان هذا قد دعاه  
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بان يبارك له فيه ومتى بورك له فيه لم تكن فيه فتنة ولم يحصل  
بسيبه ضرر ولا نقص في حق ولا غير ذلك من الافات التي تنطرق الى سائر الاغنياء بخلاف  
غيره وفيه هذا الادب البديع وهو انه اذا دعا بشئ له تعلو بالدنيا ينبغي ان يضم الى دعائه  
طلب البركة فيه والصيانة ونحوهما وكان مال انس وولده رحمة وخيراً وثقلاً لا ضرر  
بسبب دعاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم له وقال انس رضي الله عنه وان ولدي وولد

ولدى ابتعادون على نحو المائة اليوم يعنى يبلغ عددهم نحو المائة وثبت في البخارى عن انس رضى الله عنه انه دفن من اولاده قبل مقدم الحجاج بن يوسف مائة وعشرين (وقال) صلى الله تعالى عليه وسلم (لكعب) ابن مالك رضى الله عنه حين تاب وقبل الله توبته (امسك) عليك (بعض مالك) يعنى لا تصدق بكلمه (فهو خير لك) اى من الصدقة بكلمه لعلمه عليه السلام منه عدم الصبر على ذلك ولهذا اقال له خير لك ولم يقل هو خير فانه حينئذ يكون شاملا له وغيره وغيره قد يكون اقوى منه على ذلك فان الصديق رضى الله عنه خرج عن كل ماله ولم ينهه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعلمه منه القوة على الصبر عنه وقال له ذلك (حين اراد ان يتصدق بكلمه) فقال وان من توبتي ان اتخلع من مالى صدقة الى الله تعالى والى رسوله قال النووي في شرح مسلم فعنى اتخلع منه اخرج عنه واتصدق به وانما امره صلى الله تعالى عليه وسلم بالاعتصام على الصدقة ببعضه خوفا من تضرره بالفقر وخوفا ان لا يصبر على الاضاعة ولا يخالف هذا صدقة ابى بكر رضى الله عنه بجميع ماله فانه كان صابرا راضيا (وكل هذه) الاحاديث المذكورة محسوبة (في) جملة الاحاديث (الصحيح) او منقولة في الكتب الصحاح كصحیح البخارى و صحیح مسلم و صحیح الترمذی وغيرها (وقد سمي الله تعالى المال خيرا) في قوله سبحانه \* كتب عليكم اذا حضر احدكم الموت ان ترك خيرا الوصية للوالدين والاقر بين \* قال البيضاوى ان ترك خيرا مالا وقيل مالا كثيرا لما روى عن علي رضى الله عنه ان مولى له اراد ان يوصى وله سبعمائة درهم فعه وقال قال الله تعالى ان ترك خيرا والخير هو المال الكثير وعن عائشة رضى الله عنها ان رجلا اراد ان يوصى فسالته كم مالك فقال ثلاثة آلاف فقالت كم عيالك فقال اربعة قالت انما قال الله ان ترك خيرا وان هذا الشئ ليسير فاذكره اعيالك (وامتن) اى تفضل وتكرم الله تعالى (على حبيب) محمد (عليه الصلاة والسلام به) اى بالمال (حيث قال) تعالى له (ووجدك عائلا) من العيلة بالفتح وهى قلة المال مصدر عال يعيل فهو عائل كذا في المصباح (فاغنى) اى اغناك (بمال خديجة) بنت خويلد (رضى الله عنها) زوجة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (على احد الوجوه) المذكورة في كتب التفسير فى معنى ذلك (وقال سفيان الثوري) رضى الله عنه (المال في هذا الزمان) يعنى زمانه وهو في حدود المائتين من الهجرة (سلاح) والسلاح ما يقاتل به في الحرب ويدافع فان بالمال ينتصر على عدوه وينصر دين الله تعالى الحق ويتوصل الانسان به الى اذلال اهل الباطل وقمع شوكتهم بكثرة المعينين له بالمال على ذلك و به يوقع الهبة في قلوب اعدائه وغير ذلك (وقال سعيد بن المسيب) رضى الله عنه (لا خير فمن لا يطلب) اى يكتسب (المال) من وجوه حله حتى (يقضى به) اى بالمال (دينه) الواجب عليه للعباد والله تعالى (و بصون) اى بحفظ به (عرضه)



من جمع الاعوان وابقاع لهيبة في قلوب الاعداء بحيث يخافونه فلا يؤذونه وبالا حسان به الى من يتوقع منه الاساءة في حقّه ونحو ذلك (فان مات) صاحب المال (تركه) اي المال (ميراثا لمن بعده) من اقرار به فيثاب على ذلك كما ذكر النووي في رياض الصالحين عن سعد بن ابي وقاص رضي الله تعالى عنه قال جاءني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يعوذني عام حجة الوداع من وجع اشتد بي فقلت يا رسول الله اني قد بلغ بي من الوجع ما ترى واني ذومال ولا يرثني الا ابنة لي افا تصدق بثلاثي مالي قال لا قلت فالشطر يا رسول الله فقال لا قلت فالثلاث قال الثلاث والثلاث كثير او كبرائك ان تذرو رثتك اغنياء خير من ان تذرهم عالة يتكففون الناس واثك لن تنفق نفقة تبتغي بها وجه الله الا اجرت بها حتى ما تجعل في في امرائك الى آخر الحديث (وقال) ابوا الفرج (ابن الجوزي) رحمه الله (متى صح القصد) من الانسان وهو النية الصالحة وعدم التبذير في سبيل النفس والهوى (فجمع المال افضل) له (من تركه) اي ترك الجمع (بلا خلاف) فيه (عند العلماء) اما جمع (ما ورد) من الايات والاخبار (في ذم المال و) ذم (الدنيا) فهو (راجع الى صفته) اي صفة المال (الضارة) للانسان بحسب الغالب (وهي) اي صفته (الاطفاء) مصدر اطفئته جعلته طاغيا والاسم الطغيان وهو مجاوزة الحد وكل شيء جاوز المقدار والحد في العصيان طاغ كذا في المصباح قال تعالى \* كلا ان انسان ليطغى ان رآه استغنى \* فالاستغناء بالمال يورث الطغيان (والانساء) يقال نسيت الشيء انساه نسيانا مشتركا بين تعين احدهما ترك الشيء على ذهول وغفلة وذلك خلاف الذكر والثاني الترك على نسيان وعليه ولا تنسوا الفضل بينكم ي لا تقصدوا الترك والاهمال ويتعدى بالهمز والنضعف كذا في المصباح ولا شك ان المال ينسي بالاشتغال به عن ذكر الله تعالى وعن كل طاعة ولا يذكر الا بالمعاصي والشهوات (والالهاء) اي الاشتغال لمن اعني بحجمه (عن ذكر الله تعالى وعن الموت والآخر) وما فيها (وهذه الصفات) لمد كورة (غالبة عليه) اي على المال يعني موجودة غالباً فيه (قلما) اي في القليل (ينفق صاحبه) اي صاحب المال (عنها) اي عن هذه الصفات المذكورة للعمال (فلذلك كثر الذم) في الشرع للمال وورد في التفسير عنه ما ورد (قلما مال جهتان متضادتان) اي كل واحدة منهما تضاد الاخرى الاولى (خبر) الثانية (شرف المدح) الوارد للمال (والذم) الوارد له ايضا (حقان) اي كل واحد منهما حق فمدحه باعتبارانه خيراً وذهمه باعتبارانه شراً فاذا ثبت كونه اي المال (نعمة عظيمة) من الله تعالى على الانسان (فاسترافه) اي الاسراف فيه بكثرة الاتفاق في غير محله المشروع (استحقار) من صاحبه (لنعمة الله تعالى) عليه (واهانة) منه (لها) اي للنعمة (واضاعة) اي اذهاب بلا فائدة في الدنيا ولا في الآخرة (وكفران بها) اي بالنعمة قال في المصباح كفر النعمة وبالنعمة ايضا جحدتها وفي الدعاء ولا تكفر اي

ولانكفر نعمتك (وترك لشكرها) اى الثناء على الله تعالى باسداؤها (فيستوجب) اى يستحق ذلك المسرف (المقت) مقتته مقتا من باب قتل ابغضه اشد البغض عن امر فيج كذا فى المصباح (ولبغض والعتاب) اى الملامة (والعذاب) اى العقوبة (من معطيها) اى تلك النعمة وهو الله تعالى (و) يستوجب (سلبها) اى اخذها منه (وازالتها عن محلها) الموضوعه فيه وهو ذلك المسرف (لعدم معرفته قدرها و) عدم (رعايته حقها) اى عدم محافضته عليها (كما ان شكرها) اى النعمة (وحفظها عما ذكر) من الاستحقاق لها والاهانة والاضاعة والكفران وترك الشكر (مستوجب ثباتها) اى دوامها (وزيادتها) اى مضاعفتها ونموها (قال الله تعالى لئن شكرتم) اى على النعم (لازبدنكم) منها فاشكر يقتضى الزبد (المبحث الثالث) من المباحث الخمسة (فى) بيان (اصناف) اى انواع (الاسراف اعلم) ايها الانسان (ان الاسراف) معنى (اهلاك) اى اذهاب (المال واضاعته وانفاقه) فى سبيل الهوى والنفس (من غير فائدة معتد بها) اى منفعة معتبرة (دينية) اى منسوبة الى الدين (اودنيوية) اى منسوبة الى الدنيا (مباحة) اى تلك الفائدة المذكورة (فنه) اى من الاسراف ظاهر مشهور) يعرف كل احد انه اسراف (كالقاء المال فى البحر و) فى (البيرو) فى (النار ونحوها) كدفنه فى بركة او بيت كبير لا يعلم موضعه (مما لا يوصل) بالبناء للمفعول اى لا يصل احد (اليه ولا ينتفع) بالبناء للمفعول (به فيه) لامتناع استخراج وجه واعادته كما كان (وخرقه) اى المال بان كان ثوبا فخرقه ومزقه (وكسره) بان كان انا فكسره (وقطعه) بان كان متاعا فقطعه (ببحث لا ينتفع) بالبناء للمفعول اى ينتفع احد (هو كعدم اجتناء) اى اقنطاف (الثمار) من الاشجار (والزروع) اى المزروعات من الارض (حتى تهلك) فى الاشجار والارض (ونفسد) فتخرج عن حيز الانتفاع بها (وعدم ابواء) مصدر اوى الى منزله ياوى من باب ضرب اقام ور بما عدى بنفسه فقيل اوى منزله كذا فى المصباح (المواشى) جمع ماشية وهى المال من الابل والغنم قال ابن السكيت وجماعة وبعضهم البقر من الماشية كما فى المصباح (والارقاء) جمع رقيق من الرق بالكسر وهو العبودية رقيق الشخص يرق من باب ضرب فهو رقيق ويطلق الرقيق على الذكر والانثى وجمعه ارقاء مثل شحيح واشحاء كذا فى المصباح (دارا) مفعول الابواء (اونحوها) من خيمة او حظيرة (فى موضع يخاف) بالبناء للمفعول اى يخاف مثله منه من سرقة ذلك او موته او ضعفه بخلاف الموضع الامن فى العرف (و) كذلك (عدم الاطعام) للماشية والارقاء ونحوهم من الطيور والوحوش والدواب المملوكة (او) عدم (اللباس) للارقاء والخيول فى الشتاء على مقتضى ما حرت به العادة فى ذلك الاوان (حتى يهلك) ذلك المذكور (من الحر او البرد او الجوع) فان حكم الله تعالى العادى فى مخلوقاته يقتضى انه لا بد من مراعات



الاسباب العادية وان كان سبحانه وتعالى هو الفاعل المؤثر وحده في جميع ما ذكرناه  
تعالى انما خلق الاشياء المذكورة من الاسباب بحيث ترتب عليها المنافع وتندفع بها  
المضار فيجب اعتبارها ومراعاتها شرطا وليس ذلك مانعا من اعتقاد وحدانية  
الفاعل المؤثر وحده لا شريك له (ومنه) اى من الاصراف (ما فيه نوع خفاء) بحيث  
(بحاجة الى تنبيه) عليه (وتذكير) به لمن هو غافل عنه (كعدم تعهده) اى المال تعهدت  
الشيء تردت اليه واصلحته وحقيقته تجديد العهد به وتعهدته حفظته قال ابن فارس  
ولا يقال تعاهدته لان التفاضل لا يكون الا من اثنين وقال الفارابي تعهدته افصح  
من تعاهدته كذا في المصباح (بعد جمعه) اى جمع المال (وحفظه) من اخذ الغيرة (حتى  
يتعفن) عفن الشيء عفنا من باب تعب فسد من نداوة اصابته فهو يمزق عن مرته  
وعفن اللحم تغيرت ريحه وتعفن كذلك فهو عفن بين العفونة كذا في المصباح  
(بنفسه) اى من غيره مقارنة شيء آخر له (او بوصول رطوبة) اليه من الوباء والارض  
(وبلل) من ماء (ونحوها) كلاصقة شيء عفن (او يأكله) اى المال (السوس) وهو  
الدود الذى يأكل الحب والخشب الواحدة سوسة والعيال سوس المال اى تفنيه  
قليل قليلا كما يفعل السوس بالحب واذا وقع السوس في الحب فلا يكا ديمخلص منه كذا  
في المصباح (او) يأكله (الفأرة او النمل او نحوها) من دواب الارض وحشراتهما  
(واكثر فروع هذا) الامر المذكور من التعفن واكل الدابة (في الخبز واللحم والمرق  
والجبن ونحوها) كالدهن والسمن والشبرج (وفي الفواكه الرطبة كالبطيخ) بكسر الباء  
فاكهة معروفة وفي لغة اهل الحجاز جعل الطاء مكان الباء قال ابن السكيت في باب ما هو  
مكسور الاول وتقول هو البطيخ والطبخ والعامية تقح الاول وهو غلط لفقد فعليل  
بالفتح كذا في المصباح (والبصل) وهو نبات معروف الواحدة بصلة مثل قصب  
وقصبة (وقديقع) ذلك ايضا (في) الفواكه (اليابسة كاللبن والزبيب والشمش)  
والعنب والتوت ونحوها (وقديكون) ذلك ايضا (في الحنطة والشعير والعدس ونحوها)  
كالقول والماش والدخن والدرية (وقديكون) ذلك ايضا (في الثياب والكب) فياكلها  
السوس قال في المصباح وتطلق السوسة على العثة وهي الدودة التى في الصوف  
والثياب (وكصب ماء) اى الذى (فضل من الطعام ونحوه) بحيث يبقى فيه بعض  
دسومة فينتفع به كلب او هرة او فقير (وكفسل القصعة والملقعة واليد) من الطعام  
(قبل اللعق) بالفم (والمسح) بالخبز ونحوه (والاكل) لذلك الخبز (وعدم التقاط  
ما سقط من كسرات الخبز وغيره) من فئات المائدة وحبات الارز والعدس المطبوخ  
(من ايدى الصبيان وغيرهم) من الشيوخ والمغفلين (على الارض او على السفرة)  
او البساط (م) يعنى روى مسلم باسناده (عن جابر رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم امر بلعق الاصابع) (واللعق) (الصحفة) وهى اثناء كلقصة والجمع

صحاف مثل كلبة و كلاب وقال الزمخشري الصحيفة قصعة مستطيلة كذا في المصباح  
وفي شرح النووي على صحيح مسلم والصحفة دون القصعة وهي مائسة مائسة وخمسة  
والقصعة تسع عشرة كذا قاله الكسائي فيما حكاه الجوهرى وغيره عنه وقيل الصحيفة  
كالقصعة ثم نقل النووي بعد ذلك قال الجوهرى قال الكسائي اعظم القصاع  
الجفنة ثم القصعة تليها تسع العشرة ثم الصحيفة تسع الخمسة ثم المكيلة تسع الرجلين  
والثلاثة ثم الصحيفة تسع الرجل انتهى وهذا اللعق مستحب والامر به للاستحباب  
(وفي رواية) اخرى (قال) صلى الله عليه وسلم (ان الشيطان يحضركم عند كل شئ  
من شانه) اي امره وحاله لانه قريبه (حتى يحضره عند طعامه فاذا سقطت اثمته احدكم)  
من فداويده (فلما خذها فليط) اي يرفع ويزيل (ما كان) اي وجد (بها)  
احد فيها (من اذى) اي وسخ او تراب (ولياكلها ولا يدعها) اي يتركها (للسيطان  
فاذا فرغ) من الطعام (فليلق اصابعه) الثلاث التي يأكل بها لان السنة الاكل  
بثلاث اصابع وكان اللعق بعد الفراغ من الاكل لاقبله فانه ليس بأدب كذا في جامع  
الشروح (فانه) اي الانسان (لا يدري في اي طعامه) اوله او وسطه او آخره (البركة)  
اي الخير وزيادة النفع والعافية والشفاء (م) يعني روى مسلم باسناده (عن انس رضي الله  
عنه انه قال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا اكل طعاما لعق اصابعه الثلاث)  
التي اكل بها وهي الابهام والمسجحة والوسطى ويلعق القصعة ايضا فان القصعة  
تستغفر للاحسها لما روى عنه عليه السلام من اكل في قصعة فلحسها تواضعا واستكانة  
وتعظيما لما نعم الله تعالى عليه من رزقه وصيانته له عن التلف غفرله ولما كانت تلك  
المغفرة بسبب تلك القصعة جعلت كانهما تستغفرون وتطلب له المغفرة وان لم يلحسها  
فينبغي ان يمسح بيده لما قال انس رضي الله عنه امر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
باسلات القصعة وهو مسحها من الطعام وقال صاحب الاحياء مما يستحب بعد الطعام  
ان يلعق القصعة يقال من لعق القصعة وشرب ماءها كان له عتق رقبة كذا في جامع  
الشروح وقد ورد الامر بلعق الاصابع قال المناوي في شرح الجامع الصغير قال العراقي  
والامر بلعق الاصابع حله الجمهور على التدب والارشاد وحمله الظاهرية  
على الوجوب وبالغ ابن حزم فقال هو فرض قال العراقي كان ينبغي ان يكون الفرض  
عندهم على التحير ما لعقها والعاقها (ففي اللعق) للاصابع والقصعة ايضا (واخذ  
الساقط) من القيمة وفتات المائدة ايضا (فوائد) كثيرة منها (الاحتراز عن الاسراف)  
المنهي عنه (ورفع) اي ازالة (الكبر) ازالة (الرياء) عن نفسه (واحتمال وصول  
البركة) اليه بان تكون في آخر الاكل (والاقتداء) اي المتابعة في ذلك والناسي (بسبب  
المرسلين) محمد صلى الله تعالى عليه وسلم (والامثال لأمره) عليه السلام بذلك امر



استحباب كما ذكرنا (وربط العتيد) يقال عند الشيء بالضم عتادا بالفتح حضر فهو  
 عند بفحنتين وعتيد ايضا وتعدي بالهمزة والتضعيف فيقال اعتده صاحبه وعتده  
 اذا عده وهيا وفي التنزيل واعتدت لهن متكئا كذا في المصباح اي الاحتفاظ على المهيا  
 الحاضر من نعم المولى عز وجل (وجلب) اي اخذ (المزيد) من النعم بسبب استعظامها  
 وشكرها على المنعم بها (ومنه) اي من الاسراف (عدم التقاط ماسقط) على الارض  
 (من الارز او الحمص او نحوهما) كالعدس والبقول عند غسله او عند اكله او تنقيته  
 او وضعة في الخزن (لا سيما عند الغسل) ولهذا قال في القنية يكره غسل الارز والعدس  
 والملش ونحوها في البالوعة بتأثير فيها وفي شرح الجامع الصغير للمناوي قال ابن الحاج  
 كان العارف المرحاني اذا جاء الفصح لم يترك احدا من فقراء زاوية ذلك اليوم يعمل عملا  
 حتى يلتقطوا جميع ما سقط من الحب على الباب او بالطريق (حتى يرمى) ذلك الشيء  
 بين الارجل (ويكنس) فيحتلط بالقممات (فان اطعم كسرات الخبز ونحوه) كفئات  
 المائدة (الدجاج او الشاة او البقر او النمل او الطير لا يكون) ذلك (اسرافا) لعدم  
 ضياعه فان في الحديث في كل كبد حراء اجر وفي شرح الجامع الصغير للمناوي قال ابن  
 الحاج ينبغي للانسان اذا وجد خيرا او غير مما له حرمة بما يؤكل ان يرفعه عن موضع المهنة  
 الى محل طاهر يصونه لكن لا يقبله ولا يضطه على رأسه كما تفعله العامة فانه بدعة قال  
 وهذا الباب مجرب كل من عظم الله بتعظيم نعمه لطف به واكرمه وان وقع بالناس  
 شدة جعل له فرجا ومخرجا (ومنه) اي من الاسراف (عدم حفظ) اي صيانة (العمامة)  
 كالقنسوة والشاش (واللباس) بانواعه (والنعل) الذي يلبس في الرجلين (عمابليه  
 او يخرقه) من القائه في الارض الندية ونشر ثياب الكنان في ضوء القمر كما قيل  
 انه يلبسها ونحو ذلك (وكثرة استعمال الصابون في الغسل) زيادة على قدر الحاجة (و)  
 كذلك استعمال (الدهن والشمع) وهو الذي يستصبح به قال ثعلب الشمع يفتح الميم  
 وان شئت اسكنتها وقال ابن السكيت الشمع يفتح الميم وبعض العرب يخفف ثانيه وقال  
 ابن فارس وقد تفتح الميم فافهم ان الا سكان اكثر وعن الفراء الفتح كلام العرب  
 والمولدون يسكنونها كذا في المصباح (في السراج) راجع الى الدهن (ومنه البيع)  
 للملك (والاجارة) له (بالنقصان) عن الثمن المعروف والاجرة المعروفة (والشراء)  
 للملك الغير (والاستيجار) له (بالزيادة على القيمة) المعهودة والاجرة المعهودة (اذ لم  
 يضطر) به الامر الى ذلك (ولم ينو الصدقة) بالمساحبة بالزيادة في الاول ودفعها  
 في الثاني على الغير المعامل له (ونحوها) كالهبة والصلة (وان كان) ذلك البيع والاجارة  
 (بطريق الغبن) بان كان لا يعلم ثمن المثل واجرة المثل فباع وأجر با نقص واشترى  
 واسأجر بازيد (فقد ورد) في الاخبار ان (المغبون لا محمود) على ذلك بين الناس  
 (ولا مأجور) اي مثاب عليه عند الله تعالى ثم ان كان مع الغبن غرور فله فسخ العقد

بان قال له هذا الثوب يساوي كذا فاشتره منه فظهر انه يساوي اقل فله رده قال في جامع الفتاوى وقالوا في المغبون غيبنا فاحشاله ان برده على بايعه بحكم الغبن وقال ابو علي النسفي فيه روايتان ويفتي برواية الرد وفقاً للناس وكان ابو الليث يفتي بآرد اذا قال البايع للمشتري قيمة متاعى كذا فاشترى بناء على ذلك فظهر بخلافه له الرد بحكم انه غره وان لم يقل فليس له الرد وقبل لا يرد كيفما كان والصحيح ان غر المشتري البايع فله الرد وكذا ان غر البايع المشتري له ان يرد انتهى وقد ذكرناه في كتابنا قلائد الفرائد ووافد الفوائد (ومنه) اى من الاسراف (زيادة في الكفن) للرجل او المرأة (كما) اى من جهة الكمية اى المقدار المشروع وهو للرجل قيص وازار ولفافة وللمرأة درع وخمار وازار وخرقة يربط بها ثدياها ولفافة كما هو مذكور في محله من كتب الفقه (او كيفا) اى من جهة الكيفية بان يكون القميص او الدرع او ما عطف عليه واسعاً جداً او اعلى ما يكون قيمة (و) كذلك الاسراف (في الوضوء) بان يزيد على مقدار الحاجة في صب الماء او على الحدود المشروعة بان يغسل يديه الى الابطين ورجليه الى الفخذين (حد) يعنى روى الامام احمد بن حنبل رضى الله عنه باسناده (عن) عبد الله (ابن عمر رضى الله عنهما) انه مر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بسعد وهو (اى سعد) يتوضأ فقال (عليه الصلاة والسلام) (ما هذا السرف) بفحتمين اسم من الاسراف (ياسعد قال) اى سعد رضى الله عنه (اوفى الوضوء سرف قال) صلى الله تعالى عليه وسلم (نعم) وان كنت على نهر جار) وفي رواية على ضفة نهر جار وهى بالضاد المعجمة مفتوحة ومكسورة والفاء جانية وذكر والذى رجه الله في شرحه على شرح الدرر في حديث تثليث الوضوء ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم توضأ مرة مرة وقال هذا وضوء من لا تقبل الصلاة الا به وتوضأ مرتين مرتين وقال هذا وضوء من يضاعف له الاجر مرتين وتوضأ ثلاثاً ثلاثاً قال هذا وضوئى ووضوء الانبياء من قبلى فمن زاد على هذا او نقص فقد تعدى وظلم فاذا زاد لطمأينة القلب عند الشك او بنية وضوء آخر فلا بأس به كما في الكافي والسراج الوهاج وهذا احد التأويلات الثلاث لترتيب الوضوء على الزيادة والنقصان ثابتهما من زاد على اعضاء الوضوء او نقص عنهما ثابتهما من زاد على الماء المحدود او نقص وفي البحر وقبل على الحد المحدود وهو مردود بقوله عليه السلام من استطاع منكم ان يطيل غرته فليطيل والحديث في المصاييح واطالة الغرّة نكون بالزيادة على الحد المحدود انتهى ويمكن ان يدفع هذا بان المراد الزيادة الفاحشة على الحد المحدود لا مقدار الغرة وكذلك قدر التحجيل في الرجلين وذكر المحقق ابن الهمام ان الزيادة على ثلاث مكروهة وهو من الاسراف وهذا اذا كان ماء نهر او مملوكاه فان كان ماء موقوفاً على من يتطهر او يتوضأ حرمت الزيادة والسرف بلا خلاف وماء المدارس من هذا القبيل لانه انما يوقف ويساق لمن يتوضأ الوضوء الشرعى كذا في شرح منية المصلى لابن امير حاج (ومنه) اى من الاسراف (الاكل فوق الشبع)



فانه اصل كل داء كان الجوع اصل كل داء قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم البطننة اصل الداء والحمية اصل الدوا فان الامراض سببها العادي كثرة الاكل وحصول فضلة الاخلاط في المعدة والعروق ثم المرض يمنع من العبادات ويشوش القلب ويمنع من الذكر والفكر وينقص العيش ويحوج الى الفصد والحجامة والدواء والطبيب وكل ذلك يحتاج الى مؤن كثيرة روى انه اجتمع عند كسرى اربعة من الحكماء عراقى ورومى وهندى وسودانى فقال لهم ما الدواء الذى لا داء معه فاشار كل من غير السودانى الى دواء وسكت هو وكان احد قههم فقال له الملك ما تقول انت فقال ان لا تأكل الا بعد الجوع وان ترفع يدك قبل الشبع فقال كلهم صدق كذا فى جامع الشروح وقال والذى رحمه الله عند قول صاحب الدرر وحرم ما فوقه اى الشبع لانه اضاعة للمال وامراض للنفس وتبذير واسراف وقد قال الله تعالى \* وكلوا واشربوا ولا تسرفوا \* قال بعض العلماء جمع الله تعالى بهذه الكلمات الطب كله وقال عليه الصلاة والسلام ماملأ ابن آدم وعاء اشرف من البطن فان كان لا بد فشت للطعام وثلاث للشراب وثلاث للنفس يغنى بفتحين وفى الظهيرية روى ان عمر رضى الله عنه قيل له الاتخذ لك الجوارش قال وما الجوارش قالوا ما ضوم بهضم الطعام فقال رضى الله عنه اوبأكل المسلم فوق الشبع ونقله فى الاختيار وفيه ايضا نجشاً رجل فى مجلس رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فغضب عليه وقال نوح عنا جشاءك اما علمت ان اطول الناس هذا با يوم القيامة اكثرهم شبعاً (الا) الاكل فوق الشبع (لاجل الضيف حتى لا ينجل) لانه اذا امسك والضيف لم يشبع ربما استهيى فلا يأكل حياء وخجلا فلا بأس بالاكل فوق الشبع لئلا يكون ممن اساء القرى وهو مذموم عقلا وشرطاً كذا فى الاختيار قال فى المبتغى ولهذا من نزل ضيفاً على انسان فلم يصفه فلا بأس بان يجهر بالشكاية منه لقوله تعالى \* لا يحب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم \* يعنى منع منه حقه فى القرى (اول صوم الغد) اى لقصد حصول القوة بالاكل فوق الشبع على صوم الغد لان فيه فائدة (ومنه) اى من الاسراف (الاكل فى كل يوم مرتين) مرة وقت الصباح ومرة وقت المساء قال فى شرحه الاسلام ولا يأكل فى اليوم والليلة مرتين فانه من الاسراف وقال فى شرحها المسمى بجامع الشروح فان كون الاكل فيها مرتين من الاسراف وارد فى الحديث قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعائشة ام المؤمنين رضى الله تعالى عنها اياك والاسراف فان اكلين فى يوم من الاسراف وهو المنهى عنه فى قوله تعالى \* وكلوا واشربوا ولا تسرفوا \* الآية وتماها قوله تعالى \* انه لا يحب المسرفين \* يعنى لا يرتضى فعلهم وقيل اكلتان فى كل يوم اسراف واكله واحدة فى يومين اقنار واكله فى كل يوم قوام وهو المحمود فى كتاب الله تعالى (حق) يعنى روى البيهقى باسناده (عن عائشة رضى الله عنها انها قالت رأتى رسول الله صلى الله تعالى

عليه وسلم وقد اكلت في اليوم مرتين فقال ( صلى الله تعالى عليه وسلم ) يا عائشة اما تحبين ان يكون لك شغل الاجوفك ( اي تشتغلين به فتضعين فيه الطعام ) الاكل في اليوم ) يعني مع الليلة ( مرتين ) محسوب ( من ) جملة ( الاسراف ) وقال تعالى \* والله لا يحب المرفين \* اي الذين يتجاوزون ما حده الله تعالى لهم من الامور ( ومنه ) اي من الاسراف ( اكل ) الانسان ( كل ما شتهى ) من الاشياء المأكولة ( مبهق دنيا ) يعني روى ابن ماجه والبيهقي وابن ابي الدنيا باسنادهم ( عن انس رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من ) جملة ( الاسراف ) المنهى عنه في الشرع والعرف ( ان تأكل كل ما شتهيت ) من الوان الاطعمة ولم يرد النهي عن شرب كل ما شتهى من المياه فانه عليه الصلاة والسلام كان يتخير له الماء من بيوت اصحابه ويطلب شرب العذب الزلال منه مع كمال زهده في الدنيا كما بسطه المناوي في شرح الشمائل للترمذي ( وينبغي ان يكون المراد من هذين الحديثين ) حديث عائشة في الاكل مرتين في اليوم وحدث انس في اكل كل ما شتهى ( الاكل ) مرتين اذا كان ( فوق الشبع او قبل الهضم ) قبل ( الجوع ) اذا الغالب ان الاكل مرتين في بياض النهار ) حيث اريد باليوم في الحديث بياض النهار دون الليل وكلام الشرعة المتقدم يقضي دخول الليل في اليوم فيراد باليوم النهار والليل وعليه فلا يستقيم التأويل الثاني ( لاسما في الايام القصيرة ) كايام الشتاء ( خصوصا لمن كان لا يعمل الاعمال الشاقة ) اي المتعبة ( بالجوارح ) اي الاعضاء الظاهرة كاليدين والرجلين من ارباب الحرف والصناعات والبناء والزراعات ( لا يكون ) ذلك الاكل ( عن جوع صادق وان اكل كل ما شتهى ) من الوان الاطعمة انما يكون منها عنه ( في مجلس واحد ) بحيث ( يفيض ) اي يوصل ( الى الزيادة على الشبع ) المنهى عنه ( ويجوز ان يراد ) في الحديثين ( لنسيبه ) بالاسراف ( لا التحريم ) ولان ذلك اسراف حقيقة بل كاد ان يكون اسرافا ويجوز ان يكون الاكل مرتين من الاسراف ان كان مشغلا للانسان بتحصيله وطبخه واستعماله كما يدل عليه قوله عليه السلام في حديث عائشة المذكور اما تحبين ان يكون لك شغل الاجوفك فاذا انتفى ذلك الشغل فلا اسراف واكل كل ما شتهى اذا كان من حرام لا من حلال بدليل قول ابن عباس رضي الله عنهما الا ترى قريبا كل ما شئت ( ومنه ) اي من الاسراف ( الاكثاري ) عمل ( الباجات ) وهي الوان الاطعمة قال في الصحاح قولهم اجعل الباجات باجا واحدا اي ضربا واحدا ولونا واحدا يهمز ولا يهمز وهو معرب واصله بالفارسية باها اي الوان الاطعمة وفي جامع الشروح ولا يتخذ الباجات التي تدار عليه في قصاع بل ينبغي ان يجعل جلثها باجا واحدا اي لونا واحدا في قصعة واحدة فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قصعة كبيرة يحملها اربعة رجال يقال لها الفراء تجتمع عليها الاصحاب رضي الله عنهم وقت اكلهم الطعام والمقصود



المنع من جمع انواع الاطعمة فان اكل الالوان من الاطعمة من طعام الفساق (الا عند الحاجة) وبيانها (بان يمل) اي تسأم نفسه وتنفّر (من باجة) اي لون واحد من الاطعمة (فيستكثر) من الباجات (حتى يستوفى) اي تأخذ نفسه بقبالية (من كل نوع) من انواع الباجات (شيئا فيجتمع) من ذلك (قدر ما يتقوى) به (على الطاعة) والعبادة ويكون ذلك دون الشبع اوالى مقداره (او قصد) باستكثار الباجات (ان يدعو الاضياف) المختلفين في الطبايع والعادات (قوما بعد قوم) وكل واحد منهم نفسه مائلة الى نوع من ذلك ترغب في تناوله فيدخل عليهم السرور بوجود ما تيل اليه طبيعة كل واحد منهم او كان الطعام الواحد لا يكفيهم لكثرتهم وتعذر طبخ ذلك الطعام الواحد في اثناء واحد او تعذر كثرة وجود اجزائه مقدار ما يكفيهم (الى ان بانوا الى آخر الطعام) فيأكلوا جميع تلك الالوان (فلا بأس به) اي باكثر الباجات والوان الاطعمة حينئذ (كذا) ذكر هذا (في) كتاب (الخلاصة) اي خلاصة الفتاوى (وغیره) من كتب فقه الحنفية (وينبغي ان لا يحمل كلامه) اي كلام صاحب الخلاصة (هذا على حصر الحاجة) التي عندها يجوز الاكثار في الباجات (في هذين) الامرين المذكورين عند ملله من باجة واحدة وعند قصد ضيافة الاخوان قوما بعد قوم (بل يعم) امر الحاجة (ارادة التلذذ والتمتع) بانواع الباجات والوان الاطعمة اذا كانت من الحلال (من غير ضياع) فيها بان اتخذها مقدار ما يحتاج اليه هو واهله واضيافه ان كان له اضياف والا فقدر حاجته مع اهله فقط او حاجته هو بنفسه ان لم يكن له اهل (و) من غير (نية فاسدة) كقصد التفاخر والتكبر والمراآة والمداهنة لمن اتخذ لهم ذلك (لقوله تعالى قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات) اي للذائذ الشهية لا لفوس (من الرزق) وقوله تعالى (يا ايها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما احل الله لكم) من المأكّل والمشارب والملابس وغير ذلك وقد سبق الكلام على هاتين الآيتين في اول فصل الاقتصاد في العمل (وقد صرحوا) يعني فقهاء الحنفية (بجواز التفكه بانواع الفواكه) الشهية (مستدلين) على جواز ذلك (بالآيتين) المذكورتين (ورواه) اي روى العلماء ذلك التفكه (عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) قال في شرعة الاسلام وكان احب الفواكه الى نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم الرطب والبطيخ (ولا فرق بين جمع الفواكه) المختلفة عنده للاكل (و) جمع انواع (الباجات) للاكل ايضا اذ كل منهما جمع لانواع مختلفة تحصل الكفاية بواحد منها (خ) يعني روى البخاري باسناده (انه) اي الشأن (قال ابن عباس رضي الله عنهما كل) بابها الانسان (ما شئت) من انواع المأكّل الحلال من غير زيادة على الشبع (والبس ما شئت) من انواع الملابس الحلال (ما) اي مدهما (اخطاك) اي تجاوزك وتباعد عنك يقال اخطأ الحق اذا بعد عنه واخطأ السهم تجاوزه ولم يصبه كذا في المصباح (سرف)

ای اشراف ( ومخیلة ) ای کبر قال فی الصحاح الخال والخیلاء والخیلاء الکبر تقول منه اختال فهو ذوخیلاء وذوخال وذومخیلة ای ذوکبر آه یعنی مدة تجاوز الاسراف والتکبر عنک وتباعد هما نیک ( ومنه ) ای من الاسراف ( اکل ما انتفخ من الخبز ) ای رقی وعلامته ( او ) کل ( وسطه ) ای الخبز ( مع ترک جوانبه ان لم یأکلها ) ای الجوانب ( احد ) غیره قال فی جامع الشروح ولا یأکل من وسط الرغیف مع ترک اطرافه لان البرکة تنزل من وسط الطعام ( وان کان بحال یأکلها ) ای الجوانب احد ( غیره فلا بأس به ) ای یأکل وسطه ( کذا ) نقل هذا ( فی ) کتاب ( الخلاصة وغیره ) قال والدی رحمه الله تعالی فی شرحه علی شرح الدرر ومن الاسراف ان یأکل وسط الخبز وبدع حواشیه او یأکل ما انتفخ منه ویتزک الباقی لان فیہ نوع نجبر الا ان یکون غیره ینتاوله فلا بأس به کما اذا اختار رغیفا دون رغیف ( ومنه ) ای من الاسراف ( وضع ) الانسان ( الخبز علی المائدة ) ای حولها ( اکثر من قدر الحاجة ) ای حاجة الاکلین ( کذا فی ) کتاب ( الاختیار ) شرح المختار ( وغیره ) من الکتب الفقهیه ( وینبغی ان یحمل هذا ) القول ( ایضا ) کما حل فی مسئله الباجات المتقدم ذکرها ( علی ان یضیع ما فضل من الکسران ) حیث وضع اکثر من قدر الحاجة ( ولا یأکله احد ) بعد ذلك من انسان او حیوان ( او ) یحمل ( علی ان یقصد ) بوضع ذلك الخبز الكثير علی المائدة ( الریاء والسعۃ والشهرة ) ای لیراه الغیر او یسمع به او یظهر ذلك ( والا ) ای وان لم یضع اولم یکن بقصد شیء من ذلك ( فلا اسراف ) فیہ بل هو مباح ( واما اکل النفایس ) جمع نفیس قال فی المصباح نفس الشئ بالضم نفاسة کرم فهو نفیس ( من الاطعمة ) بیان للنفایس ( ولبس اللباس الفاخر ) ای الجید الحسن ( و ) اللباس ( الرقیق ) یبحث بشف ماتحته ( وبناء ) ای عمارة ( الابنية ) من القصور والبیوت ( الرفیعة ) ای العالیة فی الحسن او فی القیمة ( ونحوها ) من بسط الفرش الممهدة واتخاذ الآتیه اللطیفه والسراری الحسان والغلال للخدمة ( مما لم ینع عنه الشارع تحریم ) ای کراهة تحریم کلبس الحریر للرجال واستعمال آتیه الفضة والذهب للرجال والنساء فانه لا یجوز قال فی المبغی بالغین المعجزة من الکسب ما هو مباح للجمال والتعم حتی ینتفی الخیطان ویشتزی السراری والغلمان لقوله علیه السلام نعم المال الصالح للرجل الصالح ( فالصحیح انه ) ای ما ذکر ( لبس باسراف اذا کان من ) مال ( حلال ولم یقصد به الکبر ) علی غیره ( والفخر ) به فی الناس ( وان کان ) ذلك ( شیها به ) ای بالکبر والفخر حیث لم یقصد به ( وبعد ) بالبناء للمفعول ای یعد الغیر ( منه ) ای من الکبر والفخر ( مجازا ) ای علی طريقة المجاز لا الحقیقة لکونه شیها به ( و ) مالم یکن ( مکر وهاتزیهما ) ایضا کانه کل فی آتیه الصفرة والنحاس قال فی جامع الشروح عند قول صاحب الشرعة وبکره الاکل



في آية لصفر والنحاس لكرهه راأحتتهما مع انهما من اواني الملوك والاغنياء قال بعض الشارحين اي النحاس الغير المطلي بالاصاص آه والكرهه فيها تزبيهة لكونها لا امر شرعى بل طبي وهي كراهة الراححة كما قالوا في كراهة شرب الماء قائما انها تزبيهة لانها امر طبي وهو انه يورث داء الكساد لا امر شرعى ( اذ اللائق بطالب الآخرة ) وهو المؤمن السالك طريق المتقين ( ان يقنع ) بادن الكفاية له ولعيله من الدنيا ( ويتصدق ) على المحاويج بما فضل عنه ( لان الآخرة خير ) من الدنيا كما لها ونقصان الدنيا ( وابقى ) من الدنيا لعدم موت اهلها وعدم فائهم وعدم فناء كل شئ فيها كما قال تعالى في حق الجنة \* اكلها دائم \* والدنيا كيفما كانت تمضى وتنقضى وعلى اي حال كان العبد فيها لا بد ان يزول وينقل عنها فالملوك والرعايا ما لهم واحد وهو الموت والفناء فاذا استفيد المتعم في الدنيا بنعيمه اذ اتى الله تعالى وهو عليه غضبان وماذا يستضر المحتاج الصابر باعساره وقره اذا لقي الله تعالى وهو عنه راض ( ومن الاسراف كل ما صرف ) بالبناء للمفعول اي صرفه الانسان من المال ( الى ) نوع من انواع ( المعاصي والمناهي ) والمخالقات لله تعالى من الكبار والصغار اذ لا ضرورة الى فعل ما لا يرضى الله تعالى به ( المبحث الرابع ) من المباحث الخمسة ( في ان الاسراف ) المنهى عنه شرعا ( هل يقع ) من الانسان ( في الصدقة ) النافلة على الفقراء ام لا يكون الا في المعاصي والمباحات وحاصله ان الاسراف قد يكون في الصدقة النافلة ايضا في بعض الاحيان باعتبار اختلاف الاشخاص والاحوال كما يفهم من تقرير هذا المبحث ( روى عن مجاهد ) رحمه الله تعالى ( انه قال لو كان ابو قبيس ) بالتصغير وهو جبل مشرف على الحرم المعظم في مكة من الشرق ( ذهبيا ) اي من ذهب ملكا ( لرجل فانفق ) اي ذلك الجبل من ذهب ( في طاعة الله تعالى ) من الصدقات والمبرات ووجه الخير ( لم يكن ) ذلك الرجل ( مسرفا ) وفي عبارة جامع الشروح قال عثمان بن اسود كنت اطوف مع مجاهد حول البيت فرفع رأسه الى ابي قبيس وقال لو ان رجلا اتفق مثل هذا في طاعة الله لم يكن من المسرفين ( ولو اتفق درهم او مدا ) من براوشعير ( في معصية الله تعالى كان مسرفا ) وفي الاحياء حكى ابو علي الروذباري عن رجل انه اتخذ ضيافة فاوقد فيها الف سراج فقال له رجل قد اسرفت فقال له ادخل فكل ما اوقدته لغير الله فاطفه فدخل الرجل ولم يقدر على اطفاء واحد منها ( وفي ) مثل ( هذا المعنى ) المذكور ( قول حاتم ) رحمه الله تعالى ( ما قيل له لا خير في السرف ) حيث انه منهي عنه شرعا ولا خير فيما نهى الله تعالى عنه بل هو شر ( فقال ) رحمه الله تعالى ( لا سرف في الخير ) اي في طاعة الله تعالى لانه استكثر من الخير وما على المحسن من سبيل ( فظن بعض الناس ) من الجهلة الذين لا يعرفون موازين الكلام ولا يعطون مقاصد ائمة الاسلام ( من ظاهره ) اي ظاهر قول حاتم رحمه الله تعالى ( ان لا سرف

في الصدقة) النافلة (مطلقا) سواء كان يتضرر به هو او عياله او لم يتضرر (وهذا)  
الظن (فاسد بل فيه) اي في هذا الامر (تفصيل يظهر) للتأمل (مما نوردته) في هذا البحث  
(ان شاء الله تعالى قال الله تعالى وعمارزقناهم ينفقون) اي المؤمنون الذين يؤمنون بالغيب  
(قال الزمخشري) في كشافه (والقاضي) البيضاوي في تفسيره (و) الفخر (الرازي)  
في تفسيره (وغيرهم) ايضا من المفسرين (ادخال من التبعية) اي المفيدة للتبعية في  
مدخولها (عليه) اي على مآرزقناهم (للكف) اي لاجل كف النفس البشرية  
(عن الاسراف المنهي عنه) شرعا (بعد اتفاقهم) اي المفسرين المذكورين وغيرهم  
(على ان المراد من هذا الاتفاق) المذكور في الآية (صرف المال في سبيل الخير)  
وطاعة الله تعالى (وقال) الله تعالى (واتواحقه) اي حق ما زرعت في الارض مما توجه  
عليكم شرعا كالعشر (يوم حصاده) اي قطعه ولهذا قال الفقهاء ان العشر يؤخذ  
قبل رفع مؤن الزرع (ولانسرفوا) باعطاء زيادة على الواجب باعقاده واجب  
او اوتهم محتاجون الى تلك الزيادة او احد عائلتكم من دون صبر على الحاجة (انه) سبحانه  
وتعالى (لا يحب المسرفين قال السابقون) وهم الزمخشري والقاضي البيضاوي  
والفخر الرازي في تفسيرهم رحمهم الله تعالى (اي ولا تسرفوا في) اعطاء (الصدقة)  
الواجبة في الحصاد باعطاء الزائد على الواجب كما ذكرنا او النافلة (لما روى عن ثابت  
ابن قيس) رضي الله عنه (انه صرم) اي قطع التمر الذي كان على (خمسائة نخلة)  
له (ثم قسمها) اي قسم جملة ما صرمه من ذلك على الفقراء (في يوم واحد ولم يترك  
لاهله) وعياله (شيئا) من ذلك (فتزلت) آية (ولا تسرفوا اي لا تعطوا) في  
الصدقة (كله) اي كل ما ملكتم (وروى عبد الرزاق عن ابن جريج قال جد) اي  
قطع (معاذ بن جبل رضي الله عنه نخلة) وهو اسم جنس واحدة نخلة (فلم يزل) معاذ  
رضي الله عنه (يتصدق) على الفقراء من ذلك النخل اي من ثمره الذي جده (حتى لم  
يبق منه شيء فزل) قوله تعالى (ولا تسرفوا) انه لا يحب المسرفين (وقال السدي)  
رحمه الله تعالى في معنى لا تسرفوا (اي ولا تعطوا اموالكم) الى غيركم (فتفقدوا  
فقراء) فان النفوس لها تقلبات كثيرة في اليوم واليلة لا تثبت على حالة واحدة فقد  
يحسن في الراي مرة انفاق الجميع ثم يفتح ذلك في مرة اخرى فتسمع في وقت ثم تندم  
بعده وتضجر من شدة ندمها فتبطل ثوابها بالن أو الايذاء أو التسخط على الله تعالى  
ونحو ذلك (وقال الله تعالى ولا تبسطوها) اي يدك بالعطاء للغير (كل البسط قال جابر  
وابن مسعود) رضي الله عنهما (جاء غلام الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال  
ان امي تسلك) اي تطلب منك (كذا وكذا) وذكر حاجته (فقال عليه الصلاة  
والسلام ما عندنا اليوم شيء قال) ذلك الغلام (فتقول) اي امي لك (اكسني قيصك)  
اي الذي تلبسه انت قصدت بذلك اندفاع حاجة الغلام الضرورية مع علمها بما يقوم



مقام القميص لرسول الله عليه السلام (فخلع عليه الصلاة والسلام قميصه فدفعه اليه) اي الى الغلام (وجلس في البيت عرباناً) اي بغير قميص يستر بدنه صلى الله تعالى عليه وسلم مع وجود ما يستر عورته عليه السلام من مثثر ونحوه والامساغ له كشف العورة (وفي رواية جابر) رضي الله عنه (فاذن بلال للصلاة) التي حضرت في ذلك الوقت (وانظروا) اي الصحابة رضي الله عنهم (رسول الله صلى الله عليه وسلم) حتى (يخرج) اليها (واشتغلت القلوب) منهم بعدم خروجه (فدخل بعضهم) عليه صلى الله تعالى عليه وسلم (فاذا هو عار) اي مكشوف البدن ماعدا العورة (فزلت) عليه (هذه الآية) ولا تبسطها كل البسط فتقع في بيتك ملوما اي على عدم الخروج محسوراً اي مكشوفاً من حسر عن ذراعه كشفه (كذا ذكر) ماسبق في سبب هذه الآية (السابقون) اي المذكورون سابقاً وهم الزمخشري والقاضي والرازي رحمهم الله تعالى (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خير الصدقة) اي افضلها واكثرها ثواباً عند الله تعالى (ما كان) صادراً منها (عن ظهر غنى) قال في المصباح وافضل الصدقة ما كان عن ظهر غنى المراد نفس الغنى ولكنه اضيف للايضاح والبيان كما قيل ظهر الغيب وظهر القلب والمراد نفس الغيب ونفس القلب ومثله نسيم الصبا وهي نفس الصبا قال الاخفش وحكاها الجوهري عن الفراء ايضا والعرب تضيف الشيء الى نفسه لاختلاف اللفظين طلباً للتأكيد وقال بعضهم ومن هذا الباب قوله تعالى \*الادعاء ونداء وحق اليقين ولدار الآخرة وقيل المراد عن غنى يعتمد ويستظهر به على النوايب وقيل ما يفضل عن العيال وذكر في مختصر شرح النووي على صحيح مسلم ان المراد افضل الصدقة ما بقيت بعدها غنى يستظهر به صاحبها على مصالحه اذا تصدق بماله كله يندم غالباً سيما عند الحاجة وجوز العلماء الصدقة بجميع المال وقيل رد جميعها وهو مروي عن عمر رضي الله عنه وقيل تنفذ في الثالث وقيل ازاد على النصف رد الزيادة وبالجملة اذا جاز فيستحب ان لا يفعله بل يقتصر على الثالث وقال القرطبي في الفهم شرح صحيح مسلم خير الصدقة ما كان عن ظهر غنى اي ما كان من الصدقة بعد القيام بحقوق النفس وحقوق العيال وقال الخطابي اي متبرعاً وعن غنى يعتمد ويستظهر به على النوايب والتأويل الاول اولى غير انه بقي علينا النظر في درجة الاشارة التي اثنى الله تعالى بها على الانصار اذ قال \* ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة \* وقد روي ان هذه الآية نزلت بسبب رجل من الانصار ضافه ضيف فنوم صبيته واطفاً السراج وآروا الضيف بقوتهم وكذلك قوله تعالى \* ويطعمون الطعام على حبه \* اي على شدة الحاجة اليه واداء له ولا شك ان صدقة من هذه حاله افضل وفي حديث ابي ذر رضي الله عنه افضل صدقة جهد من مقل وفي حديث

ابن هريرة رضي الله عنه سبق درهم مائة الف قالوا وكيف قال ر جل له درهمان فتصدق باحدهما ورجل له مال فاخذ من عرض ماله مائة الف فتصدق بها فقد افاد مجموع ما ذكرناه ان صدقة المؤثر والمقل افضل وحيث ثبت التعارض بين هذا المعنى وبين قوله خير الصدقة ما كان عن ظهر غنى على تأويل الخطابي فاما على ما اولنا به الغنى فيرفع التعارض ويبيانه ان الغنى يعني به في الحديث حصول ما يدفع الحاجات الضرورية كالاكل عند الجوع المشوش الذي لا صبر عليه وستر العورة والحاجة الى ما يدفع به عن نفسه الاذى وما هذا سبيله فهذا ونحوه مما لا يجوز الايثار به ولا التصديق بل يحرم وذلك انه ان اثر غيره بذلك ادى الى اهلاك نفسه او الى ضرار بها او كشف عورته فمراعات حقه اول على كل حال فاذا سقطت هذه الواجبات صح الايثار وكانت صدقته هي الافضل لاجل ما تحمله من مضض الحاجة وشدة المشقة (غ) يعني روى بحبي السنة البغوي في المصابيح باسناده (عن ابن هريرة رضي الله عنه انه جاز رجل الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال) ذلك الرجل (عندي دينار) من الذهب (فقال) له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (انفقه على نفسك) لعله عليه السلام بحاجة الى انفاقه وعدم صبر نفسه على الايثار كما لطيب يصف لكل من يرض ما يليق بحاله (قال) ذلك الرجل (عندي) دينار (آخر قال له) النبي عليه السلام (انفقه على ولدك) لعله عليه السلام بحال ولده وعدم الصبر منه على الحاجة (ال) الرجل (عندي) دينار (آخر قال) له النبي عليه السلام (انفقه على اهلك) لعله عليه السلام بحالهم وعدم صبرهم (قال) الرجل (عندي) دينار (آخر قال) النبي عليه السلام (انفقه على خادمك) لعله بحاجة الخادم وعدم صبره (قال عتي) دينار (آخر قال) عليه السلام (انت اعلم به) اي انفقه حيث شئت من وجوه الخير وتصدق في به علم من اردت حيث اكتفيت مؤنة نفسك وولدك واهلك وخادمك فاوعلم عليه السلام الصبر منه او من ولده او من اهله او من خادمه لامره بالايتار في انواع القربات كما ورد في حديث ابن ذر السابق افضل الصدقة جهد من مقل وبهذا يدفع التعارض بين الاخبار المذكورة (م) يعني روى مسلم باسناده (عن جابر رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ابدأ بنفسك فتصدق عليها) بما تحتاج اليه من جميع لوازمها من قوت وغيره (فان فضل) بعد ذلك عن نفسك (شي) قال القرطبي في المفهم المعروف فضل بكسر الضاد وهي لغة ويقال بفحها وهو اختيار الجوهرى (فلا هلك) اي زوجتك واولادك وعمالك ال في المصباح يطلق الهل على الزوجة والاصل فيه القرابة وقد يطلق على الاتباع (فان فضل) من مالك (عن اهلك شي) فلذي قرابتك) قال في شرح الدرر افاد به واقرباؤه وذوو قرابته وذوو انسابه محرماء فصاعدا من ذوى رحمه الاقرب فالاقرب سوى الوالدين والولد اذ لا يطلق عليهما اسم



القريب ومن سمي والده قريبا كان عاقلا لان القريب من يتقرب اليه غير بواسطة  
الغير وتقرب الوالد والولد بنفسهما لا بغيرهما ويدخل فيه الجد والجدة وولد الولد  
في ظاهر الرواية ذكره في الوصايا ( فان فضل عن ذي قرابتك ) شيء من مالك  
( فهكذا وهكذا ) اي فرقه على من شئت وتصدق به على الا جانب قال القرطبي  
في المفهم وهذا الحديث دليل على مراعاة الا كد فالأكد وقال ( خ ) يعني البخاري  
في صحيحه ( ومن تصدق وهو محتاج ) في نفسه الى القوت والملبس او المسكن ونحو ذلك  
( او اهله محتاج ) الى مثل ذلك ( او عليه دين ) للعباد كقرض او من مبيع او بدل اجارة  
ونحوه والله تعالى كنذر او كفارة او قدية ( قال الدين ) بنوعيه ( احق ان يقضى ) بالبنه  
للفعل اي يقضيه من هو عليه لصاحبه ( من الصدقة والعق ) غير الواجبين  
( والهبة ) للغير وبنين المساجد والمدارس والسقايات ( وهو ) اي ما عدل اليه من الصدقة  
ونحوها ( رد ) اي مردود ( عليه ) غير مقبول منه ( وقال ) اي البخاري رحمه الله تعالى ( فليس  
عليه ان يضع اموال الناس ) التي هي ديون عنده ( بطله الصدقة ) على الفقراء  
( وقال الفقيه ابو الليث ) رحمه الله تعالى ( في ) كتابه ( تنبيه الغافلين و ) روى  
( عن ابراهيم بن ادهم ) رضي الله عنه ( انه ) قال ( لا ينبغي لرجل اذا كان عليه ) اي على  
ذلك الرجل ( دين ) واجب للغير ( ان يصطبغ بالزيت او الخل ) الصباغ ما يصبغ به  
الخبر في الاكل ويختص بكل ادم مابع كالخل ونحوه وفي التزويل وصبغ لآكلين قال  
الفارابي والصبغ بالخل وغيره وقال بعضهم واصطبغ من الخل وهو فعل لا يتعدى  
الى معقول صريح فلا يقال اصطبغ الخبر بالخل واما الحرف فليان النوع الذي  
يصطبغ به كما يقال اكتملت بالامدوم من الامد كذا في المصباح ( ما ) اي مدة ( لم يقض )  
فيها ( دينه ) الواجب عليه لانه اهم من ذلك ( وقال ابن حجر ) لعلة العسقلاني شارح  
البخاري لا الهنئي المكي وكلاهما شافعيان رحمهما الله تعالى ( قال ابن بطال ) من الملكية  
رحمه الله تعالى وهو شارح البخاري ( اجعوا ) اي العلماء ( على ان المديان ) اي الذي عليه  
ديون كثيرة ( لا يجوز له ان يتصدق بماله ويترك قضاء الدين ) لان الصدقة نقل  
وقضاء الدين فرض والنقل اذا ادى الى تفويت الفرض كان حراما ومنه القساعة  
الفقهية اذا تعارض المانع والمقتضى يقدم المانع فلو ضاق الوقت والماء عن سنن الطهارة  
حرم فعلها ولو جرحه جرحين عمدا وخطا او مضمو نا وهدرا ومات بهما فلا قصاص  
ذكره في الاشياء والنظار ( وقال الطبري ) رحمه الله تعالى ( وغيره ) قال الجمهور ( من  
العلماء ) من تصدق بماله كله ( على الفقراء ) في صحة دينه وعقله حيث لا دين واجب  
( عليه ) لغيره ( وكان صبورا ) اي كثير الصبر في الاوقات كلها بخلاف ما لو كان له ادنى  
صبر في بعض الاوقات دون بعض ( على الاضاقه ) اي الضيق والعسر وقلة المعيشة  
( ولا عيال له ) اي من يجب عليه نفقتهم من زوجته واولاده وابويه واجدادهم وجداته

واقارب به المحاجين (اوله عيال يصبرون) مثل صبر (ايضا فهو) اي التصديق بماله كله (جاز) له حيثنذ (فان فقد شيئا من ذلك) بان كان عليه دين او لا صبر له ولا لعياله (كره) له ذلك (وقال بعضهم هو) اي التصديق (كله حيثنذر دود) اي غير مقبول عند الله تعالى او غير نافذ منه لتعلق حق الغير به (وروى) اي كونه مردودا (عن عمر رضي الله عنه) فلعله مذهبه لكن يخالفه ما في اتفق الوسائل من كتب مذهبنا ان الانسان اذا وقف وقفاه عليه ديون قصدا منه للمماطلة هل يصح ام لا ذكر في الذخيرة رجل عليه ديون وله ضبعة تساوي عشرة آلاف درهم فوقفها وشرط غلاتها الى نفسه قصدا منه الى المماطلة وشهد الشهود على افلاسه جازا الوقف وجازت الشهادة اما جواز الوقف فلمصادفته ملكه وجواز الوقف مع هذا الشرط قول ابي يوسف واما جواز الشهادة فلانها صدق لان الرقبة خرجت عن ملكه فان فضل شيء من قوته من هذه الغلات فلا نرماه ان يأخذ وامنه لان الغلات بقيت على ملكه فلت قوله وجواز هذا الشرط قول ابي يوسف معناه جعل الغلة لنفسه لا قوله قصدا منه للمماطلة لانها لا تختص بابي يوسف بل او وقف على جهة اخرى غير نفسه قصدا منه للمماطلة صح عند الكل انتهى وقال في الاشياء والنظار رأيت في الهبة من منية المفتي فقير محتاج معه دراهم فاراد ان يؤثر الفقراء بها على نفسه ان علم انه يصبر على الشدة فلا يثار افضل والا فالانفاق على نفسه افضل انتهى وهو محمول على ما اذا لم يكن عليه دين وكان لاعمال له اوله عيال يصبرون مثله على الشدة كما ذكر (فظهر) لك بابها الانسان مما سبق تقريره (ان السرف يقع في الصدقة ايضا) كما يقع في غيرها (اذا كان) المتصدق (مديونا) كان (لا يني ما فضل) اي بقي (من الصدقة) لده او كان ذاعيا لا يصبرون (اذا تصدق بماله) ولم يترك لهم كفاية منه (او كان محتاجا) اي فقيرا معسرا (لا يثق) اي لا يتحقق (لنفسه الصبر) منها (على الاضافة) اي على الفقر وشدة العسر واذا كان بخلاف ذلك فلا سرف في صدقته بل هي اثار محمود في الشرع والعرف (المبحث الخامس) تمام المباحث الخمسة السابق ذكرها (في) بيان (علاج) اي مداواة مرض (الاسراف وهو) اي علاج ذلك (ثلاثة الاول) علاج (علمي) اي من حيث العلم (وهو معرفة) الانسان (غوائله) اي غوائل الاسراف (السابقة واستماع ما ذكرنا) في تلك الغوائل مما مر بيانه (والثاني مل فيه) اي فيما مر (والمداومة على التذكر) لذلك المذكور (و) العلاج (الثاني علمي) اي من حيث العمل (وهو التكلف) اي الزام النفس بالكلفة والمشقة (في الامساك ونصب رقيب) من الناس (عليه) اي على ذلك المصروف بما مر منه او بلا امره (يعاتبه) كلما اراد ان يسرف (ويذكره) ذلك الرقيب (آفات الاسراف و) العلاج (الثالث قلعي) منسوب الى القلع اي الازالة بالكلية (وهو) اي القلعي (معرفة اسبابه) اي الاسراف



( ثم ازالنها ) اي الاسباب ( وهي ) اي اسبابه ( ستة ) السبب ( الاول وهو الغالب )  
اي الموجود في كثير من المسرفين ( السفه ) مصدر سفه من باب تعب وسفه بالضم  
سفاهة فهو سفيه والاثني سفيهة والجمع فيهما سفها وسفه نقص في العقل واصله  
الحقة وسفه الحق جهله كذا في المصباح ( وهو ) اي السفه الخلق ( الحادي والثلاثون )  
من الاخلاق الستين المذمومة ( وهو ) اي السفه ( ضعف العقل ) اي قلته بحيث  
لا يكون ادراكه كاملا ( وسخافته ) اي العقل يعني نقصانه وقال الجليل السخف في  
العقل خاصة والسخافة في كل شيء كذا في المصباح وفي الصحاح والسخف بالضم رقة  
في العقل وقد سخف الرجل بالضم سخافة فهو سخبف وساخفته مثل حامفته  
( وركا كته ) اي العقل ركا الشيء اي رق وضعف ومنه قولهم اقطعته من حيث ركا  
والعمامة نقول من حيث رق والركيك الضعيف وثوب ريكك النسيج واستر كه اي  
استضعفه كذا في الصحاح ( وضعفه ) اي ضد السفه ( الرشد ) رشد بالفتح يرشد يرشدا  
بالضم ورشدا بالكسر يرشدرشدا لغة فيه كذا في الصحاح ( وهو ) اي الرشد ( قوة العقل )  
ومثاته ( ويلوغه ) اي العقل ( كاله ) اي الكمال الذي قدر له ( قال الله سبحانه وتعالى  
ولا تؤثثوا ) يا ايها الاولياء والاولياء ( السفهاء ) اي الاولاد الذين كانوا تحت ولايتكم  
ووصابتكم ثم بلغوا الحلم وهم غير راشدين ( اموالكم ) المنسوبة اليكم نصرفا واليهم  
ملكا ( الآية ) اي اكملها وتقدم الكلام عليها ( ثم قال ) تعالى ( فان آنتم ) يقال آنت  
الشيء بالمد علمته وانته ابصرته كذا في المصباح ( منهم رشدا فادفعوا اليهم  
اموالهم ) اي اعطوا مالهم ( واكثر السفه ) في الناس امر ( طبيعي ) منسوب الى  
الطبيعة لانكلف للنفس فيه ( وقد ينضم اليه ) اي الى ذلك السفه الطبيعي ( ما يقويه )  
اي يقوى صاحبه ( على الاقدام ) اي الهجوم ( على كثرة الاسراف وهو ) اي ما يقويه  
على الاقدام على ذلك ( نملك المال ) اي دخوله في ملكه ( بغير كسب و ) لا ( تعب ) في  
تحصيله فان من لم يتعب في تحصيل الدرهم يهون عليه انفاقه ومن تعب في تحصيله  
صعب عليه انفاقه ( وحث جلسائه ) اي الجاؤونهم له ( الى الانفاق ) وهم اصحابه  
وندماءه ( وتنفيهم ) له ( عن الامساك لياكلوا ماله وياخذوه ) فينتفوا به فان اكثرهم  
لم يجالسوا الا قصد ذلك فاذا افتقر عادوه وابغضوه ( فلذا نهى ) بالبناء للمفعول اي  
نهى الشارع ( عن جليس السوء ) فيما روى في الصحيحين عن ابي موسى الاشعري  
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال انما مثل الجليس الصالح  
وجليس السوء كمثل المسك ونافخ الكبر فحامل المسك اما ان يحذيك واما ان يتناع منه  
واما ان يجرد منه ريحا طيبا ونافخ الكبر اما ان يحرق ثيابك واما ان يجرد منه ريحا منتنة  
فقوله يحذيك بالحاء المهملة والذال المعجمة اي يعطيك ( وهذا النوع من الاسراف )  
المتسبب عن السفه الطبيعي المتقوى بتلك المال من غير كسب وتعب الملقى اليه جلساء السوء

وقرنا الشرف (بكثرة) وجوده (في اولاد الاغنياء) كالتجار واهل المناصب الكبار  
 (وقد يحصل السفة) اي ينشأ اذا لم يكن حاصل في اصل الطبيعة (او يزيد) اي يكثر  
 وينمو اذا كان حاصل من قبل ذلك (برعاية الناس) اي ملاحظتهم لصاحبه بالاجلال  
 والاحتشام والهيبة (وتعظيمهم) له بالقول والفعل (وتغريهم) بالغين المعجبة والراء  
 اي مخادعتهم له يقال غرته الدنيا غرورا خدعته برينتها فهي غرور مثل رسول  
 او بالعين المهملة فالراء اي نصرتهم له وتعظيمهم قال في المصباح التعزير في قوله  
 تعالى ويعزروه النصرة والتعظيم او بالعين المهملة فالراء اي اجلالهم له وهيبتهم  
 لمقامه (وثنائهم) اي مدحهم له (كما) هو واقع (في اولاد الكبراء) جمع كبير وهو صاحب  
 العظمة في الناس (من الامراء) ارباب الاجناد (والقضاة والمدرسين والمشايخ)  
 المشهورين (ونحوهم) من اعوان السلطان وارباب الواجهة (و) السبب (الثاني)  
 الجها (من الاسراف) اي عدم العلم به ما هو (او) الجهل (ببعض اصنافه) اي  
 الاسراف التي تقدم بيانها (فلا يظنه) اي السرف الذي فعله (سرفا) من كثرة جهله  
 (بل يظنه سخاء) اي جودا وكرما خصوصا اذا افهمه غيره ذلك واقره عليه  
 ومدحه به (لاشتركا هما) اي السرف والسخاء (في بذل غير) الشيء (الواجب)  
 عليه واقتراقهما بصرف المال في غير مستحقه سرفا وفي مستحقه سخاء (او) الجهل  
 (بحر منه) اي الاسراف (وضرره) للانسان المسرف على حسب ما سبق ذكره  
 (و) السبب (الثالث) الرياء والسمعة (فانهما داعيان للاسراف بحيث يحملان  
 الانسان عليه رغبة في رؤية الناس ذلك منه وعده كرم او جودا وسماعهم لفعله ذلك  
 ومدحهم له عليه (و) السبب (الرابع) الكسل اي عدم النشاط في الخير والتقاعد  
 عن تحصيل مراتب الكمال مع القدرة على ذلك فيطلب حصول ذلك له عند الناس  
 بالاسراف والتبذير (والبطالة) اي عدم الاشتغال بالاشغال الاخرية والدينية  
 (و) السبب (الخامس) ضعف النفس اي عدم قوتها عند مقابلة من يدعوه الى  
 الاسراف وبطالته به (وهو الذي يسمه الناس حياء) فتراهم يكثر من الاسراف  
 المذموم ويقولون نفعل ذلك حياء من الناس لئلا يعيبوا علينا و بما استدان الرجل  
 الاموال لذلك المعنى (و) السبب (السادس) ضعف الدين في القلب (فلا يهتم له)  
 اي للاسراف ولا يبالي به فيسرف وهو عالم بحرمة الاسراف من غير التفات الى  
 لاعتناء بحكم الله تعالى والمراعاة له (و) لا لمعرفة (علاجه) اي الاسراف (اما السفة  
 الطبيعي) المذكور افزواله (عن الانسان) عسر اي صعب (جدا) اي قويا  
 (فلهذا انتهى) شارع عن ابتداء المال له اي للسفة في قوله ولا تؤنوا السفهاء اموالكم  
 كما مر (وامرهم) اي امر الاولياء والاوصياء (بحجته) اي السفة يعني منعه  
 عن التصرف في ماله صوناه عن الاسراف والتبذير (فان كثيرا من الفقهاء) الخنفية



(ذهبوا الى وجوب حجر) انقاضي على (السفيه المسرف) قال في الاشبا والنظائر في قاعدة الضرر يزال ومنها جواز الحجر على البالغ العاقل الحر عند ابي حنيفة في ثلاث المفتي الما جن والطبيب الجاهل والمكاري المفسد دفعا للضرر العام وفي مختصر المحيط قال ابو حنيفة الحجر على الحر المبذر باطل خلافا لهما (مع انه) اي الحجر على السفيه (اهدار) اي الغاء وابطال (للا دمية) اي الصفة الآدمية التي فيه وهي كونه من بني آدم له ملك يتصرف فيه كيفما شاء (والحاق) له (بالحيوانات العجم) جمع عجماء يقال بهيمة عجماء لانها لا تفصح من العجمة في اللسان بضم العين وهي اللكنة وعدم الفصاحة ذكر في المصباح (والجمادات) كالأحجار والأشجار (فان قيل) اي السفيه الطبيعي (العلاج فبالتمتع) لصاحبه (من) بمجالسة (جلساء السوء) الحائين له على الاتفاق والمنقرين له عن الامساك (والله) اي صاحب السفيه المذكور (بمجالسة العقلاء والحكماء) اي اهل الحكمة الالهية وهم العلماء العاملون الناصحون له (واستماعه ماورد) في الكتاب والسنة (في آفات الاسراف) كما مر (وحله) اي ازعاجه (على تكلف الامساك) اي ترك الاسراف (ولو بالعتاب) اي الملامة له (والعتاب) بالضرب ونحوه ممن يقدر على ذلك ويملكه (واما الجهل) المذكور بمعنى الاسراف او ببعض اصنافه او بحرمة وضرره (فيزال) عن الانسان (بالتعلم) لمعنى الاسراف ما هو وجميع اصنافه وحرمة وضرره بحيث يبقى على بصيرة في امره فلا يقدم على ذلك (وعلاج الرياء سبق) في الكلام على الرياء (واما الكسل والبطالة) المذكوران (وهو) اي مجموع الكسل والبطالة (الثاني والثلاثون) من الاخلاق الستين المذمومة (مذموم) ذلك في الشرع (جدا) اي قويا (وحسبك) اي بكفيك (فيه) اي في ذمه (قوله تعالى وان ليس للانسان الا ما سعى) بيان لعدم انتفاع الانسان بفعل غيره من حيث جلب النفع والخير اليه فالكسل والبطالة يفيدان الحرمان والخسرة والتدامة في الآخرة حيث يرى اعمال الغير الصالحة ولا عمل له واما شفاعة الملائكة عليهم السلام واستغفار الملائكة عليهم السلام ودعاء الاحياء للاموات وصدقته عنهم وغير ذلك مما لا يكاد يحصى فهي من الامور النافعة للانسان مع انها ليست من عمله قطعا فحيث كان مناط منفعة كل منها عمله الذي هو الايمان والصلاح ولم يكن لشيء منها نفع ما بدونه جعل النافع نفس عمله وان كان بانضمام عمل غيره اليه وقال بعضهم ليس له الاسعية حسب لكن اسباب سعيه مختلفة فتارة يكون سعيه بواسطة قرابة او صديق يترحم عليه ويدعوه وتارة يسعى في خدمة الدين فيكتسب محبة اهل الدين فيكون ذلك سببا حصل بسعيه (واستعاذة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم منه) اي من الكسل (رواها) اي الاستعاذة المذكورة (خم) يعني البخاري ومسلم باسنادهما (عن عائشة و) عن (انس رضي الله عنهما) فاعن عائشة رضي الله عنها اللهم اني اعوذ بك





المدواة لرؤيته كرما وجود في النفس وفي الغير وعدم التنبه للفرق بينه وبين  
الكرم والجود ( الا ان يتدارك الله تعالى ) العبد ( بتوفيقه ) وعنايته فير به اياه مذموما  
ويخلصه منه بمحض فضله عليه واحسانه اليه ( فانه ) سبحانه وتعالى ( ميسر كل )  
امر ( عسير ) وهو ( نعم المولى ) لكل عبد من عبيده ( ونعم النصير ) للعبد على نفسه  
الظالم له وعلى غيره \* الخلق ( الثالث والثلاثون ) من الاخلاق الستين المذمومة  
( العجلة وهي ) اي العجلة ( المعنى الراتب ) اي المتكرر خطوره دائما ( في القلب  
الباعث ) ذلك المعنى ( على ) ارادة ( حصول المرام ) اي المقصود ( بسرعة ) اي  
في الحال من غير مهلة ولا تأخير ( او ) الباعث ( على الاقدام ) اي الهجوم ( على  
شيء ) من الاشياء النافعة او المضرّة ( باول خاطر ) يخطر في النفس ( دون تأمل )  
في ذلك الشيء ( و ) دون ( استطلاع ) اي استكشاف ( ونظر بالغ ) في ذلك الشيء  
رفي امر عاقبته وما يترتب على حصوله ( او ) الباعث ( على الاتمام ) لما هو شارع  
فيه من الامور ( بدون توفية ) اي اعطاء ( كل جزء ) من ذلك الامر ( حقه ) الذي  
ينبغي ان يكون له وهذه امور ثلاثة ينطبق عليها معنى العجلة ويدخل معناها في كل  
امر منها ( وضد العجلة مطلقا ) اي من حيث المعنى الشامل للامور الثلاثة ( الاناة )  
تأني في الامر تمكث ولم يعجل والاسم منه اناة وزان حصة كذا في المصباح  
وفي الصحاح آناه يؤنيه ابناء اي اخره وحبسه وابطاه والاسم منه الاناة على فعال  
بالفتح وتأني في الامر ترفق وتنظر واستأني به اي انتظر به يقال استؤني به حولا  
والاسم الاناة مثل قناة ( وضد الامر ) ( الاول ) مما شمله معنى العجلة وهو ارادة حصول  
المرام بسرعة ( حسن الانتظار ) في كل مقصوده من دون اضطراب ولا تضجر  
ولاشكافية ( وضد الامر ) ( الثاني ) من ذلك ايضا وهو الاقدام على الشيء باول  
خاطر يخطر له فيه ( التوقف والتثبت ) من غير مسارعة اليه ولا مبادرة الى اتيانه  
على اي وجه كان ( حتى يستبين ) اي ينكشف ويتضح ( له رشفه ) اي صوابه فيه ووجه  
الكمال في اتيانه ( وضد الامر ) ( الثالث ) من ذلك وهو اتمام الشيء الذي شرع فيه  
من غير توفيقه حقه ( الثاني ) اي التصبر والتمهل ( والتؤدة ) يقال اتد في مشيه على  
افعل اتاد اترفق ولم يعجل وهو يمشي على تؤدة وزان رطبة وفيه تؤدة اي تثبت  
واصل التاء فيهما واوتواد في مشيه مثل تمهل وزنا ومعنى كذا في المصباح ( حتى  
يؤدي لكل جزء ) من اجزاء ما شرع فيه ( حقه ) على التمام ( قال الله تعالى خلق الانسان  
من عجل الآية ) اي اكملها وذلك قوله تعالى \* ساريكم آياتي فلا تستعجلون \* قيل  
المراد بالانسان النوع فانهم كانوا يستعجلون العذاب فزجرهم عن ذلك فان قيل كون  
الانسان مخلوقا من العجلة يناسب ان يكون معذورا فيها فلا يناسب الزجر بقوله  
فلا تستعجلون فالجواب ان العائق كلما كان اشد كانت القدرة على مخالفته اكمل فبها

بهذا على ان الاستعجال حالة شريفة مرغوب فيها وقيل هو شخص معين قبل آدم عليه السلام دخل الروح رأسه في آخر نهار الجمعة فقال رب استكمل خلقي قبل غروب الشمس وقبل نزلت في النضر بن الحارث والقول الاول اولى ومعنى الكلام المبالغة ويتأكد ذلك بقوله تعالى \* وكان الانسان عجولا \* وقال المبرد المعنى من شأنه العجلة كقوله \* خلقكم من ضعف \* اي ضعفاء وقال ابو عبيد العجل الطين بلغة حير وانسدوا \* النخل يثبت بين الماء والعجل \* وقيل اي تعجل في الامر وهو قوله كن وقيل هو مقلوب والمعنى خلق العجل من الانسان وهو بعيد لان القلب خلاف الاصل ولا بد ايضا فيه من المجاز كذا في التفسير مختصر التفسير الكبير وذكر ابو اسحاق الزجاج في تفسيره قال بعض اهل اللغة خلقت العجلة من الانسان وحقيقته تدل عليها وخلق الانسان عجولا وانما خوطبت العرب بما تعقل والعرب تقول للذي يكثر الشئ خلقت منه كما تقول انت من لعب تريد المبالغة بوصفه باللعب وقال في قوله تعالى \* خلق الانسان من عجل \* وكان الانسان عجولا \* هذا خلق عليه جملة البشر من آدم عليه السلام الى آخر ولده والانسان ههنا في معنى الناس وفي التفسير مختصر التفسير الكبير وكان الانسان عجولا قيل المراد آدم استعجل النهوض قبل كمال النفخ فيه وقيل المراد الجنس والاول يعود الى الثاني لان آدم اصلهم وفي حسن التنبيه للنجم الغزي رحمه الله تعالى ومن اخلاق الشيطان العجلة والطيش والانسان بطبعه عجول ولكن الله تعالى خلق له العقل وارشده الى الثبوت والتأني فمن استعمل عقله في تحصيل هذين الخلقين الشريفين فقد فارق الشيطان في الطباع روى البيهقي في الشعب عن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم التأني من الله والعجلة من الشيطان فان قلت اذا كان كذلك فما الحكمة في طبع الانسان على العجلة قلت لتكون العجلة مطية طريق الآخرة فاذا اجمعت به الى غير ذلك حبسها بزمام عقل وقدرته ابودود وغيره وصححه الحاكم عن سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول النودة في كل شئ خير الا في عمل الآخرة قال حاتم بن ابي العجلة من الشيطان الا في خمس فاتها من سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم اطعم الضيف وتجهيز الميت وتزويج البكر وقضاء الدين والتوبة من الذنوب وروى الترمذي والحاكم وصححه عن علي رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ثلاثة لا تؤخرها الصلاة اذا اتت والجنابة اذا حضرت والام اذا وجدت كفوا وقال الله تعالى ( ولا تعجل بالقرآن من قبل ان يفيض اليك وحيه الآتية ) اي اكملها وذلك قوله سبحانه وتعالى \* وقل رب زدني علما \* قال ابو مسلم هذا خطاب مستأنف وقيل لما بين ان ازال القرآن لمنفعة المكلفين وانه براعي مصالحهم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ مع الملاك مخافة ان يفوته منه



شیء تنبه علی ان المراد لا تجل به ان یسکت حتی یفرغ الملك ثم یحتمل ان المراد لا تجل  
فی قراءته اوفی نادیته لغیرك اوفی اعتقاد ظاهره اوفی تعریف الغیر ما یقتضیه ظاهره  
وقوله من قبل ان یقضی اماماه واما بینه لاحتمال ان یأتی بعده استثناء او شرط  
یخصه او مجموع التمام والیان وفيها اقوال للمفسرین عن ابن عباس  
كان رسول الله صلی الله علیه وسلم یجمل فی تلقی القرآن من جبریل فنزلت وعن مجاهد لا  
تقرأه علی اصحابك قبل ان یوحی الیک بیان معانیه وقیل قال اهل مكة واسقف  
نجران اخبرنا عن کذا واجلناك ثلاثة ايام فابطأ الوخی فقالت اليهود غلب محمد  
فنزلت ای لا تستجمل بنزوله قبل ان یقضی وحیه من اللوح الی اسرافیل ثم الی  
جبریل ثم الیک وقیل شکت امرأة للنبی صلی الله علیه وسلم ان زوجها  
اطعها فقال بینكما القصاص فنزلت فامسك حتی نزل قوله سبحانه وتعالى \* رجال قوامون  
علی النساء \* وهو بعید ثم امره بسؤاله زیادة العلم ولا یلزم من النهی عن الاستجمل  
ان یكون معصية لان ذلك اجتهاد ومن باب الاولی (ت) یعنی روى الترمذی باسناده  
(عن عبد الله بن سرجس ان النبی صلی الله تعالى علیه وسلم قال السمیت الحسن)  
ای الهيئة المرصية والسمیت الطريق والسمیت القصد والسمیة والوقار وسمیت  
الرجل سمیاً من باب قتل اذ كان ذا وقار وهو حسن السمیت ای الهيئة کذا فی المصباح  
(والنودة) الترفق والتمهل فی الامور (والاقتصاد) ای التوسط من غیرا کثار ولا اقلال  
وهو القصد ایضا قال فی المصباح قصد فی الامر قصداً توسط وطلب الاسد ولم یجاوز  
الحدوفی مختصر القا موس القصد استقامة الطريق وضد الافراط کالاقتصاد  
(جزء) واحد (من اربعة وعشرين جزءاً من النبوة) یعنی ان صاحب هذه  
الصفات شارك الانبیاء علیهم السلام فی جزء من اربعة وعشرين جزءاً من نبوتهم  
ای اتصف بجزء من اجزاء النبوة ولا یلزم من الاتصاف بالجزء ان یكون متصفاً بالکل  
وهو نظیر قوله علیه السلام رؤیا المسلم جزء من خمسة واربعین جزءاً من النبوة وفی رواية  
رؤیا المؤمن جزء من ستة واربعین جزءاً من النبوة وفی رواية الرویا الصالحة جزء  
من ستة واربعین جزءاً من النبوة والمراد ان لنا مات شهاباً مما حصل للنبی صلی الله  
تعالى علیه وسلم ومزیة من النبوة بجزء من ستة واربعین جزءاً علی تقریر بسطناه وبننا بروایات  
اخری فی کتابنا التوافیج القابحة بروایة الرویا الصالحة وهو کتاب المبشرات التي  
وقعت لنا ولاصحابنا (واقفة المجلة الالی) التي هی ارادة حصول المرام بسرعة  
(القنور) ای الضعف (والانقطاع) ای التأخیر (عن عمل الخیر وعدم حصول  
المرام) له و بیان ذلك (بان یقصد) الانسان (مثلاً) تحصیل (مزیة) له من المنازل  
الکائنة (فی الخیر ویجمل فی حصولها) من غیرتان ولا ترفق (فاذا لم یحصل)  
له تلك المزیة (فاما ان یفتقر) ای یضعف من طلبها (ویئس) من حصولها (او یفعلو)

اي بالغ ويجاوز الحد قال في المصباح غلوا في الدين غلوا من باب قعد تصلب وتشد  
حتى جاوز الحد وفي التزبل لا تغلوا في دينكم وغالى في امره مغالاة بالغ ( في الجهد )  
اي الاجتهاد على تحصيل ذلك ( و ) في ( اتعاب النفس فينقطع ) اي يقف عن  
السعي ويسأم من فعل الخير كما ورد في الحديث الذي ذكرناه فيما سبق وهو قوله  
عليه السلام ( فان المنبت ) اي المنقطع عن السير من كثرة مبالغته ( لا ارضاقطع )  
ليستفيد بسرعته الوصول الى مراده ( ولاظهرا ) اي دابة مستريحة ( ابق ) له ليسير  
بها الى مقصوده بل انما اكتسب بالسرعة تعب وتعب دابته ولم يصل الى مراده وكذلك  
كل من اسرع في امر واستعجل فيه كانت عاقبته الحرمان منه ( او يدعوا الله تعالى  
في حاجة ) يريدونها ( ويستعجل الاجابة ) فيها ( فلا يجدها ) اي الاجابة ( فيترك  
الدعاء ) بها ( فيحرم ) بالبناء للمفعول اي يحرمه الله تعالى ( مقصوده ) من نيل تلك  
الحاجة ( وآفة ) العجلة ( الثانية ) وهي الاقدام على شيء بأول خاطر دون تأمل  
واستطلاع ( فوت التقوى ) لله تعالى في ذلك الشيء ( و ) فوت ( الورع ) فيه ( لان  
اصله ) اي اصل الورع ( النظر ) اي التأمل ( البالغ ) اي القوى الكثير ( والبحث )  
اي الاستقصاء يقال بحث عن الامر من باب نفع استقصى كذا في المصباح ( التام في كل شيء  
هو ) اي ذلك الباحث ( بصدده ) اي بقربه والدنونه قال في المصباح الصدور ففتين  
القرب وداره بصدد المسجد ( واصابة ) معطوف على فوت التقوى اي آفة الثانية  
ايضا اصابة ( مكره لنفسه ) اي مما تكرر هذ نفسه ( بان يعجل في شروع ) في ( امر ) من الامور  
( فيه ) اي في ذلك الامر ( ضرر ) له ( بل تأمل ) منه في ذلك الضرر ولا شعور منه به  
( او كان ) واقعا ( في بلية ) اي مصيبة من مصائب الدنيا ( فلا يتحملها فيدعو )  
الله تعالى ( على نفسه ) بالموت والهلاك ( فيستجاب ) له ذلك الدعاء فقد اوصاه استعجاله  
الى ما يكره في نفسه ( قال الله تعالى ويدعوا الانسان بالشرك دعاء بالخير الآية ) اي اكملها  
وذلك قوله سبحانه وكان الانسان عجولا قال ابو اسحاق الزجاج في تفسيره المعنى  
ان الانسان ريمادعا على نفسه واهله وولده بالشرك غضبا كما يدعوا لنفسه بالخير وهذا لم  
يعر منه بشر و يروي ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دفع الى سودة بنت زمعة اسيرا  
فاقبل يثن في الليل فقالت له ما بالك تثن فشكى الم القدوالا سرفا خرجت من كافه فلما  
نامت اخرج يده وهرب فلما اصبح النبي صلى الله عليه وسلم دعا به فاعلم شانه فقال صلى الله  
تعالى عليه وسلم اللهم اقطع يديها فرقت سودة يديها فتوقع الاستجابة وان يقطع  
الله يديها فقال النبي صلى الله عليه وسلم اني سألت الله تعالى ان يجعل لغني ودعائي على  
من لا يستحق من اهلي رجة لاني بشر اغضب كما يغضب البشر فلتردد سودة يديها فاعلم  
الله تعالى ان الانسان خلق عجولا وقال في مختصر التفسير الكبير المعنى ان الانسان  
مع انه انعم عليه بهذه النعم العظيمة يفعل هذا قبل هي في الضرر بن الحارث في قوله



فامطر علينا حجارة من السماء أو أتتبعذاب اليم \* وقيل المراد ان الانسان في الضجر يلعن نفسه فلو استجيب له هلك ويحتمل ان المراد انه قد يدعو الانسان بشئ يطلبه يظنه خيرا وهو شره لجهله بالحقائق (او) اصابة مكروه (لغيره) معطوف على نفسه (بان يظلم مثلا انسان) من الناس (فيجبل في الانتقام) منه (والانتصار) عليه بنفسه او بالشكاية لحاكم ونحوه (او يدعو عليه فيستجاب) له دعاءه (وربما يتجاوز عن الحد) المشروع في الدعاء او الانتصار (فيقع في معصية) وهو لا يشعر وقال في لطائف المتن لابن عطاء الله الاسكندري ثم اولياء الله اذا ظلموا على طبقات دعا يدعو على من ظلمه استشار الاذى منه القرح واستخرج منه الاضطراب فهذا الذي لا يرد دعاؤه ومنه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم واتق دعوة المظلوم فانه ليس بينها وبين الله حجاب <sup>هو</sup> القسم الثاني وهم الذين اذا ظلموا لجؤا الى الله سبحانه في طلب النصرة وتعييل الازالة غير انهم علموا ان الله يعلم السر واخفى فرفعوا امرهم الى الله سرا بسرو هو لا اولى بانتصار الحق لهم لتوكلهم عليه ولا رجاء عنهم الامر اليه وقد قال سبحانه \* ومن يتوكل على الله فهو حسبه \* ولقد ذكر ان امرأة كانت لها دجاجة ليس عندها غيرها وكانت تنفوت ببيضها فجاء سارق فسرقها فلم تدع عليه وارجعت الامر الى الله فاخذ السارق الدجاجة فذبحها ونف ريشها فبنت جيعه بوجهه فسعى في ازالة ذلك فلم يستطع وسأل الناس فلم يقدر احد على ازالة ما نزل به الى ان اتى الى حبر من احبار بني اسرائيل فقال لا اجد لك دواء لان تدعو عليك المرأة التي سرقت دجاجة ففعلت شفتي فارسل اليها من قال لها اين دجاجة التي كانت عندك قالت سرقت قالوا لقد آذاك من ريشها قالت قد فعل قالوا قد فجعتك في بيضها قالت هو كذلك فاذا الوا بها حتى اثاروا الغضب منها فدعت فتساقط الريش من وجهه فقيل لذلك الحبر من اين علمت هذا قال انها لما سرقت دجاجة ففعلت تدع عليه ورجعت الى الله في امره فانتصر الله لها فلما دعت انتصرت لنفسها فسقط الريش من وجه السارق <sup>هو</sup> القسم الثالث عباد لما ظلموا لم يدعوا ولم يلجئوا الى الله في طلب الانتقام ممن ظلمهم ولكن فوضوا الامر الى الله تعالى فكان سبحانه هو المختار لهم <sup>هو</sup> القسم الرابع وهم الطبقة العليا وهم الذين اذا ظلموا رجوا من ظلمهم وقال الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه اذا آذاك ظالم فعليك بالصبر والاحتمال واحذر ان تظلم نفسك فيجمع عليك ظلمان ظم غيرك لك وظلمك لنفسك فان فعلت ما الرمت من الصبر والاحتمال انايك سعة الصدر حتى تعفو وتصفح واما انايك من نور الضلما ترحم به من ظلمك فدعوه قبحا فيه دعوتك وما احسن حالك اذا رحمتك من ظلمك فتلك درجة الصديقين الرجاء وتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين (و) آفة العجلة الثانية ايضا (خوف فوت النية) الصالحة (و) فوت (الاخلاص) في الاعمال حيث علمت مع العجلة وقدور دعن كثير من السلف

الصالحين انهم كانوا يتأتون في الاعمال اياما حتى يجذوا لهم النية الصالحة والاخلاص فيعملوا بها ولا يجلو في ذلك وفي جامع الشروح قال الجنيد رضى الله عنه يامعشر الفقراء انكم ائتمرتون بالله تعالى وتكرمون في الله تعالى فانظروا كيف تكونوا مع الله تعالى اذا خلوت ثم قال ويمكن ان تصير اوقات العبد جميعا مصروفة الى الطاعات وان كانت وقت الاكل والشرب والنوم والمضاجعة مع المرأة والوقاع والكلام وسائر الحركات والسكنات فائما الاعمال بالنيات فاذا توى بالاكل العون على العبادة وكذا بالشرب لا الاستلذاذ والنوم رفع الملل والكلال حتى يكون نشيطا في العبادة لا اراحة النفس وتفريحها والمضاجعة مع حليته قضاء حقها لمنعين في الشرع وبالوقاع تسكين شهوته وتوطئ نفسها حتى لا يقع في الحرام ولعله يكون سببا لظهور ولد يعبد الله تعالى لا التذاذ النفس وكذلك كل ما يعمل من الحرف والصناعات لاكل الحلال والعون على الطاعة فكل هذه العادات بصوابع النيات تنقلب عبادات بوجرعليها العبد ويثقل ميزان حسنة يوم القيامة وقيل كان السلف يتعلمون النية كما يتعلمون العمل (وافة) المجلة (الثالثة) وهي اتمام ما شرع فيه بدون توفيد كل جزء حقه (نقصان العمل المشروع فيه بل بطلانه بفوات آدابه وسننه بل) فوت (واجباته) هذا راجع الى نقصانه (و) فوت (فرائضه) هذا راجع الى بطلانه والفرق بين الادب والسنة والواجب والفرض ذكرناه في غير هذا المحل من تصنيفنا في فقه الاحكام (مثلا من عجل في اتمام الصلاة) المفروضة او النافلة فان المجلة آفانا (فربما يفوت منه ثلث تسبيحات الركوع والسجود) اي قولها ثلاثا في كل ركوع وسجود وهو مكروه لمخالفة السنة قال في شرح الدرر ويكره ان ينقص عنها قال والدي رحمه الله تعالى اي الثلاث او يتركه في مبسوط شيخ الاسلام فان سجد مرة واحدة روى عن محمد بنه قال يكره وقال ابو مطيع البخني نيلذابي حنيفة لو نقص من الثلاث لم تجز صلاته وذهب في ذلك الى انه ركن مشروع كالقيام فوجب ان يحله ذكر مفروض قياسا على القيام وفي البدائع ان قوله فاسد لان الامر تعلق بفعل الركوع والسجود مطلقا على شرط التسييح فلا يجوز نسخ الكتاب بخبر الواحد (او يغير) بسبب العجلة (الاذاكار) الواردة في الركوع والسجود والقيام من الركوع (وينقلها) اي الاذاكار (عن محالها) اي مواضعها المشروعة فيه الى غيرها (فتحصل) تلك الاذاكار (في غيرها) اي غير محالها ومواضعها ومثل يوسف بن محمد عن رفع رأسه من الركوع ولم يقل عند رفع الرأس سمع الله لمن حمده قال لا يأتي به بعد ما استوى قائما وكذا كل ذكر يؤتى به في حال الانتقال لا يؤتى به في غير محله كالتكبير الذي يؤتى به عند الانحطاط من القيام الى الركوع او من الركوع الى السجود وكذلك لا يأتي ببقية تسبيح السجود بعد رفع رأسه بل الواجب ان يراعى كل شيء في محله ويصل خاتمة السورة بتكبير الركوع وروى عن ابي يوسف انه قال ربما قصدت ور بما تركت



تعلیماً للرخصة كذا في التمهيد ذكره والدي رحمه الله تعالى في باب ما يكره في الصلاة قال ويكره ان يترك التسبيحات في الركوع والسجود وان ينقص من ثلاث تسبيحات فيهما وان يأتي بالاذكار المشروعة في الانتقالات بعد تمام الانتقالات (وربما يخالف) ذلك المستعجل في صلاته (الامام) الذي اقتدى به (في الأفعال) فيركع قبله او يسجد قبله (والا قوال) كقوله ربنا لك الحمد قبل قول امامه سمع الله لمن حمده (بالسبق) على الامام (والتقديم) عليه وكل هذا مكروه واوركع المقتدى قبل امامه فادركه فيه جان وكذلك اذا فعل هذا في السجدة وقال زفر لا تجزئه اي الصلاة اذا لم يعد الركوع لقوله عليه السلام انما جعل الامام لينوثتم به فلا تختلفوا وقوله عليه الصلاة والسلام اما يخشى من يركع قبل الامام ان يصير رأسه رأس حمار شبهه به لانه فعل فعله حيث اضر بنفسه من غير نفع فكان ما أتى به وقع حراماً وما أتى بعده بناء عليه فلا يعتد به كالورفع رأسه من هذا الركوع قبل ركوع الامام ونسأ ان القدر الذي وجد فيه المشاركة ركوع حتى يسمى به راكعاً فيجعل مبتدئاً لا بانياعليه بخلاف ما الورفع من هذا الركوع قبل ركوع الامام لان ثمة لم توجد المشاركة في شيء كذا ذكره الامام قاضي خان وغيره كافي الطرف الاول برفع رأسه قبل الامام وهذا لان السجدة اوال ركوع لها طرفان والشركة في احد هما كافية كذا في النهاية شرح الهداية وفي شرح الدرر والا فضل ان يكبر القوم مع الامام وقال والدي رحمه الله تعالى يعني به عنده واما على قوالهما فالأفضل ان يكبر بعد تكبير الامام بحيث تنصل همرة الله اكبر من كلامهم براه اكبر من كلامه كافي جامع الاستروشن وغيره قال شيخ الاسلام خواهرزاده قول ابي حنيفة ادق واحوط وقولهما ارفق واحوط وفي شرح شيخ الاسلام علاء الدين المروزي المختار للفتوى في الافضلية قولهما وفي صحة الشروع قوله ثم ذكر والدي رحمه الله تعالى المقارنة في الأفعال افضل بالاجماع وفي الخلاف فيها واقع ايضا وفي شرح الدرر ولو قال المؤمن اكبر قبل قول الامام ذلك الاصح انه لا يكون شارعا في الصلاة عندهم واجمعوا على انه لو فرغ من قوله الله اكبر قبل فراغ الامام لا يكون شارعا وفي شرح الدرر ايضا وبسم المصلي مع الامام اي مقارنا سلامه سلام الامام كافي التحريم وفي روايته عنه بسم الله امام وعندهما بسم الله كما يكبر للتحريم بعده وذكر والدي رحمه الله تعالى انه لو سلم المقتدى قبل الامام وذهب ان كان بعذر جازوا ان لم يكن بعذر يكره لانه مخالفة تمام كافي الحجة ولو فرغ المقتدى من التشهد قبل فراغ الامام فاكل او تكلم فصلاته تامة كافي المحبط (وربما يفوت) المصلي بسبب العجلة فيها (تعديل الاركان) الذي هو الاطمئنان في الركوع والسجود فانه واجب لانه شرع لتكامل ركن مقصود خلاف النوم بعد رفع الرأس من الركوع وبين مسجدتين فان الاطمئنان فيهما سنة لانها شرعت للفرق بين الركنين ما حاصل

ان مکمل الفرض واجب ومکمل الواجب سنة کذا فی شرح الدرر وهذه الابحاث مبسوطه  
فی محلها من الفقه (و) ربما یقوت (التجوید) فی القراءة وانعام النطق بالاذکار  
المشروعة (و) ربما (تقع) من المصلی بسبب العجلة (زلة) فی قرائته (مفسدة للصلاة)  
کما هو مذکور فی ابحاث زلة الفاری (ولا تظنن) بایها الانسان (ان الاناة) ای التانی  
والترقی والتهمل فی الامور کلها (بمعنی التأخیر) فیها (والتسویف) مصدر سوفت  
تسویفا اذا مطلته بوعده الوفاء والاصل ان تقول مرة بعد اخرى سوف افعل کذا  
فی المصباح (وهو) ای التأخیر والتسویف \* الخلق (الرابع والثلاثون) من الاخلاق  
السنین المذمومة (فانه) ای هذا التأخیر والتسویف (مذموم) فی الشرع (جدا)  
ای ذما قوما (فی عمل الخیر) وهو محمود فی عمل الشر (وضده) ای ضد التأخیر والتسویف  
(المسارعة والمبادرة والمسابقة) فی اعمال الهدی والصلاح (قال الله تعالی \* یسارعون  
فی الخیرات) وصفا للکاملین من المؤمنین ونعنا للسابقین من الابرار والمقربین وقال  
الله تعالی (وسارعوا) بایها المكلفون (الی معفرة الآیة) ای اکملها وذلك قوله  
تعالی \* الی مغفرة من ربکم وجنة عرضها السموات والارض اعدت للمتقین \* وفيها حث  
للمذنبین علی التوبة والاصل سارعوا الی التوبة فوضعت المغفرة موضعها تطمینا للقلوب  
العصاة ونشیطا لهم الی التوبة وكذلك ذکر الجنة بعد المغفرة فان التوبة اول سبب  
للمغفرة والمغفرة سبب للجنة وقال البیضاوی سارعوا بادروا واقبلوا الی مغفرة من ربکم  
الی ما تستحق به المغفرة کالاسلام والتوبة والاخلاص وجنة عرضها السموات والارض  
ای عرضها کعرضها و ذکر العرض للمبالغة فی وصفها بالسعة علی طریق التمثیل  
لانه دون الطول (مج) یعنی روى ابن ماجه باسناده (عن جابر رضی الله عنه انه قال خطبنا)  
ای اسمعنا خطبته یعنی موعظته البلیغة (رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم فقال  
یا ایها الناس توبوا) ای ارجعوا عن ذنوبکم ومخالفاتکم (الی الله) تعالی بالتندم والاستغفار  
والعزم علی ان لا تعودوا الی الذنب (قبل ان تموتوا) واتم مصررون علی ذنوبکم  
ومخالفاتکم (وبادروا) ای اسرعوا من دون تأخیر ولا تسویف (بالاعمال الصالحة)  
متی امکنکم فعلها (قبل ان تشغلوا) بالبناء للمفعول ای بشغلكم الله تعالی عنها بالاشغال  
الدنیویة فتعجزوا عن القيام بها المرض او کسل او مانع آخر (وصلوا) امر من وصل  
یصل (الذی بینکم و بین ربکم) وهو عهد اربوبیة المأخوذ علیکم یوم الستربکم  
قالوا بلی وهو ان تدوموا اذا کرین انه ربکم ای صاحبکم ومولاکم واتم عبیده لاحركة  
لکم الابه ولا سکون الابه فی الخیر والشر ظاهر او باطنا بحث لاتدعون معه استقلالا  
فی امر من الامور مطلقا وهو معنی لاحول ولا قوة الا بالله والمراد شهود ذلك ودوام  
استحضاره ولهذا فسر بقوله (بکثرة ذکرکم له) سبحانه وتعالی بالقلب واللسان  
او العمل او بها کلها (وکتروا الصدقة) ای النافلة اذا الواجبة لا يجوز الزیادة علی مقدارها



المشروع مع اعتقاد الوجوب (في السر) بحيث لا يطلع عليها غيركم (والملاينة) بحيث يطلع الغير وفيه إشارة الى ان توافل العبادات يجوز الجهر بها والاسرار سواء كانت افعالا او اقوالا وان كان الاسرار افضل لبعده عن حركة خاطر الياه في القلب ولهذا عقد الامام النووي رحمه الله تعالى في شرح صحيح مسلم باب استحباب خفض الصوت بالذكر الا في المواضع التي ورد الشرع برفعه فيها كالتلبية وغيرها واورد في ذلك قوله صلى الله تعالى عليه وسلم للناس حين جهروا بالكبير يا ايها الناس اربعوا على انفسكم انكم ليس تدعون اصم ولا غائبا انكم تدعون سميعا قريبا حيث قال ففيه النذب الى خفض الصوت بالذكر اذا لم تدع حاجة الى رفعه فالتك اذا خفضته كان ابغ في توقيره وتعظيمه وان دعت حاجة الى الرفع رفع كما جاءت به احاديث انتهى كلامه وهو شافعي المذهب وفي كتب اثنتا الحنفية وان صرح حواجر مذهب رفع الصوت بالذكر فان مرادهم اذا كان ذلك عن رياء وسمة لاعتن صدق واخلاص والاعمال بالنيات وذكر والدي رحمه الله تعالى عن شرح المشرق انه قال الذكر برفع الصوت جائز بل مستحب اذا لم يكن عن رياء وبعض المشايخ اختار اخفاء لانه ابعد عن الياه وهذا يتعلق بالتبني فان كانت نيته صادقة فرفع صوته بقراءة القرآن والذكر اولى لما فيه من اظهار الدين ووصول بر كنه الى السامعين في الدور والبيوت والحانات ومن خاف على نفسه الياه فالاولى له خفاء الذكر ائلا يقع فيه انتهى ولا ينبغي لاحد في هذا الزمان القليل الخرجدا الذي تجاهر الناس فيه بالمعاصي والمخالفات كالغيبة والنميمة والكذب والشتم وغير ذلك

ان يقول رفع الصوت بذكر الله تعالى حرام والتشديد في ذلك على الناس كما هو عادة المتعصبين في زماننا الجاهلين بمنافع الناس ومضارهم فان صاحب المصنف شرح النسفية قال سمعت عن الشيخ الامام الاستاذ حميد الدين يحكي عن شيخه الامام الاجل الزاهد جمال الدين المحبوبي انه قال كسالى بخارى لا يمنعون عن الصلاة وقت طلوع الشمس الى ارتفاع الشمس لان الغالب انهم اذا منعوا عن ذلك وامروا بالكت في المسجد الى ارتفاع الشمس او بالرجوع ثم بالحضور لم يفعلوا ذلك ولم يقضوها ولو صلوا في هذه الحالة فقد اجازها اصحاب الحديث والاداء في وقت يجيزه بعض الاثمة اولى من الترك اصلا وهكذا نقل عن شمس الاثمة الحلواني حين سأل السيد الامام ابو شجاع عن منع الناس عن الصلاة في هذا الوقت فاجاب بهذا وذكره في القضية برمزى النسفي والحلواني ذكره والدي رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر والناس غابهم في زماننا هذا من غير منع عن رفع الصوت بالذكر واجتماع له تركوا الذكر الا قليلا واشتغلوا برفع الصوت بالسوء والضرر لبعضهم بعضا فكيف اذ نهوا عن ذلك ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم (ترزقوا) بابناء للمفعول اي يرزقكم الله تعالى اي يبارك لكم في الرزق او يسهله لكم من غير تعب والا فالكل يرزقهم الله تعالى

ان فعلوا ذلك وان لم يفعلوا (وتنصروا) ای ينصرکم الله تعالى بالحق في الدنيا والاخرة  
(وتنجبروا) ای يجبرکم الله تعالى بمعنى يصلحکم ويسدد امورکم على الخير والهدى  
(ت) یعنی دوی الترمذی باسناده (عن ابی هريرة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم هل تنظرون) ای تستقبلون ما هو حاصل لکم لا محالة فشبهت  
حالتکم بحالة المنتظر لذ لك یعنی مالکم لا تنهملون في العمل الصالح وافعال الخير  
وما هذا التقاعد والتكاسل منكم عما ينفعكم في الآخرة وما انتظارکم حصوله وتمنيكم له  
فانه محصور فيما يذکر لکم وکله يضرکم ولا ينفعکم فاتركوا لا تنظروا لكل ذلك واقبلوا  
على الاشتغال بالطاعات مع الاخلاص والدوام على ذلك الى الموت ثم بين ما انحصر  
انتظارکم له بقوله (الاغنى) هو ضد الفقر (مطغيا) من اطفاه ذاحله على الطغيان  
قال في المصباح وهو مجاوزة الحد وكل شيء جاوز المقدار والحد في العصيان طاغ انتهى  
والمعنى موقعا في المعاصي والمخالفات (اوفر امنسبا) ای حامل على نسيان الحق  
والاشتغال بالمعيشة عن مراقبة الله تعالى وكمال طاعته (او مر ضامفسدا) ای مضعفا للقوى  
الظاهرة والباطنة بحيث تقصر عن العبادة (او هرما) وهو الضعف من الكبر يقال  
هرم هرما من باب تعب (مفندا) من القند وهو ضعف الرأي من هرم ولا يقال عجوز  
مفندة لانها لم تكن في شببتها ذات رأي كذا في الصحاح والمعنى مضعفا للرأي بحيث  
لا يبقى مدركا كمال الادراك فيقل قيام بالطاعة لربه تعالى (او مونا بمجهزا) ای مقتضيا  
للتجهيز وهو التأهيل للدفن (او والدجال) ای الکذاب قال ثعلب الدجال هو المموء يقال  
سيف مدجل اذا طلي بذهب وقال ابن دربه كل شيء غطيته فقد دجنه واشتقاق الدجال  
من هذا لانه مغطى الارض بالجمع الكثير وجمعه دجالون كذا في المصباح وتقدم الكلام  
في الدجال (والدجال) المذكور (شر) عظيم (غائب) عن الناس (ينتظر) بالبناء  
للمفعول ای ينتظره اليهود لانه مهديهم كان عيسى بن مريم مهدي المسلمين وسبق  
نظيره في فصل الاعتقاد (او الساعة) وهي يوم القيامة (والساعة ادهى)  
ای اکثر واهية وهي الامر العظيم وداهى الدهر ما يصيب الناس من عظيم نوبه كذا  
في الصحاح (وامر) ای أكثر مرارة وصعوبة وقول التمام ان اقل التفضيل لا يصاغ  
من العيوب والالوان فيماعد الوارد من ذلك في الكلام الفصيح كقوله عليه السلام  
في حديث الخوض ماؤه ابيض من اللبن (دنياسك) یعنی روى ابن ابی الدنيا والحاکم  
باسنادهما (عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
رجل وهو) ای عليه السلام (يعظه) ای يعظ ذلك الرجل (اغتم خمسا) من الخصال  
(قبل خمس) من الاحوال التي تدهمك فلا يحصى لك عنها الخصلة الاولى اغتم (شباك)  
فاطم الله تعالى فيه واعبد ربك (قبل) حال (هرمك) ای ضعفك من الكبر فانك تعجز  
فيه عن الطاعة والعبادة (و) الخصلة الثانية اغتم (صحكت) ای طافيتك وسلامتك



فاصرفها في مرضات الله تعالى (قبل) حال (سقمك) يقال سقم سقما من باب تعب  
 طال مرضه وسقم سقما من باب قرب فهو سقيم والجمع سقام مثل كريم وكرام ويتعدى  
 بالهمز والتضعيف والسقام بالفتح اسم منه كذا في المصباح فان السقيم يعجز عن كل شيء  
 فتقوته نوافل الاعمال والنشاط فيها (و) الحصلة الثالثة اغتم (غناك) اي استغناءك  
 بوجود ما لا بد لك منه في امر معيشتك فاشتغل فيه بالقيام في طاعة مولاه واكثر من محاسن  
 الاعمال (قبل) حال (فقرك) فان المال عرض زائل وانما سمي مالا لسرعة ميله منك  
 الى غيرك فسمى بالفعل الماضي لذلك وربما لا يمكنك في حال الفقر التفرغ للطاعة والعبادة  
 (و) الحصلة الرابعة اغتم (فراغك) من عوائق الزمان ومصائب الحداث (قبل)  
 حال (شغلك) بما يقطعك من ذلك عن خدمة ربك بامثال امره والكف عن نهيه  
 (و) الحصلة الخامسة اغتم (حياتك) في الدنيا (قبل) حال (موتك) القاطع لعمالك  
 كما ورد اذ مات ابن آدم انقطع عمله الحديث وربما يتأسف الميت على انقطاع عمله ولهذا  
 حلل بعضهم كراهة الصلاة عند القبور بانها توجب تحسر الميت وتأسفه على انقطاع  
 عمله \* الخلق (الخامس والثلاثون) من الاخلاق الستين المذمومة (الغفظة وغلظ  
 القلب) يقال رجل فظ شديد غليظ القلب يقال منه فظ بفظ من باب تعب فظاظة  
 اذا غلظ حتى يهاب في غير موضعه كذا في المصباح (قال الله تعالى) لبيد محمد صلى الله  
 تعالى عليه وسلم (ولو كنت) يا محمد (فظا) اي سيء الخلق جافيا (غلظ) اي شديد  
 (القلب) قاسيه بحيث لا تلين لاحد (لانفضوا) اي اصحابك المؤمنون بك (من حولك)  
 واما في حق الكافرين فقد قال الله تعالى \* يا ايها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ  
 عليهم \* وفي التنوير مختصر التفسير الكبير مدحه الله تعالى هنا على اللين وامره بالغلظة  
 في قوله واغلظ عليهم لان اللين في حق المؤمنين كقوله اذلة على المؤمنين وهذا اللين  
 ما لم يؤد الى اهمال حق من حقوق الله تعالى فقد قال تعالى \* ولا تأخذكم بهما رأفة  
 في دين الله \* فالتفريط والافراط مذمومان والفضيلة في الوسط (الاية) وذلك قوله  
 تعالى \* فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله ان الله  
 يحب المتوكلين \* قال اليساوي فاعف عنهم فيما يخص بك واستغفر لهم فيما لله  
 وشاورهم في الامر اي في امر الحرب اذا لكلام فيه او فيما يصح ان يشاور فيه استظهارا  
 برأيهم ونطيبا لتفوسهم وممهيدا لسنة المشاورة للامة فاذا عزمت اي فاذا وطنت  
 نفسك على شيء بعد الشورى فتوكل على الله في امضاء امرك على ما هو اصلحك  
 فانه لا يعلمه سواه تعالى ان الله يحب المتوكلين فينصرهم ويهدى بهم الى الصلاح  
 وفي مختصر التفسير الكبير فاذا عزمت فتوكل على الله اي اذ اتاك كدارأى بالمشورة فاعتمد  
 على اعانة الله وتسديده وعصمته والنقصود ان لا يكون للعبد اعتماد الا على الله تعالى  
 في جميع الامور ودلت الآية على انه ليس التوكل ان يهمل الانسان نفسه كما يقول بعض

الجهال والالكان الامر بالمشاورة متافيا للتوكل بل هو ان يراعى الاسباب الظاهرة ولا يعول عليها بل يعول على عصمة الخالق (ضدها) اي ضد الفظاظه وغلظ القلب (اللين) اي الرفق وخفض الجانب (وارقة) من رفق الشيء رفق من باب ضرب خلاف غلظ فهو رقيق كذا في المصباح (وهي) اي الرقة حاصل معناها (التأذي) اي ادراك الاذى في النفس والتألم والتوجع استئثار واستنابة (من اذى) اي ضرر (يلحق الغير) اما كائن فيه او مستقبلا (والرحمة) معطوف على الرقة وهي رقة القلب على الغير والتلطف به (والشفقة وهي صرف الهممة) انفسانية (الى ازالة) اي مدافعة الامر (المكروه عن الناس) بقدر الاستطاعة وجهه الطائفة (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من لا يرحم) بالبناء للفاعل اي من لا يرحم غيره من الناس اذا وقع له امر تحت تصرفه وامكنه اللطف به والغلظة عليه (لا يرحم) بالبناء للمفعول اي لا يرحمه الله تعالى او يقدر الله تعالى لغيره ان لا يرحمه اذا وقع تحت حكمه ونصرفه قال الزركشي في شرح البخاري اكثر ضبطهم فيه بالضم على الخبر وقال ابو البقاء الجيد ان يكون من بمعنى الذي فيرفع الفعلان وان جعلت شرطاً تجزئهما وتماه هناك وفي التوير مختصر التفسير الكبير عند قوله تعالى \*فبما رحمة من الله لنت لهم\* قال دلت الآية على ان الذين انما هو برحمة الله تعالى واذا نأ ملتها عرفت انها تدل على انه لارحمة الا الله سبحانه وتعالى ولذلك ادلة منها انه تعالى هو خلق الداعية في القلب فلا رحمة الا له ولان الرحمة من غيره اما رقة طبع واما المطلب عوض من ثواب او ثناء ورحمة سبحانه بخلافه ذلك ولان الرحمة من غيره انما هي باعطاء مال او دفع بلاء ولا ينتفع المرحوم بذلك الا بسلامة الا عطاء وليست الامن الله تعالى فلا رحمة الا منه وفي الظاهر يسمى رحيماً من اعانه الله تعالى على الرحمة وفي الحديث الراحمون يرحمهم الرحمن وفي القرآن في صفة النبي صلى الله عليه وسلم رؤوف رحيم وفي حديث الجامع الصغير للاسيوطي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارحم من في الارض يرحمك من السماء رواه الطبراني عن جرير والحاكم عن ابن مسعود وفي رواية ارحموا ترحموا واغفروا يغفر لكم ويل لاقاع القول ويل للمصريين الذين يصرون على ما فعلوا وهم يعلمون رواه احمد في مسنده والبخاري في الادب والبيهقي في شعب الايمان عن ابن عمر وفي شرح الجامع الصغير للمناوي ارحم من في الارض بصيغة العموم يشمل جميع اصناف الخلائق فيرحم البر والفاجر والناطق والمبهم والوحش والطير واختلف في المراد بمن في السماء فقيل هو الله تعالى اي ارحموا من في الارض شفقة يرحمكم من في السماء تفضلاً والتقدير يرحمكم من امره نافذ في السماء او من فيها ملكه وقدرته وسلطانه او الذي في العلو والجلال والرحمة لانه تعالى لا يحمل في مكان وقيل المراد



منه الملائكة اى يحفظكم للملائكة من الاعداء ولتؤذي بامر الله ويستغفروا لكم  
ويطلبوا الرحمة من الله الكريم الحليم واخرج الرويانى فى مسنده عن ابن عمر برفعه  
ان العبد ليقف بين يدي الله تعالى فيطول وقوفه حتى يصيبه من ذلك كرب شديد  
فيقول يا رب ارحنى اليوم فيقول هل رحت شيئا من خلقى من اجلى فارحك وفيه  
ندب الى العطف على جميع انواع الحيوان واهمها واشرفها الا دمي الكافر  
المعصوم والمسلم فيعطف عليهم بالواساة والمعونة والمواصلة فيوافق عموم رحمة الله  
للكل بالارفاق وادرار الارزاق وهنا دقيقة وهى ان العارف المرصني قال يجب على  
الفقير اذا تخلق بالرحمة على العالم ان لا يتعدى بالرحمة موطنها فيطلب ان يكون  
العالم كله سعيدا فانه تعالى \* يقول وتمت كلمة ربك لاملأن جهنم من الجنة والناس  
اجمعين \* وقال ما يبدل قول لذي وروى الامام الغزالي رحمة الله تعالى في النوم ف قيل له  
ما فعل الله بك فقال اوقفني بين يديه وقال بم حثني فذكرت انوا عامن الطاعات فقال  
ما قبلت منها شيئا لكنك جلست تكتب فوقعت ذبابة على القلم فزكتها تشرب من  
الخبر رحمة لها فكما رحت بها رحتك اذهب فقد غفرت لك (ت) يعنى روى الترمذي باسناده  
(عن ابى هريرة رضى الله عنه انه قال سمعت ابا القاسم) كنية نبينا محمد (عليه الصلاة  
والسلام يقول لا تززع) بالبناء للمفعول (ارحة) اى يزعها الله تعالى (الامن)  
قلب عبد (شقي) اى اشقاء الله تعالى بين عباده وقد جعل النجم الغزى رحمة الله  
تعالى فى كتابه حسن التشبه فى التشبه من اخلاق الشيطان قسوة لقلب على خلق الله  
تعالى وعدم الرحمة والشفقة ثم قال وكل هذه اخلاق شيطانية وقد نهى الله تعالى  
عنها وارشد الى اضدادها انتهى \* الخلق (السادس والثلاثون) من الاخلاق  
الستين المذمومة (الوقاحة) بالفتح وهى قلة الحياء وقد وقع بالضم وقاحة وقحة بكسر  
القاف وهو وقع وامرأة وقاخ الوجه وزان كلام وفرس وقاخ ايضاى صلب قوى  
كذا فى المصباح (وضدها) اى ضد الوقاحة (الحياء وهو) اى الحياء (انحصار  
النفس) اى انجماعها فى البدن وحصول الضيق لها (خوف ارتكاب القبائح)  
ولحوق العيوب وفى شرح الفرطى على صحيح مسلم الحياء انقباض وحشمة يجدها  
الانسان من نفسه عندما يطلع منه على ما يستقبح ويذم عليه واصله غريزى  
فى الفطرة ومنه مكتسب للانسان كما قال بعض الحكماء فى العقل شعرا

رأيت العقل عقلين \* فطبع ومصنوع

ولا ينفع مصنوع \* اذ لم يك مطبوع

كما لا تنفع العين \* وضوء الشمس ممنوع

وهذا المكتسب هو الذى جعله الشرع من الايمان (ت) يعنى روى الترمذي باسناده  
(عن ابن مسعود رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم استحيوا

من الله ( سبحانه وتعالى ) ( حق الحياء ) اى واجبه وثابته ( قلنا انما نستحي من الله  
 يا رسول الله والحمد لله ) على ذلك ( قال ) صلى الله عليه وسلم ( ليس ذلك ) اى الحياء  
 الذى تستحيون هو حق الحياء ( ولكن الاستحياء من الله ) تعالى ( حق الحياء ان تحفظ )  
 بابها المكلف ( الرأس ) اى رأسك ( وما وعى ) اى ادرك بعقله وحواسه الخمس  
 السمع والبصر والشم والذوق واللمس فلا تصرف شيئا من ذلك فى معصية الله  
 تعالى ولا تستعمله فيما لا يرضى الله تعالى به ( و ) تحفظ ( البطن ) اى بطنك ( وما حوى )  
 من القوى الطالبة للغذاء والقوى الدافعة للفضلات من السبيلين فلا تأكل الا  
 حلالا ولا تشرب الا حلالا وتحترز من التلطيخ بالبول والغائط بالطهارة ولا تسفح  
 المني الا فى شهوة الحلال ( ونذكر ) فلا تنسى فى جميع احوالك ( الموت ) الذى هو  
 ملائكتك ( والبلاء ) بالكسر من بلى الثوب بلى من باب تعب بلا بالكسر والقصر وبلاء  
 بالفتح والمد خلق فهو بال وبلى البت افته الارض كذا فى المصباح ( ومن اراد  
 الآخرة ) وما فيها من النعيم المقيم ( ترك زينة ) الحياة ( الدنيا ) زينة الفانية المضطربة  
 ( وآثر ) اى اختار ( الآخرة ) الباقية ( على / الاول ) اى الدنيا الفانية ( فمن فعل ذلك )  
 المذكور ( فقد استحي من الله تعالى حق الحياء ) وهو المطلوب منه ( ت ) يعنى روى  
 لترمذى ايضا باسناده ( عن ابي هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال الحياء ) اى الاستحياء من الله تعالى الموجب لفعل الطاعة وترك المعصية محسوب  
 ( من ) جملة شعب ( الايمان ) بالله تعالى قال القرطبي فى شرح مسلم بعد تفسيره الحياء  
 الى غريزى ومكتسب كما قدمناه وهذا المكتسب هو الذى جعله الشرع من الايمان  
 وهو الذى تكلف واما الغريزى فلا تكلف به اذ ليس ذلك من كسبنا ولا فى وسعنا  
 ولا يكلف الله نفسا الا وسعها غير ان هذا الغريزى يحمل على المكتسب ويعين  
 عليه ولذلك قال صلى الله عليه وسلم الحياء لا يأتى الا بخير والحياء خير كله ( والايمان )  
 بالله تعالى وهو النور الذى يقذف الله تعالى فى قلب من يشاء من عبادتكما قال تعالى  
 \* ان من شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه فويل للفاسية قلوبهم  
 من ذكر الله اولئك فى ضلال مبين \* واصل هذا الايمان التصديق الجازم بما ورد  
 عن الله تعالى وعن رسوله عليه السلام من الشرايع والاحكام والقصص والاخبار  
 عما مضى وما سياتى من احوال القبر والقيامة وقد يطلق الايمان فى عرف اهل الظاهر  
 على مجرد التصديق الجازم بما ذكر وقد يطلق ايضا على مجرد الاخبار بالتصديق  
 المذكور والله سبحانه اعلم بما فى القلوب ( فى الجنة ) اى هو صفة كل اهل الجنة او من  
 يتصف به يدخل الجنة ( والبذاء ) بالفتح قال فى المصباح بذاعلى قومه يذو بذاء بالفتح  
 والمدسفه والخش فى منطقته وان كان كلامه صدقا ( من الجفاء ) اى الارتفاع عن  
 الغريقال جفا السرج عن ظهر الفرس يحفوجفاء ارتفع وحافيته قجما فى او من



الاعراض عن الغير او طرده يقال جفوت الرجل اجفوه اعرضت عنه او طردته وهو مأخوذ من جفاء السيل وهو ما نفاه السيل وقد يكون مع بغض او من الغلظة والفظاظة يقال جفا الثوب يجفوا اذا غلظ فهو جاف ومنه جفا البدن وهو غلظتهم وفظاظتهم ( والجفاء ) باحد المعاني المذكورة ( في النار ) اي هو عادة كل من في النار او موجب لصاحبه دخول النار ( ت ) يعني روى الترمذي ايضا باسناده ( عن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما كان الفحش ) وهو مصدر فحش الشيء فحشا مثل قبح وزنا ومعنى وفي لغة من باب قتل وهو فاحش وكل شيء جاوز الحد فهو فاحش ومنه غبن فاحش اذا جاوزت الزيادة ما يعتاد مثله والفحش الرجل اتى بالفحش وهو القول الشيء كذا في المصباح ( في شيء ) من الاقوال والافعال ( الاشارة ) اي عاينه ( وما كان الحياء ) اي الاستحياء ( في شيء ) من الاقوال والافعال ( الاشارة ) اي حسنه وكمله ( وافضل الحياء ) اي اعظمه واشرفه ( الحياء من الله تعالى ) لانه احق ان يستحي منه قال القرطبي في شرح مسلم واول الحياء واولاء الحياء من الله تعالى وهو ان لا يبرك حيث نهاك وذلك لا يكون الا عن معرفة بالله كاملة ومراقبته حاصلة وهي المعبر عنها بقوله عليه السلام ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك وفي شرح الآثار للكلاباذي رحمه الله تعالى روى باسناده عن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله عثمان تستحي الملائكة كان عثمان مقامه مقام الحياء والحياء فرع يتولد من اجلال من يشاهده ويعظم قدره ونقص بشاهده من نفسه فكانه رضي الله عنه غلب عليه اجلال الحق تعالى وتمظيمه وازرا بنفسه ونظرا ليهابعين النفس والتقصير وهما من جليل خصال العباد الذين هم خصيصا ومن قر به الحق الى نفسه وادنى منزلته منه فجعل قدر عثمان وعلت رتبته فاستحي منه خالصة الله من خلقه وخصائصه من عباد كما ان من اخب الله تعالى احبه اولياؤه ومن خاف الله تعالى خافه كل شيء والحياء حياء من الله تعالى وحياء من الناس فالحياء من الله تعالى ما قاله النبي صلى الله عليه وسلم ووصفه في حديث عبد الله بن مسعود واورده وقد تقدم ذكره وشرحه والحياء من الناس ان ينحصر عن اتيان ما يشينه وهو ان يجمع الاخلاق الحسنة ويحجز عن مساوئها فقد قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان مما ادرك الناس من كلام النبوة الاولى اذا لم تستح فاصنع ما شئت وقال لكل دين خلق وان خلق الاسلام الحياء وذلك ان حقيقة الاسلام حسن الخلق قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اكمل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا اذنى الحياء تركه الفبايح والسيئات واتيان المحاسن والخيرات وهذا خلق الايمان والاسلام ولذلك قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الحياء خير كله ( ثم ) بعد الحياء من الله تعالى في الفضيلة الحياء ( من الناس ) كما ذكرنا ( فيها )

ص  
وهو القول  
الشيء

لا معصية) اي حرمة (ولا كراهة فيه) كالباحات (واما ما فيه احدهما) اي المعصية  
او الكراهة (كالحياء في الامر بالمعروف) لمن رآه ترك ما وجب عليه اجماعاً رؤيته لا يحتمل  
التأويل اصلاً وكان عالماً بالخلاف حتى لا يعترض فيما اختلف فيه المجتهدون الاربعة  
وغيرهم كما قدمنا انه يجوز للانسان ان يعمل لنفسه بما خالف المذاهب الاربعة من  
مذاهب السلف اذا صح عنده واستجمعت شرائطه دون الفتوى والقضاء به لغيره  
(و) في (النهى عن المنكر) المجمع عليه اذا رآه فعله رؤيته لا يحتمل التأويل ايضاً (و)  
الحياء في (ترك السنن) في العادة وفي العبادة (كالسواك) في الوضوء وغيره (و) لبس  
(الطيبان) لان النبي عليه السلام لبسه (وتقصير اثار) الى انصاف الساقين  
(وترقيعها) اي وضع الرقع على ما تقطع منها (والمشي) على الارض (حافياً) بلا  
نعلين في بعض الاحيان (وركوب الحمار) ببردعة وبغير بردعة (و) الركوب على  
(الاكاف) وهو البردعة توضع على الحمار وغيره من البغل والفرس (ولاعق الاصابع)  
التي اكل الطعام بها (و) لعق (الفصعة) بعد الفراغ من الاكل قال في جامع الشرح  
وان يلعق اصابعه بعد الفراغ من الاكل لا قبله فانه ليس بادب قال عليه الصلاة والسلام  
اذا اكل احدكم فلا يمسح يده حتى يلعفها او يلعفها وقال الزركشي في شرح البخاري  
قبل ان يمسح بالتمديد المراد بالتمديد هنا تمديد الغمر اي الزهومة لا تمديد المسح بعد  
غسل اليد حتى يلعفها او يلعفها الاول ثلاثي والثاني رباعي اي يجعل غيره يلعفها قال  
السهيلي ان لم يكن هذا بشكاً من الراوي وكانا جميعاً محفوظين فانما اراد ان يلعفها  
صغيراً او من يعلم انه لا يتقذرها ويحتمل انه اراد ان يلعق اصابعه فانه فيكون بمعنى قوله  
يلعفها انتهى فلا يكون للتكرار معنى غير الشك من الراوي في اللفظ المسموع من رسول  
الله صلى الله تعالى عليه وسلم (و) الحياء من (اكل ماسقط على السفرة) على (الارض  
من الطعام) وفئات الخبز ونحوه (و) الحياء من (الجهرب بالسلام) من الجهر في  
(رده) اي رد السلام او من نفس الرد (و) من (الاذان) اذا اضطربه الامر اليه حيث  
لا يقوم غيره مقامه فيه (و) من (الامامة ونحو ذلك) من انواع الطاعات المسنونة  
والمستحبة (فمذموم) اي الحياء من ذلك (جداً) اي قوياً حيث يرجع الى ترك الحياء من  
الله تعالى كما في القسم الاول (لانه) اي الحياء في هذا الامر المذكور (في الحقيقة) اي  
بحسب باطن الامر (جبن) بالضم اي ضعف قلب وقلة شجاعة واقدام على اتباع  
السنة (وضعف في الدين) الحمدي اي عدم اهتمام به (او) ذلك (رياء) اي مرائاة  
للناس (او كبر) اي تكبر في النفس على الغير (ولو سلم انه حياء) كما يزعمه فاعله (فحياء  
من الناس ووقاحة) اي عدم حياء (لله تعالى ورسوله) عليه السلام اي عدم حياء  
من الله تعالى ومن رسوله عليه السلام (وجرأة) مثل ضخامة اي اسراع بالهجوم  
(عليهما) اي على الله ورسوله من غير توقف واساءة لادب معهما حيث استحبى ما



هو مشروع عندهما ومستحسن لهما (والله ورسوله احق) اى اولى واخرى (بالحياء من الناس) لان العبد يرى من الله عز وجل وهو اجل ناظر اليه لا يخفى منه شيء ولا يخفى عليه شيء حقه اعظم الحقوق وقدره اجل الاقدار فهو يراه في كل احواله وعلى كل افعاله وخيره وشره ونفعه وضره كل ذلك بيده والرسول صلى الله تعالى عليه وسلم تعرض عليه اعمال امته فيراها كلها كما ورد عنه في الحديث فالحياء منها امر لازم لامحالة وقال القرطبي في شرح مسلم في حديث مر عليه السلام برجل يعظ اخاه في الحياء اى يعذله على كثرة ويرجزه عنه فقال صلى الله تعالى عليه وسلم دعه زجرا للواظظ لانه صلى الله تعالى عليه وسلم علم ان ذلك الشخص لا يضره الحياء في دينه بل ينفعه ولذلك قال له دعه فان الحياء لا يأتى الا بخير وقد يفرط الحياء على بعض الناس حتى يمنعه ذلك من القيام بحق الله تعالى من الامر بالمعروف وتغيير المنكر وبمحملة على المداينة في الحق وكل ذلك حياء مذموم يحرم استعماله ويجب الانكفاف عنه فان ذلك الحياء احق باسم الجبن والخور اولى منه باسم الحياء والخفر (فاحال من لا يستحي من خالفه) الذى خلقه واخرجه من العدم (ورازقه) الذى يرزقه الرزق المعنوى وهو العلم والعرفة والرزق الحسى المعلوم (وهاديه) اى الدال له على الخير والموصل له اليه (ومنجبه) اى المنجي له من مهالك الدنيا والآخرة (بترك الاوامر) القطعية او الظنية (والسنن) المؤكدة وغيرها (ويستحي من المخلوق العاجز) عن النفع والضر (اطلب ثنائهم) اى المخلوقين يعنى مدحهم له (ورضائهم) عنه (و) تربى (حطامهم) اى اموالهم واصله ما تكسر من الشيء قال الفارابى في ديوان الادب الحطام بضم الحاء ما تكسر من التيس (ويفر) اى يهرب ويحتز (من تعيرهم) له اى اعاتبهم عليه وانتفاصهم لحالته وازدرائهم لها (ولا يفر من العذاب الاليم) الذى اعهده الله تعالى لمن عصاه وخالف امره ونهيه (ولامن حرمان الشفاعة) من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال والذى رجه الله تعالى في اول كتاب الكراهية والاستحسان بترك الواجب يستحق العقوبة بالنار وبترك السنة المؤكدة قريب من الحرام يستحق حرمان الشفاعة اقوله عليه الصلاة والسلام من ترك سنتي لم يزل شفاعتي (فتعوذ بالله تعالى من ذلك) اى من العذاب الاليم وحرمان الشفاعة يوم قيام الساعة \* الخلق (السابع والثلاثون) من الاخلاق السنين المذمومة (الجزع) اى قلة الصبر قال في المصباح جزع الرجل جزعا من باب تعب فهو جزع وجزوع مبالغة اذا ضفت منه عن حل ما نزل به ولم يجد صبرا (والشكوى) اى التظلم مما لا يلايه من المضرات (وهو) اى الجزع والشكوى اى حاصل معانها (عدم تحمل المحن) جمع محنة وهى البلية التى تنزل بالعبد (والمصائب) جمع مصيبة وهى ما يصيبه ولا يخطبه من حوادث الدهر (واظهارهما) اى المحن والمصائب (قولا) اى بالقول ككناية ذلك لغيره (او فعلا)

من بگاھ او صاح او این اوشق تیاب او خروج من داره او ضرب نفسه بیده ونحو ذلك  
(تضجرا) ای ذلك الاظهار علی وجه التضجر مما حل به قال فی المصباح ضجر من  
الشیء ضجرا من باب تعب اعتم منه وقلق وتضجر منه كذلك (وضده) ای ضد الجزع  
والشکوی (الصبر وهو) ای الصبر (حبس النفس) بسكون الفاء ای الذات الانسانية  
یعنی منعها وكفها (عن الجزع) والشکایة الی غیر (قال الله تعالی \* انما یوفی الصابرون \*)  
علی کل ما یرکونه ای یوفیهم الله تعالی بمعنی یعطیهم یوم القيامة (اجرهم) ای ثوابهم  
علی صبرهم (بغیر حساب) ای حد واحصاء لکثرته وقال الیضا وی انما یوفی الصابرون  
علی مشاق الطاعة من احتمال البلاء ومهاجرة الاوطان لهما اجرهم بغیر حساب اجرا  
لا یهتدی الیه حساب الحساب وفی الحديث انه تنصب لموازیین یوم القيامة لاجل  
الصلاة والصدقة والحج فیوفون اجورهم ولا ینصب لاهل البلاء بل یصب علیهم  
الاجر صبا حتی یتمی اهل العافیة فی الدنیا ان اجسادهم تقرض بالمقاربض مما ینذهب به  
اهل البلاء من الفضل (طب) یعنی روى الطبرانی باسناده (عن ابن عباس رضی الله  
عنهما) انه قال قال رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم من اصیب ای اصابه الله تعالی  
بحکم قضائه وتقديره علیه (بمصیبة) وهی الشدة النازلة (فی ماله) کسر فته او غصبه  
او حرقه (او فی نفسه) کر ض او کسر عضو او موت عزیر علیه ونحو ذلك (فکتمها)  
ای اخفاها فی ضمیر (ولم یسکها) ای تلك لمصیبة (لاحد) من الناس واحتسب بها  
وجه الله تعالی واوکل امره الی ربه سبحانه (کان حقا) ای واجبا (علی الله تعالی)  
بایجابہ علی نفسه لا یایجاب غیره علیه (ان یغفره) ما کان من ذنوبه واخرج ابن ماجه  
عن الحسن بن علی رضی الله عنهما قال قال رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم من  
اصیب بمصیبة فذكر مصیبه فاحدث استرجاعا وان تقادم عهدا کتب الله له من  
الاجر مثل یوم اصیب واخرج احمد فی مسنده عن رجل قال قال رسول الله صلی  
الله تعالی علیه وسلم من اصیب فی جسده بشیء فترکه لله کان کفارة له ذکرهما  
الاسیوطی فی الجامع الصغیر (دبل) یعنی روى الدبلی باسناده (عن انس رضی  
الله عنه ان النبی صلی الله تعالی علیه وسلم قال الايمان) ای التصدیق بالله تعالی  
(نصفان) من حیث لازم ذلك فان الاحوال كالصبر والشکر وضدهما  
من لوازم عمل القلب فلا تنفک عنه (نصف صبر) علی ما قدره الله تعالی وقضاه علی  
العبد من المکاره (ونصف شکر) علی ما قدره سبحانه وقضاه من النعم والاحسان  
وروى عن ابی یحیی صهیب بن حنن رضی الله عنه قال قال رسول الله صلی الله  
علیه وسلم عجبا لمر المؤمن ان امره کله له خیر وليس ذلك لاحد الا للمؤمن ان اصابته  
سراء شکر فکان خیرا له وان اصابته ضراء صبر فکان خیرا له رواه مسلم و ذکره النووی  
فی ریاض الصالحین (وافضل الصبر ما کان عند الصدمة الاولى) ای فی ابتداء المصیبة



قبل ان يتسلى عنها لعبد ويبرد قلبه بشئ من السليبات له قال في الصباح صدمه صدمة  
من باب ضرب دفعه وفي الحديث الصبر عند الصدمة الاولى معناه ان كل ذي مصيبة  
آخر امره الصبر لكن الثواب الاعظم انما يحصل بالصبر عند حدوثها (خ) يعني روى  
البخاري ومسلم باسنادهما (عن انس رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم الصبر) اي المعتبر الذي يثاب عليه العبد من الله تعالى الثواب العظيم  
(عند) حصول (الصدمة) اي الدفعة (الاولى) في ابتداء المعصية واما بعد ذلك فان  
الصبر كائن لا محالة لان العبد عاجز لا يقدر على شئ فلا يملك لنفسه ضرا ولا تنفعا ولا  
موتا ولا حياة ولا نشورا كما قال الله تعالى ذلك عنه (والصبر اصل) فعل (كل عبادة)  
لان العبادة مبنية على مخالفة النفس ومخالفة النفس اشد ما يكون على الانسان فكل  
عبادة تحتاج الى صبر كما قال تعالى \* فاعبدوه واصطبروا لعبادته \* ومخالفة النفس في العبادة  
الزامها بالاخلاص فيها وهي لا تنقاد الا بغرضها العاجل وهي اخلصت خيف عليها  
من السمعة ومن العجب وغير ذلك من منقصات الاغمال ومفسداتها فلا بد من صبر  
عظيم حتى تتم لها العبادة (و) الصبر ايضا اصل كل (كف عن معصية) فان من طبع  
النفس ميلها الى ما يضرها والمعصية ديدنها فلا تكاد تبغض المعصية ونحب الطاعة  
الا بقصد رياء او عجب او تكبر فتنتقل من معصية الى معصية وهي لا تشعر فاذا كفت  
عن المعصية اصلا تحتاج الى صبر عظيم حتى تخلص لله تعالى في ذلك فتترك المعصية  
لوجه الله تعالى لا لغرض دنيوي ولا اخروي وهو اصعب امر عليها الامن وفقه الله  
تعالى لخليص عمله الصالح فعلا وكفامن دسائس النفوس واغراضها الفاسدة \* الخلق  
(الثامن والثلاثون) من الاخلاق الستين المذمومة (كفران) اي ستروا تغطية (النعمة)  
التي انعمها الله تعالى على العبد بحيث لا يراها العبد ويغفل عنها فلا يشكر الله تعالى  
بسبب اسدائها اليه ولا يثنى عليه ويحمده ويذكره باجل اسمائه ويصفه بصفاته الجلية  
لكونه اختصه بها وجعله اهلالها والنعمة انواع كثيرة لا تعد ولا تحصى كما قال تعالى  
\* وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها ان الانسان \* اي جنس بني آدم لظلم نفسه كفار  
لنعمه عليه فانه خلقه على اكمل صورة في احسن تقويم واراها صورته الكاملة ليشكر ربه  
تعالى عليها فاشتغل بمطالعنها وتصريف احوالها في الخير والشر وغفل بذلك عن  
انشاء وصورة كذلك فكان وصفه الظلم والكفران (قال الله سبحانه وتعالى)  
\* وضرب الله مثلا قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان  
(فكفرت بانعم الله فاذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون) قال ابن جبريل  
التونسي في التوير مختصر التفسير الكبير هذا وعبد بالجوع والخوف والاكثر ان القرية  
مكة والظهرانها غيرها لان المثل مضروب لاهل مكة والامن ضد الخوف ومكة  
كذلك اقوله تعالى \* حرما آمنا والمراد بالقرية اهلها لكن يوصف المحل بصفة

ص  
عن المعصية

الحال ومطمئنة أي لا يحتاجون إلى الانتقال منها قال العقلاء ثلاثة لا نهاية لها الأمن والصحة والكفاية فغنى مطمئنة أي أهلها أصحابها وهي موافقة لأمزجتهم ومعنى يأتيها رزقها رغدا أي هم يحصل لهم الكفاية بها وأشار بانعم وهو جمع فله إلى أن كفران النعم القليلة موجب للعذاب فالكثرة أولى لاسيما ومن جملة هذه الانعم النعمة بمحمد صلى الله عليه وسلم قال المفسرون أصابهم الجوع سبع سنين حتى أكلوا الجيف والدم والخوف من سرايا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يغيرون عليهم ومعنى إذاقها لباس الجوع أن المذوق هو الطعام فلما فقدوه صاروا كأنهم يذوقون الجوع وأيضا لما استولى الجوع عليهم أحاط بهم إحاطة الملبوس فحصل الشبهان فذكر الذوق إشارة إلى أن الجوع طعامهم واللباس إشارة إلى اشتماله عليهم ويقال أيضا إذاقها عرفها أثر لباس الجوع والخوف فعبّر عن التعريف بالذوق كقولك أناظر فلانا أذوق ما عنده ولباس الجوع ما ظهر عليهم من شحوب اللون وتغير البدن وكسوف البال وقال ابن عباس بما كانوا يصنعون أي بتكذيب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ( وضد ) أي ضد كفران النعمة ( الشكر ) لنعمة الله تعالى ( وهو ) أي الشكر ( تعظيم المنعم ) بذكر محاسن صفاته وأسمائه وأفعاله ومدحها ( في مقابلة نعمه ) التي أنعم بها على العبد ( على حد ) أي مقدار ( بنعمه ) أي العبد بمعنى يعده ( عن جفاء المنعم ) أي الأعراض عنه والعلظة في معاملته ( وقيل ) الشكر هو ( معرفة النعم ) أنها نعم عليه من غيره وذكر القشيري في رسالته عن الجنيد رضي الله عنه أنه قال كنت بين يدي السري العب وانا ابن سبع سنين وبين يديه جماعة يتكلمون في الشكر فقال لي يا غلام ما الشكر فقلت أن لا يعصى الله بنعمه فقال يوشك أن يكون حظك من الله لسانك قال الجنيد فلا زار أبى على هذه الكلمة التي قالها السري وقال الشلي رضي الله عنه الشكر روية المنعم لاروية النعمة ( قال الله تعالى لئن شكرتم ) على النعم التي وصلت إليكم ( لازيدنكم ) منها نعماء أخرى جزاء مجلا على الشكر ( الآية ) أي أكلها وذلك قوله تعالى \* ولئن كفرتم أن عذابي لشديد \* أي أن لم تشكروا وعصيتم الأمر فإن عذابي لكم شديد يوم القيامة وقال الله تعالى ( ما يفعل الله بعذابكم ان شكرتم وأستم ) ابتشفي به غيظا أو يدفع به ضرا أو يستجلب به نفعا وهو الغنى المتعالى عن النفع والضرر وانما يعاقب المصير بكفره لأن اصراره عليه كسوء مزاج يؤدي إلى مرض فاذا زال بالآيمان والشكر ونقي عنه نفسه تخلص عن تبعته وانما قدم شكر لأن الناظر يدرك النعمة أولا فيشكر شكرا مبهما ثم يعين النظر حتى يعرف المنعم فيؤمن به كذا في تفسير البيضاوي ( الآية ) أي أكلها وذلك قوله تعالى \* وكان الله شاكرا أي شيئا يقبل اليسر ويعطي الجزيل عليا بحق شكركم وإيمانكم وقال في مختصر تفسير الرازي المعنى أنه سبحانه غني لذاته متعال عن جلب المنافع ودفع المضار فاذا قم بوظائف التكليف فكيف يليق بكرمه أن يعذبكم وكان الله شاكرا أي شيئا على الشكر فسمى جزاء الشكر



شكر الاستعارة وفي رسالة الفشيري قال حقيقة الشكر عند اهل التحقيق الاعتراف بنعمة  
المنعم على وجه الخضوع وعلى هذا القول وصف الحق سبحانه بانه شكور توسع  
ومعناه انه يجازي العباد على الشكر فسمى جزاء الشكر شكرا كما قال وجزاء سيئة سيئة  
مثلها وقبل شكره اعطاؤه الكثير من الثواب على العمل اليسير من قولهم دابة شكور  
اذا ظهرت من السمن فوق ما تعطى من العلف ويحتمل ان يقال حقيقة الشكر الثناء  
على المحسن بذكر احسانه فشكر العبد لله ثناؤه عليه بذكر احسانه او شكر الحق سبحانه  
ثناؤه عليه به ثم ان احسان العبد طاعته لله واحسان الحق سبحانه انعامه على العبد  
(ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم قال الطاعم) اي الذي يأكل الطعام (الشاكِر) على ما رزقه الله  
تعالى من ذلك (بمئة الصائم) اي الذي لم يأكل شيئا بنية الصوم لله تعالى (الصابر)  
على مشقة الجوع والعطش وذلك لان شكر هذا في مقابلة صبر هذا فتساوى الاثنان  
في عمل الطاعة (حد) يعني روى الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه (عن نعمان بن  
بشير رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من لم يشكر القليل)  
مما رزقه الله تعالى اي لم يشكر الله تعالى عليه وان كان قليلا نظر المنعم لا للنعمة (لم يشكر  
الكثير) من الرزق الذي يرزقه الله تعالى (ومن لم يشكر الناس) الذين جعلهم الله  
تعالى اسبابا لرزق بعضهم بعضا بوصفهم بالاحسان اليه ومقابلتهم منه بالاحسان  
على حسب طاقته ولو بالدعاء لهم (لم يشكر الله) تعالى المنعم الحقيقي المسخر من شاء  
لمن شاء ورمي يقال ان شكر الناس ان تراهم اسبابا لا تأثير لهم في اقبال ما قدر الله تعالى  
لك من النعم والاحسان فمن رآهم كذلك وسلب عنهم التأثير في الاعطاء فقد شكرهم  
لوصفهم لهم باحسن اوصافهم عند الله تعالى التي هم يتكلمون بها وبشكرهم  
قد شكر الله المنعم الحقيقي ومن رأى لهم تأثيرا في الاعطاء والانعام لم يشكرهم فلم يشكر الله  
تعالى وذكر الكلاباذي في شرح الآثار ان نعم الله تعالى على عباده لا تحصى قال الله  
تعالى \* وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها \* فمن نعمه ما تفرد بها ومنها ما جعل بينه وبين  
المنعم عليه وسائط واسبابا وواجب عز وجل حق الوسائط وتعظيم الاسباب فاول ذلك  
الانبياء والرسول عليهم السلام اوجب الله تعالى الايمان بهم والطاعة لهم فقال  
تعالى \* يا ايها الذين امنوا اطيعوا الله واطيعوا رسوله \* وواجب حق العلماء ان يجعلهم  
سببا لما عليهم والمعلم في الحقيقة هو الله تعالى قال تعالى \* ويعلمكم ما لم تكونوا  
تعلمون \* وقال علم الانسان ما لم يعلم وقال الرحمن علم القرآن وواجب حق السلطان  
ان يجعله سبب الامن في بلاده والحاكم بين عباده فاذا انعم عليك بواسطة  
عبد من عباده في نفع او دفع عنك اوجب عليك شكره والمنعم في الحقيقة هو الله تعالى  
قال تعالى \* وما بكم من نعمة فمن الله \* فوجب عليك الشكر لله فيما انعم به عليك ووجب

عليك شكر من جعله سببا لنعمة تفع او دفع وشكر من جرت النعمة على يديه المكافاة والثناء عليه ومعنى الثناء نشر الجليل عنه وحسن الدعاء له فن قدر كافا ومن عجز دعا والمكافاة مع القدرة والدعاء عند العجز فأيسر الشكرين شكر العباد فن ضيع شكر العباد الذي هو ايسر الشكرين كان لشكر الله عز وجل الذي هو اعظمها قدرا واعظمها مراما اضيع فكأنه قال لا يكون قائما بشكر الله تعالى مع عظم شانه من لم يقم بشكر الناس مع خفة محمله و يجوز ان يكون معناه التنبه على رؤية العجز عن القيام بشكر الله تعالى فيما انعم لمعان احدها ان المعروف الذي يصطنعه الناس وان كثرت حدود مثاه ونعم الله تعالى لا تحصى ولا تنهاى والا انسان وان كافا المصطنع اليه فلا مصطنع فضيلة السبق ولن يدركه المكافاة فكأنه قال لا يقدر على شكر الله تعالى في نعمه التي لا تحصى من لا يقدر على شكر الناس في المعروف المحدود المحصى وفي رواية عن اسامة بن زيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشكر الناس لله اشكرهم للناس ومعناه ان من قام بشكر الله تعالى على قدر الوسع والطاقة افضى به الامر الى بذل الجهود في شكر الناس لا يجاب الله تعالى ذلك له فن كان للناس اشكر كان في ابغاه حق الشكر لله تعالى من نفسه اسعى (والتحدث) باللسان (بنعم الله تعالى شكر وتركها) اى النعمة بعدم التحدث بها (كفر) اى ستر وتغطية لها قال تعالى \* واما بنعمة ربك فحدث \* قال البيضاوى فان التحدث بها شكرها وقال القشيري في رسالته وشكر العبد على الحقيقة انما هو نطق اللسان واقرار القلب بانعام الرب والشكر ينقسم الى شكر باللسان وهو اعترافه بالنعمة بنعت الاستكانة وشكر بالبدن والاركان وهو انصافه بالوفاق والخدمة وشكر بالقلب وهو اعتكافه على بساط الشهود بادامة حفظ الحرمة (والجماعة) اى الاجتماع على الحق اولزوم الجماعة من اهل السنة المحمدية وعدم مفارقتهم (رحمة) من الله سبحانه وتعالى برجم بها العبد المؤمن (والفرقة) بالضم اسم من افترق القوم اذا اختلفوا (عذاب) من الله تعالى على من فارق الجماعة وفي شرح المناوى على الجامع الصغير قال ابو شامة حيث جاء الامر بلزوم الجماعة فالمراد به لزوم الحق واتباعه وان كان المتمسك به قليلا والمخالف كثيرا اى الحق ما كان عليه الجماعة الاولى من الصحب ولا نظر لكثرة اهل الباطل بعدهم وقال البيهقي اذا فسدت الجماعة فعليك بما كانوا عليه من قبل وان كنت وحدك فمالك انت الجماعة حينئذ وذكر النجم الغزى في حسن التنبه في التشبه المراد بطريق اهل السنة والجماعة ما كان عليه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه الكرام وهو ما عليه السواد الاعظم من المسلمين في كل زمان وهم الجماعة والطائفة الظاهرون على الحق والفرقة الناجية من ثلاث وسبعين فرقة وقوله تعالى \* ولا تفرقوا اى في اصول الديانات والاعتقاد كما روى عن ابن مسعود وغيره وقيل المعنى ولا تفرقوا متابعين الهوى والاعراض المختلفة وعليهما



فليس في الآية نهى عن الاختلاف في الفروع والاحكام اذ المنهى عنه انما هو اختلاف  
يؤدي الى افساد وتقاطع وليس ذلك الا في الاختلاف في العقائد والاصول واما الاختلاف  
في مسائل الاجتهاد فانه سبب لاستخراج الحقوق والفرائض وظهور دقائق الشريعة  
ولم تزل الصحابة مختلفين في احكام الحوادث وهم مع ذلك متواصلون وفي الحديث  
الشريف اختلاف امتي رحمة كما نقله خلائق من العلماء منهم الشيخ نصر المقدسي  
والحلي والبيهقي وامام الحرمين ومن هذا القبيل اختلاف الائمة الاربعة  
رضي الله عنهم وكلهم على هدى من ربهم ورحمة وهم مثابون مأجورون لهم اجورهم  
ومثل اجور اتباعهم رضي الله عنهم ومن هذا القبيل ايضا اختلاف العلماء في العلوم  
الشرعية وما يحتاج اليه فيها حيث منهم من مال الى الحديث ومنهم من مال الى التفسير  
ومنهم من مال الى الفقه ومنهم من مال الى العربية وكذلك اختلاف الصوفية  
رضي الله عنهم في رياضات النفوس وتربية المرادين كل واحد منهم سلك هو ومسار يده  
طريقة فمنهم من سلك طريقة المجاهدين ومنهم من سلك طريق المعاملات وقد قال  
الشيخ نجم الدين الكبري رحمه الله تعالى الطريق الى الله عدد انفس الخلائق اي من  
حيث السلوك لا من حيث الاعتقاد فان عقائد اولياء الله تعالى متواردة على عقيدة  
واحدة وهي عقيدة هل السنة والجماعة وكذلك اختلاف اهل الصنابع والحرف  
في صنابعهم وحرفهم كل ذلك داخل في قوله صلى الله تعالى عليه وسلم اختلاف امتي  
رحمة واما اختلافهم في الاصول فانه عذاب كما قال صلى الله تعالى عليه وسلم الجحاعة  
رحمة والفرقة عذاب \* الخلق ( التاسع والثلاثون ) من الاخلاق الستين المذمومة  
( السخط ) مصدر سخط سخطا من باب تعب والسخط بالضم انهم منه وهو الغضب  
ويتعدى بنفسه وبالحرف فيقال سخطته وسخطت عليه واسخطته فسخط مثل  
اغضبته فغضب وزنا ومعنى كذا في المصباح ( بعدم حصول المراد ) اي اذ راى مراده  
وما غناه ( وهو ) اي السخط المذكور ( ذكر ) يقال ذكرته بلساني وبقلبي ذكرى  
بالتأنيث وكسر الذال والاسم ذكر بالضم والكسر نص عليه جماعة منهم ابو عبيد  
وابن قتيبة وانكر القراء الكسر في القلب وقال اجعلني على ذكر منك بالضم لا غير ولهذا  
اقتصر جماعة عليه كذا في المصباح ( غير ما قضاه ) اي حكم به ( الله تعالى ) وقدره  
من الازل اذ لك العبد ( بانه ) اي بان غير المقضي ( اولي به ) اي بحال العبد ( واصح له )  
اي لا عيب ( فيما ) اي في الامر الذي ( لا يستيقن ) ذلك العبد ( صلاحه ) اي كونه  
صالحا له ( وفساده ) اي كونه يفسده في الدنيا والاخرة ( والتضجر ) في نفسه  
( بما قضاه الله تعالى ) عليه وقدره مما لا يلايم من اجبه ( وضده ) اي ضد السخط المذكور  
( الرضاء وهو ) اي الرضاء ( طيب النفس ) اي انبساطها وانسراحها وروية صلاحه  
( فيما يصيبه ) من المنافع والمضار ( و ) ما ( يفوته ) ايضا من ذلك ( مع عدم التغير )

فی نفسه بالفرح فی الملام والغضب فی غیر الملام (والتسليم وهو الانقياد لامر الله تعالى) ای شانه فی کل ما یرید سبحانه (وترك الاعتراض) علی الله تعالى بظاھرہ وباطنه (فیما) ای فی کل امر (لا یلائم طبعه) من امور الدنیا (طک حب) یعنی روى الطبرانی فی معجمه الكبير وابن حبان باسنادهما (عن ابی هند الداری رضی الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الله تعالى من لم یرض) ظاهرا باطنا (بقضائي) ای حکمی علیه بخیر او شر او نفع او ضرر (ولم یصبر علی بلائی) ای ما ابتلیت به مما لا یلائم طبعه (فلیتمس) ای یطلب (ربا سوائی) بعده ولن یجد ذلك فلا یحیی له عن الرضاء والصبر علی کل حال وفی شرح المناوی علی الجامع الصغیر وکم یرتب علی الضراء من عواقب حمیدة ومواهب کریمة یتحقق الله تعالى الحمد علیها وعسی ان تکرهوا شیئا وهو خیر لکم قال فی الحکم من ظن انفکاک لطفه عن قدره فذلك لقصور نظره وقال الغزالی رحمه الله تعالى لاشدة الا وفی جنبها نعم لله تعالى فلیلزم الحمد والشکر علی تلك النعم المقترنة بها قال عمر رضی الله عنه ما التبت ببلیة الا کان لله علی فیها اربع نعم اذ لم تکن فی دینی واذ لم احرم الرضاء واذ لم تکن اعظم واذ رجوت الثواب علیها وقال امام الحرمین شذائد الدنیا مما یلزم الشکر علیها لانها نعم فی الحقیقة بدلیل انها تعرض العبد لنافع عظيمة ومثوبات جزيلة واغراض کریمة تتلاشی فی جنبها مشقات الشدائد وذکر ایضا عن العارف الجیلانی قدس سره ان التلذذ بالبلاء من مقامات العارفين لکن لا یعطيه الله لعبده الا بعد بذله الجهد فی مرضاته فان البلاء نارة یتكون مقابلة بجریمة وتارة تکفیرا وتارة رفا للدرجات وتبلغا للمنازل العالیة ولكل منها علامة فعلامة الاول عدم الصبر عند البلاء وكثرة الجزع والشکوی للخلق وعلامة الثاني الصبر وعدم الشکوی والجزع وخفة الطاعة علی بدنه وعلامة الثالث الرضاء والطمانينة وخفة العمل علی البدن والقلب (حک) یعنی روى الحاکم باسنادہ (عن جابر رضی الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من احب ان یعلم منزلته) ای مرتبته ومقامه (عند الله تعالى) بحیث اذا مات وانقلب الی الله تعالى وجد نفسه بین یدی الله تعالى علی تلك الحالة التي له فی حضرته سبحانه (فلینظر) فی الدنیا (منزلة الله تعالى عنده) من الاعتناء باوامره ونواهیہ وعدم الاعتناء بذلك ووجود الهیبة له فی قلبه والاحترام لشعائره وعدم وجود ذلك (فان الله تعالى ینزل) بالضم فالسکون (العبد) ای یجعل له منزلة (منه) سبحانه ای حضرة جلاله واکرامه (حبث انزله) ای الله تعالى ذلك (العبد من نفسه) لانه الملائک الدیان یدین کما یدان (والشروع) جمع شر وهو خلاف الخیر (والمعاصی) ای الذنوب والمخالفات لله تعالى (مقضیات) ای امور قضاه الله تعالى وقدرها علی عبادہ من الازل (لا) هی (قضاء) ای حکم الله تعالى بمعنی فعله سبحانه الصادر از لا من حضرته علی طبق ارادته وعلمه (فلا یرد)



على قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث السابق من لم يرض بقضائي (ان الرضاء بالكفر كفرو) الرضاء (بالعصية - عصية) فكيف يكون الرضاء بالقضاء طاعة الله تعالى وقال الشيخ الاكبر محي الدين بن العربي قدس الله سره لا يلزم الراضي بالقضاء الرضى بالمقضى فالقضاء حكم الله تعالى وهو الذي امرنا بالرضاء به والمقضى المحكوم به فلا يلزم الرضاء به انتهى وقد ذكرنا هذه المسئلة مفصلة في كتابنا المطالب الوفيه \* الخلق (الاربعون) من الاخلاق الستين المذمومة (التعليق) اى تعليق الخاطر بما عدا الله تعالى من الاشياء وربط النفس بذلك (وهو) اى التعليق (ذكر) اى تذكر واستحضار واعتماد (قوام) بالكسر وهو ما يقيم الانسان من التوت (بنيتك) اى جسمك (من شئ دون الله تعالى) كطعام وشراب اودواء اودثار اومسكن اومركب اونحو ذلك مما هو سبب حياتك في الدنيا وهو الاعتماد بالاعتماد على الاسباب الظاهرة والافتتان بها (وضوء) اى ضد التعليق المذكور (التوكل) على الله تعالى (وهو ذكر) اى ملاحظة (قوام يدك من الله تعالى) لامن شئ سواه اصلا يعنى من قبوميت سبحانه عليك وتعلق صفاته واسمائيه بايجادك على ما انت فيه من احوالك (وقيل) اى قال بعضهم فى معنى التوكل انه (كلمة) مصدر وكالت الامر اليه وكلام من باب وعد وعدا وعدة فوضت اليه واكتفيت به (الامر كله) اى امر الانسان والمراد الجنس يعنى احواله وشؤنه الظاهرة والباطنة (الى مالكه) وهو الله تعالى النافذ تصرفه فيه دون غيره من جميع العالمين (والتعويل) اى الوثوق والاعتماد (على وكالته) بفتح الواو والكسر لغة مصدر وكلته توكلت فتوكل والوكيل فعيل بمعنى مفعول لانه موكل اليه ويكون بمعنى فاعل اذا كان بمعنى الحافظ ومنه حسبنا الله ونعم الوكيل كذا فى المصباح (وقيل) فى تفسير التوكل انه (ترك السعى) اى الطلب والاجتهاد (فما) اى فى الامر الذى (لا يسهه قدرة البشر) اى لا يقدر البشر على تحصيله بدون اسبابه (اعنى) بذلك (المسيبات) كالشعب بدون الاكل والحرق بدون النار ونحو ذلك فان البشر لا قدرة لهم على تحصيل شئ من ذلك دون الاسباب فترك تحصيله بدون الاسباب هو التوكل (فلا يضره) اى لا يضر التوكل (السعى فى الاسباب) للتوصل بها الى ما قصد من المسيبات (قال الله تعالى فابغوا) اى اطلبوا (عند الله) اى من عنده (الرزق) وهو ما به قوام البنية وسداد البلغة وحصول الكفاية من جميع المصالح المعاشية فتقيد الطلب بالعندية ارشاد الى ان ذلك لا يقدر عليه الا الله تعالى لا ما سواه والمراد بالطلب معاطاة الاسباب المترتبة عليها مسيبتها فى العادة وقال الله تعالى (ومن يتوكل على الله) اى يثق به ويعتمد عليه (فهو) اى الله تعالى (حسبه) اى كافيه فى كل ما يحتاج لانه القادر على ايجاد جميع المنافع ودفع جميع المضار ولا قدرة لغيره على شئ من ذلك اصلا لا بمجرد النسبة المجازية لعلاقة السببية وقال الله تعالى (اليس

الله سبحانه وتعالى بمحض فضله (بكاف عبده) وهو استفهام تقريري مثل الست  
بربكم ای هو کاف عبده فی کل ما هو من مصالحه المعاشية والمعادية علی کل حال وقال  
الله تعالى (وعلى الله) ای لا علی غیره (فتوكلوا) یا ایها المكلفون (ان کنتم مؤمنین) ای  
مصدقین به سبحانه وبانه خالق کل شیء لا تأثیر لما عداه فی شیء اصلا وان الاسباب غیر  
مؤثرة نقل الشيخ الاکبر محیی الدین بن العربی قدس الله سره فی کتابه الوصية اليوسفية  
قال اخبرنا محمد بن عبد الكريم العدل بمدينة فاس قال قال لی ابو الحسن بن حرازم رحمه  
الله تعالى كنت صغيرا فنع المطر عن الناس وكان بجبل زيتون رجل مشهور بالصالح  
فخرج والدي اليه واتامعه فدخلنا عليه وبين يديه صاج حديد يستخنه ليخبز عليه  
عجيناه فذكر له والدي امتناع المطر وسأله لدعاء للاستسقاء فقال الرجل ما هو الغلاء  
من امتناع المطر ولا تثبت الارض من كون المطر ينزل فيها الوشاء الله ان تثبت في هذا  
الحديد الذي علی النار سنبله ابتها قال ابن حرازم فرأيت السنبلة قد تثبت في صاج  
الحديد وهو علی النار فاخذناها وفركنها واكلناها فقال الشيخ انما ضربتك مثلا  
ومع هذا فما خرج ان يكون هذا مما اذن الله فيه للطبيعة ان تعطيه فامر بها بمجهول  
وما نحمله من القوى اجهل واجهل قال ابن حرازم وجئنا مدينة فاس وما نزل مطر  
فاوقع الله تعالى فی القلوب الشجع والاستسقاء فجاء الرخاء والعيش وارتفع الغلاء والسعر  
وكثر الخير فی البدو ولم يروا سنة اشد رخاء منها مع امتناع المطر ووجود الحبل تصديقا  
لما قاله ذلك الرجل الصالح (طب) یعنی روى الطبرانی باسناده (عن المغيرة بن شعبه  
رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يتوكل) علی الله تعالى (من  
استرقى) ای فعل الرقبه فی الامراض والاوراجاع معتمدا علیها معتقدا ان الشفاء بها  
(او اكنوى) بانشار فی تداويه ناسيا ان الشفاء من الله تعالى غافلا عن شهود ذلك منه سبحانه  
(وتأوله) ای هذا الحديث (سبق) فی فصل العاوم القصودة لغيرها وتقدم الكلام  
على ذلك مفصلا (ت) یعنی روى الترمذی باسناده (عن عمر رضي الله عنه انه قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لو انكم) یا معشر المكلفين (تتوكلون) ای تعتمدون  
فی الرزق (على الله حق توكله) ای التوكل الكامل (لرزقكم كما يرزق الطير) جمع طائر  
مثل صاحب وصحب وراكب وركب وجمع الطير طيور واطيار وقال ابو عبيد  
وفطرب ويقع الطير علی الواحد والجمع كذا فی المصباح (تغدوا) من غدا غدوا من  
باب فعد ذهب غدوة وهي ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس (خجاصا) من الخمصصة  
وهی الجماعة خخص الشخص خجاصا فهو خجيص اذا جاع مثل قرب قريبا فهو قريب  
كذا فی المصباح (وزروح بطاذا) ای تأتي بالعشي تمتثة البطن يقال راحت الابل فلا  
يكون الا بالعشي اذا اراحها علی اهلها يقال سرحت بالعدة الى المرعى وراحت  
بالعشي علی اهلها ای رجعت من المرعى اليهم فهي راجحة قال ابن فارس الرواح



رواح العشي وهو من الزوال الى الليل كذا في المصباح وقال النووي رحمه الله تعالى في رياض الصالحين معناه تذهب يعني الطير في اول النهار خلاصا اي ضامرة البطون من الجوع وترجع آخر النهار بطانا اي ممتلئة البطون وذكر قبل ذلك حديث ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال يدخل الجنة قوم افئدة مثل افئدة الطير رواه مسلم قبل معناه متوكلون وقيل قلوبهم رقيقة (اشار) النبي (عليه الصلاة والسلام) في هذا الحديث في قوله تغدو وتروح (الى ان حق التوكل) على الله تعالى (واعلى) مراتب (كماله) اي التوكل (ان لا يجاوز طلب الرزق) اذا صدر من العبد (كفاية اليوم) الذي هو فيه (الى كفاية الغد) اي اليوم الذي بعد يومه ذلك (ولا بدخره) اي الرزق (له) اي للغد (فيحمل هذا) اي عدم الادخار للغد (على حق نفسه) (لا) حق (عباله) الواجب عليه نفقتهم من اهله واولاده وآبائه واقاربه (اذ ثبت) في الحديث (ادخاره) اي النبي (عليه الصلاة والسلام) لازواجه قوت سنة) كما سبق ذكره (حبز) يعني روى ابن حبان والبخاري باسنادهما (عن ابي الدرداء رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الرزق) الذي قدره الله تعالى وقضاء (ليطلب) بتقدير القسم اي اقسم والله ليطلب نظير قوله تعالى في الرزق \* فورب السماء والارض انه لحق مثل ما انكم تنطقون \* (العبد) الذي هو له فلا يحتاج ان العبد يطلبه ويسعى في تحصيله (كما يطلبه) اي العبد (اجله) اي وقت موته فانه يدرك العبد وان فرمه كما قال تعالى \* قل ان الموت الذي تفرون منه فانه ملاقيكم \* الآية وكذلك الرزق لو فرمه العبد فانه ملاقيه لا محالة (حب هق) روى ابن حبان والبيهقي باسنادهما (عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى ثمرة خائفة اي مخفية في الارض لا تكاد تراها عين الناس من غار الماء غورا ذهب في الارض (فاخذها) عليه الصلاة والسلام يده (فناولها) اي اعطاها (سائلا) اي فقيرا يسأل الناس قوته (فقال) عليه السلام لذلك السائل (اما لك لولم تأنها) الى مكان وجدت فيه (لانتك) هي اي تلك الثمرة كناية عن كون الرزق الذي هو مقدر للعبد لا بدله منه على كل حال والافحيث قدر الله تعالى اتيانه الى ذلك المكان فلا بد من اتيانه فلو فرض عدم ذلك التقدير لما علم كيف يكون تقدير الثمرة هل يبقى ام ترفع كما قررنا في مسألة كون المقتول مينا باجله ولولم يقتل ماذا يكون مع خلاف المعتزلة في كتابنا المطالب الوفيه وفي الحديث اشارة الى جواز التقاط نحو ثمرة مما هو قليل ثم التصديق بها واكائها من غير تعريف كما قال في الاشياء والنظائر في كتاب الجدود والتعزير يعزى على الورع البادر كتعريف نحو ثمرة كذا في التناثر خانية ونظير هذا ما ذكره المناوي في شرح الجامع الصغير ان رجلا سأل الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه ان يكتب من مجبرته فقال اكتب هذا ورع مظلم وقال لا خير لم يبلغ ورعي ولا ورعك هذا (ت)

یعنی روی الترمذی بإسناده (عن انس رضی اللہ عنہ) انہ قال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم اعقلها (ای الناقة یعنی هل اربطها بالعقال يقال عقلت البعير عقلا من باب ضرب وهو ان يثنى وظيفه مع ذراعه فيشد بها معاً في وسط الذراع بحبل وهو العقال وجعه عقل مثل كتاب وكتب كذا في الصباح (و) مع عقلا (اتوكل) على الله تعالى في حفظها به لا بالعقال (او اطلقها) اي من العقال فلا اعقلها (واتوكل) على الله تعالى في حفظها (قال) له النبي عليه الصلاة والسلام (اعقلها) اي اربطها بالعقال (و) مع ذلك (توكل) على الله تعالى في حفظها به سبحانه لا بالعقال فانه لا تأثير لشيء سواء تعالى (فالا ولان) اي الحديثان المذكوران اولا وهما حديث ابي الدرداء في ان الرزق يطلب العبد وحديث ابن عمر رضي الله عنهما في التمرة الغائرة (محمولان على) الحث من النبي عليه السلام على (اعتقاد) صحة القضاء (والقدر) وان ذلك حق من غير تعرض الاسباب (و) الحديث (الاخير) وهو حديث انس في العقل والتوكل محمول (على) الحث على (التمسك بالسبب المأمور به) شرعاً (فلا منافاة) بين هذه الاحاديث الثلاثة واشباهها من الاحاديث الواردة في هذا المعنى (فظهر) من مجموع ما ذكر (ان مباشرة لاسباب الظاهرة) كالنداء بالاسترقاء والاكتواء ومعاطاة اسباب المعيشة وعقل البعير ونحو ذلك بخلاف الاسباب الباطنة كالحرص على المال قد يكون سبباً لبقائه فتنه للعبد والاهتمام في تحصيل المعاش وعمل الحيلة والمخادعة فيه فانها تنافي التوكل (المظنونة الوصول) من متعاطيها (الى المسببات) فانها قد تختلف ولا يتحقق وجود مسبباتها في بعض الاوقات كما هو معروف (لاتنافي التوكل) على الله تعالى مع معاطاتها (اصلاً) فان المؤمن عالم بان الله تعالى خالق كل شيء ولا مؤثر سواء وقد امره بمعاطاة الاسباب حتى يكون ذلك حكمة خلقها فلا تكون عبثاً فهو يتعاطاها لانها مخلوقة لذلك ويتوكل في تحصيل مسبباتها على الله تعالى ويعتمد عليه لاعليها فيسلم من شركتها مع الله تعالى في التاثير ومن تعطلها وتسفيه خلقها وجعلها عبثاً في الوجود (فلذا) اي لكون معاطاة الاسباب لاتنافي التوكل (فرض) بالناء للمفعول اي فرض الله تعالى (الكسب) اي اكتساب المال (للحجاج) الى ذلك مقدار ما يقيم به مؤنة نفسه وعياله (ولو) كان ذلك الكسب (سوء الا) اي طلباً من الناس اذا كان عاجزاً عن الحرفة والخدمة بالاحرة (و) فرض (الاكل) ايضا والشرب واللبس (لدفع الهلاك) عن نفسه (وامر) بالناء للمفعول اي امر الله تعالى العبد (باخذ الحذر) اي الاحتراز من عدوه (و) اخذ (السلاح) في الحرب وغيره كما قال تعالى \* وليأخذوا حذرهم واسلحتهم \* الآية ومع ذلك امره بالتوكل عليه فقال \* وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين \* ونحو ذلك من الآيات \* الخلق (الحادي



والاربعون) من الاخلاق الستين المذمومة (حب الفسقة) جمع فاسق يقال فسق فسوقا من باب قد خرج عن الطاعة والاسم الفسق ويفسق بالكسر رافة حكاهما الاخفش فهو فاسق والجمع فساق وفسقة قال ابن الاعرابي ولم اسمع فاسق في كلام الجاهلية مع انه عربي فصيح ونطق به الكتاب العزيز ويقال اصله خروج الشيء على وجه الفساد يقال فسقت الرطبة اذا خرجت من قشرها وكذلك كل شيء خرج عن قشره فقد فسق قاله السرقسطي وقيل للحيوانات الخمس فواسق استعارة وامتنها لها لهن اكثر حبشهن واذا هن حتى يقتلن في الحل والحرم وفي الصلاة ولا تبطل الصلاة بذلك كذا في المصباح (والركون) اي الاعتماد بالقلب والميل (الى الظلمة) جمع ظالم وهو المعتدي على الغير باخذ حقه واصله وضع الشيء في غير موضعه (قال الله تعالى ولا تركنوا) اي تعمدوا وتميلوا بقلوبكم (الى الذين ظلموا) انفسهم او غيرهم (فتمسكم النار) في يوم القيامة كما تمسهم لان الراضى شريك الفاعل ما لم ينكر بلسانه او يده او قلبه على حسب قدرته (الآية) اي اكمالها وذلك قوله تعالى \* وما لكم من دون الله من اولياء ثم لا تنصرون \* قال البيضاوي ولا تركنوا الى الذين ظلموا فلا تميلوا اليهم ادنى ميل لذلك فاطنك باركون الى الظالمين اي الموسومين بالظلم ثم بالميل اليهم كل الميل ثم بالظلم نفسه والانهماك فيه ولعل الآية ابلغ ما يتصور في النهي عن الظلم والتهديد عليه وخطاب الرسول ومن معه من المؤمنين بها للتنبيه على الانتقام التي هي العدل فان الزوال عنها بالميل الى احد طرفي افراط ونفريط فانه ظلم في نفسه اوضره بل ظلم في نفسه (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن بريدة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تقولوا للمنافق) وهو صاحب النفاق والتناق على قسمين اعتقادي وهو عبارة عن ابطال الكفر واطها الاسلام وهو اشد انواع الكفر وعلى وهو من اكبر الذنوب ومن تشبه بالمنافقين في الاعتقاد كان شك في شيء مما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم او انكر شيئا منه وتلبس باقوال الاسلام واعماله ظاهرا نقيبا وخوفا على دمه وماله فهذا منافق حقيقة وهو كافر مخلد في الدرك الاسفل من النار وامان تشبه بالمنافقين في الاخلاق او الاعمال او الاحوال مع صحة الاعتقاد فهذا لا يحكم عليه بالكفر ولا يستوجب الخلود في النار لكنه عرض نفسه لان يحشر معهم ويكون في زمرة من هذا مستجرا الى اعتقادهم والعبادة بالله تعالى ذكره النجم الغزي في حسن التنبه (سيد) من ساديسود سيادة والاسم السودد وهو المجد والشرف فهو سيد والاشي سيدة بالهاء كذا في المصباح يعني لا تصفوا المنافق بالسيادة والشرف (فانه) اي المنافق (ان يك سيدا) بينكم اي صاحب مجد وشرف بان رضيت بسيادته عليكم (فقد اسخطتم الله تعالى) اي فعلتم ما يوجب سخط الله تعالى عليكم وذكر النجم الغبيطي في حسن التنبه من رواية الامام احمد

وابی داود والنسائی عن بريدة رضى الله عنه عن النبی صلی الله علیه وسلم قال لا تقولوا  
للمنافق سيد نافاه ان يكن سيد كم فقد استخطتم ربكم وروى ابو نعیم عن خثمة قال والله  
لا يحب منافق مؤمنا ابدا وروى ابو نعیم عنه انه قال والله ما احب مؤمن منافقا قط  
وروى ابو نعیم ايضا عن مالك بن دينار قال لا يصطلم المؤمن والمنافق حتى يصطلم  
الذئب والجل وروى الطبرانی في الاوسط عن ابی بكرة رضى الله عنه قال قال  
رسول الله صلی الله علیه وسلم لا تقوم الساعة حتى يسود كل قبيلة منافقوها (وضده)  
ای ضد حب الفسقة والركون الى الظلمة (البغض في) دين (الله تعالى لكل عاص)  
ای مخالف لامر الله تعالى ونهيه (لعصيته) ای لاجل عصيانه لا لغرض آخر ذیوی  
(لا سيما) ای خصوصا (المبتدعين) في الاعتقاد او العمل وسبق الكلام في البدعة  
(والظلمة) فان بغضهم والنفرة منهم امر متعين على المؤمن الامتداد الضرورة  
(لكون معصيتهم) وهی البدعة والظلم (متعدية) منهم الى غيرهم فالمبتدع يضر  
نفسه ببدعته ويعلمها لغيره فيتضرر بها الغير والظالم يضر نفسه بمخالفته للحق ويضر  
غيره بالاعتداء علیه (فلا بد من اظهار البغض لهم) حتى يعلموا قبح ما هم فيه  
لا احتمال رجوعهم عنه او كف غيرهم عن الرغبة في حالهم (ان لم يخف) منهم  
ان يضرروه ان اظهارهم البغض فيضمهم في قلبه (بخلاف غيرهما) ای غير المبتدعين  
والظلمة (من) سائر (العصاة) فان معصيتهم قاصرة عليهم غير متعدية للغير فضررها  
دون ضررهما فلا يتعين علیه اظهار البغض لهم \* الخلق (الثاني والاربعون) من  
الاخلاق الستين المذمومة (بغض العلماء) بالعلوم الشرعية العاملين بعلمهم مع  
دوام الاخلاص (و) بغض (الصالحين) من امة محمد صلی الله علیه وسلم وهو  
الموفقون للعمل الصالح من غير زيادة علم وكل عالم كذلك وكل صالح ولا عبرة  
بالظن السوء والتهمة والوسوسة الشيطانية في قلوب الغافلين قال النجم الغری في  
حسن التنبيه من اخلاق بني اسرائيل الاتهام والوقوع في عرض من لم يثبت عنه  
ما يشين عرضه وهذا من باب الخوض فيما لا يعلم وفيما لا يعنيه روى الطبرانی باسناد  
صحيح عن ابن مسعود رضى الله عنه قال اعظم الناس خطايا يوم القيامة اكثرهم  
خوضا في الباطل وروى البيهقي في الشعب عن عائشة رضى الله عنها قالت قال  
رسول الله صلی الله علیه وسلم لا يزال المسروق منه في تهمة حتى يكون اعظم جرما  
من السارق وروى الامام احمد والشيخان والنسائی وابن ماجه عن ابی هريرة  
رضي الله عنه عن النبي صلی الله علیه وسلم قال رأى عيسى بن مريم عليهما السلام  
رجلا يسرق فقال له اسرقت قال كلا والله الذي لا اله الا هو فقال عيسى آمنت  
بالله وكذبت عيني وهذا الخلق عزيز جدا وضده وهو الوقوع في الناس بالتهمة  
وسؤال الظن قل من يسلم منه الآن الافراد في العالم بل ربما سرق لاحد شي فمخرج



عن الاتهام فبادر كثير من الناس في استمالة الى التهمة وإبقاعه في الجيران ونحوهم وهذا ليس من الديانة في شيء وربما كان بعضهم واقفا في مثل ما اتهم به اخاه المسلم وهذا اعظم جرما واكبرا ثم قال الله تعالى \* ومن يكسب خطيئة او اثما ثم يرم به بريئا فقد احتمل بهتانا واثما ميتا \* (وضده) اي ضد بغض العلماء والصالحين (حبهم) رغبة (في) دين (الله تعالى حك) يعني روى الحاكم باسناده (عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الشرك) بالله تعالى وهو هنا اعتقاد وجود شيء غير تعالى موجود بوجود مثل وجوده تعالى ونسيان وجود الله تعالى القيوم على كل شيء واعتقاد تأثير شيء مما سوى الله تعالى في اثر ما وموجبه الغفلة والجهل بالعلم النافع والاعتزاز بالحياة الدنيا (اخفى) في عوام المسلمين (من ديب التل على الصفا) مقصود وهي الحجارة الملس الواحدة صفاة مثل حصا وحصاة كذا في المصباح (في الليلة المظلمة) وهذا الشرك هو المسمى بالشرك الخفي (وادناه) اي ادنى من ذلك الشرك المذكور في الاثم (ان يحب) اي محبتك احدا من الناس (على شيء) وان كان قليلا (من الجور) اي الظلم للغير وهوان تحب احدا لكونه ظلم غيره ولو بشيء قليل من الظلم (و) ان (تبغض) اي بغضك احدا من الناس (على شيء) قليل (من العدل) في الحكم على الغير اي بغضه لكونه عدل فيما حكم (وهل الدين) المحمدي الحق (الاحب) في الله (والبغض) في الله اي الحب لمن يحبه الله تعالى ورسوله لقيامه بطاعته واجتنابه منهيته والبغض لمن يبغضه الله ورسوله لنضيب مآمراته وانتهاك حرمانه (قال الله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله) الآية وقد سبق الكلام عليها في الاعتصام بالسنة (د) يعني روى ابو داود باسناده (عن ابي ذر رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افضل الاعمال) التي يعملها العبد المؤمن (الحب في) دين (الله) اي لا يحب غيره الا لكونه قائما بدين الله (والبغض في) دين (الله) اي لا يبغض غيره الا لكونه مخالفا لدين الله من غير اعتبار حظوظ النفس ومقتضيات الطبيعة وانما كان هذا افضل الاعمال لان اعمال صاحبه افضل الاعمال لغلبة حب الله تعالى ورسوله على قلبه وحب امتثال الامر واجتناب النهي حتى صار يحب من فعل كذلك ومن لم يكن في هذه الصفة فاعماله دون ذلك لعدم الحب المذكور وقد ذكر القرطبي في شرح مسلم في حديث افضل الاعمال الايمان بالله يدل على ان الايمان من جملة الاعمال وهو داخل فيها وهو اطلاق صحيح لغة وشرعا فانه عمل القلب وكسبه واختلف في افضل الاعمال كما ورد في حديث الجهاد افضل الاعمال لا خلافا في احوال السائلين وذلك انه عليه السلام كان يجيب كل سائل بالافضل في حقه وباتاك في وقته وتماه هناك (حدطب) يعني روى الامام احمد والطبراني باسنادهما (عن عمرو بن الجوح رضي الله عنه انه

سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا يحب العبد ( المؤمن اى يتحقق ويتيقن ويذوق )  
( صريح ) اى خالص ( الايمان ) بالله وبرسوله وبماورد عنهما وهو الايمان الكامل  
الذى هو نور يقذفه الله تعالى فى قلب من يشاء من عباده كما قال تعالى \* ومن يؤمن بالله يهد  
قلبه \* وقال تعالى \* فمن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه الآية ( حتى  
يحب ) غيره لا يحب الا ( الله ) اى لاجل قيامه بدين الله تعالى ( ويبغض ) غيره لا يبغضه  
الا ( الله ) اى لاجل تركه لدين الله تعالى ( فاذا احب الله ) اى لاجل الله تعالى ( وابغض  
الله ) كذلك ( فقد استحق ) ذلك العبد ( الولاية لله ) تعالى والولاية بالقبح والكسر  
النصرة والولى مثل قلمى القرب والمراد هنا المحبة والصداقة والقرب اى بان يحب  
الله تعالى ويبصافقه ويقر به اليه ( طط ) يعنى روى الطبراني فى الاوسط باسناده  
( عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان  
من الايمان ) اى محسوباته ( ان يحب الرجل رجلا ) وكذلك المرأة امرأة فالمراد  
الشخص ( لا يحب الا الله ) تعالى اى لاجل قيامه باحكام الله تعالى ( من غير مال  
اعطاء ) فكان ذلك الاعطاء سببا للمحبة وكذلك اذا شفع له شفاعته انقذه بهام  
غرامة او اوصله الى مطلوب ( فذلك ) الحب المذكور هو ( الايمان ) اى نوع منه  
يعنى من شعبه وثمراته وقال الفرطى فى شرح مسلم محبة المؤمن الموصلة لخلاوة  
الايمان لا بد ان تكون خالصة لله تعالى غير مشوبة بالاغراض الدنيوية والحظوظ  
البشرية فان احبه لذلك انقطعت محبته ان حصل له ذلك الغرض او بئس من  
حصوله ومحبة المؤمن وظيفة متعينة على السدوم وجدت الاغراض او عدمت  
ولما كانت المحبة للاغراض هى الغالبة قل وجدان تلك الخلاوة بل قدانعدم لاسيما  
فى هذه الازمان التى قد انمحن فيها اكثر رسوم الايمان وعلى الجملة فمحبة المؤمنين  
من العبادات التى لا بد فيها من الاخلاص وحسن النيات ( خم ) يعنى روى البخارى ومسلم  
باسنادهما ( عن ابن مسعود رضى الله عنه انه جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فقال يا رسول الله كيف ترى ) انسان يربك الله تعالى من الحق ( فى رجل احب قوما )  
من الناس ثم انه ( لم يلحق بهم ) اى لم يعمل بعملهم حتى يلحق فى جنتهم ( فقال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم المرء مع من احب ) وفى رواية مسلم قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم الذى سألته عن الساعة ما عادت لها قال حب الله ورسوله قال انت  
مع من احببت وقال النووى فى شرحه فيه افضل حب الله تعالى ورسوله صلى الله  
عليه وسلم والصالحين واهل الخير الاحياء والاموات ومن افضل محبة الله تعالى  
ورسوله امثال امرهما واجتناب نهيهما والتأديب بالآداب الشرعية ولا يشترط  
فى الانتفاع بمحبة الصالحين ان يعمل عملهم اذ لو عمل لكان منهم وقد صرح فى  
الحديث بذلك فقال رجل يحب القوم ولما يلحق بهم قال اهل العربية لما تنفى الماضى



المسترفندل على نفيه في الماضي وفي الحال بخلاف لم قانها تدل على الماضي فقط ثم انه لا يلزم من كونه معهم ان تكون منزلته وجزاؤهم مثلهم من كل وجه وفي كتاب حسن التنبه في التشبه للبحر الغزي روى الطبراني في معجمه الكبير والحافظ ضياء الدين المقدسي في الاحاديث المختارة عن ابي قرصافة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من احب قوما حشره الله في زمرةهم ورواه ابو نعيم في جزء له ولفظه من احب قوما واولاهم حشره الله فيهم وروى الامام احمد بن حنبل باسناد جيد من حديث عائشة رضى الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في حديث ولا يحب رجل قوما الا جعله منهم وروى ابو داود عن ابي ذر رضى الله عنه انه قال يا رسول الله الرجل يحب القوم ولا يستطيع ان يعمل بعملهم قال انت يا ابا ذر مع من احيت قاعا دها ابو ذر قاعا دها رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذه الاحاديث قاضية بان المحبة تلحق المقصر في الاعمال عن درجات المجتهدين لمحبة اباهم بهم فافانك بمن بلغ من محبة لهم ان تشبه بهم في الاعمال الصالحات والاجتهاد في تحصيل الكمالات فان قلت كيف يقول الحسن البصري رضى الله عنه مع هذه الاحاديث يا ابن آدم لا يفرنك قول من يقول المرء مع من احب فانك ان تلحق للابرار الابعمالهم فان اليهود والنصارى يحبون انبياءهم وليسوا معهم قال حجة الاسلام الغزالي رحمه الله تعالى وهذه اشارة الى ان مجرد ذلك من غير موافقة في بعض الاعمال او كلها لا ينفع وقال الفضيل بن عياض رضى الله عنه في بعض كلامه هاه تريدان تسكن الفردوس ونجاور الرحمن في دار مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين باي عمل عملك باي شهوة تركتها باي غيظ كظمتها باي رحم قاطعة وصلتها باي زلة لا خيك غفرتها باي قريب باعدته في الله باي بعيد قربته في الله فالجواب عن ذلك ان المحب لقوم لا يخلو حاله اما ان يكون موافقا لهم في كل اعمالهم واخلاقهم بحسب امكانه او يخالفهم في كلها او موافقا في البعض مخالفا في البعض فان كان موافقا لهم في كل اعمالهم واخلاقهم فهذا امنهم ومعهم بلا شك لان محبة اباهم ادت به الى انصافه بكل اوصافهم وتشبهه بهم في كل احوالهم فقد بلغ اعلى طبقات المحبة فكيف لا يكون منهم وان كان مخالفا لهم في كل افعالهم مبايناهم في كل احوالهم فهذا ليس منهم قطعا وعلى ذلك حل الغزالي كلام الحسن وكذلك يحمل عليه كلام الفضيل لان الظاهر ان محبة هذا مجرد دعوى ومحض تمن وان كان موافقا في البعض مخالفا في البعض فلا يخلو اما ان يخالفهم في اصل الايمان او يوافقه فان خالفهم في الايمان فهذا ليس منهم قطعا لانه وان توهم من قلبه محبتهم والميل اليهم فقد باينهم في اصل الايمان الذي هو عقيدتهم وذلك عين العداوة فابن المحبة واي عداوة اعدى من عداوة الدين ومن هذا القبيل محبة اليهود والنصارى لانبيائهم وان وافقه في اصل الايمان وخالفهم

فی غیرہ من الطاعات و مکارم الاخلاق فلا یخلوا اما ان تكون مخالفتہ لہم فی الطاعات  
والاخلاق والآداب رغبة عنہا وانفة منها ومحبة لما سواہا اولافان كان الاول فهذا  
لا ینفعہ ايضا اصل محبتہ لہم مع رغبته عن اخلاقہم اوصافہم ولا تلحقہ بہم وان  
كان الثاني بان كانت مخالفتہ لہم لاعلی طريقة الرغبة عن اخلاقہم ولا علی سبیل  
الانفة من احوالہم بل كان علی سبیل العجز والتقصیر عن بلوغ درجاتہم والانحطاط  
عن علوہم معہم ولو تيسر لہ اللحاق بہم فی وصف لم يتأخر عن الاتصاف بہ اوفی  
خلق لم يتوانی عن التخلق بہ فهذا التقصیر لا یقعہ عن اللحاق بمن یحبہم ولا یؤخرہ  
عن الکیفونة معہم وعلى ذلك تحمل الاحادیث والآثار الواردة فی ذلك ولا شک ان  
قول النبی صلی اللہ علیہ وسلم المرء مع من احب جوابا لقول القائل یا رسول اللہ المرء یحب  
قوما ولما لحق بہم وفی حدیث ابی ذر ولا یستطیع ان یعمل بعملہم دایل علی ان المحب  
لقوم معہم وان قصر عنہم فی الاعمال والاحوال ولذلك اشتد فرح المسلمین بذلك كما  
قال انس رضی اللہ عنہ فافرحنا بشئ فرحنا بقول النبی صلی اللہ علیہ وسلم انت مع  
من احببت قال انس فانا احب النبی صلی اللہ علیہ وسلم وابا بکرو وعمر رضی اللہ عنہما  
وارجو ان اکون معہم وروی ابن ابی الدنیا فی کتاب المحتضرين عن عبد الرحمن بن  
صالح العجلی قال قال ابن السمالک عند وفاته اللہم انک تعلم انی کنت اذا عصیتک فانی  
کنت احب من یطیعک فاجعل ذلك قربة لی الیک وجعل النجم الغری رجہ اللہ  
تعالی بحبة الظلمة للصالحین من القیل الاول ای من قیل محبة الموافقین فی اصل  
الایمان والمخالفین فی غیرہ من الطاعات ومکارم الاخلاق مع الرغبة عنہا والانفة  
منہا والمحبة لما سواہا حیث قال ومن هذا القیل محبة الظلمة والفسقة للصالحین  
وتفر بہم من المبارکین بعرض اموالہم علیہم وارسال الهدایا الیہم وہم مکبون علی  
ظلمہم للناس واسرافہم علی انفسہم فہؤلاء لا تنفعہم محبة الصالحین ولا تلحقہم  
بہم انتہی کلامہ قلت بل الانصاف ان یجعل محبة الظلمة والفسقة للصالحین وتفر بہم  
من المبارکین من القیل الثاني ای من قیل محبة الموافقین فی اصل الایمان والمخالفین لہم  
فی غیرہ من الطاعات لکن لاعلی طريقة الرغبة عن اخلاقہم ولا علی سبیل  
الانفة من احوالہم ولهذا تفر بوا الیہم واحبوہم واحبوا طریقہم وتبرکوا  
بہم واوکان لہم رغبة عن اخلاقہم وانفة من احوالہم لبعثوا عنہم  
ولم یساکلوہم اصلا مثل غیرہم من بقية الظلمة بل ذلك علی سبیل العجز والتقصیر  
عن بلوغ درجاتہم والانحطاط عن علوہم معہم مع الاعتراف بانہم ظالمون لانفسہم  
مصرفون علیہا واقعون فی الذنوب والخطايا والا کلام یصرحون بذلك بالسنتہم  
ویضمر وہ فی قلوبہم ویطلبون من الصالحین الدعاء بتیسیر التوبة والتخلص  
مماہم واقعون فیہ ولو تيسر للواحد منہم اللحاق بہم فی وصف من الاوصاف لم يتأخر



عن الاتصاف به وانما فانهم عن ذلك ميل نفوسهم مع جوارب الهوى والطبيعة  
وكون امور العامة متعلقة بهم منوطة بانظارهم وهم مبتلون بكل ذلك جمعا  
وصرفا كما كانت هي حالة ابن السماك في حال صدور المعصية منه كما اخبر هو عن نفسه  
في وقت وفاته بقوله كما قد مناه الله انك تعلم اني كنت اذا عصيتك فاني كنت احب  
من يطيعك فاجعل ذلك قربة لي اليك وهؤلاء كذلك في حال عصيانهم الله تعالى  
واعترافهم بذلك يحبون من يطيا الله تعالى ومن يتوهمون منه انه صالح ويتقربون  
اليه ويتأدبون معه ويطلبون منه الدعاء مع و يهدون اليه اشرف ما عندهم وهو المال  
رغبة في حصول دعائهم لهم فلعل الله تعالى يجعله سببا لنجاتهم في الآخرة وليس  
هذا الوصف في جميع الظلمة والفسقة وانما هذا في طائفة منهم يرون فبح ما هم فيه  
من الاحوال وحسن ما في اهل الخير والهدى من الصلاح وهم مسلمون مؤمنون  
من اهل الكتاب والسنة غير ان الله تعالى ابتلاهم بنفوسهم المنهكة في جمع حطام الدنيا  
واخذ كل ما قدر واعليه من اموال الناس والتبسط في انواع الشهوات قاله تعالى  
يتوب علينا وعليهم ويصلح احوالنا و احوالهم و احوال المسلمين اجعين آمين  
بارب العالمين \* الخلق (الثالث والاربعون) من الاخلاق الستين المذمومة (الجرمة)  
كضخامة من جرأ جراءة ورجل جرى بالهمزة والجرأة وزان غرقة اسم من اجتأ على القول  
بالهمزة اسرع بالهجوم عليه من غير توقف وجرأه عليه بالشديد قجراً هو كذا  
في المصباح (علي الله تعالى) من غير مبالاة باليم عذابه وشديد عقابه ولا التفات الى وعيده  
وزجره وغضبه (و) كذلك (الامن) اي السلامة وطمانينة القلب (من عذابه)  
سبحانه في الدنيا والآخرة (و) من (سخطه) اي غضبه (وضده) اي ضد الامن (الخوف)  
من عذابه تعالى ومن غضبه (فاذا كان) اي الخوف (مع الاستعظام) اي وجدان المعصية  
عظيمة فبيحة لا يلبق ان تصدر منه في حق ربه تعالى النعم عليه (و) مع (المهابة)  
اي الاجلال له تعالى بالقلب والجوارح (يسمى) ذلك الخوف (خشية) وفي رسالة  
القشيري قال الاستاذ ابو علي الدقاق رحمه الله تعالى الخوف من شرط الايمان وقضيته  
قال الله تعالى \* وخافون ان كنتم مؤمنين \* والخشية من شرط العلم قال الله تعالى  
\* انما يخشى الله من عباده العلماء \* والهيبة من شرط المعرفة قال الله تعالى \* ويحذركم الله  
نفسه \* (وحقيقته) اي الخوف (رعدة) اي اضطراب وخفوق وحركة (نحدث  
في القلب على ظن) حصول امر (مكروه) لا يلائم النفس (يناله) في الدنيا  
والآخرة (وسببه) اي الخوف (ذكر الذنوب) التي صدرت منك في الزمان  
الماضي او التي انت مقيم عليها الآن (و) ذكر (شدة عقوبة الله تعالى) عليها  
يوم القيامة (و) ذكر (ضعف النفس عن احتمالها) اي العقوبة (و) ذكر (قدرة الله  
تعالى عليك متى شاء) اخذك اي في اي وقت شاء اهلكك (وكيف) اي على كيفية

(شاء) ما قبك (وانت عبد) من عبيده (بذليل عاجز) لا تقدر على تخلص نفسك منها ولا على احتمال ما يعاقبك به ولا على الفرار منه (محتاج اليه من كل وجه) من وجوهك وفي كل حال من احوالك (وقد خلقك) اى قدرك واوجدك من عدم (ورزقك) الرزق الحسى ما يقيم به بنيان جسمك والرزق المعنوى ما يقيم به بنيان نفسك وروحك من الادراكات والعلوم والفهوم (وهذاك) اى ذلك واوصلات الى الخير والشر والنفع والضرر (وانت) مع ذلك (تخالقه) فيما نهك عنه فتأنيه (وتعصيه) فيما امرك به فتتركه (ويثر) اى الخوف في قلب المؤمن (الحرزن) من حزن يحزن من باب تعب والاسم الحرزن بالضم فهو حزين ويتعدى بالالف كذا في المصباح (وهو) اى الحرزن (حصر النفس) بسكون الفاء (عن التهوض) اى الحركة والاضطراب (في الطرب) اى الفرح والنشاط (والتوجع) بالرفع معطوف على حصر النفس اى اظهار الوجع والالم (على) فعل (الذنب الماضى) او الحاضر (والنأسف) والتحسر (على العمر والطاعة) لله تعالى (الفائتين) نعت للعمر والطاعة اى الذين فاتا منه في زمان مفارقة الذنب ومعاناة المعصية وفي رسالة القشيري قال ابو على الدقاق رحمه الله تعالى صاحب الحرزن يقطع من طريق الله في شهر ما لا يقطعه من فقد حزنه سنين وفي الخبر ان الله يحب كل قلب حزين وقبل القلب اذالم يكن فيه حزن خرب كما ان الديار اذالم يكن فيها ساكن محزن وسمعت رابعة رحمة الله تعالى رجلا يقول واحزنناه قالت قل واقلة حزنناه لو كنت محزوننا لم يتها لك ان تنفس وقال بعض السلف اكثر ما يجده المؤمن في صحيفته من الحسنات الهم والحرزن وكان السلف يقولون ان على كل شئ زكاة وزكاة العقل طول الحرزن (و) يثمر الخوف ايضا (الخشوع وهو) اى الخشوع (قيام) حضور (القلب) من الانسان (بين يدي الحق) اى في حضرته سبحانه وتعالى (بهم) اى حزن (بمجموع) عليه تعالى لا على شئ سواء مطلقا (وقيل) الخشوع هو (تذلل القلوب) اى انكسارها وانخفاضها (لعلام الغيوب) سبحانه وتعالى وذكر القشيري في رسالته رحمه الله تعالى ان الخشوع الانقياد للحق وقال حذيفة اول ما تفقدون من دينكم الخشوع وقال سهل بن عبد الله من خشع قلبه لم يقرب منه شيطان وقال الحسن الخشوع الخوف الدائم الملازم للقلب وقيل شرط الخشوع في الصلاة ان لا يعرف من على يمينه ومن على يساره ويحتمل ان يقال الخشوع اطراق السريرة بشرط الادب بمشهد الحق او يقال الخشوع ذبول يرد على القلب عند اطلاع الرب او يقال الخشوع ذوبان القلب والحاسة عند سلطان الحقيقة او يقال الخشوع مقدمات غلبة الهيبة او يقال الخشوع قشعريرة ترد على القلب بغتة عند مفاجأة كشف الحقيقة وقال الفضيل بن عياض كان يكره ان يرى على الرجل من الخشوع اكثر مما في قلبه وانفقوا على



ان الخشوع محله القلب ورأى بعضهم رجلا منقبض الظاهر منكسر الشاهد قد روى  
 منكبيه فقال له يا ابا فلان الخشوع ههنا وأشار الى صدره لاههنا وأشار الى منكبيه  
 وذكر التميمي القزى في حسن التنبه قال روى ابن عدي عن ابن مسعود قال قال رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم اياكم و خشوع المنافق و روى الامام احمد في الزهد  
 عن ابي الدرداء قال استعذوا بالله من خشوع النفاق قيل وما خشوع النفاق قال ان ترى  
 الجسد خاشعا والقلب ليس بخاشع ورأى عمر رضي الله عنه رجلا يطأطى رقبته فقال  
 يا صاحب الرقبة ارفع رقبتك ليس الخشوع في الرقاب الخشوع في القلوب انتهى كلامه  
 ولا يظن القاصر ان هذا في كل من طأطأ رقبته و اظهر الخشوع بل هذا فيمن لم يخشع  
 قلبه فان خشع قلبه وتبعته جوارحه فهو امر حسن و خشوع القلوب وعدمه تعرفه  
 اهل الفراسة الشرعية والبصيرة النورية والالهام القلبي والكشف الغيبي واما اهل  
 الغفلة والجهل فكلما هم من سوء الظن و ابن فلان و فلان من عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
 (و) يثر الخوف ايضا (اليقين) من يقن الامر يقن يقينا من باب تعب اذا ثبت ووضح  
 فهو يقين فعيل بمعنى فاعل كذا في المصباح (وهو) اي اليقين (عند) السادة  
 (الصوفية) اهل العلم النافع والعمل الرافع والفرق بينهم وبين علماء الظاهر بجميع انواعهم  
 من فقهاء ومحدثين ومفسرين ونحاة واصوليين ومنكلمين وغير ذلك مجرد العمل بالعلم  
 ظاهر او باطنا مع الاخلاص والدوام على ذلك حتى تنال على القلوب انوار معرفة  
 الرب فان علماء الظاهر اتقوا الاداة ولم يتقوا العمل بها و مني اضافوا الى اتقانهم  
 العلوم اتقان الاعمال الصالحة كانوا صوفية والافهم علماء الظاهر فقط وهم على طبقات  
 فزهم من لا عمل له بغله اصلا ومنهم من له عمل بغله ولكن من غير اخلاص ومنهم  
 من يخلص ولكن في بعض الاوقات دون بعض ومنهم من يعمل ببعض علمه فيظن  
 انه عامل بالكل ومنهم من يلبس عليه حاله ومنهم من ينكشف له حاله في البعض دون  
 البعض ورحم الله تعالى ابا حنيفة النعمان امام مذهبنا ما انصفه في دين الله تعالى  
 وما انطقه بالحق فلقد نقل القشيري في رسالته في سبب زهد ابي سليمان داود الطائي  
 رحمه الله تعالى وسبب دخوله في طريق الصوفية انه كان يجالس ابا حنيفة رضي الله عنه  
 فقال له ابو حنيفة يوما يا سليمان اما الاداة فقد احكمناها فقال له داود فاي شيء بقي فقال  
 العمل به قال داود فتنازعني نفسي الى العزلة فقلت لنفسي حتى نجالسهم ولا نتكلم في مسئلة  
 فجالستهم سنة لا اتكلم في مسئلة وكانت المسئلة تمر بي وانا الى الكلام فيها اشد نزاعا من العطشان  
 الى الماء ولا اتكلم به ثم صار امره الى ما صار رحمه الله تعالى (استيلاء) اي غلبة (العلم)  
 بالشئ (على القلب واستغراقه) اي القلب في ذلك الشئ بحيث لا يبقى فيه فضلة لغيره (يقال  
 في اصطلاحهم) لا يقين لفلان بالموت اذا لم يستول (اي يغلب) (ذكره) اي الموت  
 (على قلبه) اي قلب فلان (ولم يستعد) اي انتهيا (له) اي للموت بالتوبة من الذنوب

واسترضاء الخصوم ووفاء الحقوق وفي رسالة القشيري قال ابو عبد الله الانطائي ان اقل  
اليقين اذا وصل الى القلب بملأ القلب نوراً ويطفي عنه كل ريب ويمتلئ القلب به شكر او من  
الله خوفاً وقال ابو عبد الله بن خفيف اليقين يحقق الاستمرار باحكام المغيبات وقال  
بعضهم اول المقامات المعرفة ثم اليقين ثم التصديق ثم الاخلاص ثم الشهادة ثم الطاعة  
والايمان اسم يجمع هذا كله اشار هذا القائل الى ان اول الواجبات هو المعرفة بالله تعالى  
والمعرفة لا تحصل الا بتقديم شرائطها وهو النظر الصائب ثم اذا تواتر الادلة  
وحصل البيان صار بتوالي الانوار وحصول الاشتهار كالمستغنى عن تأمل البرهان  
وهي حال اليقين ثم تصديق الحق فيما خبر عند اصغائه الى اجابة الداعي فيما يخبر عنه  
من افعاله سبحانه في المستأنف لان التصديق انما يكون في الاخبار ثم الاخلاص فيما  
يعقبه من اداء الاوامر ثم بعد ذلك اظهار الاجابة بحميد الشهادة ثم اداء الطاعة  
بالتوحيد فيما امر به والتجرد عما زجر عنه والى هذا المعنى اشار الامام ابو بكر بن فورك  
رحمه الله تعالى بقوله ذكر اللسان فضله بفيض عليها القلب وقال سهل بن عبد الله حرام  
على قلب ان يشم رائحة اليقين وفيه سكون الى غير الله وقال ذوالنون رحمه الله تعالى  
ثلاثة من اعلام اليقين قلة مخالطة الناس في العسرة وترك المدح لهم في العطية  
والنزعة عن ذمهم عند المنع وثلاثة من اعلام يقين اليقين النظر الى الله في كل شئ والرجوع  
الى الله في كل امر والاستعانة بالله في كل حال وقال الجنيد رحمه الله تعالى هو استقرار  
العلم الذي لا يتقلب ولا يحول ولا يتغير في القلب وذكر القشيري ايضا في باب تفسير الفاظ  
تدور بين هذه الطائفة ان علم اليقين وعين اليقين وحق اليقين عبارات عن علوم  
جليلة فاليقين هو العلم الذي لا يتداخل صاحبه ريب على مطلق العرف ولا يطلق  
في وصف الحق سبحانه لعدم التوقيف فعلم اليقين هو اليقين وكذا لك عين اليقين  
نفس اليقين وحق اليقين نفس اليقين فعلم اليقين هو اليقين على موجب اصطلاحهم  
ما كان بشرط البرهان وعين اليقين ما كان بحكم البيان وحق اليقين ما كان بنعت  
البيان فعلم اليقين لارباب العقول وعين اليقين لاصحاب العلم وحق اليقين لاصحاب المعارف  
(و) يثر الخوف ايضا (العبودية) للعبد في مقابلة الربوبية للرب (وهي) اي العبودية  
(ان تكون عبداً) اي عبد الله تعالى (في كل حال) من الاحوال مطلقاً (كأنه) سبحانه  
وتعالى (ربك) اي مالك وحافظك ومدبرك (على كل حال) من جميع الاحوال  
وذكر القشيري عن بعضهم ان العبودية القيام بحق الطاعات بشرط التوفير والنظر  
الى مامتك بعين التقصير وشهود ما يحصل من مناقبك من التقدير ويقال العبودية  
ترك الاختيار فيما يبدو من الاقدار ويقال العبودية معانقة ما امرت به ومفارقة  
ما زجرت عنه وسئل محمد بن خفيف رحمه الله تعالى متى تصح العبودية فقال اذا طرح  
كله على مولاه وصبر معه على بلواه وقيل من علامات العبودية ترك التدبير وشهود



التقدیر وکان ابن عطاء بقول العبودیة فی اربعة خصال الوفاء بالعہود والحفظ للحدود والرضا بالوجود والصبر عن المفقود (وهی) ای العبودیة (اتم) ای افضل واكمل (من العبادۃ) فالعبادة ثم عبودية ثم عبودية فالعبادة للعوام من المؤمنین والعبودية للخواص والعبودية لخاص الخاص والعبادة لمن له علم اليقين والعبودية لمن له عين اليقين والعبودية لمن له حق اليقين والعبادة لاصحاب المجاهدات والعبودية لازباب المكابذات والعبودية صفة اهل المشاهدات فمن لم تؤخر عنه نفسه فهو صاحب عبادة ومن لم يرض عنه بقلبه فهو صاحب عبودية ومن لم يخل عليه بروحه فهو صاحب عبودية (وبلزمها) ای العبودیة (الحرية) من كانت فیها العبودیة كان حرام رفق الاغیار (وهی) ای الحرية (ان لا يكون العبد تحت رفق المخلوقات ولا يجري عليه سلطان المكنونات) وعلامة صحة سقوط التميز عن قلبه بين الاشياء فیتساوى عنده اخطار الاعراض قال حارثة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عفت نفسي عن الدنيا فاستوى عندي حجرها وزهرها واعلم ان حقيقة الحرية في كمال العبودیة فاذا صدقت لله عبوديته خلصت عن رفق الاغیار حرية وامان توهم ان العبد يحتاج يسلم له وقتا يخلع عذار العبودیة ويحيد بالحفظ عن حد الامر والتهی وهو ميمز في التكليف فذلك انسلاخ من الدين قال الله تعالى لنبيه عليه السلام \* واعبد ربك حتى يأتيك اليقين يعني الاجل عليه اجمع المفسرون كذا في رسالة القشيري (وبلزمها) ای العبودیة (الارادة ايضا) كما يلزمها الحرية (وهی) ای الارادة (نهوض القلب) ای جده واجتهاده (في طلب) معرفة الرب (الحق) ای المعرفة الذوقية الوجدانية المستندة الى الكشف لا المعرفة العقلية المستندة الى الادلة والبراهين (بالخروج عن العادة) ای مقتضى الخلقة والطبيعة البشرية الداعية الى الهوى والميل النفساني والخروج عن العادة هو الرياضة الشرعية وذلك بتعليم النفس الاخلاص والورع والزهد والصبر والتوكل والقناعة والتقوى ونحو ذلك من الاخلاق المحمودة والزامها بالخلق بذلك كله بعد التعلق به ای معرفته وانقائه وبعد ذلك يحصل التحقق بمقتضى الوجدان وينتقل القلب من العلم والعيان وفي رسالة القشيري تكلم الناس في معنى الارادة فكل غير عما لا يحل بقلبه فاكثر المشايخ قالوا ترك ما عليه العادة وعادة الناس في الغالب التصريح في اوطان الغفلة والركون الى اتباع الشهوة والاخلاص الى ما دعت اليه المنية والمريد منسلخ عن هذه الجملة فصار خروجه اشارة ودلالة على صحة الارادة فسميت تلك الحالة ارادة فاذا ترك العادة فهي اشارة الارادة وقال الاستاذ ابو علي رحمه الله تعالى الارادة لوعة في القواد لذعة في القلب غرام في الضمير ازعاج في الباطن نيران تنأجج في اقلوب (قال الله تعالى) في حق الخشية (انما يخشى الله من عباده العلماء) ای العلماء بالله دون غيرهم وسبق الكلام على هذه الآية في فصل العلم وقال تعالى \* ان الذين امنوا وعملوا

الصالحات أوئكتهم خبر البرية جزاؤهم عند ربهم جنات عدن تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها بإذن ربهم ورضوا عنه \* قال البضاوي فيه مبالغت تقديم المدح وذكر الجزاء لمؤذن بان ما منحوا في مقابلة ما وصفوا به والحكم عليه بانه من عند ربهم وجمع جنات وتقيدها اضافة ووصفها بما يزاد بها نفعيا وتأكيده الخلود بالتأيد (ذلك) اي المذكور من الجزاء والرضوان (لمن خشي ربه) فان الخشية ملاك الامر والباعث على كل خير (ذباصف) يعني روى ابن ابي الدنيا والاصفهانى باسنادهما (عن زيد بن ارقم رضى الله عنه انه قال رجل يا رسول الله بيم) اي باي شيء من انواع الطاعات لله تعالى (اتقى) اي احترز واحذر (النار) اي نار جهنم (قال) عليه الصلاة والسلام (بذموع عينيك) اي بكثرة بكائك على ذنوبك وتقصيرك في طاعة ربك (فان عينايك من خشية الله تعالى) اي من خوفه واجلاله (لانفسها النار ابدا) واذا لم تمس العين لا تمس صاحبها كله ايضا فهو كتابة عن عدم دخول النار المسئول عنه (حب) يعني روى ابن حبان باسناده (عن ابي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيما يرويه عن ربه عز وجل) وهو الحديث القدسي وفي شرح الجامع الصغير للمناوي الاحاديث القدسية تفارق القرآن بانه اللفظ المنزل للعجائز بشي منه والحديث القدسي اخبار الله بنبيه عليه السلام معناه بالهام او منام فاخبر عنه بعبارة نفسه وبقية الاحاديث لم يصفها اليه ولم يروها فالقرآن اشرف الكل فالقدسي لانه نص الهى في الدرجة الثانية وان كان بغير واسطة ملك غالبا لان المنظور اليه معناه دون لفظه وفي التزئيل اللفظ والمعنى معا ذكره الطيبي (قال) اي الله تعالى (وعزتي وجلالي وكبريائي) اي اقسم بهذه الصفات الثلاث التي لا تعلق لها بالانوار والعزة الامتناع عن ادراك العقول والجلال العظمة والهيبة والكبرياء الترفع والتزئع عن مشابهة كل شيء (لا اجمع على عبدي خوفين) اي خوف الدنيا وخوف الآخرة (و) لا (امين) تنبيه امن وهو ضد الخوف اي امن الدنيا وامن الآخرة (اداخافني) اي عبدي (في الدنيا) فجرى على مقتضى خوفه فامثل الاوامر واجتنب المناهي مع الاخلاص والدوام الى الموت (آمنه) اي جعلته آمنا من عقابي (يوم القيامة واذا امتني) لم يخف مني (في الدنيا) فجرى على مقتضى آمنه فترك شيئا مما امر به به او فعل شيئا مما نهى عنه اولم يخلص في اعماله ومات قبل التوبة من ذلك (اخفته يوم القيامة) اي جعلته خائفا من عقابي سواء عاقبته او عفوت عنه لان العفو عن الكبار بلا توبة يجوز في حق الله تعالى عند اهل السنة كما تقدم تقريره (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابي ذر رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اني ارى في ملك الله تعالى وملكوته من الاسرار الالهية ولانوار الجلالية والجمالية (مالاترون) لا تحجب القلوب وقصور البصائر عن النفوذ في عوالم الغيوب (واسمع



من الهوائف الالهامية والكلمات الرحانية في الحضرة العلية (ملا تسمعون) انتم من الانتهاء بالاغيار والاشتغال بحوادث الليل والنهار وامثلا الافكار من اوساخ الاكدار (اطت) يقال اط الرجل يثط اطيطا واطيط الابل اتينها من ثقل الاحمال كذا في المجمل (السماء) اي ظهر لها صوت من ثقل ما فيها والمراد جنس السماء وسماء الدنيا (وحق) بالبناء للمفعول والفاعل (لها) اي للسماء بمعنى هي احق من غيرها يقال فلان حقيق بكذا اي خليق وهو مأخوذ من الحق الثابت (ان ثقتا) يظهر لها ذلك الصوت (ما فيها) اي السماء (موضع اربع اصابع) عرضا او طولا (الاولمك) من ملائكة الله تعالى (واضع جبهته) فيها (لله تعالى) لا غيره (ساجدا) في عبادته الى يوم القيامة (والله) بواو القسم (لو تعلمون ما اعلم) من اسرار الملك والملكوت (لضحكتكم قليلا) في الدنيا (ولكنكم كثيرا) من شدة حزنكم في مشاهدة العوالم المختلفة القائمة في طاعة الله تعالى وتقصيركم في الطاعة بالنسبة اليها (وما تلدنم بالنساء) اي بجماعهن ومضاجهن (على الفرش) جمع فراش بالكسر فعال بمعنى مفعول مثل كتاب بمعنى مكتوب وجمعه فرش مثل كتاب وكتب كذا في المصباح (ولخرجتم) من بيوتكم (الى الصعدات) جمع صعيد قال في المصباح الصعيد وجه الارض ترايا كان اوضيه وقال الزجاج ولا اعلم اخلافا بين اهل اللغة في ذلك ويقال الصعيد في كلام العرب يطلق على وجوه على التراب الذي على وجه الارض وعلى الطريق وعلى الطريق وتجمع هذه على صعد بضمين وصعدات مثل طريق وطرق وطرقات انتهى واعل المراد هنا الى وجوه اراضيكم او الى الطرقات (تجأ رونا) من جأ ركنع جأرا وجورا رفع صورته بالدعاء وتضرع واستغاث كذا في مختصر القاموس (الى الله تعالى) من رؤيتكم كال تقصيركم ونهاية تقاعدكم عن عبادة ربكم بالنسبة الى غيركم من عوالم الله تعالى القائمين في خدمته كما قال تعالى \* يسبحون الليل والنهار لا يفترون \* ثم قال النبي عليه السلام (لو ددت) اي تمنيت من عظيم ما اري واسمع واعلم (اني شجرة تعضد) بالبناء للمفعول اي يعضدها احد من عضدت الشجرة عضاضا من باب ضرب قطعها كذا في المصباح وذلك لما كان يشق عليه صلى الله عليه وسلم باعتبار البشرية من الكشف عن عجائب العوالم الغيبية ومطالعات عظام الملك والملكوت والجبروت مما تطيش له العقول ونذهل به الباب الفحول (وفي رواية ابي ذر) رضى الله عنه رواية اخرى لهذا الحديث (قال) صلى الله عليه وسلم (لو ددت) اي تمنيت (اني كنت شجرة تعضد) اي تقطع وتذهب فيوقد بها او تهوى قبلي وتفتني فلا يبقى لها وجود من شدة هول ما انا مطلع عليه ومصروف وجه بصيرتي اليه (و) روى (عن الفضيل) بن عياض رحمه الله تعالى انه قال (اني لا اغبط) من غبطه اذا غنى مثل ما ناله من خير ان يريد زواله عنه لما اعجبه منه وعظم عنده (ملكا) بفتح اللام واحد الملائكة (مفربا) الى

الله تعالى بكبريل عليه السلام ( ولا ) اغبط ( نبيا ) من انبياء الله تعالى ( مرسل ) من  
 الحق الى الخلق لبليغ الهدى والصالح ( ولا ) اغبط ( عبدا ) من عباد الله تعالى  
 ( صالحا ) اي مهتديا بهداية الله تعالى توفيقا وعناية في ظاهره ومباطنة ( ليس هؤلاء )  
 المذكورون من الملاك والنبى والعبد الصالح ( يعايتون ) اي يحضرون ويرون يوم  
 ( القيامة ) انما اغبط من لم يخاف ( بالبناء للمفعول ) اي لم يخلفه الله تعالى اصلا لراحته  
 من ادراك ذلك كله وسلامته من معاناة القيامة والخسر والنشر ( و ) روى ( عن  
 عطاء ) رحمه الله تعالى انه قال ( لو ان نارا اوقدت ) اي اوقدها احد ( فقيل ) اي  
 قال قائل صادق ( من التي نفسه فيها ) اي في تلك النار ( صارت ) اي نفسه ( لاشي )  
 اي عدما صرفا ( لحشيت ان اموت من الفرح ) باني انعدم بالكلية ( قبل ان اصل  
 الى ) تلك ( النار ) فالتى فيها نفسى من كثيرة ما ارى في نفسى من التقصير والنقص عن  
 طاعة الله تعالى واقتراف الاثم واكتساب الخطايا ( و ) روى ( عن السري ) السعطي  
 رحمه الله تعالى ( انه قال انا انظر في انفى في اليوم ) اي في كل يوم ( كذا وكذا مرة )  
 اي مرات كثيرة ( مخافة ان تسود صورتى ) اي صورة وجهى ( لما اعطاه ) من  
 التقصير وتضييع الحقوق الواجبة على واكتساب الذنوب ( و ) روى ( عنه ) اي عن  
 السري رحمه الله تعالى ايضا ( انه قال انتهى ان اموت ببلدة ) لا يعرفني فيها احد  
 ( غير ) بلدة ( بغداد ) مخافة ان لا يقبل ( بالبناء للمفعول ) اي لا يقبل الله تعالى ( قبري )  
 الذى ادفن فيه من كثرة ذنوبي ( فافتضح ) بعد موتى بين اهل بغداد وقال الشيخ  
 الكامل حضرة الخواجه بهاء الدين نقشبند رحمه الله تعالى لما سئل عن الكرامات  
 فقال اي كرامة اعظم من انى مع هذه الذنوب الكثيرة امشى على وجه الارض  
 وروى القشيري في رسالته باسناده عن عائشة رضى الله عنها قالت قلت يا رسول الله  
 الذين يؤثون ما آتوا وقلوبهم وجلة اهل الرجل يزنى ويسرق ويشرب الخمر  
 قال لا ولكن الرجل يصوم ويتصدق ويصلى ويخاف ان لا يقبل منه وقال ابو حفص  
 رحمه الله تعالى منذار بعين سنة اعتادى في نفسى ان الله تعالى ينظر الى فطر السخط  
 واعمالى تدل على ذلك وقال حاتم الاصم رحمه الله تعالى لا تغتر بموضع صالح فلا  
 مكان اصلح من الجنة واتى آدم عليه السلام فيها مالتى ولا تغتر بكثرة العبادة فان ابليس  
 بغد طول تعبدى اتى مالتى ولا تغتر بكثرة العلم فان بلعام كان بحسن اسم الله الاعظم  
 فانظر ما ذالنى ولا تغتر برؤية الصالحين فلا شخص اكبر من المصطفى صلى الله عليه وسلم  
 لم ينفع بلفاته اقاربه واعداؤه وخرج ابن المبارك رحمه الله تعالى يوما على اصحابه  
 فقال انى اجترأت البارحة على الله تعالى وسأله الجنة ( نبيا ) ايها الاخوان ( في نسب  
 الاسلام والايمان ) ذووا ( اي اصحاب ) الاجرام ( جميع جرم بالضم ) وهو الذنب  
 ( انظروا ) بعبون التأمل والاعتبار ( الى هؤلاء ) السادات ( الاعلام ) جمع علم



بالتحريك وهو الجبل (الكرام) اى الموصوفين بالكرم (والمشايخ البررة) جمع بار  
 بمعنى اتقى الصادق قال فى المصباح بر الرجل يبر براوزان علم يعلم علما فهو بر بالقبح وبار  
 ايضا اى صادق اتقى وهو خلاف الفاجر وجمع الاول ابرار وجمع الثانى بررة مثل  
 كافر وكفرة (الخيرة) جمع خيرا بالتشديد اى ذو خير (العظام) جمع عظيم (كيف  
 خافوا) من الله تعالى (مخافة ليس فينا) الآن (عشر عشرها) اى جزء من عشرة  
 اجزا جزء هو من عشرة اجزا خوفهم مع ما فينا من التقصير عما كانوا فيه من الهمم  
 العالقة فى الطاعة وكثرة الاشتغال بالحق ظاهرا وباطنا ومالتا من الذنوب العظام  
 والاصرار على الكبر فى الظاهر والباطن (ونحن احق) اى اولى (بها) اى بالمخافة  
 من الله تعالى وزيادة الخشية (منهم بمراتب) كثيرة (لا تحصى) بالبناء للمفعول اى لا  
 يحصىها احد (ولاسبب لهذا) الترتيب من المثل خوفهم من الله تعالى الذى كانوا فيه  
 (الا ان قلوبنا غافلة) عن الله تعالى لاهية بالحياة الدنيا عن مطالعة جلاله وجماله (قاسية)  
 اى صلبة جامدة على معرفة ظواهر الامور دون بواطن الحقائق والاسرار (وقلوا بهم)  
 رضى الله عنهم كانت (ذاكرة) الله تعالى فى كل حال (زاكية) اى طيبة طاهرة من ادناس  
 الاغيار (صافية) من اكدار الشواغل والحظوظ النفسانية (فابق فينا سبب رجاء) من الله  
 تعالى ان ينجيننا مما نحن فيه من انواع المهالك مع كمال استحقاقنا للعقوبات واليم النكال  
 (الآن) بسكون التون شرطية حذف مدخولها لوجود مفسره بعدها وهو اشتاق  
 (كلنا) اى كل واحد منا (اشتاق اليهم) اى تحرك قلبه من غلبة العشق عليه (واحب)  
 لهم فان المحبة موجبة للوصلة والوصلة بالسعداء سعادة فى الدنيا والاخرة (وقد قال  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) كما ورد فى الحديث السابق (المرء) بفتح الميم وضمة  
 لفة وهو الرجل فان لم تأت بالالف واللام قلت امرء وامرآن والجمع رجال من غير لفظه  
 والاثنى امرأة بهمزة وصل كذا فى المصباح (مع من احب) اى احبه واستعمال من فيمن  
 يعقل اشارة الى ان المعية للعقلاء لا لغيرهم فمن احب حيوانا او نباتا او جادا لا يكون معه  
 والمعية فى الاخرة على مقدار المعية فى الدنيا فمن كنت معه بمعية المحبة ظاهرا وباطنا  
 حشرت معه فى الاخرة بظاهرك وباطنك ومن كنت معه فى الدنيا بالمحبة ظاهرا  
 لا باطنا وبالعكس كنت فى الاخرة كذلك (ان كان مجرد المحبة منا) للسلف الصالحين  
 (بدون الاتباع) لهم فى طريقهم (بعند) بالبناء للمفعول (بها) اى بالمحبة يقال اعتدلت  
 بالشئ على افعلت اى ادخلته فى العد والحساب فهو معتد به محسوب غير ساقط كذا  
 فى المصباح وقد منا التفصيل فى الاعتداد بالمحبة من غير اتباع وبالحيلة فالمحبة اهم ما ينبغي  
 ان يكون للعد الموفق رجاء اللحاق باولياء الله تعالى والدخول فى زمرة تهم فان من احب  
 المحبين لله والمحبوبين له احياء وامواتا يرجى له خير كثير ومن جملة محبتهم نصرتهم على من  
 يعاد بهم او يتكلم فيهم بسوء من الجاهلين بمعاني كلامهم ممن يدعون العلم وهم على

اسوء حال من الانكباب على حب الدنيا الذي هو رأس كل خطيئة خصوصاً الحرام  
 منها والسحت ويحسدون فيها واهل التكبر والتجبر من فسقة العلماء وذكر الشيخ  
 الاكبر محي الدين بن العربي رضي الله عنه ان سبب قبحه ومنه الله تعالى عليه كان بمحاماه  
 لفقراء الصوفية ومدافعة عنهم وانتصاره لهم كما قال في كتابه روح القدس ولم ازل ابدأ  
 الحمد لله اجاهد الفقهاء في حق الفقراء السادة حق الجهاد واذب عنهم واحمي وبهذا  
 فتح لي ومن تعرض لدمهم والاخذ فيهم على التعيين وحل من لم يعاشر على من عاشر  
 فانه لا خفاء بجهله ولا يفلح ابداً ولقد تكلم معي فقيه بحرم مكة يقال له عبد الوهاب الازدي  
 من اهل اسكندرية قد استحوذ الشيطان على قلبه بحيث صيره يعتقد ان الزمان فارغ  
 من جميع المراتب في كل فن وانما هي تنفيقات وخرافات فساداً له كم بلداً في معمر  
 ارض المسلمين فقال كثير فقلت له كم دخلت منها فذكر ستة بلاد او سبعة فقلت له  
 كم الخلق فيها قال كثير فقلت له من اكثر الذي رأيت او الذي لم تر قال الذي لم ارفضك  
 وقلت له هذا المستور الا حق الذي يرى الكثير ويبقى له القليل فيقيس القليل  
 على الكثير ويحمله عليه في الحكم بما رآه واما المؤمن الناصح نفسه فانه يقول ولعل  
 في ذلك القليل ولو كان واحداً ولم اره لعله ذلك السعيد كيف ومن يقول اني ما رأيت  
 الا القليل لا من البلاد ولا من الناس ثم يفتقد فلا خفاء بجهله ثم انه لا يطلع الله مثل  
 هذا الاعلى نقائص العالم الاعلى فضائله حتى يحكم على الغائب بما رآه فيشتق بذلك عند الله  
 تعالى الى آخر عبارة الشيخ الاكبر رضي الله عنه والفقهاء المذكور هذا كلامه وقد اجتمع  
 بالشيخ الاكبر رضي الله عنه وتكلم معه ولم يعرفه كالأعمى الذي يقف على البحر ولا يعرفه  
 فبالك بمن لم يجتمع بالشيخ رضي الله عنه ممن هو اجهل من ذلك الفقيه واحق واخبث  
 وذكر الشيخ الاكبر رضي الله عنه في كتابه شرح الوصية اليوسفية قال ولقد رأيت والله اعلم  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في النوم او بعض المعصومين فقال لي ان دري بم نلت  
 ما نلت من الله تعالى قلت لا قال باحترامك من يدعي انه من اهل الله سواء كان ذلك في نفس  
 الامر كما ادعاه ام لا فراعى الله تعالى لك ذلك وشكره منك فاعطاك ما قد علمت انهي  
 ومعلوم ان المشتغل بشعب عيوب نفسه لا يتفرغ لتبعية عيوب غيره من الناس بل بكل  
 ذلك الى من شغله الله تعالى بذلك فانه لا يرى في المسلمين الا من هو خير منه فاذا وجد من  
 يدعي انه من اهل الولاية صدقه في دعواه ولا يكذب به الا لتبعية لعورة غيره التارك لعورة  
 نفسه المنهمك في التمجس عن المسلمين الخائض مع الخائضين والله تعالى يحفظ المؤمن  
 من كل ذلك بعونه وتوفيقه وسألكه بحجة طريقه وذكر النجم الغزي في كتابه حسن التشبه  
 في التشبه ان الصالحين ينبغي لا يعبد محبتهم وصحبتهم وزيارتهم والتبرك بهم فكذلك  
 الاولياء لانهم هم وقد قال شاه الكرماني رضي الله عنه ما تعبد متعبداً اكثر من التعبد  
 الى لولياء الله تعالى فاذا احب اولياء الله فقد احب الله واذا احب الله تعالى فقد احب الله



تعالى وقال ابو عثمان الخيري من صحب اولياء الله تعالى وفق الى الوصول الى الطريق الى الله تعالى وقال يحيى بن معاذ رضي الله عنه من صحب الاولياء بصدق الهاء ذلك عن اهله وماله وعن جميع الاشتغال فاذا صح ذلك معهم ترقى الى مقام الاشتغال بالله فاشتغل عما سواه وان لم يصح له هذا المقام مع الاولياء لا يشم رائحة الاشتغال بالله ابدا وذكر سيدي محمد بن عراق رضي الله عنه في كتابه المسمى بالسفينة العراقية المشحونة بنفائس الآي القرآنية الجارية بالانفاس النبوية عن الفقيه الاجل محمد بن الحسين البجلي انه رأى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في المنام قال فقلت يا سيدي يا رسول الله اى الاعمال افضل فقال وقوفك بين يدي ولى من اولياء الله تعالى كحلب شاه أو شى بنضة خير لك من ان تعبد الله ارباراً فقلت له يا سيدي حيا كان او ميتاً فقال حيا كان او ميتاً (فياغبث المستغنين) اغاثه اغاثه اذا اعانه ونصره فهو مغبث واستغاث به فاغاثه واغاثهم الله برحمته كشف شدتهم (وياحبب المضطرين) اى المنجسين اليه المحتمين به مما يخافونه من الشدا ئد والاهوال البطالين لما لا بد لهم منه في طريق السعادة والنجاة (ويا ارحم الراحمين وياغافر) اى سائر (ذنوب المذنبين بحرمة حبيك المصطفى) اى الذى اصطفاه من بين الانبياء عليهم السلام (ونبيك المجنى) اى الخسار من بين سائر الخلق (عليه من الصلوات) اى الرحات والانعامات الالهية (ازكاها) اى ازكى الصلوات من الزكاه بالمد وهو النماء والزيادة (ومن التحيات) اى الثنية والمدائح الحسنة فى الدنيا والآخرة (اوقاها) اى اكثرها واعظها (و) بحرمة (جميع الانبياء والمرسلين و) جميع (الملائكة المقربين عليهم) اى على الانبياء والمرسلين والملائكة (الصلاة والسلام) من الله تعالى بمعنى الرحمة والامان (اجمعين) تأكيد لدفع توهم ارادة البعض باسم الكل مجازاً (و) بحرمة (اصحاب) جمع صاحب (حبيك) الخطاب لله سبحانه وتعالى وحبيبه هو نبيه محمد صلى الله عليه وسلم (السابقين) الذين سبقونا بالايان وال مراتب الكمالية بالصحة والفضائل العلمية والعملية (رضيت) ياربنا (عنهم) فى حياتهم لموافقة امر لا توفيقاً منك لهم وانعاماً عليهم وقد خرجوا من الدنيا وهم عنك راضون لما خولتهم فيه من النصرة والانحاف بالثور الميين والجلتان اخبار يتبين اوانشأ بيتان بمعنى الدعاء من قوله تعالى \* رضى الله عنهم ورضوا عنه (و) بحرمة (التابعين لهم) اى للصحابه وهم كل من لى للصحابى مؤمن او مات على ذلك كما سبق بيانه فى صدر الكتاب (باحسان) اى بخير وهدى لا باساءة وخسران لتخرج المبتدعة الزاعمون انهم مقتفون اثر الصحابة وهم مخالفون لهم (عليهم) اى التابعين (الرحمة) من الله تعالى (والغفران) اى الستر والمسامحة لذنو بهم جملة دعاية واعلم ان التوسل الى الله تعالى بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وباصحابه والتابعين عليهم رضون الله تعالى اجمعين امر جازم مشروع وهو نوع من شفاعته وهى حق عند اهل السنة خلافاً للمعتزلة كما سبق تقريره فاذا قضيت حاجة من توسل الى الله تعالى باحد المذكورين كان ذلك كرامة لمن كان به التوسل فهى كرامة بعد الموت

خلا فالمن ينكر ذلك من جهلة المتدعة كما قدمناه وفي شرح الجامع الصغير للمناوي قال  
السبكي رحمه الله تعالى ويحسن التوسل و الاستغاثة والتشفع بالنبي الى ربه ولم ينكر  
ذلك احد من السلف ولا من الخلف حتى جاء ابن نجيمة فانكر ذلك وعدل عن الصراط  
المستقيم وابتدع ما لم يلقه عالم قبله وصار بين نهل الاسلام مثلة وفي الخصائص يجوز ان  
يقسم على الله تعالى به وليس ذلك لاحد ذكره ابن عبد السلام لكن ذكر القشيري عن  
معروف الكرخي رضي الله عنه انه قال لتلامذته اذا كانت لكم الى الله حاجة فاقسموا  
عليه بي فاني الواسطة بينكم وبينه الآن وذلك بحكم الوراثة عن المصطفى صلى الله  
تعالى عليه وسلم (ارجونا) من شؤم الذنوب وخسرانها (فانا مجرمون) اي مذنبون  
(وبالآثم) جمع اثم وهو المعصية (والخطايا معترفون) اي مقرون لا جاحدون لذلك  
ولا معاندون ولا مستحلون بل ناظرون انفسنا من احقر النفوس لعصيانها ومخالفتها  
تنظر المغفرة منك فضلا او العقاب عدلا (واغفر لنا ذنوبنا) التي نعلمها والتي لا نعلمها  
(وكفر) بالتشديد اي احم يقال كفر الله عنه الذنب محاء ومنه الكفارة لانها تكفر الذنب  
كذا في المصباح (عنا) معشر المسلمين والمسلمات (سيئاتنا) اي افعالنا السيئات ضد الحسنات  
(وتوفنا) اي امتنا (مع الابرار) اي الصالحين ولا تبغنا مع الفاسقين والكافرين بنفس  
معهم او تعذب بمجاورتهم ومخالطتهم (انك انت) من غير شك (الرحيم) بعبادك  
المؤمنين (الغفار) لهم ذنوبهم (واعيوب عبادك المذنبين) مثلنا (ستار) اي كثير  
الستري التغطية (آمين آمين) بالتكرار مرتين للتأكيد اللفظي يعني استجب لنا ما دعوناك به  
(يا ارحم الراحمين) المفروض وجودهم معك بتقدير المحال او الموصوفين بالرحمة من  
مخلوقاتك وافعل التفضل لمعنى المشاركة في مقدار ما ينسب الى المخلوق من الرحمة بحسب  
منتهى ادراك العقل مع زيادة لا تنهاه على ان ذلك المقدر راجع الى الله تعالى  
في الحقيقة ايضا وليس للمخلوق الا مجرد النسبة للمظهرية (و) كذلك الكلام  
في قوله (يا اكرم الاكرمين) اي البالغ في الكرم الغاية ور بما يقال ان افعال التفضل  
الوارد في حق الله تعالى ليس معناه كالوارد في حق المخلوقين بل هو كناية عن كمال  
الصفة الى غاية لا تدرك \* الخلق (الرابع والاربعون) من الاخلاق الستين المذمومة  
(البأس) وزان فإيس مصدر يئس من الشيء كنعب كذا في المصباح (من رحمة الله  
تعالى) له اول غيره (وهو) اي اليأس (تذكر) لانسان (فوات رحنه) تعالى له (وفضله  
تعالى) اي تفضله عليه واحسانه اليه (وقطع) اي مفارقة (القلب عن ذلك) بالكلية  
من غير شوب رجاء ولا مخالطة طمع اصلا (وهو) اي اليأس المذكور (كفر) بالله تعالى  
لانكار صاحبه صفة الفضل والاعمال بالمساحة والافقران (كالا من) من مكر الله تعالى  
اي طمأنينة القلب والقطع بعدم المؤاخذه على المخالفة لانكار صفة الانتقام والاضرار  
وفي عقائد النسفي وشرحها للسعد قال واليأس من الله تعالى كفر لانه لا يأس من روح  
الله لا القوم الكافرون والامن من الله تعالى كفر لانه لا يامن مكر الله الا القوم الخاسرون



وقال البيضاوى ولا تياسوا من روح الله اى لا تنفطوا من فرجه وتنفسه وقرى من روح الله يعنى بضم الراء اى من رحته التى يحق بها العباد انه لا يياس من روح الله الا القوم الكافرون بالله وصفاته فان العارف لا ينقطع من رحته فى شئ من الاحوال وقال فى قوله تعالى اقاموا مكر الله استعارة لاستدراج العبد واخذه من حيث لا يحتسب فلا يأس من مكر الله الا القوم الخاسرون الذين خسروا بالكفر وترك النظر والا اعتبار (وضده) اى ضد اليأس (الرجاء) من فضل الله تعالى (وهو ابتهاج القلب) اى فرحه وسروره (بمعرفة فضل الله تعالى) الواسع الكثير (واسترواحه) اى القلب يعنى اعتماده وركونه (الى سعة رحته) اى رحمة الله تعالى ولا بد ان يكون ذلك الا بتهاج والاسترواح مع العمل الصالح حسب ما تيسر له من غير اصرار وانهماك على المعاصى بحيث تكون ذنوبه زلات تصدر منه وهولها كاره ومنها خائف وللتوبة مترقب والا كان ذلك الرجاء فر ورامذمو مالا رجاء ممدوحا كما سبق بيانه (وسببه) اى سبب الرجاء (ذكر سوابق فضله) سبحانه وتعالى (الينا) حيث قدرنا وقضانا فى حضرة ازاله ونحن معدومون وحكم لنا ان نكون مسلمين مؤمنين فى عافية فى ظاهرها وباطنها محفوظين من الاسواء الى غير ذلك مما لم يزل يظهر فى خلقنا على حسب مراتبه وعينه الى الابد (من غير عمل) صالح يكون صادرا منا بحيث يجازينا بذلك عليه (و) من غير (شفيع) يشفع لنا عنده فى تحصيل ذلك (و) ذكر (ما وعد) كل واحد منا اذا مات مطبعا له (من جزيل ثوابه) فى الدار الآخرة (دون استحقاقنا اياه) اى ذلك الثواب الجزيل (و) ذكر (سعة رحته) تعالى اعباده التى وسعت كل شئ (و) ذكر (سبقها) اى الرحمة (غضبه) عز وجل لان وجود كل شئ من الرحمة فانه تعالى رحم الشئ فاوجده وكان من تقديره على الشئ المخالفة لامره فخالف ذلك الشئ الذى وجد بالرحمة امر ربه فاظهر ربه عليه غضبه فالرحمة سابقة والغضب لاحق وهذا سبق والخاق من حيث الظهور بالاثار لا من حيث الاصل فى حضرة الازل لان الصفتين قديمتان ولا ترتيب فيهما فلا سبق ولا لحاق فيهما من حيث هما (قال الله تعالى قل) يا محمد عن حضرة الحق تعالى فى مخاطبة عباده المؤمنين (يا عبادى الذين اسرفوا على انفسهم) اى تعدوا وجاوزوا حدود الاحكام الشرعية وهم اهل الكبار والصغائر (لا تنفطوا) اى تياسوا (من رحمة الله) التى كان وجودكم بها وامدادكم منها وفى ذكر كلمة على المغيدة للاستعلاء على النفوس اشارة الى ان الخطاب لقوم معاصيهم زلات وهفوات لا قوم مخالفاتهم وذنوبهم دبدن لهم وهم مصرون عليها غير نادمين ولا خائفين ولا مترقبين التوبة منها ولا هم معظمون لها محترمون جناب الله تعالى واما من هذا وصفهم فهم آمنون من مكر الله تعالى فلا يقال لهم لا تنفطوا اذ لا يخاف القنوط فى حقهم وانما يخاف القنوط فى حق قوم افقدتهم

تكاد تنقطع من خوف الله تعالى وهم عباد الله تعالى ولهذا اضافهم اليه في قوله  
 يا عبادي لاعباد الهوى النفساني والدنيا الفانية من اهل الغرور والغفلة واللغو  
 ومعلوم ان من غلبت المعاصي على نفسه وحلته شهوته واطغاه هواه وهو كاره لذلك  
 خائف مترقب للغضب الالهي في كل ساعة لانه استحقه وهو قائم في مقام العبودية  
 لله تعالى يكون كثير الندم والاستغفار مواظبا على التوبة في كل حين خائفا ان لا تقبل  
 توبته فلماذا قال له تعالى ( ان الله يغفر الذنوب جميعا ) يعني للتائبين المقلعين عن  
 معاصيهم وزلاتهم وهفواتهم او للمرتدين التوبة الراغبين فيها وان لم تنسرا لهم  
 واما المصرون المستكبرون المعاندون القاصدون ان يدوموا على الفسوق والفجور  
 من غير خوف ولا ترقب هلاك فليس من الحكمة مساعدتهم لانهم وصلوا الى حد  
 الامن وعدم الخوف منه تعالى وذلك كفر والكفر غير مغفور عند الله تعالى بلا ايمان  
 كما اجمع عليه اهل الحق ( اه ) اي الله تعالى ( هو الغفور ) لذنوب عباده ( الرحيم ) بهم  
 في الدنيا والآخرة ولهذا نزلت الآية في وحشي قاتل حمزة على احد الاقوال لما اراد  
 التوبة والاسلام كما ذكرناه في الفتح الرباني ولا يشترط في مغفرة الذنوب وجود التوبة  
 منها في كل احد فان الله تعالى يجوز ان يغفر لمن يشاء بلا توبة اذا كان بالوصف المذكور  
 في هذه الآية من ذل العبودية وخوف العقاب او كان خالي الذهن من قصد المداومة  
 على المعصية مشغول البال عن الامن والخوف قال اليبضاوي في تفسيره \* قل يا عبادي  
 الذين اسرفوا على انفسهم \* اي افرطوا في الجناية عليها بالاسراف في المعاصي  
 وازدانة العباد بتخصيصه بالوثنيين على ما عرف في القرآن لا تقتطوا من رحمة الله اي  
 لا تياسوا من مغفرته اولا وتفضله ثانيا \* ان الله يغفر الذنوب جميعا \* غفرا ولو بعد  
 تعد وتقيده بالتوبة خلاف الظاهر ويدل على اطلاقه فيما عدا الشرك قوله تعالى  
 \* ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء \* والتعليل بقوله انه هو الغفور  
 الرحيم على المبالغة وافادة الحصر والوعد بالرحمة بعد المغفرة وتقديم ما يستدعي عموم  
 المغفرة مما في عبادي من الدلالة على الذل والاختصاص المفتضين للترحم وتخصيص  
 ضرر الاسراف بانفسهم والتهبي عن القنوط مطلقا من الرحمة فضلا عن المغفرة  
 واطلاقها وتعليله بان الله يغفر الذنوب ووضع اسم الله موضع الضمير للدلالة على انه  
 المستغني والمنعم على الاطلاق والتاكيد بالجميع وما روى انه عليه السلام قال ما احب  
 ان تكون لي الدنيا وما فيها بها فقال رجل يا رسول الله ومن اشرك فسكت ساعة  
 ثم قال الا من اشرك ثلاث مرات وما روى ان اهل مكة قالوا يزعم محمد ان من عبد  
 الوثن وقتل النفس بغير حق لم يغفر له فكيف ولم نهاجر وقد عبدنا الاوثان وقتلنا  
 النفس فنزلت وقيل نزلت في عياش والوليد بن الوليد او في جماعة فقتلوا فافتنوا او في وحشي  
 لا ينفي عمومها وكذلك قوله تعالى \* وانبيوا الى ربكم واسلموا له من قبل ان ياتيكم العذاب



ثم لا تنصرون \* فانها لا تدل على حصول المغفرة لكل احد من غير توبة وسبق تعذيب  
 ليفنى عن التوبة والاخلاص في العمل ويناقى الوعيد بالعذاب وقال الله تعالى (وان ربك)  
 يا محمد (لذو) اى صاحب (مغفرة للناس على ظلمهم) مع ظلمهم انفسهم والتقييده  
 دليل جواز العفو قبل التوبة ومن منع ذلك خص الظلم بالصغار المكفرة لمجتنب الكبار  
 واول المغفرة بالستر والامهال وان ربك لشديد العقاب للكفار اولى من شاء وعن النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم اولا عفو الله ونجاوزه ما هنا احد بعيش ولو لا وعيد وعقابه  
 لاتكل كل احد (دنيا) يعنى روى ابن ابي الدنيا باسناده (عن ابن مسعود رضى الله عنه  
 انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليغفرن الله يوم القيامة) لعباده المذنبين  
 من المؤمنين (مغفرة) كثيرة (ما خطرت قط على قلب احد) منهم او من مطلق الناس  
 (حتى ان ابليس) اللعين في ذلك اليوم (لينتاول) اى يمتد فصد، وينحرك طمعه  
 (رجاء) بالتوین والنصب على التميز او بلا توین على انه مفعول لاجله (ان تصيبه)  
 اى تلك المغفرة (خ) يعنى روى البخارى باسناده (عن ابي هريرة رضى الله عنه قال قال  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله تعالى لما قضى) اى صنع وقدر  
 (الخلق) اى المخلوقات قال في الصحاح يقال قضاه اى صنعه وقدره ومنه قوله تعالى  
 \* فقضاهن سبع سموات في يومين \* ومنه القضاء والقدر (كتب عنده) اى عند الله  
 تعالى يعنى في حضرته وجناب القرب لديه (فوق عرشه) المحيط بجميع المخلوقات  
 يعنى خارج عنه في حضرة النور الاول من الظهور الازلى (ان رحتى) التى وسعت  
 كل شئ وقد كان بها الاستواء على العرش اى الاستيلاء والنجلى كما قال تعالى  
 \* الرحمن على العرش استوى \* (سبقت غضبي) ولهذا ثبت العالم مع ما هو فيه من  
 كثرة المخالفات من الثقلين (وفي رواية) اخرى (تغلب) اى رحتى (غضبي) كما قال  
 تعالى \* ويعفو عن كثير \* وذلك من غلبة رحته قال الثووى في شرح مسلم قال العلماء  
 غضب الله تعالى ورضاه يرجعان الى معنى الارادة فارادته الاثابة للمطيع ومنفعة العبد  
 تسمى رضاه ورحمة وارادته عقاب العاصي وخذلانه يسمى غضبا وارادته سبحانه  
 وتعالى صفته قديمة يريد بها جميع المرادات قالوا والمراد بالسبق والغلبة هنا كثرة الرحمة  
 وشمولها كما يقال غلب على فلان الكرم والشجاعة اذا كثرت منه (خم) يعنى روى  
 البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابي هريرة رضى الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم يقول جعل الله الرحمة) اى رحته وهى صفة واحدة له تعالى قديمة  
 (مائة جزء) يعنى باعتبار اظهارها بالرحومين والافهى لا تجعل ولا تجزء باعتبار  
 ذاتها وفي رواية اخرى للبخارى في كتاب الرقائق من صحبه خلق الله الرحمة يوم  
 خلقها مائة رحمة فقال الزركشى ان قيل كيف هذا و الرحمة صفة لله وهى اما صفة  
 ذات فتكون قديمة او صفة فعل فكذلك عند الحنفية قيل عند الاشعرى ان صفة الفعل

حادثة واصل الرحمة النعمة وبه فسر قوله تعالى \* هذا رحمة من ربي \* انتهى قلت والخلق  
بمعنى التقدير مضاف اليها مع قدمها باعتبار ظهورها باظهار المرحومين بها وهو  
مجاز في الكلام كأنسب الحدوث الى القرآن مع قدمه في قوله تعالى \* وما يأتيهم من  
ذكر من الرحمن محدث \* الآية اي محدث النزول باعتبار ظهوره عندهم باظهار  
الحروف والاصوات الفصيحة البليغة بشرائه آخر الحديث (فامسك) سبحانه وتعالى  
(عنده) اي في حضرة اذله (تسعة وتسعين) جزأ من الرحمة (وانزل في الارض) بخلق  
المرحومين من الثقلين وغيرهم (جزأ واحدا) من الرحمة (فن ذلك الجزء) الواحد  
(بترحم الخلائق) اي يرحم بعضهم بعضا والراحم في الحقيقة هو الله تعالى (حتى ترفع  
الدابة) مع انها مما لا عقل لها (حافرها) من حفرت الارض حفرا من باب ضرب  
ويسمى حافر الفرس والحمار من ذلك كأنه يحفر الارض لشدة وطئه عليها كذا في المصباح  
(عن ولدها) من رحمتها (خشية ان تصيبه) بحافرها فيتوجع ويتضرر بذلك  
(وفي رواية لم) يعني لمسلم في صحيحه (واخر) اي جعل مؤخرا الى يوم القيامة الله تعالى  
(تسعة وتسعين رحمة) تمام المائة (برحم الله) تعالى (بها) اي بهذه التسعة والتسعين  
رحمة (عبادة يوم القيامة) وقال النووي في شرح مسلم هذه الاحاديث من  
احاديث الرجاء والبشارة للمسلمين قال العلماء لانه اذا حصل للانسان من رحمة  
واحدة في هذه الدار المبنية على الاكدار الاسلام والقرآن والصلاة والرحمة  
في قلبه وغير ذلك مما انعم الله تعالى به فكيف بمائة رحمة في الدار الآخرة  
وهي دار القرار ودار الجزاء (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابي ايوب)  
الانصاري (رضي الله عنه حين حضرته الوفاة) اي الموت (انه قال كنت كتمت  
عنكم) يامعشر المؤمنين (حديثا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم) وحكمة  
كتمانها الخوف عليهم من غلبة الرجاء على قلوبهم والا كشار من الذنوب (وسوف  
احدثكموه) اي اروي ذلك الذي كتمه عنكم اليكم (و) الحال انه (قد احبط) بالبناء  
للمفعول اي احاط الله تعالى (بنفسى) اي كشف لي انه محبط بنفسى والافهو محبط  
من قبل كما قال سبحانه \* والله بكل شئ محيط \* واذا قلنا لك ان ربك احاط بالناس \* وحكمة  
تحدثه به عند موته لغلبة الرجاء عليه بخلاف حالة الصحة فان فيها الخوف غالب عليه  
وهذا مما ينبغي لكل احد كما قال العلماء وذكر النووي في شرح مسلم قال انما كتمه اولا  
مخافة اتكالهم على سعة رحمة الله تعالى وانهما كهم في المعاصي وانما حدث به عند  
الوفاة لئلا يكون كأنما لا علم ورب عالم يكن احد يحفظه غير فيتعين عليه اداؤه (سمعته)  
اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (يقول لولا انكم) يامعشر المكلفين (تذنبون) اي  
تفعلون الذنوب والمعاصي بان كنتم كالملائكة معصومين محفوظين من ذلك (لذهب  
الله) تعالى (بكم) اي اخلى منكم الارض واسكنكم مع الملائكة في السموات او فيما شاء



من عوالم الغیب تعبدونه ولا تشركون به شیئاً من غیر ثواب لکم علی ذلك ولا عقاب  
 كما هو الملائكة علیهم السلام (وخلق) سبحانه وتعالى مکانکم فی الارض بین الطبائع  
 والعناصر المختلفة (خاقاً) ای مخلوقین وهو للجنس ای مخلوقات یرکب فیهم الشهوة  
 والعقل والهوى وینجعل لهم نفوساً بشریة وینقرن بهم شیاطین جنیة ویزخرق لهم  
 الدنیا الدنیة ویکلفهم بأرسال الرسل الیهم وانزال الکتب علیهم فیمتحنهم وینبلیهم  
 بین الاطاعة والمعصية فتارة یطیعون فثیبهم وینعم علیهم وتارة یدنبون (انواع  
 الذنوب فیستغفرون) فیغفر لهم (او یغفر بلا استغفار لمن شاء منهم فیما عدا الکفر به  
 والشرك وسبب ذلك انه لا ید من الذنوب لثلاث عطل صفات کثیرة من صفات الله  
 تعالى کالرحمة والمغفرة والانتقام والغضب قال الشیخ الاکبر قدس الله سره فی اعتقاد  
 اهل الاختصاص اوائل الفتوحات المکیة الالوهیة تقتضی ان یکون فی العالم بلاء  
 وعافیة فلیس ازالة لمنقهم من الوجود باولی من ازالة الغافر وذی العفو والنعم ولوبقی  
 من الاسماء ما لا حکم له کان معطلا والتعطیل فی الالوهیة محال فعدم اثر الاسماء محال  
 \* الخلق (الخامس والاربعون) من الاخلاق الستین المذمومة (الحرزن فی) فوات (امر  
 الدنیا) ای شأنها من الحفظ النفسانیة والاغراض الشهوانیة حیث لم یتسمر له مراده  
 من ذلك (وهو) ای الحرزن المذكور (التوجع والتأسف) ای اظهار الوجع والاسف  
 (علی ما فات) منه ولم یدم اولم ینحصل له (من النعم الدنیویة) الی غرت کثیراً من اهل  
 الجحافة والجهل مع انها سموم قاتلة وهورات بادیة وفضائح مرذیة وقبائح مهلکة  
 تعلمها العقلاء وتغفل عنها الجهلاء (ویلزمه) ای صاحب الحرزن المذكور (الفرح)  
 والسرور (بآتیانها) ای النعم الدنیویة الیه (واقبالها) علیه (وکثرتها) لیدیة فان  
 من حزن علی فوات شیء یفرح بادر کله وحصوله علیه (ومنشأوه) ای الحرزن المذكور  
 (حب الدنیا) وتعشق القلب بها (وتوقع) ای انتظار (حصول جمیع المطالب) ای  
 المقاصد والاغراض له منها (وبقائها) ای جمیع المطالب له من غیر زوال (وهو جهل)  
 محض منه لان الدنیا لا یبقا لها وتوقع بقائها توقع امر محال ولولا کمال الجهل منه لما  
 توقع ذلك (فلیتوجه) بظاهره وباطنه من یرید الشفاء من مرض الحرزن المذكور  
 (الی) الاشتغال بتحصیل (الباقیات) غیر القانیات (الصالحات) لعرض علی الله تعالى  
 غیر الفاسدات وهی الطاعات الی تبقی عائدتها ابد الآباد ویدخل فیها ما قبل من  
 الصلوات الخمس وقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اکبر کذا فی تفسیر  
 البیضاوی وفی التویر مختصر التفسیر الکبیر فی قوله تعالى \* واضرب لهم مثل الحیوة  
 الدنیا \* الآیة بین ان اقتحار الکافرین بالدنیا لا حاصل له فان الدنیا سریعة الزوال  
 وهما بالمطر اذا اختلط به النبات ای کثرت وراکم بسبب المطر فاختلط بعضه ببعض  
 او المعنی انه اختلط الماء بالنبات فروی وبما والمعنی اختلط بنبات الارض واذا اختلط

بالنبات فقد اختلط به النبات وهذا المثل مطابق للدنيا فانها تظهر حسناتها اولاً ثم تترادى ثم تأخذ في الانحطاط الى ان تنفخ ثم ذكر جزءاً من الدنيا وهو المال والبنون وينعقد هنا قياس وهو المال والبنون زينة الحياة الدنيا وكل ما كان زينتها فهو سريع الانقضاء والبدية تشهدان ما كان كذلك يفجج بالعاقل ان يفخر به فبطل قول الذين اقبحوا بما لهم على الفقراء ثم بين الرحمان فقال \* والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخيراً املاً \* وتقرى به ان خيرات الدنيا منقرضة فانية وخيرات الآخرة دائمة باقية والباقي خير من القاني بالضرورة لاسيما مع خسة القاني وسعادة الباقي وللمفسرين في الباقيات اقوال احدها انها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر وللغزالي رحمه الله فيها وجه لطيف قال روى ان من قال سبحان الله له من الثواب عشرة فاذا قال الحمد لله فعشرون وفي لا اله الا الله ثلاثون فاذا قال الله اكبر فاربعون قال لان سبحان الله تنزيه له عن كل ما لا ينبغي والحمد لله اقرار مع التنزيه بانه مبدىء لكل خير واحسان فتضا عفت درجات المعرفة بتضا عفت الثواب فاذا قال لا اله الا الله اقرباته ليس في الوجود من هو هكذا الا الله فزادت المعرفة فاذا قال والله اكبر اى هو اعظم من ان يصل العفلاء الى كنه كبريائه وجلاله وقيل الباقيات الصالحات هي الصلوات الخمس وقيل هي الطيب من القول وقيل كل ما دعاك الى الاشتغال بالحق وامام يدعو الى الاشتغال بالخلق فخرج عن ذلك لان الخلق فانون فالسعي فيهم باطل والحق باق فالسعي فيه هو الباقي فهو خير ثواباً وخيراً املاً لانه امل نافع (قال الله تعالى لكلماتاً سوا) اى ثلاثاً تحزنوا (على ما فاتكم) من نعم الدنيا (ولا تفرحوا بما آتاكم) بما اعطاه منها فان من علم ان الكل مقدر هان عليها الامر ذكره البيضاوى وفي حسن التنبه للنجم الغزوي رحمه الله تعالى قال في هذه الآية فالمراد النهي عن الاسف على ما فات من الدنيا والفرح بما آتى الله العبد منها من حيث انها دنيا لا من حيث انه فضل من الله تعالى ولذلك قال بعده \* والله لا يحب كل مختال فخور \* فان من علم ان ما يده من الدنيا فضل من الله تعالى وهو عار به عنده لا يفرح به من حيث هو ولذلك قال جعفر الصادق في هذه الآية يا ابن آدم مالك تأسف على مفقود لا يبرده اليك القوت ومالك تفرح بموجود لا يتركه في يدك الموت فاما من فرح بالشئ من حيث ان الله تعالى هو الذى انعم عليه به فيستدل بذلك على انه من الله تعالى على بال فهذا لا بأس به ومنه قول ابوب عليه السلام وقد قال الله تعالى له حين جمع جراد الذهب في ثوبه الم اغنك عن هذا قال بلى ولكن لا غنى لى عن برك او عن فضلك (اعلم ان الحزن) في امر الدنيا (اذا اخرج صاحبه من) حالة (الصبر) على ذلك (الى) حالة (الجزع) وهو الضجير قال في المصباح جزع الرجل جزعاً من باب تعب فهو جزع وجزوع مبالغة اذا ضعت همته عن حل ما نزل به ولم يجد صبراً (و) ان (الفرح) ضد الحزن اذا اخرج صاحبه ايضاً (من)



حد (الشكر) على نعم الله تعالى (الى) حد (الطغيان) وهو مجاوزة الحد وكل شيء جاوز المقدار والحد في العصيان طاغ كذا في المصباح (والبطر) بالتحريك مصدر بطر من باب تعب وهو كفران النعمة وعدم شكرها (فحرمان) اي الحزن والفرح الموصلان الى ما ذكر (والا) اي وان لم يوصل الى ما ذكر (فلا) يحزمان (ولكن الكمال) في الانسان (استواء اتيان الدنيا) اليه (وقواتها) عنه اي يكونان عنده سواء فلا يفرح باقبالها ولا يحزن على ادبارها ولعلم ان الفرح بغير الله تعالى وفضله انما يكون عن جهل وطيش ولذلك كان مذموما ولم يذكر الله تعالى الفرح مطلقا غير مقيد الاذمه كما قال ان الله لا يحب الفرحين وقال انه لفرح فخور وما مدحه سبحانه الا مقيدا كما قال فرحين بما آتاهم الله من فضله وقال \* قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون \* قال ابو سعيد الخدري وابن عباس فضل الله القرآن ورحمته ان جعلكم من اهله وقال سفيان بن عيينة فضل الله التوفيق ورحمته العصمة ذكره النجم الغري في حسن التنبه (وهو) اي استواء اتيان الدنيا وقواتها (مقام التسليم والتفويض) الله تعالى في جريان فضائه وقدره (وذلك) اي المقام المذكور (عزيز) اي قليل وجوده في الناس (جدا) اي قويا روى ابن ابي شبة واحمد بن حنبل عن سالم بن ابي الجعد قال قال عيسى عليه السلام اعلموا الله ولا تعملوا بطونكم انظروا الى هذه الطير تغدو وتروح لا تحرث ولا تحصد الله يرزقها فان قلم نحن اعظم بطونا من الطير فانظروا الى هذه الابقر والحر تغدو وتروح لا تحرث ولا تحصد الله يرزقها انقوا فضول الدنيا فان فضول الدنيا رجز اي عذاب وهذا كما قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه الدنيا حلالها حساب وحرامها عقاب وفي رواية عتاب رواه ابن ابي الدنيا ورواه بعضهم من حديث ابي هريرة مرفوعا ذكره في حسن التنبه \* الخاق (السادس والاربعون) من لا خلاق الستين المذمومة (الخوف في) فوات (امر الدنيا) من يده (وهو) اي الخوف المذكور (انقباض القلب) اي ضيقه وانحصاره (كراهة ان يصيبه) امر (مكروه) له اي ادراك الخوف لقلبه وهجوم الوهم على نفسه من شدة كراهته ان يصيبه حال مذموم (دنيوي) اي منسوب الى الدنيا بان كان ضرره فيها فقط لا في الآخرة (وهو) اي الخوف المذكور (غير الحزن) في امر الدنيا السابق بيانه (لانه) اي الحزن (لما مضى) من امور الدنيا غير مطابق لغرضه (والخوف للمستقبل) من امورها (وغير الجبن) ضد الشجاعة الذي مر بيانه (لانه) اي الجبن (نقصان الغضب) في الانسان عند مناسبة ثورته وهيجانه (ولا يستلزم) اي الجبن (الخوف) بل قد يكون الجبن من نقصان الادراك وعدم آفة الحرب او للاشتغال بالاهم (وهو) اي الخوف في امر الدنيا (اما) ان يكون خوفا (من الفقرا) من (المرضا) من (اصابة) امر (مكروه) له يتوقع حصوله (من) جهة (مخلوق) من مخلوقات الله

تعالی کماکم اوسارق اوحیوان اوماً کل او مشرب (اما) الخوف (الاول) وهو الخوف من الفقر (مذموم جداً) ای قویا وذلك (لان الفقر) کان (حال نبینا) محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) الذی اختاره للمعرضت علیہ بطحاء مکة ذهباً فی ولم یکن فقره اضطراراً (و) كذلك الفقر کان (حال اکثر الانبیاء علیہم الصلاة والسلام و) اکثر (الاولیاء والصالحین) من الصحابة والتابعین وغيرهم رضی اللہ عنہم اجمعین واعلم انہ لم تأت شریعة قبل شریعة محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بمدح الفقر وذم الغنی بما بلغ ما جاءت به شریعة عیسیٰ علیہ السلام ومن ثمہ كانت مظہریۃ الزہد فیہ وفي ملئہ اظهر منها فی الملل السابقة وکثر فی ملئہ الترهيب والتقصيف ومن ثمہ کان حب الدنیا عندهم قبیحاً ومن احبها بولغ فی ذمہ قال مکحول قال عیسیٰ ابن مریم علیہما السلام یا معشر الخوار بین ایکم یستطیع ان ینبی علی موج البحر داراً قالوا یروح اللہ ومن یقدر علی ذلك قال ایاکم والدنیا فلا تتخذوها قراراً وقال خثیمہ بن عبد الرحمن قال عیسیٰ ابن مریم علیہما السلام لرجل تصدق بکمالک والحقی قال فنکس فقال عیسیٰ شدة ما بدخل الغنی الجنة وقال وهب بن منبه ان عیسیٰ علیہ السلام قال بحق اقول لکم ان اکناف السماء لحماية من الاغنياء ولدخول جل فی سم الحباط ابسر من دخول غنی الجنة وقال سفیان کان عیسیٰ ابن مریم علیہما السلام یقول حب الدنیا رأس کل خطیئة والمسال فیہ داء کثیر قالوا وما دأؤہ قال لا یسلم صاحبه من الفخر والخیلاء قالوا فان سلم قال یشتغل اصلاحہ عن ذکر اللہ تعالیٰ روى هذا الآثار الامام احمد فی الزهد وروی الحاكم وقال صحیح الاسناد عن ابن عباس رضی اللہ عنہما قال قال عمر رضی اللہ عنہ استأذنت علی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فدخلت علیہ فی مشربة وانه لم یطعم علی خصة ان بعضہ لعلی التراب وتحت رأسہ وسادة محشوة لیفا وان فوق رأسہ لا هاب عطن وفي ناحية المشربة قرط فسلمت علیہ فجلست فقلت انت نبی اللہ وصفوته وكسرى وقبصر علی سر الذهب وفرش الدیاج والحرير فقال اولئك عجبت لہم طیباتہم وهی وشيكة الانقطاع وانا قوم اخرت لنا طیباتنا فی آخرتنا ورواہ ابن ماجہ بمعناه وقال فیہ قال یا ابن الخطاب اما ترضی ان تكون لنا الآخرة ولهم الدنیا وروی الطبرانی عن ابن مسعود رضی اللہ عنہ قال دخلت علی النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم وهو فی غرفة کأنہا بیت حمام وهو نائم علی حصیر قد اثر بجانبہ فبکیت فقال ما یبکیک یا عبد اللہ قلت یا رسول اللہ کسری وقبصر بطأون علی الخز والدیاج والحرير وانت نائم علی هذا الحصیر قد اثر بجانبک فقال لا تبک یا عبد اللہ فان لہم الدنیا ولنا الآخرة ومانا الدنیا وما مثلی ومثل الدنیا الا کمثل راکب نزل تحت شجرة ثم سار و ترکها رواہ ابو الشیخ بنحوہ وهو عند الترمذی وصحیحہ وابن ماجہ باختصار وروی البراز باسناد جید من حدیثہ قال سمعت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یقول انما اهلک من کان قبلکم الدنیا



والدرهم وهما هلكا كما ذكره النجم الغزى في حسن التنبه (فهو) أى الفقر (نعمه) انعمها الله تعالى على عبده الصالح (وعلا مة) حصول (سعادة) له فى الآخرة (فالخوف منه) أى من الفقر (عده) أى عدا الفقر والحكم بانه (محنة) من الله تعالى للعبد (وبلية) أى مصيبة تصيب العبد ولهذا يفر منه العبد ويحترز عنه مع انه نعمه وخير كبير قال السكلا باذى فى شرح الآثار فيما روى عن انس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كاد الفقر ان يكون كفرا يجوز ان يكون اراد كفر النعمة الذى ضد الشكر لا كفر الجحود الذى هو ضد الايمان وهو ان الفقر نعمه من الله تعالى على العبد لانه سبب الرجوع الى الله والاتجاء اليه والطلب منه وهو حلية الانبياء ووزى الاولياء وشعار الصالحين وزينة المؤمنين فقد روى فى الحديث اذا رأيت الفقر مقبلا فقل مرحبا بشعار الصالحين وروى ان الفقرا زين بالعباد المؤمنين من العذار الجيد على هذا الفرس وما كان كذلك فهو نعمه جليلة خيراته مكروه مؤلم شديد التحمل فقال كاد ان تكفر نعمه الفقر لثقل محملها على النفوس (وعلى التسليم) بان الفقر محنة وبلية (فقيه) أى فى الخوف منه (سوء الظن بالله تعالى) فى انه لا يرزقه اذا انفق ماعنده وسوء الظن بالله تعالى حرام كما مر (زيعلى طكط) يعنى روى البراروا بو يعلى والطبرانى فى مجمعهم الكبير والوسط باسنادهم (عن ابن مسعود رضى الله عنه و) عن (ابى هريرة) ايضا (رضى الله عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عاد) أى زار من العيادة (بلالا) الحبشى رضى الله تعالى عنه وهو مؤذن النبي عليه السلام (فاخرج) بلال رضى الله عنه (له) أى للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم (صبرا) جمع صبرة قال فى المصباح الصبرة من الطعام جمعها صبر مثل عرفة وغرف وعن ابن دريد اشتريت الشيء صبرة أى بلا كبل ولا وزن (من تمر فقال) له النبي (عليه الصلاة والسلام ما هذا) التمر (يا بلال قال) بلال رضى الله تعالى عنه (ادخرته لك) أى انقبت عندى لاجلك تأكل منه وتطعم من شئت (وفى رواية) اخرى ادخرته (لا ضيافك) لياكلوا منه (قال) النبي (عليه الصلاة والسلام اما تخشى) يا بلال (ان يجعل) بالبناء للمفعول (لك) أى لاجلك (بخار) وهو اسم لما يطلع فيه صاعد من الماء الحار او من التدا وجعه البخار وبخارات (فى) نار (جهنم وفى رواية) اخرى اما تخشى (ان يفور) أى يغو ويزيد (لك بخار فى نار جهنم) يوم القيامة (وفى) رواية (اخرى) اما تخشى (ان يكون لك دخان) بالتحفيف (فى نار جهنم) والمعنى بذلك ادخار ما زاد على مقدار الكفاية فى قوته يوجب اعتماد القلب على غير الله تعالى فتعاند النفس ذلك فتركن الى الدنيا فتكثر الذنوب بسبب ذلك لان حب الدنيا رأس كل خطيئة فتوجب دخول نار جهنم يوم القيامة حتى يظهر ذلك القدر الزائد على الكفاية أى الذى اوصل صاحبه الى دخول النار بخارا او دخانا فيكون له بذلك كمال العذاب والعقاب الى ان يتم تطهيره منه فيدخل الجنة وقد سبق ان الادخار

جائز وان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ادخر فوت سنة لعباله تعلما للجواز لانه مشرع  
 للدين وليكن لم يكن ذلك حرصا منه عليه السلام ولا كالقدر ازاء انا عن حاجته واعله  
 عليه السلام اطلع على عدم حاجة بلال رضى الله عنه الى ذلك فاراد تنهيه في مقام  
 الثقة بالله تعالى قال البجج الغزي في حسن التنبه اعلم ان الادخار لم يمنع منه في شر بعثنا  
 الا لو كان على سبيل الشح و البخل او على سبيل الاحتكار ثم اللائق بمقام التوكل ان لا  
 يدخر لنفسه شيئا فان ادخر لعباله او ليستربح من مشقة الاحتراف في كل يوم ويتفرغ  
 للعبادة فلا يناقض التوكل نعم ينبغي ان لا يزيد على قوت سنة في الصحيحين عن عمر  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعزل نفقة اهله سنة (انفق) امر من الانفاق وهو  
 دفع المال الى الغير (بلا) اي بغير لفظه (لا) يعني اذا سأل منك احد شيئا مما عندك فاعطه  
 ولا تقل له لا ويحتمل ان يكون التقدير يا بلال لا يحذف حرف النداء وانما نصبه على انه اسم  
 علم بقصد التكبير لعدم ارادة تخصيص الحكم به فكأنه قال يا رجلا اشبه بلالا في الادخار  
 ويحتمل ان يكون مفعولا والتقدير انفق نفسك فضلا عن مالك في سبيل الله تعالى  
 (ولا تخش) اي لا تخف (من ذي العرش) خص العرش بالذ كر لان اصل  
 الارزاق كلها منه كما قال تعالى \* وفي السماء رزقكم وما تعدون \* (اقلا) اي  
 قليلا وتقتبرا عليك في الرزق والعطاء (وعلاجه) اي علاج خوف الفقر  
 (القلعي) اي الحاسم لمادته بالكلية (ازالة امبابه) اي اسباب  
 خوف الفقر (وهي) اي الاسباب المذكورة (ثلاثة) اشياء السبب الاول  
 (خوف الموت او) خوف (المرض من) شدة (الجوع) فيدعوه ذلك الى الخوف  
 من الفقر لئلا يؤديه الجوع الى الموت او المرض (و) السبب الثاني (خوف فوت التعم)  
 اي حصول التعم (المعاد) له في الدنيا بالشهوات العاجلة واللذات الزائلة (و) فوت  
 (حصول العلو) اي الاتفاع في الدنيا (منه) بحيث لا يمكنه تحصيله بعد ذلك (و)  
 السبب الثالث (خوف الاحتياج الى الكسب) اي كسب المال بالاحتراف وغيره (او)  
 الاحتياج (الى السؤال) اي الطلب من الناس (وطريق ازالته) اي ازالة هذه  
 الاسباب (اجالا) اي بطريق الاجال ان يعلم المؤمن (ان كل هذه) الامور (سؤال الظن  
 بالله تعالى وانا) معاشر المؤمنين (ما موروون بحسن الظن بالله تعالى) كما تقدم بيانه  
 (وتفصيلا) اي بطريق التفصيل (ان الموت متيقن) لكل احد قطعاً بلا شبهة كما قال  
 تعالى \* كل نفس ذائقة الموت \* وقال \* اينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج  
 مشيدة (و) هو (آت) اي لا بد ان يأتي (على كل حال) من احوال الانسان ان كان في  
 خيرا وفي شر (اما) يأتيه (بغته) من بغته بغته من باب نفع فاجاء وجاء بغته او فجأة على  
 غرة و باغته كذلك كما في المصباح وهو الموت الفجأة قال المناوي في شرح الجامع الصغير  
 وقدمات ابراهيم جمع الخليل عليه السلام بلامرض كما بينه وقال ابن السكن الهجري



توفي ابراهيم وداود وسليمان عليهم السلام فجأة قال وكذلك الصالحون وهو تخفيف  
عن المؤمن (واما) يأتيه الموت (بسبب مقدر) كمرض او قتل او هدم او سقوط من علو  
او غرق او حرق او جوع (فان قدر) بالبناء للمفعول اي قدر الله تعالى الموت (كونه  
جوعا) اي بسبب الجوع والوصول الى حالة الخمسة مع عدم ما يقينه (فلا مرد له)  
اي لذلك التقدير فانه واقع لا محالة (وان كان عندك) يا ايها الانسان (ملا الارض  
ذهبا) لانه قضاء مبرم فالخوف من الفقر لا يمنع منه فلا نتيجة له (والا) اي وان لم يقدر  
كون الموت جوعا (فلا) يموت ذلك العبد من الجوع (اصلا) لعدم التقدير بذلك في  
الازل فالخوف من الفقر مجرد وهم حيث لا نتيجة له ايضا ولا بد من الموت على كل حال  
(واي فرق بين الموت جوعا) اي في حالة الجوع (وشبعا) اي في حالة الشبع فانه موت  
كيف ما كان (فعليك) يا ايها المكلف (الرضا بالقضاء) والتقدير من الله تعالى عليك  
بما اراده في الازل وارك الخوف من الفقر مطلقا (وكذا المرض) من الجوع اذا خاف  
منه العبد فكان خوفه سببا للخوف من الفقر (ان قدر) اي ذلك المرض بان قدره الله  
تعالى (فانت) اي فهو آت اي يأتي لا محالة (والا) اي وان لم يقدره الله تعالى (فلا)  
يكون آتيا (ولا دخل فيه) اي المرض (للفني والفقر) فان الفنى لا يمنع منه والامراض  
غنى قط والفقر لا يجلبه والامراض كل فقير وذلك باطل بالمشاهدة (بل ترى الاغنياء  
اكثر امراضا من الفقراء) لكثرة تنعماتهم واكلهم على الشبع واختلاف الوان الطعام  
والشراب عندهم ودوام الراحة والسكون والفقراء لا يكادون يشبعون من طعام  
واحد وكثرة الاتعاب عليهم بالخدمة والحرفة الى غير ذلك (وتتعمك) يا ايها الانسان  
(وتلذذك) بشهوات الدنيا واذائها حيث كان ذلك سببا لخوف الفقر فانه (سيرول  
لا محالة) عنك من حيث جنسه واما من حيث شخصه فهو زائل كما هو مشهود لك تأكل  
الطعام اللذيذ فتلذذه ساعة الاكل ثم يثقل في المعدة فحتاج الى اخراجه وتتعب في  
ذلك تشرب الماء فتلذذ بعذوبته وحلاوته في ذلك الحين ثم يحول بولا او عرقا  
او مخاطا او بصاقا فتتعب في خروجه تنكح فتلذذ ساعة النكاح ثم تفرغ شهوتك  
وتضعف همك فحتاج الى الاغتسال وتتعب في ذلك او تقع النطافة في الرحم فربما تخلفت  
فكانت ولدا يتعبك في مؤنته تلبس الثياب الفاخرة فتلذذ به لك ثم تعتاد عليها فربما  
افتقرت فلا تقدر على مثلها فتتعب في اصبار نفسك عنها او تحصيل نظيرها من اي وجه  
كان ومثلها السكنى في البيوت المزخرفة وهكذا كل شهوة دنيوية زائلة لا دوام لها  
(فكيف يخاف) الانسان (العاقل من تقدمه) اي تقدم زوال ذلك (اياما قلائل  
او سلب) بالبناء للمفعول اي كان تقدمه مسلما لان كل تنعم لا يزول الا في وقته (والكسب)  
الذى خاف منه العبد فكان خوفه سببا للخوف من الفقر (قد صدر عن الانبياء) عليهم  
الصلاة والسلام فكان نوح عليه السلام نجارا وابراهيم عليه السلام برازا وادريس

عليه السلام خياط و آدم عليه السلام زراعا و موسى عليه السلام راعي الغنم (و) عن  
 (الاولياء) ايضا فكان ابو بكر رضي الله عنه يزاا و عثمان رضي الله عنه يحلب الطعام  
 و بقية الصحابة رضي الله عنهم كذلك وغيرهم من التابعين و تابعي التابعين على هذا  
 الوصف بلا تحاش (فالخوف منه) اى من الكسب (اما الرياء) اى اظهار ما ليس عنده  
 من الغنى مرثاة للناس وهو الرياء في امر الدنيا و تقدم بيانه (او) لاجل (الكبر)  
 في النفس و الاستكاف عن ذلك (او) لاجل (البطالة) التى الغتها طبيعته و اعتادها  
 من صغره فلا يقدر على مخالفتها (والسؤال) من الناس اذا كان الخوف منه سببا للخوف  
 من الفقر كان ذلك السؤال من العبد (عند الضرورة) اى الحاجة الملحة الى ذلك  
 فهو (جائز) شرعا (فاى ضرر فيه) من حيث الدين وان كانت النفوس تتضرر به  
 من حيث عادة اهل الدنيا و ما انطبعت عليه الغافلون (واما) الخوف (الثانى) وهو  
 الخوف من المرض (فاما لقوت التعم) المتادى في الدنيا (فقد عرفت علاجه) اى التعم  
 بانه سبب لاجل حاله فهو فائت على كل حال ولو كان حاصلا كما ذكرناه قريبا (واما  
 لقوت الطاعة) و العبادة (المتادة و نقص الثواب) في ذلك بسبب المرض (فجهل)  
 محض منه (اذ) اى لانه (ورد في الخبران) الانسان (المريض يكتب) بالبناء للمفعول  
 اى يكتب الله تعالى (له) ثواب جميع (ما اعتاد في الصحة) من الاعمال التى عجز عنها  
 وهو مرض (بل يز يد ثوابه) بسبب مرضه (ان صبر) على المرض ولم يشكو منه  
 ولم يسأم ولم يضجر قال في شريعة الاسلام ومن السنن ان يستقبل البلاء العظيم  
 بالصبر الجميل فانه طهارة و كرامة و درجة له عند الله تعالى قال في جامع الشروح  
 ولهذا كان الصالحون يفرحون بالمرض و الشدة و يقولون الصبر من الامور بمنزلة  
 الرأس من الجسد و الامراض هدايا من الله تعالى للعباد و احب العباد الى الله تعالى اكثرهم  
 اليه هدايا و عن الحسن من سلاسل الامراض يذهبن ساعات الخطايا و ساعات الادي  
 في الدنيا يذهبن ساعات الاذى في الآخرة (لما ورد) في الحديث (ان الاصحاء) اى اهل  
 الصحة و العافية (يتمون يوم القيامة ان) اى انه (كان نقرض) اى تقطع (ابدانهم  
 بالمقاريض) جمع مقراض يقال فرضت الشي قرضا من باب ضرب قطعه بالمقراض  
 و المقراض ايضا بكسر الميم و الجمع مقار يض كذا في المصباح (لما رأوا) في يوم القيامة  
 (من كثرة ثواب المرضى) جمع مريض قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بود اهل العافية  
 يوم القيامة حين يعطى اهل البلاء الثواب لو ان جلودهم فرضت بالمقار يض و روى عن  
 انس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا اراد الله  
 بعبده خيرا او اراد ان يصافيه صب عليه البلاء صبا و اذا دعا قالت الملائكة يا رب صوت  
 معروف فاذا دعا ثانيا فقال يا رب قال الله تعالى ليبيك و سعديك عبي لانى عن شي  
 الا اعطيتك او دفعت عنك ما هو شر و ادخرت لك عندي ما هو افضل منه و اذا كان



يوم القيامة يحيى باهل الاعمال فوفوا اجورهم بالميزان اهل الصلاة والصيام والصدقة  
والحج ثم يؤتى باهل البلاء فلا ينصب لهم الميزان ولا تنشر لهم الدواوين و يصب  
عليهم الاجر صبا كما صب عليهم البلاء فيود اهل العافية في الدنيا لو انهم كانت  
تقرض اجسادهم بالمقاريض لما يرون مما يذهب به اهل البلاء من الثواب  
فذلك قوله تعالى \* انما يؤتى الصابرون اجرهم بغير حساب \* ذكر  
في جامع الشروح عن تبيين الغافلين ( فعليك ) اى يلزم عليك ( العزم  
على الصبران وقع ) المرض بك ولا تضجر منه فانه نافع لك في دينك وان اضربك  
في دنياك فان ضجرت فاجب ضجرك التسخط على الله تعالى وعدم الرضاء بقضائه  
فقد تضررت مرتين مرة في دينك ومرة في دنياك وضرروا حداولى من ضررين  
( وان خفت من نفسك عدم الصبر ) منها على المرض ( فعليك ) اى تعين عليك  
حينئذ ( ان تسأل العافية ) من المرض الظاهر والباطن ( من الله تعالى وتداوم على دعاء  
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ) الوارد في ذلك وقد اشار اليه بقوله ( د ) يعنى روى  
ابوداود باسناده ( عن ابن عمرضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يكن  
يدع ) اى يترك ( هؤلاء الكلمات ) التى يأتى ذكرها ( حين يمسي ) اى يدخل في المساء  
( وحين يصبح ) اى يدخل في الصباح وهى ( اللهم ) اى يا الله ( اتى اسألك ) اى اطلب  
منك ( العافية ) اى السلامة ( فى الدنيا ) من النكبة والمصيبة فى البدن والمال والعرض  
والاهل والاولاد والاصدقاء ( و ) فى ( الآخرة ) فى امر الدين والاعتقاد والعمل  
المتجى فى الآخرة من عقابك والمقضى لثوابك ( اللهم اتى اسألك ) اى اطلب منك  
( العفو ) عن ذنوبى كلها ( والعافية ) اى الصحة والسلامة ( فى دينى ) فلا تبتلنى فيه  
بنقصان ولا زوال بفسق او كفر ( و ) فى ( دنياى ) فلا تبتلنى فيها باعطاء مطغى  
ولاسلب مغبى ولا حلال ملهى ولا حرام منهى ( و ) فى ( اهلى ) فلا تبتلنى فيهن  
بالسوء ولا تجعلهن عونا للشيطان على ( و ) فى ( مالى ) فلا تبتلنى فيه بما لا ير ضيك  
ولا يرضينى ( اللهم استر عوراتى ) اى عيوبى ومقاييى فلا تفضحنى بها بين العباد  
وهو دعاء النبي عليه الصلاة والسلام على فرض وجود ذلك له تشرىع الامة وتعلما لهم  
( وآمن ) اى اعط منك الامن ضد الخوف لجميع ( روماتى ) جمع روعة وهى الفرعة  
فلا تجعلنى افزع من شىء فى الدنيا والآخرة ( اللهم احفظنى من بين يدي ) اى قدامى  
( ومن خلفى وعن يمينى وعن شمالي ) وهى جهات الشيطان الاربعة التى يدخل على ابن آدم  
منها بالمكر والخديعة فيوقعه فى السوء كما قال تعالى عنه انه قال \* لا تينهم من بين ايديهم  
ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شما تلهم ولا تجدا اكثرهم شاكرين \* وبقى الجهتان  
فوق وتحت وهما لله تعالى فلا يأتى الامداد الى العبد منه تعالى الا منهما ممطر السماء  
وتثبت الارض فى الامداد الحسى ويزل الوحى فتكلم به الانبياء عليهم السلام

في الامداد المعنوي وقد اشار اليهما بقوله (ومن فوق) كما قال تعالى \* يخافون ربهم من فوقهم \* والجار والمجرور متعلق بالفعل لاصفة للرب سبحانه وتعالى فانه منزّه عن الجهات كما مر (واعوذ بمظلمتك ان اغتال) بالبناء للمفعول من اغتاله قتله على غرة والاسم الغيلة بالكسر وقاله غولا من باب قال اهلكه كذا في المصباح (من تحتي) اي بقتالي احد من هو قاتلهم بامر لك من خلقك وذكر الاسيوطي في الجامع الصغير من مسلم وابي داود والترمذي عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال اللهم اني اعوذ بك من زوال نعمتك وتحول عافيتك وفجأة نعمتك وجمع سخطك وذكر ابيضاير من الحاكم في المستدرک عن علي رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم متعني بسمعي وبصري حتى تجعلهما الوارث مني وعافني في ديني وفي جسدي وانصرني على من ظلمني حتى تربي في ثاري وذكر ابيضاير من الترمذي والحاكم عن عائشة رضي الله عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم عافني في جسدي وعافني في بصري واجعله الوارث مني لا اله الا الله الحليم الكريم سبحانه الله رب العرش العظيم الحمد رب العالمين وذكر ابيضاير من ابى داود والحاكم عن ابى بكرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم عافني في بدني اللهم عافني في سمعي اللهم عافني في بصري اللهم اني اعوذ بك من الكفر والفقر اللهم اني اعوذ بك من عذاب القبر لا اله الا انت وقد ورد كثير مثل هذا قال النووي في شرح مسلم في امثال هذه الادعية قبل قاله صلى الله تعالى عليه وسلم تواضعا وعد على نفسه فوات الكمال ذنوبا وقيل اراد ما اراد عن سهو وقيل ما كان قبل النبوة وعلى كل حال فهو صلى الله تعالى عليه وسلم مغفوره ما تقدم من ذنبه وما تأخر فدا بهذا وغيره تواضعا ولان الدعاء عبادة وذكر قبل ذلك قال العلماء واستعاذته صلى الله تعالى عليه وسلم من هذه الاشياء لتكمل صفاته في كل احواله وشرعه ايضا تعالما لآمنه وفي هذه الاحاديث دلائل لاستنجاب الدعاء والاستعاذة من هذه الاشياء المذكورة وما في معناها وهذا هو الصحيح الذي اجمع عليه العلماء واهل الفتاوى في الامصار في كل الاعصار وذهبت طائفة من الزهاد واهل المعارف الى ان ترك الدعاء افضل اسلا ما للقضاء وقال آخرون منهم ان دعا للمسلمين فحسن وان دعا لنفسه فالاولى تركه وقال آخرون منهم ان وجد في نفسه باعثا للدعاء استنجب والا فلا دليل الفقهاء ظواهر القرآن والسنة في الامر بالدعاء وفعاله والاخبار عن الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم بفعاله (واما) الخوف (الثالث) وهو الخوف من اصابة مكروه من مخلوق (فعلاجه ترك السبب) الداعي الى اصابة المكروه من ذلك المخلق (ان امكن) تركه (بلا ضرر ديني) اي منسوب الى الدين ككتبان الحق ممن يعلم وترك النصيحة العامة في دين الله تعالى (والا) اي وان لم يمكن ترك السبب الابضرو في الدين



وفي الفتاوى الصغرى هذا اذا كان شيئا ليس له قيمة معلومة كالعبد ونحوه اما في الخبر  
واللحم فالوكيل بالشراء اذا زاد على ذلك قل او كثر لا ينفذ على الموكل وفي جامع الفتاوى  
كل عيب يدخل تحت تقويم المفومين بان يقومه مقوم صحيحا بالف درهم ويقوم مقوم  
آخر مع هذا العيب بالف درهم فهو يسيرا ما الذي لا يدخل بان اتفق المقومان في تقويمه  
صحيحا بالف درهم واتفقوا في تقويمه مع هذا العيب باقل فهو فاحش (اذا وجد منه)  
اي من البايع (التغريز) اي المخادعة للمشتري (تصريحا او تعريضا) اي بطريق الكناية  
مثل ان يكذب البايع (في قيمته) اي المبيع فيخبر المشتري بان قيمته كذا وقيمه انقص مما  
ذكر وهو التغريز الصريح (او يمدحه) اي البايع المبيع (بحيث يشعر) اي يعلم المشتري  
(انه) اي المبيع (بيع) بالبناء للمفعول (بقيمته) من غير زيادة (او) بيع بثمن (اقل) من  
قيمته وهو تعريض بالتغريز (فهذا) الفعل من البايع (غش) في حق المشتري (حرام)  
على البايع فعله (حتى يخبر المشتري) اذا علم بذلك فان شاء فسخ البيع وان شاء رضى به  
(وان لم يوجد) من البايع (تغريزا صلا) في حق المشتري لا تصرححا ولا تعريضا (فليس)  
ذلك البيع بالزيادة (بحرام) في حق البايع لانه ربح جائز (فلذا) اي فلاجل هذا (لا يخبر  
المشتري) حيث لم يكن منه تغريز للبايع (في) القول (الصحيح ولكنه) فعل (مذموم)  
من الناس في بعضهم بعضا لعدم الشفقة وكان المودة ومراعاة حقوق الاخوة الايمانية  
لانه لا يكمل ايمان المزمع حتى يحب لآخيه ما يحب لنفسه وفي فتاوى قارى الهداية سئل  
اذا اشترى شخص سلعة او باعها بغبن فاحش هل له ان يختار الفسخ ام لا وما الحكم  
في ذلك اجاب اذا ظهر غبن فاحش للمشتري فيما اشترى او للبايع فيما باع فعن ابى حنيفة  
روايتان في رواية لا يرد وافتى بعض المشايخ ان مشايخنا قالوا اذا خدع البايع المشتري  
وغره فالمشتري الفسخ وكذا البايع اذا غره المشتري وخصه فللبايع الفسخ وفيها ايضا  
سئل عن الفسخ بالغبن الفاحش هل هو مذهبنا اجاب ذكر في القنية ان البايع اذا غبن  
المشتري او المشتري اذا غبن البايع فله غبون الفسخ في احدي الروايتين بالغبن الفاحش  
واختارها بعض المشايخ وفي جامع الفتاوى وذكر في حقايق الكثر قالوا في المغبون غبنا  
فاحشاه ان يرد على بايعه بحكم الغبن وقال ابو على النسفي فيه روايتان ويفتى برواية  
الرد وفقا للناس وكان ابو الليث يفتى بالرد اذا قال البايع للمشتري قيمة متاعى تساوى  
كذا او قال قيمة متاعى كذا فاشترى به على ذلك فظهر بخلافه لانه لم يرد بحكم انه غره وان  
لم يقل فليس له الرد وقبل لا يرد كيفما كان والصحيح ان غر المشتري البايع فله ان يرد  
وكذا ان غر البايع المشتري له ان يرد وفي القنية لو وقع البيع بغبن فاحش ذكر الجصاص  
وهو ابو بكر الرازى في واقعاته ان للمشتري ان يرد على البايع وللبايع ان يسترد وفي شرح  
المشارك لابن ملك ولوليس السعر على الواردين ثم جاء صاحب المتاع الى البلد فوجد  
الضرر هل يكون له خيار ام لا قلنا لا خيار له لان هذا الضرر بتقصير من قبله حيث

اعتمد على ما ليس بدليل وهو خبر المتهم وهو المشتري لان جل همته النقص وقد بسطنا الكلام على هذه المسئلة في كتابنا شرح منظومة قريتنا القاضي محب الدين الحنفى رحمه الله تعالى وفي كتابنا قلائد الفرائد (واما الخديعة) في المعاملة بين الناس (والمكر) بهم في ذلك (وهو) اى كل من الشئين معناه (ارادة) اى قصد العبد (اصابة) الامر (المكروه لغيره) ليصل هو الى امر محبوب له في نفسه (من حيث لا يعلم) ذلك الغير (فان كان) ذلك الغير (مستحقا له) اى لفعل الخديعة والمكر بان كان يريد ظلمه او غصب ماله او ظلم غيره او غصب مال غيره او مع اهل الحرب من الكفار او البغاة (فندوب اليه) اى يستحب فعل ذلك (لورود) الحديث بذلك (ان) اى تحقيقا (الجرب خدعة) ذكره الاسيوطى في الجامع الصغير برمز الامام احمد في مسنده و**البخارى** ومسلم في الصحيحين و**ابى داود** و**الترمذى** عن جابر رضى الله عنه و**البخارى** ومسلم عن **ابى هريرة** رضى الله عنه والامام احمد في مسنده عن انس رضى الله عنه و**ابى داود** عن **كعب بن مالك** و**ابن ماجه** عن **ابن عباس** وعائشة رضى الله عنهما و**البرار** عن **الحسين** و**الطبراني** عن **الحسن** وعن **زيد بن ثابت** وعن **عبد الله بن سلام** وعن **عوف بن مالك** وعن **نعيم ابن مسعود** وعن **النواس بن سمعان** و**ابن عساكر** عن **خالد بن الوليد** قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الحرب خدعة وقال **الزركشى** في شرح **البخارى** خدعة مثل الخاء فالفتح والكسر مع اسكان الدال والضم مع فتحها فافصحها فتح الخاء واسكان الدال اى انها ينفضى امرها بخدعة واحدة قال في الفصحى وهى افصح اللغات وذكرى انها لغة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وذكر بعض اهل السير ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قاله يوم الاحزاب لما بعث **نعيم بن مسعود** ان يتخذل ما بين قريش وخطفان ويهود ومعناه ان الماكرة في الحرب انفع من المكاورة (والا) اى وان لم يكن ذلك الغير مستحقا لفعل الخديعة والمكر (فحرام) خديعته والمكر به (لانه) اى فعل ذلك به (غش) له (وترك نصحه) له (واجب) على المكلف (فن اراد ان ينجومن الغل) للمسلمين والغش لهم (وشبهته) اى شبهة الغل والخيانة (بالكلية فعليه ان يعمل دائما بما خرج به) اى رواه (خم) **بمعنى البخارى** ومسلم باسنادهما (عن **ابى هريرة** رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) اقسم بحق (الذى نفسى) اى ذاتى (بيده) وهو الله تعالى (لا يؤمن) بالله تعالى ايمانا كاملا (عبد) من عباد الله تعالى (حتى يحب لاختيه) في الدين وهو المؤمن مثله (ما يحب لنفسه) من امور دينيه وامور دنياءه وامور آخرته ورواية مسلم لا يؤمن احدكم حتى يحب لاختيه ما يحب لنفسه قال **القرطبي** في المفهم شرح صحيح مسلم اى لا يكمل ايمانه اذ من يغش المسلم ولا ينصحه مرتكب كبيرة ولا يكون كافرا بذلك وعلى هذا معنى الحديث ان الموصوف بالامان الكامل من كان في معاملته



للناس ناصحهم من بدا لهم ما يريد. نفسه وكارها لهم ما يكرهه لنفسه ويتضمن  
ان يفضلهم على نفسه لان كل احد يحب ان يكون افضل من غيره فاذا احب لغيره  
ما يحب لنفسه فقد احب ان يكون غيره افضل منه والى هذا المعنى اشار الفضيل بن  
عياض رحمه الله تعالى قال لسفيان بن عيينة ان كنت تريد ان يكون الناس مثلك  
فاذيت لله الكريم النصيحة فكيف وانت تود انهم دونك \* الخلق ( الثامن والاربعون )  
من الاخلاق الستين المذمومة ( الفتنة ) فتن المال الناس من باب ضرب فتونا استمالهم  
وفتن في دينه وافتن ايضا بالبناء للمفعول مال عنه والفتنة المحنة ولا بتلاء واجمع  
الفتن واصل الفتنة من قولك فتنك الذهب والفضة اذا احرقته بالنار ليعين الجيد  
من الردي كذا في المصباح ( وهي ) اي الفتنة ( ايقاع الناس في الاضطراب ) اي  
زيادة الحركة في البواطن والظواهر ( و ) في ( الاختلال ) اي فساد النظام واختلال  
الاحوال ( و ) في ( الاختلاف ) المؤدى الى الخصومات والجدال ( و ) في ( المحنة  
والبلاء فائدة ) له اولهم ( دينية ) سواء كان لفائدة دنيوية او لا ( كان ) اي مثل ان  
( يغري ) بالقول او بالفعل اي يحمل ( الناس ) من غري بالشئ من باب تعب اولع به  
من حيث لا يحمله عليه حامل واغريته به اغراء فاغري به بالبناء للمفعول والاسم  
الغراء بالفتح والمد واغريت بين القوم مثل افسدت وزنا ومعنى كذا في المصباح ( على  
البغي ) اي الظلم بعضهم بعضا والافتراء والبهتان وغصب الحقوق ( و ) على ( الخروج  
على السلطان ) اي الحاكم وان جارفا ن طاعة الامراء واجبة على كل حال ولا يجوز  
الخروج عليهم وان جار واوان ائمو بالجور قال في الجامع الصغير من الطبراني عن ابي  
امامة واستاده حسن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال لا تنسوا الائمة  
وادعوا الله لهم بالصلاح فان صلاحهم لكم صلاح وفي شرح المناوي قال الائمة الامام  
الاعظم ونوابه وان جازوا <sup>من الله بملابصهم</sup> وصلاحهم لكم صلاح اذ بهم حراسة الدين وسياسة  
الدنيا ( و ) مثل ( تطويل الامام الصلاة ) بالمفتدين فانه فتنة لهم فان فيهم الضعيف  
والمرضى وذا الحاجة فر بما يوجب الملل عليهم بالتطويل ويذهب خشوعهم ويكون  
ذلك سببا لبغضه عندهم والثغرة منه قال في شرح الدرر وكره تطويله اي تطويل  
الامام الصلاة لقوله عليه الصلاة والسلام من ام قوما فليصل بهم صلاة اضعفهم  
فان فيهم المرضى والكبر وذا الحاجة وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه اي مكروه  
كراهة محريم كما استظهره في البحر الامر بالتخفيف وهذا الحديث المذكور بداه  
محمد رحمه الله تعالى باب القيام في الفريضة من المبسوط ثم قال وهذا دليل على انه  
لا ينبغي للامام ان يطول القراءة على وجه عمل القوم لقوله عليه السلام ان من الائمة  
الطرادين ولما شكى قوم معاذ الى رسول الله صلى الله عليه وسلم تطويله القراءة داه  
قال الراوى فارأيت في موعظة اشد منه في تلك الموعظة قال افتان انت يا معاذ قالها ثلاثا

ابن انت من السماء والطارق والشمس وضحاها وقال انس رضى الله عنه ما صليت  
 خلف احدائهم واخف مما صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ بالمعوذتين  
 في صلاة الفجر يوما فلما فرغ قالوا او جزت قال سمعت بكاء صغير فخشيت على امدان  
 تفتن فدل على ان الامام ينبغي له ان يراعى حال قومه والتطويل هو الزيادة على  
 القراءة المستونة فانه صلى الله عليه وسلم نهى عنه وكانت قراءته هي المستونة فلا بد  
 من كون ما نهى عنه غير ما كان دأبه الا لضرورة وقراءة معاذ لما قال له صلى الله عليه  
 وسلم ما قال كانت بالبصرة على ما في مسلم ان معاذ افتتح البقرة فأنحرف رجل فسلم ثم صلى  
 وحده وانصرف الى آخر الحديث واطلق في التطويل فشمّل اطالة القراءة او الركوع  
 او السجود او الادعية واختار الفقيه ابو الليث انه يبطل الركوع لادراك الجأني اذا لم  
 يعرفه فان عرفه فلا و ابو حنيفة منع منه مطلقا لانه اشراك اي رياء انتهى و ربما يقال  
 بانه لا يمنع ان قصد اعانة الجأني على ادراك الركعة وان عرفه بخلاف ما اذا قصد  
 تطييب خاطره واحترامه بالتوقف لاجله خصوصا اذا كان قاضيا او اميرا او سلطانا  
 فانه اشراك بعبادة الله تعالى غيره (وكأن) اي مثل ان (يقول لهم) اي للناس (ما)  
 اي كلاما (لا يفهمون مراده) منه (ويحملونه) اي ذلك الكلام (على غيره) اي  
 غير مراده منه لجهلهم او غباوتهم او عدم معرفتهم بالاصطلاح الخاص من غير ان  
 يشرحه لهم وبينه بيانا شافيا بحيث لا يبقى لهم فيه شبهة اصلا (فهذا ورد) في  
 الخبر (كلم الناس) يا ايها العالم وغيره (على قدر عقولهم) اي اشرح لهم ما تكلمهم  
 به من العبارات ولا تلق اليهم الكلام المجمل من غير تفصيل فانهم يفهمون منه ما لا  
 تريد فيقلدوك فيما فهموا من كلامك من الفساد او يبتذروا ما انت مفيد لهم من  
 مهماتهم الحسنة في فهمك وفي حسن التنبيه للنجم الغزي من آداب الواعظ والمذكر  
 ان لا يشكلم في مجلسه الا بما يحمله عقول جلسائه قال الحافظ زين الدين العراقي في كتاب  
 الباعث على الخلاص من حوادث الفصاح ومن آفاتهم ان يحدثوا الكثير من العوام  
 بما لا يبلغه عقولهم فيقعوا في الاعتقادات السيئة هذا اذا كان صحيفا فكيف اذا كان  
 باطلا وقد قال ابن مسعود رضى الله عنه ما انت محث قوم حديثا لا يبلغه عقولهم  
 الا اذا كان لبعضهم فتنة رواه مسلم في مقدمة صحيحة انتهى وليس ما هو موجود  
 في كتب الصوفية المحققين العارفين بالله سبحانه وتعالى كابن العربي وابن سبعين  
 ولعفيف التلمساني وامثالهم رضى الله عنهم من العبارات المجملة التي يفهم الجاهل  
 بعلومهم منها خلاف مرادهم الحق محسوبة من قبيل خطاب الناس بما لا تسعه  
 عقولهم فيكون فتنة لهم لانهم ما خاطبوا به الا من يعرف اصطلاحهم ويفهم كلامهم  
 ذلك على طبق مذهب اهل السنة والجماعة من غير شوب مخالفة اصلا فدخلت  
 الجاهلون باصطلاحهم القاصرون عن مراتبهم المقصرون في الاعمال الصالحة



المحبوبون المطموسون بأفهامهم الدنسة وافكارهم النجسة بالغذاء الحرام  
المكبون على جمع الخطام ففهموا من كلامهم كل سوء وشنعوا عليهم بما فهموه  
وهم الذين فهموا الباطل وشنعوا عليه في حقيقة الامر كما ذكر الجلال الاسيوطي  
في رسالته تنبيه الغبي بتبرئة ابن العربي قال الشيخ عبد الغفار القوصي في كتاب  
التوحيد قال حدثني الشيخ عبد العزيز المنوفي عن خادم الشيخ محي الدين بن العربي قدس  
الله سره قال كان الشيخ يمشي وانسان يسبه وهو ساكت لا يرد عليه فقلت يا سيدي  
ما تنظر الى هذا قال ولما يقول قلت يقول لك فقال ما سبني انا قلت كيف قال هذا  
تصورته له صفات ذميمة وهو يسب تلك الصفات وما انا مو صوف بها انتهى  
وما اكل هذه القضية ومثابعتها لما وقع لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فانها  
شاهدة بالوراثه المحمدية وذلك ما رواه الحميدي في الجامع بين الصحيحين عن سفيان  
ابن عيينة عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم الا تعجبون كيف يصرف الله عني شتم قريش ولعنهم يشتمون مذمما  
ويلعنون مذمما وانا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم انتهى وما كفاهم ذلك حتى  
اوقعوا العوام في الطعن مثلهم على هؤلاء الاولياء الاعلام ولم يعترفوا بالقصور  
عن فهم كلامهم من استحكام التكبير في نفوسهم والغرور بما في سنتهم من مسائل  
الاحكام وهو لاه السادة العارفون لم يخاطبوا بكلامهم امثال هؤلاء القاصرين عن درجة  
المحققين في مشاهد تجليات الحق المبين ولا صنفوا كتبهم لهم ولو ارادوهم وخاطبوهم  
لكانوا مخاطبين للعوام بما لا تبلغه عقولهم وحاشا لهم من ذلك فان لكل علم رجالا  
ولكل مقدار مجالا رأيت بان علماء النحو لم يصنفوا كتبهم الا للحناء والتعلمين بالاذعان  
والاعتقاد من غير انتقاد وليست لغيرهم وكذلك كل علم كتبه مصنفه لاهله وغير الاهل  
غير مراد \* والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم \* (اولا يحنط ) الانسان اى يأخذ  
بالاحتياط ( في التأمل والمطالعة ) في كتب العلوم الشرعية ( فيخطئ ) في فهم  
مسئلة او نحوها ) كتاب وفصل من الكتاب المصنف في علم من العلوم المذكورة  
( فيذكر ) ذلك المخطئ في الفهم ما فهمه ( للناس ) فيفتهم به ويضاهم وهو غير  
صواب ( او يذكر ) بالتشديد اى يعظ ( ويقتى ) اى يرجح ويقتوى برأيه ( قولا )  
في الدين ( مهجورا ) اى متروكا تركه العلماء ولم يقتوا به ( او ) قولا ( ضعيفا ) اى رواية  
غير قوية في الاسناد او الدليل لوجود ما يعارضها واكثر ما يكون هذا فيمن يأخذ العلم  
من الكتب معتمدا على قوة فهمه وحذقه من غير قراءة على المشايخ العلماء وذكر النجم  
الغزني في حسن التنبه ان من اخلاق اليهود والنصارى الاخذ بالارأى مع وجود النص  
والقياس الفاسد والافتاء بذلك روى البرار باسناد حسنه ابن القطان عن صيداعه  
ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يزل امر بني اسرائيل

معتد لا حتى بدا فيهم ابناء سببا لام فافتوا بالارأى فضلوا واضلوا ورواه ابن ماجه  
واقظه لم يرل امر بنى اسرا ئيل معتدلا حتى نشأ فيهم المولدون وابناء سببا لام  
التي كانت بنوا اسرا ئيل تسيبها فقالوا بالارأى فضلوا واضلوا وروى البرار ورجاله  
رجال الصحيح في الكبير عن عوف بن مالك رضى الله عنه عن النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم قال تفرق امتى على بضع وسبعين فرقة اعظمها فتنة على امتى قوم  
يقسون الامور برأ بهم فيحلبون الحرام ويحرمون الحلال ومن اخلاق اليهود  
والنصارى ايضا خوض الانسان فيما لا يعلم واقتناء الناس بغير علم واخذ العلم عن العوام  
الذين لا يضبطون وفي الصحيحين عن ابن عمر رضى الله عنهما قال سمعت رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من الناس ولكن  
يقبضه بقبض العلماء حتى اذا لم يبق عالم اتت غفلة من رءساء جهلاء فاستلوا فاصفوا بشرا  
فضلوا واضلوا ومن اخلاق اليهود والنصارى ايضا اخذ العلم من الكذب والاعتماد  
على الكتاب دون الرواية وقد روى في الحديث والآثار من وصف هذه الامة في التوراة  
انا جيلهم في صدورهم روى الطبراني في الاوسط عن ابى موسى رضى الله عنه قال  
قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان بنى اسرا ئيل كتبوا كتابا فاتبعوه وتركوا  
التوراة وروى ابن ابى شيبه عن ابن سيرين قال انما ضلت بنوا اسرا ئيل بكتب ورثوها  
عن آبا ئهم (او) يرجح ويقوى (قولا يعلم ان الناس لا يعملون به) للخرج عليهم فيه  
(بل ينكرونه) لصعوبته عليهم واستغرابهم له (او) يتركونه بسببه طاعة اخرى  
يعلمون بها حسب قدرتهم وطافتهم (كن يقول لاهل القرى) جمع قرية وهى سواد  
المصر (و) يقول للنساء (الجمائر) اى الكبيرات السن (والاماء) جمع امة ضد الحرة  
وهؤلاء يغلب عليهم الجهل كثيرا فلا يمكنهم التعلم فى الغالب لصلاية افهامهم  
(لا يجوز) اى لا تصح ولا تحل (الصلاة بدون) نعم كيفية (التجويد) لما يفرى فى الصلاة  
من القرآن المجيد يعنى مقدار ما يمنع من الخطأ الفاحش المفسد للصلاة على ما حققناه  
فيما مر (وهم) اى هؤلاء المذكورون (من يعلم) ذلك القائل (انهم لا يقدررون على)  
نعم كيفية (التجويد) المذكور لعدم مطارعة سنتهم المطبوعة على اللحن خصوصا  
الساكين فى قرى الروم والعجم من الا تراك والهنود (او) يعلم انهم (لا يتعلمونه) اى  
التجويد المذكور لكثرة اشغالهم الدنيوية من جهة حصر الحكماء لهم وزعماء القرى  
او غلبة الكسل عليهم (فيتركون) اى هؤلاء المذكورون (الصلاة) المفروضة عليهم  
(رأسا) اى بالكلية فلا يصلون (وهى) اى الصلاة (جائرة) بلا تجويد (عند البعض)  
من العلماء كما هو مذكور فى مسائل زلة القارى من الخلاف فى ذلك (وان كان) هذا  
القول بالجواز قولا (ضعيفا) غير القول المعتمد (فالعمل به) لمثل هؤلاء المذكورين  
(اولى من الترك اصلا) ونظيره ما ذكره الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه على شرح



الدرر وعبارته قال صاحب المصنف شرح النسفية سمعت عن الشيخ الامام الاستاذ  
 حيد الدين يحكي عن شيخه الامام الاجل الزاهد جمال الدين المحبوبي انه قال كسالى  
 بخارى لا يمنعون عن الصلاة وقت طلوع الشمس الى ارتفاع الشمس لان الغالب انهم  
 اذا منعوا من ذلك وامروا بالكث في المسجد الى ارتفاع الشمس او بالرجوع ثم بالحضور  
 لم يفعلوا ذلك ولم يقضوها ولو صلوا في هذه الحالة فقد اجازها اصحاب الحديث والاداء  
 في وقت بجزء بعض الأئمة اولى من الترك اصلا وهكذا نقل عن شمس الأئمة الحلواني  
 حين سأل السيد الامام ابو شجاع عن منع الناس عن الصلاة في هذا الوقت فاجاب  
 بهذا وذكر في القنية برمزى النسفي والحلواني اه ومن هذا القيل نهى الناس عن صلاة  
 الرغائب بالجماعة وصلاة ليلة القدر ونحو ذلك وان صرح العلماء بالكراهة بالجماعة  
 فيها لا يفتى بذلك للعوام لثلاث ثقل رغبته في الخبرات وقد اختلف العلماء في ذلك فصرح  
 ابن الصلاح من أئمة الشافعية وهو من كبار المحدثين رحمه الله تعالى بعدم الكراهة  
 وصنف في جوازها رسالة مستقلة وان ناقشه في ذلك معا صره العزيز بن عبد السلام  
 برسالة اخرى وكذلك صنف في جوازها جماعة من المتأخرين فابقوا العوام راغبين  
 في الصلاة اولى من تنغيرهم منها وفي الغالب انهم اذا لم يصلوها كذلك جلسوا  
 في المساجد ليلة النصف من شعبان وليلة اول جمعة من شهر رجب وليلة القدر  
 يتحدثون بكلام الدنيا المكروه وربما ذهبوا الى ما هم فيه من الانهماك في الشهوات  
 والغفلات ومن هذا القيل نهى الناس عن حضور مجالس الذكر بالجهرو وانشاد  
 اشعار الصالحين وان صرح فقهاء الحنفية بكراهة الجهر بالذكر فان أئمة الشافعية كالنوري  
 وغيره قائلون باستحباب ذلك ولا ينبغي ان ينهى العوام عما تقول به أئمة المسلمين ولو كان  
 العوام زاعمين انهم مقلدون لمذهب ابي حنيفة رضي الله عنه وهم غير عاقلين بفروع  
 المذهب غير مجرد القول وقد ذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر  
 في باب قضاء القوائت في بحث الظن المعبر قال في البحر شرح الكثر والحق ان المجتهد  
 لا كلام فيه اصلا وان ظنه معتبر مطلقا سواء كانت تلك القائنة واجبة الاداء بالاجماع  
 او لا اذ لا يلزمه اجتهاد ابي حنيفة ولا غيره وان كان مقلدا لابي حنيفة فلا عبرة برأيه  
 المخالف لمذهب امامه وان كان عاميا ليس له مذهب معين فذهب فتوى مفتيه كما صرح حوايه  
 ولا عبرة برأيه وان لم يستفت احدا وصادف الصحة على مجتهد اجزاء ولا اعادة عليه  
 كما بسطه ثمة اه ومن هذا القيل نهى العوام عن المصافحة بعد صلاة الصبح  
 والعصر فان بعض المتأخرين من الحنفية صرح بالكراهة في ذلك ادعاء بانه بدعة مع انه  
 داخل في عموم سنة المصافحة مطلقا فلا يبقى الا مجرد التخصيص بالوقتين المذكورين  
 فيقتضي ابتداء ذلك وصرح النووي في كتابه الاذكار وغيره من الشافعية بانها في هذين  
 الوقتين بدعة مباحة فلا ينبغي للواعظ او المدرس ان ينهى العوام عما افتى بجوازه بعض

ائمة الاسلام ولو كان في مذهب الغير خصوصاً والعوام لا مذهب لهم والتقليد للمذاهب الاربعة جائز لكل احد كما بسطناه في رسالتنا خلاصة التحقيق في بيان حكم التقليد والتلقيق ومن هذا القبيل زيارة القبور والتبرك بضرايح الاوليا والصالحين والنذر لهم بتعليق ذلك على حصول شفاء او قدوم غائب فانه مجاز عن الصدقة على الخادمين لقبورهم كما قال الفقهاء فيمن دفع الزكاة لفقير وسماها فقر ضايع لان العبرة بالمعنى لا باللفظ وكذلك الصدقة على الغني هبة والهبة للفقير صدقة وقد صرح الشيخ ابن حجر الهيتمي المكي من ائمة الشافعية في فتاواه ان هذا النذر للولى الميت اذا قصد به النادر قرينة اخرى كالولاد للولى الميت او خلفائه او اطعام الفقراء الذين عند قبورهم صح النذر ووجب صرفه فيما قصده الناذر الى آخر ما بسطه من الكلام وغالب الناس في هذا الزمان يقصدون ذلك فيحمل الكلام عليه ولا ينبغي ان ينهى الواعظ عما قال به امام من ائمة المسلمين بل ينبغي ان يقع النهي عما اجمع الائمة كلهم على تحريمه والنهي عنه وهو معلوم بالضرورة من الدين كحرمة الزنا والزنا والرياء وشرب الخمر والظن بالسوء باهل الاسلام والظلم والمكس وقصص الاموال والمصادرات بغير حق والخيانة في البيوع والاجارات ورشوات القضاة والامراء والتكبر والاعجاب والحسد والبغى والافتراء والكذب والزور ونسيان عيوب النفس والتجسس عن عيوب الناس واتهام المسلمين والمسلمات بالفواحش وهتك استار المذنبين ومجبة اشاعة الفاحشة في الغير والغيبة والنميمة والاستهزاء بالفقراء والسخرية على المساكين والضعفاء من الناس والطعن في اولياء الله تعالى المتقدمين والخنس في دينهم واعتقاداتهم بالجهل في معاني كلامهم وعدم معرفة المطابقة بين كلامهم وكلام الله تعالى ورسوله وانكار كراماتهم بعد الموت واعتقاد ان ولايتهم انقطعت بموتهم ونهى الناس عن التبرك بهم الى غير ذلك من القبائح التي هم عليها الآن غالب اهل زماننا في بلادنا وغيرها نسأل الله العافية (فعلى الواعظ) اى الواجب عليهم في جميع البلاد (و) على (المفتين) جمع مفتي اسم فاعل من الفتوى بالواو فتفتح الفاء وبالياء فتضم وهى اسم من افنى العالم اذا بين الحكم واستفتيته سألته اى يفتى ويقال اصله من الفتى وهو الشاب القوى والجمع الفتاوى بكسر الواو على الاصل وقيل يجوز القتح للتخفيف كذا في المصباح (معرفة احوال الناس) التي هم عليها في كل زمان (و) معرفة (عاداتهم) اى الناس (في القبول) للمسئلة اذا ذكرت لهم واقناعهم العالم بها (والرد) لها (والسعي) في العمل بموجبها (والكسل) اى التنازع عن العمل بها (ونحوها) كالرضاء بذلك والغضب منه والفهم له وعدم الفهم فان عقول الناس تتفاوت وافهامهم على مراتب والذى يعظ او يفتى يحتاج ان يكون كالطبيب للامراض فيداوى كل مريض بما يليق به والا فسد على الناس اديانهم كما ان الطبيب الجاهل يفسد



على الناس ابدانهم وليس هذا الوصف من التكميل الا لاهل الكمال في علمي الظاهر والباطن فانهم اطباء القلوب واما اهل الكمال في علم الظاهر فقط فان عندهم نصف الطب وهم مرضى القلوب فالذي يفسدونه من احوال الناس اكثر مما يصلحونه ولا يعرف هذا الا اهل الانصاف من المسلمين واما السارقون منهم لعلوم اهل الحقائق فيجبرونها على الستهم و يقررون معانيها على حسب ما يفهمونه بقولهم فينصهون بها الناس وهم ليسوا متصحين بها فانهم اكثر اضلالا للمسلمين لا غرارا لعوام بهم وفهم العلوم الباطنة الالهية من تقرير كلامهم على خلاف معانيها واستنصار كبار الاسرار وظهور المعاني العالية في الصور السافلة لعدم الاستبصار فالذي ينبغي لهم ان يسعوا اولاً في اصلاح بواطنهم بالريضة الشرعية على يد شيخ كامل كما صلحوا ظواهرهم والستهم بالقراءة والدراسة والمطالعة على ابدى مشايخهم حتى تظهر قلوبهم من نجاسات الاغيار وتحلى بواطنهم بجواهر المعارف والاسرار فينتفعون حينئذ وينفعون الناس ويصلون الى ما يرغمونه من الرياسة في الدين وازالة الالباس والمشايخ الكاملون كثيرون في كل قطر والله المحمد ولكن انكار علمه الظاهر عليهم اوجب خفاءهم وانتقادهم لما لا يعلمون من احوالهم المستقيمة اقضى انتقادهم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم (فيتكلمون) اي الوعاظ والمفتون يعني يجب عليهم ان يتكلموا (بالاصح) للناس (والا وفق لهم) من المسائل الشرعية ويسهلون عليهم العمل الصالح ويخففون ويسرون ولا يصرون ولا يشددون (حتى لا يكون كلامهم) في وعظهم وفتواهم (فتة للناس) ومحنة لهم ولا يفتنوا عاصي من رحمة به ولا يؤمنوا راجيا من مكر الله تعالى والذي ينبغي لهم ان يجعلوا التسهيل والتخفيف في حق الناس ويذكرون لهم ذلك ويجعلوا التصعيب والتشديد في حق انفسهم فيشددوا عليها ويظنوا بالغير خيرا وبانفسهم شرا لا بالعكس ولقد رأيت جماعات كثيرة من جهلة الوعاظ في زماننا لا يفتشون في الكتب الشرعية الاعلى المسائل المشتملة على التشديد على الناس والخطئة لهم فيقولونها ويحفظونها ليشددوا بها ويصعبوا الدين الاسلامي والملة السهلة السمحة على المسلمين متعاليين بان يخافوا على الناس من التماذي في المعاصي ولا يخافون ذلك على انفسهم تلبسا من نفوسهم عليهم ومن شياطينهم بما لم يرد الله تعالى ورسوله قال الله تعالى \* يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر \* وقال الرسول عليه الصلاة والسلام يسروا ولا تعسروا وهم دائما يشددون على غيرهم ويسهلون على نفوسهم فيجدون لانهم ومعاصيهم الاجوبة القوية الكثيرة ولا يجدون زلة احد من المسلمين ولا لعب شخص من الموحدين جوابا اصلا ويعتذرون عن انفسهم في اكل الحرام وتناول المكوس وتعاطي الربا وغير ذلك الاعذار الكثيرة ولا يجدون لمسلم عذرا في زلة توهمها منه ويظنون

﴿ بانفسهم ﴾

بأنفسهم خيرا ومن سواهم شرا اصلحنا الله واياهم ووقفنا واياهم لصالح الاعمال وختم  
لناولهم بالحسنى (وكذا الامر) للغير (المعروف والنهي) له (عن المنكر) يحتاج الى  
معرفة احوال الناس وماداتهم حتى لا يفسدهم بما يريد به اصلاحهم ومتى سلك طريقة  
التأويل في كل منكر وجده على احد معين من الناس واعتذر عنه عند غيره وعند  
نفسه وعم في النهي عن المنكر ولم يخص احد بل سلكه ولا يقبله واخلص لوجه الله  
تعالى في نصيحة المسلمين مع ستر عوراتهم وترك التعرض لفضيحتهم فقد ادى الواجب  
عليه طبق ما امر به وانجح سعيه ان شاء الله تعالى فان الله سبحانه وتعالى هو اول من  
امر بالمعروف ونهى عن المنكر وكذلك رسوله عليه السلام والامر والنهي منها  
على سبيل العموم في الاشخاص من غير تخصيص مع علم الله تعالى بكل فاسق وكل عاص  
الى يوم القيامة وعلم نبيه عليه السلام بذلك ايضا بتعليمه تعالى له ولم يخز الله تعالى فاسقا  
ولا عاصيا بالتصيص عليه ولا رسوله عليه السلام وانما ستر الله تعالى معاصي المذنبين وستر رسوله  
عليه السلام على كل عاص وكذلك ينبغي ان يكون كل واعظ وكل معلم ومذكر ولا يتدع  
في الامر والنهي كيفية يخالف ذلك (اذ قد يكون) الامر بالمعروف والنهي عن المنكر  
(سببا) من الامر والنهي المخالف للكيفية المشروعة (زيادة المنكر) من المأمور  
والمنهى (او اصابة) امر (مكروه لغيره) بان يغضب المأمور والمنهى فيضرب او يشتم  
احدا من الناس فيظلم من الامر والنهي (فيكون) ذلك الامر بالمعروف والنهي عن  
المنكر (انما) اى موجبا لائم اى ذنب حيثذ فيكون حراما على فاعله لانه يؤدي الى  
ارتكاب فعل حرام (نعم ان علم) يقين (او ظن) من غير يقين (ان بعضهم) اى بعض  
المأمورين والمنهيين (وان قل) ذلك البعض بان كان واحدا منهم (يقبله) اى الامر  
بالمعروف والنهي عن المنكر منه ولا يرد عليه (وبعمل به) على طبق ما يسمعه منه  
(او علم او ظن) (اصابة مكروه) من المأمورين والمنهيين (له) لذلك المكروه (لا لغيره)  
من الناس (و) علم لا امر والنهي او ظن (انه يصبر عليه) اى على ذلك المكروه ايضا  
(فجاز) له الامر والنهي على طريقة العموم ايضا من غير فضيحة مسلم ولا شتم ولا  
تخصيصه بذلك حتى لا يتنافى ستر عورة اخيه المسلم وامره بالمعروف ونهيه عن المنكر  
كما كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ما بال اقوام يفعلون كذا فيجعل الواحد  
كثيرا ستر عليه مع نهيه عن المكر (و) هذا الفعل منه (جهاد) ايضا حيث قاتل  
بسيوف امره ونهيه وساروس الشياطين في نفوس اخواته المسلمين ونصر اخاء الظالم  
على نفسه وهواه وشیطانه كما ورد انصر اخاك ظلما او مظلوما (وقس) يا ايها المكلف  
(على هذا) الكلام المذكور ما شبهه في كل ما يوجب الفتنة واثارة الشر والعداوة  
والبغضاء بين المسلمين وما اجهل غالب وعاظ زماننا لهذه المباحث فتراهم يكثرون الفتن  
بين الناس بما يلقونه اليهم من التشديدات في الدين في الامور السهلة الجزئية ويسكنون



عن عظام الذنوب و يقرون عليها انفسهم وغيرهم مما سبق ذكره قريبا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم (وحسبك) اى يكفيك يا ايها المكلف (فى آفة) اى مفسدة ابغاع (الفتنة) بين الناس (قوله تعالى والفتنة اشد من القتل) اى المحنة التى يقتل بها الانسان اصعب من القتل بدوام تبسها وتالم النفس بها ذكره البيضاوى \* الخلق (التاسع والاربعون) من الاخلاق الستين المذمومة (المداهنة) يقال ادهن على اقل واداهن وهى المسالة والمصالحة كذا فى المصباح وقال تعالى \* ودوا لوتدهن فيدهنون \* اى لوتدهن كلامهم بان تدع نههم عن الشرك اوتوا فقهم فيه احبانا فيدهنون بترك الطعن والموافقة والفاء للعطف اى ودوا التداهن وممنوه لكنهم اخروا ادهانهم حتى تدهن اول السبية اى ودوا لوتدهن فهم يدهنون حينئذ او ودوا ادهانك فهم الآن يدهنون طمعا فيه ذكره البيضاوى والخطاب للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فان المشركين ممنوا منه مداهنته لهم حتى يدهنوه هم ايضا لما كان عليه صلى الله تعالى عليه وسلم من ترك المداهنة فى الحق وبيان الدين لهم والنصح لخواصهم وعوامهم (وهى) اى المداهنة (الفتور) اى فتور الهمة الانسانية (والضعف) من القلب بحيث لا يبقى له عزم (فى) نصرة (امر الدين) الاسلامى والملة المحمدية (كالكوت) عن النصح بطريق العموم وترك الامر بالمعروف والنهي عن المنكر على سبيل الاطلاق من غير تعيين احد كما قدمناه (عند مشاهدة المعاصى والمناهى) من المذنبين من غير احتمال تأويل فيما وقع الاجماع عليه للعالم بذلك وسترها عليهم كما هو الافضل على ما صرح به الفقهاء فى كتاب الحدود وقال فى شرح الدرر وسترها يعنى الشهادة فى الحدود افضل لقوله عليه الصلاة والسلام للذى شهد عنده لو سترته بثوبك لكان خيرا لك وتلقينه للرد بقوله لعلك لمستها او قبلتها آية ظاهرة على رجحان نسترانتهى وهذا فى الحدود كالزنا وشرب الخمر والقذف ومعلوم انه رأى حقيقة الفرج فى الفرج وحقيقة الخمر ينزل فى الخلق وسمع حقيقة الكلمات الموجبة للقذف ومع ذلك الافضل له السر فكيف بمن لم ير شيئا من ذلك وانما علم بقرائن الاحوال انه زنا وشرب خمر او قذف فانه كاذب مفتر متهمك عرض المسلم بوسواسه الشيطاني وخائض فيما لا يعنيه بل فيما عليه العقاب فيه وهذا فى اعظم الامور التى هى موجبات الحدود فكيف بادناها كيفية الذنوب والمعاصى التى لا توجب الحد فان سترها كذلك افضل بالطريق الاولى حتى لا يكون ممن يسعى فى فضيحة المسلمين ولا يستر عوراتهم ويؤمن روعانهم (مع) وجود (القدرة) من الرأى (على التغير) لتلك المعاصى والمناهى بنحويف المعاصى من عقاب الله تعالى بلا تعيينه بقلبه ولا بلسانه وايراد الآيات والا حادىث الزاجر المفيدة لسكمال التزهيب فان المؤمن فلما يسمع آيات الله تعالى واحادىث رسوله عليه افضل الصلاة

والسلام في الوعيد على ما هو فيه من العصبية ويبقى مصرا عليها فان بقي مصرامع ذلك كانت القضية قضية الحسبة فحتاج الى اليد والعالم وظيفته اللسان ولهذا قال المصنف رحمه الله تعالى كالسكوت وهو ضد الكلام والحسبة موكولة الى الحكام والاستئذان منهم في تأديب الناس واقامة السياسات عليهم وتعزير اهل التهمة وارباب المعاصي الموهومة والمناهي المحتملة للتأويل وليست هذه وظيفه العالم ولا العامى الا بناية من القضاة والامراء المفوض اليهم من جهة السلطان رعاية امور الناس وتقويم اعوجاجهم بحسب القوانين العرفية كما احدث العس بالليل امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه لما رأى المصحف في ذلك ونفى الزاني بعد جلده سياسة فان لكل زمان سياسة مخصوصة تليق باهله والاحكام الشرعية عند العلماء لا تتغير اصلا بتغير الزمان فيجب على العالم ان يعامل الناس اليوم كما كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يعامل اهل زمانه وكانت علماء السلف كذلك وهكذا الى يوم القيامة والقدرة من الانسان على تغير المنكر كونه عالما بغير جبر الحسبة على العموم وليس هو فهم كما كان يفعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (بلا ضرر) بلهته منهم في ذلك بان كانوا من اهل السنة والجماعة يقبلون ما يروى عنهم من الصحاح والامانيات والقوائد الدينية واما اذا كانوا مبتدعة ضالين جاهلين فاعلم انهم لا يتركون ما يروون منه اذا صححهم او يضر بونه ونحو ذلك كف عنهم وتركهم لانهم علموا ذلك واما خصوص بنده بجهلة العلماء في زماننا هذا وقبله يسر من الانتصاب لمخاصمة الناس ومقاتلتهم على المناكر الموهومة من غير تحقق شرعى فضلا عن المناكر المصحفة فهو من اقبح المناكر لتضمنه كشف عورات المسلمين والخوض في اعراضهم وانتهاك حرمانهم وهو امر لم يكن في الصدر الاول الا من اهل السياسة كالخلفاء والامراء بطريق الزرع والرجح لان آحاد الناس ولم يكن ايضا على هذا الاسلوب المجعول في هذا الزمان بين اهل الوسواس المسمين انفسهم اهل الورع والتقوى (فهذا) السكوت المذكور من الراى العالم بالحكم اجما (حرام) حيثذ وهو المداهنة المذمومة القبيحة شرعا وعقلا (مقدور) في الار (ان الساكت عن الحق) اى الذى لم يتكلم على وجه العموم في الناس مع علمه به وهو الكاتم للعلم النافع (شيطان) اى مطرود عن باب فضل الله تعالى وملعون شر الشيطان واعن قال تعالى \* ان الذين يكتمون ما اتوا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب اولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون الا الذين تابوا واصلحوا وبنوا \* الآية (اخرس) حيثلم ينطق بما علمه من الحق وروى الخلعى في فوائده عن ابي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما اتى الله عالما الا اخذ عليه من الميثاق ما اخذ من النبي ان يبينه ولا يكتمه وروى ابو داود والترمذى وحسنه وابن ماجه وابن حبان والحاكم وصححه عن ابي هريرة



رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من علم علما فكتمه  
الجم يوم القيامة بلجام من نار ذكره النجم الغزى في حسن التنبه (وضده) اى ضد  
السكوت المذكور او ضد فعل المذاهنة (الصلابة) اى قوة القلب وارتفاع الهمة  
(فى) نصرة (الدين) الاسلامى بتبيين احكامه وايضاح شرائعه من حلاله وحرامه  
وان لا يهمل الحق اصلا ولا يتكاسل عن نصيحة المسلمين بالزواج والبر والتهيب  
والترغيب من غير قصد احد ولا مراعاة خاطر اصلا (قال الله تعالى) فى وصف المؤمنين  
الكاملين (بجاهدون) اى باموالهم وانفسهم والستهم (فى سبيل) اى طريق (الله)  
تعالى بان يقصدوا فى نصرة الدين وجه الله تعالى (ولا يخافون لومة لائم) على ذلك  
من الناس (وقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قل) يا ايها المكلف (الحق) من امر الله  
تعالى ونهيه ولا تسكت عنه (وان كان) ذلك الحق عند الناس (مرأ) لا تقبله  
نفوسهم وليس المراد من قول الحق مواجهة صاحب المنكر به لانه مأور بالسفر  
عليه وانما المراد قوله على وجه العموم بدليل ما ذكر الخرائطى فى كتابه مكارم الاخلاق  
باسناده عن مسروق عن عائشة رضى الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم اذا بلغه عن قوم شئ قال ما بال اقوام يقولون كذا وكذا وروى عن انس  
ابن مالك انه كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يواجه احدا فى وجهه بشئ وروى  
عن عتبة بن مالك ان جيشا لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم غشوا اهل ماء صبحا فبدر  
رجل من اهل الماء فحمل عليه رجل من اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال  
الرجل انى مسلم فقتله فلما قدموا على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخبروه فحمد الله واثنى  
عليه ثم قال اما بعد ما بال الرجل يقتل الرجل وهو يقول انى مسلم فقال الرجل  
يا رسول الله قالها تعوذا فصرف النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وجهه عنه ونصب  
كفه قبله ومدها قليلا وقال ابي الله على فيمن قتل مسلما وذكر الخرائطى ايضا  
حدثنا عبد الله بن المبارك عن مالك بن معول عن ابي المرادى عن العلاء بن بدر  
قال لا يعذب الله جل وعز قوما يسترون الذنوب (فان كان سكوته) اى سكوت الراى  
للمنكر مع القدرة على تغييره بالزواج والشرعية والمواظبة الالهية فى العموم من غير  
تخصيص كما ذكرنا (لدره) اى دفع (ضرر) يلحقه من صاحب المنكر او غيره اذا سمع  
احدا يعرض بتفويض افعاله ويزجر عنها ولو من غير تعيينه (عن نفسه) كضرب  
او شتم او اتلاف مال ونحو ذلك (او) عن (غيره) كولد او عبده او اهله (فهو)  
اى فالى سكوت حيثئذ عن التعريض بذلك (مدارة) للناس وهى (جائزة) لا كراهة  
فيها (بل) هى (مستحبة) شرعا (فى بعض المواضع) اذا توصل بها الى اتقا احد  
من ظلم او اوصول الى استيفاء حق شرعى كما هو الواقع فى زماننا هذا الذى ابتلى  
بصحبة الاكابر والحكام والقضاة وغيرهم من القادرين على اذى الناس والتعاون

عليهم بالباطل فيدفع الرجل بسكوته عن منكرهم الواضحة ومقابلتهم الفاضحة  
اذبتهم له في ماله وبدنه وعرضه ودينه بخلاف من لم يتلى بمخالطتهم واغناه الله تعالى  
عن صحبتهم ولم يجعل لهم سلطة عليه فانه لا يحتاج الى مداراتهم فسكوته  
عن منكرهم ومقابلتهم يكون في حقه مداينة محرمة عليه فيجب عليه النهي عن منكرهم  
بطريق العموم ولا يخص احد منهم بعينه اصلا لا بقلبه ولا بلسانه وانما يستر كل منكر  
وجده على الواحد منهم بخصوصه ويتكلم بالعموم كما هي طريقتنا الان والحمد لله ونسأل  
الله تعالى ان لا يقتنا عنها الى الممات ان شاء الله تعالى وسبأني في ذكر الغيبة ان ذكر  
الغير في غيبته بالسوء ولو خص بعينه لا يكون منه باعنه مطلقا بل فيه تفصيل ونقش  
نذكره في موضعه ان شاء الله تعالى وعليه يخرج ما ذكره صاحب المواهب اللدنية  
عن عائشة رضي الله عنها ان رجلا استأذن على النبي صلى الله عليه وسلم فلما رآه قال  
بئس اخو العشيرة وبئس ابن العشيرة فلما جلس تطلق النبي صلى الله عليه وسلم في وجهه  
وانبسط اليه فلما انطلق الرجل قالت له عائشة يا رسول الله حين رأيت الرجل قلت له  
كذا وكذا ثم تطلقت في وجهه وانبسطت اليه فقال صلى الله عليه وسلم يا عائشة متى  
عهدتني فحاشا ان شر الناس عند الله منزلة يوم القيامة من تركه الناس اتقاء شربه  
رواه البخاري وانما تطلق صلى الله عليه وسلم في وجهه تأثرا ليسلم قومه لانه كان  
رئيسهم وقد جمع هذا الحديث كما قال الخطابي علما وادبا وليس قوله عليه السلام في  
امته بالامور التي يسبهم بها وبضيفها اليهم من المكروه غيبة وانما يكون ذلك من  
بعضهم في بعض بل الواجب عليه صلى الله عليه وسلم ان يبين ذلك ويفصح به ويعرف  
الناس امرهم فان ذلك من باب النصيحة والشفقة على الامة ولكنه لما جبل عليه  
من الكرم واعطيه من حسن الخلق اظهر له البشاشة ولم يحبه بالمكروه ليفتدي به امته  
في اتقاء شر من هذا سبيله وفي مداراته ليسلوا من شره وغائلته وقال القرطبي في الحديث  
جواز غيبة المعلن بالفسق أو الفحش ونحو ذلك مع جواز مداراتهم اتقاء شرهم مالم  
يؤد ذلك الى المداينة في دين الله تعالى ثم قال تبعنا للقاضي حسين والفرق بين المداراة  
والمداينة ان المداراة بذل الدنيا او الدين اوهما معا وهي مباحة وربما  
استحسنست والمداينة بذل الدين لصالح الدنيا والنبي صلى الله عليه وسلم انما بذل من  
دنياه حسن عشرته والرفق في مكالمته ومع ذلك لم يمدحه بقول فلم ينافض قوله فيه  
فعله فان قوله فيه قول حق وفعله معه حسن عشرة فيزول مع هذا النقد ير الاشكال  
ولله الحمد وفي شرح النووي على صحيح مسلم قال القاضي عياض هذا الرجل هو عبيدة  
ابن حصن ولم يكن اسلم حينئذ وان كان قد اظهر الاسلام فاراد النبي صلى الله عليه  
وسلم ان يبين حاله ليعرفه الناس ولا يغتر به من لم يعرف حاله قال وكان منه في حياة النبي  
صلى الله عليه وسلم ما دل على ضعف ايمانه وارتد مع المرتدين وجرى به اسير الى ابي بكر



الصدیق رضی اللہ عنہ ووصف النبی صلی اللہ علیہ وسلم لہ بانہ بنس اخوالعشیرۃ من اعلام النبوة لانه ظهر كما وصف وانما الان له القول تألفا له ولا مثاله على الاسلام وفي هذا الحديث مداراة من يتقى خشمه وجواز غيبة الفاسق المعلن بفسقه ولمن يحتاج الناس الى التحذير منه واما بنس ابن العشيرة فالمراد بالعشيرة قبيلته اى بنس هذا الرجل منها اه وليس المراد بالمعلن بفسقه كل من يظهر للانسان منه كبيرة من الكبائر كالزنا ونحوه فيتحققها منه ذلك الانسان فان سترها واجب عليه حيثئذ لئلا يكون متعرضا لهتك عورات المسلمين ولهذا متى تحدث بها كان قاذفا فيجب اقامة الحد عليه اذ ثبت قذفه ذلك باقراره او بالبينة عند القاضي ومتى اقيم عليه الحد كان محدودا في قذف فلا يقبل شهادته بعد ذلك اصلا كما هو مقرر في كتب الفقه حثا شديدا من الشارع على ستر المحرمات الظاهرة من اهلها هذا اذا تحققت تلك الكبيرة واما اذا كانت موهومة ظاهرة بعلامات تدل عليها وقرآن احوال مشيرة اليها فهي وساوس شيطانية يجب كفها ومحوها من لوح النفس لئلا توصل صاحبها الى الهلاك في الدين وانتهاك عوارث المسلمين كما هو الآن عليه غالب متفهمة زمانا يقولون لا غيبة لفاسق معلن بفسقه ويعنون بالاعلان ما ذكرنا من تحققهم ذلك بخصوصهم او خصوص امثالهم او توهمهم فيستبجحون عرض المسلم او المسلمة بزعمهم ذلك وانما المراد بالاعلان بالفسق اظهار ذلك بحيث يشترك في معرفته ورؤيته وتحققه من غير شبهة الذكي والفبي والرجل والصبي كمن يزني بامرأة في السوق بين الناس فيكشف عورته وهورتها معا ويرى الناس ذكره في فرجها كالليل في المكحلة او يشرب الخمر بكأس ظاهر في يده بين الناس في مجامعهم ولا يبالي بهم وكلهم يعرفون ذلك وهذا امر قليل وقوعه في امة محمد صلی اللہ علیہ وسلم وان كانوا فاسقين فان الاستتار في الذنوب من شأن المؤمنين على كل حال لمن انصف في احوال هذه الامة المحمدية في زمانا وقبلة وبعده ان شاء الله تعالى والمعلن بفسقه لا يكاد يوجد في هذا الزمان اصلا الا عند من يتبع عورات الناس ويجب فضيحتهم والتكلم في اعراضهم بما وسوس له شيطانه ودعته اليه نفسه الامارة بالسوء واما الرجل الذي قال عنه صلى الله عليه وسلم بنس ابن العشيرة كما سبق في الحديث فانه كان معلنا بفسقه بين قومه خصوصا وقد ارتد بعد ذلك وكان منافقا يظهرا الاسلام ويبطن الكفر وانما قال عنه عليه السلام ذلك وحده دون بقية المنافقين الذين كانوا في حياته عليه السلام وهو يعلم بهم ويستتر عليهم احوالهم لانهم لم يكونوا معطين بفسقهم كاعلانه وقد علم ذلك النبي عليه السلام منه فحذر من لم يعلم وكذلك حال كل فاسق معان كما ذكرنا لا كانفهم الجبهة من متفهمة الزمان وقد ابتليت ببعض الشافعية من المتفهمة القاصر بن يذكروني بسوء في غيبي ويقولون لا غيبة لفاسق ويطعنون في عرضي بما انارني منه بشهادة الله ورسوله فضلا عن الاعلان به فقلت في ذلك هذين البيتين

سمعت يقوم علاوا حل غيبتي \* بفهم ركبك في الحديث من الطبع  
فقلت ولا عتب فقد حل عندهم \* لهم اكل انسان بواسطة الضبع  
فان اكل لحم الضبع يجوز عند الشافعية والضبع يأكل لحم الانسان فاذا اكلته الشافعية  
فقد اكلوا لحم الانسان بواسطة الضبع وذلك حلال عندهم فلا عتب عليهم اذا حللوا  
غيبتي فان الغيبة اكل لحم الانسان كما قال تعالى \* يحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتا \* الآية  
والله يصلحنا واياهم ويعفو عنا وعنهم آمين يا رب العالمين \* الخلق ( الخمسون ) من  
الاخلاق الستين المذمومة ( الانس ) بالضم قال في المصباح آنست به انسا من باب علم  
وفي لغة من باب ضرب والانس بالضم اسم منه والانس الذي يستأنس به واستأنست به  
وتأنست به اذا سكن القلب ولم ينفر ( بالناس ) وهو اسم وضع للجمع كالقوم وارهط  
واحدة انسان من لفظه مشتق من ناس بنوس اذا تحرك فبطلق على الجن والانس  
قال تعالى \* الذي يوسوس في صدور الناس \* ثم فسر الناس بالجن والانس فقال من الجنة  
والناس سمى الجن ناسا كما سماوا رجالا قال تعالى \* واته كان رجالا من الانس يعوذون  
رجالا من الجن \* وكانت العرب تقول رأيت ناسا من الجن كذا في المصباح ( والوحشة )  
وهي الانقطاع و بعد القلوب عن المودات ويقال اذا قبل الليل استأنس كل وحشي  
واستوحش كل انسي واوحش المكان وتوحش خلا من الناس كما في المصباح ( لفرأفهم )  
اي الناس ( وهذا ) الخلق ( مذموم ) في الشرع كما قال تعالى \* واذا ذكر الله وحده  
اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة واذا ذكر الذين من دونه اذاهم يستبشرون  
( فلذا ) اي لكون ذلك الخلق مذموما ( قيل ) والفاعل الشيخ ابو بكر الشبلي رضي الله  
عنه ( من علامات الافلاس ) اي خلو القلب من معرفة الله تعالى وبعده بالكلية  
عن جناب قربه سبحانه ( الاستئناس ) اي وجود الانس ( بالناس ) ومخالطتهم  
والوحشة من مفارقتهم وفي رسالة القشيري في باب الخاوة والعزلة قال سمعت الشيخ  
اباعلي رحمه الله تعالى يقول سمع الشبلي رحمه الله تعالى يقول الافلاس الافلاس  
ياناس فقيل له يا ابا بكر ما علامة الافلاس فقال من علامة الافلاس الاستئناس بالناس  
وقال يحيى بن كثير من خاوط الناس داراهم ومن دراهم راثاهم قال سعيد بن حرب دخلت  
على مالك بن معول بالكوفة وهو في داره وحده فقلت له اما تستوحش وجدك فقال  
ما كنت اري ان احدا يستوحش مع الله وجاء رجل الى شعيب بن حرب فقال ما جاء بك فقال  
اكون معك قال ان العباد لا تكون بالشركة ومن لم يستأنس بالله لم يستأنس بشيء ( وكذا  
الانس بسائر متاع الدنيا ) فانه مذموم ايضا لانه انس بغير الله تعالى وهو مفارق على  
كل حال ولا بد ان ينقلب الانس به وحشة دون الانس بالله تعالى فانه الدائم النافع في  
كل حال ( كالكرم ) وزان فلس وهو العنب كذا في المصباح والمراد هنا الموضع الذي  
فيه اشجار العنب ( والبستان ) هو الجنة قال الفراء عربي وقال بعضهم رومي معرب



والجمع بساتين والجنة بالقح الحديقة ذات الشجر وقيل ذات التخل والجمع جنات وجنان  
 كافي المصباح (والرحى) مقصورا الطاحون وفي الصحاح رحوت الرحا ورحيتها اذا  
 ادرتها (والضبعة) وهي العقار والجمع ضباع مثل كلبة وكلاب وقد يقال ضبع وكأنه  
 مقصور منه كذا في المصباح وفي مختصر القاموس والضبعة العقار والارض المغلة  
 (ونحوها) كالحاتوت والقصر المشيد والمعنى الاستئناس بروية ذلك والتز به  
 واطمئنان القلب بملكه والاستيلاء عليه (بل اللائق) والاولى والاخرى (للسالك)  
 في طريق الله تعالى (الانس) دائما (بذكر الله تعالى) بقلبه او بلسانه ولانس بعبادته  
 سبحانه (و) عمل (طاعته) لبلا ونهارا من غير مل ولا فتور (والوحشة والضجر) اي  
 الاغتمام والقلق (عند ملاقات العوام) من الناس (للكبر) اي التكبر عليهم لكونهم  
 عامة وهو من الخاصة (والعجب) اي زهوه وفرحه بنفسه من روية كما لها ومخبر  
 ماعداها (بل لمنعهم) اي العوام له (عن الذكر) لله تعالى (والفكر) في آياته الباهرة  
 في الآفاق وفي الانفس (والطاعة) له سبحانه بامثال امره واجتناب نهيه فان الاجتماع  
 بهم مشغل عن ذلك الخلق (الحادي والخمسون) من الاخلاق الستين المذمومة  
 (الطيش والخفة) وهو عطف تفسير قال في المصباح الطيش الخفة وهو مصدر من  
 باب باع (ويظهر ذلك) اي الطيش والخفة (في الاعضاء) بسرعة الحركة فيها في  
 المشي والكلام (و) في (الرأس) في (العين) في (الاذن) فتراه (يلتفت) في كل  
 ساعة (و ينظر الى كل جاء) اي مقبل اليه (وذاهب) عنه (ومتحرك) لديه (ويريد  
 ان يسمع كل قول) فاذا خفي عليه شيء سأل عنه وتفحص ليعلمه (و) يظهر ذلك ايضا  
 (في اللسان بان يكثر الكلام) من غير فائدة ولا نفع له ولا للسامع منه (و) يكثر (الاستفسار)  
 اي طلب التفسير من غيره (عما) اي عن الامر الذي (لايهم) اي لا حاجة فيه (و)  
 كذلك (الاستعجال في السؤال) عن العلم وغيره وفي (الجواب) عن ذلك ايضا وان  
 اوجب الخطأ وعدم الاهتداء الى الصواب (و) يظهر ذلك ايضا (في اليد) الواحدة  
 او الثنتين معا (بالتعريك الكثير وحك العضو) منه بها (وتسوية العمامة) على رأسه  
 (و) تسوية (الحية والثوب بلا حاجة) له في ذلك (وعبثها) اي اليد يعني لعبها بشيء  
 من بدنه او ثوبه او غيره (و) يظهر ذلك (في القدم) ايضا (بالشي فمما) اي في الامر  
 الذي (لا حاجة) له (فيه) كالشي ذهابا وايابا في الاسواق والمساجد من غير فائدة  
 شرعية (ومتعريكها) اي القدم للعب بذلك (و) يظهر ذلك ايضا (في سائر الاعضاء  
 بالتعدد) اي جذب العضو وتسويته (ومتعريك الكفين ونحو ذلك) من حركة المنكبين  
 في وقت المشي وغيره وكثرة الاشارة باليد في وقت الكلام وحركة الرأس بسرعة في  
 غالب الاوقات والانتقال في المجلس من مكان الى مكان والتظر في كل شيء يراه في طريقه  
 كثير وحفرة ومنايع للبيع (وذلك) كله (ناش) في الانسان (من السفه) اي الجهل

ونقصان الادراك ( وخفة العقل ) وكثيرا ما يوجد في الشبان وارباب البطالة ويوجد في بعض الشيوخ ايضا وكثير في النساء لقلة عقولهن ( وضده ) اي ضد الطيش ( الوقار ) وهو الحلم والرزانة مصدر وقربا لضم مثل جل جمالا ويقال ايضا وقير من باب وعد يستعمل لازما ومتعديا فهو وقور مثل رسول والمرأة وقورا ايضا فعول بمعنى فاعل مثل صبور وشكور والوقار العظيمة كذا في المصباح ( والسكون ) اي عدم الحركة ( فهو ) اي الوقار ( الاحتراز عن فضول النظر ) اي ما لا ضرر فيه للناظر ( و ) الاحتراز عن فضول ( الكلام ) فضول ( الحركة ) فلا يكاد ينظر ولا يتكلم ولا يتحرك الا في غرض صحيح ( فهو ) اي الوقار ( علامة قوة العلم ) قوة ( الحلم ) في الانسان ( و ) هو ( سيما ) اي علامة ( الصالحين ) قال النجم الغزي في حسن التنبه ومن اخلاق الصالحين السكينة والوقار خصوصا في اتيان الصلاة وطلب العلم قال الله تعالى \* وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا \* الآية وروى الشيخان عن ابي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول اذا قيمت الصلاة فلا تأنوها واتم تسعون وأنوها واتم تمشون عليكم السكينة فاذا دركتم فصلوا وما فاتكم فائتموا زاد مسلم في روايته فان احدكم اذا كان يعمد الى الصلاة فهو في صلاة وروى ابو نعيم في الحلية عن ابي هريرة والخطيب في جامعه عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سرعة المشي تذهب بهاء المؤمن وروى ابو القاسم بن بشران في اماليه عن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال سرعة المشي تذهب بهاء الوجه والمراد الاسراع الخيث لانه يخل بالوقار وقوله تعالى \* يمشون على الارض هونا \* اي يرفق واقتصاد وقال تعالى حكاية عن لقمان \* واقصد في مشيك اي اقتصد فيه لا مشى المتماوتين ولا مشى الجبارين فالادب في المشي الاقتصاد والتوسط بين الاسراع الخيث وبين التماوت والاختيال وقد يحسن احد الطرفين كالاختيال في الحرب وكالاسراع الى حضور جنازة الصالحين خشية القوان كما روى ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اسرع الى سعد بن معاذ رضي الله عنه اسراما كليا ( لكن لا بد من ان لا يكون ) ذلك الوقار ( للرياء ) بين الناس ( و ) لاجل ( التكبر ) عليهم فلا يجوز حينئذ ( وعلامة الاخلاص ) في ذلك ( استواء الخلوة ) اي الانفراد والاعتزال عن الناس ( والخلطة ) بالناس عنده في فعل ذلك فلا تدعوه الخلطة اليه ولا زده الخلوة عنه \* الخلق ( الثاني والخمسون ) من الاخلاق الستين المذمومة ( الصاد ) قال في المصباح عند العرق عنودا من باب فعد اذا كثر ما يخرج منه فهو عائد ومنه قيل عائد فلان عنادا من باب قاتل اذا ركب الخلاف والعصيان وعائده معاندة عارضه وفعل مثل فعله قال الازهرى المعاند المعارض بالخلاف لا بالوفاق وقد يكون مباراة بغير خلاف ( ومكارة ) اي مدافعة ( الحق ) والصواب من الآيات التي يظهرها الله



تعالى في الآفاق وفي الأنفس والشرائع والأحكام الظاهرة في السنة العلماء العاملين  
واحوال الأولياء العارفين وفي كتب الأئمة المحققين من أهل الظاهر وأهل الباطن  
(وانكاره) أي الحق المذكور (بعد العلم به) أو التقصير في تعلمه من أهله (وهو) أي  
العناد (ناش) في الإنسان (من) وجود (الرياء) فيه (أو) وجود (الحقد) منه  
(أو الحسد) لغیره (أو الطمع) في غيره فيدعوه ذلك إلى العناد والمكابرة في الحق وعدم  
الانقياد إليه قال النجم الغزفي في حسن التنبه ومن أعمال عاد وإخلاقهم مكابرتهم  
وتصميمهم على ما كانوا عليه من مشاهدة الآيات وعدم انعطافهم بها كما ورد أن الريح  
لما جاءتهم أخذت بعضهم بيد بعض وجعلوا يشتدون واركزوا أقدامهم في الأرض  
وقالوا اليهود من يزيل أقدامنا فاقبلت عنهم الريح وذكر قبل ذلك قال الله تعالى \* وأما  
عاد فاهلكوا بريح صرصر عاتية سمخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوما \* وهي  
الأيام الخمسات وأيام الأعجاز وأيام العجوز لأنها جاءت في عجز الشتاء أولان عجوزا من  
عاد اختبأت من الريح في سرب لها فاقبلتها الريح ودفت عنقها وبقيت آثار عذابهم  
ظاهرة في نظير هذه الأيام في كل عام فيرى فيها من شدة البرد ويس الريح كل سنة ما هو  
عبرة لذوي الاعتبار ونبصرة لاولي الاستبصار ثم قال فينبغي للإنسان إذا شاهد شيئا  
من آيات الله تعالى من الرعد والبرق والزلزال واشتداد الرياح والكسوف والخسوف  
وغير ذلك أن يلزم الخوف والوجل ويسأل الله تعالى أن يعيده ويعافيه فإن هذا هو  
المقصود بإرسال الآيات كما قال تعالى \* وما نرسل بالآيات إلا تخويفا \* وروى ابن أبي  
شبة عن شهر مرسلا قال زلزلت المدينة في عهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال  
إن ربكم يستعيبكم فاعتبوا أي يطلب منكم العيب يعني الرجوع إلى ما يرضيه وروى  
البراز عن سمرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يقول إن الشمس  
والقمر لا ينكسفان لموت أحد منكم ولكنهما آيتان من آيات الله يستعيب بهما عباده  
لينظر من يخافه ومن يذكره فإذا رأيتم ذلك فافزعوا إلى ذكر الله تعالى وروى الإمام  
أحمد والبخاري في الأدب والترمذي والحاكم والنسائي عن ابن عمر رضي الله  
عنهما قال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إذا سمع الرعد والصواعق  
قال اللهم لا تقتلنا بغضبك ولا تهلكنا بعذابك وعافنا قبل ذلك زاد النسائي  
وقال \* سبحان الذي يسبح الرعد بحمده والمشيكة من خيفته \* ثم يقول إن هذا الوعيد لأهل  
الأرض شديد وروى الحاكم وصححه على شرط الشيخين عن عائشة رضي الله عنها  
قالت ما رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قط مستجمعا ضاحكا حتى أرى منه لهواته  
إنما كان يتبسم قالت وكان إذا رأى غيما أو ريحا عرف في وجهه الكراهة فقلت يا رسول  
الله الناس إذا رأوا الغيم فرحوا أن يكون فيه المطر وأراك إذا رأته عرف في وجهك  
الكراهة قال يا عائشة وما يؤمنني أن يكون فيه عذاب قد عذب قوم بالريح وتلا رسول

الله صلى الله عليه وسلم فلما رأوه عارضا مستقبل اوديتهم قالوا هذا عارض ممطريا  
والاحاديث في هذا الباب كثيرة والحاصل من ذلك ان من رأى من آيات الله العظيمة  
شيئا ينبغي ان يذكر الله تعالى ويخافه ويتوب اليه ويرجع عما كان عليه لينجو كما نجى قوم  
يونس عليه السلام كما قال تعالى \* فلو لا كانت قرية آمنت فنفعها ايمانها الا قوم يونس  
لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ومتعناهم الى حين \* فان اصر وتمادى  
في ضلاله وعتوه وعناده فقد هلك مع الهالكين كما هلك قوم نوح وقوم هود في قرون  
آخريين \* الخلق (الثالث والخمسون) من الاخلاق الستين المذمومة (التردد) مرد  
يمرد من باب قتل وشرف اذا عتا فهو ما ردو ويريد كذا في المصباح (والاباء) اى  
الامتناع والسدة بحيث لا يقبل الحق ولا يرضى به ولا يلتفت اليه ويذم اهله ويبغض  
القائلين به ويسعى في اذيتهم واضرارهم (وهو) اى التردد والاباء (عدم قبول  
العظة) اى الموعظة والنصيحة من الله تعالى في كتابه ومن رسوله عليه السلام في  
حديثه ومن العلماء في تصانيفهم ومن المذكرين في كلامهم (و) عدم (لا طاعة  
لن هو فوقه) فى العلم والمعرفة والعمل الصالح قال النجم الغزى فى حسن التنبه روى  
الترمذى والحاكم فى المستدرک والبيهقى عن اسماء بنت عميس رضى الله عنها قالت  
سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول بئس العبد عبد تخيل واختال ونسى  
الكبير المتعال بئس العبد عبد تجبر واعتدى ونسى الجبار الاعلى بئس العبد عبد سهى  
ولهى ونسى المقابر والبلى بئس العبد عبد عصى وطغى ونسى المبتدأ والمنهى بئس العبد  
عبد يتخلل الدنيا بالدين بئس العبد عبد يتخلل الدين بالشبهات بئس العبد عبد طمع  
بفوقه بئس العبد عبد هوى يضل به بئس العبد عبد رغب بذله (وسيبه) اى التردد المذكور  
(الكبر) اى التكبر فى النفس بحيث لا تطيعه نفسه فى الاتقياء الى الحق والاذعان له من  
رؤيتها انها اكبر من غيرها (والعجب) بما يراه من اعماله فيعجبه حسناتها ويتغنى عليه  
شرها بما توهمه من خبرها (والرياء) لغيرة باعماله (والحقد) على الغير ان يسمع الحق  
منه (والحسد) لغيرة فيمتنع عن الاتقياء اليه (والطمع) فى الغيرة مخافة ان يراه على الباطل  
فيقتله (واتباع الهوى) اى الميل النفسانى الى المحظوظ العاجلة فيحمله احد هذه  
الامور على ترك القبول للحق وعدم الاذعان اليه فيتردد ويأبى ويعتو وبطغى \* الخلق  
(الرابع والخمسون) من الاخلاق الستين المذمومة (الصلف) بالتحريك التمدح بما  
ليس عندك او مجاوزة قدر الظرف كذا فى مختصر القاموس وفى الصحاح وزعم الخليل  
ان الصلف مجاوزة قدر الظرف اى الطرافة والادعاء فوق ذلك تكبرا فهو رجل  
صلف وقد تصلف (وهو) اى الصلف (تركية النفس) اى مدحها والثناء عليها  
بالخير وبغض من يكشف له عن عيوبها ويذكره بمساوئها يحتز عنها وذكر النجم  
الغزى فى حسن التنبه قال ومن اخلاق الشيطان رؤىة النفس وتركيتها والاعجاب



بها والغضب لها فان ابليس لما امر بالسجود لمن هو دونه في اعتقاده غضب وحنق وجمه الغضب على الالباء والكبر والكفر ولم ينشأ غضبه الا من رويته لفضل نفسه ومفضولية آدم الا ترى كيف قال انا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين ولم يكشف بحقيقة ان اكرمكم عند الله اتقاكم ولم يتبدل معنى المثل السائر يا ويح النار ما تخلف الا الرماح فلما نظر الى نفسه بالتعظيم انف من السجود لمن رآه بعين التحقير فغضب فطار شرارة غضبه حتى احرقته ولذلك قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الغضب من الشيطان وان الشيطان خلق من النار وانما نطفأ النار بالماء فاذا غضب احدكم فليتوضأ رواه الامام احمد وابو داود عن عطية السعدي رضى الله عنه وروى ابو بكر ابن ابي شيبة وابو يعلى والبرار والبيهقي عن انس رضى الله عنه قال ذكروا رجلا عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فذكروا قوته في الجهاد واجتهاده في العبادة فاذا هم بالرجل مفبل فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اني لارى في وجهه سفعة من الشيطان فلما دنا سلم فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هل حدثت نفسك بانه ليس في القوم احد خيرا منك قال نعم ثم ذهب فاخط مسجدا ووقف يصلي فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من يقوم اليه فيقتله فقام ابو بكر رضى الله عنه فانطلق فوجده يصلي فرجع فقال وجدته يصلي فهبت ان افنته فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ايكم يقوم اليه فيقتله فقام عمر رضى الله عنه فصنع كما صنع ابو بكر رضى الله عنه فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ايكم يقوم اليه فيقتله فقال علي رضى الله عنه ان ادركته فذهب فوجده قد انصرف فرجع فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هذا اول قرن خرج من منى لوقلته ما خلف اثنان بعدى من امتي قات الله ائمة امر بقتله لما طلعه الله عليه من كفره ونفاقه اولاته كفر باعترافه بما حدثت نفسه به من انه خير من القوم وفيهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفي قوله لوقلته ما خلف اثنان بعدى من امتي الظاهر انه لوقلته لتسامع الناس ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قتل رجلا يجاهد ويصلي ليس الا لكونه اظهر تركية نفسه ودعوى انها خير من الناس فلا يرى احد بعده نفسه ولا يحب برأيه فيوافق كل الناس على ذلك فلا يخلفون فلا يهلكون بسبب ذلك انتهى كلامه والذي يظهر ان ذلك الرجل هو الشيطان القرين للأمة الذي يحملهم على الخلاف والجدال في الدين ويشككهم في صحة اقوال بعضهم بعضا وقد ظهر في ذلك الزمان في صورة رجل يكثر الجهاد في سبيل الله تعالى ويجتهد في العبادة لغرض يعلمه الالجنة ونظيره ما ورد ان الشيطان يمثل بصورة سراق بن مالك وقال للمشركين في غزوة بدر لا غالب لكم اليوم من الناس واني جار لكم فلما رأى الملائكة نزل قال اني ارى ما لا ترون كما ذكره البيضاوي وغيره ويؤيد هذا قوله عليه السلام اني لارى في وجهه سفعة الشيطان والسفعة وزان خرفة صواد مشرب بحمرة والمعنى اني

ارى في وجهه لون الشيطان اى انه شيطان حقيقة و يؤيده ايضا قوله هذا اول قرن  
خرج من امتى اى اول قرن و زان حذر اى مقارن انفصل من الامة وظهر على  
هذه الصورة وقوله او قتلته ما اختلف اثنان بعدى من امتى لان قرينهم الشيطان اذا  
قتل يصيرون في الارض كاللائكة في السماء فيتفقون على الحق بلا خلاف بينهم  
اصلا واما انه رجل من بنى آدم منافق فانه عليه السلام لم يقتل احدا من المنافقين  
الذين ظهر منهم من الكفر اكثر من ذلك كالذى قال اعدل يا رسول الله هذه قسمة  
ما اريد بها وجه الله ونحو ذلك مما ورد في صحيح مسلم فكان يسترها صلى الله تعالى عليه  
وسلم ويقول امرت ان احكم بالظاهر والله يتولى السرائر و كونه كفرا باعترافه بما  
حدث به نفسه من انه خير من القوم وفيهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم برده  
ان حديث النفس مغفور لهذه الامة كما ورد في حديث ان الله تجاوز لامنى عما حدثت  
به انفسها و كونه مصرا على ذلك في نفسه لا يوجب الكفر ايضا اذ لا تصرح فيه بانه  
خير من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقوله عليه الصلاة والسلام له هل حدثت  
نفسك بانه ليس في القوم احد خيرا منك صريح في ان القوم الصحابة وليس تحدث نفسه  
بانه خير من الصحابة موجبا للكفر وان كان ذلك خطأ منه و كونه لو قتله لتسامع الناس  
فتركوا تركية نفوسهم واعجابهم برأيهم فيترافق كل الناس فانهم قد سمعوا في قتل  
النفس ابلغ من ذلك ولم يتركوه وكذلك في بقية المعاصي حيث لم يوفقهم الله تعالى  
لذلك (و) هو ايضا (اظهار القدرة) من نفسه (على) حل (الامور الشاقة) مع عجزه  
عنها فيجب بذلك مدح نفسه والافتخار على ابناء جنسه (و) هو ايضا (الاخبار) للغير  
(عن الامور الغريبة) والوقائع العجيبة بقصد انحاء الغير والحظوة عنده (مع عدم  
المبالاة من) وقوع (الكذب) في اخباره ذلك (وعدم التصديق) له من الغير فهو  
مخبر بذلك صدقا كان او كذبا صدقه الغير فيه او كذبه (وهو) اى الصلف المذكور  
(ناش) في الانسان (عن) اعتياد (الكذب) والانطباع عليه  
(و) اعتياد (الحجب) في اقواله واعماله (وبنشأته) اى من الصلف  
المذكور (التفاني) مأخوذ من النفاق بفحنيين سرب في الارض يكون له  
مخرج من مواضع اخر ونافق البربوع اذا اتى النافقاء ومنه قيل نافق الرجل  
اذا اظهر الاسلام لاهله و اضمر غير الاسلام واتاه مع اهله ومحل النفاق القلب كذا  
في المصباح (وهو) اى النفاق \* الخلق (الخامس والخمسون) من الاخلاق الستين  
المذمومة (ومعناه) اى النفاق (عدم موافقة الظاهر) اى ظاهر الانسان (للباطن)  
اى لباطنه بان كان الخير في ظاهره والشر في باطنه (و) عدم موافقة (القول) اى  
قول الانسان (للفعل) اى لفعله بان كان قوله حسنا وفعله قبيح قال النجم الغزى  
في حسن التنبه اعلم ان النفاق على قسمين اعتقادي وهو عبارة عن ابطان الكفر واظهار



الاسلام وهو اشد انواع الكفر ولذلك قال الله سبحانه وتعالى \* ان المنافقين في الدرك  
الاسفل من النار \* وهذا يخلد صاحبه في النار وعلى وهو من اكبر الذنوب واول من عرف  
بالنفاق من بنى آدم كنعان بن نوح واول من عرف بالنفاق من هذه الامة عبد الله  
ابن ابي بن سلول ولم يكن قبل الهجرة نفاق ولا بعدها حتى كانت وقعة بدر العظمى  
واظهر الله تعالى كلمته واعلى الاسلام واعزاه له وعبد الله بن ابي كان رأسا في المدينة  
وهو من الخزرج وكان سيد الطائفتين الخزرج والاوز في الجاهلية وكانوا قد صرخوا  
على ان يملكوه عليهم فجاءهم الخبر فاسلموا واشتغلوا عنه فبقى في نفسه من الاسلام  
وااله فلما كانت وقعة بدر قال هذا امر قد توجه فظهر الدخول في الاسلام ودخل  
معه طوائف ممن هو على طريقته وآخرون من اليهود ومن سببه وجد النفاق  
في اهل المدينة ومن حولها من الاعراب ولذلك لم تكن صفات المنافقين الا في السورة  
المدنية وكل آية نزلت في المنافقين فهي بعد غزوة بدر وروى ابن ابي شيبة عن علي  
رضي الله عنه قال الايمان يبدأ نقطة بيضاء في القلب كلما ازداد الايمان ازدادت  
بياضا حتى يبيض القلب كله والنفاق يبدأ نقطة سوداء في القلب كلما ازداد النفاق  
ازدادت سوادا حتى يسود القلب كله والذي نفسي بيده لو شققتم عن قلب مؤمن  
لوجدتموه ابيض ولو شققتم عن قلب منافق لوجدتموه اسود وروى الامام احمد  
والطبراني عن ابي سعيد رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
القلوب اربعة قلب اجرد فيه سراج يزهر فذلك قلب المؤمن وقلب لسود منكوس  
فذلك قلب الكافر وقلب اغلف مر يوط على غلافه فذلك قلب المنافق وقلب  
متصف فيه ايمان ونفاق فمثل الايمان فيه مثل البقلة يمدّها الماء الطيب ومثل النفاق  
فيه مثل القرحة يمدّها القبيح والصد يدفأى المادتين غلبت عليه ذهبته وهذا الحديث  
يدل على ان من النفاق ما لا يمنع من الايمان وهو ما لا يكون في الاعتقاد ولكن مهما  
لم يكن واعظ القلب مساعدا الجانب الايمان فربما غلب عليه النفاق \* الخلق (السادس  
والخمسون) من الاخلاق الستين المذمومة (الجريرة) وسبق تفسيرها من المصنف  
رحمه الله تعالى انها ملكة ادراك تدعو الى اطلاع ما لا يمكن معرفته كالتشابهات  
وبحث القدر او يصدر بها افعال يتضرر الغير بها وتقدم كلامنا على معنى ذلك  
وحاصلها ان شدة استعمال العقل والفكر بالحق والذكاء في الاطلاع على دقائق  
الامور من العلوم وغيرها (وعلاجه) اي علاج هذا الخلق المذموم الذي هو الجريرة  
(تأمل قوله سبحانه وتعالى وما اوتيتهم) يا معشر بني آدم كلكم (من العلم) الالهى المحيط  
بكل شئ \* (الا قليلا) وقوله تعالى (وما يعلم تأويله) اي المتشابه من القرآن (الا الله) سبحانه  
وتعالى فان في هاتين الآيتين قطع طمع صاحب الجريرة عن التطلع الى ما فوق الطاقة  
البشرية من ادراك الامور الخفية والخوض في الآيات المتشابهات بالآراء العقلية وقال

تعالى وفوق كل ذي علم عليم (و) تأمل (ضرر الاذى) الصادر من الجريرة الذي يحصل لغيره منه فاذا تأمله اقلع عنه \* الخلق (السابع والخمسون) من الاخلاق الستين المذمومة (البلادة) من بلد الرجل بالضم بلادة فهو بليد اي غسير ذي ولا فطن (والغباوة) وهي الجهل وقلة الفطنة (وضدهما) اي ضد البلادة والغباوة (الذكاء) ذكا الشخص ذكاء من باب تعب ومن باب علالة وهو سرعة الفهم فالرجل ذكي على فعل والجمع اذكاء والذكاء بالدحة القلب كذا في المصباح (والفطنة) وهي العلم بالشيء والخدق فيه (وعلاجه) اي علاج هذا الخلق الذي هو البلادة والغباوة (السعي) وهو التصرف في كل عمل بسرعة (والجد) اي الاجتهاد (والمواظبة) اي المداومة من غير فتور (في التعلم) والدراسة ليلا ونهارا فان البلادة تزول بذلك وتضعف شيئا فشيئا حتى تصير ذكاء وفطنة (قال) الامام (ابو حنيفة رضي الله عنه لابن يوسف رحمه الله تعالى) تليذه (كنت بليدا) اي صاحب بلادة لافطانة عندك في ابتداء طلب العلم ثم بعد ذلك (اخرجتك) عن البلادة (مواظبتك) على الطلب وحضور مجلس العلم بالاصغاء والتفهم \* الخلق (الثاني والخمسون) من الاخلاق الستين المذمومة (الشرة) مصدر شره على الطعام شرها فهو شره من باب تعب حرص اشد الحرص كذا في المصباح (على الطعام) بمعنى المطعوم يقال طعمته اطعمه من باب تعب طعما بفتح الطاء ويقع على كل ما يساغ حتى الماء وذوق الشيء وفي التنزيل ومن لم يطعمه فانه مني وقال عليه الصلاة والسلام في زمزم انها طعام طعم بالضم اي يشبع منه الانسان كما في المصباح (و) على (الجماع) اي وطئ الزوجة والامة فان كثرة الحرص على ذلك في النفس امر مذموم حتى كره بعضهم ذكر ذلك قال المناوي في شرح الجامع الصغير وبكره مجرد ذكر الجماع بلا فائدة لانه خلاف المروءة ولهذا قال الاخنف نجسوا مجالسكم ذكر النساء والطعام فكفي بالرجل ذما ان يكون وصافا لفرجه وبطائه وقال المناوي ايضا قال بعضهم دواء الحرص على الدنيا دوام التفكير في مدة فقدها وسرعة زوالها وما في ابوابها من الاخطار والهجوم والتفكر في خسارة المطلب وملاحظة ان من افضل الماء كولات العسل وهو فضلة حيوان وافضل المشروبات الماء وهو اهن شيء وابصره والذ الاستمتاع بالجماعة وهي تلافى مبالين واشرف الملابس الدباح وهو من دودة \* الخلق (التاسع والخمسون) من الاخلاق الستين المذمومة (الحمود) بالخاء المعجمة اي سكون حارة النفس في طلب الشهوات مصدر خمدت النار خودا من باب قعد ماتت فلم يبق منها شيء وقيل سكن لهبها وبقى جرها (فان كان) اي صاحب هذا الخلق الذي هو الحمود (مأهلا) اي متزوجا وقد وجد ذلك فيه (او) كان (له مرض في المعدة) وهي من الانسان مقر الطعام والشراب وتخفف بكسر الميم وسكون العين وجعت على



معد مثل سدره وسدر كذا في المصباح وذلك المرض اوجب الخمود (فعلاجه) اى مداوانه (بالطب) المعلوم عند اهله لان الوطى مرة من حقوق الزوجة على الزوج ولهذا تخير في الجب والعنة ولوصار محبوبا او عينا بعد وطئها سقط حقها ولاحق لامته وفي امه الغير الحق لسببها لان الاولاد ملكه ولهذا قالوا يعزل عن امته بلا اذنها و يعزل عن زوجته باذنها ولو كانت تحت امه غيره فالاذن في العزل الى المولى عند ابن حنيفة وعن ابى يوسف ومحمد ان الاذن اليها والعزل بالعين المهيمنة والزاي ان بطا فاذا قرب الى الانزال اخرج ولم ينزل في الفرج وفي شرح الجامع الصغير للمناوى قال ولا يلزم الرجل المبيت مع زوجته بفراش واحد فان النوم معها وان لم يجب لكن علم من ادلة اخرى انه اولى حيث لا عذر لمواظبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عليه (والا) اى وان لم يكن متأهلا برؤية حرة او امه لغيره ولم يكن في معدته مرض (فلا يحتاج الى العلاج) اى مداواة ذلك الخمود (فقد كفى) اى كفاه الله تعالى (مؤثها) اى مؤنة الاهل لاعطائها حقها بالجماعة ومؤنة المرض لاعطاء نفسه حقها بالمحافظة عليها (ونجى) اى نجاه الله تعالى (عن غوائلها) اى مفاسدهما فان مفسد الاهل والمرض كثيرة واذا كفاه الله تعالى ذلك الهم وانجلاه منه فلا حاجة له في معالجة ذلك الخمود وطلب الشفاء منه فان المؤمن القليل المؤنة خير من المؤمن الكثير المؤنة لوجود السلامة وقوة الحال (واما تفسير) اى تعاريف (هذه الاشياء) الاربعة لمذكورة وهى الجريرة والبلادة والشره والخمود (فقد سبقت) وتقدم الكلام عاينها في اول صنف منكرات القلب \* الخلق (السنون) تمام اخلاق القلب المذمومة (الاصرار) يقال اصر على فعله بالالف داومه ولازمه كذا في المصباح (على) فعل (المعاصي) جمع معصية خلاف الطاعة (والمناهي) جمع منهي عنه وهما بمعنى واحد (وهو) اى الاصرار على ذلك (دوام قصد) الانسان فعل (المعاصي) بحيث يبقى قلبه طالبا لها راغبا فيها (ولو صدرت) اى المعصية منه (احيانا) في كل حين مرة (او) صدرت منه (مرة) واحدة في احيان كثيرة (واو تخلل) بين فعل المعصية مرتين او اكثر (الندامة) منه على فعلها (والرجوع) عنها بالزم على ان لا يعود اليها ابدا مما هو توبة شرعا (فليس) صدور المعصية منه وان تكرر باصرار (عاينها) (ولو صدرت) تلك المعصية منه (في يوم واحد سبعين مرة) وهو رتب منها في كل مرة (هكذا ورد) في الاحاديث (عن النبي صلى الله عليه وسلم) كما روى البخارى عن ابى هريرة رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول والله انى لاستغفر الله واتوب اليه في اليوم اكثر من سبعين مرة وروى مسلم عن الاغربين يسار المزنى رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ايها الناس تولوا الى الله فاني اتوب في اليوم مائة مرة قال النجم الغزى في اواخر حسن التنبه ثم

الاصح ان نقض التوبة لا يبطلها بان يتوب عن ذنب توبة عزم واقلع ثم يعاود الذنب بعينه بل معاودته ذنب آخر يحتاج الى توبة اخرى وقال بعضهم لا تصح التوبة السابقة اذا عاود الذنب ورد بان التوبة عبادة واذا وقع بعد العبادة ما يوجب الاتيان بثلاثها لم يكن ذلك مبطلًا لها ولا حجة له فيما رواه الطبراني باسناد حسن عن ابي ذر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اجسني فيما بقي غفر له ما مضى ومن اساء فيما بقي اخذ بما مضى وما بقي اذ يمكن حله على ما لو لم يتب بما مضى فان التوبة احسان وقد قال في الحديث المذكور من احسن فيما بقي غفر له ما مضى فقوله ومن اساء فيما بقي اخذ بما مضى اي من الذنب الذي لم يغفر باحسان وقال النووي في شرح مسلم واذا تاب من ذنب ثم ذكره هل يجب تجديد الندم فيه خلاف لاصحابنا وغيرهم من اهل السنة قال ابن الباقلاني يجب وقال امام الحرمين لا يجب وتصح التوبة من الذنب وان كان مصرا على ذنب آخر واذا تاب توبة صحيحة بشر وطها ثم عاود الذنب كتب عليه الذنب الثاني ولم تبطل توبته هذا مذهب اهل السنة في المسئلتين وخالف المعتزلة فیهما قال اصحابنا واوتكررت التوبة ومعاودة الذنب صحت ثم توبة الكافر من كفره مقطوع بقبولها وما سواها من انواع التوبة هل قبولها مقطوع به ام مظنون فيه خلاف لاهل السنة واختار امام الحرمين انه مظنون وهو الاصح (وضرره) اي الاصرار (غنى عن البيان) اي لا يحتاج الى الذكر لو ضوحه (ويكفيك) اي اليها الانسان من ضرره (جملة) اي الاصرار (الصغيرة) من الذنوب (كبيرة لورود) الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم (ان لا صغيرة مع الاصرار) عليها لانها بذلك تصير كبيرة (ولا كبيرة) تبقى (مع الاستغفار) اي طلب المغفرة من الله تعالى بالندم على فعلها والافلاع عنها والعزم على ان لا يعود اليها وذلك هو التوبة منها وافظ الحديث في الجامع الصغير للاسيوطي برمز ابن ماجه عن ابن عباس رضي الله عنهما لا كبيرة مع الاستغفار ولا صغيرة مع الاصرار (وضده) اي ضد الاصرار (الانابة) اي الرجوع (والتوبة) اي الافلاع بالكلية عن الذنب (وهي) اي كل من الانابة والتوبة (الرجوع عن قصد) فعل (المعصية والعزم) بالقلب (على ان لا يعود اليها) مدة عمره (تظيما) اي الباعث له على ذلك التعظيم (لله تعالى وخوف من عقابه) سبحانه على معصيته لان التوبة عبادة فلا بد من الاخلاص فيها الوجه الله تعالى مثل سائر العبادات حتى تكون مقبولة عند الله تعالى وفي شرح مسلم للنووي اصل التوبة الرجوع يقال تاب وتاب بالمثلثة واب وانا ب معني رجع والمراد هنا الرجوع عن الذنب وللتوبة ثلاثة اركان الافلاع والندم على ما فعل من تلك المعصية والعزم على ان لا يعود اليها ايدافان كانت المعصية بحق آدمي فلها ركن رابع وهو التحلل من صاحب ذلك الحق واصلها الندم وهو ركنها الاعظم وفي رياض الصالحين للنووي ايضا قال العلماء التوبة واجبة من كل ذنب فان كانت المعصية بين العبد وبين الله تعالى لا تتعلق بحق



آدمي فلها ثلاثة شروط احدها ان يقطع عن المعصية والثاني ان يندم على فعلها الثالث ان يعزم ان لا يعود اليها ابدان فقد اُخذ الثلاثة لم تصح توبته وان كانت المعصية تتعلق بآدمي فشروطها اربعة هذه الثلاثة وان يبرأ من حق صاحبها فان كانت مالا او نحوه رده اليه وان كانت حد فذقي او نحوه مكنه منه او طلب عفو وان كانت غيبة استخذه منها انتهى وكذلك قال غيره وفي شرح الجوهرة للشيخ ابراهيم اللافاني قال واما رد المظالم والخروج عنها برد المال او البراء منه او الاعتراف الى المغتاب واسترضائه ان بلغته ونحو ذلك فواجب عندنا في نفسه لا مدخل له في الندم على ذنب آخر كما قال امام الحرمين في الشامل وهو مذهب الجمهور وقال الآمدي اذا اتى المظلمة كالقتل والضرب مثلاً فقد وجب عليه امر ان التوبة والخروج عن المظلمة بتسليم نفسه مع الامكان ليقتص منه ومن اتى باحد الواجبين لم تكن صحة ما اتى به متوقفة على الاتيان بالواجب الاخر كمن وجب عليه صلاتان فأتى باحداهما دون الاخرى نعم اذا اراد ان يتوب من تلك الظلامة نفسها فلا بد من ردها والتحليل ممن هي له ان وجد فيه شروط التحليل وامن عند طلب ذلك مما هو اعظم من المعصية التي ارتكبها وفي شرح المقاصد قالوا يعني العلماء ثم ان كانت المعصية في خالص حق الله تعالى فقد يكفي الندم في ارتكاب الفرار من الزحف وترك الامر بالمعروف وقد يفتقر الى امر زائد كنسليم النفس للحد في الشرب وتسلیم ما وجب في ترك الزكاة ومثله في ترك الصلاة وان تعلقت بحقوق العباد لم مع الندم والعزم ايصال حق العباد وبده اليه ان كان الذنب ظلماً كما في الغصب والقتل العمد ولزم ارشاده ان كان الذنب اضلالاً له والاعتذار اليه ان كان ايذاءً كما في الغيبة اذا بلغته ولا يلزم تفصيل ما به اغتابه الا اذا بلغه على وجه الخش ثم التحقيق ان هذا الزائد واجب آخر خارج عن التوبة على ما قاله امام الحرمين ان القاتل اذ ندم من غير تسليم نفسه للقصاص صحت توبته في حق الله تعالى وكان منعه القصاص من مستحقه معصية متجددة تستدعي توبة ولا تقدر في التوبة عن القتل ثم قال وربما لا تصح التوبة بدون الخروج من حق العبد كما في الغصب فانه لا يصح الندم عليه مع ادامة اليد على المصوب ففرق بين القتل والغصب انتهى ويؤيد صحة التوبة من قتل النفس ولم يسلم نفسه ليقص منه ما ذكره النووي في رياض الصالحين عن ابي سعيد سعد بن مالك بن سنان الخدري رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كان فيمن كان قبلكم رجل قتل تسعة وتسعين نفساً فسأل عن اهل الارض فدل على راهب فاتاه فقال انه قتل تسعة وتسعين نفساً فهل له من توبة فقال لا فقتله فكل به مائة ثم سأل عن اهل الارض فدل على رجل عالم فقال انه قتل مائة نفس فهل له من توبة فقال نعم ومن يحول بينه وبين التوبة انطلق الى ارض كذا وكذا فان بها انساناً يعبدون الله تعالى فاعبد الله تعالى معهم ولا ترجع الى ارضك فانها ارض سوء فانطلق حتى اذا نصف الطريق اتاه الموت

فاختصت فيه ملائكة الرحمة وملائكة العذاب فقالت ملائكة الرحمة جاء تائباً مقبلاً  
 بقلبه الى الله تعالى وقالت ملائكة العذاب انه لم يعمل خيراً قط فاتاهم ملك في صورة  
 آدمي فجعلوه بينهم فقال قيسوا ما بين الارضين قالى ابتهما كان ادنى فهو له ففاسوا  
 فوجدوه ادنى الى الارض التي اراد فقبضته ملائكة الرحمة رواه البخاري ومسلم وفي رواية  
 في الصحيح فكان الى القرية الصالحة اقرب بشير فجعل من اهلها وفي رواية في الصحيح  
 فاوحى الله تعالى الى هذه ان تباعدى والى هذه ان تقرى وقال قيسوا ما بينهما فوجد الى  
 هذه اقرب بشير فغفر له وفي رواية فتأني بصدره نحوها اه واهل هذا سر عدم ذكر  
 المصنف رحمة الله تعالى هذا الشروط هنا في بيان التوبة لذهابه الى عدم اشتراطه  
 (وهي) اى التوبة (واجبة) اى فرض عين على المذنب بصغيرة او كبيرة (على الفور)  
 من فعل المعصية قال النووي في شرح مسلم وانفقوا على ان التوبة من جميع المعاصي  
 واجبة وانها على الفور وانها لا يجوز تأخيرها سواء كانت المعصية صغيرة او كبيرة  
 والتوبة من مهمات الاسلام وقواعده التأكدة ووجوبها عند اهل السنة بالشرع  
 وعند المعتزلة بالعقل ولا يجب على الله تعالى قبولها اذا وجدت شروطها عقلاً عند  
 اهل السنة لكنه سبحانه وتعالى يقبلها كرهاً وفضلاً وعرفنا قبولها بالشرع والاجماع  
 خلافاً لهم (قال الله تعالى وتوبوا الى الله) تعالى اى ارجعوا عن معصيته الى طاعته  
 بالندم ولا فلاح والعزم على عدم العود الى الموت (جميعاً) اى كلكم (الآية) اى اكملها  
 وذلك بقوله تعالى ايها المؤمنون لعلكم تفلحون اذ لا يكاد يخلو احدكم من نفر بطسماً  
 في الكف عن الشهوات وقبل توبوا مما كنتم تفعلونه في الجاهلية فانه وان جب بالاسلام  
 لكنه يجب الندم عليه والعزم على الكف عنه كلما تذكر لعلكم تفلحون بسعادة الدارين  
 قاله البيضاوي وقال ابن جبل التونسي في التوبير مختصر التفسير الكبير والامر  
 بالتوبة اما لان توبة العبد وان ضبط نفسه واجتهد لا تنفك من تقصير وعن ابن عباس  
 توبوا مما كنتم تفعلونه في الجاهلية واعترض بان الاسلام يجب ما قبله واجيب بان العبد  
 متى ذكر الذنب وجب عليه تجديد التوبة وقال الواحدى في البسيط وتوبوا الى الله  
 جميعاً قال ابن عباس عما كنتم تعملون في الجاهلية وقال مقاتل من الذنوب التي  
 اصابوها مما نهى عنه من اول هذه السورة الى هذه الآية والمعنى راجعوا طاعته فيما  
 امركم به ونهاكم عنه لعلكم تفلحون قال ابن عباس يريد لكي تسعدوا في الدنيا وتبقوا  
 في الجنة وقال الله تعالى \* يا ايها الذين آمنوا توبوا الى الله توبة نصوحاً \* بالغة في النصيح  
 وهو صفة التائب فانه ينصح نفسه بالتوبة وصفت به على الاسناد المجازى مبالغة او في  
 النصيحة وهي الخياطة كانهما تنصح ما خرق الذنب وسئل على رضى الله عنه عن  
 التوبة فقال يجمعها ستة اشياء على الماضي من الذنوب الندامة والفرأض الاعداء ورد  
 المظالم واستحلال الخصوم وان يعزم على ان لا يعود وان تربي نفسك في طاعة الله تعالى

كما ربيها في المعصية ذكره البيضاوي وقال الله تعالى \* ان الله يحب التوابين \* من الذنوب اي الكثيرين التوبة منها ويلزم من كثرة التوبة كثرة الذنوب وينبغي قوله جليلة السلام خياركم كل مفتن تواب رواه البيهقي في شعب الایمان عن علي رضي الله عنه وفي شرح المناوي على الجامع الصغير كل مفتن بمثناة فوقية مشددة اي تمحن بمحنة الله تعالى بالذنوب ثم يتوب ثم يعود ثم يتوب قال بعض العارفين اخبر ان خيار الله لن يعودوا من الزلل وان علمهم بالله لا يدعهم حتى يرجعوا اليه بالتوبة والانابة وقال بعضهم رب ذنب يكون للمؤمن انفع من كثير من الطاعات من وجهه وانابته ومن ذلك يكون توابا وهو الملازم للتوبة فيصبر من الخيارات المحبوبين وقال في المفهم معناه الذي يتكرر منه الذنب والتوبة فكلما وقع في الذنب عاد الى التوبة لامن قال استغفر الله بلسانه وقلبه مصر على تلك المعصية فهذا الذي استغفاره بحوج للاستغفار وقال الغزالي رحمه الله تعالى الشر محجون بطينة الا دمي فلما ينفك عنه وانما غاية سعيه ان يغلب خيره شره وقال الحرالي رحمه الله تعالى وما توسوس به النفوس وتوسجى به الشياطين للمذنبين انه لا ينبغي ان يتوب حتى يعلم انه لا يعود في الذنب فذلك من مكاييد الشيطان وهوى النفس بل ينبغي ان يبادر بالتوبة ولو عاد ما عاد وذلك الذي يحبه الله تعالى من ولد آدم ليكسر الذنب عجبهم ونحو التوبة ذنبهم (هو) يعني روى البيهقي باسناده (عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال التائب من الذنب كمن لا ذنب له) لان التوبة نحو الذنب فيصير كالذي لم يذنب من جهة عدم المؤاخذه بذنبه لامن جهة الفضيلة فان التائب فعل فرضا وهو التوبة دون من لا ذنب له فهو بعد التوبة افضل مما كان قبلها ويؤيده الحديث السابق خياركم كل مفتن تواب (والمستغفر) اي الذي يقول استغفر الله (من الذنب و) الحال (هو مقيم) اي مصر (عليه) اي على ذنبه غير عازم ان لا يعود اليه (كالستهزي بربه) سبحانه وتعالى حيث تباعد عن الذنب بلسانه وطلب المغفرة له من الله تعالى ولم يتباعد عنه بقلبه وهو راغب فيه محب له ولو كان منه حقيقة الاستهزاء بربه ليكفر بذلك ولكن حاله يشبه حال المستهزي لان في لسانه ما ليس في قلبه (حب) يعني روى ابن حبان باسناده (عن حميد الطويل) رحمه الله تعالى (انه قال قلت لانس رضي الله عنه اقال) بهمة الاستفهام (النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الدم) مصدر ندم ندما وندامة فهو نادم اذا فعل شيئا ثم كرهه كذا في المصباح وهو الكراهة بالقلب لما وقع منه من فعل الذنب (توبة) اي هو معظم اركان التوبة المتقدم ذكرها كما قال عليه السلام الحج حرفة لان الوقوف بعرفة معظم اركان الحج (قال) اي انس رضي الله عنه (نعم) يعني قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الدم توبة قال التميمي الغزالي في حسن التنبه الركن الثاني من اركان التوبة الندم على فعل الذنب من حيث انه ذنب بان يستحضر جرماته على



اللہ تعالیٰ وتعرضہ لمقتہ مع علمہ بان اللہ تعالیٰ یعلم ظواہرہ وبواطنہ لایخفی علیہ من  
 احوالہ شیء وقولنا من حیث انہ ذنب احتراز عما لو ندم علی الذنب لمعنی آخر کان یندم  
 علی شرب الخمر لا ضرارہ لبدنہ او بمالہ او علی الزنا حیاتیہ من الناس وھنک سترہ علیہم  
 لا الخوف من اللہ تعالیٰ فان هذا الندم لا ینفعہ ولو ترک الذنب وعزم ان لا یعود الیہ  
 بعد ولم یندم علی ارتکابہ فیما سلف لم یکن تاباً لان عدم ندمہ علی ذنبہ دایل علی قلة  
 حیاتیہ من اللہ تعالیٰ وعدم مبالاتہ بوعیدہ وجراتہ علی اللہ تعالیٰ (حک) یعنی روى  
 الحاکم بإسناده (عن عائشة رضی اللہ عنہا عن رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم انہ  
 قال ما علم اللہ تعالیٰ من عبد) مذنب (ندامة علی) فعل (ذنب) صدر من ذلك العبد  
 (الاعفر) اللہ تعالیٰ (لہ) ای لذلك العبد ذنبہ ذلك (قبل ان یستغفرہ) ای یطلب  
 مغفرة اللہ تعالیٰ (منہ) ای من ذنبہ ذلك (حج) یعنی روى ابن ماجہ بإسناده (عن ابی  
 ہریرة رضی اللہ عنہ عن النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم انہ قال او اخطأتم) یا بنی آدم  
 (حتى یبلغ) ای خطأکم (السماء) من کثرته (ثم یتیم) من ذلك ای رجعت عنہ وندمت  
 علی فعلہ وعزمت ان لا تعودوا الی مثله ابدا (لتاب اللہ تعالیٰ علیکم) ولو تکرر ذلك  
 منکم مرارا کما قدمنا قال النووی فی شرح مسلم ولو تکرر الذنب مائة مرة والغفرة  
 وأكثر وتاب فی کل مرة قبلت توبتہ وسقطت ذنوبہ ولوتاب عن الجميع توبة واحدة  
 بعد جمعها صحت توبتہ (واما كيفية خروج التائب عن تبعات الذنوب) التبعة وزان  
 کلمة ما تطلبہ من ظلامة ونحوها کذا فی المصباح والمراد حقوق العباد (والمظالم)  
 جمع مظلمة بفتح المیم وکسر اللام اسم لما تطلبہ عند الظالم کالظلامة بضم الظاء وفی  
 افراد هذه المسألة عن تعریف التوبة المذكور فیما مر إشارة الی ما ذکرناه من ذهاب  
 المصنف رحمہ اللہ تعالیٰ الی ان التوبة من حقوق العباد لیست موقوفة علی الاستحلال  
 منهم ولا علی الخروج من عہدة حقوقهم وانما ارکان التوبة المذكورة اذا وجدت فقد  
 صحت توبتہ من حقوق اللہ تعالیٰ ومن حقوق العباد وتبقى التبعات فی ذمہ بمنزلة  
 الديون یتعین علیہ وفاؤها متى امکنہ ذلك حتی لا یقتضی بہا من حسناتہ يوم القيامة  
 (فقد بیناھا) مفصلة (فی) کتابنا (جلاء القلوب) وهو کتاب مختصر للمصنف رحمہ  
 اللہ تعالیٰ سمعت بہ من بعض علماء الاروام وانه عنده وقد وعدنی بارسالہ الی مع کتب  
 اخرى للمصنف رحمہ اللہ تعالیٰ ولم یتسر ذلك الی الآن وذكر الجیم الغزی فی حسن  
 التنبہ معنی رد المظالم الی اعلھا الاستحلال منهم حتی یسأمحوہ ویعفوا عنہ وذلك  
 کالقتل والسرقۃ والغصب والرشوة واکل مال الیتیم والربا والضرر والشم والقذف  
 والغیبة والنمیة والسعاية فان تعذر علیہ ذلك کان مات صاحب المظلمة ولم یکن لہ ورثة  
 تستوفی مالہ فی قبل التائب من الحقوق او تعفو عنہ او خشی من ذکر المظلمة للمظلوم  
 ان یتعدی علیہ زائدا عن حقہ فی نفس او مال او عرض کأن یكون قذف من یخشى

سطوته فطريقه ان يستغفر للمظلوم ويستكثر من الحسنات ليوفي يوم القيامة من حسنه ورد عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الدواوين عند الله ثلاثة ديوان لا يغفره الله وديوان امره الى الله وديوان لا يتركه الله فاما الديوان الذي لا يغفره الله فالشرك قال الله عز وجل \* انه من يشرك بالله فقد حرم الله عليه الجنة \* واما الديوان الذي امره الى الله فظلم العبد نفسه بينه وبين الله يتجاوز الله عنه ان شاء واما الديوان الذي لا يتركه الله فظلم العباد بعضهم بعضا لا محالة قال الحافظين حجر العسقلاني هذا حديث غريب اخرجہ احمد عن يزيد بن هارون وصححه الحاكم واخرجه من وجه آخر عن يزيد (ولنذكر) الآن بعد تمام ذكر الاخلاق الستين اخلاق القلب المذمومة على وجه التفصيل (جمله) اي اجمال (الاخلاق السيئة المزبورة) اي المكتوبة فيما تقدم من ذبرت الكتاب ذبرا كتبه فهو زبور فعل بمعنى مفعول مثل رسول كذا في المصباح (والذائل) من رذل الشيء بالضم رذالة ورذولة بمعنى رده فهو رذل والجمع ارذال ثم يجمع على اراذل مثل كلب واكلب واكالب والاثني رذلة والارذال بالضم والرذالة بمعنى وهو الذي انتفى جيد، وبقي اردوه كما في المصباح (ارديئة) من رده الشيء بالهمز فهو رديء على فعل اي وضع خمس ورد اوردو من باب علافة فهو رديء بالتفيل (المذكورة) فيما تقدم (ليسهل حفظها) اي الاخلاق المشار اليها (للعطال) اي على طالبها فان الاجال اختصار في الكلام وحفظه اسهل من حفظ التفصيل وهي هذه الاخلاق الستون بوردها على غير الترتيب السابق بلفظ التكبير للاختصار الاول (كفر) بالله تعالى والثاني (بدعة) في الدين والثالث (رياء) بالعمل والرابع (كبر) على الغير والخامس (عجب) بنفسه والسادس (حسد) للغير والسابع (بخل) بما يملك والثامن (امسراف) فيما عنده والتاسع (جهل) بما وجب عليه العاشر (كفران نعمة) الله تعالى والحادي عشر (مخطئ) منه (للقضاء) الازلي والثاني عشر (جزع) مما اصابه والثالث عشر (امن) من مكر الله تعالى والرابع عشر (ياس) من رحمة الله تعالى والخامس عشر (حب ظلمة) جمع ظالم كطليبة جمع طالب والسادس عشر (بغض) قوم (صالحين) والسابع عشر (تعليق قلب) له (باسباب) جعلها الله تعالى علامات على الارزاق وغيرها من غير تأثير لها اصلا والثامن عشر (حب جاه) في الناس والتاسع عشر (خوف ذم) من الغيرة والعشرون (حب مدح) له من الغير والحادي والعشرون (اتباع هوى) مذموم والثاني والعشرون (تقليد) لغيره والثالث والعشرون (طول امل) في الحياة الدنيا والرابع والعشرون (طمع) في الدنيا والخامس والعشرون (تذلل) لاجل الدنيا والسادس والعشرون (حقق) على الغير والسابع والعشرون (سمانة) بغيره والثامن والعشرون (هداوة) بينه وبين الغير

والتاسع والعشرون (جبن) وهو ضد الشجاعة والثلاثون (تهور) على الغير والحادي  
والثلاثون (غدر) لغيره والثاني والثلاثون (خيانة) لحق الغير والثالث والثلاثون  
(خلف) وعد كان منه لغيره والرابع والثلاثون (سوء ظن) منه في غيره والخامس  
والثلاثون (طيرة) وزان صبة والسادس والثلاثون (حب مال) والسابع والثلاثون  
(حب دنيا) والثامن والثلاثون (حرص) على الدنيا والتاسع والثلاثون (سفه)  
في امر المعيشة والاربعون (بطالة) من غير اشتغال بشئ مباح والحادي والاربعون (عجلة)  
في غير موضعها والثاني والاربعون (تسويق) اي تأخير (عمل) الخير والثالث والاربعون  
(فظاظة) في معاملة الغير والرابع والاربعون (وقاحة) مع الغير والخامس  
والاربعون (خزن في امر الدنيا) مخافة الفوات والسادس والاربعون (خوف  
فيه) اي في امر الدنيا والسابع والاربعون (غش) لغيره والثامن والاربعون  
(فتنة) للغير والتاسع والاربعون (مداينة) للغير والخمسون (انس بمخلوق)  
من مخلوقات الله تعالى من دون الانس بالله تعالى والحادي والخمسون (خفة) وطيش  
والثاني والخمسون (عناد) في الحق والثالث والخمسون (تمرد) عن قبول الحق  
والرابع والخمسون (صلف) وتعاطف والخامس والخمسون (تفاني) بين الناس  
والسادس والخمسون (جريرة) وطمع في ادراك ما لا يمكن ادراكه والسابع  
والخمسون (غباوة) وقلة فهم للامور والثامن والخمسون (شره) وشدة نهالك  
على الشهوات والتاسع والخمسون (خود) وعدم ميل الى شئ من الشهوات  
والستون (اصرار) على فعل المعاصي وقد نظمناها في هذه الايات ايسهل حفظها  
على قاصدها فقلت

يا من يد لا خلاق القلوب بدا \* فيبدل النى من طغيانها رشدا  
ويحفظ السوء منها كي يجانبه \* ويفعل القلب منه قاسم العددا  
كفر وجهل وغدر والخيانة مع \* كبر وعجب واخلاق لما وعدا  
وحب جاه وخوف الذم جريرة \* سخط القضاء كذا في الحق ان مردا  
والامن والياس حب المدح مع حسد \* بخيل رياء تفاني والحمود بدا  
وبدعة سفه حرص مداينة \* وسوء ظن وتسويق بطول مدا  
غش وانس بمخلوق كذا جزع \* وخفة وعناد بغض اهل هدا  
والجبن والذل والاسراف مع طمع \* شماتة ومحاكاة لفعل صدا  
والحزن والخوف في الدنيا وشهوتها \* غباوة شره اصرار من فسادا  
تهور صلف ثم اتباع هوى \* وللبطالة ان تلقاء معندا  
وحب دنيا وحب الظالمين وان \* يعلق القلب بالاسباب والكيدا  
وحب مال وتقليد فظاظته \* وقاحة فتنة مع كونه حقددا



تطير وكذا استجماله اصل \* كفران نعمة من اولى اليه ندا  
فهذه جملة الاخلاق قد جمعت \* ستين كن في النفا منهن مجتهدا  
( ومن جملة الاخلاق الحميدة ) التي للقلب اخلاق اخرى ( غير ما ذكرنا ) في هذا  
الكتاب ( ضمنا ) للاخلاق المذمومة السابق بيانها ( وتبعنا ) لها منها ( الاستقامة )  
في طريق الحق ظاهرا وباطنا ( وهي ) اي الاستقامة ( الوفاء ) لله تعالى ( بالمعهود  
كلها ) ( الأخوة ) على الانسان باقراره بالربوبية لله تعالى يوم الست بربكم قالوا بلى  
وهي الجريان على مقتضى العبودية في الظاهر والباطن من غير منازعة الحق  
في احكامه اصلا والمأخوذة عليه ايضا باسلامه واثباته وذلك هو القيام بمقتضى كل  
ما آمن به من الشرايع والاحكام مما ورد في شريعة محمد عليه الصلاة والسلام  
( وملازمة العدل ) ضد الجور ( و ) ملازمة ( التوسط ) من غير افراط ولا تفريط  
( في كل الامور ) المتعلقة بنفسه والمنطقة بغيره اعتقادا وعملا ( قال الله تعالى ) لبيد  
صلى الله تعالى عليه وسلم ( فاستقم كما امرت ) اي امرك الله تعالى قال البيضاوي  
وهي شاملة للاستقامة في العباد كالوسط بين التشبه والتعطيل بحيث يبقى العقل  
مصونا عن الطرفين والاعمال من تبليغ الوحي وبيان الشرايع كما نزل والقيام  
بوظائف العبادات من غير تفريط وافرط مفوت للحقوق ونحوها وهي في غاية  
السر ولذلك قال عليه الصلاة والسلام شيتني هود وذكر القشيري في رسالته  
ان ابا علي الشونى رحمه الله تعالى قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت له  
روى عنك انا قلت شيتني هود واجوانها لما الذي شيتك منها قصص الانبياء  
وهلاك الامم قال لا ولكن قوله فاستقم كما امرت وقيل ان الاستقامة لا يطبقها  
الا لأكابر لانها الخروج عن المعهودات ومفارقة الرسوم والعبادات والقيام بين  
يدي الله عز وجل على حقيقة الصدق ولذلك قال صلى الله تعالى عليه وسلم استقيموا  
ولن تحصوا ويقال الاستقامة في الاقوال بترك الغيبة وفي الافعال بنى البدعة  
وفي الاعمال بنى الفتن وفي الاحوال بنى الحجة ( و ) منها ( الادب ) مع  
من يجب معه الحفظ للادب ( وهو ) اي الادب ( حفظ الحسد ) المشروع حفظا  
متوسطا ( بين الغلو ) يقال غلا في الدين غلوا من باب قعد تصلب وتشد حتى  
جاوز الحد وفي التنزيل لا تغلوا في دينكم وغالى في امره مغالة بالغ كذا في المصباح  
( والجفا ) اي التباعد عن الحد بالترك له قال في المصباح جفوت الرجل اجفوه اعرضت  
عنه او طردته ( بمعرفة ) اي بسبب معرفة ( ضرر النجس ) اي المجاوزة للحد المشروع  
فان ذلك بدعة في الدين كما تقدم وضرر البدعة اشد ضرر قال النجم الغزالي في حسن  
التنبه لا بد في الصالح ان يكون متبعا للسنن محتثا عن البدعة ومحدثات الامور وذلك  
من لازم التقوى فان المبتدع لوجاه بطاعة توح وكرم ابراهيم وقنوة يوسف وتواضع

موسى وزهد عيسى وحزن يعقوب وصبر ايوب وشكر سليمان وتلاوة داود وحكمة لقمان لا يكون نقيا ولا صالحا مرضيا وقد روى اللالكائي في السنة عن ابن مسعود رضى الله عنه قال الاقتصاد في السنة خير من الاجتهاد في البدعة وروى ايضا عن الحسن قال لا يصلح قول الابل ولا يصلح قول ولا عمل الابنية ولا يصلح قول وعمل ونية الابالسنة وروى عن الحسن ايضا انه قال يا اهل السنة ترفعوا رحكم الله فانكم من اقل الناس بمعنى انتم قليلون في الناس واصحاب البدع اكثر وروى ايضا عن سفيان الثوري رحمه الله تعالى انه قال استوصوا باهل السنة خيرا فانهم غرباء وروى ايضا عن ابي بكر بن عياش السنة في الاسلام اعز من الاسلام في سائر الاديان (و) منها (الفراصة) بالكسر والفتح قال في المصباح فرست بالعين افرس من باب ضرب فراصة بالكسر والفتح لغة وتفرست في الخير تعرفته بالظن الصائب (وهي) اي الفراصة (خاطر) في القلب (بنشأ من قوة الايمان) بالله تعالى وبجميع ما ورد عنه سبحانه من الملائكة والكتب والرسل لان الايمان نوز والنور يكشف كل مستور (يهجم) ذلك الخاطر (على القلب) من جهة الرب لا يصنع من العبد (فينق) ذلك الخاطر (ما يصاد) من شدته وقوته ويبقى وحده متعبا بمفاته وله على القلب حكم اشتقاقه من فريسة السبع وليس في مقابلة الفراصة مجوزات للنفس وهي على حسب قوة الايمان فمن كان اقوى ايمانا كان احد فراصة وقال ابوسعيد الخراز من نظر بنور الفراصة نظر بنور الحق وتكون مواد علمه من الحق بلا سهو ولا غفلة بل حكم حق جري على لسان عبد وقوله نظر بنور الحق يعني بنور خصه به الحق وقال الواسطي الفراصة سواطع انوار لمعت في القلوب وتمكين معرفة حلت السرار في الغيوب من غيب الى غيب حتى يشهد الاشياء من حيث اشهد الحق اياها فيتكلم على ضمير الخلق ذكره القشيري في رسالته (فش) يعني روى القشيري باسناده (عن ابي سعيد رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اتقوا فراصة العبد (المؤمن) بالله تعالى الايمان الكامل يعني لا تضمروا سوا في وقت اجتماعكم به ولا تخفوا عنه ما لا يرضى به (فانه) اي المؤمن بالايمان الكامل (بنظر) في كل شيء يراه (بنور الله) تعالى الذي هو قيوم على كل شيء لا ينظر بقوة نظر نفسه فكيف يخفى عليه امر من الامور وفي الاثر ان رجلا نظرا الى محاسن امرأة اجنية ثم دخل على عثمان رضى الله عنه فقال يدخل احدكم على وفي عينه اثر الزنا فقال الرجل اوحى به رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا ولكن قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتقوا فراصة المؤمن فانه ينظر بنور الله رأيت ذلك في عينك (و) منها (التفكر في) شأن (نفسه هل هي متصفة بمصيبة فينوب) منها (او) هي (متعرضة لها) اي للمصيبة (فيخمرز) منها (اولا) هي متصفة بالمصيبة ولا متعرضة لها (فيشكر الله تعالى على التوفيق) لذلك (و) (التفكر ايضا) في الطاعات

التي هي عبادات الله تعالى (ليتدارك ما فات منها) بالفضاء (ويحترز عن تركها) في المستقبل (ويشكر) الله تعالى (على توفيق الله تعالى بما حصل له) منها (أي من الطاعات) (و) التفكير ايضا (في خلق الله تعالى) أي مخلوقاته (و) في (آياته) أي العلامات الدالة عليه سبحانه (في الانفس) البشرية وغيرها (و) في (الآفاق) جمع افق بضمين وهو النائية من الارض والسماء (حتى تريد) أي تكثر (وتعظم فيه) أي في ذلك التفكير (معرفة) فاعل لاحد الفعلين بطريق المنازعة (عظمة الله تعالى و) معرفة (قدرته) سبحانه (وعلمه وحكمته فتحصل فيه) أي في ذلك التفكير (محبة الله تعالى والشوق اليه والانس به) سبحانه وتعالى (قال الله تعالى ويتفكرون في خلق السموات والارض) أي استدلالا واعتبارا وهو افضل العبادات قال صلى الله عليه وسلم لا عبادة كالتفكير لانه المخصوص بالقلب والمقصود من الخلق وعنه صلى الله عليه وسلم يتمارجل مستلق على فراشه اذ رفع رأسه فنظر الى السماء والنجوم فقال اشهدان لك ربنا وخالقا اللهم اغفر لي فنظر الله اليه فغفر له وهذا دليل واضح على شرف علم الاصول وفضل اهله ذكره البيضاوي ولا يجوز التفكير في ذات الله تعالى لما اخرج الاسيوطي في الجامع الصغير من الحلية لابي نعيم عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في الله وفي رواية الطبراني في الاوسط وابي الشيخ وابن عدي والبيهقي عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تفكروا في آلاء الله ولا تفكروا في الله وفي رواية ابي الشيخ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تفكروا في الخلق ولا تفكروا في الخالق فانكم لا تقدرُونَ قدره وفي رواية ابي الشيخ عن ابي ذر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في الله فتهلكوا وفي رواية ابي الشيخ في العظمة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تفكروا في كل شيء ولا تفكروا في ذات الله فان بين السماء السابعة الى كرسيه سبعة آلاف نور وهو فوق ذلك وفي شرح الجامع الصغير للمناوي تفكروا في كل شيء استدلالا واعتبارا من التفكير وهو طلب الفكر وهو يد النفس التي تنال بها المعلومات كما تنال بيد الجسم المحسوسات قاله الحرالي وقال الراغب الفكرة قوة مطرفة للعلم الى المعلوم وهو تخيل عقلي موجود في الانسان والتفكير جولان تلك القوة بين الخواطر بحسب نظر العقل وقد يقال للتفكير الفكر واما ضل الفكرة خطأ ضلال الرأى والتفكير لا يكون الا فيما له ماهية مما يصح ان يجعل له صورة في القلب مفهوم فلهذا قال ولا تفكروا في ذات الله فان بين السماء السابعة الى كرسيه سبعة آلاف نور وهو فوق ذلك كله قال الدبلي وفي رواية لابن عباس زيادة وان ملكا من حملة العرش يقال له اسرافيل زاوية من زوايا العرش على كاهله قدم رقت قدما في الارض السفلى ومرق رأسه من السماء السابعة العليا والخالق اعظم من المخلوق قال الفخر الرازي



اشار بهذا الحديث الى ان من اراد الوصول الى كنه العظمة وهوية الجلال تحير وتزد  
بل عني فان نور جلال الالهية يعنى احداً في العقول البشرية وقال الغزالي رحمه الله  
تعالى من مكائد الشيطان حل العوام ومن لم يمارس العلم ولم يتبحر فيه على التفكير في ذات  
الله وصفاته في امور لا يبلغها حد عقله حتى يشكك في امر الدين او يخيل اليه في الله  
خيالاً يتعالى الله عنه فيصير به كافراً او مبتدعاً وهو به فرح مسرور متبجح بما وقع في  
صدره يظن ان ذلك هو المعرفة والبصيرة وانه انكشف له ذلك بكائه وزيادة عقله واشد  
الناس حننا اقوامهم اعتقاداً في عقل نفسه واثق الناس عقلاً شديداً اتهاماً انفسه  
وظنه واحرصهم على السؤال من العلماء والنبي صلى الله عليه وسلم لم يأمر في علاج هذا  
الوسواس بالبحث فان هذا وسواس محد العوام دون العلماء وانما حق العوام ان يؤمنوا  
وبسلموا ويستغلوا بعبادتهم ومعاشهم ويتركوا العلم للعلماء فان العاصي اذا زنا او سرق  
خبره من ان يتكلم في العلم بالله بغير اتقان ويقع في الكفر من حيث لا يدري كمن يرك كلمة  
البحر ولا يعرف السباحة ومكائد الشيطان فيما يتعلق بالعقائد والمذاهب لا تحصى (و)  
منها (الصدق) وهو معتبر شرعاً في سبع جهات الاولى (في) جهة (القول) اي الكلام  
فالصدق في ذلك (ضد الكذب) يقال صدق صدقاً فهو صادق وصدوق في المبالغة  
(و) الثانية (في) جهة (النية) اي قصد القلب والصدق في ذلك هو (الاخلاص) لله تعالى  
(و) الثالثة (في) جهة (الوعد) بالخبر (و) الرابعة (في) جهة (العزم) على الخير والصدق  
فيهما (قوتيهما) اي قوة الوعد وقوة العزم (وخلوهما) اي الوعد والعزم (من الضعف  
(و) من (التردد) (الخامسة) (في) جهة (الوفاء) اي ابقاء بجملة حقايق ثابتة لازماً كما  
(وانجاز) اي اظهاره من القوة الى الفعل (على وفق) اي موافقة ومطابقة (الوعد) وفق  
(العزم) المذكورين من غير زيادة ولا نقصان (و) السادسة (في) جهة (العمل) الصالح  
والصدق في ذلك (موافقته) اي العمل بالظاهر (للباطن) اي ما في السريرة والقلب  
(وعدم دلالاته) اي العمل (على امر) زائد (لم يتصف به) اي بذلك الامر في باطنه  
(و) السابعة (في) جهة (نحو) اي مثل (الخوف) من الله تعالى والرجاء فيه والتوكل  
عليه والصبر على قضائه من جميع الاحوال الكمالية والمقامات السلوكية والصدق  
في ذلك (قوته) اي قوة نحو الخوف (وكثرته) اي المبالغة فيه مقدار الطاقة (والصدق)  
يكسر الدال المهملة متددة الملازم للصدق وهو (من انصف بهذه) الجهات السبعة  
المذكورة (جميعاً) وفي شرح الجامع الصغير للزمخشري قال النبوة انكشاف الغطاء والصدقية  
استنواء سريرة القلب بعلانية الاركان والشهادة تساب المرء بنفسه على الله تعالى  
وفي رسالة القشيري باسناده عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله  
عليه وسلم قال لا يزال العبد يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً ولا يزال  
يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذاباً وقال القشيري رحمه الله تعالى الصدق

عماد الامر وبه تمامه وفيه نظامه وهونالى درجة النبوة قال الله تعالى \* فاولئك مع الذين  
 انعم الله عليهم من النبيين والصديقين \* الآية والصادق الاسم اللازم من الصديق  
 والصادق من المبالغة منه وهو الكثير الصديق الذى الصديق غالبه كالسكر والجودابه  
 واقل الصديق استواء السرية والعلانية فالصادق من صدق فى اقواله والصادق  
 من صدق فى جميع اقواله وافعاله واحواله (و) منها (المرابطة) اى الملازمة على الامر  
 (وهى ربط النفس) اى حبسها (فى طاعة الله تعالى بخمس) صفات الارلى (المشارطة)  
 اى اخذ الشروط (على النفس) البشرية (اولا) فى ابتداء الشروع فى الاعمال (بتزك  
 المعاصى) كلها (وترتيب الوظائف) جمع وظيفة قال فى المصباح الوظيفة ما يقدر على عمل  
 ورزق وطعام وغير ذلك والجمع الوظائف ووظفت عليه العمل توظيفاً قدرته (والا ورا) جمع  
 ورد بالكسر وهو الوظيفة من قراءة ونحو ذلك كذا فى المصباح (فى كل يوم)  
 من الايام (وليلة) من الليالى (ثم) الثانية (المراقبة) لله تعالى فى جميع الحركات والسكنات  
 (بمراعاة) اى محافظة (القلب) ودوام حضوره (للقريب) الحق سبحانه وتعالى  
 (باستدامة العلم باطلاع الرب) تعالى عليه فى باطنه وظاهره (و) باستدامة (النظر)  
 من العبد (اليه) سبحانه (فى اثناء العمل) الصالح (وقبله وبعده هل ينى) توفيقاً من الله  
 تعالى له (بالمشروط) عليه من العمل (على وجهه) طبق ما امره الله تعالى به من غير  
 زيادة ولا نقصان (ام يربغ) اى يعمل (عنه) اى من المشروط عليه من ذلك خذ لا ناله  
 من الله تعالى (ثم) الثالثة (المحاسبة) من العبد لنفسه (بعد العمل هل اتم المشروط)  
 عليه من ذلك العمل (ام نقص) شياؤه (ثم) الرابعة (المعابة) لنفسه اى الملامة لها  
 والتوبيخ على التقصير والترك (و) الخامسة (المعاقبة) لنفسه (ان نقص) من ذلك  
 العمل المشروط عليه شيئا (بنحو الجوع والعطش) اوقانا او اباما اهانة لنفسه  
 وزجر الهال لكونها تهاونت فى مثل ذلك ولم تستكمل (والسهر) ليلالى وصاحات  
 كما اخبرني بعض شيوخى رحمه الله تعالى انه كان يربط رقبته فى حبل الى وتد ونحوه  
 فكلما غلبه النوم تعلق فاستيقظ وبهضهم كان ينضح وجهه ويدنه بالساء  
 البارد اذا غلبه النوم (والنذر) لله تعالى بالتصدق بكذا من المال (ونحوه)  
 من نذر صيام او صلاة كلما قصر او نقص او توانى فى العمل زجراله (حتى لا يرجع  
 اليه) اى الى التقصير (ثانيا) وكان بعض الناس ينذر صيام كذا يوم  
 اذا وقع فى غيبة احد ازواجها لنفسه ونأديبالها فى طريق التقوى (فمجموع ما ذكر)  
 هنا فى هذا الكتاب (من الاخلاق الحميدة) اى الحميدة فى الشرع (تبعاً) للاخلاق  
 المذمومة مما هي اضدادها (وامسالة) اى بطريق الاستقلال (عمية وسبعون) خلقا  
 الاول (ايان) بالله تعالى الثانى (اعتقاد اهل السنة) والجماعة الثالث (اخلاص)  
 فى طاعة الله تعالى الرابع (احسان) فى عبادة الله تعالى بان تكون فيها كآئك تراء الخامس

(تواضع) لمخلوقات الله تعالى السادس (ذكرمنة) الله تعالى عليك السابع (نصيحة)  
 لعباد الله تعالى الثامن (تصوف) وهو الكمال الانساني ومرتبه في كلام المصنف  
 رحمه الله تعالى التاسع (غيره) على نفسه وغيره في اضاعة حقوق الله تعالى العاشر  
 (غبطة) لغيره (في عمل الآخرة) وهو الحسد المحمود الحادي عشر (سخاء) على  
 نفسه وغيره الثاني عشر (ايتار) الغير على نفسه في المباحات الثالث عشر (مروءة)  
 على نفسه وغيره الرابع عشر (فتوة) في امر الدين والدنيا الخامس عشر (حكمة)  
 الهية السادس عشر (شكر) لله تعالى على انعامه السابع عشر (رضاء) بقضاء الله  
 تعالى الثامن عشر (صبر) على البلاء التاسع عشر (خوف من الله) تعالى العشرون  
 (حرية) اي الله تعالى الحادي والعشرون (رجاء) من الله تعالى الثاني والعشرون  
 (بغض في) سبيل (الله) تعالى اي لاجله سبحانه وتعالى الثالث والعشرون  
 (حب في) سبيل (الله) تعالى اي لاجله الرابع والعشرون (توكل) على الله تعالى  
 في جميع الامور الخامس والعشرون (حب خول) وعدم شهرة السادس والعشرون  
 (استواء ذم ومدح) عنده السابع والعشرون (مجاهدة) في نفسه للساو في طريق  
 الله تعالى الثامن والعشرون (تحقيق) في الامور الدينية والدنيوية من غير شك  
 ولا تردد التاسع والعشرون (قصر امل) في الحياة الدنيا الثلاثون (ذكر موت) اي  
 تذكره وعدم نسيانه او اجراؤه على اللسان الحادي والثلاثون (نفو بض) في جميع  
 الامور الى الله تعالى الثاني والثلاثون (تسليم) لقضاء الله تعالى وحكمه من غير  
 منازعة الثالث والثلاثون (تخلق) اي تذل وتواضع للمشايع (في طلب العلم) منهم  
 الرابع والثلاثون (سلامة صدر عن حقد) على احد من خلق الله سبحانه وتعالى  
 الخامس والثلاثون (شجاعة) في الحق لافي الباطل السادس والثلاثون (حلم) على  
 الغير السابع والثلاثون (رفق) بالغير الثامن والثلاثون (امانة) في امر الدين والدنيا  
 التاسع والثلاثون (وفاء عهد) لغيره الاربعون (انجاز وعد) صدر منه للغير في الخير  
 الحادي والاربعون (حسن ظن) بالله تعالى وبالؤمنين والمؤمنات الثاني والاربعون  
 (زهد) في الدنيا الثالث والاربعون (فناعة) بادن في الكفاية الرابع والاربعون (رشد)  
 في طريق الله تعالى ظاهرا وباطنا الخامس والاربعون (سعي) في اكتساب الاخلاق  
 الحسنة والتجنب من الاخلاق السيئة السادس والاربعون (انابة) اي تاني في جميع  
 الامور بلا استعجال السابع والاربعون (مبادرة) اي مسارعة (في عمل الآخرة)  
 الثامن والاربعون (رقة) ولين في معاملة الغير التاسع والاربعون (شفقة) على  
 عباد الله تعالى الخمسون (حياء) في موضعه المطلوب الحادي والخمسون (صلابة)  
 اي شدة ومثانة (في امر الدين) المحمدى الثاني والخمسون (انس بالله) تعالى الثالث  
 والخمسون (شوق اليه) اي الى الله تعالى الرابع والخمسون (محبة الله) تعالى الخامس



والجسور ( وقار ) وسكون في جميع الامور السادس والجسور ( ذكاء ) وفطنة في كل شيء السابع والجسور ( عفة ) عن كل امر دني رذيل الثامن والجسور ( استقامة ) في دين الله تعالى التاسع والجسور ( ادب ) في معاملة مع الله تعالى ومع خلقه الستون ( فراسة ) شرعية الحادي والستون ( تفكر ) فيما طلب منه التفكير فيه الثاني والستون ( صدق ) في احواله كلها الثالث والستون ( مرابطة ) اي محافظة على الطاعة الرابع والستون ( مشاركة ) اي الزام النفس بوظائف العبادات كلها الكافة لها عن المخالفات الخامس والستون ( مراقبة ) لله تعالى السادس والستون ( محاسبة ) للنفس السابع والستون ( معاتبة ) النفس ولومها الثامن والستون ( معاقبة ) النفس على الشر التاسع والستون ( كظم غبط ) حصل له من غيره السبعون ( عفو ) اي مسامحة للغير الحادي والسبعون ( نية ) صالحة في كل عمل الثاني والسبعون ( ارادة طول حياة للعبادة ) اي لاجل زيادتها الثالث والسبعون ( توبة ) من الذنوب الرابع والسبعون ( خشوع ) بالقلب والجوارح الخامس والسبعون ( يقين ) بالله تعالى وبكل ما ورد عنه السادس والسبعون ( عبودية ) لله تعالى السابع والسبعون ( حرية ) من رقي الاغيار الثامن والسبعون ( ارادة ) لله تعالى بالهمة والعزيمة وقد احييت ان انظمها في هذه الايات تسهيلا على حافظها وبالله سبحانه المستعان

فقلت

طرف الذي قصد التحقيق سهران \* وعقله بشراب الله سكران  
وقلبه فيه اخلاق مطهرة \* حبيده وهو بالتوفيق ملائ  
ان رمت اخلاقه الحسنی تعددها \* فلتصغ منك لما ابدية آذان  
هي الوقار كذا التقصير في امل \* ونية رجوة ايضا وایمان  
نصيحة غيره شكر مجاهدة \* تصوف ثم اخلاص واحسان  
خوف من الله مع حزن له ادب \* وذكر موت وتفويض وایقان  
وغبطة في التقى رشد مرابطة \* شجاعة ثم تحقيق وامعان  
وكظم غبط وعفو والخشوع ذكا \* رفق وصدق وماتيدبه فتيان  
والحب في الله ثم البغض فيه به \* انس وشوق الى المولى واشجيان  
وحسن ظن وزهد عفة وحياء \* امانة ثم تسليم واذعان  
صلابة الدين ثم الاستقامة مع \* قناعة وعلى الرحمن تكلان  
ورقة والتأني والتخلق في \* تحصيل علم لدى شيخ له شان  
سلامة الصدر من حقد مراقبة \* فراسة ذكر ان الله منان  
والدح والذم فيه الاستواء كذا \* تفكر حكمة منحو وتزدان

﴿ مروة ﴾

مروءة واعتقاد لا ابتداع به \* حب الحمل فلا يدريه انسان  
 صبر وسعي وحلم توبة ورجا \* محبة الله حتى عنه رضوان  
 وفاء عهد وانجاز لموعده \* عقاب نفس عتاب فيه تبيان  
 تواضع ثم انوار مشارطة \* حساب نفس له في العدل ميزان  
 كذا عبودية حرية وكذا \* ارادة والسخا ما فيه نقصان  
 وقصد طول حياة للتق والى \* خير مبادرة اذ فيه امكان  
 فخذ حيلة اخلاق ثمانية \* اتت وسبعين عقد فيه مرجان  
 ( وللمتقدمين ) من علماء التقوى ( ومن سلك مسلكهم ) من المتأخرين  
 ( في ضبط الفضائل ) اي الاخلاق الحميدة والصفات الحسنة ( و ) في ذكر ( حدودها )  
 اي تعاريفها ونفاسير معانيها ( طريقة ) حسنة لطيفة ( لا بأس ان تذكرها )  
 لا لبضاح وزيادة البيان والافصاح ( وان وقع تكرار في ) ذكر ( بعض )  
 منها ( لعدم خلوها ) اذا ذكرت ( عن الفائدة ) والمنفعة العائدة فان الشيء  
 اذا تكرر سهل حفظه وكان قريبا بعين البصرة لحظه ( وهي ) اي الطريقة  
 المذكورة ( حصر اصولها ) اي الفضائل ( وتفرع شعب كل منها ) اي من تلك  
 الفضائل ( عليه ) اي على ذلك الاصل وان تكرر ( وقد علمت ) في ابتداء الصنف  
 الاول ( ان اصولها ) اي الفضائل ( اربعة ) اشياء ( ثلاثة ) اشياء منها ( مفردة )  
 لا تركيب لها ( وهي الحكمة والشجاعة والعفة وواحد ) منها ( مركب  
 من مجموع هذه الثلاثة وهو العدالة ) وسبق معنى ذلك ( فشعب ) جمع شعبة والشعبة  
 من الشجر الغصن المنفرع منه كغرفة وغرف وانشعبت اغصان الشجرة تفرعت  
 عن اصلها ويقال هذه مشكلة كثيرة الشعب والانشعب اي التفاريع كذا في المصباح  
 ( الحكمة ) وهي الاصل الاول ( ز ) يعني سبعة شعب ( ا ) يعني الشعبة الاولى  
 ( صفاء الذهن ) اي الذكاء والفطنة والجمع اذهان كما في المصباح وهو ( استعداد )  
 اي نهى ( النفس ) الانسانية ( لاستخراج ) المسمى ( المطلوب ) او الامر المرغوب  
 ( بلا تشويش ) اي اختلاط عليه في ذلك قال في المصباح شويش عليه الامر  
 تشويشا خلطته عليه فتشوش قاله الفارابي وتبعه الجوهرى وقال بعض الخذاق  
 هي كلمة مولدة والفصيح هويش وقال ابن الانباري قال ائمة اللغة انما يقال هويش  
 وتبعه الازهرى وغير ( ب ) يعني الشعبة الثانية ( جودة الفهم ) بفتح الهاء مصدر  
 فهم كتب وبسكونها اسم مصدر ذكره في المصباح وهي ( صحة الانتقال )  
 بسرعة ( من الملزوم ) كالمدخان مثلا ( الى اللازم ) كالتارقاته لا يكون دخان بلا نار  
 وتكون نار بلا دخان ( ج ) يعني الشعبة الثالثة ( الذكاء ) بالدو هو ( سرعة افتدح )  
 من قدحت المرق واقدحته غرفته والقدحة بالضم الغرفة يقال اعطنى قدحة

من مرقتك او من قدحت النار واقدحت الزناد اذا اوربته (التأجيل) جمع نتيجة  
اي الفوائد والمقاصد المهمة (د) يعني الشعبة الرابعة (حسن التصور) للامور المطلوبة  
في النفس وهو (البحث عن الاشياء) المرادة (بقدر ما هي عليه) في ذاتها من غير زيادة  
فيها ولا نقصان عنها (هـ) يعني الشعبة الخامسة (سهولة التعلم) من غير العلوم وغيرها  
وهي (قوة النفس) اي متانة الذات وشدتها (على ادراك) الامر (المطلوب بلا  
زيادة سعي) منه في تحصيل ذلك (و) يعني الشعبة السادسة (الحفظ) وهو (ضبط  
الصور) اي صور المعاني او المحسوسات (المدركة) للنفس بواسطة العقل او الحس  
(ز) يعني الشعبة السابعة (الذكر) وهو (استحضار) اي طلب حضور الامور  
(المحفوظات) له (وشعب الشجاعة) وهي الاصل الثاني (يب) يعني اثني عشرة  
شعبة (ا) يعني الشعبة الاولى (كبر النفس) يقال كبر الشيء كبرا من باب قرب  
عظم فهو كبير وكبر الشيء بضم الكاف وكسرها معظمه وفي التنزيل \* والذي  
نولي كبره بالكسر في قراءة السبعة وبالضم شاذ والكبر بالكسر اسم من التكبر وقال ابن  
القطوبة التكبر اسم من كبر الامر والذنب كبر اذا عظم والكبر العظمة والكبرياء مثله كذا  
في المصباح وهو (استحضار اليسار) بالفتح الغنى والثروة (والفقر) ضد الغنى (والكبر)  
وزان عنب مصدر كبر الصبي وغيره من باب تعب كذا في المصباح (والصفر) من  
صفر الشيء بالضم صفر اوزان عنب فهو صغير وجعه صغار ومعنى ذلك استواء  
الغنى والفقر عنده في عدم الاعتبار وكذلك الكبر في القدر والجاه والمقدار والصفر  
مثله فلا يكاد يحتفل بشيء من عظمة نفسه عنده ومن هنا قول ابي الطيب المتنبى  
وكل ما قد خلق الله وما لم يخلق \* محقر في همى كشرة في مفرق  
وانما اوصله الى هذه المقالة شجاعته ولا يرد ان الاتباء والاولياء والملائكة  
من جملة من خلقهم الله تعالى واحتقارهم كفر لانه انى بما لا يمن وما عنده لما لا يعقل  
ومن لمن يعقل والمذكورون من ذوى العقول فلا يدخلون في قوله ذلك والذي يدل  
على ما قلنا عنده قوله في قصيدته النونية

في كل ارض وطئنا منهم امم \* نخطى اذا جئت في استغفامها بمن  
يعنى اذا قلت من هم فقد اخطأت لان من لمن يعقل وهم لا يعقلون وانما حق الاستغفام  
عنهم ان نقول ملهم (ب) يعني الشعبة الثانية (الافو) والصفح عن اساءة من ظلمه  
وعدم مؤاخذته وهو (ترك المجازاة) للمعدي عليه (بسهولة من النفس) حتى لا يكون  
لها مشقة في ذلك (مع القدرة) على المجازاة (ج) يعني الشعبة الثالثة (عظم)  
وزان عنب (الهمة) بالكسر اول العزم وقد تطلق على العزم القوى فيقال هممة  
طالبة والهم بالفتح وحذف الهاء اول العزم ايضا قال ابن فارس الهم ما هممت به  
كذا في المصباح وهو (عدم المبالاة) اي الاهتمام والاعتبار (بسعادة الدنيا) وهي  
حصول المقاصد والاغراض من الدنيا (وشقاوتها) اي الدنيا بعدم حصول

ذلك



ذلك منها (د) يعني الشبهة الرابعة (لصبر) على المصائب والبلاء وهو (قوة مقاومة)  
 أي مقاساة ومكابدة (اللام) جمع ألم وهو الوجع (والاهوال) جمع هول وهو الفزع (ه)  
 يعني الشبهة الخامسة (التجدة) وهي (عدم الجزع) أي الضجر وضعف الهمة (عند)  
 حضور (المخاوف) أي الأمور المخيفة كالحروب والغارات والمصائب النازلة والبلاء الواقعة  
 قال في المصباح التجدة الشجاعة والشدة وجعها تجددات مثل تجدة وسجدة وسجدة وسجدة  
 الرجل فهو تجدد مثل قرب فهو قريب إذا كان ذات تجدة وهي البأس والشدة (و) يعني  
 الشبهة السادسة (الحلم) وهو (الطمأنينة) أي سكون القلب (عند سورة الغضب) من سار  
 يسور إذا غضب والسورة اسم منه والجمع يسورات بالسكون للتخفيف وقال الزبيدي  
 والسورة الحدة والسورة البطش كذا في المصباح (ز) يعني الشبهة السابعة (السكون)  
 وهو (التأني) أي التمهل وعدم الاستعجال (في الخصومات) بين الناس (والحروب)  
 مع الأعداء (ح) يعني الشبهة الثامنة (التواضع) وهو (استعظام) الإنسان (ذوي)  
 أي أصحاب (الفضائل) العلمية والعملية والمعنى رؤيتهم عندهم معظمين مجليين (و)  
 كذلك استعظام (من دونه) أي أدنى منه (في المال والجاه) بحيث لا يجدف نفسه أدنى  
 من نفسه ويجد الكل أعلى منه (ط) يعني الشبهة التاسعة (الشهامة) وهي  
 (الحرص) أي المحافظة (على ما يوجب له) (الذكر الجليل) بين الناس (من) الخصال  
 (اعظام) والحمد والمفاخر (ي) أي الشبهة العاشرة (الاحتمال) الذي وهو  
 (آعاب النفس) الإنسانية (في) تحصيل (الحسنات) وعدم تضييعها ويكون ذلك  
 بالمجاهدة وكف ثوران الشهوة والغضب والعفو عن اعتدى عليه لئلا يقع فيه  
 بما يذهب حسنة (يا) يعني الشبهة الحادية عشر (الحية) وهي (المحافظة على الحرم)  
 جمع حرمة كغرفة وغرف والحرمة المرأة وهي اسم من الاحتزام أيضا مثل الفرفة  
 من الافتراق والجمع حرمان مثل غرفة وغرفات قاله في المصباح (و) على (الدين)  
 الاسلامي والمذهب فيه (من) حقوق (التهمة) من أخذ والطعن منه والاستقصا  
 في شيء مما ذكر وفي الصحاح حيث عن كذا حية بالتشديد ومحبة إذا انتفت منه وداخلك  
 طاروا انت أن تفعله يقال فلان أحى انفا وامنع ذمارا من فلان (بب) يعني الشبهة الثانية  
 عشر (رقعة) وهي (التأذي) في النفس (عن أذى يلحق الغير) شفقة عليه واهتماما  
 بشأنه (وشعب العفة) وهي الأصل الثالث (بب) يعني اثني عشر شعبة أيضا (ا) يعني  
 الشبهة الأولى (الحياء) وهو (انحصار النفس) الإنسانية (خوف) أي لاجل خوفها  
 من (ارتكاب القبائح) وردائل الأخلاق (ب) يعني الشبهة الثانية (الصبر) وهو  
 (حبس النفس) أي منعها وكفها (عن متابعة الهوى) أي بيل المقاصد العاجلة  
 والشهوات الفانية (ج) يعني الشبهة الثالثة (الدعة) أي الراحة وخفض العيش والهوان  
 عوض من الواو لاله اسم من ودع زيد بضم الدال وقحها وداعة بالفتح ذكره

في المصباح وهي (السكون) أي الاصطبار والطمانينة (عند هيجان الشهوة) في النفس  
 (د) يعني الشبهة الرابعة (الزهادة) أي التباعده عن القبايح والذائل وهي (اكتساب  
 المال) الحلال (من غير مهانة) اسم من مهن مهنا من باب قتل ونفع خدم غيره  
 واثمهته استخدمته واثمهته ابتذله كذا في المصباح (ولا ظلم) لاحد من الناس  
 (وانفاقه) أي ذلك المال الذي اكتسبه (في المصارف) أي مواضع الصرف (الحبيدة)  
 أي المحموده في الشرع كالانفاق على اهله واولاده والصدقة على الفقراء والجيران  
 والاصحاب الصالحين ونحو ذلك (ه) يعني الشبهة الخامسة (القناعة) وهي (الاقتصار  
 على) مقدار (الكفاف) أي الكفاية من غير زيادة في جميع حوائجه ومصالحه من المأكل  
 والمشرّب والمسكن ونحو ذلك (و) يعني الشبهة السادسة (الوقار) وهو (الثاني)  
 أي التمثل (في التوجه نحو المطالب) أي مقاصده ومراداته (ز) يعني الشبهة السابعة  
 (الرفق) وهو (حسن الانقياد لما يؤدى) أي يوصل (إلى) فعل (الجميل) مع الغير (ح)  
 يعني الشبهة الثامنة (حسن السمعة) أي الهيئة والسيرة وهو (محبة ما يكمل النفس)  
 أي يجعلها كاملة من الاخلاق الحميدة والاولاف الجميلة (ط) يعني الشبهة التاسعة  
 (الورع) وهو (ملازمة الاعمال الجميلة) أي الحسنة في الشرع (ي) يعني الشبهة العاشرة  
 (المروءة) وهي الرغبة (الصادقة للنفس) من غير كذب منها (في الافادة) للغير (بقدر  
 ما يمكن) من العلم والمال والحفظ والامانة ونحو ذلك من المنافع (يا) يعني الشبهة  
 الحادية عشر (الانتظام) وهو (تقدير الامور) الدنيوية والاخرية (وزيتها)  
 أي جعل كل واحد منها في مرتبة بتقديم الالهم فالاهم منها (بحسب) مقتضى  
 (المصالح) في الحياة الدنيا والاخرة (يب) يعني الشبهة الثانية عشر (السخاء) وهو  
 (اعطائه ما ينبغي) من المال والعلم وغير ذلك (لن ينبغي) ان يعطى من المستحقين اللائق  
 بهم ذلك ليكون وضعاً للشيء في موضعه من غير اضرار باحد (وهذا) الفرع الذي  
 هو السخاء المذكور (نحته) ستة انواع (ا) يعني النوع الاول منه (الكرم) وهو  
 (الاعطاء) للغير من المال ونحوه (بالسهولة) من غير صعوبة عليه في ذلك الاعطاء  
 (وطيب النفس) أي سماحتها وحسن البذل عندها (ب) يعني النوع الثاني منه (الابتنان)  
 وهو (ان يكون) أي الاعطاء (مع الكف) أي ملازماً للكف أي التزك والامتناع  
 (عن حاجاته) أي حاجات نفسه فيقدم عليها حاجات غيره (ج) يعني النوع الثالث  
 منه (النبل) وهو (ان يكون) الاعطاء (مع السرور) أي الفرح منه بذلك  
 والله در القائل

من قاس جودك يوما \* بالغيت خطأ مدحك

الغيت يعطى ويبيكى \* وانت تعطى وتضحك

(د) يعني النوع الرابع منه (المواساة) يقال آسيت بمالي مواساة أي جعلته أسوتي فيه

﴿ وواسيته ﴾

وواستلزمة لفة ضعيفة فيه كذا في الصحاح وهي ( ان يكون ) اي الاعطاء ( مع مشاركة  
 الاصدقاء ) فيه بلاميمز عليهم زيادة ( هـ ) يعني النوع الخامس منه ( السماحة ) وهي  
 ( بذل ) اي اعطاء الغير ( ما لا يجب ) عليه ( تفضلا ) اي منة واحسانا منه على ذلك  
 الغير ( و ) يعني النوع السادس منه ( السماحة ) وهي ( ترك ما لا يجب ) عليه تركه من  
 حقوقه الملازمة له على غيره ( تترها ) اي تباعد النفس عن مطالبة غيره ( وشعب العدالة )  
 وهي الاصل الرابع ( يد ) يعني اربعة عشر شعبة ( ا ) يعني الشعبة الاولى ( الصداقة )  
 وهي ( المحبة الصادقة بحيث لا يشوبها ) اي يخالطها ( غرض ) نفساني اصلا  
 ( وبؤثره ) اي يقدم صديقه ( على نفسه في ) تناول ( الخيرات ) الدنيوية التي يوليها الله  
 تعالى على عبده و ينعم عليه بها لافعل الطاعات والقربات الى الله تعالى فان الاثر فيها  
 مكروه كما قدمناه عن الاشياء والنظار ( ب ) يعني الشعبة الثانية ( اللفة ) وهي ( اتفاق  
 الآراء ) جمع رأي وهي الانظار ( في المعاونة ) من بعض الناس لبعضهم ( على تدبير  
 المعاش ) اي المعيشة وهي مكسب الانسان الذي يعيش به والجمع معاش ( ج ) يعني  
 الشعبة الثالثة ( الوفاء ) وهو ( ملازمة طريق المواساة ) اي مواساة الفقراء والعشراء في  
 كل ما عنده من علم ومال ( ومحافظة عهود الخلطاء ) اي الاصحاب ( د ) يعني الشعبة  
 الرابعة ( التودد ) وهو ( طلب مودة الاكفاء ) اي المماثلين له والمجانسين في سيرته وحالته  
 ( بما يجب ) اي يقتضي ( ذلك ) التودد اليهم من هدية ولين كلام وتعظيم وتبجيل  
 ونحو ذلك ( هـ ) يعني الشعبة الخامسة ( المكافاة ) للغير وهي ( مقابلة الاحسان ) الاصل  
 اليه من غيره ( بمثله ) اي باحسان مثله ( اوزيافة ) على ذلك ولا يلزم ان يكون من جنس  
 الاول فمن اهدى اليك هدية فكافأه بالتعظيم والتبجيل او بلين الكلام اذا كان يتوقع  
 منك ذلك او بتعليم علم او بدعاء له فكأئك كافأته على هديته ( و ) يعني الشعبة السادسة  
 ( حسن الشراكة ) وهو ( رعاية العدل ) اي الانصاف واستعمال الحق ( في المعاملات )  
 مع الغير ( ز ) يعني الشعبة السابعة ( حسن القضاء ) وهو ( ترك الندم ) على فعل الجليل  
 مع الغير ( و ) ترك ( المن ) اي تعداد نعم على غيره ( و ) ترك ( المجازاة ) لغيره على فعل السوء  
 معه ( ح ) يعني الشعبة الثامنة ( صلة ) يقال وصلته وصلا ووصلة ضد هجرته ( الرحم )  
 وهو موضع تكوين الولد ثم سميت به القرابة ذكره في المصباح وهي ( مشاركة ذوي )  
 اي اصحاب ( القرابة ) له ( في الخيرات ) كالهدية وتعليم العلم والصناعة والتحية والدعاء  
 لهم ( ط ) يعني الشعبة التاسعة ( الشفقة ) اي رقة القلب ولين الجانب وهي ( صرف  
 الهممة ) من الانسان ( الى ازالة ) الامر ( المكروه عن الناس ) ثلثا ينادوا به وينضروا  
 منه ( ي ) يعني الشعبة العاشرة ( الاصلاح ) وهو ( التوسط ) اي الدخول ( بين الناس  
 في الخصومات ) التي تقع بينهم من بعضهم لبعض ( بما يدفعها ) عنهم من غير اذى  
 لهم ولا ضرار منه ( يا ) يعني الشعبة الحادية عشر ( التوكل ) على الله تعالى وهو



(نزد السعي فيما لا يسعه قدرة البشر) اعتمادا على الله تعالى في ذلك ولا ينافيه السعي فيما هو داخل تحت القدرة البشرية (يب) يعني الشعة الثانية عشر (التسليم) وهو (الانقياد) أي الاطاعة والاذعان (لامر الله تعالى) الذي يقوم به كل شئ من خلقه (وترك الاعتراض) على الله تعالى (فيما) أي في الامر الذي (لا يلزم) أي لا يناسب حال ذلك العبد (يج) يعني الشعة الثالثة عشر (الرضا) وهو (طيب) أي طمأنينة وسكون (النفس) الانسانية (فيما) أي في كل امر (يصينه) من الشر (و) كل امر (يفوته) من الخير (مع عدم التغير) بسبب ذلك في الظاهر وفي الباطن (يد) يعني الشعة الرابعة عشر (العبادة) وهي (تعظيم الله تعالى و) تعظيم (اهله) أي اهل الله تعالى من الانبياء والاوصياء والصالحين (وامثال او امره) أي الله تعالى مع اجتناب نواهيه في القطعية والظنية ظاهرا وباطنا (فمجموع الاصول) الاربعة المذكورة هنا (والشعب) المفرعة عليها (خسة وخسون) خلقا حسنا محمودا فالاصول اربعة وفروعها واحد وخسون (وفيه) أي في مجموع ما ذكر (زيادة ثلاثين فضيلة) أي خلقا جبلا وصفة حميدة (على ما ذكرنا) فيما سبق من الاخلاق الحميدة الثمانية وسبعين فالجملة مائة ومثانية خلق حسن (فعليك) يا (ايها السالك) في طريق التقوى الى الله تعالى (بالاحتراز عن جميع الخبائث) من الاخلاق الستين (المذكورة) التي هي منكرات القلب (و) بالواظبة على (دفعها) أي دفع الخبائث المذكورة (وحفظ اضدادها) من الاخلاق الحميدة (وباقى الفضائل) المذكورة بعد ذلك (او ازالتها) أي ازالة الخبائث المذكورة بالمعالجة وجسم مادتها بالكتابة (ورفعها) عن القلب بغسل القلب عنها (وتحصيل اضدادها) الحميدة (وسائر) أي باقى (الفضائل) المذكورة (حتى تنفى) أي تذهب وتزول عنك تلك الخبائث بالكتابة (ويحصل لك) بعدها (تزكية) أي تطهير (النفس) من نجاسات تلك الخبائث (وتصفية) أي خلوص (الروح) من كدر النفس ودرن الطبيعة (وتخلية) بالحاء المعجمة أي فراغ (القلب) عن الاغيار وعن القواطع والموانع من ظهور الاسرار (وتخلية) بالحاء المهملة بعد ذلك أي تزيينه بجواهر العلوم الالهامية والمعارف الغيبية (فان) علم (التصوف) عند اهل السالكين في مناهج التقوى (و) علم (الطريقة) النبوية والسيرة المحمدية (عبارة عن هذه الامور) المذكورة من التخلية عن الاخلاق المذمومة والتخلية بالاخلاق المحمودة كما سبق بيانه في اواخر القسم الاول من الصنف الاول (وخصوصا سبعة) اخلاق مذمومة (من الرذائل) أي العيوب والتفائض (فانها) أي هذه السبعة اخلاق (امهات) أي اصول (الخبائث) من الاخلاق (فمعي ان نجوت) أي سلمت يا ايها السالك (منها ان تنجو) بعون الله تعالى وحسن توفيقه لك (من غيرها ايضا) أي من بقية الاخلاق الخبيثة المذمومة (وهي) أي هذه السبعة اخلاق الاول منها (الكفر) بالله تعالى (و) الثاني (البدعة) في الاضغاد والعمل (و) الثالث (الربا) بعمل اهل الدين

اواهل لدنيا (و) رابع (لكبر) على الغير (و) الخامس (الحسد) للغير (و) السادس  
 (البخل) يمنع الواجب عليه من الحقوق في ماله وكذلك يمنع المستحبات من نوافل  
 الخيرات (و) السابع (الاسراف) بصرف ماله فيما لا فائدة فيه له في الدنيا والاخرة  
 (بل ازيد) في بيان الاقتصار على البعض من ذلك (واقول ان نجوت) يا ايها السالك  
 (من) الاخلاق (الاربعة الاول) جمع اول وهي الكفر والبدعة والرياء والكبر (فلعلك  
 تفوز) اي تظفر بكمال التقوى وتنام العرفان ان شاء الله تعالى (وتفليح) اي  
 تسعد في الدنيا والاخرة (لان البواقي) من الاخلاق المذمومة المذكورة (اما  
 اسبابها) اي اسباب هذه الاخلاق الاربعة المذكورة (او ثمراتها) اي  
 نتائجها (او متعلقاتها) اي دواعي اليها وموصلات الى التخلق بها  
 (فزوالها) اي زوال الاخلاق المذمومة كلها عن العبد (بانتمام يستلزم زوال  
 هذه) الاخلاق (الثلاثة) التي هي الكفر والبدعة والرياء فانها اسباب موصلة الى بقية  
 الاخلاق الذميمة (والاولان) اللذان هما الكفر والبدعة (طاهرا) اي وضحا  
 (الفساد) لا يخفى فبهمما وخبئهما على احد (بيننا) اي مكشوفنا (لفوائد) اي المفاسد  
 والناجيات الحبيثة المترتبة عليهما (غيبان عن الحجج) اي البراهين (والدلائل) على  
 فسادهما (والاخيران) وهما الرياء والكبر (قد كان اكثر اهتمام السلف) الصالحين  
 من علماء التقوى والورع (فيهما) وفي بيان التميز بينهما كما (حكى) بالباء للمفعول  
 اي حكى بعضهم (عن) السيدة الفاضلة الصالحة العارفة بالله تعالى (ربعة) العدوية  
 (رضي الله عنها انها قالت ما ظهر) للناس (من اعمال) فرأوه فحمد ثوابه (لااعده)  
 اي لا اعتبره ولا اراه (شيئا) عظيما مخافة دخول الرياء على نفسها في ذلك وللنفس  
 مخادعات وتلبسات فلا تكاد تشعر بفسادها وقبح ما تنطوي عليه (و) حكى (عن  
 بعضهم) اي بعض الصالحين من اهل التقوى والورع والدين انه (قال قضيت)  
 اي اعدت (صلاة ثلاثين سنة كنت صليتها في المسجد في الصف الاول) بسبب  
 دخول الرياء فيها من غير شعور منه (وذلك) اي سبب قضائها واعادتها (في تأخرت  
 يوما) عن الاتيان الى المسجد (بعذر) حصل لي فلم اجد في الصف الاول مكانا خاليا  
 (فصليت في الصف الثاني فاعتزتي) اي داخلتي (خجلة) اي حياء (من الناس حيث  
 رأوني قد صليت في الصف الثاني) مخافة نسبة تقصير الى في العبادة (فعرفت ان نظر  
 الناس الى في الصف الاول كان يسرنى) اي يفرحني (بسبب استرواح نفسي) اي  
 اخذ الراحة لها والخط العاجل (من حيث لا اشعر) وفي رسالة القسيري من باب المجاهدة  
 بعد ذكر هذه القضية قال ويحكى عن ابي محمد المرتضى انه قال حججت كذا حجة على  
 التجريد فبان لي ان جميع ذلك كان مشوبا بحظي وذلك ان والدتي سألتني يوما ان استني  
 لها جرة ماء فتقل ذلك على نفسي فقلت ان مطاوعة نفسي في الحجرات كان لحظ

وشرف لنفسي اذ لو كانت نفسي قاتية لم يصعب علي ما هو حق في الشرع وكانت امرأة قد طغت في السن فستت عن حالها فقالت كنت في حال الشباب اجد من نفسي احوالا اظنها قوة الحال فلما كبرت زالت عني فعلت ان ذلك كان قوة الشباب فتوهمتها احوالا وقال الشيخ ابو علي رحمه الله تعالى ما سمع هذه الحكاية احد من الشيوخ الا رفا لهذه العجوز وقالوا انها كانت منصفة (وقال ابو يزيد) البسطامي (رضي الله عنه) مادام العبد يظن ان في الخلق اي المخلوقين احدا (شرا) اي اكثر شر (منه فهو متكبر) علي من رآه شرا من نفسه (فقيل) له (متي يكون) العبد (متواضعا) فقال اذ لم ير لنفسه مقاما ولا حالا) ويجد نفسه اقل من غيره (وعنه) اي عن ابي يزيد قدس الله سره (انه قال كابدت) اي عانيت وقاسيت (العبادة) لله تعالى (ثلاثين سنة) فرأيت قائلا) اي سمعته (يقول لي يا ابا يزيد خزانته) اي خزائنه الله تعالى (مملوءة من العبادات) وذلك لان كل شيء يسبح بحمده ويطيع امره ولا يكاد يفعل عنه فتدور بامره الافلاك وتعبده الاملاك وتذكره الطيور والوحوش والاسماك (ان اردت الوصول اليه) اي الى معرفته والكشف عن جلاله وجماله (فعليك بالذل) بين يديه (والافتقار) اليه (و) روى (عن الجنيد) البغدادي رضي الله عنه (انه كان يقول يوم الجمعة في مجلسه) الذي يتكلم فيه على الناس (لولا انه روى) في الحديث (عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال يكون في آخر الزمان زعيم القوم) اي المناظر عليهم الكفيل يجلب منافعهم ودفع مضارهم (ارذلهم) اي احقرهم واذلهم (ما تكلمت) اي ما تأمرت بالكلام النافع لكم (عليكم) ولكن الحديث دعاني الى ذلك لا كون اردلكم واحقركم (و) روى (عن ابراهيم بن ادهم رضي الله عنه انه قال ما سررت) اي ما دخل علي قلبي السرور (في) مدة (اسلامى) اي انصافى بالاسلام (الا في ثلاثة مواضع) الاول (كنت) راكبا (في سفينة) مع جماعة من الناس وكان (فيها) اي في تلك السفينة (رجل من المسلمين مضطحاك) اي كثير الضحك للغير وكان (يقول كنا نأخذ بشعر العلي) وهو الرجل الضخم من كفار العجم والجمع علوج واعلاج مثل حمل وحول واحال (في بلاد الترك) وهم جبل من الناس والجمع اترك الواحد تركى مثل روم ورومى كذا في المصباح (هكذا) اي على هذه الكيفية (ونأخذ بشعر رأسي فيهنزني) بيده (فسرني ذلك) الفعل منه (لانه تبين لي انه لم يكن في تلك السفينة احدا حقر في عينه مني و) الثاني اني (كنت عريلا) اي مريضا ملقى (في مسجد) من المساجد (فدخل المؤذن) لذلك المسجد (فقال) لي (اخرج فلما طلق) الخروج من شدة المرض (فاخذ برجلي وجرنى) بيده (الى خارج المسجد) الثالث اني (كنت بالشام) اسم للقطر المعروف وقاعده دمشق (وعلى فرو) وهو ما يابس من الجلود ذات الصوف والوبر وفي المصباح انها بايات الهاء وقيل يحذفها والجمع فراء مثل سهم وسهام (فتظرت فيه) اي في الفرو



(فلم امير) ای افرق (بین شعره و بین القمل) من كثرة ما فيه من التمل (فسرني) ذلك  
ای افرحني حيث وصلت من الذل والاهانة الى هذا المقدار تواضعاً لله تعالى وخضوعاً  
له وانكساراً بين يديه (و) روى (عنه) ای عن ابراهيم بن ادهم ايضاً رحمه الله تعالى انه  
قال (ما سررت بشي) قط (كسروري في يوم) من الايام (كنت جالساً) في مكان  
(فجاء انسان) من الناس (وبال على) حيث لم يعتبرني ولم يجدني اهلاً لصرف البول  
عني من كمال ذلي وحقارتي في عينه (وقيل) ای قال بعضهم (من رأى نفسه خيراً من  
فرعون) حيث ادعى الربوبية في قومه والنفس تدعى ذلك في اعضائها وجوارحها  
كما غفلت عن شهود الله تعالى القائم عليها بما كسبت (فهو متكبر) بنفسه (وقدمر)  
ای سبق في البحث الخامس من ابحاث الكبر (وجهه) ای وجهه هذا القول يعني توجيهه  
وتخريج معناه (و) مر ايضاً في ذلك المحل (قول) الشيخ أبي بكر (الشبلي) رضي الله  
عنه (ذلي) ای اهانتی وحقارتي في ملك الله تعالى (عطل ذل اليهود) ای لم يترك لليهود  
ذلاً بالنسبة الى ذلي مع كان ذلهم في الدنيا بين الناس كما هو المعروف ولهذا لبس لهم  
الآن في الارض سلطان منهم ولا امير بخلاف سائر الكفار (و) مر قول (ابی سليمان  
الداراني) ايضاً رضي الله عنه (لوا جمع الخلق) ای المخاوقون (على ان يضعوني)  
ای يخفروني ويذلوني (كانضاعي) ای مثل احتقاري وذلي (عند نفسي ما قدروا  
عليه) ای صلي ما ارادوا من ذلك لوصولي في اذلال نفسي واحتقارها تواضعاً لله تعالى  
وانكساراً بين يديه الى الغاية القصوى (وبالجملة) ای والحاصل من ذلك كله ان (من)  
(يقن) ای تحقق في نفسه (بان نفسه) الامارة بالسوء (اعدى عدوه) ای أكثر عداوة  
له من كل عدو (لم يستبعد الفرح والسرور) من اهل العقول (عند لحوق الذل  
والهوان لها) ای لنفسه حيث اذل عدوه الساعي في اضراره (واما من اتخذها) ای  
النفس (اصديقاً صدقائه) يحب تعظيمها واجلالها ويمنع عنها الذل والاهانة  
(فبعده) ای الفرح والسرور عند لحوق الذل بنفسه (ممتنعاً ومحالاً) وفي رسالة  
الفتبري قال ابو حفص رحمه الله تعالى من لم يتهم نفسه على دوام الاوقات ولم يخالفها  
في جميع الاحوال ولم يجرها الى مكروهها في سائر ايامه كان مغروراً ومن نظر اليها  
باسمسان شي فقد اهلكها وكيف يصح لعافل الرضي عن نفسه والكریم ابن الكرم  
يقول وما يرى نفسي ان النفس لامارة بالسوء (الصنف الثاني) من الاصناف التسعة  
(في) بيان (آفات) ای غوائل ومفاسد (اللسان وهو) ای هذا الصنف (قسمان) القسم  
الاول منهما (في وجوب حفظه) ای اللسان (و) في (عظم) وزن عيب ای كبير  
(جرمه) بالضم اسم من جرم جرماً من ياب ضرب اذنب واكتسب الاثم كذا في المصباح  
(اجالاً) ای بطريق الاجال (قال الله تعالى ما يلفظ) ای الانسان ای يرى من فيه  
(من قول الالديه رقيب) ملك يرقب عمله (عتيد) معه حاضر ولطه يكتب عليه

ما فيه ثواب او عقاب وفي الحديث كاتب الحسنات امير على كاتب السيئات فاذا عمل حسنة كتبها ملك اليمين عشرا واذا عمل سيئة قال صاحب اليمين لصاحب الشمال دعه سبع ساعات لعله يسبح او يستغفر قاله البيضاوي (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن) ابي سعيد (الخدرى) رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اصبح ابن آدم فان الاعضاء اى اعضاء (كلها تستكفي اللسان) اى تطلب منه ان يكفيها شره وضرره يقال استكفيت الشيء فكفانيه (فتقول) فى استكفائها شره (انق) اى احتراز ايها اللسان واخش (الله) سبحانه وتعالى بعنى عذابه وعقابه (فينا) اى فى بقية الاعضاء (فانما نحن) مستقيمون او معوجون (بك) اى بسبك ايها اللسان (ان استقيمت) اى سلكت فى منهج الاستقامة على الصراط المستقيم فامتثلت امر ربك واجتبت نهيه (استقمنا) نحن ايضا فسلكتنا فى منهج الاستقامة فامتثلنا الامر واجتبتنا النهى وليس المراد باستقامة اللسان تكلمه بالحق ونطقه بالعلوم النافعة بلا عمل بهابيل هذا اعوجاجه وانما استقامته بذلك مع العمل وبالكلاوة للقرآن والتسبيح والنهليل والذكر وكلمات الخير وترك الكذب والغيبة والنميمة على ما بانى بيانه (وان اعوججت) اى عدلت عن الحق وسلكت فى صراط الخبيث فترك الواجبات ونطقت بالمحرمات والمكروهات (اعوججتنا) نحن ايضا عن نهج الاستقامة وتركنا سبيل التقوى كما ورد المرء يا سرف به قلبه ولسانه اى معتبر بهما فيصلح حاله بصلا حهما ويفسد بفسادهما (حد) اى روى الامام احمد بن حنبل رضى الله عنه باسناده (عن انس رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يستقيم) اى يعتدل ويصح ويقوى (ايمان) اى تصديق (عبد) من عباد الله تعالى (حتى يستقيم) اى يعتدل ويصح ويقوى (قلبه) بالزم على الطاعات والتجنب عن المنهيات والاحتراز عن طوارق الغفلات وترك اللذائذ والشهوات وعدم الانهماك فى العرض الغائى من الامور الدنيويات (ولا يستقيم قلبه) كما ذكرنا (حتى يستقيم لسانه) على التكلم بالحق وترك الباطل (ططص) يعنى روى الطبراني فى معجمه الاوسط والصغير باسناده (عن انس رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا يبلغ) اى يدرك وينال (العبد) من عباد الله تعالى (حقيقة الايمان) اى الايمان الحقيقى وهو الايمان الكامل الذى هو كناية عن الانتقال من مرتبة علم اليقين الى عين اليقين الى حق اليقين (حتى يخزن لسانه) خزنت الشيء خزنا من باب قتل جعلته فى المخزن وجهه مخازن مثل مجلس ومجالس وخزنت السر كتمه كذا فى المصباح فكان الشفتين والغم والاسنان مخزن يخزن فيه اللسان فيطبق عليه الشفتان والاسنان (طبت) يعنى روى الطبراني باسناده (عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه انه قال والذى) اى اقسام بحق الاله الذى (لا اله غيره) اى لا معبود بحق سواه (ما على ظهر الارض شيء احوج) اى اكثر حاجة واضطرارا (الى طول سجن) اى حبس فى داخل الغم (من لسان) فانه اولى بذلك من كل من يستحق

الحبس في السجن لکبر جرمه مع صغر جرمه وکثرة جنايته على صاحبه وصعوبة حفظه على من اعتاد اطلاقه في كل جهة (شيخهق) يعني روى ابو الشيخ واليهق باسنادهما (عن ابي جحيفة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم) لا صحابه (اي الاعمال) الصالحة (احب الى الله تعالى) اي يحبها الله تعالى اكثر من غيرها (قال) ابو جحيفة الراوى رضى الله عنه (فسكنوا) اي الصحابة المسؤولون رضى الله عنهم (فلم يحب) عليه السلام منهم (احد) عما سأل ثم بعد ذلك (قال) النبي صلى الله عليه وسلم (هو) اي احب الاعمال الى الله تعالى (حفظ اللسان) عن التكلم بما لا يرضى الله تعالى به (ت) يعني روى الترمذى باسناداه (عن سفيان بن عبد الله رضى الله عنه انه قال قلت يا نبي الله حدثني بامر اعصم) اي امتنع واتوقى واتحفظ (به) اي بسببه من كل سوء في الدنيا والاخرة (قال) صلى الله عليه وسلم (قل) بلسانك او بقلبك او بمحالك وشهودك وعيانتك (ربى) اي خالقى ومدير ظاهرى وباطنى ومالكى كيفما كنت بقلبنى كيفما شاء واراد (الله) الذى لا اله غيره ولا خير الا خيره (ثم) بعد ذلك (استقم) على صراطه المستقيم واعمل باحكام دينه القويم على الاخلاص والتقوى والتسليم كما قال الله تعالى \* ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة ان لا يخافوا ولا يحزنوا وابشروا بالجنة التى كنتم توعدون (قلت) اي قال سفيان بن عبد الله رضى الله عنه (بارسول الله ما اخوف ما تخاف على) يعني من الامور التى توپقنى في معادى وتكون سببا لخسرانى عند الله تعالى (فاخذ) النبي صلى الله عليه وسلم (بلسان نفسه ثم قال) عليه السلام (هذا) يعني اخوف ما تخاف عليك هذا اللسان اي لسانك الذى مثل هذا (ط) يعني روى الامام مالك رضى الله عنه في الموطأ باسناداه (عن اسلم رضى الله عنه ان عمر رضى الله عنه دخل يوما على ابي بكر رضى الله عنه فوجد يهذب لسانه) اي يمسكه بيده ويمد كانه يريد اقتلاعه من مكانه (فقال) له (عمر رضى الله عنه) اي اكفف عن هذا الفعل (غفر الله لك) جلة دعائه (قال) ابو بكر رضى الله عنه ان هذا) اي لسانه (اوردنى الموارد) اي القانى في الامور المهلكة ورماني في كل بلية وفتنة وتهلكة (خ) يعني روى البخارى باسناداه (عن سهل بن سعد رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يضمن) يكفل (لى ما بين رجلية) اي فرجه فلا يجعله في حرام (وما بين حبيبه) اي حنكه الاعلى وحنكه الاسفل وهو لسانه فلا يتكلم به الا بخير (ضمنت له الجنة) انه يدخلها يوم القيامة (وحفظ اللسان لا تبسر) اي لا يسهل لاحد من الناس (الا بالاحتراز) اي التجنب والتباعد (عن كثرة الكلام وملازمة) معطوف على الاحتراز (الصمت) اي السكوت (الا فيما لا بد منه) ولا غناء عنه فيتكلم (بعد التأمل والاقتصار من ذلك على قدر الحاجة) بلا زيادة (ت) يعني روى الترمذى باسناداه (عن ابي هريرة رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كان يؤمن) اي يصدق (بالله واليوم الآخر) فيعلم ان الله تعالى مطلع عليه بحصى له



ما عمل من خير وشر فيجازيه بذلك يوم القيامة (قليل) باسائه (خيرا) من الكلام  
المقبول شرعا (او ايصمت) فلا يتكلم وفي رياض الصالحين للنووي اعلم انه ينبغي لكل مكلف  
ان يحفظ لسانه من جميع الكلام الا كلاما ظهرا فيه المصلحة ومتى استوى الكلام  
وتركه في المصلحة فالسنة الامساك عنه لانه قد يجر الكلام المباح الى حرام او مكروه  
وذلك كثير في العادة والسلامة لا يعدلها شيء وذكر حديث ابي هريرة ثم قال وهذا  
الحديث صريح في انه ينبغي ان لا يتكلم الا اذا كان للكلام خيرا وهو الذي ظهرت مصلحته  
ومتى شك في ظهور المصلحة فلا يتكلم (ت) يعني روى الترمذي باسناد ايضا (عن ابن  
عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تكثروا الكلام بغير ذكر الله  
تعالى) تسبعا وتهللا وتكبرا وتعلما لاحكام الله تعالى وشرابا وتوحيدا ومعرفته  
ونحو ذلك (فان كثرة الكلام بغير ذكر الله تعالى) كما ذكرنا (فسوء القلب) اي شدته  
وصلايته بحيث يصير لا يرعوى للنصيحة ولا يتجر بالآيات ولا يتعظ بالمواعظ (وان  
ابى الناس من الله تعالى) اي اجعلهم به سبحانه واكثرهم طردا عن بابه وحرمانا من  
الانعام رفيع جنابه (القلب القاسي) اي الغليظ الجافي المصروع على ما هو فيه من المعاصي  
والمخالفات من غير مبالاة (طص شيخ) يعني روى الطبراني في معجمه الصغير وابو الشيخ  
باسنادهما (عن ابي سعيد رضي الله عنه انه جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فقال يا رسول الله اوصني) اي علمني شيئا انتفع به في ديني (قال) له عليه السلام (عليك  
بتقوى الله عز وجل في الظاهر والباطن اي الزمها ولا تعدل عنها على كل حال) فانها  
اي تقوى الله عز وجل (جامع) وزن كتاب اي جمع (كل خير) من خيور الدنيا والآخرة  
(وعليك بالجهاد) اي الزم الجهاد (في سبيل الله) لاعدائك الظاهرين منك كالكفار  
والبغاة وقطاع الطريق واعدائك الباطنين فيك كالنفس والهوى والشیطان والاول  
هو الجهاد الاصغر والثاني هو الجهاد الاكبر (فانه) اي الجهاد (رهابة) من رهب  
رهبا من باب تعب خاف فهو راهب من الله تعالى والراهب ما بدا نصارى والجمع رهبان  
وربما قيل رهابين وترهب الراهب انقطع للعبادة كذا في المصباح (المسلمين) اي ذلك  
انقطاعهم الى عبادة الله تعالى (وعليك بذكر الله) تعالى اي لزمه ولا تغفل عنه (وتلاوة)  
اي قراءة (كنابه) تعالى وهو القرآن العظيم (فانها) اي التلاوة (نور لك في الارض)  
حيث انت تتلو (وذكر لك في السماء) اي عند اهل السماء يعني يترامى ذلك النور لاهل  
السماء كما تترامى انوار اهل السماء لاهل الارض (واخرن) اي اسجن واحبس (لسانك)  
في فمك فلا تخرجه بالتكلم به (الامن) اجل كلام (خير) فيه ثواب لك في الآخرة فتكلم به  
حينئذ (فانك بذلك) الفعل المذكور من خزن لسانك او مع ما قبله (تغلب الشيطان)  
اي شيطانك المقارن لك فلا يغدر على اضلالك واغوائك (طب) يعني روى الطبراني  
باسناده (عن ابي وائل رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول

اکثر خطأ ابن آدم في لسانه) وذلك لسهولة التطق به فيمات هواه نفسه من ذم غيره وشتم  
عدوه وقذفه والتشفي منه بذكر كل سوء عنه والجواب به عن كل ما يسأل عنه بسرعة  
من غير تأمل ولا وقوف عند نص (ت) يعني روى الترمذي بإسناده (عن أبي هريرة  
رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الرجل) أي الإنسان وكذا  
المرأة والخثي (ليتكلم بالكلمة لا يرى) في عقله ونظره (لها) أي تلك الكلمة (بأسا) أي  
شدة وصعوبة لسهولة على لسانه وخفتها في نفسه وعدم الحرج عليه بها (يهوى)  
أي يسقط (بها) أي يسيبها (سبعين خريفا) أي سبعين سنة واصل الخريف الفصل  
الذي تختلف فيه النماز تفتح يقال خرفت الثمار خرفا من باب قتل قطعها  
واخترفتها كذلك وهو أحد الفصول الأربعة في السنة تم اطلاق على السنة كلها مجازا  
من اطلاق اسم الكل على البعض (في النار) أي نار جهنم ولا يشعر به ذلك  
الإنسان ولعل السبعين للتكثير لا للعدد كقوله تعالى \* أن تستغفر لهم سبعين مرة  
فلن يغفر الله لهم \* فإن العدد غير مراد هنا (دنيا) يعني روى ابن أبي الدنيا  
بإسناده (عن أمية بنت الحكم رضي الله عنها أنها قالت سمعت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقول إن الرجل) أي الإنسان ولو امرأة أو خثي (ليدنو)  
أي يقرب (من الجنة) أي يصير أهلا لدخولها بعد موته بسبب عمله الصالح (حتى  
ما يكون بينه وبينها) أي الجنة (الاقيد) بالكسر مقدار طول (ريح فيتكلم  
بالكلمة) الخبيثة القبيحة الكاذبة أو في حق غيره بسوء ونحو ذلك (فيبتاعه  
منها) أي من الجنة (إبه من) بلاد (صنعاء) في أقصى اليمن عن المدينة المنورة والمراد  
ضرب المثل بكثرة البعد على حسب ما يعرفه العرب والمخاطبون من قومه عليه السلام  
(أهم) يعني روى أبو نعيم في الحلية بإسناده (عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كثر كلامه كثرت سقطته) بفتحين وهو الخطأ  
من القول والفعل كذا في المصباح وبفهم منه أن من قل كلامه قل سقطته (ن) يعني  
روى البرار بإسناده (عن أنس رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
طوبى) من الطيب فطوبى أي لهم العيش الطيب وقيل خير لهم كما في المصباح  
(لن أملك) أي منع لسانه (الفضل) أي الفضول الزائد الذي لا حاجة له به (من كلامه  
وانفق) في طاعة الله تعالى (الفضل) أي ما زاد على حاجته (من ماله) ولم يدخره ثقة  
بما عند الله تعالى من الخيرات والوفيات (دنيا) يعني روى ابن أبي الدنيا بإسناده (عن  
عمر بن دينار رضي الله عنه أنه تكلم رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم) أي في مجلسه  
الشريف (فاكثر) في كلامه (فقال النبي صلى الله عليه وسلم) لذلك الرجل (كم دون  
لسانك من حجاب فقال) أي الرجل المذكور (شفتاي) تشية شفة وهي طابقة الفم  
(واسناني) وهو من الفم مؤنثة كحمل واحمال والعامة تقول اسنان بالكسر والضم

وهو خطأ ويقال للانسان اثنتان وثلاثون سناربع ثنيا واربع رباحيات واربعة اتياب واربعة تواجذوسنة عشر ضرسا وبعضهم يقول اربع ثنيا واربع رباحيات واربعة اتياب واربعة تواجذ واربع ضواحك واثنى عشر رضى كذا في المصباح ( فقال ) النبي صلى الله عليه وسلم ( اما ) بالخفيف ( كان في ذلك ) الحجاب على لسانك من الشفتين والاسنان ( ما يرد ) اي يمنع ( كلامك ) الكثير ( ت طب ) يعني روى الترمذى والطبرانى باسنادهما ( عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما ) انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( من صمت ) اي لم يتكلم ( نجاة ) اي سلم من آفات الدنيا والآخرة وفي رياض الصالحين وعن عتبة بن عامر رضى الله عنه قال قلت يا رسول الله ما النجاة قال اسك عليك لسانك وابسط بينك وابلك على خطبتك روى الترمذى وقال حديث حسن وعن معاذ رضى الله عنه قال قلت يا رسول الله اخبرني بعمل يدخلني الجنة ويباعدني من النار قال لقد سألت من عظيم وانه ليسير على من يسره الله عليه تعبد الله لا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان ثم قال الا ادلك على ابواب الخير الصوم جنة والصدقة تطفى الخيطية كما يطفى الماء النار وصلاة الرجل من جوف الليل ثم تلا تجافي جنوبهم من المضاجع حتى باغ يملكون ثم قال الا اخبرك برأس الامر وعموده وذروة سنامه قلت بلى يا رسول الله قال رأس الامر الاسلام وعموده الصلاة وذروة سنامه الجهاد ثم قال الا اخبرك بملاك ذلك كله قلت بلى يا رسول الله فاخذ بلسانه ثم قال كف عليك هذا قلت يا رسول الله وانا اؤاخذون بما تكلّم به فقال ثكلتك امك وهل يكب الناس في النار على وجوههم الا حصائد انفسهم روى الترمذى وقال حديث حسن صحيح وقال النجاشي الغزى في حسن التنبه واعلم ان في اصلاح اللسان بعد اصلاح القلب اصلاح سائر الاعضائه وقال يونس بن عبيد خصلتان اذا صلحتا من العبد صلح ما سواهما امر صلاته ولسانه وقال ايضا ما صلح لسان احد الا صلح في سائر عمله فاصلاح اللسان من اصول اعمال الصالحين ( القسم الثاني ) من القسمين المذكورين ( في آفاته ) اي اللسان يعني مفاسده وضوائله ( تفصيلا ) اي على وجه التفصيل ( اعلم ان آفاته ) اي اللسان ( اما ) تكون ( في السكوت ) اي عدم التكلم ( او ) تكون ( في الكلام والكلام على ضربين ) الاول ( ما ) اي كلام ( فيه ) اي في ذلك الكلام ( الاصل المنع ) منه شرما ( والاذن ) فيه من الشارع ( لعارض ) يعرض له ( و ) الثاني ( ما ) اي كلام ( على العكس ) من هذا اي ما الاصل فيه الاذن شرما والمنع منه لعارض ( والثاني ) اي ما الاصل فيه الاذن والمنع لعارض ( اما ) ان يكون ( من ) قسم ( العادات ) جمع عادة وهي معروفة وتجمع على عواد وصوائد سميت بذلك لان صاحبها يعاودها اي يرجع اليها مرة بعد اخرى كذا في المصباح ( او ) يكون ( من ) قسم ( العبادات ) جمع عبادة وهي طاعة الله تعالى ( وما ) اي كلام فيه الاصل الاذن والمنع لعارض هو ( من ) قسم ( العادات ) على قسمين ( اما ان يتعلق بنظام ) اي استقامة يقال نظمت الامر فانتظم اي اقمته فاستقام ( العالم ) بفتح اللام وهو



الخلق وقبل يختص بمن يعقل وجعه بالواو والنون كذا في المطباح ( او انتظام )  
 اي اعتقاده امر ( المعاش ) اي الحياة ( اولا ) يتعلق بنظام العالم ولا بانتظام المعاش  
 ( وما ) اي كلام فيه الاصل الاذن والمنع لعارض هو ( من ) قسم ( العبادات اما ) ان  
 تكون فيه تلك العبادات ( متعدية ) اي نافعة لغيره ( او ) تكون ( قاصرة ) اي نفعها له  
 فقط لا تعدى لغيره ( نفيه ) اي في هذا القسم الثاني من قسمي آفات اللسان ( ستة مباحث  
 المبحث الاول ) من المباحث الستة ( في ) بيان ( الكلام الذي الاصل فيه الحظر ) اي  
 المنع شرعا ( وهو ) اي الكلام المذكور ( ستون ) نوعا النوع ( الاول ) من السنين ( كلمة  
 الكفر العباد ) اي الاعتصام والاحتفاظ من ذلك ( بالله تعالى وحكمه ) اي التكلم بكلمة  
 الكفر ( ان كان طوعا ) اي اختيارا من التكلم ولم يكرهه احد ( من غير سبق لسان ) اليه  
 وذكر والدي رحمه الله تعالى في الاحكام شرح دبر الاحكام قال وركن الردة اجراء كلمة  
 الكفر على اللسان والعباد بالله تعالى بعد وجود الايمان وشرط صحتها العقل والصحو  
 والطواعية فلا تصح ردة مجنون وصبي لا يعقل كاملا مهما وكذا لو كان معنوها  
 او موسوسا او مغلوبا على عقله بوجه من الوجوه كما في النهر معزبا الى السراج الوهاج  
 ولارادة سكران ولا مكره هذا اذا كان جنونه مطبعا واما من جنونه منقطع فان ارتد  
 في حال الجنون لم تصح وان ارتد في حال الافاقة صحت والبلوغ ليس بشرط لصحتها  
 عندهما خلافا لابن يوسف وكذا الذكورة ليست شرطا كما في البدائع وفي شرح الدرر  
 معزبا الى المحيط اتي بلفظة الكفر مع علمه انها كفر ان كان عن اعتقاد لاشك انه يكفر  
 وان لم يعتقد اولم يعلم انها لفظة الكفر ولكن اتي بها عن اختيار فقد كفر عند عامة  
 العلماء ولا يعذر بالجهل وان لم يكن قاصدا في ذلك ان اراد ان يتلفظ فجرى على لسانه  
 كلمة الكفر فلا يكفر وفي الاجناس عن محمد نسا ان من اراد ان يقول اكلت فقد كفر  
 انه لا يكفر قالوا هذا محذور على ما بينه وبين الله تعالى فاما القاضي فلا يصدقه اه ولا  
 يخفى ان هذا مفيد بما كان صريحا من كلمات الكفر التي لا تحتمل التأويل اصلا والتي  
 لا خلاف بين العلماء في التكفير بها واما ما احتل التأويل او كان فيه خلاف ولورواية  
 ضعيفة فلا يجوز التكفير بذلك قالوا وقد ذكرناه في فيما مر وبما يحتمل التأويل جميع ما وقع  
 في كتب الصوفية المحققين في العربية وغيره فلا يسمونه بسوء التكفير به ولا يعتبر عدم احتمال  
 بعضه للتأويل عند الجاهل من متفهمة المذاهب اذهب فان معناه المطابق للكتاب والسنة  
 في صدور الذين اتوا بها في كل ذنوع بذلك علم عليم ( احباط ) اي بطلان ( العمل )  
 الصالح ( كله ) المقضي لسوءا بمعنى بالوهاب كما قال تعالى \* ومن يكفر بالايمان فقد  
 حبط عمله ( ثم لا يعود ) له ذلك الذي حبط ( بعد التوبة ) من الكفر بالرجوع الى  
 الاسلام وفي التاخر خاتمة معزبا الى التتمة قيل له لو تاب اتعود حسنة قال هذه المسئلة  
 مختلفة فعند ابي علي تعود وعند اصحابنا انها لا تعود وعند ابي القاسم الكعبي انها

تعود ونحن نقول انه لا يعود ما بطل من ثوابه لكن تعود طاعاته المتقدمة مؤثرة في الثواب بعد وفيها ايضا معزى الى السراجية من ارتد ثم اسلم ثم ارتد ومات فانه يؤخذ بعقوبة الكفر الاول والثاني وهو قول الفقيه ابي الليث ومن العبادات التي تبطل برده وقفه الذي وقفه حال اسلامه سواء كان على قربة ابتداء او على ذرئته ثم على المساكين لانه قربة ولا بقاء لها مع وجود الردة واذا عاد مسلما لا يعود وقفه الا بتجديد منه واذا مات او قتل او لحق بدار الحرب كان الوقف ميراثا بين ورثته كما اوضحه الخصاص في آخر اوقافه ذكره والدي رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر ( فيجب عليه ) اي على من كفر فخط عمه قضاء فرض ( الحج ان كان ) بعد توبته واسلامه ( غنا ولو ) كان ( حج اولاً ) اي قبل الردة لبطان ذلك الحج باردة فيكون الحج بعد الاسلام بايجاب آخر عليه واهذا اشترطوا ان يكون غنيا بعد الاسلام فان كان فقيرا لا يجب عليه والمراد بالغنى ملك لزيد والراحلة ذهابا واباء فاضلة عن حاجته الاصلية وعما لا بد منه كما هو مذكور في كتب الفقه ( ولا يجب ) عليه ( قضاء ماصلي ) قبل الردة ( و ) قضاء ما ( صام و ) ما ( زكى ) حيث قلنا ببطان ذلك ( و ) انما ( يجب ) عليه ( قضاء ما فات منها ) اي من هذه العبادات قبل ردة كمن ترك صلاة او صوما او زكاة ثم ارتد ثم اسلم فانه يقضى ما وجب عليه قضاؤه قبل الردة لا ما فات في زمان الردة من ذلك ( لان المعصية ) وهي ترك الصلاة والصوم والزكاة ونحو ذلك قبل الردة ( لا تذهب ) عنه ( بالكفر ) بل تبقى عليه مؤاخذا بها فاذا اسلم وجب عليه الخروج من عهدتها قال في شرح الدرر من بالمرتد ويقضى عبادات تركها في الاسلام قال شمس الاثمة الخلواني عليه قضاء ما ترك في الاسلام لان ترك الصلاة والصيام معصية والمعصية تبقى بعد الردة ذكره قاضى بخار وما دى منها الى العبادات في الاسلام يبطل ولا يقضى الا الخفيف فانه باردة كما نعلم كافر او اسلم وهو غنى فعليه الحج وليس عليه قضاء سائر العبادات ( و ) كذا في الخلاصة ( و ) حكمه ايضا ( انفاخ النكاح ) بينه وبين نسائه ( ولو ) كان اليه ذلك الكفر ( قبل ( المرأة ) فانه فسخ للنكاح ايضا ( بلا طلاق ) قال في شرح الدرر ( و ) ردة احد الزوجين فسخ للنكاح عند ابي حنيفة وابي يوسف لا طلاق وعند محمد ردة الزوج اماره طلاق قياسا فسخ للنكاح عند ابي حنيفة يلزم الحلة ( اي التحليل بزواج آخر ( بعد ) الا ( العادات ) بل يصح النكاح ولا يحسب على الزوج بذلك طلاق اصلا ( فلو صدرت ) ارهاى يرتقر ( من المرأة ) يجبر على النكاح والرجوع الى عصمة الرجل ( بعد التوبة ) بالاسلام يذكروا والدي رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر ان في رواية النوادر عن الامام ان المرتدة تسترق في دار الاسلام ايضا قبل ولو اتي بهذه الرواية لا بأس به فممن كانت ذات زوج حتما لقصد ما الشئ باردة من اثبات الفرقة وينبغي ان يشتريها زوج من الامام او يهبها له اذا كان مصرفا

لانها صارت باردة فينا المسلمين لا يختص بها زج فيمكها وينسخ النكاح باردة  
وحينئذ يتولى هو حبسها وضررها على الاسلام فيرتد ضرر قصد هاعليها كذا في  
النهر و ذكر الوالد رحة الله تعالى ايضا معز بالي الاسبجاني والبولوالجي ان المرتدة اذا  
كانت امه ليس للمولى ان يطأها (و) لو صدرت كلمة الكفر (من الرجل تنخير) المرأة في  
تجديد النكاح (ان تاب) الرجل بالعود الى الاسلام ولا تجبر على ذلك (و) حكمه ايضا  
(حرمة) كل (ذبيحته) اي المتكلم بكلمة الكفر (و) حكمه ايضا (حل قتلها) ان لم يذب  
بالرجوع الى الاسلام وفي تذكير الضمير اشارة الى انه لو كانت امرأة فانه لا يحمل قتلها اذا  
ارتدت والعياذ بالله تعالى قال في شرح الدرر ولا تقتل مرتدة خلافا للشافعي وان قتلها  
احد لا يضمن شيئا حرة كانت او امه ونجس حتى تسلم قال والدي رحمه الله ويستثنى منه  
المرتدة بالسحر لما في المحيط والساحرة تقتل اذا كانت تعتقد انها هي الخالقة لذلك لتصير  
مرتدة وان كانت المرتدة لا تقتل لما جاء في الاثر ان عمر رضي الله عنه كتب الى عماله ان  
اقتلوا الساحر والساحرة (و) حكمه ايضا (الاجبار) للمرتد والمرتدة ايضا (على التوبة)  
من ذلك الكلام الكفر (وهي) اي التوبة من ذلك (الرجوع) اي الاعراض والتبري  
والتباعد (عما قاله) ذلك المتكلم من كلمة الكفر بعينها لانها سبب الكفر فلا بد من الرجوع  
عنهما (لا مجرد الشهادتين) اي شهادة ان لا اله الا الله وشهادة ان محمدا رسول الله من خبر  
رجوع عما قاله من الكفر (والجحد) اي الارنكار لكلمة الكفر وكذا الجحد يكون معناها  
كفرا (توبة) اي رجوع عن الكفر بالعود الى الاسلام (فان لم يتب) المرتد بعد الاجبار  
على التوبة (يجب قتله) ولا يجوز تركه مرتدا كذلك في بلاد الاسلام بحرية ولا غيرها  
وتعزر المرتدة وتضرب في كل يوم خمسة وسبعين سوطا بالغة في الحمل على الاسلام  
وعن الحسن تضرب في كل يوم تسعة وثلاثين سوطا الى ان تموت ولم يخصه بحرة ولا امه  
وهذا قتل معني لان موالاة الضرب تفضي اليه كذا في فتح القدير ذكره والدي رحمه الله  
تعالى (ويتأبد) اي يتخذ المرتد وكذا المرتدة اذا ماتا قبل التوبة (في النار) اي نار جهنم  
يوم القيامة ولا يخرجان منها ابدا لان هذا حكم من يموت على الكفر النوع (الثاني)  
من الانواع الستين (ما) اي كلام (فيه خوف الكفر) لاحقيقة الكفر وهو ما يقول  
فيه علماءنا يخشى عليه الكفر ولم يقواوا بكفر (وحكمه) اي هذا النوع (ان يؤمر)  
الانسان فيه (بالتوبة) منه والرجوع عنه (وتجديد النكاح) اذا صدر من احد الزوجين  
(احتياطاً) اي على وجه الاحتياط لا القطع بذلك ولا قتل فيه النوع (الثالث) من  
الانواع الستين (الخطا) وهو مهموز بفحوتين ضد الصواب وهو اسم من اخطأ قال  
ابو عبيد خطي خطاً من باب علم واخطأ بمعنى واحد لمن يذنب على غير عمد وقال غيره  
خطي في الدين واخطأ في كل شيء عامداً كان او غير عامد وقيل خطي اذا تعمداً منه  
عنه فهو خاطي واخطأ اذا اراد الصواب فصار الى غيره فان اراد غير الصواب وفعله



فيل قصده او تعمده كذا في المصباح (وحكمه) اي الخطأ (ان يؤمر) فيه (بالتوبة) منه (والاستغفار) اي طلب المغفرة له من الله تعالى (فقط) من دون تجديد نكاح ولا غيره وابهم الذي يأمر بذلك قصدا للعموم فهو كل من يعلم هذا الحكم في التوعين (وتفصيل هذه) الانواع (الثلاثة) ما يكون كفر او ما يخاف فيه الكفر وما هو خطأ (يعرف من) كتب (الفتاوى) كالبرازية والخلاصة وقاضيه خان والتاتار خانية وجامع الفتاوى وغير ذلك فان فيها امثلتها واعيان مسائلها (و) بيان (اسبابها) الموصلة اليها (و) كذلك (علاجها) اي مداواتها (مر) في امر اض القلب النوع (الرابع) من الانواع الستين (الكذب وهو الاخبار عن الشيء على غير ما هو عليه) في نفس الامر قال في المصباح كذب يكذب كذبا ويجوز التخفيف بكسر الكاف وسكون الذال فالكذب هو الاخبار عن الشيء بخلاف ما هو عليه سواء فيه العمد والخطأ اذ لا واسطة بين الصدق والكذب على مذهب اهل السنة والاثم يتبع العمد وفي شرح المناوي على لجامع الصغير قال الراغب الكذب اما ان يكون اختراع قصة لا اصل لها او زيادة في قصة او نقصان او تحريف بتغيير عبارة فالاختراع يقال له الافتراء والاختلاق والزيادة والنقص يقال له كذب وكل من اراد كذبا على غيره فاما ان يقول بحضرة المقول فيه او بغيره واعظم الكذب ما كان اختراعا بحضرة المقول فيه وهو المبر منه بالبهتان انتهى فكل زيادة او نقصان ولو في كلمة واحدة او حرف واحد من كلام منقول عن الغير كذب محض اذا كانت تلك الزيادة وذلك النقصان عن قصد وتعمد من المخبر بان عرف كيفية كلام الغير وابدل كلمة منه مكان كلمة او حرفا منه مكان حرف او زاد كلمة او حرفا او نقص كلمة او حرفا واما اذا لم يكن عن قصد من المخبر فزاد ونقص وبدل وغير في كلام الغير مع وجود اصل المعنى المراد لانه لم يضبطه بحروفه وانما فهم معناه فقط فاداء كما فهمه فليس هذا بكذب على الغير بحيث يترتب عليه حكم الكذب وان سمي كذبا في اللغة فهو في الشرع ليس بكذب ولهذا اختلفت روايات الاحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم بالزيادة والنقصان ووضع لفظ مكان لفظ آخر يرادفه والمعنى المفهوم واحد لا يختلف واجمعت المحدثون على قبول ذلك من الرواة الثقة ولم يطعنوا فيهم بسببه والكل يقولون في رواياتهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم واجمعت الامة على ذلك ومعلوم ان الرواة لم يعدوا عن اللفظ المسموع بعينه الى غيره باستحسانهم واختراعهم ذلك اللفظ من قبل انفسهم ولكن ادتهم ضرورة الحفظ للمعنى الى ذلك التعبير واهذا قد يوجد من الراوي بعض زيادة في لفظ الحديث للايضاح وتفسير المعنى ولان الصحابة الذين سمعوا الاحاديث من فم رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكونوا كلهم اهل كتابة فيكتبون الالفاظ النبوية وانما كان قالهم يسمعون فيحفظون فيسمون معنى ما يحفظون فيؤدون ذلك الى غيرهم وتنقل الرواة عنهم وربما اوردوه بالمعنى

المفهوم عندهم وذهلوا عن اللفظ من غير عدول منهم عمدا عن اللفظ النبوي وإن احتمل  
 أنه كاه مسموع من النبي صلى الله عليه وسلم بالفاظه تلك المختلفة في اوقات متعددة  
 ولكن حيث اجازوا رواية الحديث بالمعنى كان اعترافا منهم برجوع اختلاف الروايات  
 عن الثقة الى ذلك وفي كتابة العلم خلاف بين السلف اعتمادا على الحفظ بالمعنى  
 ولهذا قال النووي رحمه الله تعالى في شرح مسلم عند قوله صلى الله عليه وسلم واو احر  
 الصحيح لا تكتبوا عني ومن كتب عني غير القرآن فليبعه قال القاضي عياض رحمه الله  
 تعالى كان بين السلف من الصحابة والتابعين اختلاف كثير في كتابة العلم فكرها كثير  
 منهم واجازها اكثرهم ثم اجمع المسلمون على جوازها وزال ذلك الخلاف واختلفوا  
 في المراد بهذا الحديث الوارد في الهى قليل هو في حق من يوثق بحفظه ويخاف اتكاه  
 على الكتابة اذا كتب ونحصر الاحاديث الواردة بالاباحة على من لا يوثق بحفظه لحديث  
 اكتبوا لابي شاة وحديث صحيفة على رضى الله عنه وحديث كتاب عمرو بن حزم  
 رضى الله تعالى عنه الذى في الفرائض والسنن والديات وحديث كتاب الصدقة  
 ونصب الزكاة الذى بعث به ابو بكر رضى الله عنه انساحين وجهه الى البحر بن  
 وحديث ابى هريرة ان ابن عمرو بن العاص كان يكتب ولا كتب وغير ذلك من  
 الاحاديث وقيل ان حديث النهى منسوخ بهذه الاحاديث وكان النهى حين خيف  
 اختلاطه بالقرآن فلما امن ذلك اذن في الكتابة وقيل ائمانه عن كتابة الحديث  
 مع القرآن في صحيفة واحدة ثلثا يختلط فيشبهه على القارى (فان لم يكن) ذلك الكذب  
 على الغير بالزيادة او النقصان في خبر صادر من الخبر (عن عمد فعفو) عنه لا مؤاخذه  
 فيه ولهذا قيد النبي صلى الله عليه وسلم الكذب عليه بذلك في قوله من كذب على متعمدا  
 فليتبوأ مقعده من النار (بدليل) قولهم بالعفو وعدم المؤاخذه في (يمين اللغو)  
 وهو ما لا يشعده عليه القلب كقول القائل لا والله بلى والله كذا في المصباح وفي شرح  
 الدرر اليمين اللغو سميت بذلك لانها لا تعتبر بها فان اللغو اسم لما لا يفيد يقال لغا اذا اتى  
 بشئ لا فائدة فيه وهى حلفه كذبا يظنه صادقا كما اذا حلف ان في هذا الكوز ماء  
 بناء على انه رآه كذلك ثم اربق ولم يعرفه ويرجى عفو فان قبل ما معنى تعليق عدم  
 المؤاخذه بالرجاء وقد قال تعالى \* لا يؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم \* قلنا نعم لاشك في عدم  
 المؤاخذه في اللغو المذكور في النص وانما الشك في كون الصورة التى ذكرنا لغوا فان  
 اللغو عند الشافعى رحمه الله تعالى ان يجرى على لسانه بلا قصد سواء كان في الماضى  
 او الا تى بان قصد التيسير فجرى على لسانه اليمين مثلا ه فاللغو على كل حال لا تعتمد  
 فيه وهو مغفور في اليمين بالله تعالى اجماعا وان كان غير مغفور عندنا في اليمين  
 بالطلاق والعاقى قال الترمذى في شرح تنويره وفي الجوهرة قال ابن رستم عن محمد  
 ولا يكون اللغو الا في اليمين بالله اما اذا حلف بطلاق او عتاق على امر ماض وهو

يظن انه صادق فاذا هو كاذب وقع الطلاق والعاق وكذا اذا حلف بنذر لزمه  
فقد علمت ان اليمين بالطلاق على غالب الظن اذ اتين خلافه موجب لوقوع الطلاق  
وقد اشتهر عند الشافعية خلافه (وان) كان الكذب صادرا من الانسان (عن عمد  
فحرام قطعي) لاشبهة فيه (الافى مواضع) يجوز فيها الكذب (عند البعض وسيجيء)  
بيانها ان شاء الله تعالى فربما بعد هذا النوع (قال الله تعالى ولهم عذاب اليم) اي مؤلم  
بمعنى موجع (بما كانوا يكذبون) بالسكون للكاف في قرأة عامم وحرة والكسائي  
والمعنى بسبب كذبهم او بدله جزاءه وهو قولهم آما والكذب هو الخبر من الشيء  
بخلاف ما هو به وهو حرام كله لانه علل به استحقاق العذاب حيث رتب عليه وما روى  
ان ابراهيم عليه السلام كذب ثلاث كذبات فالمراد التعريض ولكن لما شبه الكذب  
في صورته سمي به ذكره البيضاوي وسيأتي بيان التعريض وقال الله تعالى (واجتنبوا  
قول الزور) اي الكذب (حنفله الله) اي مائلين عن الباطل الى الحق وفي المصباح  
الحنيف المسلم لانه مائل الى الدين المستقيم والحنيف الناسك (حد) يعني روى الامام  
احمد بن حنبل رضي الله عنه باسناده (عن ابي امامة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بطبع) بالبناء للمفعول اي بطبع الله تعالى من الطبع بالسكون وهو  
الجبلة التي خلق الانسان عليها والطبيعة مزاج الانسان المركب من اخلاط كذا  
في المصباح العبد (المؤمن على الخلال) جمع خلة بالخاء المعجمة المفتوحة وهي الخصلة  
والمعنى ان المؤمن يجعله الله تعالى مطبوعا على جميع الخصال حسنها وقبحها  
(كلها الا الخيانة) وهي ضد الامانة وقد تقدم بيانها (والكذب) فان المؤمن  
لا يطبعه الله تعالى من اصل خلقه على واحد من هذين الخلقين وانما يكون ذلك  
فيه بطريق التخلق من معاشره المنافقين واختلاطه بهم (يعلى) يعني روى ابو يعلى  
باسناده (عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لا يبايع العبد صريح) اي خالص (الايمان) الخالي من اكدار الشكوك والاوهام  
حتى يدع) اي يترك (المزاج) بالضم اسم من مزج من حامن باب نفع ومن احب بالقبح وهو  
ضد الجذلان كثرة المزاج تزيل الخشوع من القلب وتذهب هبة الامر من النفس  
فيضعف الايمان (و) يدع (الكذب) فانه يضعف الايمان ايضا ويوقع في الشكوك  
والاوهام في الحق لسهولة عند صاحبه وعدم الوحشة منه فيسرى ذلك عنده  
الى تجويزه باطنا على اهل الصدق والعصمة من الملائكة والانبياء عليهم السلام فيصبل  
الى الكفر (و يدع) اي يترك (المراء) مصدر ماريته اماريه بمساراة ومراد جادلته  
سواء اريد بالجدال الحق او الباطل ولا يكون المراء الا اعتراضا بخلاف الجدال فانه  
يكون ابتداء واعتراضا ذكره في المصباح (وان كان) الذي ترك المراء (محققا) اي معه  
الحق فيما قاله (حب) يعني روى ابن حبان باسناده (عن ابي برزة رضي الله عنه انه قال



سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الكذب يسود الوجه ( اي يحمر  
الوجه اسود في الدنيا والآخرة كناية عن فبح الصورة في اعين الناس بحيث روى  
الكاذب مذموما مخذولا فيما بينهم (والنخبة) اسم من نمل الرجل الحديث تمام  
بابي قتل وضرب سعى به ليقع فتة او وحشة فالرجل نمل تسمية بالمصدر ونمسم  
مبالغة والاسم النمل ايضا كذا في المصباح وقال النووي في شرح مسلم النخبة نقل  
كلام الناس بعضهم الى بعض على جهة الافساد ( عذاب القبر ) على معنى انه يكون  
بمسببها عذاب القبر للميت كما ورد في حديث ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم مر بقبرين فقال انهما يعذبان وما يعذبان في كبير اما احدهما  
فكان يمشي بالنخبة واما الآخر فكان لا يستتر من بوله رواه البخاري ومسلم وهذا اللفظ  
احدى روايات البخاري قال العلماء معناه وما يعذبان في كبير اي كبير في زعمهم وقبل  
كبير تركه عليهما وعن حذيفة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لا يدخل الجنة تمام رواه البخاري ومسلم (ت) يعني روى الترمذي باسناده ( عن ابن  
عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كذب العبد )  
اي اتي بكذبة واحدة في كلامه ( يتباعد عنه الملك ) اي يفرو بهرب ( ميلا ) والميل  
ثلث الفرسخ قال في المصباح الميل بالكسر عند العرب مد البصر من الارض وعند  
القدماء اهل الهيئة ثلاثة آلاف ذراع وعند المحدثين اربعة آلاف ذراع والخلاف  
لفظي فانهم اتفقوا على ان مقداره ستة وتسعون الف اصبع والاصبع سبع شعيرات بطن  
كل واحدة الى ظهر الاخرى ولكن القدماء يقولون الذراع اثنان وثلاثون  
اصبعا والمحدثون اربع وعشرون اصبعا فاذا قسم الميل على رأى القدماء كل ذراع  
اثنان وثلاثون كان المحصل ثلاثة آلاف ذراع وان قسم على رأى المحدثين اربعا  
وعشرين كان المحصل اربعة آلاف ذراع والفرسخ عند الكل ثلاثة اميال اه واهل  
هذا التقدير بالميل لتباعد الملك برأيه كثرة النفرة عنه والتفطيع والتفخيخ لفعاله ذلك  
الذي اتى به لا التحديد بالميل ويمكن ان يراد التحديد والملك بلام العهد الذهني  
هو المؤكل بكتابة عمله لا يفارقه اصلا واذا تباعد هذا المقدار عنه رجع اليه في الحال  
من غير مهلة (من نتن) رائحة (ما جاء به) من الكذب فلا يبعدان المشككة عليهم السلام  
يشمون روائح الاعمال الصالحة والاعمال القبيحة والله تعالى بكشف لهم من صفاء  
روحانياتهم وخلوصها من اكدار الطبيعة عن طيب المعاني المشروعة وخبث المعاني  
المخالفة كما يدرك ذلك بعض الروحانيين من البشر اذا صفت قلوبهم وانصفت  
مر ايا حواسهم من كدورة البشرية كما نقل بعضهم ان الغيبة كان يشم لها رائحة  
قبيحة في الزمان الاول واليوم لما كثرت واعتاد الناس عليها لم تكن تلك الرائحة تشم  
منها وبعض الصالحين كان يشم من فم المنكر عليه رائحة خبيثة ومن فم المعتقد

عليه راحة حسنة طيبة تفوح في مجلسه ولا يشمها غيره (ز) يعني روى البزار باسناده  
(عن عائشة رضي الله عنها انها قالت ما كان من خلق) بضمين اى محبة وطبيعة  
(ابغض الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من الكذب) لانه على الضد من خلقه  
صلى الله عليه وسلم وسجيته والانسان يبغض ما ينافي طبيعته من احوال غيره (ما اطلع)  
اى كشف واشرف صلى الله عليه وسلم (على احد من ذلك) اى الكذب (بشيء) وان  
كان في كلمة واحدة (فيخرج) ذلك الشيء الذي اطلع عليه صلى الله عليه وسلم (من  
قلبه) لانه يبقى امر اعظيما ترددا في قلب النبي صلى الله عليه وسلم (حتى يعلم) صلى الله  
عليه وسلم (انه) اى ذلك الاحد من الناس المذكور (قد احدث توبة) الى الله تعالى  
بما اتى به من ذلك الكذب فيزول حينئذ من قلب النبي صلى الله عليه وسلم ما تردد فيه  
من هول ذلك الكذب الذي اطلع عليه (هق) يعني روى البيهقي (عن ابي بكر)  
الصديق (رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الكذب مجانب) اى مباح  
ومنافي (الايمان) لان معنى الايمان التصديق وهو نسبة الصدق الى الله تعالى  
ورسوله عليه السلام فيما جاء عنهما فيقتضي ذلك اتباعهما في الصدق والكذب  
ضد الصدق وهو ينافي الاتباع فهو مجانب للايمان لا مناسب له (واشده) اى اشد الكذب  
(البهتان) اسم من بهت بهتا من باب نفع قذف بالباطل وافترى الكذب ذكره  
في المصباح وفي الصحاح بهته بهتا وبهتاناً فهو بهتان اى قال ما لم يفعله فهو بهوت (حد)  
يعني روى الامام احمد باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم خمس) من الخصال القيحة (ليس لهن كفارة) اى لا يكفرهن ولا يحو  
اثنهن شيء الا التوبة منهن والافلاع والرجوع عنهن الاولى (الشرك بالله) تعالى  
(و) الثانية (قتل النفس) المؤمنة او المعاهدة بغير حق وجب عليها القتل بسببه كخروج  
من الايمان او زنا بعد احصان او فساد في الارض او قتل محققون الدم (و) الثالثة (بهت)  
بالسكون او التحريك مصدر بمعنى البهتان انسان (موثمن) او مؤمنة وكذا معاهد  
او معاهدة من ذمى او مسأ من (و) الرابعة (الفرار) اى الهروب (من الرحف) اى  
الافدام في الحرب على المشركين وذلك اذا كان المشركون مقدار المسلمين مرتين  
لان الله تعالى وعدهم بالنصر بقوله سبحانه \* فان يكن منكم مائة صابرة يغلبوا مائتين  
وان يكن منكم الف يغلبوا الفين باذن الله والله مع الصابرين \* وفي مختصر المحيط ولو كان  
عدد المسلمين مثل نصف المشركين لا يحل لهم الفرار منهم ولا بأس بان يفر بمن يرى  
اذ لم يكن معه آلة الرمي وكذا اذا فر من باب الحصن ومن الموضع الذي يرى فيه  
المنجنيق وكذا لا بأس بان يفر الواحد من الثلاثة الا ان يكون المسلمون اثني عشر الفا  
كلمتهم واحدة فيجئند لا يجوز لهم ان يفرؤا (و) الخامسة (يمين) اى حلف بالله تعالى  
(صارة) اى بافة جهد اقسم قال في المصباح صبرته صبرا من باب ضرب حلقته جهد

القسم (ينقطع) ای الحالف (بها) ای بتلك اليمين (مالا) ای ملكا يملكه (بغير حق) فیضع يده عليه ويحلف انه ملكه حيث يعجز مالكة عن اقامة البينة ( واشد البهتان شهادة الزور) بان يشهد بما لم يره ولم يعاین (د) یعنی روى ابوداود باسناده (عن خزيمة ابن قاتك رضي الله عنه انه قال صلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم صلاة الصبح فلما انصرف) ای فرغ من صلاته (قام) علی قدميه (فأثما فقال عدلت) ای صارت معادلة یعنی موازنة ومساوية (شهادة الزور) التي يشهد بها الانسان بالباطل فيقطع بها حق الغير (الاشراك بالله) تعالى قال ذلك (ثلاث مرات) من باب التأكيد اللفظي (ثم قرأ) قوله تعالى (فاجتنبوا الرجس) ای التثنية والقذر قال الفارابي وكل شيء يستقدر فهو رجس وقال النقاش الرجس النجس وقال في الفارغ وربما قالوا الرجاسة والنجاسة ای جعلوهما بمعنى وقال الازهرى النجس القذر الخارج من بدن الانسان وعلى هذا فيكون الرجس والقذر والنجاسة بمعنى وقد يكون القذر والرجس بمعنى غير النجاسة ورجس رجسا من باب تعب ورجس من باب قرب لغة كذا في المصباح (من الاوثان) جمع وثن وهو الصنم سواء كان من خشب او حجر او غيره وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما ان الصنم هو الوثن المتخذ من الحجارة والخشب ويقال الصنم المتخذ من الجواهر المعدنية التي تدوب والوثن هو المتخذ من حجر او خشب وقال ابن فارس الصنم ما يتخذ من خشب او نحاس او فضة والجمع اصنام ذكره في المصباح (واجتنبوا قول الزور) عم من شهادة الزور (خم) یعنی روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابى بكرة رضي الله عنه انه قال كنا عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال) عليه السلام (الا) بالفتح والتخفيف حرف استفتاح وتنبيه (أنبئكم) ای أخبركم معسر المؤمنين (يا كبر) الذنوب (الكبائر ثلاثا) ای قال ذلك ثلاث مرات (لاشرك بالله) تعالى (وعقوق) مصدر عوق المولد اياه من باب فعد اذا عصاه وترك الاحسان اياه فهو عاق كذا في المصباح (الوالدين) المسلمين والكافرين الا في الكفر والمعصية فلا طاعة لله عليه في ذلك قال تعالى \* وان جاهدك على ان تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعه (وشهادة الزور) ای الكذب فيما لم يره ولم يحضره وان كان حقا في نفسه وان حلف له صاحب الحق على ذلك وغلب على ظنه صدقه بانه زور ما لم يره ونعانه قال في شرح الدرر نقبل الشهادة من اهل الاهواء الا الخطابية وهم من غلاة الروادض معدون جواز الشهادة لكل من حلف عنده انه محق ويقولون المسلم لا يحب كاذبا وقيل برون الشهادة لشيعةهم واجبة فتتمكن الشهادة في شهادتهم (الا) باعادة حرف الاستفتاح والتنبيه (وشهادا زورا) أكد (وقول الزور) في الشهادة وغيرها (وكان) صلى الله عليه وسلم (متكنا) قال ان لا يثير العامة لا تعرف الاتكاء الا الميل في القعود معتمدا على احد الشقيين وهو لسعمل والعينين جميعا يقال اتكأ اذا استند ظهره او جنبه



الى شئ معتمدا عليه وكل من اعتمد على شئ فقد اتكأ عليه ذكره في المصباح (فجلس)  
والجلوس غير القعود فالجلوس هو الانتقال من سفل الى علو والقعود هو الانتقال من  
علو الى سفل فعلى الاول يقال لمن هوناً ثم اوساجد اجلس وعلى الثاني يقال لمن هو  
قامم اقعده وقال الفارابي وجماعة الجلوس نقيض القيام فهو اعم من القعود كذا في  
المصباح (فازال يكررها) اي شهادة الزور (حتى قلنا ليت سكت) اي عن تكراره ذلك  
ثلاث تحفه المشقة والتعب (و) اشد البهتان ايضا (الافتراء) اختلاق الكذب يقال  
افترى عليه كذا باختلقه والاسم القرية بالكسر وقرى من باب رمى افترى كما في المصباح  
(على الله) تعالى (وعلى رسوله) صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى \* ومن اظلم اي اكثر  
ظلاماً ممن افترى على الله كذباً \* باختلاق احكام من تحريم وتحليل وصحة وفساد بالعقل  
من غير دليل شرعي وباخبار عن الله تعالى انه فعل بفلان كذا ونحوه وقال الله تعالى  
\* ان الذين يفترون على الله الكذب \* بتعمد منهم لذلك (لا يفلحون) اي لا يفوزون  
ولا يظفرون ولا يسعدون في الدنيا ولا في الآخرة (خم) يعني روى البخاري ومسلم  
باسنادهما (عن المغيرة) ابن شعبة (رضي الله عنه) انه قال قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ان كذباً ونكره لفصد عمومه في القليل والكثير ولو يحرف واحد (على) فيما لم اقله  
(لبس ككذب على احد) خبري من الناس وذلك لان الكذب على النبي دھوى نبوة  
في المعنى لانه اتيان بما يشبه على الغير بانه قول النبي ولانه يلزم منه ان يكون شرطا ولا كذلك  
الكذب على غير النبي من آحاد الناس فانه لا يترتب عليه ما يترتب على ذلك من المفساد  
(فن كذب على متعمدا) اي قال عني ما لم اقله عن تعمد منه او اخبر قصدا اتي فعلت  
ما لم افعله او نسب الى الاقرار على ما لم اقر عليه (فليتبوأ) يقال بوا أنه دارا اسكته  
اياها وبوات له كذلك وتبوأيتنا اتخذ مسكنا كذا في المصباح (مفعله) بفتح الميم والعين  
موضع القعود (من النار) اي نار جهنم (فن) جملة (الافتراء) اي الكذب (على الله  
تعالى ان يفتي) اي بين حكم الله تعالى في واقعة من الوقائع (بغير علم) عنده من دليل  
نص في كتاب او سنة او اجماع او قياس على ثابت باحدهما او تقليد مجتهد من الاربعة  
بل بمجرد رأى عقله ونظر فكره قال الله تعالى \* ولا تقولوا لما تصف السنتكم الكذب  
هذا حلال وهذا حرام لتفتروا على الله الكذب \* بين سبحانه وتعالى ان ما يصفونه  
بالتحليل والتحريم كذب وافتراء وتوعد عليه وما مصدرية اي لتقولوا لاجل وصف  
السنتكم الكذب ثم ذكر بعده الكذب على الله والاول مطلق ولا تكرار اوهي موصولة  
اي للذي تصف السنتكم الكذب منه فحذف منه لانه معلوم وفيه ان الكذب لاحقيقة له  
وانما هو وصف محض ويحتمل ان اللام لام العاقبة ذكره ابن جليل في مختصر تفسير  
الرازي وفي تفسير الزجاج قال في الكذب ثلاثة اوجه قرئت الكذب يعني بالنصب وقرئت  
الكذب يعني بالحذف وقرئت الكذب يعني بضمين فمن قال وهو اكثر القراء الكذب

فالمعنى ولا تقولوا لوصف السنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام ومن قرأ الكذب  
كان ردا على ما والمعنى ولا تقولوا لوصف السنتكم الكذب ومن قال الكذب فهو نعت  
للسنة يقال لسان كذوب والسنة كذب (د) يعنى روى ابو داود باسناده (عن ابى  
هريرة رضى الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال (من افنى)  
بالبناء للمفعول اى بين له احد من يزعم العلم حكم الله تعالى في واقعة (بغير علم) شرعى  
(كان ائمه) اى الحرمة التى اكتسبها في عمله بمقتضى فتوى من افناه بغير علم في اضرار  
نفسه او اضرار غيره (على من افناه) وهو ذلك الجاهل الذى يزعم العلم اذا التبس عليه  
ودخله الغرور فيه ولم يعرفه واما اذا عرف جهله فاستغناه تساركا في الاثم وذكر  
الاسيوطى في الجامع الصغير برمز ابى داود وابن ماجه والحاكم عن ابن عمر رضى الله  
عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العلم ثلاثة كتاب ناطق وسنة ماضية ولا  
ادرى وفي شرح المناوى على الجامع الصغير واخذ من هذا الحديث ان على العالم اذا  
سئل عما لا يعلم ان يقول لا ادرى او لا اتحققه او لا اعلمه او الله اعلم وقول المسؤل لا اعلم  
لا يضع من قدره كما يظنه بعض الجهلة لان العالم المتمكن لا يضر جهله ببعض المسائل  
بل يرفعه قوله لا ادرى لانه دليل على عظيم محله وقوة دينه وتقوى ربه وطهارة قلبه  
وكمال معرفته وحسن نيته وانما يأنف من ذلك من ضعف دينه وقلت معرفته لانه يخاف  
من سقوطه من اعين الحاضرين ولا يخاف من سقوطه من نظر رب العالمين وهذه جهالة  
ورقة دين ومن ثمه نقل لا ادرى ولا اعلم عن الائمة الاربعة والخلفاء الاربعة بل عن  
المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وجبريل عليه السلام وفي مسند الدارمى موصولا  
من عدة طرق ان عليا كرم الله وجهه سئل عن مسألة فقال لا اعلم لى بها ثم قال وارجعها  
على كبدى سئلت عما لا اعلم لى به فقلت لا اعلم وفيه ان رجلا سأل ابن عمر رضى الله عنهما  
عن مسألة فقال لا اعلم لى بها فولى الرجل فقال ابن عمر نعم ما قال ابن عمر واخرج ابو داود  
في النسخ والمنسوخ وابن مردويه عن خالد بن اسلم خرجنا نمشى مع ابن عمر رضى الله  
عنهما فلحقنا اعرابي فسأله عن ارث العمة فقال لا ادرى قال انت ابن عمر ولا تدري قال  
نعم اذهب الى العلماء فلما ادبر قبل ابن عمر يديه وقال نعم ما قلت واخرج البخارى عن ابن  
مسعود رضى الله عنه من علم شيئا فليقل به ومن لم يعلم فليقل الله اعلم واخرج الهروى  
عن ابن مسعود رضى الله عنه اذا سئل احدكم عما لا يدري فليقل لا ادرى فانه ثلث العلم  
واخرج الحازمى في سلسلة الذهب عن احمد بن الشافعى عن مالك بن عجلان  
اذا اخطأ العالم لا ادرى اصيبت معانته والاخبار والآثار في هذا كثيرة وانما طلت بايراد  
هذه التبعة لما تطابق عليه فقهاء زماننا من النحاشى عن ذلك والمبادرة الى الجواب  
باللسان والقلم كيف كان (ومن) جملة (الافتراء على الله تعالى) ايضا (التواجد) اى  
تكلف الوجد بالتصنع في اظهاره (وهو ادعاء الولاية) اى انه ولى من اولياء الله تعالى

(و) ادعاء (الكرامة) الامر الخارج للعادة بينه وبين الله تعالى تكميله من الله تعالى لانه  
 وليه وهذا الادعاء اما ان يكون باللسان او بقرينة الحال فان كان باللسان فاما ان يكون  
 مع مانع يمنع من الولاية محقق من غير شبهة ككفر ظاهر او شرك بالله تعالى معلوم على  
 اليقين فحينئذ الافتراء على الله تعالى متحقق والمعصية لا تمنع من الولاية لعدم العصية  
 في الاولياء خصوصا اذا خفي امر التوبة في كل مرة لقوله تعالى \* ان الله يحب التوابين \*  
 والتواب هو الكثير التوبة والكثير التوبة هو الكثير المعصية والاصرار امر خفي لانه نية  
 الدوام على المعصية والنيات افعال القلوب فلا يعلمها الاعلام الغيوب واما ان لا يكون  
 مع مانع فهو امر محتمل لا قطع فيه بشئ فلا افتراء فيه على الله تعالى وان كان بقرينة  
 الحال فهي من قبيل التجسس على المسلم واستكشاف سره مع احتمالها ايضا فالقطع  
 منتف على كل حال فالافتراء منتف على القطع ولئن كانت من قبيل ما هو باللسان فقد  
 علمت ما فيه على ان التواجد بتكلف الوجد في نفسه من غير حقيقة الوجد لا بأس به من  
 قبيل التشبه بالصالحين محبة فيهم ورغبة في التزى بزيهم وتكلف التخلق باخلاقهم  
 كما ذكر الامام القشيري في اوائل رسالته في الفرق بين التواجد والوجد والوجود قال  
 فالتواجد استدعاء الوجد بضرب اختيار وليس لصاحبه كمال الوجد اذ لو كان واجدا  
 وباب التفاعل اكثر اظهر الصفة وليست كذلك فقوم قالوا التواجد غير مسلم لصاحبه  
 لما يتضمن من التكلف ويهد عن التحقيق وقوم قالوا انه مسلم للفقراء المجريدين الذين  
 ترصدوا لوجدان هذه المعاني واصله خبر الرسول صلى الله عليه وسلم ابكوا فان  
 لم تبكوا فتابوا والحكاية المعروفة لابي محمد الجريري انه قال كنت عند الجنيد وهناك  
 ابن مسروق وغيره وثمة قوال فقام ابن مسروق وغيره والجنيد ساكن فقلت ياسيدي  
 مالك في السماع شئ فقال الجنيد ترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمرر الصحاب  
 ثم قال وانت يا محمد مالك في السماع شئ فقلت ياسيدي اني اذا حضرت موضعا فيه  
 سماع وهناك محتشم امسكت على نفسي وجدى فاذا خلوت ارسلت وجدى فتواجدت  
 فاطلق في هذه الحكاية التواجد ولم ينكر عليه الجنيد وتمت الكلام في رسالة القشيري  
 المشهورة وسمعت عن ينتقد على فقراء الصوفية في زماننا ويحط عليهم انه قال من  
 رأبنا يتواجد منهم نغرزهم بمسلة ونحوها من ابر الحديد فان احس بها فهو كاذب في  
 وجوده وهذه حماقة وجهالة وعداوة افقره طريق الله واضحة الم يعلم المسكين انه  
 لو دخل في صلاته وخشع فيها على غاية ما يعرف في علمه النافع له على زعمه وقرصه  
 برغوث او قملة لاحس بذلك مع وجود خشوعه عند نفسه ولو غرز النبي بآبرة في وقت  
 نزول الوحي عليه وضيته عن عالم الحس بالكلية لآلم بذلك ووجد الوجع منه مع كمال  
 صدقه في حاله وقوله (كما فعل بعض متصوفة زماننا) اطلاع من المصنف رحمه الله  
 تعالى على قوم مخصوصين بدعون التصوف ولبسوا فيه يقيين منه فلا يسوغ لغيره



علاق تلك في كل من لم يعرف امره على اليقين ولا يجوز الطعن في احد مخصوص  
 بعينه من عامة المؤمنين فضلا عن خاصتهم من الفقراء السالكين (ومن) جملة (الافتراء  
 على الرسول) اي رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم (ان يحدث) اي ينقل (عنه) الانسان  
 الحديث في الاحكام وغيرها (بمير علم) منه بصدقة ذلك الحديث في غالب ظنه بان علم  
 بالوضع راعاه على معنى مخالف للدين وحدث به على ذلك او اخترع كلاما ونسبه  
 الى حديثه عليه السلام (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابن عباس رضي الله  
 عنهما مرفوعا الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) انه قال اتقوا الحديث  
 عني اي احتزوا منه واحتفظوا به وتوقوا من دخول الخطأ عليكم فيه (الاما علمتم)  
 او غلب على ظنكم صحته فيجوز لكم ان تحدثوا به عني واما الموضوع فلا يجوز الحديث  
 به لمن يعلم بوضعه (وتوبة البهتان) الذي هو اشد الكذب تكون (بثلاث) من الخصال  
 الاولى (عزمه) اي تصميمه بالقطع من غير تردد (على تركه) اي البهتان وعدم العود  
 اليه طول العمر (و) الثانية (استحلاله) اي طلبه الاحلال من صاحب الحق يعني ان  
 يجعله في حل بمساحته عما بهته به (ان امكن) ذلك بان كان صاحب الحق حيا حاضرا  
 ولا يوقعه ذلك في خصومة معه او عداوة (و) الثالثة (تكذيب نفسه) بان يقول  
 ما كذبه على فلان لاصل له ونحو ذلك (عند السامعين) للبهتان لايده وبين نفسه  
 او عند غيرهم من الناس او عند من ابهته فقط (ومن) جملة (الكذب) ايضا والافتراء  
 على الغير (الادعاء) اي الانتساب والانتفاء (الى غير ابيه) من الناس (و) كذلك ادعاء  
 اي انتساب وانتماء العبد (الى غير مواليه) اي ساداته (خم) يعني روى البخاري ومسلم  
 باسنادهما (عن سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 قال من ادعى (من الادعاء قال في الصحاح الادعاء في الحرب الاعتداء وهو ان يقول  
 انا فلان بن فلان (الى غير ابيه) بان قال انا ابن فلان لقريب منه او اجنبي او فعل ما يدل  
 على ذلك من التزيي برى اولاد من يريد لانتساب اليه ونحو ذلك ومنه تعمم اولاد  
 الشريفة بالعمامة الحضراء وبوهم ليس بشريف يريدون الانتساب الى غير ابيهم ممن  
 يدعون وصول الشرف اليهم منه وهو جدهم انفسهم ابوامهم وقد اعرضوا عن  
 الانتساب الى ابيهم والى جدهم الصحيح ابا ابيهم وان كانوا من جهة الشرف بانهم  
 افضل ممن ليست امهم شريفة وليس لهم احكام بني هاشم الثابت نسبهم من جهة  
 الاب الى احد الحسين رضي الله عنهما وان كان شرف الحسين من امها فاطمة الزهراء  
 بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فليس لغيرها من جج الامهات مالها من  
 الخصوصية كما ثبت في الاحاديث الصحيحة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل بني  
 آدم ينتمون الى عصبه الاولاد فاطمة فان اولادهم وانما عصبتهم وفي رواية كل بني ابي  
 عات عصبتهم لا يهمل ما خلا ولد فاطمة فاني انما عصبتهم وانما ابوهم ذكره السيوطي

في الجامع الصغير وفي شرحه المناوي قال في اصل الروضة من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم ان اولاد بناته ينتسبون اليه بخلاف غيره قال الاسيوطي ولم يذكروا مثله في اولاد بنات بناته كأولاد بنت بنته زينب من عبدالله بن جعفر وهم موجودون الآن فهم من آله وذريته واولاده اجماعا لكن لا يشاركون اولاد الحسين في الانتساب الى النبي صلى الله عليه وسلم قال وقد فرقوا بين من يسمى ولد الرجل وبين من ينسب فالخصوصية للطبقة العليا فقط فأولاد فاطمة لاربعة ينسبون اليه صلى الله عليه وسلم واولاد زينب وام كلثوم ابتنا فاطمة ينسبون الى ابيهم لا الى الام ولا الى ابيها المصطفى صلى الله عليه وسلم جريا على قاعدة الشرع ان الولد ينسب ابا ما خرج عن ذلك الا اولاد فاطمة وحدها للخصوصية التي نص عليها في هذا الخبر وهو مقصور على سلالة الحسين انتهى كلامه واما وضع العلامة للشراف من الام في عمامته البيضاء حتى يتميز ممن ليس بشريف من لام ليحترمه الناس ولا يجترى عليه غيره دون العمامة الخضراء المشيرة الى انه شريف من الاب فهو امر جائز ليس فيه ادعاء الى غير ابيه حيث جرى بذلك العرف بين الناس وصار امرا معلوما عندهم وان كانت العمامة الخضراء والعلامة الخضراء لاصل لهما في الشرع قال المناوي في شرح الجامع الصغير معزيا الى الذهبي قال والعلامة الخضراء لاصل لهما في الشرع بل حدثت سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة بامر السلطان شعبان (وهو) من ادعى الى غير ابيه (يعلم انه) اي من ادعى اليه (غير ابيه) احتراز عما اذا لم يعلم (فالجنة عليه) في الآخرة (حرام) اي لا بدخلها مع السابقين بلا عذاب اولا بدخلها اصلا ان اعتقد حل ذلك ولم يعتبر النسب الشرعي استهانة به وعدم احترام له فان الله تعالى شرع لاجل المحافظة على النسب احكاما منها صلة الرحم ومنها نفقة القريب ومنها الميراث ومنها حق المطالبة في حد القذف ومنها وجوب البر في الابوين (حديج حب) يعني روى الامام احمد بن حنبل وابن ماجه وابن حبان رحمهم الله تعالى باسنادهم (عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ادعى اي انسب واعتزى (الى غير ابيه) الذي هو من صلبه (او تولى غير مواليه) اي قرر على نفسه الولاء لغير مواليه اي معتقه بان صادقهم ونصرهم (فعليه لعنة الله) اي طرده وبعده عن رحمة الله تعالى مستول عليه وقال له اخبار يرا دبه انشاء الله عليه بالسوء كما ان ضده رحمة الله عليه اي مستولية وقالبة عليه انشاء الله بالخير قال في الصباح لعنه لعن من يلب نفع طرده وابعده اوسبه فهو لعين وملعون (و) عليه لعنة (الملائكة) عليه السلام (و) عليه لعنة (الناس) اي بقية الخلق (اجمعين) تأكيد للملائكة والناس اي طردهم له وابعادهم اوسبهم مستول عليه وقال له بعد طرده الله تعالى له وابعاده وسبه زيادة في تقييد الحالة المذكورة (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابي ذر

رضی اللہ عنہ اے سمع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم يقول ليس من رجل ( ای ليس رجل ومن زائدة كازيدت الباء في خبر ليس في قوله تعالى \* ليس الله بكاف عبده \* والاصل كافيا عبده وقوله الست بر بكم ای الست بكم وزيادتها للتأكيد ( ادعى ) ای انتسب واعتزى ( لغرابيه ) بسبب غرض من الاغراض ( وهو يعلم ) بان من انتسب اليه غيرايه ( الا كفر ) ای جحد نعمة الله تعالى وسترها التي هي النسب بين الناس كما قال سبحانه في معرض الامتان \* وهو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا \* قال في المصباح كفر النعمة وبالنعمة ايضا جحدها وفي السماء ولا تكفرك ای لا تكفر نعمتك اه وكفران النعمة فسق فمن فعل ذلك فقد فسق ولكن الصيغة موهمة للكفر ضد الايمان مبالغة في الردع والزجر مثل قوله تعالى \* والله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا ومن كفر \* وتقديره ومن لم يحج فان الله غنى عن العالمين مثل الحديث السابق فالجنة عليه حرام او من الكفر الذي هو ضد الايمان اذا استحل فعله ذلك واستهان بحكم النسب الذي اعتبر الشرع كما مر ( ومن ادعى ) ای زعم بلسانه او بقلبه ان له ( ما ليس له ) من علم او صلاح او زهد او ورع او معرفة صفة ونحو ذلك اذا كان يعلم ان ذلك الذي ادعى ليس له او شك في انه له ( فليس منا ) ای نحن بر بثون منه لانه نافق وكذب وتلبس على غيره وليست هذه من اوصاف النبي صلى الله عليه وسلم بل هو برى منها فهو برى من انصف بهما من الناس اوليس بمؤمن ان اعتقد حل ما فعل من التناق والكذب والتلبس على الغير ( وليتوبوا ) ای يتخذ ( مقعده ) ای موضع قعوده ( من النار ) ای نار جهنم يعنى ينهباً لذلك ويستعده فانه حاصل له بعد موته او في يوم القيامة لفسقه وسوء ما اتى به اولكفره واستحلاله الحرام القطعى ( ومن دعا ) ای نادى من دعوت زيدا ناديته وطلبت اقباله ( رجلا ) مسلما او امرأة ايضا او خشي من المسلمين ولو بحسب ظاهر الامر فان امور القلوب لا يطلع عليها غير علام الغيوب ( بالكفر ) بالله تعالى او الشريك به وكذلك بالزندقة والاحاد والتفاني الكفرى لانفاق العمل بان قال له با كافر اوانت كافرا وهو كافرا وكفرو ونحو ذلك ( او قال ) عن غيره من المسلمين ( عدو الله ) ای باعد والله اوانت عدو الله او هو عدو الله او صار عدو الله ونحو ذلك وعدو الله هو الكافر لا غير واما العاصي فهو المخالف لا المعادى ( وليس ) ذلك المقول له ( كذلك ) ای كافرا وعدو الله تعالى يقيين عند القائل بل ليس كذلك عنده او مشكوكا في حاله لان الاصل فطرة الاسلام كما قال تعالى \* فطرة الله التي فطر الناس عليها \* والكفر امر طار فلا بد من التحقق به يقيين من غير شبهة في المقول له ذلك ( الاحار ) بالحاء المهملة والراء ای رجع قوله ذلك ( عليه ) ای على القائل فيكون هو القائل لنفسه كافرا وعدو الله وذلك لانه رأى بنفسه ذلك الوصف في غيره وليس له وجود



في ذلك الغير فظهر ان ذلك الوصف بوجود في نفس القائل فلوا نصف عرف  
ان نفسه حدثه به واستعدت له فظهر فيها فالبت على صاحبها ان ذلك الوصف  
في غيرها وليس الامر كذلك وذلك مكرسي فيحق باهله كما قال تعالى \* ولا يحق  
المكر السيئ الا باهله \* واذا حق به مكره كفر وصار عدو الله تعالى بتسمية اليمان  
في غيره كفر او صداقة الله تعالى عداوة ويؤيد هذا ما روى عن ابن عمر رضي الله  
عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال الرجل لاخيه يا كافر فقد باء بها  
احدهما فان كان كما قال والارجعت عليه رواه البخاري ومسلم وذكر والدي رحمه الله  
تعالى في شرحه على شرح الدرر قال لو قال للمسلم الاجنبي يا كافر او لاجنبي يا كافراً  
ولم يقل مخاطب شيئاً او قال لامرأته كافرة ولم تقل المرأة شيئاً كان الفقيه ابو بكر  
الاعمش يقول كفر القائل وقال غيره من مشايخ بلخ لا يكفر واتفتت هذه المسئلة ببخاري  
فاجاب بعض أئمة بخاري انه يكفر فرجع الجواب الى بلخ انه يكفر فمن افنى بخلاف  
قول الفقيه ابي بكر رجع الى قوله وينبغي ان لا يكفر هذا القائل على قول ابي الليث  
وبعض أئمة بخاري والمختار للفتوى من جنس هذه المسائل ان قائل مثل هذه المقالات  
ان اراد الشتم ولا يعتقد كافر لا يكفر وان كان يعتقد كافر فمخاطبه بهذا بناء على  
اعتقاده انه كافر يكفر لانه لما اعتقد المسلم كافر فقد اعتقد ان دين الاسلام كفر ومن  
اعتقد ان دين الاسلام كفر كفر (ومنه) اي من الكذب ايضاً (ما) ورد في الاخبار  
الصحيحة (في قصة الرؤيا) مصدر راي في منامه رؤيا على فعلي غير منصرف لالف  
التأنيث وهي غير الرؤية بالعين يقال رأيت الشيء رؤية ابصرته بحاسة البصر (خ)  
يعني روى البخاري باسناده (عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال من يحلم يحلم) اي نسب الى نفسه رؤيا منام قال في المصباح حلم يحلم من باب قتل حلا  
بضمين واسكان الثاني تخفيف واحتمل راي في منامه رؤيا (لم يره) اي لم يكن في حقيقة  
امره رأى ما ادعاه من ذلك الحلم (كلف) بالبناء للمفعول اي كلفه الله تعالى بمعنى امره  
امر اتعاب وكلفة ومشقة تعذيبه (ان يعقد) اي يربط (بين شعيرتين) فيلف احدهما  
بالاخرى (ولن) بقدران (يفعل) ذلك وفي حديث الجامع الصغير للاسيوطي قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة لا يريحون رائحة الجنة رجل ادعى الى غير ابيه ورجل  
كذب على ورجل كذب على عينه وفي شرحه للمناوي اي قال رأيت في منامي كذالاته كذب  
على الله او على ملك الرؤيا اذ الرؤيا بالصالحه بشرى من الله وذلك ذنب كبير فيستحق  
العقوبة ولا ندوياً المؤمن جزؤ من اجزاء النبوة كما ورد في عدة اخبار فكان الكاذب  
فيها منهي بادعائه جزءاً من ستة واربعين جزءاً من اجزاء النبوة ومدى الجزء كدعي  
الكل ذكره الكلاباذي (ومن استمع) اي كاف نفسه السماع بانصات ونحوه (حديث)  
اي كلام (قوم) في بيت او طريق (وهم) اي اولئك القوم (ه) اي لاستقامه حديثهم

(کارهون) بتصریح منهم او بغلبة ظن منه خیرا کان حدیثهم او شرادینیا و دنیویا  
 حیث لم یأذنوا له بسماعه منهم صریحا ولا دلالة (یصب) بالبناء للمفعول ای یصب الله  
 تعالیٰ (فی اذنیه) موضع معصيته (الآنک) وزان افلس هو الرصاص الخالص و يقال  
 الرصاص الاسود ومنهم من یقول الآنک فاعل قال و ليس فی العربی فاعل بضم العین  
 و اما الآنک و الا جرفین خفف و امل و کابل فاعجمیات کذا فی المصباح (یوم القيامة)  
 حزائه علی استکشافه عن ستر اخیه المسلم و نجسه علیه و تعمده اتیان ما بکرهه  
 من ذلك فقد یكون القوم یتکلمون بعلوم یدق معناها عن فهمه فر یمایفهم منها  
 خلاف ما ارادوا من الحق فیضل هو او یسبی الظن بهم فیکر هون استماعه لهم  
 من اجل ذلك و قد یكونون فی سر من مهماتهم فلا یریدون ان یطلع علیهم احدا و فی  
 مشورة و نحوه (ومن صور) من حجر او خشب او دھان او ورق و نحو ذلك (صورة) من  
 صور ذی روح کا انسان او فرس او طیر لا صورة شجرة او وردة او زهرة بدلیل ذکر  
 نفخ الروح فی قوله (عذب و کلف) بالبناء للمفعول فیهما و الفاعل هو الله تعالیٰ  
 (ان ینفخ) ذلك المصور (فیها) ای فی تلك الصورة التي صورها (الروح) لستم له دعوی  
 مضاهاة الخسرة الالهية فیما انفردت به من ذلك (ولیس ینفخ) اذ لا قدرة له علی  
 ذلك و عن ابن عمر رضی الله عنهما ان رسول الله صلی الله علیه وسلم قال ان الذین  
 یصنعون هذه الصور یعذبون یوم القيامة یقال لهم احبوا ما خلقتم رواه البخاری  
 و مسلم و عن ابن عباس رضی الله عنهما قال سمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم  
 یقول کل مصور فی النار یجعل له بكل صورة صورها نفس فیعذبه فی نار جهنم  
 قال ابن عباس رضی الله عنهما فان کان لابد فاعلا فاصنع الشجر و ما لا روح فیه  
 رواه البخاری و مسلم و ذکرهما انشوی فی ریاض الصالحین (ومنه) ای من  
 الکذب ایضا (خلف) بالضم فالسکون اسم من اخلف یخلف ضد وفا  
 (الوعد) بالخبر (اذا کان) حین الوعد (فی نية) ای قصد (الخلف)  
 به ای عدم الوفاء (وقدم) الکلام علی ذلك فی اخلاق القلب المذمومة (ومنه)  
 ای من الکذب ایضا (تحدث) ای ذکر عند الغیر (کل ما سمع) من الاخبار فان من  
 الکلام السر و منه الجهر و منه الصدق و منه الکذب خصوصا فی زماننا هذا الذی  
 صار الناس فیه یفتخرون باختراع القصص التي لا اصل لها (م) یعنی روى مسلم باسناده  
 (عن ابی هريرة رضی الله عنه انه قال قال رسول الله صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کفی  
 بالمرء ای الانسان یعنی یکفیه (انما) ای من جهة الائم و هو الذنب (ان یحدث) ای  
 یخبر غیره (بکل ما سمع) من الاخبار قلعه یسمع خبرا کذبا فیحدث به فیکون کاذبا  
 و الکذب ذنب من الذنوب (والجد) بالفتح مصدر جد فی کلامه جدا من باب ضرب  
 خلاف هزل و الاسم منه الجد بالكسر کذا فی المصباح (والهزل) مصدر هزل فی

كلامه هزلا من باب ضرب مرزح (فيه) اى فى الحديث بكل ماسمع (سواء) واما  
الحديث احيانا ببعض ماسمع فلا بأس به وكذلك طلب الحديث من الغير ان يحدثه  
بما سمع قال والذى رحمه الله تعالى فى شرحه على شرح الدرر السؤل عن الاخبار  
المحدثة فى البلد كرهه بعضهم مطلقا ورخص بعضهم الاستخبار وان لم يرخصوا  
الاخبار كذا فى الظهيرية والربع بن خيثم والنخعي وابن سيرين ذهبوا الى الثانى كفاى  
الملتقط والمختار انه لا بأس بذلك مطلقا ليكون الانسان على خبرة من حاله كفاى الظهيرية  
والواقعات يعنى فلا بأس بالاستخبار والاخبار على المختار كما فى الخلاصة والبرازية  
وغيرهما (ويجوز) اى يحل (الكذب) اى الاخبار بالامر على خلاف ما هو عليه مع  
علم المخبر بذلك (فى ثلاث) مسائل (و) فى (ما) اى الذى هو (فى معناها) اى معنى الثلاثة  
المذكورة (ت) يعنى روى الترمذى باسناده (من اسمائت يزيد رضى الله عنها انها قالت  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحل الكذب) عن عبد (الافى ثلاث) خصال  
الاولى (رجل كذب امرأته) اى على امرأته (ليرضيها) فى امر المعيشة قال النووى  
فى شرح مسلم واما كذبه لزوجته وكذبها له فالمراد فى اظهار الود والوعد بما لا يلزم  
ونحو ذلك فاما المخادعة فى حق عليه او عليها او اخذ ما ليس له اولها فهو حرام باجماع  
المسلمين (و) الثانية (رجل كذب فى الحرب) على العدو ولاجل الظفر به والنصرة عليه  
(فان الحرب خدعة) الخدعة بالضم ما يخدع به الانسان مثل اللعبة لما يلعب به والحرب  
خدعة بالضم والفتح ويقال الفتح لغة النبى صلى الله تعالى عليه وسلم كذا فى المصباح  
(و) الثالثة (رجل كذب بين المسلمين) تثنية مسلم اى المتعادين المتافرين (ليصلح  
بينهما) بان اخبر كلا منهما بحجة الآخر وسؤاله عنه ونحو ذلك اختراعا منه لتزول  
العداوة بينهما (وزاد) اى الراوى لهذا الحديث (فى رواية) اخرى عن النبى صلى الله  
تعالى عليه وسلم لا من تلقاء نفسه (د) يعنى عند ابى داود باسناده (عن ام كلثوم) رضى  
الله عنها (والمرأة تحدث زوجها) فى ضمن الاولى بعد قوله رجل كذب امرأته وفى  
صحيح مسلم قال ابن شهاب ولم اسمع برخص فيما يقول الناس كذب الا فى ثلاث الحرب  
والاصلاح بين الناس وحديث الرجل امرأته وحديث المرأة زوجها (والحق) بالبلاء  
للمفعل اى الحق العلم (بهذه) الخصال (الثلاث) التى يجوز فيها الكذب (دفع ظلم  
الظالم) عن المظلوم فى المال او النفس او العرض ونحو ذلك (واحياء الحق) عند من  
يريد امانته وابطاله قال والذى رحمه الله تعالى فى الاحكام الكذب مباح لاحياء حقه  
ودفع الظلم عن نفسه (كفاى) مسألة (خيار البلوغ) فى البكر اذا زوجها غير الاب  
والجد من بقية اوليائها بلا اذنها قبلت حيث (تقول فى النهار بلغت الان) اى  
صرت بالغه فى هذا الوقت (وفسخت التكاح) ولم ارض به (مع انها بلغت بالليل)  
وهذا الكذب منها تدفع به ظلم الظالم لها حيث زوجها وليها فاسقا او فاجرا فمغدا



ونحو ذلك (قيل) أي قال بعضهم (ومنه) أي من الكذب الجائز (الوعد) بالخبر (والوعد) بالشر (الكاذبان) عمدا من ولي الصبي أو وصيه أو شيخه (للصبي إذا لم يرغب في المكتب) بفتح الميم والتاء موضع تعليم الكتابة كذا في المصباح والمراد موضع تعليم القرآن وكتابته للأطفال (و) من الكذب الجائز أيضا (الانكار) أي الجحود (لغير الغير) أي ما لا يريد إفشاه من الأمور إذا اطلع عليه أحد وانكره مع العلم به سترًا على صاحبه (و) منه أيضا الانكار لما فعله من (معصية نفسه) سترًا على نفسه لما روى الخرائطي في مكارم الاخلاق بإسناده عن مريم ابنة طارق أن امرأة قالت لعائشة يام المؤمنين ان كراياخذ ساقى وأنا محرمة فقالت رحمة الله عليها حجرا حجرا حجرا وأعرضت بوجهها وقالت بكفها يا نساء المؤمنين إذا ذهبت احدا كن ذنبًا فلا تخبرن به الناس ولتستغفر الله تبارك وتعالى ولتنب اليه فان العباد يعيرون ولا يغيرون والله تبارك وتعالى بغير ولا يعيرون وروى بإسناده عن الزهري عن سالم عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كل امتي معاذا الا المجاهرين وان من المجاهر من ان يعمل الرجل سوءًا ثم يخبر به (و) من ذلك الانكار ايضا لما وقع منه من (جنايته على غيره) من الناس مع علمه بذلك وتذكره له (لتطيب قلبه) أي قلب ذلك الغير حتى لا يلحقه العار بذلك ولا الوحشة في نفسه (وهذا) المذكور (من) جملة (الصلح) بين الاثنين الوارد في الحديث فهو في معناه (وقيل المباح) من الكذب (في هذه المواضع) المذكورة كلها (التعريض) بالضاد المعجمة قال في المصباح المعارض التورية واصلة الستر يقال عرفته في معارض كلامه وفي لحن كلامه وفجوى كلامه بمعنى قال في البارع وعرضته وعرضته تعريضًا إذا قلت قولًا وانت تعنيه فالتعريض بخلاف التصريح من القول كما اذا سأله هل رأيت فلانا وقد رأيته ويكره ان يكذب فيقول ان فلانا يرى فيجعل كلامه معارضًا فرارًا من الكذب وهذا معنى المعارض في الكلام ومنه قولهم ان في المعارض مندوحة عن الكذب وفي شرح مسلم للنووي قال القاضي عياض رحمه الله تعالى لا خلاف في جوار الكذب في هذه الصور واختلفوا في المراد بالكذب المباح فيها ما هو فقالت طائفة هو على اطلاقه واجازوا قول ما لم يكن في هذه المواضع للمصلحة قالوا والكذب المذموم ما فيه مضرة واحتجوا بقول ابراهيم عليه السلام بل فعله كبيرهم واني سقيم وقوله انها اخي وقول منادى يوسف عليه السلام ابتها عبر انكم لسارقون قالوا ولا خلاف انه لو قصد ظالم قتل رجل هو عنده محتف وجب عليه الكذب في انه لا يعلم ابن هو وقال آخرون منهم الطبري لا يجوز الكذب في شيء اصلا وما جاء من الاباح في هذا المراد به التورية واستعمال المعارض لا صريح الكذب مثل ان يعد روجه ان يحسن اليها او يكسوها كذا وينوي ان قدر الله ذلك وحاصله ان يأتي بكلمات محفلة يفهم المخاطب منها ما يطيب قلبه واذا سعى في الاصلاح نقل عن هؤلاء الى هؤلاء.

كلما جيلا ومن هؤلاء الى هؤلاء كذلك وروى وكذا في الحرب ان يقول لعدوه مات  
 امامكم الاعظم وينوي امامهم في الازمان الماضية او غدا يا تينا مدد اى طعام ونحو  
 هذا من المعارض المباحة فكل هذا جائز وتأولوا قصة ابراهيم ويوسف عليهما  
 السلام وما جاء من هذا على المعارض (وهو) اى التعريض المذكور النوع (الخامس)  
 من الانواع الستين (من آفات اللسان وهو) اى التعريض المذكور (ارادة غير) المعنى  
 (الظاهر المتبادر من الكلام) الذى يفهمه كل احد (ولا بد) فى التعريض (من احتمال)  
 اى الكلام (لمراد) اى مراد المتكلم من المعنى الذى هو غير الظاهر (بحسب اللغة)  
 الموضوع لا بمجرد ارادته ذلك اذا كان اللفظ لا يدل عليه ولهذا قال (ولا يكتفى) فى  
 ذلك (بمجرد النية) اى القصد مع عدم دلالة الكلام على ذلك (وهو) اى التعريض  
 المذكور (جائر عند الحاجة) اليه (كالصور السابقة) المذكورة قريبا فى الكذب على  
 الزوجة وبين الاثنين وفى الحرب وما الحق بذلك وروى (عن عمر رضى الله عنه) انه قال  
 (ان فى المعارض) جمع معارض وهو التورية كما مر (لمندوحة) من البدهج وهو الموضع  
 المتسع من الارض والجمع انداح مثل قفل واقفال ومنه يقال لك عنده مندوحة بفتح الميم  
 اى سعة وفسحة كذا فى المصباح (ويكرر) اى التعريض المذكور كراهة تحريم لانها الجمل  
 عند الاطلاق (بدونها) اى بدون الحاجة اليه اذ لا ضرورة فيه (واما الكذب  
 فمدام غير تعريض ضرورى (حرام لا يحل) فعلة (بحال) اصلا وفى شرح الجامع  
 الصغير للنسائى قال الراغب الصدق احدا ركان بقا العالم حتى لو توهم مرتفعا  
 لما صح نظامه وبقاؤه وهو اصل المحمودات وركن النبوات وشيعة التقوى ولولا  
 لبطلت احكام الشرايع والاتصاف بالكذب انصلاح من الانسانية. لخصوصية  
 الانسان بالنطق ومن عرف بالكذب لم يعتمد نطقه واذالم يعتمد لم ينفع واذالم ينفع صار  
 هو والبهيمة سواء بل يكون شر من البهيمة فانها وان لم تنفع بلسانها لا تضر  
 والكاذب بضر ولا ينفع (ومن) جملة (التعريض) الجائر وان لم يكن تعريضا  
 ولكن بمعنى (تقييد الكلام) فى وقت مخاطبة الغير (بلغل) المقضية للترجى نحو قولك  
 لعل زيدا فى الدار وانت تعلم انه ليس فى الدار (وعسى) المقضية للمقاربة نحو قولك  
 عسى زيد ان يكون جاء وانت تعلم عدم مجيئه وما شبه ذلك وروى فى الحديث (عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم) انه قال (المخرج) اى المخلص (من الكذب اربع) من الكلمات  
 الاولى كلمة (ان شاء الله) كقولك قد زيدا ان شاء الله وانت تعلم انه ما قدم (و) الثانية  
 كلمة (ما شاء الله) كقولك جلست عند فلان شهرا ما شاء الله وانت تعلم انك جلست اقل  
 من ذلك (و) الثالثة كلمة (لعل و) رابعة كلمة (عسى) وسبق مثالهما (كذا فى) الفتاوى  
 (التاتار خاتبة) فى فقه الحنفية (ومن) جملة (التعريض) الجائر ايضا بطريق  
 اللاحاق به وان لم يكن تعريضا بالمعنى الذى ذكرناه (ان يقول) الانسان الذى اشترى

شيئا وسأله غيره عن ثمنه ( اشتريت هذا بخمسة ) دراهم ( مثلاً ) الحال انه قد اشتراه  
 ( بستة ) دراهم ( لان القليل ) وهو الخمسة التي ذكرها ( موجود في الكثير ) وهو الستة  
 فيكون اخبر عن خمسة من ستة وسكت عن الاخبار بالسادس ( فلا يكون ) اخباره ذلك  
 ( كذبا ) وفي شرح الوهابية لابن الشحنة قال المسئلة من التجنيس والمزيد قال في باب  
 الغيبة والكذب من كتاب الكراهية رجل قال لا آخركم اكلت من تمرى قال خمسة وقد  
 اكل عشرة لا يكون كاذبا ديانة وقضاء لانه اكل العشرة والخمسة موجودة فيها  
 ولهذا وحلف بالطلاق والعناق لا يحنث وكذا لو قيل له بكم اشتريت هذا العبد فقال  
 بمائة وقد اشتراه بمائتين لا يكون كاذبا ولو حلف بالطلاق والعناق لا يحنث لانه  
 اشتراه بمائة وزاد عليها وعلى هذا وحلف لا يبيع هذه السلعة بمائتين فباعها بمائتين  
 وخمسين ينبغي ان يحنث وهذا بخلاف ما لو قال لا ابيعها الا بكذا وما اكلت الا كذا وكان  
 اقل او اكثر حيث يحنث قلت عندي في الاول يحنث لان معنى الايمان التعريف وهو في مثله  
 يراد به الزيادة على المائتين فينبغي ان لا يحنث بخلاف اصل المسئلة فانه ليس في العبارة  
 ما يشعر بنفي الاقل او الاكثر فأماله ( وقد يكون ذكر العدد ) في الكلام كالسبعة والسبعين  
 والمائة والالف ( كتابة عن ) مجرد ( الكثرة ) بقصد المبالغة لا بقصد العدد ( فلا يراد )  
 عند المتكلم ( خصوصه ) اى العدد ( كما تقول ) لغيرك في المائتين ( دعوتك سبعين مرة )  
 اى مرارا كثيرة فلم يحنث ومنه قوله تعالى \* ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم  
 فان المراد بالمرار الكثيرة لا خصوص العدد ( او ) تقول دعوتك ( مائة او الف )  
 من المرار ومرادك مجرد المبالغة لا خصوص العدد ( فلا يكون ) ذلك منك ( كذبا اذالم  
 يبلغ عدد دعوتك ) اى دعائك له ( الى احد ) اى واحد من ( هذه ) الاعداد المذكورة  
 ( ولكن ) هذه الاعداد المذكورة ( عدت ) بالبناء للمفعول اى حكم بانها ( بين الناس )  
 اعداد ( كثيرة ) فبراد بها مطلق الكثرة من غير قيد بمقدار معلوم ( وضد الكذب ) الذى  
 سبق بيانه ( الصدق وهو ) اى الصدق ( الاخبار عن الشيء على ) حسب ( ما هو عليه )  
 في نفسه من غير زيادة ولا نقصان ( خم ) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما ( عن ابن  
 عباس رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الصدق ) فى القول  
 اوفى الاعتقاد اوفى العمل اوفى الحال ( يهذى ) اى يوصل ( الى البر ) بالكسر وهو  
 الخير والفضل كذا فى المصباح ( وان البر يهذى الى الجنة ) اى يوصل اليها ( وان الرجل  
 ليصدق ) يعنى المرة بعد المرة ( حتى يكتب ) بالبناء للمفعول اى يكتبه الله تعالى عنده  
 ( صدقا ) بالكسر والتثنية وهو الملازم للصدق كما فى المصباح ( وان الكذب ) فى اى  
 شئ مما ذكر ( يهذى الى الفجور ) مصدر فجر العبد فجورا من باب تعد فسق وزنا وفجر  
 الخالف فجورا كذب كذا فى المصباح ( وان الفجور يهذى الى النار ) اى يوصل الى  
 دخولها ( وان الرجل ليكذب ) اى يكذب من الكذب مرة بعد مرة ( حتى يكتب عند الله كذبا )



ای کثیر الکذب (ت) یعنی روى الترمذی باسناده (عن ابی الحوراء رضی اللہ عنہ) قال قلت للحسن بن علی رضی اللہ عنہما (ما) یعنی ای شیء (حفظت من رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) من العلم (قال) الحسن رضی اللہ عنہ (حفظت منه) ای من رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (دع) ای اترک یا ایہا الکلف (ما) ای الامر الذی (یریک) ای یوقک فی الريب والشک والتردد ولا تدري هو خیر ام شر وجاوز عنه (الی ما) ای الی الامر الذی (لا یریک) ای لا ترتب فیہ مما هو عندک خیر محض (فان الصدق طمانینہ) ای سکون بالقلب وروكون الی ما هو الیقین من امور الدین (والکذب ریبہ) ای شک وتردد علی معنی ان کلامہما یوصل الی ما ذکر لمن اعتادہ فمن اعتادہ علی الصدق اورثہ الطمانینہ فی جمیع امور دینہ ودنیاء ومن اعتاد الکذب اورثہ الریبہ فی جمیع احوالہ (حدد نیا حب حک) یعنی روى الامام احمد وابن ابی الدنیا وابن حبان والحاکم باسنادہم (عن عبادة بن الصامت رضی اللہ عنہ) ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال اضمنوا لی من انفسکم (ای من جہتہا ومن جانبہا) (سنا) من الخصال العظام (ضمن لکم الجنة) عند اللہ تعالیٰ یوم القيامة الخصلة الاولى (اصدقوا اذا حدثتم) ای اخبرتم الناس بالاخبار (و) الثانية (اوفوا) ای انجزوا وعدکم (اذا وعدتمو) الثالثة (ادوا) ای اوصلوا الامانات الی اهلہا (اذا ائتمتم) بالبناء للفعول ای ائتمکم غیرکم علی ودیعة او حرمة مال او اهل (و) الرابعة (احفظوا فروجکم) من کل ما حرمہ اللہ تعالیٰ علیکم (و) الخامسة (غضوا) ای اغمضوا (ابصارکم) عن النظر الی ما حرم اللہ تعالیٰ علیکم النظر الیہ (و) السادسة (کفوا بیدیکم) عن تناول ما حرم علیکم اخذہ من قصب وسرقة وربا ومکس وتطفیف فی کیل ومیزان النوع (السادس) من الانواع الستین (الغیبة) بالکسر اسم من اغتابہ اغتایا اذا ذکرہ بما یکرہ من العیوب وهو حق فان کان باطلا فهو الغیبة فی بہت کذا فی المصباح (وهی) ای الغیبة (ذکر مساوی) ای عیوب ونقائص او ما یسوء قال فی المصباح المساءة تقيض المسرة واصطلاحا مساءة علی مفعلة بفتح المیم ولهذا تزداد الواو فی الجمع فیقال ہی المساوی لکن استعمل الجمع مخفقا وبدت مساویہ ای نقائصہ ومعائبہ (اخیک) فی الحلقة الآدعية ولو کان کافرا ذمیا او مستأثما قال فی تنویر الابصار فی باب المستأمن من کتاب الجہاد ویجب کف الاذی عنہ ونحرم غیبتہ کالمسلم (المعین) بلفظ او کتابہ اورمز او اشارة او محاكاة (المعلوم عند المخاطب) والسامع لذلك فان اغتاب غیر معین من الناس فلیس بغیبة اولم یعلم المخاطب ولا السامع ذلك المعین فلا غیبة ایضا (او محاكاة) ای المساوی (وتفہیمها) للغير (بالبداء غیرها من الجوارح علی وجه السب) لصاحبها (والنقص) له والامانة علیہ فالغیبة تكون بالقول وبالفعل وبالكناية وفي شرح المناوی علی الجامع الصغیر بل وبالقلب قال

ومن يستعمل التعريض في ذلك كثير من الفقهاء في التصانيف وغيرها كقولهم قال بعض من يدعى العلم أو بعض من ينسب للصالح ونحو ذلك مما يفهم السامع المراد به ومنه قولهم عند ذكر الله يعافينا أو يتوب علينا ونسأله السلامة فكل ذلك من الغيبة قال الغزالي وإياك وغيبة القراء المرائين وهي أن تفهم المقصود من غير تصريح فتقول أصلحه الله وقدره في وغنى ما جرى عليه فنسأل الله أن يصلحنا وإياه فان هذا جمع بين خبيثين الغيبة إذ حصل به التفهيم والآخرة تركية النفس والثناء عليها بالتحرج والصالح وان كان قصدك الدعاء له بالصالح فادع له سرا وان اغتممت له فعلامته أن لا تريد فضيخته فيحرم (وهو) أي ذكر مساوي الغير مما هو غيبة (حرام) على كل مكلف (قطعي) فيكفر مستحله (قال الله تعالى ولا يغتب بعضكم بعضا) فدخل في البعض ما ذكرنا من المؤمنين والكافر لا الدواب والبهائم والجمادات والنباتات وان كانت الامانة عليها لا تحمل من حيث هي مخلوقات الله تعالى لا من حيث هي في نفسها كذلك (ايحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتا) حال من الاخ او اللحم (فكرهتموه) وهو تمثيل لما يناله الغتاب من عرض الغتاب له على افحش وجه والاستفهام المقرر واسناد الفعل الى احدهما بالتعميم وتعليق المحبة بما هو في غاية الكراهة وتمثيل الاغتياب باكل لحم الانسان وجعل المأكل ميتا تفرير وتحقيق لذلك كما اشار اليه البيضاوي (واتقوا الله ان الله ثواب رحيم) لمن اتقى ما نهى عنه وتاب بما فرط منه والمبالغة في الثواب لانه يبلغ في قبول التوبة اذ يجعل صاحبها كمن لم يذنب اول كثرة المتوب عليهم او لكثرة ذنوبهم (حب) يعني روى ابن حبان باسناده (عن ابي امامة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الرجل ليؤتى) أي يؤتيه الله تعالى يوم القيامة (كأبه) أي ما كتبت فيه الحفظة اعماله (منشورا) أي مهينا للقراءة (فيقول ذلك الرجل يا رب فإني حسنات كذا وكذا عملتها) الحسنات عملتها في الدنيا (ليست) الآن (في صحيفتي فيقول) الله تعالى (له محبت) من صحيفتك (باغتيابك) أي بسبب اغتيابك (الناس) وتكلمك في حقهم بما لا يرضون به (صب) يعني روى الاعمشاني باسناده (عن عثمان ابن عفان رضى الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الغيبة والنميمة) السابق بيانها (يحنان) من حن الرجل الورق وغيره حن من باب قتل ازاله ونحاتت الشجرة تساقط ورقها كذا في المصباح (الايمن) أي التصديق بالله تعالى وبما يجب التصديق به (كما بعضد) أي يقطع (الراعي) أي حافظ الماشية والبقر والغنم (الشجرة من اشجار البادية) (حد) يعني روى الامام احمد رضى الله عنه باسناده (عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال ليلة اسرى) بالبناء للمفعول (بنى الله صلى الله عليه وسلم ونظر) عليه السلام (في النار) أي نار جهنم (فاذا قوم) في النار (بأكلون الجيف) جمع جيفة وهي جسد الميتة (قال) أي النبي عليه السلام (من هؤلاء) أي الذين

بأكلون ذلك (يا جبريل قال) أي جبريل عليه السلام (هو لاء الذين يأكلون لحوم الناس)  
 يعني في الدنيا بالغيبة لهم (يعلى طب) يعني روى أبو يعلى والطبراني بإسنادهما  
 (عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أكل لحم أخيه  
 في الدنيا) يعني بالغيبة له (قرب) بالناس للمفعول أي قرب الله تعالى ذلك اللحم (إليه  
 يوم القيامة فيقال له) أي لذلك الأكل في يوم القيامة (كله) أي لحم أخيك (متباكيا)  
 كنت (أكله حيا) في الحياة الدنيا (فأكله) أمثالا للامر حيث صدر من قبل الإله  
 في الحق ولا مخالفة في ذلك العالم الآخر (ويكلم) من ذلك الكلوح تكثر  
 في عبوس وقد كلف الرجل كلوحا وكلاحا كذا في الصحاح (ويضج) يقال ضج يضج  
 من باب ضرب ضجيجا اذ فرع من شيء خافه والاسم الضجاج قاله ابن الفوطية  
 وغيره وقال بعضهم صاح وجلب كذا في المصباح وفي الصحاح اضج القوم  
 اضجيجا إذا جابوا وصاحوا فانا جزعوا من شيء وغلبوا قبل بضجون  
 ضجيجا (يعلى) يعني روى أبو يعلى بإسناده (عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال كذا)  
 أي أنا ومن معي من الصحابة رضي الله عنهم (عند النبي صلى الله عليه وسلم فقام رجل)  
 ممن كان في ذلك المجلس ولم يعينه لمدام أعلق حكمه من حيث هو والستر عليه (فقال)  
 ذلك الرجل (يا رسول الله ما أعجز أوقال ما ضعف فلانا) وذكر اسم رجل آخر  
 (فقال النبي صلى الله عليه وسلم اغتبتكم صاحبكم) أي المذكور وأكتم لجهنما فتم عنه  
 من نسبة العجز إليه والضعف في الأعمال الصالحة (ديا) يعني روى ابن أبي الدنيا بإسناده  
 (عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت قلت لأمراء) من النساء (مرت) أي جازت على  
 ومضت (وأنا عند النبي صلى الله عليه وسلم) جالسة (ان هذه) أي المرأة المذكورة (لطوبلة  
 فقال) أي النبي صلى الله عليه وسلم لعائشة رضي الله عنها (الفظي الفظي) يقال لفظ  
 ريقه وغيره لفظا من باب ضرب رمي به ولفظ البحر دابة إلى الساحل ولفظت الأرض  
 الميت قدفته ولفظ بقول حسن تكلم به كذا في المصباح والمعنى التي ما في بطنك  
 بالاستقاء (فلفظت) أي القيت القبي من في (بضعة) بالفتح أي قطعة (من لحم)  
 فكان ذلك تصديقا لقوله تعالى وقول رسوله عليه السلام (د) يعني روى أبو داود بإسناده  
 (عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال للماعرج) أي سعدور في  
 (بي) يعني اصعدني ورقاني (ربي) وذلك في معارج العشرة سبعة في السموات  
 والثامن إلى سدة المنتهى والتاسع إلى المستوى الذي سمع فيه صريف الأقلام بنصاريف  
 الأقدار والعاشر إلى العرش والرفرف والرؤية وسماع الخطاب بالكافحة والكشف  
 الحقيق كما ذكره العلماء وقد مناه (مرت بقوم) من الناس (لهم اظفار) جمع ظفر وهو  
 للإنسان مذكر وفيه لغات أفصحها بضمين وبها قرأ السبعة في قوله تعالى \* حرمتنا  
 كل ذي ظفر والثانية الإسكان للتخفيف وبها قرأ الحسن البصري والثالثة بكسر



الظاء وزان حمل والرابعة بكسرتين للاتباع وقرى بهما في الشاذ والخامسة الظفور  
والجمع اظافر مثل اسبوع واسابيع كذا في المصباح (من نحاس يحمشون بها) اي بالاظفار  
(وجوههم) يقال خشت المرأة وجهها بظفرها خشاً من باب ضرب جرحت ظاهر  
البشرة ثم اطلق الخش على الاثر كذا في المصباح (قفلت من هؤلاء يا جبريل قال هؤلاء  
الذين يأكلون لحوم الناس) اي يقتابونهم (ويقعون) اي يطعنون ويقدون  
(في اعراضهم) اي الناس فيتكلمون في حقهم بما يغيبهم ويشينهم (دت) يعني روى  
ابوداود والترمذي باسنادهما (عن عائشة رضي الله تعالى عنها انها قالت قلت يا رسول  
الله حسبك) اي يكفيك (من صفة) بنت حي من بني النضير زوجة رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وهي عريضة من بني اسرائيل ذكره القسطلاني في مواهبه (فصرها) اي  
كونها قصيرة (قال) صلى الله عليه وسلم لعائشة رضي الله عنها (قد قلت كلمة) وهي  
ما قالت عن صفة رضي الله عنها (لومزج) بالبناء للمفعول اي خلط (بها البحر لمرجته)  
اي اخلطت به وغيّرت لونه ووريجته وطعمه من قباحة معناها وشناعة ميناها وانما حمل  
عائشة رضي الله عنها على ذلك الغيرة الموجودة في النساء وقال النووي في شرح  
مسلم في نظير ذلك من الغيرة التي عني عنها النساء في كثير من الاحكام لعدم انفكا كهن عنها  
حتى قال مالك وغيره من علماء المدينة يسقط عنها الحد اذا قذفت زوجها بالفاحشة  
على وجه الغيرة واخرج بما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ما تدرى الغيرة على الوادي  
من اسفله (م) يعني روى مسلم باسناد (عن ابى هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله  
عليه وسلم قال هل تدرون ما الغيبة قالوا الله ورسوله اعلم) اي ادرى بما انا اتا عنه  
من معنى الغيبة وحكمة سؤال النبي عليه السلام لهم عن ذلك مع علمه بعدم علمهم به  
حيث كان مما يعلم الا بالشرع ان يظهر منهم كمال الاصغاء له بالنشوف الى ما لا علم لهم به  
باقرارهم بذلك وحتى يستكشف عن بقاء كمال ادبهم معه في ارجاع العلم اليه ليكمل  
اخذهم عنه (قال) عليه الصلاة والسلام الغيبة هي (ذكرك اخاك) اي المساوي لك  
في الاسلام او في الصورة الادمية كما قدمناه (بما) اي بكلام (يكرهه) اذا سمع منك قلته  
عنه (قيل) اي قال بعضهم له عليه السلام (ارأيت) يا رسول الله (ان كان في اخي) الذي  
اغتبته (ما اقول) فيه من ذلك الامر القبيح (قال) صلى الله عليه وسلم (ان كان فيه  
ما تقول) من ذلك الامر (فقد اغتبته) فان الغيبة صدق ولكنه صدق حرام لما فيه  
من الفضيحة والاحتقار واذى المؤمن والمعاهد وهما محترمان شرعا قال بعضهم في قوله  
تعالى \* ليسأل الصادقين عن صدقهم \* هو الغيبة والنيمة فانها صدق حرام يسأل عنه  
العبد يوم القيامة (وان لم يكن) فيه ما تقول من ذلك (فقد بهته) يقال بهته بهتاناً من باب  
نفع قذفه بالباطل وافترى عليه الكذب والاسم البهتان كذا في المصباح (اعلم) يا ايها  
المكلف (ان الغيبة تعم ذكر عيوب غيره) العيوب (في الدارين) كشرها في الدنيا والآخرة

ونحو ذلك (و) العيوب (في الدنيا) كالطول والقصر والرج والعور ونحو ذلك (لكن يشترط) في كون ذلك غيبة (معرفة المخاطب) بصاحب ذلك العيب المذكور عنه في غيبته والافليس بغيبة وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر في الاماكن التي تباح فيها الغيبة وعند جهل المستغاب بان يقول شخص يفعل كذا وكذا ولا قرينة تدل على ارادته كذا ذكره ابن التيمية (و) يشترط ايضا (ان يكون) ذلك الذكر بعيوب الغير (على وجه السب) للغير حتى يكون غيبة له (عند علمائنا) الخفية رحمه الله تعالى وغيرهم ايضا) قال قاضيان في فتاواه رجل اغتاب اهل قرية (اي ذكرهم بعيوبهم) (فقال) في غيبته لهم (اهل القرية) القلانية (كذا) اي فيهم العيوب القلانية وعينها (لم يكن ذلك) منه (غيبة) لهم (لانه لا يريد به) اي بقوله ذلك (جميع اهل القرية) رجالا ونساء وصغارا وكبارا وصالحا وفاسقا ومؤمنا وكافرا (فكان المراد) باهل القرية (هو البعض) منهم (وهو) اي البعض (مجهول) ولا غيبة لمجهول انما الغيبة لملومين (الرجل) وكذا المرأة (اذا كان يصوم) الفرض والنفل (ويصلي) الفرض والنفل او يقتصر على الفرض من ذلك (و) لكنه (يضر الناس باليد) بان يضر بهم او يسرق منهم او ينصب شيئا منهم ونحو ذلك (واللسان) بان كان يشتمهم او يغتابهم او ينم عليهم او يتعاون عايبهم عند الظلمة ونحو ذلك (فذكر) اي ذكر احداهم او غيرهم (بما فيه) من ذلك الوصف القبيح من غير زيادة على ذلك (لا يكون) ذلك الذكر (غيبة) له وان كان المذكور له ذلك عاجزا عن رده وزجره ليكون معينا لهم على ذلك (وان اخبر) ذلك الذاك (السلطان) اي الحاكم (بذلك) الوصف القبيح (اي زجره) عنه وبنعه منه (فلائم عليه رجل) والمرأة كذلك (ذكر مساوي) اي معائب وقبايح (اخيه) لغيره (على وجه الاهتمام) له من الهم وهو الحزن يقال اهمنى الامر بالف اقلنى وهمنى هما من باب قل مثله واهتم الرجل بالامر قام به كذا في المصباح (لم يكن ذلك) الذكر (غيبة) للغير من باب التمسر والتلف على الغير ان يكون في هذا الوصف المذكور (انما الغيبة ان يذكر) غيره بالعيوب (على وجه الغضب) عليه والاحتقار له (يريد به) اي بذلك الذكر اعيوب الغير (السب) اي الشتم والطعن في الغير والتشني منه بالاحتقار له (انتهى) اي فرغ قول قاضيان في فتاواه (وهكذا) اي مثل هذا الكلام (ذكر في الخلاصة) اي كتاب خلاصة الفتاوى (وفيها) من كتب فقه الخفية (فذكر العيب) والطعن به في الغير (لتغير المنكر) المحقق في ذلك الغير من غير احتمال تأويل ولا امكان زواله بالاسرار اليه به اذا كان يمكن زواله بتلك الغيبة بان كان صاحبه القائل له ممن يخاف الفضيحة او يخاف مما يترتب على علم الناس بذلك في حقه والافلا فائدة في ذكره فيكون غيبة والمعتبر في ذلك غلبة ظن الانسان قال النووي في رياض الصالحين اعلم ان الغيبة

تباح الغرض صحيح شرعي لا يمكن الوصول اليه الا بها وهو بستان اسباب وذكر منها  
الظلم فيجوز للمظلوم ان يتظلم للسلطان او القاضي او غيرهما ممن له ولاية او قدرة على  
انصافه من ظالمه فيقول ظلمي فلان يكذبونها بالاستغناء على تغيير المنكر ورد العاصي  
الى الصواب فيقول لمن يرجوا قدرته على ازالة المنكر فلان يعمل كذا فاجره عنه ونحو  
ذلك ويكون مقصوده التوصل الى ازالة المنكر فان لم يقصد ذلك كان حراما (او)  
ذكر العيب في حق الغير (للاستفتاء) اي طلب الفتوى من المفتي في حقه اذا كان لا يمكن  
تعريف المفتي اصل المسئلة الابتعينة لكمال الاطلاع على المسئلة واطلاق النووي في  
رياض الصالحين حيث قال في جملة ما تباح الغيبة فيه الاستفتاء فيقول للمفتي ظلمي ابي  
اواخي او زوجي او فلان بكذا فهل له ذلك وما طريق في الخلاص منه وتحصيل حتى  
ودفع الظلم ونحو ذلك فهذا جار للحاجة ولكن الا حوط والافضل ان يقول ما تقول  
في رجل او شخص او زوج كان من امره كذا فانه يحصل به الغرض من غير تعين ومع  
ذلك فالتعين جار (او ذكر) العيب في حق الغير (للتحذير) اي تحذير الناس (من شره)  
اي شر ذلك الغير فلا يغتروا به فيخدعهم قال النووي في رياض الصالحين وذلك من  
وجوه منها جرح المجرور حين من الرواة والشهود وذلك جار باجاء المسلمين بل واجب  
للحاجة ومنها المشاورة في مصاهرة انسان او مشاركته او ايداعه او معاملته بغير ذلك  
او مجاورته ويجب على المشاور ان لا يخفي حاله بل يذكر المساوي التي فيه بذية النصيحة  
ومنها اذا رأى متفقا يتردد الى مبتدع او فاسق يأخذ عنه العلم وخاف ان يتضرر  
المتفقه بذلك فعليه نصيحته ببيان حاله بشرط ان يقصد النصيحة وهذا مما يغلط فيه  
وقد يحمل التكلم بذلك الحسد ولبس الشيطان عليه ذلك ويخيل اليه انه نصيحة  
فليتقطن لذلك ومنها ان يكون له ولاية لا يقوم بها على وجهها اما بان لا يكون صالحا  
لها واما بان يكون فاسقا او مغفلا ونحو ذلك فيجب ذكر ذلك لمن له عليه ولاية عامة  
ليزله ويولي من يصلح او يعلم ذلك منه ليعامله بمقتضى حاله ولا يغتر به وان يسعى في ان  
يحثه على الاسقامة او يستبدل به انتهى وفي جامع الشروح فاذا رأيت متفقا يتردد  
الى مبتدع او فاسق وخفت ان يتعدى اليه بدعته فلك ان تكشف له بدعته وفدقه  
لذلك الخوف من غير حسد اذ قد يكون الباعث هو الحسد وتلبس الشيطان ذلك  
بإظهار الشفقة على الخلق وكذلك من اشترى مملوكا وقد عرفت المملوك بالسرقه  
او بعيب آخر فلك ان تذكر ذلك لمشتريه فان في سكوتك ضرره وفي ذكره ضرر العبد  
والمشتري اولى بمراعات جانبيه وكذلك المزي اذا سئل عن الشاهد فله الطعن وكذلك  
المستشار في التزويج وايداع الامانة له ان يذكر ما يعرفه على قصد النصيح للمستشير  
لا على قصد الوقعة اي الذم فان علم انه يترك التزويج بمجرد قوله لا يصلح لك فهو  
الواجب وان علم انه لا يتركه الا بالتصريح بعينه فله ان يصرح به (او) ذكر العيب في



حق الغير (كالاعرج ونحوها) اى نحو هذه الصفة مثل الاعمى والمقعّد قال فى رياض  
الصالحين فان كان الانسان معروفا بلقب كالأعمش والاعرج والاصم والاعمى والاحول  
وغيرهم جاز تعريفهم بذلك ويحرم اطلاقه على جهة التنقص ولو امكن تعريفه بغير  
ذلك كان اولى ذكره النووى وقال فى جامع الشروح ان يكون الانسان معروفا بلقب  
بغير عيبه كالاعرج والاعمش فلاثم على من يقول قال روى الاعرج والاعمش  
ونحوهما وقد فعل العلماء ذلك لضرورة التعريف ولانه صار ذلك بحيث لا يكرهه  
صاحبه لو علم بعد ان صار مشهورا به نعم لو وجد معدلا وامكنه التعريف بعبارة  
اخرى فهو اولى ولذلك يقال للاعمى البصير عدولا عن صفة النقص (ليس بغيبة)  
جميع ما ذكر قال النووى واكثرها يجمع عليه ودلائلها من الاحاديث الصحيحة مشهورة  
من ذلك ما روى عن فاطمة بنت قيس رضى الله عنها قالت اتيت النبي صلى الله عليه  
وسلم فقلت ان ابى الجهم ومعاوية خطباني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اما معاوية  
فصعلوك لامال له واما ابى الجهم فلا يضع العصا عن عاتقه رواه البخارى ومسلم وفى  
رواية لمسلم واما ابى الجهم فضراب للنساء وهو تفسير لرواية لا يضع العصا عن عاتقه  
وقبل معناه كثير الاسفار عن عائشة رضى الله عنها قالت قالت هند امرأة ابى سفيان  
لنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان ابى سفيان رجل شحيح وليس يعطينى ما يكفينى وولدى  
الا ما اخذت منه وهو لا يعلم قال خذى ما يكفيك وولدك بالمرءى رواه البخارى ومسلم  
(وكذا) اى ليس بغيبة (ان كان) الذى نذكر عيوبه ومقايده فى غيبته (بجاهر ابى الفسق)  
كالزنا وشرب الخمر والزبا (والظلم) للغير (وذكرهما) اى هذين الوصفين احدهما  
يرد عليهما فليس بغيبة (فاما ان ذكر) ذلك الاحد عند الناس (عيب آخر) غير  
العيبين المذكورين (فغيبته) محرمة عليه قال النووى وان يكون مجاهرا بفسقه او بدعته  
كالمجاهر بشرب الخمر ومصادرة الناس واخذ المكس وجباية الاموال ظلما وتولى  
الامور الباطلة فيجوز ذكره بما تجاهر به ويحرم ذكره بغيره من العيوب الا ان يكون لجوازه  
سبب آخر مما ذكرناه وفى جامع الشروح وان يكون مجاهرا بفسقه كالخنث وصاحب  
الماخور وهو مجلس الفسق والمجاهر بشرب الخمر ومصادرة الناس ويكون بحيث  
لا يستكف من ان يذكره ذلك ولا يكره ان يذكره قال عمر الفاروق هو ابن الخطاب  
رضى الله عنه ليس لفاجر حرمة واراد به المجاهر بفسقه دون المستتر اذا المستتر لا بد من  
مراعاة حرمة (شيخ) يعنى روى ابو الشيخ باسناده عن انس رضى الله عنه ان النبي  
صلى الله عليه وسلم قال من اتى (ابى رعى) (جلباب) وهو ثوب اوسع من الجار دون  
الرداء وقال ابن الاعرابى الجلباب الازار وقال ابن الفراء الجلباب ما يعطى به من ثوب  
او غيره والجمع جلابيب ونجست المرأة لبست الجلباب كذا فى المصباح (الحياء) وهو  
الانقباض والازدحام قال الاخفش يتعدى بنفسه وبالخرق فيقال استحييت منه واستحييته

(فلا غيبة له) وذلك لان الغيبة ذكره بما يكرهه وسبب الكراهة من القبيح حياؤه من الناس  
واذا زال الحياء عنه لا يصير يكره نسبة القبيح اليه وحيث لم يكره ذلك لا يصير ذكره به  
غيبة له وهذه الكراهة وعدمها امر باطنى لا تعلم الا من قبل صاحبها فاذا صرح  
بذلك او تحقق الانسان منه من قرأتين احرازه انه لا يكره ذلك فلا غيبة له بذلك  
عنه والا كان غيبة (دنيا) يعنى روى ابن ابى الدنيا باسناده (عن بهز بن حكيم عن ابيه  
عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اتروعون) بهجرة الاستفهام الانكارى وتشديد  
الواو ومبني للمفعول قال فى المصباح راعى الشئ بروعى روعا من باب قال افزعنى وروعى  
مثله (عن ذكر الفاجر) وهو الذى لا يكره ذكر معائبه وقبائحهم ولا يبالي بما يقوله  
الناس منه لكمال فسقه وخبث اعماله وانكبابه على الفساد ومجاهرته بما يقدر على  
اظهاره من ذلك (متى يعرفه الناس) يعنى اذا تركتم ذكره بعبوبه وتخوفتم ان يكون ذلك  
منكم غيبة له ففى اى زمان تعرفه الناس ليحذروا شره وفساده فربما انغروا به وفسدت  
عليهم امورهم به وهم لا يعلمونه (اذكروه) اى الفاجرين الناس وكذلك المرأة الفاجرة  
(بما) اى بالوصف الذى (فيه) من غير زيادة على ذلك (بمحذره) اى يحترز منه (الناس)  
فى معاملاتهم وغيرها يعنى بقصد ذلك لا بقصد هتكه وفضيحه (والامام) حجة الاسلام  
ابو حامد محمد (الغزالى رحمه الله تعالى ضيق) فى امر الغيبة المحرمة (حيث لم يشترط)  
فيها ان يكون مقصوده (السب) والطمع (ولم يلتفت الى الاهتمام) اى وقوع الهم فى  
القلب والحزن على صاحب ذلك الوصف القبيح بسبب انصافه به فيذكره بذلك الوصف  
وهو متحسر عليه طالب ان لا يكون موصوفا به حيث لم يكن ذلك الذكر غيبة له اذ لم يرد به  
سبه ولا انتقاصه والاولى اعتبار هذا الشرط فى الغيبة فحيث وجد فليست بغيبة قال فى  
شرح الدرر رجل يذكر مساوى اخيه المسلم على وجه الاهتمام له لم يكن ذلك غيبة انما  
الغيبة ان يذكره على وجه الغضب يريد السب وفى شرح والدى رحمه الله تعالى ذكره  
بما يستحق به انما يكون غيبة اذا قصد الاضرار والشماتة به اما اذا ذكره تأسفا لا يكون  
غيبة وهو الصحيح كذا فى القنبه (ثم ان) حكم (الغيبة على ثلاثة اضرب) جمع ضرب  
وهو النوع الضرب (الاول ان تغتاب) باباها المكلف غيرك من الناس بان تذكر عيوبه  
ومقابحه على وجه الاحتقار والسب له عند من يعلم به ولو بقرينة (ونقول) اذا لامك  
احد فى ذلك (ليست اغتاب) له (لانى اذكر ما) اى الوصف الذى هو موجود (فيه) من غير  
زيادة منى ولا افتراء عليه ظنا منه ان ذلك ليس بغيبة وان الغيبة هى الكذب عليه والافتراء  
كارأينا من يقول ذلك من غالب فسقة العوام الغافلين فى زماننا (فهذا كفر) من قاله (ذكره)  
الامام (الفقيه ابو الليث) السمرقندى (رحمه الله تعالى فى التنبيه) اى كتاب تنبيه الغافلين  
(لانه) اى ذلك القول (استحلال) من قاله (للحرام القطعى) اى الثابت بدليل لا شبهة فيه  
وهو الكتاب والسنة فان حرمة الغيبة فى القرآن والحديث حتى نقل القرطبي الاجماع

على ان الغيبة كبيرة ذكره الثاوي في شرح الجامع الصغير (و) الضرب (الثاني ان يغيب) المكلف غيره (وتبلغ) اي تصل (غيبته) بسماع او اخبار (المغيب) اسم مفعول اي الذي ذكر في غيبته بما يسوء (فهذه) الغيبة (معصية لان التوبة عنها) لغاقلها (الا بالاستحلال) اي طلب المساعدة له من صاحب الحق (لانه) اي فاعل هذه المعصية (آذا) اي آذى صاحب الحق (فكان فيه) اي في هذا الفعل (حق العداية) زيادة على حق الله تعالى وهو تحريم الغيبة (وهذا) الضرب المذكور من الغيبة (محمل) اي موضع حمل (قوله) اي النبي (صلى الله عليه وسلم فيماخرجه) اي رواه واستد (دنياطط) يعني ابن ابي الدنيا والظبراني في الاوسط (عن جابر رضي الله عنه) وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم (الغيبة اشد) في الاثم (من الزنا قيل) اي قال قائل (وكيف) تكون الغيبة اشد من الزنا والزنا فيه الحد ون الغيبة (قال) اي النبي عليه السلام (الرجل يزني ثم يتوب) من الزنا (فيتوب الله عليه) وفيه اشارة الى ان التوبة كافية فيما فيه الحد وان الحدود للرجوع الى الزنا اذا تاب تقتل نوبته ولم يبق عليه الحد وكذلك شارب الخمر كما بسطته في كتابي المطالب الوفي (وان صاحب الغيبة لا يغفر) بالبناء للمفعول اي لا يغفر الله له (حتى يغفر له صاحبه) وهو الشخص المذكور بالسوء على طريق الغيبة و اشار المصنف رحمه الله تعالى الى الضرب الثالث بقوله (وان لم تبلغ) اي الغيبة صاحبها الذي قيلت فيه (فيكفيه التوبة) من ذلك (والاستغفار) اي طلب المغفرة من الله تعالى (له) اي لنفسه (ولن اغتابه) ولا يشترط في ذلك طلب المساعدة منه حيث لم يبلغه ما قبل في حقه فلم يضر ولا يآذي فكان ذلك حق الله تعالى لاحقه فتكفي فيه التوبة بخلاف ما اذا بلغه فانه يضر ويأذي فينبى حقه لا يسقط الا بالمساعدة منه (دنيا) يعني روى ابن ابي الدنيا باسناده (عن انس رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كفارة) اثم غيبة (من اغتابه) بابيها المكلف (ان تستغفره) اي تطلب له من الله تعالى ان يغفر له ذنوبه فقد عوله بذلك في ظهر الغيب فيقول لك الملك الوكيل ولك مثل ذلك فيغفر الله لك وهذا اذا لم تبلغه الغيبة فان بلغته فلا بد من المساعدة منه (وهذا التفصيل) المذكور (هو الاصح الذي اختاره الفقيه ابو الليث) السمرقندي (رحمه الله تعالى وعند بعض العلماء يحتاج) في صحة التوبة من الغيبة (الى الاستحلال) اي طلب المساعدة من العبد (مطلقا) اي سواء بلغته غيبته او لم تبلغه (وعند بعضهم) اي بعض العلماء (لا) اي لا يحتاج الى الاستحلال ولمساعدة من العبد (مطلقا) اي سواء بلغته الغيبة او لم تبلغه (بل تكفيه التوبة) من ذلك (والاستغفار) منه لمن اغتابه (ثم اعلم) ايها المكلف (انه لا بد لمن اغتاب) اي ذكر بالسوء (عنده) اي في حضرته (رجل) نائب فاعل اغتاب وكذلك امرأة (او بهت) بالبناء للمفعول من البهتان وهو الافتراء بالباطل في دينه او في عرضه (ان ينصره) سواء عرفه او لم يعرفه يارد عنه والجواب عن امره والتأويل لاحواله



(و یذب) ای بدافع (عنه) بالقدر الممكن (دنیا) یعنی روی ابن ابی الدنیا باسناده (عن جابر رضی اللہ عنہ مر فوعا) الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انه قال (من نصر اخاه المسلم) ای حامی عنہ ودافع کل من ظلمہ بالقول او بالفعل (بالغیب) ای فی غیبتہ وعدم حضورہ (نصر اللہ) تعالیٰ علی کل من ظلمہ من نفسه وغیره (فی الدنیا والاخرة) ای نصر اکثانی الدنیا و فی الاخرة (شیخ) یعنی زوی ابو الشیخ باسناده (عن انس رضی اللہ عنہ مر فوعا) الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (من اغتیب عنہ) ای فی حضرته وسماعہ و علمہ (اخوہ المسلم) ان عرفہ وان لم يعرفہ وان لم یعلم برأۃ مہما ذکرہ من العیوب لا یشرط ذلک فی الغیبة لانہا تصبر بہتا حیث ذوان کان یعلم انہ موصوف بمآذکرہ من ذلک السوء فان الغیبة صدق حرام کما قدمنا و ذکر الاسلام فی هذا الحديث وامثاله فید اتفاق لا احترازی اذ غیبة الکافر الذمی والمسلمین کذلک کما سبق ( فلم ينصرہ) بالدافعة عنہ (وهو يستطیع نصرہ) ای یقدر علی ذلک ولو یدکر التاویل لقوالہ وافعالہ واحوالہ (ادرکہ) ای لحقہ (اثمہ) ای الاثم الذی یحصل لہ بسببہ (فی الدنیا والاخرة) بالخذلان والعقاب (دنیا) یعنی روی ابن ابی الدنیا باسناده (عن انس رضی اللہ عنہ مر فوعا) الی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم انه قال (من حی) ای حفظ (عرض) بکسر العین المهملة الحسب وهو نقي العرض ای بری من العیب کذا فی المصباح (اخیه) فی النسب او الدین او الصورة الآدمیة وفي ذکر الاخوة فی احادیث النہی عن الغیبة تہکم بہ وتو بیخ لہ لا یخفی حیث لم یکن اجنبیاعنہ کما فی آیة الغیبة \* ایحب احدکم ان يأکل لحم اخیه ميتا فکرهتموه \* وفي ذکرہا فی هذا الحديث تعريض بأرأفة منه والشفقة لیکون حثام من الشارع علی حایة عرضہ (فی الدنیا) ای فی مجالس من المجالس الکأنة فیہا بین اهلہا (بعث اللہ) تعالیٰ (ملکایوم القيامة) من ملائکة اللہ تعالیٰ (یحییہ) ای یحفظ ذلک الذی حی عرض اخیه من الطعن فیہ والغذف لہ من اعدائہ وحسادہ (عن النار) ای نار جہنم فلا تمسہ باذن اللہ تعالیٰ جزاء وفاقا (شیخ) یعنی روی ابو الشیخ باسناده (عن ابی الدرداء رضی اللہ عنہ مر فوعا) الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انه قال (من ذب) ای مانع ودافع (عن عرض اخیه) عند منتقضہ ویشتہک حرمتہ (رد اللہ) تعالیٰ (عنه) ای عن ذلک الذاب (عذاب النار یوم القيامة) فلا تمسہ (وتلا) ای قرأ (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) قوله تعالیٰ (وکان حقاً) ای امر الا زما (علینا) بإيجاب منه تعالیٰ علی نفسه من بات الکرم والاحسان لا بإيجاب غیرہ علیہ اذ لا یستحق احد علیہ تعالیٰ حقاً مطلقاً (نصر المؤمنین) فی الدنیا والاخرة ولا شک ان من ذب عن عرض غیبہ امثالاً لقول نبیہ علیہ السلام ذلک فهو مؤمن قالہ تعالیٰ بنصرہ فی الدارين علی اعدائہ کما نصر اخاه علی عدوہ النوع (المابع) من الانواع الستین (النمیة) يقال نم الزجل الحديث نما من یابی قتل وضرب سعی بہ

ليوقع فتنة او وحشة فالرجل نم تسمية بالمصدر وتعام مبالغة والاسم النجعة والنجيم ايضا  
 كذا في المصباح (هي) اي النجعة (كشف) اي اظهار وتبين (ما يكره) بالبناء للمفعول  
 اي يكره الناس (كشفه) فيما بينهم من الاقوال والافعال والاحوال ولا يريدون  
 اذاعته (وافشاء السر) باشاعة ما يريدون اخفائه من امورهم فيما بينهم (وفي الاكثر)  
 اي غالب ما تطلق النجعة بين الناس (تطلق على نقل القول) اي الكلام المكروه  
 للنقول له بان كان سوءا في حقه (الى المقول فيه) ذلك او كان مكروها للمقول عنه بان كان  
 ذكره عنه انتقاصا في حقه ولا بد ان يكون هذا الفعل على وجه الافساد وقال النووي  
 في شرح مسلم النجعة هي نقل كلام الناس بعضهم الى بعض على جهة الافساد انتهى  
 ولعل هذا القيد لاخراج ما اذا كان على وجه الاصلاح بين الناس كمن سمع احدا يتوعد  
 غيره بالقتل ونحوه فاخبره بذلك ليحترز منه اولم يكن له قصد اصلا (وهي) اي  
 النجعة (حرام) على فاعلها (الا ان يكون له) اي لذلك الغير المنقول اليه الكلام  
 (ضرر فيه) اي في ذلك الكلام المنقول اليه عن قائله (لوم يعلمه ولم يمكن دفعه) اي دفع  
 ذلك الضرر (الا بالاعلام فيجب) عليه الاعلام حينئذ (لانه) اي الاعلام  
 (نصح) له حيث كان له به نفع ودفع ضرر عنه في دنياه اوديناه (قال الله  
 تعالى) لثيبه عليه السلام (ولا تطع كل حلاف) اي كثير الخلف في الحق والباطل (مهين)  
 حقير الراي من المهانة وهي الحفارة (هماز) اي غيب (مشاء بنيم) يقال للحديث  
 على وجه السعاية ذكره البيضاوي وفي المصباح همزة همزا اغتابة في غيبته فهو هماز  
 وقال الله تعالى (ويل) اي وبال وخسارة (لكل همزة لزمة) الهمزة الكسرة والمزا الطعن فشاعا  
 في الكسر من اعراض الناس والطعن فيهم وبناء فعلة يدل على الاعتقاد فلا يقال  
 ضحكة ولغة الاله اكثر المنعوت وقرئ همزة لزمة بالسكون وهو المسخرة الذي يأتي  
 بالاضاحك فيضحك منه ويشتم قاله البيضاوي (خم) يعني روى البخاري ومسلم  
 باسنادهما (عن حذيفة رضي الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يقول لا يدخل الجنة فنان) من الفت وهو المحدث تقول فلان يقت الاحاديث  
 اي ينمها كذا في الصحاح (وفي رواية) اخرى لا يدخل الجنة (ممام) يعني ان استعملها او لا  
 يدخله الله الجنة مادام موصوفا بها فاذا اراد ان يدخله عفا عنه ثم يدخله او يحول  
 على التهديد والتغليظ زجرا عن ذلك الفعل الفجيع او لا يدخله دخولا اوليا بل بعد  
 ادخاله النار كذا في شرح الشريعة المسمى بجامع الشروح (حك) يعني روى الحاكم  
 باسناده (عن ابى موسى) الاشعري (رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم من سعى بالناس) اي افسد فيما بينهم يقال سعى به الى الوالي سعاية اذا تعاون  
 عليه واضره (فهو) اي ذلك الساعي ساع (لغير رشده) اي صلاحه (او) كان (فيه)  
 اي في ذلك الساعي (شيئ منها) اي من السعاية بان اشار عند احد بامر يتضرر به غيره

من الناس والسعاية تميمه وقد لزم بها الفقهاء على الساعي ما تلف بسعائه قال في شرح الدرر يضمن الساعي لوسعي بغير حق عند محمد جزاء له عن السعاية وبها يفتى وفي البرازية سئل عطاء بن حزمة عن قتل الاعونة والسعاة والظلمة في ايام الفترة فقال يباح لانهم يسعون في الارض بالفساد قيل يمتنعون عن الفساد في ايام الفترة ويتوارون قال ذلك امتناع ضروري ولوردوا لاعدوا لما نهوا وكذلك قال السيد ابو شجاع وزاد بانه يشاب قاتلهم قيل له وكيف يشاب قاتلهم قال لان من شرط الاسلام الشفقة على خلق الله والفرح بفرحهم والحزن بحزنهم وهم على عكسه (شيخ) يعني روى ابو الشيخ باسناده (عن العلابي الحارث رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الهمازون) اي الكاسرون لا عراض الناس بالاعابة عليهم والازدراء لهم (والهمازون) اي الطاعنون المتكلمون بالسوء في حق غيرهم (والمشاؤون بالنميمة) اي الناقلون للكلام السوء فيما بين الناس يفسدون قلوب بعضهم على بعض ويوقعون الفتنة والحروب بينهم (الباغون) اي الطالبون القاصدون بظلمهم واقتراثهم (البراء) من العيب مفعول الباغون جمع برى اي الخالين منه (بحشرهم الله تعالى) يوم القيامة مصورين (في) صور (وجوه) اي ذوات (الكلاب) لاعلى صورتهم الانسانية جزاء لهم على فيح افعالهم النوع (الثامن) من الانواع الستين (السخرية) يقال سخرت منه وبه هزأت به والسخر بالكسر اسم منه والسخرى بالضم لغة فيه كذا في المصباح (وهي) اي السخرية تتضمن الاستصغار اي رؤية الغير صغيرا حقيرا (والاستخفاف) بالغير والاستهانة به في كلام او عمل او نحو ذلك (وهي) اي السخرية المذكورة (حرام) على المؤمن (قال الله تعالى) يا ايها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم) اي رجال من رجال (عسى) اي لعل (ان يكونوا) اي المسخور منهم (خيرامنهم) اي من الساخرين (ولا) يسخر (نساء من نساء عسى) اي لعل (ان يكن) المسخور منهن (خيرامنهن) اي من الساخرات ولا ينبغي للادنى ان يسخر ممن هو خير منه كما قال تعالى حكاية عن اهل النار \* مالا لا ترى رجالا كانوا يهدمون الاشجار انخذلناهم سخر بهم زاعغت عنهم الابصار \* (دنيا) يعني روى ابن ابي الدنيا باسناده (عن الحسن) البصري (رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان المستهزئين بالناس) اي الساخرين منهم بنوع من السخرية ولو بغمز العين قال في تنوير الابصار من اواخر الحدود وعذر كل مرتكب منكرا ومؤذى مسلم بغير حق بقول او فعل ولو بغمز العين (يفتح) بالبناء للمعقول (لاحدهم) للواحد منهم يوم القيامة (باب) نائب الفاعل (من) ابواب (الجنة فيقال) له (هلم هلم) بال تكرار للتاكيد اللفظي وهي كلمة بمعنى الدعاء الى الشيء كما يقال تعالى قال الخليل اصله لم من الضم والجمع ومنه لم الله شعثه وكان المنادي اراد لم نفسك البنا وهاللتنييه وحذفت الالف تخفيفا لكثرة الاستعمال وجعل اسما واحدا كذا في المصباح (فهي) الى جهة ذلك الباب



وهو متلبس (بكر به) أي خزنه (وغمه) الذي هو فيه من وبال استهزائه على الناس وسخريته منهم (فاذا جاء) أي قرب من ذلك (اغلق) بالبناء للمفعول أي اغلقه الله تعالى بقدرته او اغلقه ملك من ملائكته (دونه) استهزاء عليه نظير استهزائه على الناس في الدنيا كما قال تعالى \* الله يستهزئ بهم (فايزال كذلك) أي يقال له هلم هلم فاذا جاء والباب مفتوح اغلق دونه (حتى ان الرجل) من المستهزين المذكورين (ليفتح له الباب) من ابواب الجنة (فيقال) له (هلم هلم فإيا تبه) لعله انه يغلط دونه لتكرار ذلك عليه جزاء له على فعله في الدنيا وقد كثرت في زماننا هذا المساخرون والمستهزون على الناس حتى صاروا يفلدون العلماء والخطباء والمدرسين والوعاظ والحفاظ والصوفية والأئمة وقد رأيت منهم جماعة يتخذون اماما على طريق السخرية ويصلون الى جهة الشرف بلا طهارة ويتكلمون بالكلمات المضحكة ويربما يضرب امامهم ليضحك القوم وكثير من هذا القبيل وهو كفر لا محالة قال في الظهيرية من قال لفقيه اخذ بشاربه ما عجب قبحا واشد قبحا نص الشارب ولف طرف العمامة تحت الذقن بكفر لانه استخفاف بالعلماء وهو مستلزم الاستخفاف بالانبياء عليهم السلام لان العلماء ورثة الانبياء وقص الشارب من سنن الانبياء عليهم السلام فتنبه كفرو قال شمس الأئمة في شرحه كتاب التحري والاظهراته اذا صلى الى غير القبلة على وجه الاستهزاء والاستخفاف بصبر كافرا وقال الامام عز الدين الكندي التشبه بالمعلم على وجه السخرية بأخذ الخشبة ويضرب الصبيان به كفر كذا في البرازية وغيرها لان معلم القرآن من جملة علماء الشريعة فالاستهزاء به وبمعلمه يكون كفرا وفي المحيط من جلس على مكان مرتفع ويسألون منه مسائل بطريق الاستهزاء ثم يضربونه بالوسائد أي ملاء وهم يضحكون كفروا جميعا أي لاستخفافهم بالشرع وكذا اولم يجلس على المكان المرتفع ذكر ذلك كله والذي رحمه الله في شرحه على شرح الدرر وذكر ايضا ان ما فعله بعض ارباب الحرف بدمشق لما زينت البلدة بسبب اخذ بلد من الافرنج من ايسهم زى الافرنج في رؤسهم وسأربد منهم وجعلهم اسارى في القيود وعرض ذلك في البلدة على زعم انه حسن وهو العباد بالله كفر على الصحيح وخطأ عظيم على القول المرجوح انا ذنا الله من الجهل المورده موارد السوء النوع (التاسع) من الانواع الستين (اللعن) للغير يقال لعنه لعنا من باب نفع طرده وابعدته اوسبه فهو لعين وملعون والمرأة لعين ولعن نفسه اذا قال ابتداء عليه لعنة الله والفاعل لعان قال الزنجشري والشجرة الملعونة هي كل من ذاقها كرهها ولعنوها وقال الواحدى والعرب تقول لكل طعام ضار ملعون كذا في المصباح (وهو) أي اللعن (الطرد والابعاد من) رجة (الله تعالى) الخاصة او العامة (فلا يجوز) أي اللعن (لشخص معين) من مؤمن او كافر ملع او عاص (بطريق الجرم) أي القطع بانه ملعون اذ لا علم لاحد بنحو اثم اعمال المكلفين قال الشيخ ان حجر الهجرى

الشافعي رحمه الله تعالى في كتابه الاعلام بقواطع الاسلام قال في كلام الاحياء انه لو لعن  
 كافرا معينا في وقتنا كفر ولا يقال يلعن لكونه كافرا في الحال كما يقال للمسلم رحمه الله  
 لكونه مسلما في الحال وان كان يتصور انه يرتد لان معنى رحمه الله ثبته على الاسلام  
 الذي هو سبب الرحمة ولا يقال ثبت الله الكافر على الكفر الذي هو سبب اللعنة لان  
 هذا سؤال الكفر وهو في نفسه كفر انتهى كلام الاحياء قال الزركشي عقيبہ فتعظن  
 لهذه المسئلة فانها غريبة وحكمها متجه وقد زل فيها جاعة قال ابن حجر المذکور قلت  
 ان اراد بلعنة الله الدماء عليه بتشديد الامر واطلق لم يكفروا وان اراد سؤال بقاءه على  
 الكفر والرضاه ببقائه عليه كفروا في ساب الله الايمان لمسلم ولا رزقه الله الايمان لكافر  
 ان اراد سؤال الكفر للمسلم او البقاء عليه للكافر ارضى بذلك كفر واذا اراد الدعاء بتشديد  
 العقوبة او اطلق فلا فتدبر ذلك حتى التدبر فانه تفصيل متجه قضت به كلماتهم (الا ان  
 ثبت) عند اللعن (موت) اي موت من لعنه بعينه على طريق الجرم (على الكفر كابي جهل  
 وفرعون وابليس) فان الاجماع قاطع بموت ابي جهل على الكفر وابليس حتى لم يمت  
 لكن صريح القرآن قاطع بموته على الكفر وتخليده في النار بقوله تعالى \* وقال الشيطان  
 لما قضى الامر \* الآية واما فرعون فموته على الكفر مختلف فيه وللجلال الدواني رسالة  
 في قبول نوبة فرعون وموته على الاسلام فلا قطع بكفره فلا يجوز لعنه (ولا) يجوز اللعن  
 ايضا (لحيوان) كفرس وحمار وكلب (وجناد) كحجر ونحوه ونبات كشجرة وزرع وفي  
 شرح صحيح البخاري للعيني الحنفى رحمه الله تعالى قال واتفق العلماء على تحريم  
 اللعن ولا يجوز لعن احد بعينه مسلما كان او كافرا او دابة الا بعلم بنص شرعى انه مات  
 على الكفر او بموت عليه كابي جهل وابليس عليهما اللعنة واللعن بالوصف ليس بحرام  
 كلعن الواصلة واكل الربا وشبههم (وقد ورد التصريح عن النبي صلى الله عليه وسلم)  
 في الاحاديث الصحيحة (باللهي عن لعن الريح) روى الترمذي عن ابي المنذر ابي بن كعب  
 رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تنسوا الريح فاذا رايتهم ما تكرهون  
 فقولوا اللهم انا نسألك من خير هذه الريح وخير ما فيها وخير ما امرت به ونعوذ بك  
 من شر هذه الريح وشر ما فيها وشر ما امرت به قال الترمذي حديث حسن صحيح وروى  
 ابو داود باسناد حسن عن ابي هريرة رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يقول الريح من روح الله تأتي بالرحمة وتأتي بالعذاب فاذا رأيتوها فلا تنسوها واسئلوا  
 الله واستعيذوا من شرها (و) لعن (البرغوث) بضم الباء اكثر من كسرها وفتحها  
 وثاؤه مثثة والواحدة برغوثه وجمعه براغيث روى احمد والبخاري في الادب المفرد  
 والبراز والطبراني في الدعاء والبيهقي في شعب الايمان عن انس ان النبي صلى الله عليه  
 وسلم سمع رجلا يسب برغوثا فقال لا تنسبه فانه يلفظ نبيانا الانبياء لصلاة الفجر واخرج  
 البيهقي عن انس قال لعن رجل برغوثا عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى

الله تعالى عليه وسلم لا تلغنه فانه ايقظت بها من الانبياء للصلاة ذكره في كتاب الطرثوث  
 في فوائد البرغوث للجلال السيوطي رحمه الله تعالى (وانما يجوز اللعن بالوصف) اي  
 اللعن (العام) من غير تخصيص احد معين به (المذموم) كالكافرين والفاسقين  
 والمبتدعين او بصيغة الافراد حيث لم يرد به معين (اذنبت) في الحديث (عن النبي صلى  
 الله عليه وسلم انه لعن من ذبح) شاة ونحوها (غير الله) تعالى كما كانت الجاهلية تذبح  
 للاصنام اي بنية التقرب اليها ومن هذا القبيل من ذبح لقدم الغائب اولوى من  
 الاولياء ولشفاء المريض ولم يقصد بذلك التصديق على الفقراء واللاكل وانما قصده  
 الفداء والتعظيم فيصير المذبح مبة واختلجوا في كفر الذابح (و) لعن (من لعن) احد  
 (والديه) اي اياه واواه وكذلك احد اجداده او جداته اذ لم يعلم موته على الكفر بيقين  
 ومنه التسبب لاحد والديه باللهفة كن يلعن اب غيره فيلعن الغير اياه (و) لعن (من اوى)  
 اي اترل عنده احدا (محدثا) اي مبتدعا في الدين ما ليس فيه او من زاد في ارض الغير  
 ما ليس فيها بغير اذنه او اقر محدثا اي حدثا اكبر كالجنابة والخبث والنقاس او حدثا  
 اصغر كتابة عن لم يصل بلا عذر شرعي (و) لعن (من غير) وبطل عدا بلا ضرورة  
 (منار الارض) اي حدودها واصل المنار علم الطريق وهو العلامة الموضوعة ليعرف  
 بها الطريق ثم استعمل في علامة الطريق وغيره كن غير حدود ارض ليملكها بلا حق  
 (و) لعن (اكل الربا) اي من اكل من مال الربا ولو لم يكن هو المرابي ان كان الملبان ما اكله  
 مال ربا واذا شك فهو شبهة تركها هو الورع (وموكاه) اي مطعمه لا غير بان كان ربا  
 ويطعم غيره من مال الربا او كان يستدين من المرابي بالربا ويعينه على الرباع قدرته ان  
 يستدين من غيره بلا حاجة بخلاف ما اذا كان محتاجا الى الاستدانة كالاحتياج ولم يجد  
 غير من يدينه بالربا قال والدي رحمه الله تعالى نقلا عن عمدة الحكم انه يجوز الاستدانة  
 بالربح للححتاج ومفهومه ان غير المحتاج لا يجوز له ذلك وكذلك يدخل في موكل الربا  
 لو حكم الحاكم به على المستدين للدين والزمن بذلك ولهذا قال الفقهاء اوجاء المديون  
 بالينة ان اصل دينه كذا والباقي ربا فبطل ومنع الدين من طلب الزيادة قال في الاشياء  
 والظواهر من كتاب الفضل والشهادات ذكر في القنية من باب ما يبطل دعوى المدعي  
 قال سمعت شيخ الاسلام القاضي علاء الدين المروزي يقول بفع كثيرا عندنا ان الرجل  
 يقر على نفسه بمال في صك ويشهد عليه ثم يدعي ان بعض هذا المال قرض وبعضه ربا  
 عليه ونحن نفقئ انه ان اقام على ذلك بينة تقبل وان كان تناقضا لاننا نعلم انه مضطر الى  
 هذا الاقرار (وكاتبه) اي الذي يكتب مال الربا ان علم بانه مال ربا والمديون مظلوم به  
 (وشاهد) اي الربا كذلك قال في رياض الصالحين وثبت في الصحيح ان رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم قال لعن الله الواصلة والمستوصلة وانه قال لعن الله آكل  
 الربا وانه لعن المصورين وانه قال لعن الله من غير منار الارض اي حدودها وانه قال لعن



الله السارق يسرق البيضة وانه قال لعن الله من لعن والديه ولعن الله من ذبح بغير الله  
وانه قال المدينة حرام ما بين عير الى ثور فمن احدث فيها حدثا او آوى محدثا فعليه  
لعنة الله والملائكة والناس اجمعين وانه قال اللهم العن رجلا وذكوان وعصبة عصوا  
الله ورسوله وهذه ثلاث قبائل من العرب وانه قال لعن اليهود اتخذوا قبور انبيائهم  
مساجد وانه لعن المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال وجميع  
هذه الالفاظ في الصحيحين البخاري ومسلم وبعضها في احدهما (و) لعن  
(الواشمة والموشومة) وهي التي تشم الوجه والذراع وهو ان يغرز الجلد بآبرة ثم يحشي  
ذلك بكحل او نيل فيزرق والموشومة التي يفعل بها ذلك بطلبها قال في الاختيار شرح  
المختار في حق الواصلة شعرها والمستوصلة الملعونتين وصل الشعر بشعر الاثم حرام  
سواء كان شعرها لو شعر غيرها لقوله صلى الله عليه وسلم لعن الله الواصلة والمستوصلة  
والواشمة والمستوشمة والواشمة والموشمة والنامصة والمتنصة قال واصله التي تصل  
الشعر بشعر الغير او التي توصل شعرها بشعر آخر والمستوصلة التي يوصل لها ذلك  
بطلبها والواشمة التي تفلج اسنانها اي تحددتها وترقق اطرافها تفعله المجوز تشبه  
بالشواب والموشمة التي يفعل بها بامرها والنامصة التي تذف الشعر من الوجه  
والمتنصة التي يفعل بها ذلك (و) لعن (مانع الصدقة) اي الزكاة (و) لعن (المحلل)  
اي الزوج الثاني في المطلقه ثلاثا اذا تزوج بشرط التحليل (والمحال له) وهو الزوج  
الاول اذا رضى بذلك قال في شرح الدرر وكره نكاح الزوج الثاني بشرط التحليل وان  
حلت للاول بان قال تزوجتك على ان احلك او قالت المرأة ذلك او وكلها اما الواضما  
ذلك في قلبها فلا يكره عند عامة العلماء (و) لعن (المخني) وهو الذي يسرق الاكفان  
من القبور (والمخفية) اي المرأة التي تفعل ذلك (و) لعن (من ام قوما) اي صار اما ما لقوم  
(وهم له كارهون) لفساد فيه او لكون احدهم اولى بالامامة منه او لكونه يطيل الصلاة  
فيهم زيادة على القدر المستنون (و) لعن (امرأة زوجها عليها ساخط) اعدم اجابته  
الى فراشه بلا مانع شرعي او لارتكابها ما يكره عليه معاشته من غير حق ونحو ذلك  
(و) لعن (رجلا سمع الاذان في الصلوات الخمس ولم يجب) المؤذن بالسعي الى  
الجماعة بلا عذر شرعي (و) لعن (الراشي) اي الذي يدفع الرشوة لتسوية امره عند  
قاض او حاكم ويمكنه التوصل الى حقه بدون ذلك او لاقامة الباطل (والمرتشي) اي  
الذي يأخذ الرشوة ولو في اقامة الحق (و) لعن (عاصر الخمر) الذي يعصر العنب  
بنية عمله خرا (ومتصرها) اي الذي امر باعتصارها له (وشاربها) اي الخمر  
(وساقبها) اي الذي يديرها فيسقيها غيره (وحاملها) اي الذي يحملها المسلم او رغبة  
فيها بلا اجرة لقول الفقهاء بجواز حمل الخمر للذي بالاجرة (والمحمولة اليه) بامره  
(وبائعها) اي الخمر لبطلان البيع وعدم جواز اخذ الثمن دون الذي قال في تنوير

الابصار من كتاب الحظر والاباحة وجاز اخذ دين على كافر من ثمن خمر بخلاف مسلم  
(ومبتاعها) اي مشتريها (وواهبها) لغيره اذ لا تصح هبتها (واكل ثمنها) فيما اذا  
باعها مسلم وفي الجامع الصغير للاسيوطي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن الله  
الخامسة وجهها والشاقة جيبها والداعية بالويل والثبور وقال عليه السلام لعن الله  
العقرب ما ندع المصلي وغير المصلي اقبلوها في الحل والحرم وقال لعن الله زوارات  
القبور وقال لعن الله من سب اصحابي وقال لعن الله من قعد وسط الحلقة وقال لعن الله  
من مثل بالحيوان وقال لعن الله عبد الدينار واعن الله عبد الدرهم والحاصل انه ذكر  
في شرح الشريعة المسمى بجامع الشروح ان الصفات المقضية للعن الثلاثة الكفر  
والبدعة والفسق وله في كل واحد منها ثلاث مراتب الاولى اللعن بالوصف الاعم  
كقولك لعنة الله على الكافرين والمبتدعة والفسقة والثانية اللعن باوصاف اخص منها  
كقولك لعنة الله على اليهود والنصارى والمجوس او على القدرية والخوارج والروافض  
او على الزنا والظلمة واكلة الربا وكل ذلك جائز ولكن في لعن بعض اصناف المبتدعة  
حظر لان معرفة البدعة غامضة فالحال يرد فيه لفظ مأثور يذم ان يمنع منه العوام لان  
ذلك يستدعي المعارضة بمثله ويشير زائما بين الناس وفسادا في الارض الثالثة اللعن  
على الشخص فينظر فيه ان كان ممن ثبت لعنه ان لم يكن فيه اذى على مسلم كقولك لعنة  
الله على فرعون وابي جهل جازوان كان ممن لم يثبت حال خاتمته بعد كقولك زيد لعنة  
الله وهو كافر او فاسق او مبتدع فهذا فيه حظر لانه ربما سلم او يتوب فيموت مقربا عند  
الله تعالى فكيف يحكم بكونه عند الله ملعونا فان قامت باعن لكونه كافرا في الحال كما  
يقال للمسلم رحمه الله لكونه مسلما في الحال وان كان يتصور ان يرتد في المآل فاعلم ان معنى  
قولنا رحمه الله اي ثبت الله على الاسلام الذي هو سبب الرحمة ولا يمكن ان يقال ثبت الله  
الكافر على ما هو سبب اللعنة فان هذا سؤال للكفر وهو في نفسه كفر بل الجائر ان يقال  
لعنه الله ان مات على الكفر ولا يلغنه ان مات على الاسلام وذلك غيب لا يدري فيه  
حظر وليس في ترك اللعن حظر فالاولى ان يترك ويستغل بالذكر والتسبيح اذ فيه ثواب  
ولا ثواب في لعن احد لان كان يستحق اللعن (والاولى) اي الاحسن والاكمل (ان  
لا تصدر اللعنة عن) العبد (المؤمن) لاحد من خلق الله تعالى مطلقا ولهذا قال صلى  
الله تعالى عليه وسلم علامة ابدال امي انهم لا يلبضون شيئا ابدا خرجه الاسيوطي  
رحمه الله في الجامع الصغير وقال شارحه المناوي رحمه الله لان اللعنة الطرد والبعث عن  
رحمة الله تعالى وهم انما يقربون الى الله تعالى لا يبعدون عنه (المتر) يا ايها المكلف  
(ان الله تعالى لم يوجب علينا) معشر المكلفين من بني آدم في جميع الاديان (لعن احد)  
من الخلق اصلا (ولو ابليس) فان لعنه جائز لا واجب وقد وجدت في بعض الاحاديث  
من لم يكن له صدقة فليلعن اليهود وغاية مقتضاها وامثاله الاستهباب لا الوجوب (ففيه)

ای فی عدم ایجاب ذلك علينا (عبرة لمن اعتبر) حيث لم يوجب الله تعالى علينا ابعاد احد من رحمة الله تعالى ولو كان مستحقا لذلك كالبليس اللعين وانما اوجب علينا تقرب من قدرنا على تقربه من رحمة الله تعالى اشارة الى سبق الرحمة الالهية للغضب الالهى كما ورد في الخبر ان رحمة الله تعالى سبقت غضبه (خ م) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن الضحاك) رحمة الله تعالى (ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لعن المؤمن كقتله) وذلك لان القاتل يمنع المقتول من منافع الدنيا واللاعن يمنع الملعون من نعيم الآخرة ورحمة الله تعالى وقيل معنى لعن المؤمن كقتله فى الاثم وهذا هو الاظهر ذكره النووى فى شرح مسلم وفى جامع الشروح قال بعضهم لعن المؤمن بعدل قتله وعن قتادة رضى الله عنه قال كان يقال من لعن المؤمن فهو مثل ان يقتله (ت) يعنى روى الترمذى باسناداه (عن ابن مسعود رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ليس المؤمن) اى الكامل الايمان (بطعان) اى كثير الطعن فى حق غيره من المخلوقات (وللعان) اى كثير اللعن لغيره (ولافاحش) من افحش الرجل اذا اتى بالفحش وهو القول السبى كذا فى المصباح (ولا بذى) فبذل من بذأ على قومه يذو بذأ بالفحش والمدسفة وافحش فى منطقه وان كان كلامه صدقا كذا فى المصباح (م) يعنى روى مسلم باسناداه (عن ابى الدرداء رضى الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان اللعانين) اى الكثيرين من الامم لغيرهم قال النووى فى شرح مسلم هذا الذم فى الحديث انما هو لمن كثرت له اللعن لامة ونحوها (لا يكونون شهداء) قال النووى فيه ثلاثة اقوال اصحها واشهرها لا يكونون شهداء يوم القيامة على الامم بتبليغ رسالتهم اليهم الرسالات والثانى لا يكونون شهداء فى الدنيا اى لا تقبل شهادتهم لنفسهم والثالث لا يرزقون الشهادة وهى القتل فى سبيل الله انتهى وخطرتى انه يمكن ان يزداد قول رابع وهوانهم لا يكونون شهداء اى مشاهدين لله تعالى فى يوم القيامة تبعيدا لهم عن حضرة شهود الله تعالى نظير تبعيدهم خلق الله تعالى فى الدنيا بالدعاء عليهم باللعنة وهى البعد والطرده عن رحمة الله تعالى (ولا شفعاء) للمذنبين (يوم القيامة) قال النووى فعناء لا يشفعون يوم القيامة حين يشفع المؤمنون فى اخوانهم الذين استوجبوا النار (د) يعنى روى ابوداود باسناداه (عن ابى الدرداء رضى الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول اذا لعن العبد شيئا) اى مخلوقا من مخلوقات الله تعالى غير مباح للعة مما سبق ذكره (صعدت اللعة الى السماء) ولا يقال ان الصعود والهبوط من صفات الاجسام واللعنة امر معنوى لا نأقول بان هذا فى عالم الملك والشهادة ممنوع عادة وعقلا واما فى عالم الملكوت وعالم الغيب فان الله تعالى جعل الجسم والامر المعنوى سواء فى الانصاف بالصعود والهبوط ونحوهما من صفات الاجسام ونظيره كثير فى وزن الاعمال وغير ذلك ومن روحانيته ملكوتية يعرف



هذا والله على كل شيء قدير (فتغلق ابواب السماء دونها) اي تمنع من الصعود الى  
العوالم الثورانية لصدورها من عالم الظلمة وباعث الغفلة والغرور (ثم تهبط) اي تلك  
اللجنة (الى الارض) لتنفذ من عالم الملك والشهادة الى عالم الملكوت والغيب لانها  
من جملة الاعمال الصادرة عن المكلف التحيرة الى عالم الجزاء فتطلب اول ملكوت السماء  
لتتحقق بعمله الصالح فيمتنع عليها فيطلب املاكون الارض لتتحقق بعمله السيئ  
(فتغلق ابوابها) اي الارض (دونها) ولا يمكنها النفوذ الى ملكوت الارض ايضا  
فانها متى نفذت الى احد العنلين تأخر الجزاء عليها الى يوم القيامة واذا لم تنفذ وقع  
الجزاء عليها في الدنيا (فتأخذ) اي تلك اللعنة في الذهاب (يمينا وشمالا) في عالم الملك  
والشهادة (فاذا لم تجد مسافا) اي مذهباً ومدخلاً واصلاً يستعمل في الطعام والشراب  
ساغ يسوغ سوفاً من باب قال سهل مدخله في الخلق واسقته اساعه جعلته سائفاً  
(رجعت) اي تلك اللعنة (الى الذي لعن) من انسان اوضحه (ان كان) اي الذي لعن  
(اذلك) اي اللعنة (اهلاً) بان كان مباح اللعن كما تقدم بيانه ومعنى رجوعها الى الذي  
لعن نزول مقتضاها عليه من الله تعالى فيزداد طرداً عن رحمة الله تعالى بعد طرد (والا)  
اي وان لم يكن الذي لعن اهلاً لها (رجعت الى قائلها) اي الذي صدرت منه فترت به  
ولعل معنى ذلك عدم انتفاعه بمن لعنه من الناس وغيرهم من دابة ونحوها وعدم  
وجود البركة له في شيء من ذلك كما ورد في النافقة التي لعنتها المرأة بحضرة رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فقال عليه السلام خذوا ما عليها ودعوها فانها ملعونة وفي رواية  
لا تصاحبنا ناقة عليها لعنة كما ورد في صحيح مسلم وفي شرحه للنووي انما قال هذا  
زجر لها واغبرها وكان قد سبق نهياً ونهى غيرها عن اللعن فعوقبت بإرسال النافقة  
والمراد النهي عن مصاحبتها بتلك النافقة في الطريق واما بيعها وذبحها وركوبها في  
غير مصاحبتها صلى الله عليه وسلم وغير ذلك من التصرفات التي كانت جارية قبل هذا  
فهى باقية على الجواز لان الشرع انما اورد بالنهي عن المصاحبة فبقى الباقي كما كان  
(وفي هذا الحديث) المذكور عن ابي الدرداء رضى الله عنه (اشارة الى ان الاولى) اي  
الاحق والاحرى (ان لا يلعن) بالبناء للمفعول (شيء) من المخلوقات مطلقاً (ولو)  
كان الذي يلعن (اهلاً) اي اهل اللعنة كما سبق قريباً للتوع (العاشر) من الانواع  
الستين (السب) وهو الشتم وقد سبه بسبه كذا في الصحاح (خم) يعني روى البخاري  
ومسلم باسنادهما (عن ابن عمر رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
من قال لاخيه) الذي مثله (يا كافر) وكذلك يا مشرك ونحوه (فقد باء) اي رجع يعني  
صار متصفاً (بها) اي بهذه الكلمة (احدهما) اما القائل او المقولة له حتى لا يبق  
الكلام هدر (فان كان) الذي قبلت له هذه الكلمة (كما قال) اي على وصف الكفر  
الذي قاله له القائل وتقديره فلا ترجع على القائل (والا) اي وان لم يكن كما قال (رجعت

عليه) اى على قائلها فصار متصفا بها ومقتضاه ان يكفر لانه سمي الايمان كفرا وقد قدمنا ان في كتاب الاحكام لو ادى رحمه الله تعالى ولو قال المسلم لاجنبى يا كافر او لاجنبية يا كافرة ولم يقل المخاطب شيئا او قال لامرأته يا كافرة ولم تقل المرأة شيئا كان الفقيه ابو بكر الاعمش يقول كفر القائل وقال غيره من مشايخ بلخ لا يكفر واتفقت هذه المسئلة بخارى فاجاب بعض ائمة بخارى انه يكفر فرجع الجواب الى بلخ انه يكفر فمن افتر بخلاف قول الفقيه ابى بكر رجع الى قوله والمختار للفتوى في جنس هذه المسائل ان قائل مثل هذه المقالات ان اراد الشتم ولا يعتقد كافرا لا يكفر وان كان يعتقد كافرا فخاطبه بهذا بناء على اعتقاده انه كافر يكفر لانه لما اعتقد المسلم كافرا فقد اعتقد ان دين الاسلام كفرو من اعتقد ان دين الاسلام كفر يكفر ولو قال لغيره يا كافر يا يهودى يا مجوسى فقال ليك يكفرونى واقعات الناطقى مسلم ومجوسى في موضع فدعى رجل المجوسى ففسال يا مجوسى فاجابه المسلم قال ان كانا في عمل واحد لذلك الداعى فتوهم المسلم انه يدعو لاجل ذلك العمل لم يلزمه الكفر وان لم يكونا في عمل واحد خيف عليه الكفر (خم) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابن مسعود رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سباب) اى سب بمعنى شتم (المسلم) وكذلك المسئلة (فسوق) اى خروج عن الطاعة قال النووي في شرح مسلم واعلم ان سباب المسلم بغير حق حرام كما قال صلى الله عليه وسلم سباب المسلم فسوق (وقاله) اى المسلم يعنى محاربه بشهر السلاح عليه من غير وجه شرعى معتقدا ان ذلك الفعل حلال له (كفر) بالله تعالى واما ما يقع من البغاة وقطاع الطريق ونحوهم فان كان عن استحلال فهو كفر والا فهو فسق وما وقع من الصحابة رضى الله عنهم فيجب الكف عنه لانه اجتهاد مثاب فاعله على كل حال فان قاتلهم ومقتولهم في الجنة (م) يعنى روى مسلم باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المستبان) اى الذى يسب كل واحد منهما الآخر (ما) اى الذى (قالا) اى قال كل واحد منهما فى حق الآخر (فعلى الاول) منهما (وفى رواية) اخرى (فعلى البادى) اى المبتدىء بالسب (منهما حتى يعتدى المظلوم) وهو الثانى اى يزيد في سبه الاول فيشاركه في الاثم وفى رواية اخرى ما لم يعتد المظلوم قال النووي في شرح مسلم معناه ان اثم السباب الواقع بين اثنين يختص بالبادى منهما كله الا ان يتجاوز الثانى قدر الانتصار فيقول للبادى اكثر مما قال له وفى هذا جواز الانتصار ولا خلاف في جوازه وقد تظاهرت عليه دلائل الكتاب والسنة قال الله تعالى \* ولمن انتصر بعد ظلمه فاولئك ما عليهم من سبيل \* وقال تعالى \* والذين اذا اصابهم البغي هم ينتصرون \* ومع هذا فالصبر والعفو افضل قال الله تعالى \* ولن صبر وغفر ذلك لمن عزم الامور \* للحديث ما زاد الله عبدا عفو الاعراض (وهذا) اى كون اثم المستبين على البادى منهما (في نحو) قولهما (يا جاهل ويا احق) ويا ابله ويا جافى (مما يجوز فيه

المقابلة) قال النووي رحمه الله تعالى فن صور المباح ان ينصر يا ظلم او يا احق او يا  
بجاف او نحو ذلك لانه لا يكاد ينفك احد عن هذه الاوصاف (واما) اذا كان التساب  
بما يوجد في البعض دون البعض مما هو قذف وشتم (نحو يا زاني وبالموطى) وبما عارف وبما  
ابن الزانية (عما لا يجوز فيه المقابلة فكلاهما آثم) في ذلك التساب (وان كان  
اثم المبتدئ) منهما بالسب (اكثر) من اثم الآخر قال النووي واذا انتصر المسبوب استوفى  
ظلامته ويرى الاول من حقه وبقى عليه اثم الابتداء والاثم المستحق لله تعالى وقيل يرتفع  
عنه جميع الاثم بالانتصار منه ويكون معنى على البادى اى عليه اللوم والذم لا الاثم  
(فعلى الثاني) من احد المتباين فيما اذا كان السب بما هو قذف او شتم (اما الصبر)  
على ذلك (مع العفو) اى المسامحة للاول (او الدعوة) اى الطلب (الى القاضى)  
لخصمه (او المقابلة) بما قاله له فيما اذا لم يكن السب قذفا او شتما (نحو يا جاهل) او يا ظالم  
(وقد ورد التصريح) في الاحاديث الصحيحة عن النبي صلى الله عليه وسلم (بانهى  
عن سب الدهر) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الدهر فان الله هو الدهر  
اخرجه البخارى عن ابي هريرة رضى الله عنه وفي المواهب اللدنية ومحصل ما قيل  
في تأويله ثلاثة اوجه احدها ان المراد بقوله ان الله هو الدهر اى المدير للامور ثانيا  
اته على حذف مضاف اى صاحب الدهر ثالثا التقدير بقلب الدهر ولذلك عقب  
في رواية البخارى بى الليل والنهار وقال المحققون من نسب شيئا من الافعال الى الدهر  
حقيقة كفر ومن جرى هذا اللفظ على لسانه غير معتقد لذلك فليس بكافر لكن  
يكره له لتشبهه باهل الكفر في الاطلاق (و) قد ورد التصريح بانهى ايضا عن  
سب (الديك) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الديك فانه يوقف للصلاة  
رواه ابو داود عن زيد بن خالد وفي فضائل الديك ما اخرجه الاسيوطى في الجامع  
الصغير من مسند ابن قانع عن ايوب بن حنبل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
انه قال الديك الابيض صديق ومن مسند ابي بكر البرقي عن ابي زيد الانصارى عن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال الديك الابيض صديق وصديق صديق وعدو  
عدو الله وروى الحارث عن عائشة وانس رضى الله عنهما قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم الديك الابيض صديق وصديق صديق وعدو عدوى  
وعن خالد بن معدان قال صلى الله عليه وسلم الديك الابيض صديق وعدو عدو الله  
يخرس دار صاحبه وسبع آدر وروى العقيلي في الضعفاء وابو الشيخ في العظيمة  
عن انس رضى الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الديك الابيض الا فرق  
حبيبي وحبيب حبيبي جبريل يخرس بيته وستة عشر بيتا من جيرانه اربعة عن اليمين  
واربعة عن الشمال واربعة من قدام واربعة من خلف زاد ابو نعيم في زوائده وكان  
النبي صلى الله عليه وسلم يبيت به البيت تروى البيهقي في شعب الايمان عن ابن عمر



رضی اللہ عنہما عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انه قال الذی یؤذن بالصلاة من اتخذ ذبکا ایض حفظ من ثلاثة من شر کل شیطان وساحر وکاهن وزعم اهل التجرية ان ذابح الذیك الا فرق لم یزل ینکب فی ماله (و) ورد التصريح بالتهی ایضا عن سب (الاموات) قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لا تسبوا الاموات فانهم قد افضوا الی ما قدموا رواء احد فی مسنده و البخاری والتسانی عن عائشة رضی اللہ عنہا وروی احد فی مسنده والترمذی عن المغيرة قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لا تسبوا الاموات فتؤذوا الاحیاء وورد النهی ایضا عن سب الریح قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم لا تسبوا الریح فانها من روح اللہ تأتي بالرحمة والعذاب ولكن سلوا اللہ من خیرها وتعوذوا باللہ من شرها اخرجہ احد فی مسنده وابن ماجه عن ابی هريرة رضی اللہ عنہ وورد النهی ایضا عن سب السلطان قال صلی اللہ علیہ وسلم لا تسبوا السلطان فانه فی اللہ فی ارضه اخرجہ البیهقی فی شعب الایمان عن ابی عبيدة وورد النهی عن سب الشیطان ایضا قال صلی اللہ علیہ وسلم لا تسبوا الشیطان وتعوذوا باللہ من شره والنهی عن سب اهل الشام قال صلی اللہ علیہ وسلم لا تسبوا اهل الشام فان فیهم الابدال رواء الطبرانی فی الاوسط عن علی کرم اللہ وجهہ والنهی عن سب الحمی قال صلی اللہ علیہ وسلم لا تسبوا الحمی فانه اذهب خطایا بنی آدم کما یذهب الکبر خبث الحدید رواء الحاكم عن جابر رضی اللہ عنہ النوع (الحادی عشر) من الانواع الستین (الفحش) من فحش الشیء فحشا مثل فحش وزنا ومعنی وفي لغة من یاب قتل وهو فاحش وکل شیء جاوز الحد فهو فاحش وافحش الرجل انی بالفحش وهو القول السبیء وجاء بالفحشاء مثله کذا فی المصباح (وهو) ای الفحش (التعیر) ای النکام (عن الامور المستقبحة) فی مخاطبة الناس (بالعبارة الصریحة) فی ذلك من غیر کایة (ویجری ذلك) ای الفحش (فی الفاظ الوقاح) ای المجامعة (و) الفاظ (قضاء الحاجة) ای البول والتغوط (وهذا) ای الفحش للذکور (مکروه) کراهة تحريم لانها المحمل عند الاطلاق وهو محمل بالمرودة والديانة وموجب للوقاحة ولاذی الغیر (والادب ان تذکر) ای الفاظ الوقاح والفاظ قضاء الحاجة اذ الضطر الی ذکرها (بالکناية) دون التصريح کما کنی اللہ تعالی فی القرآن عن الخثر بالمحیی من الغائط وعن الجماع باللمس فی قوله تعالی اوجاء احد منکم من الغائط او لامستم النساء والغائط فی الاصل هو الوهدة من الارض (وهو) ای ذکر ذلك بطریق الکناية (دأب) ای عادة (الصالحین) انقاء عن الفحش (دنیا تم) یعنی روی ابن ابی الدنيا وابو نعیم باسنادهما (عن عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما انه قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الجنة حرام علی کل) انسان (فاحش) ای ینکلم بالفحش من رجل او امرأة (ان یدخلها) ای مع السابقین الاولین من غیر عذاب او باعتبار ما ینصفاه ذلك الانسان الفاحش من رذائل الاخلاق وقبائح الافعال

فان الفحش ليس من اخلاق الصالحين او مع اعتقاد حسن ذلك والاكثر منه حتى  
يجر الى القذف في اعراض المسلمين النوع (الثاني عشر) من الانواع الستين (الطعن)  
اي القذف والتقبص في حق الغير والاحتقاره (والتعير) يقال عبرته كذا وعبرته به  
قبضته عليه ونسبته اليه يتعدى بنفسه وبالباء قال المرزوقي في شرح المجاسة والمختاران  
يتعدى بنفسه كذا في المصباح (قال الله تعالى ولا تلمزوا) لزم لزم من باب ضرب عابه وقرأ  
بها السبعة ومن باب قتل لغة كذا في المصباح (انفسكم) اي لا يحب بعضكم بعضا فان  
المؤمنين كنفس واحدة ولا تفعلوا ما تلمزون به فان من فعل من استحق به اللوم فقد لزم  
نفسه واللمز الطعن باللسان وقرأ يعقوب بالضم ذكره البيضاوي (ت) يعني روى  
الترمذي باسناده (عن معاذ) ابن جبل (رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم من عبر) اي قبح ووبخ (اخاه) المسلم او في الحلقة الآدمية ليدخل الذي  
والمستأمن لا المرتد والحربي (بذنب) كعصبة فعلها ولو كفر اذا كان يتأذى بذلك قال  
في التنوير في الذمي ويجب كف الاذى وقيد الذنب في رواية ذكرها في الشريعة  
بكونه قد تاب منه (لم يمت) ذلك المعبر لاختبه المذكور (حق بعمله) هو ايضا وفي بعض  
الآثار من غير اخاه برضع كلبه لم يمت حتى يرضعها وعن واثلة بن الاسقع رضي الله عنه  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تظهر الشمامسة لاختيك فبرحه الله تعالى  
ويبتليك رواه الترمذي وقال حديث حسن وسبق هذا في غوائل الحقد والله تعالى اعلم  
بالصواب النوع (الثالث عشر) من الانواع الستين (النياحة) ناحت المرأة على الميت  
نوحا من باب قال والاسم النواح وزان غراب وربما قيل تناسح بالكسر فهي نائحة  
والنياحة بالكسر اسم منه كذا في المصباح (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابي مالك  
الاشعري رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم النائحة) وهي التي  
تفعل ما كانت الجاهلية تفعله من تعديد خصال الميت والثناء عليه بما كان فيه من الخصال  
الدنيوية والمذمومة والصراخ الذي يخرج به الجزع المفضي الى السخط والعبث من  
ضرب الحدود وشق الجيوب وكل ذلك محرم من اعمال الجاهلية ولا يختلف فيه كذا  
ذكره القرطبي في شرح مسلم (اذالم تنب) من النياحة (قبل موتها) وماتت مصرة على  
ذلك (تقام) بالبناء للمفعول اي يقيمها الله تعالى (يوم القيامة وعليها) اي على تلك  
النائحة المذكورة (سربال) وهو قميص او درع والجمع سراويل كذا في المصباح (من  
قطران) فيه لغتان فتح القاف وكسر الطاء وبها قرأ السبعة في قوله تعالى سراويلهم  
من قطران وكسر القاف وسكون الطاء وزان عمران وهو ما يتحلل من شجر الابل  
فيطبخ فتطلى به الابل الجرب فيحرق الجرب بحدته وهو اسود من شغل في النار  
بسرعة تطلى به جلود اهل النار حتى يكون طلاوة لهم كالتقبص اجمع عليهم لذعة  
القطران ووخشة لونه وننت ربحه مع اسراع النار في جلودهم على ان التفاوت بين

القطرانين كالتفاوت بين النارين ويحتمل ان يكون تمثيلا لما يحيط بجوهر النفس من الملكات الرديئة والهيئات الوحشية فيجلب اليها انواع الغيوم والآلام (ودرع) بالمهمات الثلاث وهو ما يجيبه الى الصدر والقميص ماشفه الى المنكب ذكره والدي رحمه الله تعالى في كتاب الاحكام شرح لدرر (من جرب) بفقتين خلط غليظ يحدث تحت الجلد من مخالفة البلغم الملح للدم ويكون معه بثور وربما حصل معه هزال لكثرة يقال جرب البعير وغيره جربا من باب تعب فهو اجرب وناقعة جرباء وابل جرب مثل احمر وحمراء وحر وسمع في جمعه ايضا جراب وزان كتاب على غير قياس كذا في المصباح (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اثنان) اي من الخصال المذمومة (في الناس) اي المكلفين منهم (هما) اي الخصلتان (بهم) اي في الناس (كفر) لفظها على وجه الاستحلال او استخفافا بحرمتها او مباينة في التفسير عنهما او الكفر سزا للنعمة بترك الشكر عليها الاولى (الطعن) اي القدح والذم (في النسب) بانكاره والنسبة الى التولد من الزنا والقدح في عرض الغير (و) الثانية (النياحة على الميت) كفعل الجاهلية كما ذكرنا وفي الاحكام لو ادى رحمه الله تعالى من اواخر الجنائز قال ابو حنيفة رحمه الله تعالى ويكره النوح والصياح في الجنائز ومثل الميت لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهى عن الصوتين الاحقين الفاجرين صوت النائحة والمغنية كذا في الايضاح وصرح بكرامة النوح والصياح وشق الجيوب في الخائبة والظهيرية وفي شرح التكملة واما الندبة والنياحة فحرام لقوله عليه الصلاة والسلام النياحة من عمل الجاهلية وقال صوتان ملعونان صوت فرح وصوت حزن فاما صوت الفرح فالمرامير واما صوت الحزن فالندب والنياحة ويكره تمرين الثياب وخش الوجه كما في خزانة القتاوي وتخريب العمارة وتسويد الثياب قال عليه الصلاة والسلام ليس منا من ضرب الحدود وشق الجيوب كما في المجتبى لكن في الحجة لا بأس بتسويد ثياب النساء واما تسويد الحدود والابدى وخدش الوجوه ونشر الشعور ونثر التراب على الرأس والضرب على الفخذ والصدر وابتعاد النار على القبور كلها من رسوم الجاهلية والباطل والغرور كذا في الحجة واما البكاء فلا بأس به من غير رفع صوت كما في الظهيرية ولا بأس به في بيت الميت اذا لم يخالطه ندبة او نياحة كما في الحاوي والصبر افضل ولا بأس بان يسال الدمع لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه بكى على ابنه ابراهيم وقال العين تدمع والقلب يخشع ولا نقول ما يسنخظ الرب وانا عليك يا ابراهيم لمحزونون وفي شرح التكملة لانه عليه الصلاة والسلام بكى على ابنه وقال انه راحة يرضها الله تعالى في قلوب من يشاء واما يرحم الله من عباده الرحاء وقد بكى المسلمون شهداء احد حتى رقق قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم على عمه حرة وكان غريبا وقال اما خيرة فلا يواكى له فان كان مع الجنائز نائحة



اوصافه زجرت فان لم تزجر فلا بأس بالشيء معها لان اتباع الجنائز سنة فلا تترك بدعة من غيره ويكره ذلك بقلبه ولو سمع الى باكية ليلين قلبه فلا بأس به اذا امن الوقوع في الفتنة كما في المجتبى وفي التمهة سألت ابا حامد عن المرأة تجلس في بيت الميت فتدبه وتذكر مناقبه وتبكي معهم النساء قال فان جئ بها وهي تفعل ذلك لطمع يكره وان فعلت ذلك من غير طمع فلا بأس به (ومنها) اي من النباحة المذمومة (اتخاذ الطعام) من اهل الميت بوصية او غيرها (والضيافة) للناس المجتمعين بالبكاء والحزن من الجيران والاقارب وغيرهم (للميت) اي لاجله وفي شرح النكت للزيلعي ولا بأس بالجلوس للتعزية الى ثلاثة ايام من غير ارتكاب محظور من فرش البسط والاطعمة من اهل الميت لانها تتخذ عند السرور وعن انس رضي الله عنه انه لا عقر في الاسلام وهو الذي كان يعقر عند القبر من بقر او شاة (حديث) يعني روى الامام احمد وابن ماجه باسناد صحيح (عن جابر ابن عبد الله رضي الله عنه انه قال كنا نعد الاجتماع) اي اجتماع الناس من الجيران والاصدقاء (الى اهل الميت) في بيت الميت وغيره (ومنعهم) اي منع اهل الميت (الطعام) للناس المجتمعين والضيافة لهم (من) جملة (النباحة) المذمومة (وقد فصلناه) اي هذا البحث (في) كتاب (جلاء القلوب) للمصنف رحمه الله تعالى ولم نقف عليه بعد وحاصل ما يقال ما ذكره الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر في آخر الجنائز قال فاتخاذ الضيافة من اهل الميت مكروهة لانه شرع في السرور لافي السرور وهي بدعة مستفحمة روى الامام احمد وابن ماجه باسناد صحيح عن جرير بن عبد الله قال قال كنا نعد الاجتماع الى اهل البيت ومنعهم الطعام من النباحة كذا في فتح القدير اتخذوا الى الميت طعاما للفقراء كان حسنا اذا كانوا بالغين وان كان في الورثة صغير لم يتخذ ذلك من التزكة كما في الخاتمة ولا بأس بان يتخذ لاهل الميت طعام لقوله عليه الصلاة والسلام اصنعوا لآل جعفر طعاما فقد اتاهم ما يشغلهم كذا في التبيين لكن في المخزن ولا يكره حمل الطعام لاهل المصيبة في اليوم الاول ويكره فيما بعده اذا اجتمعت النوايح وفي التوازل ولو حمل في اليوم الثالث اذا اجتمعت النوايح يكره لانه اعانة على الاثم لكن في الفتح انه يستحب لجيران اهل الميت والاقرباء والاباعد نهيبته للحديث المذكور الذي حسنه الترمذي وصححه الحاكم ولانه برو معروف ويبلغ عليهم في الاكل لان الحزن يمنعهم من ذلك فيضعفون النوع (الرابع عشر) من الانواع الستين (المراء) ماريته اماريه مماراة ومراء جادته ويقال ماريته اذا طغنت في قوله تزييفا للقول وتصغيرا للقول ولا يكون المراء الا اعتراضا بخلاف الجدل فانه يكون ابتداء واعتراضا كذا في المصباح (وهو) اي المراء (طعن في كلام الغير) في حضرته اوفي خيته اوفي تصنيفه (باطهار خلل) اي خطأ وغلط (فيه) اي في ذلك الكلام نثا كان او شعرا (اما) ذلك الخلل (في اللفظ من جهة العربية) اي الاعراب او مخالفة القانون الصرفي او الاصطلاح

اللعوى (او) ذلك الخلل (في المعنى) بحسب ماسبق الكلام له (او) الخلل (في قصد المتكلم بان يقول هذا الكلام حق) اى صواب موافق بلاشبهة (ولكن ليس قصدك منه الحق) بل قصدك منه الباطل كمن يتوصل بالكلام الحق الى تحصيل امر باطل (من غير ان يرتبط به) اى بهذا القول (غرض) صحيح شرعى (سوى) قصده بذلك (تحقير) ذلك (الغير) الذى قال هذا القول فى كلامه (واظهار منزلة) اى فضيلة (الكياسة) اى الظرافة والفطنة والتيقظ للامور (وهذا) الطعن المذكور بهذه الصفة (حرام) على كل مكلف لانه ايداء للغير واضرار له واظهار لمعايبه وهو من الغيبة المحرمة (والذى ينبغى للمؤمن) اى يليق به (اذا سمع كلاما) من غيره او منسوباً الى الغير من متقدم او متأخر (ان كان) ذلك الكلام (حقا) بان ظهر له معناه وعرف مقصود المتكلم منه (ان يصدق) اى ذلك الكلام و يدع عنه ظاهره او باطنا من غير مداينة ولا منافقة وان لم يظهر له معناه ولا عرف مقصود المتكلم منه بان كان لا يعرف اصطلاح ذلك المتكلم او هو قاصر عن معرفة ذلك العلم الذى يتكلم فيه ذلك الغير فينبغى له ان يسكت ولا يتعرض لذلك الكلام لاردا ولا قبولاً وما جهل من يرد على اهل الكمال ما ظهر له منهم بسبب نقصانه وكثرة حرمانه فانه معرض لمقت الله تعالى وغضبه وسوء منقلبه (وان كان) ذلك الكلام (باطلا) بان ظهر له كذلك وكان ممن يتقن العلم الذى به عرف الخطأ فى ذلك الكلام (ولم يكن) ذلك الكلام (متعلقاً بامور الدين) بل كان مما لا يضر جهله ولا ياتم الخطي فيه كالشروع فى الهيئة والمساحة (ان يسكت عنه) اى عن ذلك الكلام فلا يردده ولا يقبله (وان كان) ذلك الكلام الذى ظهر له باطلا (متعلقاً بها) اى بامور الدين كعلم العقائد والتوحيد والفقه والتفسير والحديث (يجب) على من ظهر له ذلك (اظهار البطلان) فى ذلك الكلام للناس (والانكار) له لئلا يفترا الجاهل فيفسد عليه دينه (ان رجح القبول) لكلامه عند الناس (لانه نهى عن المنكر) والنهى عن المنكر واجب مع القدرة والقبول منه كما قال فى خزائنه المفتين الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واجب انهم يسمعون والا فلا تنهى والنهى عن المنكر مثله وربما يفتري بهذا الكلام كل من ظهر له البطلان والفساد فى قول الغير فيذكره جهلاً منه بمعناه وهو حق فى نفسه فبأثم وربما يكفر ولا يشهر ولهذا قال الفقهاء ولا يفتنى بتكفير مسلم امكن حل كلامه على محمل حسن او كان فى كفره خلاف ولورواية ضعيفة وذكر النووى رحمه الله تعالى من أئمة الشافعية فى ادب العالم والتعلم من مقدمة شرح المذهب انه يجب على الطالب ان يحمل اخوانه على المحامل الحسنة فى كل كلام يفهم منه نقص الى سبعين محملاً ثم قال ولا يعجز عن ذلك الا كل قليل التوفيق آه وقد منا هذا وقال الشيخ الاكبر محيى الدين ابن العربى قدس الله سره فى رسالته التى صنفها فى تحقيق مقام الفناء فى الشهود فينبغى لمن وقع فى يده كتاب فى علم لا يعرفه ولا سلك طريقه ان لا يبدى ولا يعيد وان يرد على

اهله ولا يؤمن به ولا يكفر ولا يخوض فيه البتة رب حامل فقه ليس بفقيه بل كذبوا  
 به لم يحبطوا بعلمه فلم يحتاجون فيما ليس لكم به علم فقد ورد فيهم الذم حيث تكلموا فيما  
 لم يسلكوا طريقه وانما سقنا هذا كله لان كتب اهل طريقنا مشحونة من هذه الاسرار  
 ويتسلط عليها اهل الافكار بانكارهم واهل الظواهر ياول احتمالات الكلام فيقعون  
 فيهم واوسلوا عن مجرد اصطلاح القوم الذي تواطئوا عليه في عباراتهم ما عرفوه  
 فكيف ينبغي ان يتكلموا فيما لم يحكموا اصله آه وربما يقول هؤلاء الجهلة المغرورون  
 بانقياد العوام لهم اننا نحاف على فساد عقائد العوام من كلام الصوفية حيث لم يتفخوا  
 مرادهم بذلك فنقطع في كلامهم ليتباعوا عنه ولا يقربونه فيسلموا فنقول لهم  
 كلامكم هذا امر فاسد لا يمكن صدقه فان القرآن العظيم مشتمل على الايات المتشابهات  
 التي لا يفهم منها العوام غير الجسيم في حق الله تعالى والتشبيه وكذلك احاديث النبي  
 صلى الله عليه وسلم ولا يمكنكم ان تطعنوا في شيء من ذلك ليتباعوا العوام عنه ولا ان  
 تمنعوا العوام عن قراءة القرآن او سماعه والاحاديث كذلك فان التباس الحق بالباطل  
 في هذا العالم الذي هو عالم الكليف لا تفقدرون ان تربطوه في كلام الله تعالى وكلام  
 رسوله وفي صفحات الوجود من توقف المسببات على اسبابها الموهمة لتأثير غيره تعالى  
 وانما الله تعالى يضل من يشاء ويهدي من يشاء رغما عنكم وانتم تظنون ان شيئا غيره  
 سبحانه يضرب نفسه او ينفع وانتم في كمال الغرور والجهل والعمى اعن الصراط المستقيم  
 ولو تأديتم مع كل من ينسب الى الصوفية بالتسليم لكلامهم او التأويل كما اضطررتم  
 الى ذلك في كلام الله تعالى وكلام رسوله من جهلكم بالمعنى المراد مخافة الكفر لكان  
 خيرا لكم واسلم عاقبة ولكن الله تعالى يفعل ما يريد ويحكم ما يشاء ولا حول ولا قوة الا  
 بالله العلي العظيم (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابي امامة رضي الله عنه انه قال  
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ترك المراءى اي المجادلة مع خصمه (وهو) اي  
 ذلك التارك (مبطل) اي على باطل فيما يمارى به غيره (بنى) اي بنى الله تعالى (له بيت  
 في ربض) بفحشين اي ما حول (الجنة) قال في المصباح الربض بفحشين والمربض وزان  
 مجاس للغنم ما واهاليل والربض للمدينة ما حولها وقال ابن السكيت والربض ايضا كل  
 ما آويت اليه من اخت او امرأة او غير ذلك انتهى والمناسبة في كون بينه الذي بينى له  
 خارج الجنة انه لما ترك المراءى وهو مبطل فقد ترك ما يوصله الى النار وهو المراءى على الباطل  
 فاجاره الله تعالى من النار بينان البيت حول الجنة ولم يعمل عملا لينبئ له البيت في الجنة  
 بل ترك مفسدة فاوجب له ذلك الترتب الوقاية من النار (ومن تركه) اي ترك المراءى (وهو)  
 اي ذلك التارك (محق) اي معه الحق في الامر الذي ماري به غيره (بنى له) اي بنى الله  
 تعالى له بيتا (في وسطها) اي في وسط الجنة لانه صان الحق عن عماراة الجاهل  
 ومجادلة الغافلين فاستحق ان يبنى له البيت في وسط الجنة والاول ساع في حفظه



لانه وقاها عن الباطل والثاني ساع في حق غيره لانه وفي الغير عن المماراة بالباطل  
والنفع المتعدى افضل من القاصر (ومن حسن) اي طاب وزكى (خلقه) اي  
عادته وطبيعته بان كان الحلم سجيته والشهامة والعفاف والكرم والاغضاء والتؤدة  
في طويته بحيث لا يهيم بمماراة ولا مجادلة ولا يخطر في باله مخاصمة لغيره ولا مناضلة  
فضلا عن التزك المذكور من اتساع صدره لاختلافات الامور (بنى) اي بنى الله تعالى  
(له) يدينا (في اعلاها) اي اعلى الجنة لان مكارم الاخلاق من صفات الانبياء  
عليهم السلام وقد انصف بذلك فكان وارثا للنبين ومقتفيا اثر الكاملين فليتحق بهم  
ايضا في الجزاء الاخرى من حيث المحل وهو اعلى عليين وان كان دونهم يقيين (دنيا  
طبهق) يعني روى ابن ابى الدنيا والطبراني والبيهقي باسنادهم (عن ام سلمة رضى الله  
تعالى عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اول ما عهد الى (اي اوصاني  
(ربى) يقال عهد اليه يعهد من باب تعب اذا اوصاه وعهدت اليه بالامر قدمته  
وفي التزيب \* الم اعهد اليكم يا بنى آدم \* كذا في المصباح (ونهاى عنه) اي عن افتراءه  
واتيانه (بعد) نهى لي عن (عبادة الاوثان) جمع وثن وهو الصنم سواء كان من  
خشب او حجر او غيره ويجمع على وثن ايضا مثل اسد واسد ذكره في المصباح (و)  
بعد نهى لي عن (شرب الخمر) فالنهي على هذا التزيب الاول عبادة الاوثان  
لانها كفر والثاني شرب الخمر لانه فسق موجب للعبد والثالث دونهما وهو  
(ملاحاة) اي منازعة يقال لاحيته ملاحاة والحاء اذا تازعته وفي المثل من لاحاك  
فقد عاداك وتلاحوا اي تنازعوا كذا في الصحاح (الرجال) لانهم مظنة القهر والغلبة  
والنساء الشديكات كذلك فانه موجب للعداوة والبغضاء ودوام النعيب والمشقة  
وربما يلجئ ذلك الى الوقوع في الاعراض والاديان ويدعو الى القتل والسلب  
والحسران (دنيا) يعني روى ابن ابى الدنيا باسناده (عن ابى هريرة رضى الله تعالى  
عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يستكمل عبد) من عبيد الله تعالى  
ذكر اكان اوائى (حقيقة الايمان بالله تعالى وبما جاء عنه يعني يدركه مرتبة الايمان  
الكامل الذي هو التصديق بالباطن والظاهر قولا وعملا واعتقادا) (حتى يذر) اي  
يترك (المراء) اي المنازعة والمجادلة مع غيره في الدين والدنيا (وان كان) ذلك التارك  
للمراء (محقا) اي معه الحق فيمترك المماراة به (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابن  
عباس رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تمار) اي تخاصم وتنازع  
(اخاك) اي الشخص الذي هو مثلك في الاسلام ذكر اكان اوائى او في اصل الحلقة الادمية  
ليدخل الذمي والمستأمن الا اذا كانت مماراته تفيد اسلامه وتنتج استسلامه (ولا تمازحه)  
اي تلاعبه وتداعبه اذا كان يكره ذلك ولا يرضى به ويغضب منه والا فهو مباح بالم بكن باثم

كالكذب والشتيم (ولا تعدد موعدا) بخير (فخلفه) اى لا تنويه قال العيني الحنفى فى شرح البخارى قال العلماء يستحب الوفاء بالوعد بالهبة وغيرها استحبابا مؤكدا ويكره اخلافه كراهة تنزيهية تحريم ويستحب ان يعقب الوعد بالشيئة ليخرج عن صورة الكذب ويستحب اخلاف الوعد اذا كان المتوعد به لا يترتب على تركه مفسدة اه وقد ذكرنا هذا فيما تقدم مفصلا النوع (الخامس عشر) من الانواع الستين (الجدال) يقال جدل الرجل جدلا فهو جدل من باب تعب اذا اشتدت خصومته وجادل بمجادلة وجدلا اذا خاصم بما يشغل عن ظهور الحق ووضوح الصواب هذا اصله ثم استعمل على اسان حمله الشرع فى مقابلة الادلة لظهور ارجحها وهو محمود ان كان للوقوف على الحق والا فذموم ويقال اول من دون الجدل ابو على الطبرى كذا فى المصباح (وهو) اى الجدال (ما يتعلق) من المنازعة والمخاصمة (باطهار المذاهب) فى الاصول والفروع (وتقريرها) كل واحد يظهر مذهبه ويقرره (فان قصد) المظهر لذلك والمقرره (تخجيل الخصم) اى من ينازعه ويجادله (و) قصد (اظهار فضله) اى من يته عليه (فجرام) ذلك الجدال حيث (بل كفر) وخروج عن ملة الاسلام (عند بعض) عن العلماء (وقدم) ذكره (فى فصل العلم) وشرحناه بما يسره هناك (ت) يعنى روى الترمذى باسناده (عن ابى امامة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ماضل) اى وقع فى الضلال (قوم بعد هدى كانوا عليه الا وسبب ضلالهم ذلك انهم اتوا) اى اتاهم الله تعالى بسبب وسواس شياطينهم فى نفوسهم وسماعهم منهم (الجدل) اى المجادلة بالآراء والمذاهب (ثم تلا) اى قرأ صلى الله عليه وسلم (ما ضربوه) اى المثل المذكور قبله فى الآية وهو قوله تعالى \* ولما ضرب ابن مريم مثلا اذا قومك منه يصدون وقالوا آللهت خير ام هو \* والذي ضرب هذا المثل ابن الزبير لما جادل رسول الله صلى الله عليه وسلم فى قوله تعالى \* انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم \* بان قال النصارى اهل كتاب هم يعبدون عيسى ويزعمون انه ابن الله والملائكة اولى بذلك وعلى قوله تعالى \* واسئل من ارسلنا قبلك من رسلنا \* او ان محمدا يريد ان يعبد كما عبد المسيح اذا قومك وهم قريش منه اى من هذا المثل يصدون اى يضجون فرح الظنهم ان الرسول صار ملازمه وقالوا آللهت خير ام هو اى آللهت خير عندك ام عيسى فان كان فى النار فليكن آللهت معه او آللهت الملائكة خير ام عيسى فاذا جاز ان يعبد ويكون ابن الله كانت آللهت اولى بذلك او آللهت خير ام محمد فعنده وتدع آللهت ما ضربوه (لك الا جدلا) اى ماضر بوا هذا المثل الا لاجل الجدال والخصومة لا لتمييز الحق من الباطل (بل هم قوم خصمون) اى شدة الخصومة حراص على اللجاج ذكره البيضاوى (وان قصد) المظهر لمذهبه ورأيه المقرره على طريقة الجدال (اظهار الحق) عند من يريد ابطاله (وهو) اى قصد اظهار الحق من كل مجادل

ومناظر خصوصا في هذا الزمان امر (نادر) اى قليل في الناس لا يكون الا في الموفقين من اهل العناية (فجائز) اى مباح لا اثم فيه (بل مندوب اليه) يثاب به حيث حيث صحته نيته وطهرت من سوء العمل طوبته (قال الله تعالى) لنبيه صلى الله عليه وسلم (وجادلهم) اى جادل من عاندك من المشركين (بالتى هى احسن) اى بالطريقة التى هى احسن طرق المجادلة من الرفق واللين وايتار الوجه الابسر والمقدمات التى هى اشهر فان ذلك انفع في تسكين لاهبهم وتبيين شعبهم ذكره البيضاوى النوع (السادس عشر) من الانواع الستين (الخصومة) مع الغير (وهى) اى الخصومة (لجاجة) لج في الامر لجأ من باب تعب ولجأ ولجاجة فهو لجوج ولجوجة مبالغة اذا لازم الشئ وواظبه ومن باب ضرب لغة قال ابن فارس اللجاجة تماحك الخصمين وهوماذ يهما كذا في المصباح (في الكلام) اى التكلم مع الغير (ليستوفى) بالبناء للمفعول (به) اى بسبب ذلك اللجاجة (مال) له على الغير (او حق مقصود) بالطلب من ذلك الغير (فان كان) ذلك الخصام (مبطلا) اى على الباطل في خصومته للغير فان كانت خصومته بدون حق له على الغير (او) كانت خصومته بحق ولكنه (خاصم) غيره (بغير علم) شرعى بوجوه الخاصة كمن يدخل في الامر ولا يعلم حكم الله تعالى فيه فان عمله ذلك يفسد عليه وهو لا يشعر (او) انه (مزج) اى خلط (بالخصومة) في مخاطبة خصمه (كلمات مؤذية) للخصم في دينه او عرضه او عقله او لغير الخصم (لا يحتاج اليها) اى لتلك الكلمات المؤذية (في نصره بالحق) على الخصم (واظهار الحق) الذى له عليه (او كانت الخصومة لقهر الخصم) اى الغلبة عليه واظهار نصرته نفسه واستعلائها (وكسر فقط) اى لاذلال ذلك الخصم واهانتها لانصرة الحق واخذ منه (فحرام) هذه الخصومة المذكورة حيث لقرتب افساد عليها والميل الى نصرته النفس الامارة بالسوء وترك جانب الحق (وان خلا) لخصام مع الغير (عن هذه الامور) المذكورة (وهو) اى خلوه من ذلك امر (نادر) اى قليل في الناس اغلبة الجهل واستيلاء الغفلة والفرور على اكثر الرجال فترهم لا يحبون في الخاصة المجرد نصرته نفوسهم على اخصائهم والنشفي منهم وان يشيع ذلك عنهم فيصبروا معبرين في قلوب العامة والخاصة ويخافون منهم ويهابونهم (فجائز) حيث ذلك الخصام (ولكن تركه اولى ما وجد) اى مدة وجدته (اليه سبلا) اى طريقا يعنى مادام قادرا عليه فتركه اولى وامام العجز فلا يقال بان تركه اولى اذ هو ليس في تركه حيث تدبيل في عدم ذلك والترك كفى النفس فهو فعل والعاجز لا قدرته فلا ترك فلا كفى فلاثواب على اختيار الاولوية في حق (خم) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن عائشة رضى الله عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ابغض الرجال الى الله) وكذلك النساء لان المعنى المقتضى الابغضية يتصور فيهن ايضا (الاد) يقال الدبلدلداد من باب تعب اشتدت خصومته



فهو والد المرأة لداء والجمع لدمن باب احر و لاده ملاده ولدادا من باب قاتل ولد الرجل خصمه من باب قتل شدد خصومه فهو لد تسمية بالمصدر و لاد على الاصل ولدودا مبالغة كذا في المصباح (الخصم) اي الشديد المخاصمة يقال خصم الرجل يخصم من باب تعب اذا احكم الخصومة فهو خصم و خصم كما في المصباح (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كفى بك) يا ايها المكلف (اثما) اي يكفيك من جهة الاثم والذنب الذي تعاقب عليه في الآخرة (ان لا تزال محاصما) للناس ومجادلا معهم بالحق والباطل فان ذلك يوصل الى الوقاحة والى التحري بالكلام السوء والفجور فيؤدي الى تهوين الافتراء على الغير والاستطالة على حقوق المسلمين وهذه آثام وذنوب وخطايا موجبة للعقاب والى العذاب (ديا صب) يعني روى ابن ابي الدنيا والاصبهاني باسنادهما (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من جادل) اي نازع احدا من الناس (في خصومة) وهو على حق او على باطل يعلم هذا من تنكير الخصومة (بغير علم) شرعى اي من غير ضبط لسانه ويده باحكام الله تعالى بان تكلم بكلمات مؤذية لخصمه في دينه او عرضه او عقله على وجه الاستخفاف والتحقير بلا مبالاة منه بذلك فقلوه بغير علم اي بغير علم فاطلق العلم على العمل به لانه لا ينفك عنه في اصل الدين المحمدي قبل ظهور العلماء الغير العاملين بعلمهم في آخر الزمان (لم يرزل) ذلك المجادل (في سخط الله) تعالى اي غضبه وعظيم نكاله (حتى يترزع) يقال ترزع عن الشيء ترزوعا كف واقلع عنه كذا في المصباح يعني فاذا ترزع عن ذلك الجدل وتركه فقد خرج من سخط الله تعالى فعليه ان يتوب مما صدر منه ويعزم على عدم صوده الى ما كان فيه ليدخل في الرضوان وبالله المستعان النوع (السابع عشر) من الانواع الستين (الغناء) وزن كمال سموت وقياسه الضم وغنى ترنم بالغناء كذا في المصباح وفي المجمل لابن قاس الغناء في المال مقصور ورجمامده الشاعر اضطرارا والغناء من الصوت ممدود غنى يغنى اغنية غناء والغناء الكفاية (قال الله تعالى ومن الناس من يشتري لهو الحديث) اي الملهى من الحديث وهو الاحاديث التي لا صل لها والمضاحكة وفضول الكلام ومنه الاكثار من الشر بحيث يستغرق فيه اوقاته فيتلهى به عن المهمات الدينية وكذلك الاغاني والسماع الى الاصوات الحسة بالانهماك في ذلك والاشتغال ليلا ونهارا الا ما كان نادرا منه في بعض الاوقات لتشجيع الذهن وترقيق الطبيعة وترويح النفس وكان من اهل السلوك في تكميل النفس واتحقق بالاجليات الالهية والاسماء الربانية فيعتبر باصوات السماع ويغيب عن معنى الهوى فيها فانه يصير طاعة في حقه حيث ذوانما الاعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى (دهق) يعني روى ابو داود والبيهقي باسنادهما (عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه

قال الغناء) بالدوه والصوت الحسن ولا يصح ان يكون ضد الفقر لانه مقصور حينئذ ولا يندلج في ضرورة الشعر كما ذكرنا لا اذا ثبتت الرواية بالقصر ( يثبت النفاق ) اي يظهره في القلب ويزيده وينميه حيث صادف النفس الامارة بالسوء فامدها في شهواتها الخفية التي لا تحب ان تظهر منها فهي مضرة فيها والظاهر عنها الصلاح والديانة ( كما ثبت الماء البقل ) فانه يظهر به في الارض ويزيد وينمو وهذا اذا صادف الغناء نفسا امارة بالسوء وهي طريقة الغافلين المحجوبين فان صادف نفسا لوامة اوجب الخشوع في القلب والبكاء والندم على التقصير في العمل والجرالى التوبة والافلاج عن الذنوب بتذكر لذة الخطاب الالهى في يوم الست بركم قالوا بلى وهي طريقة السالكين وان صادف نفسا مطمئنة اتبع المعارف الالهية والحقائق الربانية وهي طريقة المحققين من اهل الله تعالى الواصلين الى عين البقين والاقسام الثلاثة موجودة في زماننا هذا ولكن الاطلاع عليها متعسر خصوصا في حق المتفهمة الجاهدين على الظواهر الجاحدين للاسرار الباطنة المملوكة فانهم حضروا جميع الخلق في القسم الاول فحاضوا في الكاملين بالقياس على القاصرين وزاغوا عن حقيقة الحق المبين ( دنيا طلك ) يعنى روى ابن ابي الدنيا والطبراني في معجمه الكبير باسنادهما ( عن ابي امامة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما من رجل ) والمرأة كذلك با، بالطريق الاولى لان امرها في المهمات الدينية مبنى على السرفكف في فضول الصوت والتم بالاغاني لاسيما وصوتها عورة بالمسبة الى الرجال الاجانب ( رفع عقبرته ) اي صوته والعقيرة صوت المغنى والباكي والقارى وقال الزركشى في شرح البخارى يقال رفع عقبرته اي صوته قبل امله ان رجلا قطعت رجلاه فكان يرفع المقطوعة على الصحفة ويصيح من شدة وجعها باعلى صوته فقيل رافع صوته رفع عقبرته وهي فعيلة بمعنى مفعولة ( يغناه ) اي تنعيم وتطرب بما هو مشتمل على الفحش من الشعر الخالى من الحكمة عند غير اهل المعرفة الالهية الذين يفهمون لكل اشارة معنى صحيحا ( الابعث الله ) تعالى ( له ) اي لذلك المغنى بصوته الرفيع ( شيطانين ) يجلسان ( على منكبيه ) نشبة منكب بفتح الميم وكسر الكاف وهو مجمع عظمى العضد والكشف كذا في ديوان الادب للغاراني ( يضربان ) اي الشيطانان المذكوران ( باعقابيهما ) الهقب بكمرة القاف مؤخر القدم وهي مؤنثة والسكون التخفيف جائز والجمع اعقاب كذا في المصباح ولما كان الشيطانان جالسين على منكبيه اخبران اعقابيهما مدليتان على صدره يضربان بهما عليه حشامنها له على ذلك الغناء الباعث له اولساعه على الفسوق والفجور والقواحش واستيلاء منها ( على صدره ) وقلبه ومنعاه عن تذكر الله تعالى والالتقياد لامره ونهيه وفي ذكر الاعقاب بصيغة الجمع بالاضافة الى كل واحد منهما اشارة الى ان صورة الشيطانين مخالفة لصورة الانسان في تلك الحالة حيث كان لكل واحد منهما اعقاب لاعقين والاعقاب تقتضى ارجلا اكثر من رجلين ( حتى يمسك ) اي يسكت من ذلك الغناء ( وفي ) كتاب الفتاوى ( التارخاية )

في فقه الحنفية قال (اعلم) بإيها المكلف (ان التغني) أي رفع الصوت والتطرب  
بالشعر الذي يستخف به كاللهجو والنظم على ذكر الفواحش والجر الممهورود  
بين الفسقة (حرام في جميع الأديان) حيث كان داعيا إلى الفواحش ومهيجا للقلوب  
إليها وموجبا للمناكر في حق الفاعلين والسامعين وكل ما أدى إلى الحرام فهو حرام  
(قال) الإمام محمد بن الحسن الشيباني تلميذ الإمام الأعظم أبي حنيفة رضي الله عنهما  
(في) كتابه (الزيادات إذا وصي) أي المر بضم (بما هو معصية عندنا) معاشر أهل  
الإسلام (وعند أهل الكتاب) كاليهود والنصارى يعني فالوصية باطلة لكن  
لما يتعلق بتنظيم الكلام غرض في ذكر مسألة الوصية بذلك حذف المصنف رحمه الله  
تعالى جواب إذا لأن الغرض هنا بيان كون الغناء على الوصف الذي ذكرناه معصية عند أهل  
الإسلام وغيرهم (وذكر) أي في كتاب الزيادات (منها) أي من المعصية التي تقع بها (الوصية  
من الميت الوصية للمغنيين) من الذكور (والمغنيات) من الإناث حيث كان في ذلك  
إعانة لهم على معصية الغناء بالوصف الذي ذكرناه وحث على الإكثار منه والرغبة فيه مع  
حرمة (وحكى عن) الإمام (طهبر الدين المرغيناني) من أئمة الحنفية (رحمه الله تعالى  
أنه قال من قال لمقرئ زمانا) أي الذي يقرأ القرآن بالآذان والنفحات محرفين  
الألفاظ والكلمات عن موضوعاتها لأجل تحسين الصوت من غير مبالاة ولا احترام  
لكلام الله تعالى مصرين على التلطيط وحذف بعض الكلمات والحروف والتغيير والتبديل  
لأجل مجرد اظهار الصنعة النغمية واطراب الحاضر بن ذلك كما يفعلون إذا تفتوا  
بالفصائد الشعرية لتهميج أهل الفسق والفجور ولعل هؤلاء الطائفة من القراء كانوا  
في زمان هذا القائل بهذا الوصف المذكور ونحوه (أحسن) أي عملت ما هو حسن  
مرضى (عند قراءته) للقرآن على الوصف المذكور (بكفر) لاستحلاله ما حرم الله  
تعالى من الاستهانة بالكلام القديم والاستخفاف به وتغييره وتبديله عن قصد لجرد  
الشهوة النفسانية والغرض الفاسد (انتهى) أي فرغ ما قاله في الزيادات وقد أشار  
المصنف رحمه الله تعالى إلى وجه الكفر وتعليله حيث قال (وجهه) أي تعليل القول  
بالكفر في ذلك (ان التغني للناس) بما هو فحش واستخفاف وإهانة بالدين (لما كان  
حراما بالاجماع) من أهل الإسلام وغيرهم (كان قطعيا) أي مقطوعا بحرمة بلا شبهة  
(فهو حسنة) أي نسبتها إلى كونه حسنا (تحليل للحرام) وتحليل الحرام كفر (وكذا كل  
تحسين للقبیح القطعي) كارتنا وإربا وإربا وشرب الخمر (كفر وصاحب) كتاب  
(الهداية) وهو الإمام المرغيناني رحمه الله تعالى (و) صاحب كتاب (الذخيرة)  
أيضا (سمياه) أي الغناء بالوصف المذكور (كبيرة) ولا بد من تقييد الغناء هنا بما ذكرناه  
لأن إطلاقه ليس بحرام قال الشيخ العيني في شرح الكفر ولا تقبل شهادة من يغني للناس  
لأنه يجمع الناس على لهو ولعب ولغني يسميهم غناء لأنه لو كان لاسماع نفسه حتى



يزيل الوحشة عن نفسه من غير ان يسمع غيره لا بأس به ولا تسقط عدالته في الصحيح  
وان انشد شعرا في وعظ وحكمة فهو جائز بالاتفاق وان كان فيه ذكر امرأة معينة فان  
كانت مينة او مكان فيه ذكر امرأة غير معينة فلا بأس به وان كانت معينة  
وهي حبة يكره ومن المشايخ من اجاز الغناء في العرس الاتري انه لا بأس بضرب  
الدف فيه اعلانا للنكاح ومنهم من قال اذا كان يتغنى ليستفيد به نظم الفرائد  
و يصبر به فصيح اللسان لا بأس به ومنهم من يكرهه مطلقا ومنهم من اباحه مطلقا  
اه فانظر قوله وان انشد شعرا في وعظ وحكمة فهو جائز بالاتفاق وجهه ان الشعر  
مثل الكلام حسنه حسن وقبيحه فيجوز فلو وعظ والحكمة امر مقبول شرعا ان كان  
نظما وان كان نثرا وذلك يختلف باختلاف السامعين فمن الناس من يفهم الوعظ  
والحكمة حتى من اشعار الغزل والتشبيب في الملاح والخرجات البليغة فيكون ذلك بالنسبة  
اليه وهظا وحكمة ومنهم بخلاف ذلك والوعظ والحكمة كما يحسن ان يقولهما في نفسه  
يحسن ان ينشد شعرا عند غيره لافادة الغير والاعمال بالنيات وانما السكل امرى ما نوى  
ولا يجوز ان تحمل اشعار الصالحين من العارفين على مقاصد الفسقة انتهى ونقل  
والدي رحمه الله تعالى في كتابه الاحكام شرح درر الحكم من العلامة علي القاري  
المكي رحمه الله تعالى ان العبارات في الميمية الفارضية وكذا في اشعار الحافظية والقاسمية  
وامثالها كلمات كفرية لمن حملها على المعاني الظاهرية كاهل الاخاد والاباحة (هذا)  
اي الكلام المذكور كله (في) جق (التغنى للناس) اي لاستماع الغير بالقصد باجرة وبلا  
اجرة (في غير) اوقات ايام (الاعیاد) لاطهار السرور بالعيد والفرح به فانه جائز ولو كان  
بالدف قال في جامع الشروح ان في دين الاسلام رخصة لاطهار السرور بالعيد بل  
عيد ذلك من شعار الدين روى ان خليفة رسول الله ابا بكر الصديق رضي الله عنه  
دخل الى بيت عائشة رضي الله عنها في ايام التشريق وعندها جاريتان تدفان اي تضربان  
بالدف والنبي صلى الله عليه وسلم مستتر بشو به فاتهرهما ابوبكر رضي الله عنه فكشف  
النبي صلى الله عليه وسلم عن وجهه وقال دعهما يا ابا بكر فانها ايام عيد وسرو روى  
رواية يا ابا بكر ان لكل قوم عيدا وهذا عيدنا وقوله عليه السلام وهذا عيدنا اعتذار  
عن الجاريتين بان اظهار السرور في العيد من شعار الدين وسمى ايام التشريق ايام  
العيد لما شاركها ليوم العيد في عدم جواز الصوم فيها لكونها من ايام ضيافة الله  
تعالى وبدل الحديث على ان السماع وضرب الدف وان كان فيه حلاجل في بعض  
الاحيان غير حرام والادمان عليه مكروه مسقط للعدالة المحقق للمروءة كذا في شرح  
المصاييح (و) في غير اليلة (العروس) ويومه فانه جائز ايضا ولو بالدف وفي شرح الجامع  
الصغير للمناوي قال ولذة اللعب بالدف جائزة لاعتنائها على النكاح كما تعين اذنة الرمي  
بالقوس وتأديب الفرس على الجهاد وكلاهما محبوب لله تعالى فاما على حصول

محبوبه فهو من الحق ولهذا عدم ملاعبة الرجل امرأته من الحق لا عاتقها على النكاح  
المحسوب الله تعالى كالمرأة والصبي لما كانت النفوس الضعيفة لا تنقاد الى اسباب اللذة  
العظمى الا باعطاءها شيئاً من اللهو واللعب بحيث لو قطعت بالكلية طلبت ما هو شر لها  
منه رخص لهم في ذلك ما لم يرخص في غيرها كما دخل عمر رضي الله عنه على النبي  
صلى الله عليه وسلم وعنده جوار يضرب بالدف فاسكتتهن لدخوله قائلاً هو لا يحب  
الباطل ولم يمنعهن لما يرتب عليه من المفسدة وفي الجامع الصغير روى الترمذي  
عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اعلنوا هذا النكاح  
واجعلوه في المساجد واضربوا عليه بالدفوف وفي شرح المناوي قال فان قلت المسجد  
يصان عن ضرب فيه فكيف امر به قلت ليس المراد انه يضرب فيه بل خارجه والمأمور  
بجعله فيه مجرد العقد فحسب وقد افاد الخبر حل ضرب الدف في العرس ومثله كل حادث  
سرور ومذهب الشافعية ان الضرب فيه مباح مطلقاً ولو بجلاجل وقد وقع الضرب  
به بحضرة شارع الملة ومبين الحل من الحرمة واقره ولا فرق بين ضربه من امرأة  
او رجل على الاصح الذي اقتضاه قول الحديث اضربوا (ويدخل) في تغني للناس  
المذموم (تغني صوفية زماننا في المساجد) والزوايا كتابة عن طائفة متصوفة علم  
المصنف رحمه الله تعالى منهم فساد احوالهم وقبح اعمالهم ولا يلزم ان يكون  
هذا في كل صوفية عماوا ذلك في المساجد وانشدوا كلام العارفين ومواجيد  
المحققين وتواهموا عليها وتبركوا بها وحنث قلوبهم اليها فان الاعمال بمقاصدها  
ولكل امرئ ما نوى وسوء الظن بالمسلمين حرام والتجسس عليهم حرام (والدعوات)  
معطوف على تغني (بالاشعار) جمع شعر وهو الكلام الموزون المقي (والاذاكار)  
جمع ذكر من تسبيح وتهليل وتكبير وتحميد ونحو ذلك (مع اختلاط اهل  
الهوى) اي الميل النفساني والحب الشيطاني (و) اختلاط (المرد) جمع امرء وهو الغلام  
الذي لم ينبت شعر لحينه ولا بد في الحرمة من انكشاف ذلك الهوى النفساني والميل  
الشيطاني والاطلاع على منكر القول والفعل على وجه اليقين ولا يكفي مجرد سوء الظن  
باحتمال ذلك والتجسس على نحو ذلك ويجب ستره فيمن اطلع عليه لثلاً يجب  
ان تشيع الفاحشة في الذين آمنوا ويكون قاذفاً فيجد ويجنب عنه بنفسه حيث تحقق  
عنده ولا يتكلم به عند غيره ويشغل بنحو يسهل نفسه (بل هذا) التغني المذكور (اشد) فيها  
(من كل تغني) حرام (لانه) يكون (مع اعتقاد العبادة) في ذلك الفعل الحرام والحالة  
القبحة حيث كانت محققة لا مظنونة قال في شرعة الاسلام ولا يسمى الظن بكلام  
احد ما وجد له في الخبر محملاً وفي شرحها المسمى بجامع الشروح قال الله تعالى \* ان بعض  
الظن اثم \* لان سوء الظن غيبة بالقلب وهو منهي عنه لانه كما يجب عليك السكوت بلسانك  
عن مساوي اخيك يجب عليك السكوت بقلبك وذلك بترك سوء الظن في حقه مطلقاً قال

الامام في الامالي احذر ان تحمل فعل اخيك على وجه فاسد ما امكن ان تحمله على وجه  
 حسن فاما ما ينكشف بيقين ومشاهدة فلا يمكنك ان لا تعلمه فعليك ان تحمل ما شاهدته  
 على سهر ونسيان ان امكن وقال عليه السلام ياكم والظن فان الظن اكذب الحديث وايضا  
 هو الظن يدعو الى التجسس والى التجسس وقد قال عليه السلام ولا تجسسوا ولا تجسسوا  
 ولا تقاطعوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخواتنا والتجسس بالجيم في تطلع الاخبار والتجسس  
 بالحاء المهملة في المراقبة بالعين والمدبرة المعادة فستر العيوب والتجاهل والتغافل عنها  
 شيم جاهل الدين (واما التفتي) من الانسان (وحده) ليس بحضرته غيره (بالاشعار)  
 العربية والتركية وغيرهما (لدفع الوحشة) عن نفسه اول تعلم نظم القوافي لتحصيل  
 الفصاحة (او) التفتي (في الاعياد والعرس) كما ذكرنا (فاختلفوا فيه) فمنهم من اباحه  
 ومنهم من حرمه بمقتضى ما وصل الى كل من الادلة (والصواب) اي الاولى والاخرى  
 (منه) اي المنع منه (مطلقا) لدفع الوحشة وغيرها وفي الاعياد والعرس وغير ذلك  
 (في هذا الزمان) وذلك لما رآه المصنف رحمه الله تعالى في عصره مما اطلع عليه في  
 طائفة مخصوصين تركهم ذلك خبر لهم منه فان التشديد يليق بقوم ولا يليق باخرين  
 والفتاوى على مقادير الازمان واهلها وقد صنفنا رسالة في تحقيق مسئلة السماع  
 سميناها ايضا حلال الدلالات في سماع الآلات فيها الكفاية لكل طالب منصف (واما  
 قيدنا) التفتي هنا (بالاشعار لان التفتي بالقرآن والذكر والدعاء يستلزم اللحن) اي  
 التحريف والتغيير والتبديل (الحرام بلا خلاف) وما يستلزم الحرام فهو حرام اما التحريف  
 والتغيير والتبديل في كلمات القرآن فهو حرام مع العمد والقصد لا مع غيره كما روى الاسيوطي  
 في الجامع الصغير من مسند الفردوس عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم اذا قرأ القاري فخطأ او لحن او كان اعجميا كتبه الملك كما اترل وفي  
 شرحه للمناوي قال وفيه ان القاري يكتب له ثواب قراءته وان أخطأ او لحن لكن  
 محله اذا لم يتعمد ولم يقصر في التعلم والافلا يؤجر بل يؤزره ولا اظن ان احدا يخطئ  
 او يلحن عمدا لم يقصر في التعلم واما التحريف والتغيير والتبديل في الاحاديث النبوية  
 والاكتاف كذلك لقوله عليه السلام من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار فخرج  
 بقوله متعمدا لم يتعمد ذلك كمن يخطئ في رواية الحديث او يلحن فيه جهلا ان لم  
 يقصر في التعلم ايضا بان كان قابلا لتعلم علوم العربية واما صاحب اللسان الجهمي الذي  
 لا يستطيع للكثرة ان ينطق بالحروف مينة او كان من الاعراب الساكنين في غالب القرى  
 والبراري فانهم يعذرون ولا يمنعون من القرآن والحديث ولا يحجر عليهم في ذلك قال  
 تعالى \* يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر \* وقال تعالى \* وما جعل عليكم في الدين  
 من حرج \* واما التحريف والتغيير والتبديل في الذكر والدعاء فلا يخلو اما ان يكون ذلك  
 الذكر والدعاء قرآنا او حديثا فيقال فيه كما ذكرنا في القرآن والحديث واما ان يكون من



كلام الذاكر والداعي فان كان ذلك الذكر والدعاء من كلام الذاكر والداعي فلا يمنع من الخطأ فيه والحن حيث كان مقصده الذكر والدعاء سواء كان بالعربية او بغيرها فان من اخترع لغة وذكر الله تعالى بها اودعا بها فانه يجوز له ذلك ولا يمنع عليه بالاجماع (واما التغني) في القرآن والذكر والدعاء (بمعنى حسن الصوت بلاحن) اي تحريف وتغيير وتبديل (فندوب اليه) اي مستحب (رزق) اي روي عبد الرزاق باسناده (عن البراء رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال زينوا اصواتكم) اي نغماتكم الحسنة (بالقرآن) فاطمروا في تلاوته نغماتكم الحسنة ولا تضيعوها في الاشعا والتشاند فان الصوت الحسن كالحلة الحسنة للكلام لتلو وفي ذلك تعظيم للقرآن قال الشيخ الاكبر محي الدين بن العربي قدس الله سره في كتابه شجون المسجون اذا كان الذكر بنغمة لذينة فله في النفس اثر كما للصورة الحسنة في النظر وذكر القسطلاني في مواهب اللدنية ان العارف الكبير سيدي علي المرفوي وضع حربة المشهور على الاغان والاوزان اللطيفة تنشيطا لقلوب المريدين وترويحاً لاسرار السالكين فان النفوس لها حظ من الاغان فاذا قبلت هذه الواردات السنية الفاضلة من الموارد النبوية المحمدية بهذه النغمات الفائقة والاوزان الرائقة تشرق بها العروق واخذ كل عضو نصيبه من ذلك الوارد الوفي المحمدي فاثرت شجرة خطاب الازل بما سقيته من موارد هذه اللطائف عوارف المعارف وزعم به ضمهم ان السماع ادعى للوجد من التلاوة واظهر تأثيراً والجمعة عن ذلك ان جلال القرآن لا تحمله القوى البشرية المحمدية ولا تحمله صفاتها المخلوقة ولو كشف للقلوب ذرة من معناه لدهشت وقصدهت وتعبت والالخان مناسبة للطبائع بنسبة الحفظ لانسبة الحقوق والشر نسبه نسبة الحفظ لانسبة الحقوق واذا علفت الاشجان والاصوات بما في الايات من الاشارات واللطائف شكل بعضها بعضاً فكار اقرب الى الحفظ واخف على القلوب بمسكلة لمخلوق قاله ابو نصر السراج (وفي رواية) اخرى عند (دس) يعني رواها ابو داود والنسائي (زينوا القرآن باصواتكم) اي اجعلوا تلاوته لذينة حسنة للسامعين بنغمات اصواتكم الحسنة (خم) يعني روي البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم قال ما اذن) اي رضى وقبل (الله) سبحانه وتعالى (شيئاً) من السموعات التي هو سامع لها (ما اذن) اي اذنه يعني مثل اذنه اي رضاه وقبوله (لشي) خصه لمعرفته بالعاني الظاهرة والباطنة فهو ادعى لتحسين صوته وانطرابه به وكذلك الوارث للشي وهو العالم بالعالم النافع العامل به مع الاخلاص والدوام عليه (ان يتغنى) اي يحسن صوته ويظهر نغمته (بالقرآن) كما كان يقرأ الزبور داود عليه السلام قال في رسالة القشيري من باب السماع وقبل ان داود عليه السلام كان يسمع لقراءته الجفن والانس والوحش والطير اذا قرأ الزبور وكان يحمل من مجلسه اربعمائة جنازة ممن قدماء ممن سمعوا قراءته وقال

صلى الله عليه وسلم لابي موسى الاشعري رضى الله عنه لقد اوتيت من مارا من من امير داود (وفي رواية) اخرى ما اذن الله (لنبي حسن الصوت بالقرآن مجهر به) يسمعه غيره (وفي رواية) اي صحيح مسلم ما اذن الله (لنبي يتغنى بالقرآن مجهر به وفي رواية) اي صحيح البخاري (عنه) اي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (مر فوعا ليس من) معشر المؤمنين (من لم يتغن بالقرآن) قال الكلاباذي في شرح الآثار ان الانسان اذا اصابه غم فاحب ان يتلى بشي اوضاق صدره من امر فاراد ان يتفرج او اصابته وحشة فاحب ان يزيلها عنه بما تغنى وهو ان يتغم او يرجع صوته بشي من الشعر والجزو المنظوم من الكلام ليطلب بذلك راحة وفرجة مما هو فيه من الوحشة والكرب والغم والانبية والرسول عليهم السلام وافاضل الاولياء والصديقين همومهم هم المعاد وكرهم كرب الذين ووحشتهم بما دون الله وضيق صدورهم عما يشغلهم عن الله جل وعز فهم لا يتفرجون من كربهم الا بذكر ربهم ولا يتسلون من همومهم وغمومهم الا بعبادتهم فيرجعون اصواتهم لقراءة القرآن الذي من محبوبهم بدأ إليه يعود بخشية من قلوبهم ورقة من اقتدتهم ونيران محبة بين ضلوعهم وماء الاشتياق يجري على خدودهم فتحسن لذلك اصواتهم لان حسن الصوت بالقرآن هو قرأته على خشية من الله تعالى سئل النبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله من احسن الناس صوتا بالقرآن قال من اذا قرأ رايت انه يخشى الله فاخبر ان حسن الصوت بالقرآن قرأته على خشية من الله فقوله عليه السلام ما اذن الله لنبي حسن الصوت يتغنى بالقرآن يريد به ان شاء الله قرأته على خشية من الله وخضوع في نفسه ورقة من فؤاده وهي قرلة الانبياء عليهم السلام وافاضل الاولياء ليس ترجع الصوت وتكسر الالخان وتحريك الحنك كفعل من يتلهى بكلام المحدث الذي يريد به اثار الشهوات الخفية بقلوب لاهية وافتدة ساهية تترين للناس ولا تطرد الخناس وتزيد في الوسواس فمن رزق حسن النعمة وخشية القلب ورقة الفؤاد فقرأ القرآن مر تلامه مؤدبا حق حروفه فذاك الكامل الذي اوتي من مارا من من امير آل داود كما قال النبي صلى الله عليه وسلم حين سمع قراءة ابي موسى الاشعري فقال صلى الله عليه وسلم لقد اوتي ابو موسى من من امير آل داود وقال ابو موسى وقد قال له النبي صلى الله عليه وسلم سمعت قراءتك فقال اما لو علمت انك تسمع قراءتي لحبستها لك تحبيرا ومن لم يرزق حسن النعمة واتى بما سواها من الشرائط لم يخرج ان شاء الله من صفة من يا اذن الله له بحسن صوته وقوله صلى الله عليه وسلم ما اذن الله لنبي الحديث يجوز ان يكون معناه ما رضى من السموعات شيئا هو ارضى عنه ولا احب اليه ولا اثر لديه من قراءة القرآن على خشية من الله والله عز وجل موصوف بالسمع والبصر والرؤية والادراك فاذن الله سماعه لقراءة القرآن وهو تعالى لا يوصف بانه يسمع شيئا منه لغيره ولا يوصف بالاستماع الذي هو جمع لفكر واخضار السر ولقاء السمع فذلك حل معنى تخصيص سماع القرآن منه على

الرضا والمحبة والايتار وقال صلى الله عليه وسلم من لم يتغن بالقرآن فليس منا يجوز ان يكون معناه من لم يتفرج من غمومه ولم يكتف بما يلعبه عن كربه ويسليه عن همومه ويطرد وحشاته قراءة القرآن والتفكر فيه والتدبر له فليس منا اي ليس ذلك من اوصافنا ولا تشبه بنا حلية وصفة وان كان مناجلة وملة ففي قوله من لم يتغن بالقرآن فليس منا معنيان احدهما ان من لم تكن همومه المعاد ووحشته من اوصاف المحدثين فليس منا لان التسلي بكلام الله انما يكون من كرب الدين والهجوم التي تكون في الله فيكون التسلي منها بما من الله فاما هموم الدنيا من جهة فواتها ونيلها ووحشة الخلوة من الاقران والاخذان فانما يطلب لها الملاهي وترجيع الاصوات بالاغاني والمعنى الاخر ان من لم يستأنس بالله واذكاره ولم يرجع الى الله عند ضروره انه ولم تكن صفاته حاملة له عن وحشة صفاته فليس منا خفا وسيرة وان كان مناظقا وسريرة (وليس المراد بالتغنى في هذا ما لا حديث) المذكورة كلها (المعنى المشهور منه) وهو التزم والتغنى مع التحريف والتغير والتبديل كما هو المعهود بين اهل الموسيقى (بوجه) اي بسبب ادلة (ثلاثة) الوجه (الاول لا خلاف بين الامة) كلهم (ان قارى القرآن مثاب) من الله تعالى على قراءته كيفما قرأ (من غير تحسين منه صوته فضلا عن التغنى) بالقرآن (فكيف يستحق الوعيد) المذكور في قوله عليه السلام ليس منا من لم يتغن بالقرآن فاندفع ارادة المعنى المشهور من التغنى بالايجاع وتعين ان يكون معنى آخر غير ذلك كالذي ذكرناه ونحوه (وهذا الوجه ثور بشي) احد علماء الحنفية (رحمه الله تعالى و) الوجه (الثاني انه) اي حديث الوعيد المذكور (يعارض حيثن) اي حين اذيراد بالتغنى فيه المعنى المشهور منه (ماخرجه) اي رواه الامام (الترمذي الحكيم عن حذيفة رضي الله تعالى عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال (اقرأ القرآن بلحون) اي نغمات (العرب) بفتحين خلاف العجم ورجل عربي ثابت النسب في العرب وان كان غير فصيح (واصواتها) اي العرب وذلك لان القرآن نزل بلغة العرب فالحنان العرب واصواتها لا تغني التحريف ولا التغير والتبديل لاجل مراعاة الصناعة التغمية (واياكم ولحون) اي نغمات (اهل الفسق) وهم الذين يأتون بالنغمات مع التحريف والتغير والتبديل لاجل مراعاة الصناعة التغمية فقط بلا مبالاة ولا احترام لكلمات القرآن ولا غيرها (ولحون اهل الكاين) اي التوراة والانجيل وهم اليهود والنصارى قال النجم الغزالي في كتابه حسن التنبه في التشبه في باب النهي عن التشبه باهل الكتاب ومن اخلاقهم قراءة القرآن باللحون المخرجة للفظ عن رونقه وحلاوته وقراءة من اليهود ثم اورد الحديث بتمامه ثم قال قال ابن الحاج في المدخل للحون جمع لحن وهو التطرب في ترجيع الصوت ونحسينه بالقراءة والشعر (فانه) اي الشان (سبحي بعدى قوم) اي جماعة من الناس (برجهمون) بتشديد الجيم قال في المصباح رجع في اذاته بالتشغيل اذا اتى



الشهادتين مرة خفضا ومرة رفعا وفي حسن التنبه للنجم الغزى والترجيع في القراءة  
 ترديد الحروف كقراءة النصرى والترجيل في القراءة هو الثاني فيه والتفهل وتبيين الحروف  
 والحركات تشبها بالشعر المرتل وهو المطلوب في قراءة القرآن وذكر ان علماءهم قالوا  
 ان هذا الذي يفعله قراء زمانهم بين يدي الوعظ وفي المجالس من اللحن الاعجمية  
 التي يقرؤون بها ما نهى عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم (القرآن) اي قراءته (ترجيع)  
 اي مثل ترجيع (الغنا) من الزيادة في كلماته والنقصان منه والتعطيط بلا مبالاة به لاجل  
 مراعاة الصناعة النغمية (و) ترجيع (الرهبانية) وهي الانقطاع للعبادة على طريقة  
 النصرى فان الرهبان اذا قرؤا انا جبلهم يتزعمون في قراءتهم ترنم تحزن ونخشع مع  
 تحريف للكلمات وتبديل للحروف وتغيير في النطق لمراعاة طريقهم المعروفة عندهم  
 (و) ترجيع (النوح) وهو البكاء على الميت واظهار الحزن والتحسر والتأسف عليه  
 فان صاحب النوح اذا قرأ شعرافيه مرثية او تمثال بشي من الكلام ترنم به ترنم الحزين  
 الباكي فيغير منه ويحرفه ويبدله ويحطط فيه مراعاة لطريقة المتأسف المتحسر  
 (لا يجاوز) اي لا يفوت (حناجرهم) جمع خنجره وزن فتلة مجرى النفس والخنجر  
 وزن فتول بضم الفاء الخلق كذا في المصباح والمعنى ان القرآن على السنتهم وفي حلوقهم  
 فقط يرددون كلماته ولا يلتفتون الى فهم معانيه واسرارها ولا يتقيدون في العمل  
 بمقتضاه من امر ونهي وانما عملهم بهوى نفوسهم ومقتضى آرائهم (مفتونة) يقال  
 فتن المال الناس من باب ضرب فتونا استعمالهم وفتن في دينه وافتن ايضا بالبناء للمفعول  
 مال عنه والفتنة المحنة والابتلاء والجمع الفتن واصل الفتنة من قولك فتن الذهب  
 والفضة اذا حرقته بالنار ليتبين الجيد من الردي كذا في المصباح (قلوبهم) من كثرة  
 ميلهم الى الدنيا وانهم اكلهم بزخارفها (وقلوب من يعجبهم) اي مفتونة ايضا قلوب  
 القوم الذين يرضون بحالهم ويحسن عندهم (شأنهم) اي امرهم الذي هم فيه  
 (و) يعارض ايضا (ايرواه) (بر) يعني ابن عبد البر (من حديث ابي عيسى  
 رضى الله عنه وسجي ذكره) اي ذلك الحديث (في) محث (دعاء الانسان على نفسه)  
 من هذا الكتاب وهو حديث طويل ولاجل هذا لم يذكره هنا وفي آخره فقال عيسى انا  
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بادروا بالموت ستامة السفهاء وكثرة  
 الشرط وبيع الحكم واستخفافا بالدم وقطيعة الرحم ونشأ يتخذون القرآن من امر  
 يقدمون الرجل ليغنيهم بالقرآن وان كان اقلهم فقها (و) الوجه (الثالث) الفقهاء  
 صرحوا بكون التالي اي الذي يقرأ القرآن (بالغنى) اي الذي يترنم بصوته في القرآن  
 فيغير لاجل ذلك الكلمات عن موضوعاتها ويزيد وينقص في المدود وصفات الحروف  
 عمدته مع امكانه التصحيح وتعلم التجويد (و) كذلك (السامع لهذه القراءة بالوجه  
 المذكور) (اثمين) اي مرتكبين انما اي ذنبا وفعلا محرما (قال الامام البرازي) في فتاواه

(قراءة القرآن بالالحن) أي التغمات المقتضية للتغير في كلماته والتبديل فيها كما ذكرنا (معصية والتأني) أي القاري بذلك الوصف (والسامع) لتلك القراءة (آمان) بارتكاب المحرم بخلاف ما لو قرأ بالالحن ولم يغير شيئا من الكلمات فإنه مطلوب شرعا كما سبأني تصریح الفتاوى التاتارخانية باستحبابه حيث (وكذا) القول بأن قراءة القرآن بالالحن الموجبة للتغير والتبديل معصية مذكور (في مجمع الفتاوى) من كتب الحنفية وغيره (وقال) الامام (البرازي) في كتابه الفتاوى البرازية (ايضا للحن) أي التغم المقتضى للتغير والتبديل (فيه) أي في القرآن (حرام) على القارئ والسامع والراضي بذلك ايضا (بلا خلاف) في ذلك بين العلماء لانضائه تحريف الكلم عن مواضعه وتعويمه عن استقامته (قال الله تعالى قرأنا عبريا غير ذي) أي صاحب (عوج) وهو ابلغ في نفي الاعوجاج عنه من قوله مستقيما اذ لا يلزم من الاستقامة نفي العوج والصريح ابلغ من اللازم (وقال) الامام (الزيلعي رحمه الله تعالى) في شرح الكثر (لا يحل الترجيع في قراءة القرآن) أي تكرار الكلمات مع التغير والتحريف والتعطيط كالمغنى بالترجيع في الشعر والموشحات الغزبية مراعاة للصناعة النغمية (ولا التطرب) بتحسين الصوت المؤدى الى ذلك التحريف المذكور (فيه) أي في القرآن (ولا يحل) لاحد (الاستماع اليه) أي للقرآن المقروء كذلك ولا الرضاه به ايضا ولا قرار عليه للقادر على المنع ممن هو من اهل الاحتساب ونفوذا القول في الناس (لان فيه) أي في كل من الترجيع في القرآن والتطرب فيه (اشبه بفعل الفسفة) كشرية الخمر وغيرهم (في حال فسقهم وهو انغنى) على فسقهم بالالحن من غير مبالاة بتغير الكلمات وتبديلاتها وتحريفها من شدة الطرب والحفة (وقال في) الفتاوى (التاتارخانية النغنى) أي التزم والتغم (بالقرآن) وكذلك بالاحاديث وعبارات العلماء واشعار اهل المعارف (و) قصد (الالحن) أي تحريك صناعة الموسيقى (ان لم يغير) ذلك الفعل (الكلمة عن موضعها) أي قانونها الموضوع في اللغة (بل) كان (يحسنه) أي القرآن (تحسين الصوت وتزيين القراءة) كما قال ابو موسى الاشعري رضي الله عنه للنبي صلى الله عليه وسلم اما لو علمت انك تسمع قراءتي لحبرتها تحبيرا وقد ذكرنا ومعناه حسنت صوتي وطبعت نغمتي وزينت قراءتي لسماعك اكثر مما كنت فاعلا (فذلك) النغنى المذكور حيث (مستحب عندنا) في القراءة (في الصلاة وخارجها) يثاب فاعله ولو قصد تحرير الصناعة النغمية لادم التغير في قراءته وهو المراد بقوله عليه الصلاة والسلام في الحديث السابق اقرؤا القرآن بلحون العرب (وان كان) النغنى وقصد الالحن (يغير الكلمة عن موضعها) العربي تغيرا فاحشا بحيث يقتضى تغير المعنى وتبديل المبنى فإنه (يوجب فساد الصلاة) الذي ذكره في زلة القاري من كتب الفقه (لان ذلك) أي التغير المذكور (منه) عنه) شرعا فيخرج الكلمة عن كونها قرآنا فيصير كأنه تكلم في صلاته بكلمة اجنبية

فتفسد صلاته لذلك (وقال التوربشتي) من أئمة الحنفية (رحمه الله تعالى القراءة) للقرآن (على الوجه الذي يهيج الوجد) أي الشوق الشديد إلى الله تعالى وعظيم إقامته (في قلوب السامعين) لكلامه القديم بتحسين الصوت وتطبيب النغمة (ويورث الحزن) على التقصير في الطاعة (ويجلب الدمع) من خشية الله تعالى (مستحبة) بشاب فاعها (ما لم يخرجها) أي القرآن (التغني عن) مقتضى قواعد علم (التجويد ولم يصرفه عن مراعاة النظم) أي الاحتفال بالترتيب والترتيل (في الكلمات والحروف) القرآن (فاذا انتهى) أي وصل التغني به (إلى ذلك) الأمر بأن أخرجه عن قواعد التجويد وصرفه عن مراعاة نظم الكلمات والحروف (عاد) أي رجع (الاستحباب فيه) أي في ذلك التغني (كراهة) تحريمية حيثئذ (وأما الذي أحدثه) أي اخترعه (المكلفون) أي المتصنعون في أحوالهم المنشدقون في نطقهم وكلامهم من جهلة القراء (وابتدعوا المرتهنون) المتفبدون (بمعرفة الأوزان) النغمية (وعلم الموسيقى) فإخذون في كلام الله تعالى مأخذهم (أي يقصدون مثل مقاصدهم ويفعلون مثل أفعالهم) (في الشيد) أي المنشود من الشعر (والغزل) بفحنتين حديث الفتيان والجواري كذا في المصباح والمثنويات وهي ما كان كل بيت منه متغني بقافية على حدة مع مصراعه أسلوب الأراجيز (حتى لا يكاد السامع) له من الناس (يفهمه) أي كلام الله تعالى (من كثرة) التغيير والتبديل والتحرير فيه بسبب مراعاة جانب (التنغيمات والتقطيعات) في كلماته (فانه) أي هذا الفعل من اشنع) أي أقبح (البدع) المنكرات (واسوء) أي أخبث (الاحداث) جمع حدث بفحنتين ما يحدد من الأمور (في) دين (الاسلام وري) أي تعتقد وتدين الله تعالى أن (ادنى) أي أقل (الأقوال وأهون) أي أسوأ وأسهل (الأحوال فيه) أي في هذا الأمر الشنيع المذكور (أن يوجب) أي هذا الأمر على (السامع) له (النكير) أي الانكار البليغ بقلبه أن كان عاميا وبلسانه أن كان عالما وبيده أن كان حاكما قادرا على ذلك كما هي قضية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في جميع فصول الأحكام أن تحقق وجود ذلك المنكر المذكور على الوجه الذي ذكرناه فيما سبق من كون ذلك عمدا من القاري وهو ممن يمثل قول الواعظ له في ذلك والأفلا يجب لانه يؤدي إلى الفتنة (و) (بوجب أيضا) على (الثاني) أي القاري للقرآن بذلك الوصف (التعذير) من ولي الأمر حيث فرط في قصد تغيير القرآن وتغيير كلماته فان ذلك يؤدي إلى اندر أس المعاني بفساد المباني وبقنطري ذهاب الأحكام والتباس الأمور الشرعية على أولى الأفهام (وقال النووي رحمه الله تعالى) من أئمة الشافعية (في) كتابه (البيان) في آداب حمله القرآن (قال قاضي القضاة) وهو الامام الماوردي من الشافعية (في كتاب الحاوي القراءة) للقرآن العظيم (باللحن) أي النغمات (الموضوعة) في علم الموسيقى (أن أخرجت لفظ القرآن عن صيغته) التي يجب ادائها بها (بإدخال حركات) زائدة (فيه) أي في ذلك اللفظ بأن قرأ



يوم الدين بتحرك الواو (واخراج حركاته) اى من ذلك اللفظ بان قرأ وما ادراك  
 ما سقر باسكان القاف (او قصر ممدود) بالمد الطبيعي الذي يخل تركه بالكلمة بان قرأ اليك  
 نعبد بحذف المد على الالف المقتضى لحذف الالف (او مد مقصور) بان ادخل  
 المد في غير محله فقرأنا عبد بمد النون حتى تولد منها الالف وما شبه ذلك (او تمطيط)  
 في نطقه بالحروف بحيث (يخفى به) لى بذلك التتميط (اللفظ) القرآنى (و يلبس المعنى)  
 الفرقانى وانما قلنا في قصر الممدود ونحوه بما يخل تركه بالكلمة لان ما زاد على ذلك من  
 احكام التجويد لا يجب مراعاته بل يستحب قال على القارى المكي رحمه الله تعالى في  
 شرح الجزرية ينبغي ان يراعى جميع قواعدهم اى علماء التجويد وجوبا فيما يغيربنى  
 ويفسد المعنى واستحبنا فيما يحسن به اللفظ ويستحسن به النطق حال الاداء وانما قلنا  
 بالاستحباب في هذا النوع لان اللحن الخفى لا يعرفه الامهرة القراء من تكرير الآت  
 وتطنين النونات وتغليظ اللامات في غير محلها وترقيق الآت في غير موضعها لا يتصور  
 ان يكون فرض عين يترتب العقاب على فاعله لما فيه من الخرج العظيم وقال تعالى \* وما  
 جعل عيبكم في الدين من حرج ولا يكلف الله نفسا الا وسعها \* وقال في موضع آخر من  
 شرحه المذكور فان اللحن على نوعين جلى وخفى فالجلى خطأ يعرض للفظ ويخل  
 بالمعنى والاعراب كرفع المجرور ونصبه ونحوهما سواء تغير المعنى به ام لا والخفى خطأ يخل  
 بالعرف كترك الاخفاء والقلب والاظهار والادغام والغنة وكترقيق المفخم وتفخيم  
 المرقق ومد المقصور وقصر الممدود وامثال ذلك ولا شك ان هذا النوع مما ليس بفرض  
 عين يترتب عليه العقاب الشديد وانما فيه خوف العقاب والتهديد (فهو) اى هذا  
 الفعل المذكور من القارى في كلمات القرآن الراجع ذلك كله الى التغير والتبدل كما مر  
 (حرام يفسق به القارى) حيث قصد الاتيان به (ويأثم به المستمع) له (لانه) اى القارى  
 (عدل) اى مال (به) اى بالقرآن (عن نهجه) اى طريقته (القوم) اى المستقيم  
 (الى الاعوجاج) في كلماته ومعانيه (والله تعالى يقول) في وصفه (قرانا غير ذى  
 عوج) والقراءة بالوصف المذكور فيها عوج فيجب تنزيه القرآن عنها وتبرئته  
 منها بترك ذلك الوصف المذكور (فاذا تقرر) لك يا ايها الطالب (هذا) الكلام  
 المذكور في حكم قراءة القرآن (فالمراد بالتغنى) الوارد (في حديث الوعيد) وهو قوله  
 عليه السلام ليس منا من لم يتغن بالقرآن اما مجرد (الجهر) بالقراءة (والاعلان) بها  
 (والافصاح) اى تبينها بحيث يفهمها كل سامع واع (فيما يحتاج) بالبناء للمفعول  
 (اليه) من المواضع الصعبة المبني والمعنى (ويؤيده) اى يؤيد هذا المراد (وقوعه)  
 اى وقوع هذا المراد (موقع التفسير) والبيان (للتغنى في الحديث الآخر) وهو قوله  
 عليه السلام فيما مر ما اذن الله لى يتغن بالقرآن بجهره والاحاديث يفسر بعضها  
 بعضها وكذلك الآيات القرآنية (واما) المراد بالتغنى (الاستغناء بالقرآن عن الاشعار

واحاديث الناس وقد ورد في لغة العرب (التغنى بهذا المعنى) وهو الاستغناء والاكتفاء قال في المصباح المنير وقوله عليه الصلاة والسلام ليس منا من لم يتغن بالقرآن قال الازهرى قال سفيان بن عيينة معناه ليس منا من لم يستغن بالقرآن ولم يذهب به الى مغنى الصوت قال ابو عبيد وهو فاش في كلام العرب يقول تغنيت تغنيا وتغائيت تغائيا بمعنى استغنيت وقوله عليه الصلاة والسلام ما اذن الله لشيء كاذته لني بتغنى بالقرآن قال الازهرى اخبرني عبد الملك عن الربيع عن الشافعي رحمه الله تعالى ان معناه تحزين القراءة وترقيقها وتحقيق ذلك في الحديث الآخر زينوا القرآن باصواتكم وهكذا فسرہ ابو عبيد فالحديث الاول من الغنى مقصورا والحديث الثاني من الغناء ممدودا فافهمه هذا القظه والغناء مثل كلام الاكتفاء وليس عنده غناء اى ما يتغنى به يقال غنيت بكذا عن غيره من باب تعب اذا استغنيت به والاسم الغنية بالضم (او) المراد بالتغنى (التجويد) للقرآن حتى لا يخل باللحن الجلى كما ذكرنا (والترنيل) بحيث لا يخل باللحن الحق كما سبق (فانه) اى التغنى بهذا المعنى (زين للقراءة) وتحسين لها (لا سيما مع تحسين الصوت) فانه امر حسن لانكره اهل الطباع السليمة والسلائق المستقيمة (واما) المراد بالتغنى (في حديث ما اذن الله) لشيء ما اذن لني ان يتغنى بالقرآن وباقى رواياته السابق ذكرها (فاحد) اى واحد من (هذه الوجوه) الثلاثة المذكورة (مع زيادة) معنى رابع وهو (تحسين الصوت) بالقراءة من غير تغيير ولا تحريف (بل هو) اى هذا الوجه الرابع الزائد (اولى) اى احق (الوجوه) بالتقديم (فيه) اى في الحديث المذكور (على) حسب (رواية) لفظ (حسن) بصيغة الصفة المشبهة لحكاية الحديث (الصوت) وتلك الرواية هي قوله عليه السلام كما مر ما اذن الله لني حسن الصوت بالقرآن بجهر به (وهذه الوجوه) الاربعة المذكورة (ذكرها الامام التوربشني واكمل الدين) من ائمة الحنفية (في شرح هذه الاحاديث) المنقدم ذكرها وقال القشيري في رسالته وان حسن الصوت مما انعم الله به على صاحبه من الناس فقال عز وجل يزيد في الخلق ما يشاء جاء في التفسير من ذلك الصوت وذنم الله تعالى الصوت القطيع فقال ان انكر الاصوات لصوت الجبر واستلذاذ القلوب واستئناسها الى الاصوات الطيبة واسترواجها اليها مما لا يمكن جموده فان الطفل يسكن الى الصوت الطيب والجل يقاسى تعب السفر ومشقة الجمولة فيهن عليه بالحداء قال الله عز وجل \* افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت \* وحكى اسمعيل بن علية قال كنت امشي مع الشافعي رحمه الله تعالى وقت الهاجرة فجزنا بموضع يقول احديثنا فقال مل بنا اليه ثم قال ايظربك هذا فقلت لا فقال مالك حس النوع (الثامن عشر) من الانواع الستين (افشاء) اى نشر واظهار (السر) وهو ما يكتنم وهو خلاف الاعلان والجمع اسرار ومنه قيل بالنكاح سرلانه يلزم غالبا واسررت الحديث اسرارا اخفيه بنفسه كذا في المصباح

والمراد بذلك اظهار القول والفعل والحال الذي يعلمه الانسان من غيره عند الناس حيث لا يريد ذلك الغير اطلاع احد عليه من خيرا وشر فان فيه ايداء ذلك الغير والايداء حرام (د) يعني روى ابو داود باسناده (عن جابر رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المجالس) جمع مجلس وهو موضع الجلوس وقد يطلق المجلس على اهله مجازا تسمية للحال باسم المحل يقال نقض المجلس كذا في المصباح (بالامانة) اى معتبرة بها فمن افشى سرها فقد خانها واستحق الذم على ذلك من الله تعالى ومن الناس (الاثلاثة) من المجالس فانه يجب افشاء سرها للقادر المتصف من اهلها لما يترتب على الكتمان من الاضرار المجلس الاول مجلس (سفك دم حرام) اى بغير حق كمن حضر مجلسا فعلم ان احدا في ذلك المجلس يريد ان يسفك دم احد بغير حق شرعى او قد وقع منه ذلك فيجب عليه افشاء ذلك الامر ليردع مريد ذلك فيتركه او يقتص منه اذا فعل لردع غيره اذالم يترتب على ذلك الافشاء ضرر كبير (و) المجلس الثانى مجلس جماع (فرج حرام) قبل او دبر بزنا ولو لواط (و) المجلس الثالث مجلس (اقتطاع) اى اخذ (مال) للغير قل او جل (بغير حق) شرعى بمكس او غصب او سرقة او خيانة فى ودبعة او بيع ونحو ذلك فانه يجب الافشاء لاطهار الحق وابطال الباطل لمن يقدر على ذلك من غير اضرار احد (دت) يعنى روى ابو داود والترمذى باسنادهما (عن جابر رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا حدث رجل) من الناس (رجلا) آخر مسلما كان الاول او معا هذا (بحديث) عن نفسه او غيره (ثم التفت) ذلك الرجل الاول كناية منه عن ارادة اخفاء حديثه وكتماة لئلا يسمعه احد وكذلك لو لم يلتفت ولكنه دخل بالرجل الثانى الى مكان خال وحده او صرح له بان لا يخبر احدا (فهو) اى ذلك الحديث عنده (امانة) وضهها الذى حدثه فيجب عليه حفظها ولا يجوز له ان يحدث احدا بذلك (حك) يعنى روى الحاكم باسناده (عن ابن مسعود رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما يتجالس المتجالسان) من الناس (بالامانة) اى واحد منهما عنده امانة صاحبه التى هى كلامه وافعاله واحواله (لا يحل لاحدهما) اى احد المتجالسين وكذلك اذا كانوا اكثر من اثنين (ان يفشى) اى يظهر بين الناس (على صاحبه ما يكره) افشاء من القول والفعل والحال (م) يعنى روى مسلم باسناده (عن ابي سعيد رضى الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال (ان من اشتر الناس) اكثرهم شرا (عند الله تعالى منزلة) اى رتبة ومقاما (يوم القيامة الرجل يفشى) اى يصل (الى امراته) يعنى يباشرها وبجامعها (وتفشى) اى تصل هى (اليه) فيفشى شهوته منها وتفشى هى ايضا شهوتها منه (ثم يفشى احدهما) اى الرجل او المرأة (سر صاحب) من حسنه او كبر عضوه او صفوه ونحو ذلك وقال المناوى فى شرح الجامع الصغير ويكره مجرد ذكر الجامع بلا فائدة لانه خلاف



المروءة ولهذا قال الاخنف جنبوا مجالسكم ذكر النساء والطعام فكفى بالرجل ذمّا ان يكون وصافاً لقرجه وبطنه (اعلم) ايها الانسان (ان) كل (ما وقع) من الاعمال (او قيل) من الكلام او انصف به متصف من الاحوال كمن يطلع عاهة احد او نقصانا في بدنه او رأيه وتديره (في مجلس) من المجالس (مما يكره افشاؤه) من جانب صاحبه (ان لم يخالف) ذلك الواقع في المجلس (الشرع يلزم) كل من اطلع عليه (كتمان) عن الناس وعدم افشائه لاحد (وان خالف) ذلك الواقع الشرع (فان كان حق الله) تعالى (ولم يتعلق به حكم شرعي كالحمد) في الزنا والسرقة (والتعزير) فيما يوجبه بان كان مجردا عن كل ذلك كالسماع المحرم واكل لحم الخنزير (فكذلك) اي يلزم كتمان على كل من اطلع عليه (وان يتعلق) اي حكم شرعي (به) اي بذلك الواقع في المجلس الذي هو حق الله تعالى (فلك الخبار) اي انت مخبر بين ستره وافشائه عند الحاكم ليقم ذلك الحكم الشرعي على فاعله (والستر افضل كالزنا وشرب الخمر وان كان) ذلك الواقع في المجلس (حق العبد فان يتعلق به ضرر لاحد) كمن توعد غيره في غيبته بضرب او حبس او اخذ مال (او) يتعلق به (حكم شرعي كالفصاص) فيمن قتل احدا في مجلس انت فيه (والتضمين) كمن اتلف مال احد في حضرتك (فعليك الاعلام ان جهل) ذلك الامر (و) عليك (الشهادة) به (ان طلب) منك (والا) بان كان لم يتعلق به ضرر لاحد ولا يتعلق به حكم شرعي او يتعلق به ذلك ولكنه علم من غيرك ولم يجهل ولم تطلب منك الشهادة به (فالكتم) اي اخفاء ذلك واجب عليك حينئذ النوع (التاسع عشر) من الانواع الستين (الخوض) يقال خاض في الامر دخل فيه وخاض الباطل كذلك كما في المصباح (في) الامر (الباطل) من بطل الشيء يبطل بطلا وبطولا وبطلا نابض الاوائل فسد وسقط حكمه فهو باطل وجعه بواطل وقيل يجمع على باطل على غير قياس قال ابو حاتم الا باطل جمع ابطولة بضم الهمزة وقيل جمع ابطالة بكسر ها كذا في المصباح والمراد هنا بالباطل خلاف الحق وهو الامر المستفيع في الشرع والعقل ولهذا قال (وهو) اي الخوض في الباطل (الكلام في المعاصي) والمخالفات لامر الله تعالى من غير ضرورة داعية الى ذلك (كحكايات مجالس الخمر) (حكايات) (الزنا) جمع زان (و) (حكايات) (الزواني) جمع زانية وكذلك حكايات اللواط واهل اللواط وحكايات السراق وقطاع الطريق والظلمة والمرايين واهل المكس والبعي والمكر والحيل وما اشبه ذلك (من غير ان يتعلق بها غرض صحيح) كقصد التنفير من ذلك والتحذير منه وتنبه في اذن السامع وترتب حكم شرعي عليه كالحمد والضمان والتعزير والمنهي عنه ان يكون ايراد ذلك بقصد الاستحلاله وترويجه في نفوس السامعين (وهذا) الخوض المذكور (حرام) على فاعله وسامعه والراضي به (لانه اظهار معصية نفسه او) معصية (غيره من غير حاجة) داعية الى ذلك ومنه ما ذكره بعض المجازفين

في كتب الشعر من حكايات الجمر والزنا مثل كتاب حطبة الكميث وامثاله وقال النجم الفري  
رحمه الله تعالى في حسن التنبه في باب النهي عن التشبه بالاعاجم والمجنوس ومن اخلاق  
الاعاجم حفظ اخبار الاعاجم وبشها والعناية بكتب الاعاجم التي لاتعلق بعلوم الشرع  
قال الحلبي في منهاجه في باب حفظ اللسان وما يناسب هذا الباب ويتحقق بحملته  
شغل اهل الزمان بقراءة كتب الاعاجم واركون اليها والتكثّر بحفظها والتحدث  
بما فيها والمذاكرة عند الاجتماع بها قال الله تعالى \* ومن الناس من يشتري لهوا  
الحديث الآية قال الكاكي ومقاتل نزلت في النضر بن الحارث بن كعدة كان يهجر  
فيأتي الحيرة ويشترى بها اخبار العجم ويحدث بها قريشا ويقول ان محمدا يحدثكم  
بحديث عاد وثمود وانا احدثكم بحديث رستم واسفنديار واخبار الاكامرة فيستلقون  
حديثه ويتزكون استماع القرآن فانزل الله هذه الآية \* ومن الناس من يشتري  
لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ويتخذها هزوا اولئك لهم عذاب مهين  
(ديناط) يعني روى ابن ابي الدنيا والطبراني باسنادهما (عن ابن مسعود رضي الله عنه  
موقوفا) عليه حيث لم يقل فيه قال رسول الله ونحوه (انه) اي ابن مسعود (قال اعظم  
الناس خطايا) عند الله تعالى (يوم القيمة اكثرهم) اي الناس (خوضا في الباطل) من  
الامور (دنيا) اي رواه ابن ابي الدنيا (مرسلا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (عن  
قناة) رضي الله عنه وروى الترمذي وابن ماجه عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه مالا يعنيه ولا يشك ان الخوض  
في الباطل مما لا يعنى فتركه من حسن الاسلام المرء واليه الاشارة بقوله تعالى \* وكان الخوض  
مع الخائضين النوع (المشرون) من الانواع الستين (سؤال) اي طلب (المال)  
كالدرهم والدنانير والشاب ونحوها من الناس (و) سؤال (المنفعة الدنيوية) كالو  
ظيفة والعمالة والقضاء والامارة خصوصا في زماننا لتحصيلهم الاموال بذلك سؤ  
الاصارا (عن) اي عن الانسان الذي (لاحق له فيه) اي في ذلك الامر المسؤل بان  
كان في غنية عنه وفي كفاية ولا حاجة له اليه (وهو) اي السؤال المذكور (حرام  
الاعند) وجود (الضرورة) الداعية اليه كاي شيء ياتى بها قريبا (خم) يعني روى البخاري  
ومسلم باسنادهما (عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تزال  
المسئلة) اي السؤال من الناس قال في المصباح سالت الله العافية طلبتها سؤالا ومسئلة  
وجعها مسائل بالهمزة (ياحدكم) اي ملازمة له لا يستطيع تركها والاعراض عنها  
لانطباعه عليها وكونها عادة له (حتى يلقي الله تعالى) بعد الموت او يوم القيامة  
(وايس في وجهه مزعة) اي قطعة (لحم) ومنه مزعت المرأة الصوف اذا قطعت  
لتهيبه للفرل ويمزع انفه اي انشق وهذا محمول على كل من سأل سؤالا لا يجوز له وخص  
الوجه بهذا النوع لان الجناية به وقعت اذ تبدل من وجهه ما امر بصوته عنه

وتصرف به في غير ما شرع له كذا في المفهم شرح صحيح مسلم للقرطبي (دس) يعني  
 روى ابو داود والنسائي باسنادهما (عن سمرة بن جندب رضي الله عنه ان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم قال السائل) بصيغة اسم الفاعل عن سأل اذا طلب (كدوح)  
 صيغة مبالغة من الكدح وهو العمل والسعي والجدش والكسب يقال هو يكدح في كذا  
 اي يكدو وقوله تعالى \* انك كادح الى ربك كدحا \* اي تسعى واصابه شيء فكدح وجهه  
 وبه كدح وكدوح اي خدوش وقيل الكدح مثل الخدش وفي الحديث في وجهه  
 كدوح اي خدوش وهو يكدح لعياله ويتكدح اي يكتسب لهم والتكديح التخذيش  
 يقال حمار مكدح قد عضفته الجر وتكدح الجلود تخدش كذا في الصحاح (بكدح)  
 اي يخذش (بها) اي بالمسئلة (الرجل) اي الانسان ليشمل المرأة (وجهه) فيظهره  
 ذلك في يوم القيامة وان اختفى عنه في الدنيا كالجروح لا يحس بالم الجرح في الدنيا حتى  
 يبرد جرحه وهكذا كل ما هو من هذا القبيل مما يظهر في الآخرة ويدركه المرء من نفسه  
 في ذلك العالم وهو عنه اليوم محجوب (من شاء ابني) اي اعرض عن المسئلة (تركه) اي تركه  
 وجهه) لم وجهه حتى يبق سالما من ذلك الوعيد (ومن شاء تركه) اي تركه وجهه  
 فيفعل به ذلك وهو نظير قوله تعالى \* فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر (الا ان يسأل)  
 اي يطلب (الرجل ذا) اي صاحب (سلطان) اي ولاية ومنصب من مناصب الدنيا  
 فان سؤاله مما جرت العادة به في قضاء حوائج المسلمين فانه نصب لاجل ذلك (او)  
 يسأل غير ذي سلطان (في امر لا يجده بدا) يقال لا بد من كذا اي لا يجد عنه  
 ولا يمر في استعماله الا مقر ونايا لثني كذا في المصباح (طط) يعني روى الطبراني في الاوسط  
 باسناد (عن علي رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سأل  
 مسألة) اي طلب من احد شيئا طلبا صادرا منه (عن ظهر غنى) اي عن غنى وقال  
 في المصباح ظهر الغنى نفس الغنى ولكنه اضيف الابضاح والبيان كما قيل ظهر الغيب  
 وظهر القلب والمراد نفس الغيب ونفس القلب ومثله نسيم الصبا وهي نفس الصبا  
 قال الاخفش وحكاها الجوهري عن الفراء ابضا والعرب تضيف الشيء الى نفسه  
 لا خلاف اللفظين طلبا لكيد وقال بعضهم ومن هذا الباب قوله تعالى \* الادعاء  
 ونداء \* وحق البقين وادار الآخرة وقيل المراد عن غنى يعتمد ولنظهر به على الثواب  
 وقيل ما يفضل عن العيال (استكثر) اي اخذ (بها) اي بسبب تلك المسئلة شيئا كثيرا  
 (من رصف) بفتح الراء وسكون الضاد المعجمة والفاء وهي الحجارة الواحدة رصفة مثل  
 تمر وترة كذا في المصباح (جهنم) وهي نار الآخرة (قاوا) اي الصحابة الحاضرون  
 عند النبي صلى الله عليه وسلم (وما ظهر غنى) اي طلبه منه علما السلام بيان ذلك (قال)  
 لهم عليه السلام ظهر غنى هو (عشاء) بالفتح والمد اطعم الذي يتعشى به وقت العشاء  
 والعشاء بالمد والكسر اول ظلام الليل كذا في المصباح (ليلة) واحدة يعني من قدر



على ذلك فهو غني لا يجوز له السؤال من الناس واذالم يجوز له السؤال هل يجوز لاحد ان يعطيه اذا علم بحاله قال في الاشياء والنظار وهل يحل دفع الصدقة لمن سأل ومعه قوت يومه تردد الاكل في شرح المشرق فيه فقتضى اصل القاعدة الحرمة الا ان يقال ان الصدقة هنا هبة كالتصدق على الغني (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن حبشي بن جنادة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الصدقة (اي اخذها بالسؤال من الناس سواء كانت نافلة او واجبة) لا تحل لغني) وهو من يملك عشاء ليلة كما فسره به النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث قبله (ولا) يحل ايضا بالطريق المذكور (لذي) اي لصاحب (مرة) بالكسر اي شدة وقوة في بدنه (سوى) اي معتدل الخلقة بقدر على الاكتساب (لا يحل) اي الصدقة بالسؤال من الناس (الالذي) اي لصاحب (فقر) اي فقر وحاجة وضرورة (مدفع) بصيغة اسم الفاعل من دفع يدفع بالفاق من باب تعب لصق بالدفعاء ذلا وهي التراب وزان حراء كذا في المصباح (او) ذي (غرم) بالضم وهو ما يلزم اداؤه من الديون والحقوق الواجبة (مقطع) بالقاء والطاء المعجمة قال في المصباح قطع الامر فطاعة جاوز الحد في القبح فهو فظيع وافظع افظعا فهو مقطع مثله وافظع الرجل بالبناء للمفعول نزل به امر شديد وفي مختصر القاموس قطع الامر كفرح استعظمه ولم يقدر ان يطيقه وقطع بالامر ضاق به ذرعا (او) ذي (دم) اي حق بسبب دم اهرقه بالباطل كدية نفس او عضو وجبت عليه (موجع) نعت للدم المكنى به عن القصاص (ومن سأل الناس) اي طالب منهم (لبشري) بالشين المعجمة اي يكثر يقال شري البرق بالكسر يشري شري اذا كثر لمعانه وقال الشاعر \* اصاح ترى التوق لم يغتص \* بموت فواقا ويشري فواقا \* ومنه قولهم شري زمام الناقة اذا كثر اضطرابه كذا في الصحاح (به) اي بالمال المسؤل من الناس (ماله) اي الذي يملكه (كان) ذلك السؤال من الناس (خوشا) بالفتح جمع خش يقال خشت المرأة وجهها بظفرها خشا من باب ضرب جرحت ظاهرها بشرة ثم اطلق الخش على الاثر وجمع على خوش مثل فلس وفلوس كذا في المصباح (في وجهه) الذي هو موضع الحياء وعنده عند مواجهة الناس به وقت السؤال منهم كما يكنى عن السؤال باراقة ماء الوجه لعدم الحياء فيه قال الشاعر

اذا اعطشتك اكف اللثام \* كفتك القناعة شعا وريا

فكن رجلا رجلا في الثرى \* وهامة همته في الثريا

فان اراقة ماء الحياة \* لدون اواقه ماء الحيا

(يوم القيامة) فيمذب بذلك في مواقف الآخرة جراء وفاقا (ورضعا) اي ججارة محجة (ياكله من) نار (جهنم) في مقابلة اكله ذلك في الدنيا (فن شاء فليقل) بالتشديد على اللام من قل يقل قلة فهو قليل ويعدى بالهمزة والتضعيف فيقال اقلته

وقل وقلته في عين فلان كذا في المصباح (ومن شاء فليكثر) أي من ذلك السؤال المنهي عنه من قبل قوله تعالى \* فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر \* وقال القرطبي في شرح مسلم هو امر على جهة التهديد أو على جهة الاخبار عن مآل حاله ومعناه انه يعاقب على القليل من ذلك والكثير (وقال) النبي (صلى الله عليه وسلم لابي بكر) الصديق (وابي ذر) الغفاري (وثوبان) مولى النبي عليه السلام (رضي الله عنهم لا تسألن) بنون التوكيد الثقيلة (احدا) من الناس (شيئا) مطلقا (وان سقط) أي وقع من يدك وانت راكب على الدابة (سوطك) وهو ما يضرب به الدابة وغيرها من جملد ونحوه وقال القرطبي في شرح مسلم واخذ صلى الله عليه وسلم على اصحابه في البيعة ان لا يسألوا احدا شيئا حل منه على مكارم الاخلاق والترفع عن تحمل من الخلق وتعلم الصبر على مضض الحاجات والاستغناء عن الناس وعزة النفوس ولما اخذهم بذلك التزموا في جميع الاشياء وفي كل الاحوال حتى فيما لا يلحق فيه منه طردا للباب وحسما للذرايع (وكان ابوبكر وثوبان) رضي الله عنهما ابدا ذلك (يتزلان عند سقوط سوطهما) من يدهما وهما راكبان على الدابة (في اجمع ما يكون من الناس ولا يقولان للمشاة) جمع ماشى ضد الراكب (عندهما) أي بالقرب منهما (ناولونه) أي اعطوني هذا السوط الواقع من يدي (فدل) حديث ابى بكر وثوبان رضي الله عنهما (على ان حرمة السؤال) أي الطلب من الناس حيث يشق عليهم ذلك (لا تقتصر على المال) فحين يملك قوت يومه (بل نعم الاستخدام) للغير اذا كان فيه اذى للغير كنسخير الظلمة وحكام الجور للناس في الاعمال المشقة بلا اجرة امثالهم (خصوصا اذا كان) المطلوب منه الخدمة (صبيا او مملوكا للغير) وكان يشق على الغير ذلك في علم المستخدم وفي صحيح مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كنت العب مع الصبيان فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فتواريت خلف باب فجاء فخطأني خطأة وقال اذهب ادع على معاوية وخطأني بجاء ثم طأ مهملتين وبعدهما همزة وهو الضرب باليد مبسوطة بين الكنفين وفي شرح النووي على مسلم قال وانما فعل هذا ابن عباس ملاطفة وتأنيسا وفي هذا الحديث جواز ترك الصبيان ان يلعبوا بماليس بحرام وفيه اعتماد الصبي بما يرسل فيه من دعاء انسان ونحوه ومن حل هدية وطلب حاجة واشباهه وفيه جواز ارسال صبي غيره ممن يدل عليه في مثل هذا ولا يقال هذا نصرف في منفعة الصبي لان هذا قدر يسير ورد اشهرع بالمساحة فيه للحاجة واطرده العرف وعمل المسلمين (واما صبي نفسه) أي ولده الصغير دون البلوغ ذكرنا كان اوانثى (فيجوز) للاب والام والجد والجدة (استخدامه) في قضاء حوائجه (ان كان) المستخدم من الاب والام والجد والجدة (فقيرا) لا قدرة له على شراء خادم او استئجاره (او اراد) بذلك الاستخدام لصيد (تهذيبه) أي تحسين اخلاقه (وبأدبه)

اي تعليمه الادب فيكون ذلك الاستخدام نفس التربية والتكميل وهو مما يتعين على الاب في حق ابنه وفي الاشياء والنظائر من مباحث لو استأجر الاب ابنه للخدمة لاجر له كذا في البرازية لان الخدمة عليه واجبة (والضرورة التي تبيح السؤال) اي المطلب من الناس (ان لا يقدر على الكسب) اي اكتساب مقدار الكفاية له ولعياله (للمرض) في بدنه او احدي حواسه (او الضعف) الذي خلق عليه في بدنه او احدي حواسه (و) ان (لا يكون عند) في ملكه (قوت يوم) اي مقدار ما يكفيه ذلك اليوم ولبنته ويكفي عياله (وسؤال الصدقة) اي طلبها من الناس وهي النافلة (و) سؤال (الزكاة) وهي الواجبة (سواء) في الحرمة لمن ملك قوت يوم والحل لمن لم يملك وان كان عاجزا عن الكسب (بخلاف سؤال) اي طلب مقدار (حقه من الدين) المترتب له في ذمة احد من الناس فانه يجوز له ذلك اجماعا وان كان غنيا ودينه على فقير غايته انه يجب عليه انتظار الميسرة في حق المديون الفقير كما قال تعالى \* وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة \* وفي الاشياء والنظائر في قاعدة الفرض افضل من النفل الا في مسائل الاولى ابراء المعسر المتدوب افضل من انتظاره الواجب (او) سؤال حقه (من بيت المال لمصرفه) اي كونه مصرفا لذلك الحق في بيت مال المسلمين بان كان عالما بعلم شرعي ينفع الناس او حافظا للقرآن او مقاتلا في الحرب مع اعداء الاسلام او اميرا يحمي سياسته عن جماعة المسلمين او قاضيا يحكم بالتسريعة في اموال الناس ودمائهم وفروجهم او كان من ذراري هؤلاء المذكورين فانه يجوز له طلب حقه من المتكلم على بيت المال واخذ ذلك منه (و) ايضا (بخلاف استخدام بمالوكه) عبدا كان او جارية (و) استخدام (اجيره) الذي استأجره للخدمة (و) استخدام (زوجته في مصالح البيت) كبسط الفراش وكنس الدار وغسل الامتعة ونحو ذلك ان كانت ممن تخدم والا فالواجب عليه اتيانها بخدمة تفعل ذلك والعرف مرجع ذلك كله قال في التنوير من باب النفقة امتنعت من الطحن والخبز ان كانت ممن لا تخدم فعليه ان يأتيناها بطعام مهى والا وفي شرح النووي على صحيح مسلم من باب جواز ارداف المرأة الاجنبية اذا اعيت في الطريق قال وعن اسماء وهي بنت ابي بكر الصديق امرأة الزبير رضي الله عنهم انها كانت تعلف فرس زوجها وتكفيه مؤنته ونسوسه وتدق النووى الناصحة وتعلقه وتستقي الماء وتجن وهذا كله من المعروف والمروآت التي اطبق الناس عليها وهوان المرأة تخدم زوجها بهذه الامور المذكورة ونحوها من الخبز والطبخ وغسل الثياب وغير ذلك وكله ببرع من المرأة واحسان منها الى زوجها وحسن معاشرته وفعل معروف معه ولا يجب عليها شيء من ذلك بل لو امتنعت من جميع هذا لم تأثم ويلزمه هو تحصيل هذه الامور لها ولا يحل له الزامها شيئا من هذا وانما تفعله المرأة تبرعا وهي عادة جيلة استمر النساء عليها من الزمن الاول والى الآن وانما الواجب على المرأة شيان

لا تمكنها



تمكنها زوجها من نفسها وملازمة بينه (و) استخدام (تليذ) ان كان استاذ له في تعليم قرآن او علم او صنعة (باذنه) اي التليذ يعني برضاه لا بالاكره له (ان كان) ذلك التليذ (بالغا) ذكر اكان او انشئ الاستاذ او التليذ (او باذن وليه) اي ولي التليذ (ان كان) اي التليذ (صبيا) فان الصبي محجور عليه من التصرف في ماله حتى في منافع نفسه الا باذن الولي ولهذا ذكر في الاشياء والنظائر من احكام الصبيان ان الصبي اذا ملا كوزا من حوض ثم صبه فيه لم يحل لاحد ان يشرب منه اه ووجهه ان الصبي ملاك ذلك الماء الذي ملاه في كوزه من الحوض المباح فاذا صبه فيه فقد اختلط حقه بالماء المباح فلا يحل لاحد الشرب من ذلك الحوض مادام ذلك الماء فيه وظاهره الا ان باذن الولي ونظيره عدم حل الشرب من كبر ان الصبيان الا باذن الولي وكذلك في اكل ماءهم اذا اعطوه لاحد (واقبح السؤال) اي الطلب من الناس (ما كان) مقسما عليه (بوجه) اي ذات (الله تعالى) لاهانة هذا العظيم في تحصيل الشيء الحقير (طب) يعني روى الطبراني باسناده (عن ابى موسى الاشعري رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ملعون) اي مطرود عن حضرة القرب الى الله تعالى اما دعاه عليه او اخبار عنه (من سأل) اي طلب من احد شيئا (بوجه الله تعالى) وتكملة الحديث ومن سئل بوجه الله ثم منع سائلا مالم يسأل هجرا ذكره الاسبوطي في جامعه الصغير وقال الشارح المناوي لا يناقضه استعاذه النبي صلى الله عليه وسلم بوجه الله لان ما هنا في طلب تحصيل شيء من المخلوق وذلك من سؤال الخالق او المنع في الامر النبوي والجواز في الاخرى (د) يعني روى ابوداود باسناده (عن جابر رضى الله عنه انه قال قال صلى الله عليه وسلم لا يسأل) اي يطلب شيء (بوجه الله تعالى الجنة) وكذلك ما قرب اليها من قول وعمل (ومن) جملة (السؤال) اي الطلب (المذموم) شرعا (سؤال المرأة) اي طلبها (الطلاق) البائن او الرجعي (او الخلع) وهو طلاق بائن (من زوجها) لان فيه ابحاشا بعد حصول الانس وفيه كفران نعمة المودة بين الزوجين والرحمة كما قال تعالى \* ولا تنسوا الفضل بينكم \* وهو فضل الله تعالى عليكم بحكمه بحل قضاء الشهوة منكما ووجود الولد وحصول النسب بين المتباعدين وترتب الحقوق من احدهما للآخر والتوارث وابقاع الالفه والحفظ والنصرة مع ان هذه حظوظ النفوس وهي عبادات بالنية الصالحة (من غير بأس) اي ضرورة داعية الى ذلك من فساد فيه او عجز عن القيام بالحقوق اللازمة (دت) يعني روى ابوداود والترمذي باسنادهما (عن ثوبان رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ايما امرأة سألت زوجها) اي طلبت منه (طلاقها من غير بأس) اي ضرورة تقتضي ذلك منها (فحرام عليها) اي هي ممنوعة يوم القيمة من ان تظهر لها (رايحة الجنة) اي مع السابقين الاولين (وقد ورد) في الاثر (ان) النساء (لمختاعات) اي الطالقات الخلع

من ازواجهن بلا ضرورة (من المنافعات) اما اتفاق العمل الموجب للفسق واتفاق  
الایمان الموجب للكفر لجهلهم بالله تعالى في الغالب وبالشرايع الواجبة وقلة  
مبالايتهم في الاجتناب عن المخالفات الشرعية من غلبة شهوات الدنيا عليهم  
وعدم صبرهم عنها ونقصان عقولهم وسخافة رأيتهم (ومنه) اي من السؤال  
المذموم (سؤال العبد) اي طلبه (او الامة البيع من المولى من غير بأس) اي امر شرعى  
داع الى ذلك من جور عليهما في الخدمة وتكليفهما مالا يطاقان وعدم كفايتهما  
في النفقة ونحو ذلك (وقد ذكر في الفتاوى) اي فتاوى فاضلحان (انه) اي العبد ومثله  
الامة (يستحق به) اي بهذا السؤال المذكور (التغزير) اي التحقير (والتأديب) من  
المولى بمقدار ما يليق بحاله من الزجر والضرب حتى يترك طلب ذلك النوع (الحادى  
والعشرون) من الانواع الستين (سؤال) اي بحث وتفتيش (العوام) وهم كل من  
لم يمارس العلم من الرجال والنساء (عن كنه) اي حقيقة (ذات الله تعالى و) كنه (صفاته  
ايضا و) كنه (كلامه) سبحانه فانه سؤال يستحيل ادراكه والوصول الى جوابه ولهذا  
قال بعضهم اذا فكرت في ذات الله تعالى فاما ان يصل فكرك الى شئ فنكون مشبها  
اولا يصل الى شئ فنكون معطلا والنسب كفو كذلك التعطيل حتى يصل فكرك  
الى موجود تعجز عن معرفته فيقال لك حينئذ العجز عن الادراك ادراك وفي شرح  
الجامع الصغير للمناوى قال الغزالي من مكائد الشيطان حل العوام ومن لم يمارس  
العلم ولم يتحرفه على التفكير في ذات الله تعالى وصفاته في امور لا يبلغها حد عقله حتى  
يشكك في امر الدين او يخيل له في الله خيالا يتعالى الله عنه فيصير كافرا او مبتدعا  
وهو به فرح مسرور متبجح بما وقع في صدره يظن ان ذلك هو المعرفة والبصيرة وانه  
انكشف له ذلك بذكائه وزيادة عقله واشد الناس حقا اقوامهم اعتقاد في عقل نفسه  
واثقب الناس عقلا اشد هم اتهام انفسه وظنه واحرصهم على السؤال من العلماء والشي  
لم يأمره في علاج هذا الوسواس بالبحث فان هذا وسواس يجده العوام دون العلماء  
وانما حق العوام ان يؤمنوا ويسلموا ويشغلوا بعبادتهم ومعاشهم ويتركوا العلم للعلماء  
فان العاصي اذا زنا او سرق خيره من ان يتكلم في العلم بالله من غير اتقان فيقع في الكفر من  
حيث لا يدري كمن يركب لجة البحر ولا يعرف السباحة ومكائد الشيطان فيما يتعلق  
بالعقائد والمذاهب لا تخصي (و) سؤال العوام ايضا (عن الحروف) الهجائية التي  
تألف منها القرآن وغيره (اهى قديمة) كما ورد انها قرآن نزل على هود عليه السلام  
ذكره القسطلاني في كتابه الاشارات في علم القراءات (ام محدثة) قال الشيخ العارف بالله  
تعالى شيخنا عبد القادر الكيلاني قدس الله سره في كتابه الغنية وكذلك حروف المعجم  
غير مخلوقة وسواء في ذلك كلام الله تعالى وغيره وقد احدثت الاشعرية والمعتزلة انها  
مخلوقة سواء كان في كلام الله تعالى او في كلام الادميين وقد ادعى قوم من اهل السنة

انها قديمة في القرآن محدثة في غيره، وهذا خطأ منهم بل القول السديد هو الاول من مذهب اهل السنة بلا فرق انتهى والشيخ عبد القادر رضى الله عنه حنبلى المذهب وملخص مذهب الحنابلة في معنى ان كلام الله بحروف واصوات عندهم ان الحروف والاصوات التي تخرج من افواهنا عند التكلم بالقرآن العظيم وان كانت حادثة بالبدئية فانها بمنزلة الاسماء للحروف والاصوات القديمة التي هي قائمة بذات الله تعالى عندهم والاسم عين المسمى فانك اذا قلت جاء زيد فاعلم ان مرادك جاء المسمى بزيد لا هذا اللفظ وكذلك القارى للقرآن مراده كلام الله تعالى لا كلامه هو وكلام الله تعالى قديم فكلامه هو اذا اراد به كلام الله تعالى فهو قديم وكون كلام الله تعالى قائما بذاته تعالى وهو قديم ومع ذلك هو بحروف قديمة لان شابه حروفنا الحادثة وباصوات قديمة لان شابه اصواتنا الحادثة اذ ثبت ذلك عند الحنابلة بالاخبار الصحيحة والادلة السمعية الرجحة وهم يجتهدون فلا مانع منه بعد ان لا يكون بحروف حادثة مثل حروفنا واصوات حادثة مثل اصواتنا خصوصا ومذهب الاشعرية ومن تابعهم بان القرآن كلام الله تعالى وكلام الله تعالى ليس بحروف ولا اصوات اى مثل حروفنا واصواتنا تنزيها لكلام الله تعالى عن مشابهة كلام المخلوقين والحنابلة معنا في هذا التنزيه ايضا غير انهم اثبتوا حروفنا واصواتنا قديمة لكلام الله تعالى دلت عليها الادلة السمعية عندهم نظيرا ثبات السمع والبصر له تعالى الذى ليس كسمعنا ولا كبصرنا اجماعا وفي حاشية البيضاوى للكارزوى قال لانسلم ان الصوت مطلقا من الاغراض السبالة المتزايلة التي لا تثبت في الوجود ولا استقرار لاجزائها وانما يكون هنا في الصوت الموجود لنا وامانه لا يمكن صوت مستقر في الوجود اصلا فنصنع حيث يثبت بالدليل والذي يؤيد ما ذكرناه من انه لم لا يجوز ان يوجد صوت مجتمع الاجزاء في الوجود مستمر وجوده ما ذكره صاحب المواقف وارتضاه شارحه ان الشيخ ابا الحسن الاشعرى لما قال الكلام هو المعنى النفسى فهم الاصحاب منه ان مراده مدلول اللفظ وحده وهو القديم عنده وهذا الذى فهموه من كلام الشيخ له لوازم كثيرة فاسدة فوجب ان يحتمل كلام الشيخ على ان المراد بالكلام النفسى امر شامل للفظ والمعنى جميعا قائم بذات الله تعالى وما ينوهم من ان ترتب الكلمات والحروف مما يدل على الحدوث فباطل لان ذلك لقصور آلات القراءة وهذا المحمل لكلام الشيخ مما اختاره الشهرستانى فقد صرح بقيام اللفظ بذات الله مع ازليته وعدم تبدله وترتب اجزائه وصرح بان ترتب اجزاء الكلام بالنسبة اليه بالقصور آلات القراءة انتهى ولنا كلام آخر في هذه المسئلة ذكرناه في كتابنا المطالب الوفيه والحاصل انه لو لا قصد الرد على المبطلين في حق كلام الله تعالى ونصرة الصواب في ذلك عند اهل الانصاف من جماعة المسلمين ما تكلمنا على هذا المبحث قال الشيخ الاكبر محيى الدين بن العربى قدس الله سره في باب الوصايا



من الفتوحات المكية وهو آخر ابوابها واياك والمراء في القرآن فانه كفر بنص الحديث وهو الخوض بانه محدث او قديم وهل هو هذا المكتوب في المصاحف والمتلو المتلفظه عين كلام الله تعالى او ما هو عين كلام الله تعالى فالكلام في مثل هذا والخوض فيه هو الخوض في آيات الله تعالى وهذا هو المراء والجدال (و) سؤال العوام ايضا (عن قضاء الله تعالى) اى حكمه الازلى على خلقه بما اراد (و) عن (قدره) اى الزامه الخلقه بما حكم عليهم به (مما) اى من الامر الذى (لا يبلغه) اى يصل اليه (فهمهم) اى العوام فان القضاء والقدر مما يجب الايمان بهما على كل مكلف كما اخرج الاسيوطى في الجامع الصغير باسناده الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال قال الله تعالى من لم يرض بقضائى وقدرى فليتمس ربا غيرى وفي شرح المناوى اى ولارب الا الله فعلى العبد الرضا بقضائه واحسان الظن به وشكره عليه فان حكمته واسعة وهو بمصالح العباد اعلم وغدا يشكره العباد على البلاء اذا رآوا ثواب البلاء كما يشكر الصبي بعد البلوغ مؤدبه على ضربه وتأديبه والبلاء تأديب من الله تعالى وعنايته بعباده اتم واوفر من عنايته الالباء بابنائهم روى ان بعض الانبياء عليهم السلام شكى الى ربه الجوع والقمل عشر سنين فادحى الله اليه كم تشكو هكذا كان يدوك عندي قبل ان اخلق السموات والارض وهكذا قضيت عليك قبل ان اخلق الدنيا افتريد ان اغبر خلق الدنيا لاجلك ام ابدل ما قدرت عليك فيكون ما تحب فوق ما احب وعزتي وجلالى لئن تلجج هذا في صدرك مرة اخرى لا محونك من ديوان الانبياء وذكر في الشرح المذكور قال فان قبل الشر والمعصية بقضاء الله تعالى فكيف يرضى به العبد قلنا الرضا انما يلزم بالقضاء وقضاء الشر ليس بشربل الشر المقضى قالوا والمقضيات اربعة نعمة وشدة وخير وشر فالنعمة يجب الرضا فيها بالقاضى والقضاء والمقضى ويجب الشكر عليها والشدة يجب الصبر عليها والخير يجب الرضا به بالقاضى والمقضى ويجب عليه ذكر المنّة من حيث انه وفقه له والشر يجب فيه الرضا بالقاضى والقضاء والمقضى من حيث انه مقضى لا من حيث انه شر وفي الشرح المذكور قال العبرة انما هى بسابق القضاء الالهى الذى لا يقبل تغيرا ولا تبديلا ولاينا فضه خير انما الاعمال بالخواتيم لان ربطها بها انما هو لكون السابقة غيبا عنا والخاتمة ظاهرة لنا فنبطت الاعمال بها بالنسبة اليها ومع ذلك فيتعين العمل لاية فاما من اعطى واتقى ولا يغتر بايحاء النفس والشيطان انه لا عبرة بالعمل بل بالسابقة او الخاتمة فانه تمويه واضلال وغفلة عن وضع الاسباب للمسببات وقال القرالى رحمه الله تعالى ومن هنا باتى الشيطان الى الانسان فيقول لا حاجة لك الى العمل لانك ان خلقت سعيد لم يضرك قلة العمل او شقيا لم ينفعك فعله فان عصم الله العبد رده بان يقول له انما انا عبد الله وعلى العبد امثال العبودية والرب اعلم برؤيته يحكم ما يشاء ويفعل ما يريد ولا نه ينفعنى العمل كيف كنت لاني ان كنت

سعيدا احتجت اليه لزيادة الثواب او شقيا فكذلك كيلا الوم نفسي على ان الله لا يعاقبني  
على الطاعة بكل حال كيف ووعد الحق وقد وعد على الطاعة بالثواب اه  
والحاصل ان العوام لا ينبغي لهم الدخول في امثال هذه الابحاث ولا الخوض في دقائق  
احكام القضاء والقدر لعدم معرفتهم بكلام العلماء وقلة اطلاعهم على عبارات  
المحققين من اهل السنة ( خم ) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما ( عن ابي هريرة  
رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال الناس يتساءلون )  
اي يسأل بعضهم بعضا عن دقائق المسائل الالهية وحقائق الاقضية الربانية واهم  
من ذلك ( حتى يقال ) اي يقول بعضهم لبعض في اثناء الكلام ( هذا خلق الله ) حيث  
كان لا بد للمخلوق من خالق وللموجود من موجد ( فمن خلق الله ) اي اوجده حيث كان  
موجودا ولا بد للموجود من موجد وهذا امر باطل فان الموجود القديم ليس كالموجود  
الحادث وقد اتفق لي مرة تصديقا لهذا الحديث انني كنت نائما في بيتي بالقرب من  
باب الجامع الاموي بدمشق الشام وكانت وقت القبولة فطرق علي في ذلك الوقت  
بعض المتزينين بزي العلماء من الاعجام الواردين الى دمشق بقصد الحج ومعه جماعة  
يريد زيارتي فقمنا وقمت لهم الساب وانما عجم ثم توضأت وصاغتني وجلست  
وانسهم بالكلام فانبجرت بنا المبحث في علم العقائد الى ان كل موجود لا بد له من علة  
لوجوده فاذا هو رجل عالم بالفلسفة والمنطق والحكمة وعلم الكلام فتكلم معي بكلام  
انكره ثم قال الله موجود فمن اوجده فخطر لي الحديث المذكور فاوردته له من صحيح  
مسلم وقلت له وجدت الآن منك هذا المعنى فصرح لي بان قال لي الله اوجده صفاته  
واوجد ذاته ايضا فقلت له هذا كفر واقت عليه التكبر وهو مصر على ذلك مع جماعة  
ثم سكت وطلب مني ان اودعه بقراءة الفاتحة والدعاء فامتنعت من ذلك فقام وذهب  
ثم اتى اعلمت بذلك بعض اخواني فاقاموا عليه التكبر فقاطعتني وقاطعهم وذهب مع  
الحج ثم عاد ولم اجتمع به بعد ذلك فهذا ما جناه له خوضه في العلوم الفلسفية وعلم الكلام  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ( فمن وجد ) في نفسه او من غيره ( من ذلك )  
الوسواس الشيطاني والخاطر الظلاني ( شيئا فليقل ) في جوابه ( آمنت ) اي صدقت  
( بالله ورسله ) وبجميع ما ورد عن الله على المعنى الذي يريد الله وبجميع ما ورد عن  
رسله بالمعنى الذي يريد رسله ( وفي رواية ) اخرى ( فليستعذ بالله ) من وسواس الشيطان  
الرجيم ( ولينته ) اي يزجر نفسه عما وجد من ذلك ( وزاد ) يعني اباود في روايته ( فاذا  
قالوا ) اي الناس ( ذلك ) اي هذا خلق الله فمن خلق الله ( فقولوا ) لهم في الجواب  
( الله أحد ) اي متصف بالاحدية التي هي الوحدة في الذات والصفات والاسماء والافعال  
والاحكام فالاحدية اخص من الواحدية التي هي الوحدة في الذات فقط فالواحد  
ما توحد ذاته عن المشابهة لصفاته واسماؤه وافعاله واحكامه والاحد ما توحد في

اسكل فالشمس في الدنيا واحدة في ذاتها لاني صفاتها واسماؤها وافعالها واحكامها  
 اوجود ذلك في بقية الكواكب ولما كان الاسم العلم له صفة الواحدية دون الاحدية  
 وكانت الاحدية مخصوصة بالحق تعالى لا يشاركه فيها غيره اخبر عن الاسم الله بقوله  
 احد (الله الصمد) اي المصمود بالحوايح من جهة جميع المخلوقات يعني المقصود في قضائها  
 (لم يلد) اي لم يتولد منه شيء اذ لا شيء يشبهه في الذات ولا في الصفات ولا في الاسماء  
 ولا في الافعال ولا في الاحكام لانه متصف بالاحدية كامر والشيء لا يتولد منه الا ما  
 يشبهه ولو بوجه من الوجوه ولما انتفت المشابهة انتفى التولد وهذا رد على القائلين  
 ولد الله وانهم كاذبون ولهذا قدمه وان كان القياس تقديم قوله (ولم يولد) على قوله  
 لم يلد لان الشيء يتولد او لا من غيره ثم يتولد منه غيره وهنا لم يقل احد يتولد سبحانه  
 من غيره وقالوا يتولد غيره منه قدم موضع الرد وذكر الثاني تنجيما وداخليا على من يزعم  
 من المشبهة والمجسمة ان المعنى الذي تولد من افكارهم وعقولهم هو الله تعالى فانه  
 سبحانه منزّه عن ان يتولد من شيء لتفي المشابهة بينه وبين كل ماعداه من جميع الوجوه  
 (لم يكن) اي يوجد له سبحانه وتعالى (كفوا) اي مماثلا ومثابها ولو بوجه من  
 الوجوه (احد) مطلقا محسوسا ومعقولا (ثم ليتقل) اي يبصق (عن يساره) اي جانيه  
 اليسار لانه مسكن الشيطان حيث هو جانب القلب والشيطان معتكف على القلب  
 لا يفارقه لاجل الوسواس (وليستعذ بالله تعالى) (من) شر الشيطان (خ) يعني روى  
 البخاري ومسلم باسنادهما (عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه انه قال نهى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم عن قيل وقال) بالفتح فيهما وهما اسمان من قال يقول قولاً  
 ومقالاً ومقالة لا مصدر ان قاله ابن السكيت ويعربان بحسب العوامل وقال في الاثنا عشر  
 هما في الاصل فعلان ماضيان جعل اسمين واستعملا استعمال الاسماء وابقى فمجهما  
 ليدل على ما كانا عليه قال ويدل في الحديث نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قيل  
 وقال بالفتح وحكى القولين في التهذيب ولا يستعمل القيل والقال الا في الشر وحديث  
 مفول عن النقص كذا في المصباح (و) نهى ايضا عن (كثرة السؤال) اي الطلب من  
 الناس للمعاني والمحسوسات (و) عن (اضاعة) اي اتلاف (المال) من اي نوع كان  
 في غير فائدة دينية او مصلحة دينية وهو الاسراف المنهى عنه في قوله تعالى \* وكلوا  
 واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين \* وقوله \* ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين  
 النوع (الثاني والعشرون) من الانواع الستين (السؤال) من الناس (عن) للسائل  
 (المشكلات) في الدين (و) عن (مواضع الغلط) والخطا في الاحكام وغيرها من سائر  
 العلوم وهي الانفاذ الفقهية والنحوية وغير ذلك (للتغليط) اي لاجل ايقاع السؤال  
 عن ذلك في الغلط (و) لاجل (التنجيل) اي ايقاعه في الحجل وهو لا سبحانه (وهو)  
 اي السؤال المذكور (حرام) لانه يترتب عليه اذاء الغير واحتقاره بين الناس فتشور



العداوة والبغضاء في قلب ذلك الغير وما يوصل الى الحرام فهو حرام (د) يعني روى  
ابوداود باسناده (عن معاوية رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى)  
امته (عن الاغلوطة) جمع اغلوطة وهي ما تذكر بقصد ايقاع الغير في الغلط فيها  
اي الخطأ عن وجه الصواب ويدخل في ذلك المعينات والالغاز الشعرية والعلمية  
ان قصد من اتخاذها والسؤال عنها تغليب الغير واخجاله وتحقيره بين الناس (بخلاف  
السؤال عنها) اي المشكلات ومواضع الغلط (للتعلم) اي بقصد ان يتعلم ذلك من غيره  
ويستفيدة منه (او) بقصد (التعليم) للغير (و) بقصد (اختيار) اي امتحان (اذهانهم)  
اي اذهان المتعلمين الفهميين من قوله او التعليم كما يقع ذلك من المشايخ والمدرسين  
في امتحان طلبتهم وتلامذتهم (او) بقصد (تشكيدها) اي اذهانهم يقال شكدت  
الحديدة شكدًا من باب نفع والذال معجمة احدثتها كذا في المصباح (او) بقصد  
(حشهم) اي التعلين يعني نحر بضهم وحلهم (على التأمل) فيما هم بصدد  
من العلم (فانه) اي السؤال المذكور حينئذ (مستحب) اي استحبه العلماء لما فيه  
من الاعانة على فهم العلم وقد فعله النبي صلى الله عليه وسلم بقوله اي شجرة اذا قطع  
رأسها ماتت فوقع القوم في شجر البادية ثم قال عليه السلام هي النخلة على حسب  
ما جاء في الحديث الصحيح \* النوع (الثالث والعشرون) من الانواع الستين (الخطاء)  
ضد الصواب وهي المخالفة لما ورد من النهي الشرعي (في التعبير) اي التبيين  
يقال عبرت عن فلان تكلمت عنه واللسان يعبر عما في الضمير اي بين كما في المصباح  
(ودقائق) جميع دقيق وهو الامر الخفي من (الخطأ) بحيث لا يطالع عليه غاب  
الناس مما يجب الاحتراز عنه للنهي الوارد في ذلك وهو اشياء كثيرة مذكور هنا  
بعضها فنها ما ذكر (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابي هريرة رضى الله عنه قال  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا نسماوا) ايها المسلمون (العنب) وجمعه اعناب  
والعنب الحبة منه ولا يقال له عنب الا وهو طري فاذا يبس فهو زبيب كذا في  
المصباح (الكرم) وزان فلس (انما الكرم الرجل المسلم) اي المتصف بالاسلام  
وفي رواية فان الكرم المسلم اي الانسان المسلم فتدخل في ذلك المرأة والخنثى وفي رواية  
فانما الكرم قلب المؤمن وفي رواية للبخاري ومسلم تقولون الكرم انما الكرم قلب  
المؤمن (وزاد في رواية عن وائل بن حجر رضى الله عنه ولكن قولوا العنب والحبله)  
بفتح الحاء المهملة والباء الموحدة ويقال ايضا باسكان الباء ذكره النووي في رياض  
الصالحين وفي شرح الجامع الصغير للمناوي قال في تعليل النهي المذكور لان  
هذه اللفظة تدل على كثرة الخير والمنافع في المسمى بها وقلب المؤمن هو المستحق لذلك  
دون شجرة العنب انتهى وانما مسمى العنب في الاصل كرم لان الخمر الحاصل منه  
يبحث على الكرم والسحاء فذكره النبي صلى الله عليه وسلم تسمية اصل الخمر بهذا الاسم

اهانة لها وتاكيدا لحرمتها وجعل نفس المؤمن اولى به كذا في باب الترييبين وقال في شرح المصابيح ولئلا يتذكر وابه الخرو يدعوه حسن الاسم الى شربها (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابي هريرة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم الرجل يقول لغيره وكذلك المرأة (هالك الناس) اى فسدت احوالهم وساءت اعمالهم وقبحت افعالهم (فهو) اى ذلك القاتل (اهلكهم) روى اهلكتهم على وجهين مشهورين رفع الكاف وقبحها ورفع اشهر ومعناه اشد هم هلاكا ومارواية الضح فمناها هو جعلهم هالكين لانهم اهلكوا في الحقيقة كذا في شرح النووى على صحيح مسلم (هذا) اى الذم المذكور (اذا قال) الرجل ذلك القول حال كونه (مجبيا) اى متكبرا متفخرا (بنفسه) حيث لم يجد لها هالكة مثل ما قال عن غيره (مزريا) اى معيبا محقرا مستقصا (بغيره) من الناس (واما اذا قال) ذلك القول (وهو يرى نفسه معهم) هالكة (وهو لنفسه اشد احتقارا منه لغيره فلا بأس به) اى بذلك القول حيث نكحوا عادة غالب اهل الكمال من العلماء المتقدمين والمتأخرين يذمون اهل زمانهم وليس مرادهم تبرئة نفوسهم وتزكيتها بما رده وابه غيرهم بل مرادهم مجرد شكوى اهل الزمان بلا تعين احد بقصد النصيح والتعليم للغافلين قال الشيخ الاكبر قدس الله سره في كتابه روح القدس رويانا عن ابي بكر الصديق رضى الله عنه انه قال فتح مكة في القرن الفاضل لما فقد عقدا من عنق بعض اهله نأوه وقال ارتفعت اليوم الامانة من الناس وحكم تلك المسألة الواحدة على الزمان ذكره في السير في غزوة فتح مكة وابنته رضى الله عنها لما نظرت الى زمانها واهله وما هم فيه من البخل والمذام نأوت وقالت يرحم الله لبيد احيث يقول ذهب الذين يعاش في اكافهم \* وبقيت في خلف بجلد الاجرب

ثم قالت كيف به لو ادرك زمانها هذا فذمت زمانها واهله (وكذا) اى مثل هذا التفسير المذكور لهذا الحديث (فسره) اى فسر هذا الحديث الامام (مالك) ابن انس (رضى الله عنه) وفي شرح النووى على صحيح مسلم قال واتفق العلماء على ان هذا الذم انما هو فيمن قاله على سبيل الازراء على الناس واحتقارهم وتفضيل نفسه عليهم وتقبيح احوالهم لانه لا يعلم اسرار الله تعالى في خلقه قالوا فاما من قال ذلك مخزنا لما يرى في نفسه وفي الناس ومن التفسير في امر الدين فلا بأس عليه هكذا فسره الامام مالك وتابعه الناس عليه قال الخطابي معناه لا يزال الرجل يعيب الناس ويذكر مساوئهم ويقول فسد الناس وهلكوا ونحو ذلك فاذا فعل ذلك فهو اهلكهم اى اسوأ حالهم لما يلحقه من الاثم في غيبتهم والوقعية فيهم وربما اداه ذلك الى الحب بنفسه ورويته انه خبره عنهم (د) يعني روى ابو داود باسناده (عن حذيفة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقولوا) يا معشر المكلفين (ما شاء الله) اى الامر

ماشاء الله او ماشاء الله كائن على ان ما موصولة من فوعة المحل او اى شئ شاء الله كان  
 على انها شرطية منصوبة الموضع والجزاء محذوف وعن النبي صلى الله عليه وسلم  
 من رأى شيئاً فاعجبه فقال ماشاء الله لا قوة الا بالله لم يضره كذا ذكره في تفسير قوله  
 تعالى \* ولولا اذ دخلت جنتك قلت ماشاء الله لا قوة الا بالله (وشاء فلان) بالمطف  
 على شاء الله لان العطف بهم الاشرار بالله (ولكن قولوا ماشاء الله ثم شاء فلان)  
 بصيغة التراخي عن مشيئة الله تعالى ان كان ولا بد من ذكر مشيئة فلان كما قال تعالى  
 وما تشاؤون الا ان يشاء الله \* فمشيئة الله تعالى سابقة على كل حال (وفي) كتاب (الجامع  
 الصغير) في فقه الحنفية للامام محمد بن الحسن الشيباني صاحب ابى حنيفة رضى الله عنهما  
 (بكره) كراهة تحريمية لانها المحمل عند الاطلاق (ان يقول الرجل في دعائه) الله تعالى  
 اللهم انى استلثك (بحق نبيك) الا ما قضيت حاجتي ونحو ذلك (اقول) اى قال مصنف  
 هذا الكتاب رحمه الله تعالى (وكذا) القول بحق (كل مخلوق) كولى او عالم او صالح  
 حى او ميت ومنه قول بعض الجهلة وحق رأس السلطان او رأس ابى او اخى (لانه)  
 اى الشأن (علل صاحب الهداية) في كتابه الهداية شرح البداية الكراهة هنا (بقوله  
 لانه لاحق للمخلوق) مطلقاً (على الخالق) بل الحق للخالق سبحانه على جميع المخلوقين  
 وفي شرح الدرر وكره قوله في دعائه بحق فلان وكذا بحق انبيائك اورسلاتك او اوليائك  
 وبحق البيت او المشعر الحرام اذ لاحق للخلق على الله تعالى وانما يختص برحمته من يشاء  
 من غير وجوب عليه ولو قال رجل لغيره بحق الله او بالله ان تفعل كذا لا يجب عليه ان يأتى  
 به شرعاً وان كان الاول ان يأتى به كما في الكافي اه قلت ويمكن ان يجعل لذلك وجه  
 صحيح فيجوز قول ذلك بلا كراهة لان الاحكام الاجتهادية تدور علها وجوداً او عدماً  
 فالكراهة حيث علوا لها بانه لاحق للمخلوق على الخالق وانما يختص برحمته  
 من يشاء فعدم الكراهة يعلل له بان قوله استلثك اللهم بحق انبيائك او نحوهم  
 اى بحقهم الذى جعلته انت عليك بمقتضى وعدك الحق لا بحقهم الذى  
 لهم عليك بمقتضى مجرد خلقك اياهم فانه لاحق من هذا الوجه للمخلوق  
 على الخالق والذى جعله تعالى عليه لهم من قوله تعالى \* وكان حقاً علينا  
 نصر المؤمنين \* وقوله تعالى \* كتب ربكم على نفسه الرحمة \* الآية (وجوز) اى قال بالجواز  
 اى الحل (في) الفتاوى (البرازية ان يقول) الرجل اللهم انى استلثك (بحرمة فلان)  
 عندك وبذكر نبيك او وليك او صالحاً او عالماً حياً او ميتاً كما نقل عن بعض العارفين انه كان  
 يقول للمريد ان اذا سألت من الله تعالى شيئاً فاستلوه بى فاني انا الواسطة الا بينكم وبينه  
 (وبكره) للانسان ان يقول اللهم انى استلثك (بمقعد العز من عرشك بتقديم العين)  
 المهملة على القاف من العقد وهو الربط لان العز الالهى ملازم للعرش الرجائى  
 فهو معتود فيه اى مرتبط به (او تأخيره) اى العين المهملة عن القاف اى مقعد  
 من القعود قال في شرح الدرر وكره قوله في دعائه اللهم انى استلثك بمقعد العز من



عرشك يروى بعبارتين الاولى من العقد والثانية من القعود ولا شك في كراهة الثانية  
لاستحالة معناها على الله تعالى وكذلك الاولى لانها توهم تعاقب عزه بالعرش والعرش  
حادث وما يتعلق به بهذا الوجه يكون حادثا ضرورة وعزالله تعالى قديم لا ينفك  
عنه ازلا وابدا وقال ابو يوسف لا بأس به وبه اخذ الفقيه ابو الليث لما روى انه عليه  
السلام كان من دعائه اللهم اني اسئلك بمعقد العزم من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك  
وجنتك وكلماتك التامة ولعل السر في تجويزهما جواز جعل العز صفة للعرش لان  
العرش موصوف في القرآن بالمجد والكرم فكذا بالعز ولا يخفى على احد انه موضع الهيبة  
واظهار كمال القدرة وان كان الله تعالى مستغنيا عنه (وفي) كتاب (فتاوى الخلاصة  
وقال محمد) ابن الحسن (رحمه الله تعالى اكره) للانسان (ان يقول ايمانى) اى تصديقى  
بالله تعالى وبكتبه ورسله واليوم الآخر (كايمان) اى تصديق (جبريل) عليه السلام  
بجميع ذلك وان كان الايمان عندنا لا يزيد ولا ينقص وايمان اهل السماء والارض  
سواء لان في هذا القول سوء ادب مع خاص خواص الملائكة عليهم السلام فان ايمانهم زيادة  
كشف وعيان وايمان عوام اهل الارض ايمان تصديق وابقان ودليل وبرهان وتقدم  
الكلام في فصل الاعتقاد على زيادة الايمان ونقصانه (ولكن) ينبغي ان (يقول آمنت بما  
آمن به جبريل) عليه السلام فلا يلزم من هذه العبارة المساواة بين الفاضل والمفضول  
ولاسوء ادب المفضول مع الفاضل (وفي) كتاب الفتاوى (السراجية) قال (يكراه ان  
يدعو) اى ينادى (الرجل اياه) باسمه وكذلك امه باسمها والجد والجدة كذلك (و) ايضا  
(المرأة) يكره لها ان تنادى (زوجها باسمه) لما في ذلك من سوء الادب المناق للاحترام  
لواجب بسبب الابوة والزوجة (خم) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن سهل  
ابن حنيف رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقولن احدكم خبت  
نفسى) يقال خبت الشئ خبثا من باب قرب خلاف طاب كذا في المصباح وهذا القول  
يصدر من الانسان عند السامة والملل من الشئ (ولكن ليقول نفسي) (نفسى)  
اى غشت من الغشيان وهو اضطراب النفس حتى تكاد تنقبض من خلط ينصب الى فم المعدة  
قال في المجمل لغشت نفسي من الشئ غشت (د) يعنى روى ابو داود باسناد (عن عائشة  
رضى الله عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقولن احدكم جاشت  
نفسى) اى غلت يقال جاشت القدر على النار نجيش جيشا غلت (ولكن ليقول نفسي)  
نفسى) اى غشت من ساء منها وملكها من الشئ وانما ذلك تنزهها من اطلاق الجبانة  
والجيش على النفس وقدم عمر رضى الله عنه على قوم اوقدوا نارا فقال السلام  
عليكم يا اهل الضوء ولم يقل يا اهل النار لانه يوهم ان يقول يا اهل جهنم وقال النبي  
عليه السلام لا بى بكر رضى الله عنه انا اكبر اوانت اكبر فقال انت خير منى واكبر رتبة  
وانا اقدم منك سنا ولم يقل انا اكبر منك لتلايهم الكبر في المرتبة وهل تسمية العرب الفلاة

مفازة والعطشان ناهلا والذبيع سليما وماشا كل ذلك الا من باب التفاؤل فالمفازة هي  
 المنجاة والناهل هو الريان والسليم هو ذوالسلامة (مج) يعني روى ابن ماجه باسناده  
 عن ابن عباس رضي الله عنهما انه جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فكلمه في  
 بعض الامر فقال (ارجل للنبي صلى الله عليه وسلم (ماشاء الله) سبحانه (رشتت)  
 انت اى يكون ذلك مدة مشيئة الله تعالى ومشيتك (فقال) صلى الله تعالى عليه وسلم  
 (اجعلني لله تعالى عديلا) اى معادلا مماثلا بحيث يتوقف الامر على مشيئة الله تعالى  
 ومشيتي ايضا (قل ماشاء الله) تعالى (وحدته) من غير مشيتي انا (خم) يعني روى  
 البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابى هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم لا يقولن احدكم عن عبده الذى يملكه (عبدى) او لا يناديه اذ ادعاه بقوله  
 يا عبدى (و) لا يقولن لامته (امنى) ايضا فان في ذلك نوعا من الشرك الخفى مع الله  
 تعالى حيث جعل له نصيبا من ملك الله تعالى (كلكم) ايها المخلوق المالكون والمملوكون  
 (عبد الله) تعالى وحده (وكل نساءكم) كذلك (اما الله) تعالى وان كان لكم ملك  
 شرعى هو حكم من احكام الله تعالى فهو امر مجازى لاحقيقى فلا يفتنكم ذلك عن  
 اظهار العبودية كلها لله تعالى وحده ونسبتها اليه بلا مشاركة لفظية ولا معنوية  
 (ولكن ليقل) اى احدكم (غلامى) مكان عبدى (وجاريتى) مكان امنى (وفتاتى) فى  
 العبد (وفتاتى) فى الامة مراعاة لجانب الادب فى حق الله تعالى لانه يقال عبد الله وامة  
 الله ولا يقال غلام الله وجارية الله ولا فتى الله ولا فتاة الله (ولا يقول المملوك) عبدا  
 او امة عن مولا او مولاها (ربى) اى مالكي كما يقال رب الدار ورب الدابة (و) لاعتن  
 مولاه او مولاناها (ربنى) اى مالكتى لاجل مراعاة جانب الادب مع الله تعالى الذى  
 هو رب كل شىء (ولكن) يقول العبد والامة عن مولاها او مولاناها (سيدى وسيدتى)  
 بكسر الهمزة المشبهة مشددة اسم فاعل من ساد بسود سيادة والاسم السوود وهو المجد  
 والشرف ثم اطلق ذلك على الموالى لشرفهم على الخدم وان لم يكن لهم فى قومهم  
 شرف فقل سيد العبد وسيدته واجمع سادات كذا فى المصباح (فكلكم) يا ايها الموالى  
 والعبيد ذكورا واناثا (عبيد) اى موصوفون بالعبودية لله تعالى (وارب) اى المالك  
 اكلهم كلكم ملكا حقيقيا (واحد) وهو الله تعالى (وغير) بالتحديد اى بدل وحول (رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم اسم عاصية) وهى ابنة لعمر رضي الله عنه (الى) اسم (جيلة)  
 لانه كان من العصيان الذى هو خلاف الطاعة والنبي صلى الله عليه وسلم يكره القال  
 القبيح و يحب القال الحسن فجعله من الجمال الذى هو صفة الله ومحبوب الله كما ورد ان  
 الله جميل يحب الجمال (و) غير ايضا صلى الله عليه وسلم اسم (حزن) بالفتح وسكون  
 الزى اسم رجل واصله ما غلظ من الارض وهو خلاف السهل وجمعه حزون مثل  
 فلس وفلوس كما فى المصباح (الى) اسم (سهل) غير اسم (عزيز) لرجل لانه من العزة

وهي لله تعالى حقيقة وان جاز اطلاقها على غيره سبحانه بطريق المجاز ولكن الادب الاحتراز من ذلك ترجيحاً للجانب الاقوى فان العبد انما يتلقب به الذلة لا العزة (و) غير اسم (عتلة) بالناء للمشاة الفوقية اسم لامرأة مثل العتل وهو الرجل الاكول المتنوع قال تعالى \*عتل بعد ذلك زينم\* والرخ العتل الغليظ والعتلة الناقة لا تفتح فهي ابداء قوية وقيل ان العتل من الرجال السريع الى الشر كذا في المجمل (و) غير اسم (شيطان) رجل حيث كان اسماً لا قبح المخلوقات عند الله تعالى واشقا هم وهو ابليس وذريته (و) غير اسم (حكم) بفتحين لانه انما يليق بالله تعالى فانه الحكم العدل وهو من اسمائه سبحانه وتعالى (و) غير اسم (غراب) حيث كان اسم طير تشاء منه العرب لبشاعة لفظه من جهة اشتقاقه من الغربة التي هي فراق الوطن (و) اسم (شهاب) لانه بمعنى شعلة النار الساطعة فهو من قبيل القال الفحيح والنبي صلى الله عليه وسلم كان يحب القال الحسن (و) غير اسم (حرب) رجل لانه بمعنى المقاتلة والمنازاة فهو مؤذن بالكره (الى) اسم (سلم) بكسر السين المهملة وفتحها مع سكون اللام بمعنى الصلح ضد الحرب (و) غير اسم (برة) بالفتح اى صالحة تقية وكان اسم زينب بنت جحش زوجة النبي عليه السلام واسم جويرة بنت الحارث زوجته ايضاً واسم بنت ابي سلمة (الى) اسم (زينب فصال) عليه الصلاة والسلام في وقت تغيير برة الى زينب لما فيه من تزكية الانسان نفسه (لا تزكوا) اى لا تمدحوا (انفسكم) بالحصول الحميدة والاخلاق الصالحة والكمال والتشرف فان الله اعلم باهل البر منكم لان ذلك مقتضى رؤية النفس والقيام بها المؤدى الى كل سوء (وكان) صلى الله عليه وسلم (يكراه ان يقال خرج من عند برة) اسم زوجته كما ذكرنا (و) كذلك (مرة) يقال امر الشئ بالالف فهو مر ومرير من باب تعب لغة فهو مر والاشئ مرة وجمعها مرار على غير قياس ويتعدى بالحركة فيقال مررت به من باب قتل والاسم المذرة كذا في المصباح (الى) اسم (جويرة) تصغير جارية واصل الجارية السفينة سميت بذلك لجريانها في البحر ومنه قيل للامة جارية على التشبيه لجريها مستهجرة في اشغال مواليسها والاصل الشابة لحقتها ثم توسعوا حتى سمو كل امة جارية وان كانت عجيوزة لا تقدر على السعي تسمية بما كانت عليه والجمع الجوارى كذا في المصباح (وسمى) صلى الله عليه وسلم (المصطجع) الواضع جنبه على الارض لما في هذا الاسم من معنى العجز والمرض والموت فان العاجز والمرضى والميت جنبه موضوع على الارض وذلك من الامور المكروهة خلاف المحبوبة (المنبعث) اى المتوجه في اموره القائم بها يقال بعثت رسولا بعثا ارسلته وابتعثته كذلك وفي المطاوع فانبعث مثل كسرته فالكسر وبعثته اهبطه وبعث به وجهه كذا في المصباح (وسمى) صلى الله عليه وسلم (ارضاً) كانت (تسمى) عند اهلها (عفرية) بالعين المهملة والفاء من العفر بفتحين وهو وجه الارض ويطلق على التراب وعفرت



الاناء عقراد لكتبه بالعقر فاعتقر واعتقر وعقرته باشقيل مبالغة فتعقر كما في المصباح  
 (حضرة) بفتح الحاء المعجمة وكسر الصاد المعجمة يقال خضر اللون خضرا فهو خضر  
 من باب تعب وذلك كناية عن كمال عشبها وكثرة نباتها وغزارة خيرها وبرها (و) سمي  
 (شعب) بالكسر وهو الطريق وقيل الطريق في الجبل والجمع شعاب (الضلالة) يقال  
 ضل الرجل الطريق وضل عنه يضل من باب ضرب ضللا وضلالة زل عنه فلم يهتد  
 اليه فهو ضال هذه لغة نجد وهي الفصح وبها جاء القرآن في قوله \* ان ضلالت فائما  
 اضل على نفسي \* وفي لغة لاهل العالية من باب تعب والاصل في الضلال الغيبة ومنه  
 قيل للحيوان الضائع ضالة بالهاء للذكور والاتي ويقال لغير الحيوان ضائع ولقطة كذا  
 في المصباح (شعب الهدى) اي الوصول الى المقصود (وسمي بني الزنية) بالكسر  
 في الاكثر (بني الرشدة) بالكسر ايضا قال في المصباح هول رشدة اي صحيح النسب بكسر  
 اراء والفتح لغة ومنهم من يمنعها ويقال في ضد هول لغة والزنية بكسرهما في الاكثر  
 وقال في موضع آخر هو ولد زنية بالكسر والفتح لغة وهو خلاف قواهم هول رشدة قال  
 ابن السكيت زنية وغيبة بالكسر والفتح اه وبوزنية هم قبيلة من قبائل العرب (و)  
 سمي (بني مغوبة) اسم قبيلة ايضا بالغين المعجمة من غوى غيا من باب ضرب انهمك  
 في الجهل وهو خلاف الرشدة والاسم الغواية بالفتح (بني رشدة) اي صلاح وهو  
 خلاف الغي وهو اصابة الصواب كذا في المصباح (و) سمي (اصرم) قبيلة ايضا  
 يقال اصرم النخل بالالف حان صرامه وصرم الرجل صرامة وزان ضخم ضخامة  
 شجع وصرم السيف احدث وسيف صارم قاطع وانصرم الليل وتصرم ذهب كذا  
 في المصباح (زرعة) وزان همزة ملزمة وهو الكثير الزرع يقال زرع الحرات الارض ندعا  
 حرثها للزراعة والزرع ما استنبت بالبذر تسمية بالمصدر منه يقال حصدت الزرع اي  
 النبات وقال بعضهم ولا يسمى زراعا الا وهو غرض طرى والجمع زروع (ومنع) صلى الله عليه  
 وسلم امته (عن الكنية) مصدر كنى بان تشديد وفي المصباح كنى عن الامر من باب رمى  
 كناية تكلمت بغيره مما يستدل به عليه كالرفث والغائط والكنية اسم يعلق على الشخص للتعظيم  
 نحو ابى حفص وابى حسن والجمع كنى بالضم في المفرد والجمع والكسر فيهما لغة مثل  
 برمة وبرم وسدر وسدر وكنته ابامحمد وبابى محمد وقال ابن فارس وفي كتاب الخليل  
 الصواب الايمان بالباء (بابي الحكم) بفتحين من باب الحكم بالسكون وهو القضاء واصله  
 المنع يقال حكمت عليه بكذا اذا منعه من خلافه فلم يقدر على الخروج من ذلك وحكمت  
 بين القوم فصلت بينهم فانما حاكم وحكم بفتحين والجمع حكام ويجوز بالواو والنون  
 كذا في المصباح والحكم من اسماء الله تعالى فالتكنية بذلك توهم ان الله تعالى ابنا وهو  
 مستحيل شرعا وعقلا وقد كفر قوم بذلك (وقال صلى الله عليه وسلم اقبح الاسماء) اي  
 القبيح منها في دين الاسلام عند الله تعالى وعند الناس اسم (حرب) لانه يؤذن بالامر

المكروه وهو المقاتلة التي يفسد بها الوجود (و) اسم (مرة) لا يذانه بالمرارة ضد الحلاوة فهو مما يصعب تجرعه على النفوس ولان كنية الشيطان ابو مرة فالتسمي بمرة مؤذن بانه ابن الشيطان وهو امر شنيع (وان اخنع) اي اقبح (اسم عند الله تعالى ملك الاملاك) وفي رواية مسلم ان اخنع اسم عند الله رجل تسمى ملك الاملاك لا ملك الا الله قال سفيان مثل شاهان شاه وقال احمد بن حنبل سألت ابا عمرو عن اخنع قال اوضع وفي رواية اغبط رجل على الله يوم القيامة واخبطه واغبطه عليه رجل كان يسمى ملك الاملاك هكذا جاءت هذه الالفاظ هنا اخنع واغبط واخبط وهذا التفسير الذي فسر به ابو عمرو هو المشهور عنه وعن غيره قالوا معناه اشد ذلا وصغارا يوم القيامة والمراد صاحب الاسم ويدل عليه الرواية الثابتة اغبط رجل قال القاضي عياض وقد يستدل به على ان الاسم هو المسمى وفيه الخلاف المشهور وقيل اخنع بمعنى الجرب قال خنع الرجل الى المرأة والمرأة اليه اي دعاها الى الفجور وهو بمعنى اخبط اي اكذب الاسماء اي اقبح وفي رواية البخاري اخنا وهو بمعنى ما سبق اي الخس والجرب والخنا الفحش وقد يكون بمعنى اهلك لصاحبه المسمى والاخناء الهلاك يقال اخنا عليه الدهر اي اهلكه قال ابو عبيد روى اخنع اي اقل والبخع القتل الشديد واعلم ان التسمي بهذا الاسم حرام وكذا التسمي باسماء الله تعالى المختصة به كالرحمن والقدوس والمهيمن وخالق الخلق ونحوها كذا في شرح النووي على صحيح مسلم (وقال) النبي صلى الله عليه وسلم (لا تسمين) بابيها المكلف (غلامك) اي ولدك او ولد ولدك او عبدك الذي دخل في ملكك (يسارا) بالفتح وهو بمعنى الغنى والثروة (ولا رباها) مثل سلام مصدر ربح في تجارته ربحا من باب نعب ورباها (ولا نجحها) من نجحت الحاجة انجحها وانجح الرجل ايضا اذا قضيت حاجته والاسم النجيج ورأى نجيج كذا في المصباح (ولا افلح) يقال افلح الرجل بالالف فاز وظفر (ولا بركة) وهي الزيادة والنماء ومثله اسم بركات (ولا نافع) من نفع الشيء نفعه فهو نافع (فانك) بابيها المسمى غلامه بهذه الاسماء (تقول ائمه) بهمزة الاستفهام وثم بالفتح اسم اشارة الى مكان غير مكانك (هو) اي هذا الغلام المسمى باحد الاسماء المذكورة (فيقال) لك (لا) اي ليس هو ثم فكره هذا الجواب لشناخته عندك وفي شرح النووي على صحيح مسلم قال اصحابنا يكره التسمي بهذه الاسماء المذكورة في الحديث وما في معناها ولا تختص الكراهة بها وحدها وهي كراهة تزويه لا تحريم والعلة في الكراهة ما بينته صلى الله عليه وسلم في قوله فانك تقول ائمه هو فيقال لا فكره ابشاعة الجواب وربما وقع بعض الناس في شيء من الطيرة \* النوع (الرابع والعشرون) من الالواع الستين (التفاق القولي) اي المنسوب الى القول يعني الكلام لا الى الاعتقاد (وهو) اي الاتفاق المذكور (مخالفة القول) من الانسان (الباطن) اي ما في القلب (في الثناء) اي مع مدح الانسان لغيره (واظهار الحب) اي المحبة منه لغيره وهو في نفس الامر مبطن خلاف ذلك فلسفته مدح

وقلبه يقدح حتى اذا وجد فرصة قدح لسانه ايضا فيصادق في الظاهر على عداوة في الباطن وقد اكثر في زماننا هذا الوصف بسبب الجسد وغيره ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم (طب) يعني روى الطبراني باسناده (قيل لابن عمر رضي الله عنهما انا ندخل على امرأنا) جمع امير وهو العامل من قبل الخليفة (فنقول) عندهم (القول) اي تتكلم الكلام بحسب مجلسهم في حقهم او حق غيرهم (فاذا خرجنا) من عندهم (قلنا غيره) اي تكلمنا غير ذلك الكلام فيما بيننا (قال) ابن عمر رضي الله عنهما (كانعد) اي نحسب (ذلك) الفعل (نفاقا) منافقولا لا اعتقاديا (على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) وليس من هذا النفاق المذموم ما ورد في حديث حنظلة الاسدي الذي رواه مسلم في صحيحه قال لقي حنظلة ابا بكر رضي الله عنهما فقال نافق حنظلة فقال ابو بكر رضي الله عنه وما شأن حنظلة قال نكون عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فيذكرنا الجنة والنار حتى كأننا رأينا عين فاذا خرجنا من عنده عافسنا الضيعات والزوجات نسينا كثيرا فقال ابو بكر رضي الله عنه انما التقيت ذلك يا حنظلة ثم ايا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال حنظلة يا رسول الله نافق حنظلة فقال صلى الله عليه وسلم وما شأن حنظلة فقال نكون عندك فتذكرنا الجنة والنار حتى كأننا رأينا عين فاذا خرجنا من عندك عافسنا الضيعات والزوجات نسينا كثيرا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده يا حنظلة لو تدومون على ما تكونون عليه عندي وفي الذكر لصاغتكم الملائكة في طرفكم وعلى فرشكم ولكن ساعة وساءة (ومنه) اي من هذا النفاق المذموم (تصديق الكاذب) من الناس في اي امر كان ديني اوديني اذا تحقق الكذب منه (حدث حسب س) يعني روى الامام احمد بن حنبل والبرازروان حبان والنسائي والترمذي باسنادهم (عن جابر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لكعب بن عجرة رضي الله عنه اماذك) اي حالك ووقاك وحفظك (الله) تعالى (من اماره) بكسر الهمزة قال في المصباح الامرة والامارة الولاية بكسر الهمزة يقال امر على القوم امر من باب قتل فهو آمر والجمع الامراء (السفهاء) جمع سفهاء من السفه وهو نقص في العقل واصله الخفة كذا في المصباح ونقص العقل يقتضي نقص الدين وهو المراد هنا بدليل تفسير النبي صلى الله عليه وسلم لذلك بعده (قال) اي لكعب بن عجرة (وما) يعني اي شئ تكون (امارة السفهاء قال) صلى الله عليه وسلم (امراء) جمع امير (يكونون بعدى) اي يوجدون في امتي قبل يوم القيمة (لا يهتدون) في بواطنهم (بهدي) اي يسيرني قال في المصباح الهدى مثل فليس السيرة (ولا يستضيئون) في ظواهرهم (بسنتي) اي طريق المرضية في الدين الحق (فن صدقهم) اي نسب اقوالهم الى الصدق (في كذبهم) الذي يكذبونه (واعانهم) اي نصرهم (على ظلمهم) لانفسهم والناس في الاموال وغيرها (فاولئك) اي المصدقون لهم المعينون على ظلمهم (ليسوامي) اي من اهل سنتي وطريقتي وان كانوا مؤمنين بي



ولكنهم فاسقون خارجون بمعاصيهم عن كمال اتباعي وسيرة اصحابي واشياعى  
 (ولست) انا ايضا (منهم) تأ كيد للاول مباغتة في شناعة ذلك (ولا يردون) يقال ورد  
 البعير وغيره الماء يردده ورودا بلفه وافاده وقد يحصل دخول فيه وقد لا يحصل كذا في  
 المصباح (على حوضي) وقد تقدم ذكره في فصل الاعتقاد (ومن لم يصدقهم) اي  
 الامراء المذكورين (ولم يغفروهم) على ظلمهم لغيرهم اولفهم (فاولئك) اي غير المصدقين  
 لهم والمعينين على ظلمهم (منى) اي هم من اهل سنتي وطريقتي (وانامنهم) ايضا لاتباعهم لي  
 واقتنائهم لا تارى (وسيردون على حوضي) في يوم القيامة فيشر بون منه ثم قال  
 النبي صلى الله عليه وسلم (يا كعب بن عجرة الناس) شخصان (غادبان) جمع غادى  
 يقال غدا غداوا من باب قعد ذهب غدوة وهي ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس  
 وهذا الصلة ثم كثر حتى استعمل في الذهاب والانطلاق اي وقت كان ومنه قوله عليه  
 الصلاة والسلام اغد يا انيس اي انطلق كذا في المصباح (فتباع) اي الاول متباع  
 (نفسه) اي مشتريها قال في المصباح البيع من الاضداد مثل الشراء ويطلق على كل  
 واحد من المتعاقدين انه بايع لكن اذا اطلق البائع فالمبتدئ الى الذهن باذل السلعة اه  
 والمعنى مشتري نفسه من المعاصي والشهوات الشيطانية بحيث يملكها فيقدر على كفها  
 ومنعها باختياره عما يضرها (فغفها) من ررق المخالفات والذنوب او مشتريها من  
 يد جميع الاغيار فغفها من ررق الفتنة بالفاني والهوى والاعتزاز (و) الثاني (بايع نفسه)  
 اي باذلها ومسلم قيادها للزخارف الدنيوية والذنوب والمخالفات لرب البرية بحيث  
 خرجت عن ملكه فلا يقدر على كفها عن ذلك (فوبقها) اي مهلكها بهذا البيع  
 المذكور (وقلما يخلو) اي قليل يكون خاليا من الناس (عن هذا) اي النفاق القولى المذكور  
 (من يدخل على الامراء) اي اهل الولايات الدنيوية (والكبراء) جمع كبير وهو صاحب  
 الشأن من الناس (نعم) استدراك مما قبله (تجوز المداراة) من الناس لبعضهم بعضا  
 خصوصا للامرء والكبراء (وهي) اي المداراة (ما) اي نفاق قولى (يكون لدره)  
 اي دفع وازانة (الضرر والشر) المتوقع او الواقع من بعض الناس حاكما كان او غيره  
 ممن يخاف منه لانه يؤذى بلسانه او يبدى (وضده) اي ضد المداراة (المداينة وهي)  
 اي المداينة (ما) اي الامر الذي (كان) اي وجد في الانسان (للتواني) يقال وني  
 الامر وني ووني من باب تعب ووعد ضعف وفتر فهو وان وفي التزليل \* ولا تنباني ذكرى  
 وتواني في الامر تواني لم يتبادر الى ضبطه ولم يهتم فهو متوان اي غير مهتم ولا محتفل  
 كذا في المصباح (وعدم المبالاة) اي الاهتمام والاعتبار (لامر الدين) والشرع  
 المحمدي (وقدم ذكر هذه الثلاثة) وهي النفاق القولى والمداراة والمداينة في اواخر  
 مجتات آفات القلب وسبق ما فيها من الكلام (ختم) يعني روى البخارى ومسلم باسنادهما  
 (عن عائشة رضى الله عنهما ان رجلا استأذن) اي طلب الاذن في الدخول (على

رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم من بعيد وهو مقبل عليه قبل أن يصل إليه (قال) صلى الله عليه وسلم بحيث لم يسمع هو وسمعت عائشة رضي الله عنها (بئس) وهي كلمة ذم كما أن نعم كلمة مدح تقول بئس الرجل زيدو بئست المرأة هندو هما فعلان ماضيان لا يتصرفان لانهما لاز يلاعن موضعهما فنع منقول من قولك نعم فلان اذا اصاب نعمة وبئس منقول من قولك بئس فلان اذا اصاب بؤسا فنقلنا الى المدح والذم فتشابه الحروف فلم يتصرفا كذا في الصحيح (اخو العشرة) اي القبيلة ولا واحد لها من لفظها والجمع عشرات وعشائر كذا في المصباح (وبئس ابن العشرة) اي هو قبيح مذموم بالنظر الى اخوته من القبيلة والى آباءه منهم وانما قال ذلك النبي صلى الله عليه وسلم عن الرجل لا اطلاعه على سوء حال ذلك الرجل وقبيح طوبته بالوحي ولم يحمله على ذلك حفظ نفسه وانما قصد التعريف ليحذرنه من معاملته (فلما جلس) عند النبي صلى الله عليه وسلم ذلك الرجل (نطلق) اي اظهر الطلافة والبشاشة يقال طلق الوجه طلاقة ورجل طلق وطلق الوجه اي فرح ظاهر بالبشرة وهو طلق الوجه وقال ابو زيد متهلل بسام كذا في المصباح (في وجهه) اي وجه ذلك الرجل (وانبسط اليه) برفع اتقباضه عنه وانما فعل ذلك معه مع علمه بسوء طوبته وخبت حاله تألقت قلبه ورجاء انقلاب امره الى خير (فلما انطلق) اي ذهب ذلك الرجل (قلت) يعني قالت عائشة رضي الله عنها للنبي صلى الله عليه وسلم (يا رسول الله حين رأيت الرجل) مقبلا عليك (قلت له) اي لاجله يعني في حقه (كذا وكذا) وهواه قوله عليه السلام بئس اخو العشرة وبئس ابن العشرة (ثم) لما جلس عندك (نطلقت في وجهه وانبسطت اليه) واظهرت البشاشة له (فقال) صلى الله عليه وسلم (يا عائشة متى عهدي) يقال عهدي بما عرفت به والامر كما عهدي اي كما عرفت وهو قريب العهد بكذا اي قريب المعرفة والحال وعهدي بمكان كذا اي لقيته وعهدي به قريب اي لقائي كذا في المصباح (فما شأنا) اي كثير الفحش يقال افحش الرجل اني بالفحش وهو القول السيئ وجاء بالفحشاء مثله (ان من شر الناس) اي اكثرهم شرا (عند الله) تعالى (مترلة) اي من جهة المترلة والمترلة (يوم القيامة) الذي تظهر فيه المراتب والمزايا (من) اي انسان (تركه الناس) اي اعرضوا عنه (اتقاء شره) اي لاجل الاحتراز من شره لئلا يلحقهم شيء منه فيؤذيهم بيده اولسائه (وفي رواية) اخرى (ان من شرار الناس) يقال رجل شر اي ذو شر وقوم اشرار والشر هو الفساد والسوء والظلم كذا في المصباح (الذين بكرمون) بالبناء للمفعول اي بكرمهم الناس بالتعظيم وبدل العطايا وقضاء الخواج (اتقاء) اي لاجل الحذر من (الستهم) التي يسلبون بها عرض من لم بكرمهم وفي شرح صحيح مسلم للشيخ النووي رحمه الله تعالى ترجم لهذا الحديث بقوله باب مداورة من يتقى فحشه ثم قال قوله ان رجلا استأذن علي النبي صلى الله عليه وسلم فقال اذنوا له فلبس

ابن العشيرة او بنس رجل العشيرة فلما دخل الان له القول فقلت له يا رسول الله اى قالت عائشة رضى الله تعالى عنها ذلك الذى قلته التثنية القول قال يا عائشة ان شر الناس عند الله تعالى يوم القيامة من ودعه اوتركه الناس اتفقه فحشه قال القاضي عياض رحمه الله تعالى هذا الرجل هو عيينة بن حصن ولم يكن اسلم حينئذ وان كان قد اظهر الاسلام فاراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يبين حاله ليعرفه الناس ولا يغتر به من لم يعرف حاله قال وكان منه في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ما دل على ضعف ايمانه وارتد مع المرتدين وجرى به اسير الى ابي بكر رضى الله عنه ووصف النبي صلى الله عليه وسلم له بأنه بنس اخو العشيرة من اعلام النبوة لانه ظهر كما وصف وانما الان له القول تألفه ولا مثاله على الاسلام وفي هذا الحديث مداراة من يتقى فحشه وجوز اغيبة الفاسق المعلن بنفسه ولم يحتاج الناس الى التحذير منه ولم بمدحه النبي صلى الله عليه وسلم ولم يذكرانه اثني عليه في وجهه ولا في قفاه وانما تألفه بشئ من الدنيا مع لين الكلام واما بنس ابن العشيرة فالمراد بالعشيرة قبيلته اى بنس هذا الرجل منها \* النوع (الخامس والعشرون) من الانواع الستين (كلام ذى) اى صاحب (اللسانين) تثنية لسان وهو آلة النطق في الناطق وغيره وانما اثني في الانسان الواحد باعتبار اختلاف وصفه والتكلم به بالكلامين المتضادين (الذى يتكلم بين) الشخصين (المتعادين) من رجلين او امرأتين او رجل وامرأة او صبيين او صيفتين عند (كل واحد منهما بكلام يوافقه) في عداوة الآخر (او ينقل كلام كل واحد) من المتعادين في حق الآخر (الى الآخر او كان يحسن) بالتشديد اى ينسب الى الحسن والصواب (لكل واحد منهما) اى من المتعادين (ما هو عليه من المعادة) او ما قاله في حق الآخر او فعله معه من الرد او الالهانة (ويثنى عليه) اى على كل واحد منهما بما يصدر منه في حق الآخر (او بعد) من الوعد (كل واحد منهما ان ينصره) على الآخر (وهذا) الفعل المذكور (يتضمن النفاق) اى يشتمل عليه في معناه وفي حزنائه (ويزيد عليه) في القبح (خم) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن عمار بن ياسر رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان له وجهان) اى كان يواجه كلام المتعادين بما يناسبه في بغض الآخر ومذمته (في) الحياة (الدنيا كان له لسانان) في مقابلة تكلمه مع كل واحد بالكلام المناسب له في عداوة الآخر (من نار يوم القيامة) تعذيبه على ذلك الفعل القبيح (خم دنيا) يعنى روى البخارى ومسلم وابن ابي الدنيا باسنادهم (عن ابي هريرة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تجدون) باليهما الطائفة الناجية من هذه الامة والخطاب للصحابة اول من حضر منهم اى سوف تجدون (من شر عباد الله) تعالى اى اكثرهم شرا (يوم القيامة) ظرف للوجدان وان كان ظرفا للاشربة يكون اخبارا من النبي عليه السلام عن قوم سيجدون (ذا) اى صاحب (الوجهين) ثم فسر عليه



السلام بقوله (الذي يأتي هؤلاء) إشارة الى الطائفة من الناس (بحديث) اي كلام يناسبهم في حق الطائفة الاخرى منقولاً عن الطائفة الاخرى او عن غيرهم (و) يأتي (هؤلاء) اي الطائفة الاخرى من الناس (بحديث) آخر عكس الاول (وفي رواية) اخرى لهذا الحديث (الذي يأتي هؤلاء) الطائفة (بوجه) اي مواجهة بصفة له مخصوصة لا ثقة بهم (و) يأتي (هؤلاء) الطائفة الاخرى اعداء الطائفة الاولى (بوجه) اخرى مواجهة اخرى بصفة مخصوصة غير الاولى لا ثقة بهم من كلام وغيره وهذا كله اذا كان على وجه الافساد واضرار ذات البين قال النووي في شرح مسلم والمراد من يأتي كل طائفة ويظهر انه منهم ومخالف للآخرين مبغض وان اتى كل طائفة بالاصلاح فمحمود\* النوع (السادس والعشرون) من الانواع الستين (الشفاعة السيئة) اي الموجبة لامر يخالف الشريعة (قال الله تعالى ومن يشفع) في احد عند حاكم وغيره (شفاعة سيئة) اي مقتضية لامر يخالف (يكن له) اي لذلك الذي شفع (كفل) وزان حل الضعف من الاجر والاثم كذا في المصباح والمراد هنا الثاني (منها) اي من تلك الشفاعة السيئة فانه يشاركه في الاثم وهذا اذا علم ما يترتب على شفاعته من سوء فقصده ذلك مرغبة في الدنيا او المدحة والخمسة واذا جهل ذلك فشفع فترتب سوء فان امكن الرجوع ولم يفعل شاركه ايضا واذا لم يمكن الرجوع فالاثم على المشفوع له خاصة (دطب حك) يعني روى ابو داود الطبراني والحاكم باسنادهم (عن ابن عمر رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من حالت شفاعته) اي حيزت قال في المصباح حال الشهر بيننا حبلولة تجز ومنع الاتصال (دون) اقامة (حد من حدود الله) تعالى على من وجب عليه كمن شفع في سارق ثبت عليه السرقة فوجب قطع يده فشفع بشفاعته عند الحاكم من قطع يده او شفع في قاذف وجب اقامة الحد عليه بسبب قذفه لغيره او في زان او شارب خمر فشفع بشفاعته من اقامة الحد عليه (فقد ضاد) بتشديد الدال المهملة (الله تعالى) اي صار مضاداً له سبحانه قال في المصباح الضد مثل الشيء وال ضد خلافه وضاده مضادة اذا يابنه مخالفة والمتضاد ان اللذان لا يجتمعان كالليل والنهار وعن عائشة رضي الله عنها ان فريشا اهمهم شأن المرأة المخزومية التي سرقت فقالوا من يكلم فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا ومن يجترئ عليه الا اسامه بن زيد حب رسول الله صلى الله عليه وسلم فكلمه اسامة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انشفع في حد من حدود الله تعالى ثم قام فاختطب ثم قال انما هلك الذين قبلكم انهم كانوا اذا سرق فيهم الشريف تركوه واذا سرق فيهم الضعيف اقاموا عليه الحد وايم الله لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها رواه البخاري ومسلم وفي رواية فقتلون وجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انشفع في حد من حدود الله قال اسامة استغفر لي يا رسول الله

قال ثم امر تلك المرأة ففقطعت يدها ذكره النووي في رياض الصالحين ( وهي ) اي  
الشفاعة السيئة انواع ( كثيرة منها ) اي من الشفاعة السيئة ( الشفاعة ) لا حدم من  
الناس ( لتقليد القضاء ) اي جعله قاضيا ( و ) تقليد ( الامارة ) وهو جعله حاكما بالسياسة  
( والتولية ) على وقف او مال يتيم ونحو ذلك ( مطلقا ) اي سواء كان المشفوع له مأمونا  
على ذلك اولا ( او روادى ) من الشارع ( عن طلبها ) اي طلب هذه الامور ( و )  
التهمة من ( الشفاعة فيها ) اخرج النووي رحمه الله تعالى في رياض الصالحين عن ابي  
موسى رضي الله عنه قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم انا ورجلان من بني  
عمي فقال احدهما يا رسول الله امرنا على بعض ما ولاك الله عز وجل وقال الآخر مثل  
ذلك فقال انا والله لا نقول هذا العمل احدا سألناه او احدا حرص عليه رواء البخاري  
ومسلم وذكروا عن ابي سعيد عبد الرحمن بن سمرة رضي الله عنه قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يا عبد الرحمن بن سمرة لا تسأل الامارة فانك ان اعطيتها عن غير  
مسئلة اعنت عليها وان اعطيتها عن مسئلة وكالت اليها واذا خلعت على يمين فرايت  
غيرها خيرا منها فأت انذى هو خير وكفر عن يمينك متفق عليه وعن ابي ذر رضي الله  
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابا ذر اني اراك ضعيفا واني احب لك  
ما احب لنفسى لا تأمرن على اثنين ولا تولين مال يتيم رواء مسلم وعنه قال قلت يا رسول الله  
الا تستعمنني فضرب يده على منكبي ثم قال يا ابا ذر انك ضعيف وانها امانة وانها يوم  
القيامة خزي وندامة الا من اخذها بحقة وادى الذي عليه فيها رواء مسلم وعن  
ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انكم ستخرجون علي  
الامارة وستكون ندامة يوم القيامة رواء البخاري وفي شرح مسلم للنووي رحمه الله  
تعالى قال واما الشفاعة في الحدود فهي حرام وكذا الشفاعة في تخيم الباطل او ابطال  
حق ونحو ذلك فهي حرام ( ومنها ) اي من الشفاعة السيئة ( الشفاعة للامامة ) في مسجد  
( لمن ليس ) هو ( اهلها ) اي للامامة بجاهل او فاسق او مبتدع ( او ) كان اهلها  
لكن ( وجد ) هناك ( من هو اولي بها ) اي بالامامة ( منه ) فانه لا ينبغي له ان يتقدم على  
من هو اولي منه بذلك فلا ينبغي معونه والسعي في تقدمه على من هو افضل منه  
اذ هو ارتكب هذا الامر الباطل ( وكذا ) الشفاعة لاحد في ( الاذان ) لمسجد بوظيفة  
او غيرها لمن ليس اهلها او لمن وجد معه من هو اولي منه ( و ) كذا الشفاعة في وظيفة  
( التعليم ) للقرآن ولو بلا معلوم ولا اجرة ( و ) وظيفة ( التدريس ) في مدرسة او جامع  
( ونحوها ) من امارة عسكر او رعاية حبة او مشيخة قرية او محلة وكان المشفوع له  
ليس اهل لذلك او معه من هو احق منه بذلك ( وسببها ) اي هذه الشفاعة السيئة  
( الجهل ) بالترتب عليها من الائم ( والطمع في الدنيا والجاه ) وجب الاقرباء ( اي محبة  
لاقربائه ) وهله وقبيلته ( والاحباء ) اي الاصدقاء والاصحاب فيحصل ذلك

على الشفاعة في الامر المخالف للشرية من غير مبالاة (وحب الله تعالى وحب نفسه )  
 ارادة الثواب لها ومنع حقوق الاثم عنها (اولى واحق) من محبة غيره الموجهة له الاثم  
 والعقوبة في الآخرة بسبب تلك الشفاعة (و) سببها ايضا (الحياة من الناس) في نقصه  
 عن السعي في انجاح مصلحة من ينسب اليه ومخافة نسبة العجز اليه (والحياة من الخالق)  
 لكل شيء (المنعم) الحقيقي بالايحاء والامداد (الضار النافع) لمن يشاء دون من سواه  
 (اقدم) اي احق بالتقدم (والزم) اي اهم ما يقصده القاصدون (و) سببها ايضا  
 (الخوف من العداوة) اي عداوة المشفوع له او من ينسب اليه المشفوع له (او) الخوف  
 على (ذهاب المنصب) منه بسبب عدم الشفاعة (و) ذهاب (الرزق الدار) بتشديد  
 الراء اي المستمر الواصل اليه من المشفوع له او بمن ينصرف للمشفوع له (فالله احق) واولى  
 (ان يخشاه) ويعتبر بجانبه دون كل من سواه سبحانه ومن يعتنى بجانب المخلوق ويترك  
 اعتبار جانب الحق تنعكس عليه الامور في الغالب سريرا ولا يتم له مقصده بلحظه  
 اتدم والحرمان ويسقط في كفة الخسران (ضدها) اي ضد الشفاعة السببه  
 (الشفاعة الحسنة قال الله تعالى من يشفع) عند حاكم وغيره (شفاعة حسنة) في امر موافق  
 للشرعية من نصرة مظلوم وابطال حق الى اهله ونحو ذلك (يكن له نصيب منها)  
 اي من تلك الشفاعة الحسنة عند الله تعالى يوم القيامة على معنى انه يشارك فاعل ذلك  
 الخير في فعله حيث كان هو سببا لفعله (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما  
 (عن ابي موسى رضي الله عنه انه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا) في مجلس  
 (فجاء رجل يسأل) اي يطلب حاجة له (فاقبل) اي النبي صلى الله عليه وسلم (عائنا  
 بوجهه) الشريف (وقال) لنا (اشفعوا) اي في قضاء الحوائج (توجروا) اي يكتب  
 الله تعالى لكم الاجر والثواب على ذلك يوم القيامة (ويقضى) اي يحكم (الله تعالى) في حوائج  
 الناس (على لسان رسوله) الذي لا ينطق عن الهوى ان هو الا وحى بوحي (ما شاء)  
 من سرعة قضاء لتلك الحاجة او تأخيرها او تحويلها الى ما هو الانفع او في زمان آخر او غير  
 ذلك وفيه اشارة الى ان الشفاعة ليست مقبولة دائما وانما تقبل مرة ولا تقبل مرة اخرى  
 والثواب لمن يشفع فيها على كل حال حيث سعى في حاجة اخيه كما قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم من كان في حاجة اخيه كان الله في حاجته ومن فرج عن مسلم كربة فرج  
 الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة رواه مسلم (وفي رواية) اخرى (كان) اي  
 النبي صلى الله عليه وسلم (اذا اتاه طالب حاجة) من الحوائج (اقبل) عليه الصلاة  
 والسلام (على جلسائه) اي من كان جالسا عنده (فقال) لهم (اشفعوا) اي في حوائج  
 المسلمين (توجروا) بالبناء للمفعول اي يؤجركم الله تعالى بمعنى يثيبكم الجزيل من الثواب  
 يوم القيمة (الحديث) اي اقرأ الحديث الى آخره وآخره في الرواية الاولى فلا حاجة  
 الى اعادته وهو يقضى الله تعالى على لسان رسوله ما شاء وقال الشيخ النووي رحمه الله



تعالى في شرح مسلم وفيه اى في هذا الحديث استحباب الشفاعة لاصحاب الخواج  
المباحة سواء كانت الشفاعة الى سلطان ووال ونحوهما ام الى واحد من الناس  
وسواء كانت الشفاعة الى سلطان في كف ظلم او في اسقاط حق او في تخلص عطاء المحتاج  
ونحو ذلك (د) يعنى روى ابو داود باسناده (عن معاوية رضى الله عنه انه قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم اشفعوا) اى في خواج المسلمين وغير المسلمين ايضا من اهل الذمة  
والمستأمنين كما هو ظاهر الاطلاق هنا وفي الاثر الوارد لهم ما لنا وعليهم ما علينا اذا كان  
في امر مشروع (توجروا) اى بئيبكم الله تعالى (فانى لا اريد) باللام الموطنة للقسم  
المقدر وتقديره والله لا اريد (الامر) اى الحاجة التى لاحدكم (فادخره) اى ذلك الامر  
فى نفسى (كما تشفعوا) اى انتظر من يشفع فيه منكم عندى (فتوجروا) على تلك الشفاعة  
وامضى انما فى نفسى من ذلك الامر \* النوع (السابع والعشرون) من الانواع الستين  
(الامر بالنكر) من الافعال والاعمال والاحوال (والنهى عن المعروف) من ذلك  
(وهو) اى ما ذكر من ذلك (صفة المتافقين) كما وصفهم الله تعالى به (قال الله  
تعالى المتافقون) اى من الرجال (والمتافقات) اى من النساء (بعضهم من بعض) اى  
بعضهم يتعلم التفاف من بعض او بعضهم من جملة بعض اى هم سواء فى التفاف ان كثر  
وان قل (يا مروون) الناس (بالنكر) فى الشريعة (ويتهون) الناس ايضا (عن  
المعروف) فهما بهكس حالة المخلصين من المؤمنين (ويدخل فيه) اى فى هذا الفعل  
المذموم (الامر) للحكام (بالظلم) وكذلك لكل انسان فى حق نفسه وفى حق غيره من  
ينفذ حكمه عليهم (و) مثله (عانة الظلمة) جمع ظالم كطالبة جمع طالب (على ظلمهم)  
لغيرهم اولانفسهم (بالقول) كالاغونة يدحون عند الظلمة امتعة الناس وخبولهم  
ليرغبوا الظلمة فى غصب شئ من ذلك وافتنى علما وثابا الضمان فى مثل ذلك على الاغونة  
(وضده) اى هذا الفعل المذكور وذلك الضده هو الامر بالمعروف والنهى عن المنكر  
(فرض) فى حق كل انسان رأى او علم بمنكر يجمع عليه متحقق الثبوت عنده بلا تأويل  
(على) وجه (الكفاية) بحيث اذا فعله البعض من الناس سقط عن الباقي (عند القدرة)  
على ذلك والعلم بالاثال قوله (بلا ضرر) يلحقه فى ذلك ولا بد من حال مباشرة المعصية  
اذ بعد الغيبة عنه يحتمل التوبة فلا معصية على القطع (قال الله تعالى ولتكن) بلام الامر  
المقتضية للفرضية على وجد الكذب ببدائل (منكم) اى من بعضكم (امة) اى طائفة من الناس  
وفى المصباح الامة اشاع النبي عبيد السلام الجمع ايم على وزن غرفة وغرف (يدعون) الناس  
الى (طرائق الخير بالقول والفعل) (ويا مروون) الناس (بالمعروف) فى القرائن فان الامر  
بالفرض والنهى عن الحرام فرض كفاية والامر بان واجب والنهى عن المكروه  
كراهة تحريم واجب والامر بالسد والمنه عن المكروه كراهة تنزيه وخلاف  
لاولى سنة كما اشار العصفى او اخره الله وشرح عليه الجلال الدواني رحمه الله

تعالى الى ما هو قريب مما ذكرنا (وينهون عن المنكر) على الوصف المذكور (واولئك) اي الذين يفعلون كذلك (هم المفلحون) اي المنحصر فيهم الفلاح وهو النجاة يوم القيامة والفوز بالرضوان من الملك الديان (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابى سعيد رضى الله عنه انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من رأى (بصره او بصيرته على وجه التحقيق من غير احتمال تأويل ولا تجسس على احد (منكم) ايها المكلفون (منكرا) مجعما عليه ولو كان مرتكباً لذلك كما سيأتى (فليغيره يده) ان استطاع وغلب على ظنه ان فاعله لا يعود اليه ولا يزداد عناداً فيه والا كان محثاله على ذلك وباعثاً على ادامة فعله لا مغيراً ومن يلا (فان لم يستطع) تغيير يده (فبلسانه) ان علم انه يسمع كلامه في النصيحة فيتغير المنكر ويحول فعله والافاهو تغيير بل هو فضيحة وتغيير (فان لم يستطع) تغييره بلسانه (فبقلبه) اي فليغيره بقلبه بان ينكره ولا يرضى بفعله ويتوجه الى الله تعالى في ازالته وتوبة فاعله منه (وذلك) اي كونه لا يستطيع التغيير الا بقلبه (اضعف) اي كثرة ضعف في (الايمان) عند من لم يستطع الا بالقلب (وهذا الحديث) المذكور (نص في كون الوجوب) اي افتراض الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بمعنى تغيير المنكر الذي رآه وازالته (على هذا الترتيب) من كون التغيير اولاً بيده ثم بلسانه ثم بقلبه (على كل شخص) مكلف قادر (وهو قول اكثر العلماء وهو) القول (المختار للفتوى) وليس في هذا الحديث التعرض لصاحب المنكر بخصوصه والقصد اليه باللوم والتوبيخ وانما المقصود ازالة المنكر الصادر منه لا غيراً مما باليد بان بهريق الحجر ويدفع الزاني او السارق عن فعله فاذا زال المنكر فقد حصل المقصود فلا يذكر صاحبه بعد ذلك ويحمل حاله على التوبة من مثل ذلك الفعل واما باللسان فيقول ما بال الرجل يفعل كذا ولا يذكر اسمه او ما بال احدكم او ما بال اقوام يفعلون كذا وفي شرعة الاسلام وشرحها جامع الشروح وشرط الامر بالمعروف ثلاث النية فيه وهي ان يريد به اعلاء كلمة الله تعالى ومعرفة الحجة اي ان يعرف دليل المأمور به والمنهى عنه والصبر على ما يصيبه من المكروه في الامر والنهي مثل اللوم والشم وغيرهما ويجب بعد تلك الفرائض ان يكون فيه ثلاث خصال رفيق فيما يأمربه وينهى عنه فان الغلظة لا تزيد الا فساداً وحلم في ذلك بان يكون حليماً في نفسه لا يتضيق ولا يتضجر عما يقال له فيه وفقه فيه اي فهم بليغ وبصيرة كاملة في دقائق الحجج كيلا يصير امره بالمعروف ونهيه عن المنكر منكراً او وقوعه في الغلط لجهله وههنا آفة عظيمة ينبغي ان يتوقاها فانها هلكة وهي ان العالم يرى عند التعريف عز نفسه بالعلم وذل غيره بالجهل فر بما يقصد بالتعريف اظهار التميز بشرف العلم واذلال صاحبه بالنسبة الى خسة الجهل فان كان الباعث هذا فهذا المنكر اقبح في نفسه من المنكر الذي يعترض عليه وهذه من لة عظيمة وفائلة هائلة وغرور للشيطان الرجيم بتدلي بحبله كل انسان الامن عرفه الله تعالى عيوب نفسه وقبح بصيرته بنور هدايته (وقال بعضهم)

في معنى الحديث المذكور (التغير باليد) فرض (على الامراء) من احكام السياسة (والاحكام) من القضاة والمحاسبين لانهم هم القادرون على ذلك دون من عداهم خصوصاً في هذا الزمان واذا كانوا يقدرون على تنفيذ الجور والظلم بمقتضى حفظ نفوسهم فلا ينبغي ان يقدروا على تنفيذ العدل والانصاف بالطريق الاولى (و) (التغير باللسان) فرض (على العلماء) لاطلاعهم على احكام الله تعالى ومعرفتهم بوجوه الكلام واتقانهم كيفية الردع والزجر بالمواظع والحكم فيأمرون وينهون بالكلام على وجه العموم من غير تخصيص احد بعينه في تدريس وخطبة وتصنيف وكل ما يمكنهم من المجالس العامة والخاصة (و) (التغير بالقلب) فرض (على العوام) بعدم الرضا وكراهة ذلك الامر المنكر لان هذا مقدار قدرتهم لضعف ايديهم عن الاحساب وضعف السنهم عن اتقان تقرير الخطأ والصواب (وهو) اي هذا المعنى في تفسير الحديث المذكور (المروى) اي المنقول (عن) الامام الاعظم (ابي حنيفة رضي الله عنه فلذا) اي لكون الامر كذلك (اوجب) ابو حنيفة رضي الله عنه (الضمان في كسر المعازف) جمع معارف بكسر الميم نوع من الطنابير يتخذها اهل اليمن قاله الازهرى ويقال عزف عزفاً من باب ضرب وعزف عزفاً غالب بالمعارف وهي الاكالات يضرب بها الواحد عزفاً مثل فلان عزف على غير قياس وقال الجوهري المعارف الملاهي كذا في المصباح (ان كان لها) اي للمعارف (قيمة) فاجب قيمتها على الكاسر لها (من غير اعتبار صلاحيتها للهو) اي كونها معارف بل باعتبار صلاحيتها لغير ذلك من الانتفاعات المباحة (وكان) ذلك الكسر (بغير اذن الامام) اي الحاكم لان هذا حصة الامر بمعروف ونهي عن منكر والحسبة مخصوصة بالحاكم فمن فعلها بلا اذنهم فقد ضمن ما اتلف وفي حدود الفقه انهم الجيران جارهم انه سكران فاجتمعوا لطلبه مع امام المحلة والمؤذن وغيرهم ودخلوا بيوت المسلمين بغير اذنهم وطلبوا الزوايا والرفوف والسطوح في كل بيت فعلوا ذلك ولم يجدوا احداً يعززون وقال غيره ليس لهم ذلك ويمنعون اشد المنع (ولا يشترط في وجوبه) اي الامر بالمعروف والنهي عن المنكر (كونه) اي الذي يجب عليه ذلك (عاملاً بما امر به) من المعروف (و) (منتهياً عما نهى عنه) من المنكر لان العمل بذلك فرض آخر عليه فاذا تركه لا يسقط عنه فرض الامر والنهي (ططط) يعني روى الطبراني في معجمه الاوسط والصغير باسناده (عن انس رضي الله عنه انه قال قلنا يا رسول الله الا بهمة الاستفهام ولا التافهة (نأمر) اي نحن غيرنا من الناس بالمعروف حتى نعمل به) لاننا نكون ندعو الناس الى ما لا يجيب اليه فتكون من المقوتين (ولا تنهي عن المنكر حتى نتجنبه) اي نتباعد عنه في انفسنا (كله) اي جميع المنكر (وقال عليه الصلاة والسلام بل مروا بالمعروف وان لم تعملوا به) اي بذلك المعروف (كله) ومفهومه انهم لا بد ان يكونوا عاملين ببعض ذلك المعروف حتى لا يكونوا من الاجانب عنه بالكلية



فيمقتهم الله تعالى والخلق (وانهوا عن المنكر وان لم تجتنبوه كله) بل لا بد من اجتنابهم  
بعضه كما هو المفهوم ايضا والله در الشاعر في قوله

اتهدى الانام ولا تهدي \* الا ان ذلك لا ينفع  
اياحجر الشخذ حتى متى \* تسن الحديد ولا تقطع

(زطب) يعنى روى البرار والطبراني باسنادهما (عن ابن عباس رضى الله عنهما انه)  
اى الشأن (قبل) اى قال قائل من الصحابة رضى الله عنهم (يا رسول الله اتهلك) بهمزة  
الاستفهام (القرية) يعنى اهلها مجاز من اطلاق المحل وارادة الحال كقوله تعالى \* واسئل  
القرية \* وقوله نزع البروسال الميراب وجرى النهر ونحو ذلك وفي المصباح والقرية الضعيفة  
وقال في كفاية المحقق القرية كل مكان اتصل به الابنية واتخذ قرارا ويقع على على المدن  
وغيرها والجمع قرى (وفيها) اى فى القرية (الصالحون) جمع صالح وهو المنصف  
بالصلاح ضد الفساد (قال) صلى الله عليه وسلم (نعم) اى تهلك القرية وفيها الصالحون  
(قبل) اى قال قائل (بم) اى باى سبب يكون هلاكها (يا رسول الله قال تهها ونهم)  
اى عذم مبالاة اهلها وعدم اهتمامهم (وسكوتهم) كلهم (عن) انكار (معاصي  
الله تعالى) التى تفعلها العصاة فيها وكلهم مطلعون على ذلك من غير انكار بحسب  
القدرة باليد او باللسان او بالقلب كما هو مقتضى المراتب الثلاثة المذكورة فى كل انسان  
او فى الحكام والعلماء والعوام (حد) يعنى روى الامام احمد بن حنبل رحمه الله تعالى  
باسناده (عن عدى بن عميرة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ان الله تعالى لا يعذب) فى الدنيا والاخرة (الخاصة) من الناس كالعلماء والصالحين  
والزهاد والعباد (بذنوب العامة) اى الفسقة والظلمة من الناس (حتى يرى) بالبناء  
للمفعول (المنكرين اظهرهم) اى يراهم كل احد من غير استتار لفاعله ولا تخشاش منهم  
(وهم قادرون) اى الخاصة بخلاف ما لو لم يكونوا قادرين (على ان ينكروه) بايدبهم  
او بالاستتار او بقلوبهم (فلا ينكروه) وحينئذ تهذب الخاصة بذنوب العامة والمراد  
اذا ظهرت المناكر فيما بينهم ولم يبق احد من الفسقة يستتر فى معصية وعرف ذلك  
الخاصة من الناس على وجه التحقيق ولم ينكروه بما استطاعوا عوامهم العذاب كالمصاب  
العامة والبلايا والرزيا واستطالة الحكام عليهم واستيلاء الظلمة ونحو ذلك (و) روى  
(عن على بن معبد عن يحيى بن عطار عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما جميع  
اعمال البر) بالكسر اى الخير والطاعة (والجهاد) اما بالرفع عطفا على جميع او بالجر  
عطفا على البر اى جميع اعمال الجهاد من جمع العساكر ورباط الخيل واتخاذ السلاج  
بانواعه والرمي بالسهم والضرب بالسيوف ونحو ذلك (فى سبيل) اى طريق (الله)  
تعالى يعنى على وجه الاخلاص (عند الامر بالمعروف والنهي عن المنكر) على وجه  
العموم كنصيحة الوعاظ والمدرسين واما التخصيص فى صاحب المنكر فهو حسيبة وهى

للحكام ونوابهم (الاكتفئة) فعل مرة من نفث من فيه نفثا من باب ضرب رمى به ونفث اذ برق ومنهم من يقول اذ برق ولا ريق معه كذا في المصباح (في بحر الجي) منسوب الى اللج وهو معظم الماء كاللجة اي بحر عظيم قال في المصباح لجة الماء بالضم معظمه والليج يحذف الهاء لغة فيه (فن هذا) الامر المذكور اي بسببه (قال الفقهاء) الحنفية (الحسبة) بالكسر من قولهم احتسب عليه كذا انكره عليه وهي حمل الناس على امثال اوامر الله تعالى واجتناب نواهيہ (آكد من الجهاد) اي اشدنا كدام من ذلك اما بالنظر الى الحكم الواجب عليهم ذلك او باعتبار كل انسان فيما اذا كان الجهاد فرض كفاية لا فرض عين فانه يجوز له ان يقوم به كما يقوم بالحسبة ولكن الحسبة آكد من الجهاد والحاصل ان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر معناه فعل اللسان وهو القول الحق كما قال تعالى \* وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر \* يعني ليس معناه حمل الناس على امثال الامر واجتناب النهي ولهذا قال تعالى لنبيه الذي ارسله لتبليغ الامر والنهي \* افانت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين \* وقال تعالى \* لا اكره في الدين \* ولفظ الامر والنهي يقتضي ان يكون ذلك فعل اللسان خاصة واما حمل الناس على الطاعة واجتناب المعصية فهو الحسبة وهي واجبة على الحكم القائمين بامور العامة في حال صدور المعصية وبعد ذلك ايضا وجائزة من كل انسان عالم بالانكر على وجه التحقيق وعارف بحكم الله تعالى فيه حال صدور المعصية لا بعد ذلك فان الامر بعد ذلك موكل الى الحكم واذا كانت جائزة في حق كل انسان حال صدور المعصية لم تكن واجبة على كل انسان في ذلك الحال ومتى ترتب على هذا الامر الجائز في حق كل انسان ضرر يلحقه في دينه او في دنياه وجب تركه وفي هذا الزمان الضرر يتحقق في امر الحسبة بالنسبة الى غالب الناس فان من رأى منكرا على احد من الناس او على جماعة منهم فاراد تغييره واقامة الحسبة في حال صدور المعصية يلحقه في نفسه تكبر بعلمه على جهل غيره وربما يدركه الرياء والسمعة وتركية نفسه والحقد لحظ النفس واحتقار الغير بنسفي نفسه فيه وطلب العلو بذلك الفعل والرياسة في الناس وانصراف وجوه الناس اليه وتبرئة نفسه من مثل ذلك المنكر وربما شتم صاحب المنكر وقذف عرضه وطعن في دينه وفي نسبه واوقع العداوة له في قلبه واثارت الضغائن وتحركت الفتن وبعد ذلك لا يقدر على تغيير ذلك المنكر فيصاب فيه صاحبه ويتخذ من يريد اقامة الحسبة عليه هزاة ويهينه بالكلام وباليد وكل هذه الامور المحرمة مترتبة على امر جائز لا واجب فكيف لا يجب ترك ذلك الامر الجائز والدليل على جوازه من كتب الفقه قال في رسالة السياسة وعن ظهير الدين المرغيناني رأى غيره على قاحشة موجبة للتعزير فعززه بغير اذن المحتسب فالحسب ان يعزr المعزrان عزره بعد الفراغ منها قال رحمه الله تعالى قوله ان عزره بعد الفراغ منها اشارة الى انه لو عزره حال كونه مشغولا

بها فله ذلك وفي جامع قاضيه ان الاصل في كل شخص اذا رأى مسلماً يرتني ان يحل قتله وانما يمتنع خوفاً من ان يقتله ولا يصدق في قوله انه زنى وهكذا في حدود البرازية وفيها ايضا نص ائمة خوارج ان اقامة التعزير حال ارتكاب الفاحشة يجوز لكل احد وفي جنائيات معراج الدراية قيل القود فيمادون النفس فان قتل رجلاً فادعى انه كان يرتني بامر الله وكذا الولي فلا بد من بيته قيل يكفي شاهدان لان البيته على وجوده مع المرأة وقيل يأتي بأربعة لانه قد روى عن علي رضي الله عنه كذلك انتهى فانظر كيف عبارة قاضيه في قوله ان يحل قتله ولم يقل يجب عليه قتله وعبارة ائمة خوارج صريحة في الجواز دون الوجوب وهو مقتضى عبارة التتوير ايضا حيث قال ويكون اي التعزير بالقتل كن وجد امرأة مع رجل لا تحل له ان كان يعلم انه لا يرتجر بصباح وضرب بمادون السلاح والا لا وان كانت المرأة مطاوعة فتلها وان كان مع امرأته وهو يرتني بها او مع محرمة وهما مطاوعتان فتلها جميعاً مطلقاً وعلى هذا المكابر بالظلم وقطاع الطريق وصاحب المكس وجميع الظلمة بادنى شيء له قيمة ويقبض كل انسان حال مباشرة المعصية وبعدها ليس ذلك لغیر الحاكم وقوله وجميع الظلمة الى اخره محله اذا لم يمكن تخلص ما اخذه منه بغير القتل وان امكن بغير القتل فقتله يقتل به كما صرح به صاحب التتوير في كتاب الجنائيات فانظر في قوله فتلها وما بعده فانه مشير الى جواز ذلك لا وجوبه وقد صرح بالمسئلة في روضة العلماء قال اذا رأى رجل رجلاً محصناً يرتني بامرأة محصنة جازله ان يقتلها ولكن الافضل ان يستر عليها ذلك او يصيح حتى يهربا ويترك ذلك انتهى وقال الماوردي في الاحكام السلطانية في باب احكام الحسبة وهذا وان صح من كل مسلم فالفرق فيه بين المحتسب والمتطوع من وجوه وذكر منها ان قيام المحتسب به من حقوق تصرفه الذي لا يجوز ان يتشاغل عنه بغيره انتهى كلامه فالحسبة جائزة من كل انسان حال مباشرة المعصية بشرطها المذكور ومعنى ترتب على فعل هذا الجائر امر محرم صار حراماً خصوصاً في هذا الزمان الصعب وكثير من ينتسب الى العلم او يدعى الصلاح في زماننا هذا قمع على نفسه امر الحسبة في حق الناس وهو جاهل بظن ان ذلك واجب عليه ولا يعرف الفرق بين الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الواجب وبين الحسبة الجائرة فيتركب بجهله اكثر من تلك المفاصد التي ذكرناها فيمأمر وهو فرحان بكونه فعل طاعة واكثر غرور هذا الجاهل بمطالعة احاديث وردت في امر الحسبة الجائرة وهو يفسرها بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر الواجب وينظر في كلام شراح الاحاديث المتقدين بمجرد معاني الاخبار مع قطع النظر عن فقه الاحكام ويتزلفه الاحكام فيفضل في نفسه ويضل غيره ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم علل المصنف رحمه الله تعالى آكدية الحسبة بالنسبة الى لجهاد مع قطع النظر عما ذكرناه من المفاصد ومراده اذا تحقق العبد من نفسه



بانتفاء ذلك وهيهات ان يظنه فضلا عن التحقيق في هذا الزمان (فاته) اى الجهاد  
 في سبيل الله تعالى (لا يجوز) للمسلم (عند يقين القتل) من اهل الحرب والبغي (وعند  
 عدم النكابة) بالكسر اسم من نكبت في العدو وانكى من باب رمى اذا قتلت وانخت  
 كذا في المصباح (للكفرة) المحاريين (وتجوز الحسبة) من الانسان عند يقين القتل له  
 ممن يحتسب عليه وعدم النكابة فيه ولا يرتفع جوازها بسبب ذلك ولا يخفى ان الصبر  
 على القتل في هذه الحالة ليس بمعصية فلا يمنع جواز الحسبة وتبقى مشروعة معه  
 وكذلك عدم النكابة والتأثير لا يمنع الجواز بخلاف ما ذكرناه من المفسد فانها تمنع  
 الجواز لكونها معاصي ترتب من المحتسب في نفسه مع قطع النظر عن المحتسب عليه  
 فلا تبقى الحسبة مشروعة مع تلك المفسد خصوصا في هذا الزمان الذي اهل انخذوا  
 ذلك سببا للشهرة وتركية النفس وحبالة للتوصل الى الاقتراب لابواب الحكم والوقوف  
 في عتبات الملوك والامراء رغبة في الاموال ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم (ويكون)  
 ذلك المحتسب اذا قتله من احتسب عليه (من افضل الشهداء) عند الله تعالى وهذا اذا  
 سلم ذلك المحتسب من تلك المفسد في نفسه وكان احتسابه لوجه الله تعالى وزال عنه غرض  
 نفسه بالكلية ومن لم يعرف عيوب نفسه لاشتغاله بتبع عيوب غيره كفقهاء هذا الزمان  
 من اين اهم السلامة من تلك المفسد في نفوسهم او من بعضها حتى يكون الواحد منهم  
 اذا قتل مات شهيدا ورحمه الله تعالى الشيخ ابا الحسن الشاذلى قدس الله سره حيث  
 قال علمنا هذا وهو يشير الى علم الطريقة الصوفية والحقيقة العرفانية من مات ولم  
 يتوغل فيه مات مصرا على الكبار وابن اشتغال فقهاء هذا الزمان بعلم التصوف  
 فضلا عن التوغل فيه فاته علم العمل بالشرعية والذي عند الفقهاء علم الشريعة  
 فقط لا علم العمل بها وهذا نرى من تقيد منهم بالعمل بعلم توسوس وابتدع ومن  
 لم يتقيد الا بمجرد العلم ولم يعمل تساهل وتبع المحرمات ونسأط على اموال المسلمين  
 بالحلل الشرعية والمكر والغرور (صب) يعنى روى الاصبهاني باسناده (عن انس  
 رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزال كلمة لا اله الا الله تنفع) في الدنيا  
 والاخرة (من قالها) خالصة لوجه الله تعالى (وترد عنهم) اى عن الجماعة القائمين  
 لها (العذاب والتعنة) من الله تعالى (ما لم يستخفوا) اى يتهاونوا (بحقها) اى بما  
 يجب لها عليهم من الحقوق والآداب (قالوا) اى الصحابة الحاضرون (يا رسول الله  
 وما) يعنى اى شئ يكون (الاستخفاف بحقها قال) صلى الله عليه وسلم (نظر) اى  
 رؤية العين او القلب من (العبد) المكلف والمراد تحققه من غير احتمال تأويل  
 (معاصي الله) تعالى تفعلها الفسقة ظاهرا وهو قادر على الانكار والتغيب (فلا ينكر  
 ولا يغيب) وهذا اما محمول على من يجب عليهم الحسبة وهم الحكماء او على من كان  
 سالما في نفسه من ترتب تلك المفسد عليه وقد ترك الحسبة الجائرة مستخفا باحكام

المعاصي متهاونا بفعلها من غير كإرشاد إليه صريح الاستخفاف الوارد في لفظ الحديث  
 (حك) يعني روى الحاكم بإسناده (عن جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 أنه قال سيد الشهداء أي أفضلهم عند الله سبحانه وتعالى عم النبي صلى الله عليه  
 وسلم (حز بن عبد المطلب) رضي الله عنه (ورجل) من المسلمين والمراد إنسان لتدخل  
 المرأة والخني (قام إلى امام) أي حاكم (جائر) أي ظالم متعدي (فامرء) بالعدل  
 والانصاف (ونها) عن الجور والظلم (فقتله) أي قتل الامام الجائر ذلك الرجل  
 الذي امرء ونهاه فانه يكون من افضل الشهداء حيث بذل نفسه في سبيل الله تعالى  
 (د) يعني روى ابو داود بإسناده (عن أبي سعيد رضي الله عنه انه قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم افضل الجهاد) في سبيل الله تعالى (كلمة عدل) أي حق وانصاف  
 قالها رجل مسلم يدينها وجهه الله تعالى (عند سلطان) أي ملك له سلطنة على الناس  
 (جائر) أي ظالم (او) عند (امير) أي حاكم (جائر) أي ظالم (م) يعني روى مسلم بإسناده  
 (عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من نبي  
 بعثه الله تعالى أي ارسله لتبليغ ما وحي اليه من الشرايع والاحكام (في امة) من الامم  
 (قبل الا كان له) أي لذلك النبي (في امة) المرسل اليهم (حواريون) جمع حوارى  
 بالتشديد يقال حورت الثياب تحويرا يضتها وقبل لأصحاب عيسى عليه السلام  
 حواريون لانهم كانوا يحورون الثياب أي يبيضونها وقبل الحوارى الناصر وغير  
 ذلك كذا في المصباح (واصحاب) جمع صاحب وهو من اقبه مؤنابه ومات على ذلك  
 من عطف العام على الخاص او الخاص على العام اذ الحوارى بمعنى الناصر ليس  
 مخصوصا بمن اقبه (بأخذون) أي يملكون (بسنه) أي طريقة ذلك النبي في حياته  
 وبعد مماته (وتفقدون بامرء) أي بشانه وما كان عليه من السيرة الحسنة (ثم انها)  
 أي تلك الامة (تخلف من بعده) أي بعد ذلك النبي (خاؤفا) جمع خلف بالتحريك  
 او التسكين قال في الصحاح والخلف ما جاء من بعد يقال هو خلف سؤ من ابيه  
 وخلف صدق بالتحريك اذا قام مقامه قال الاخفش هم أسوأ منهم من يحرك ومنهم  
 من يسكن فيهما جميعا اذا اضاف ومنهم من يقول خلف صدق بالتحريك ويسكن  
 الآخر ويريد بذلك الفرق بينهما (يقولون) أي تلك الخلف من القول الحق والصواب  
 (ما لا يفعلون) به (ويفعلون) من الاعمال (مالا يؤمرون) به كالحرمان والمكروهات  
 والمبتدعات (فنجاهدهم بيده) أي كفهم عن سوء اعمالهم بالفعل حيث قدر على ذلك  
 (فهو مؤمن) لان نور الايمان في القلوب بأبى قبول مثل هذه الحالة وان كان المؤمن  
 قد يقع في مثل ذلك ولكنه يزل به زلة من غير اصرار وهم مصرون على علم (ومن  
 جاهدكم بلسانه) أي قصد كفهم بمجرد الكلام حيث قدر عليه (فهو مؤمن) ايضا  
 لانه لم يترك جهده في حقهم (ومن جاهدكم بقلبه) أي كره حالتهم وتوسل الى الله

تعالى في طهاراتهم منها (فهو مؤمن) ايضا فالاولى طريقة الحكم والثانية طريقة العلماء  
والثالثة طريقة العوام كما مر وليس وراء ذلك المذكور من الايمان وزن حجة خردل فان عدم  
رؤية المعصية قبيحة في المعنى بالقلب او بالبصر دليل على استحلالها وجود حرمتها وهو  
كفر والكفر بنا في الايمان ولهذا نقل في البحر شرح الكثر في باب المرتد انه يكفر بترك  
الصلاة متعمدا غيرنا وللقتضا وغير خائف من العقوبات (ت) يعني روى الترمذي  
باسناده (عن ابن مسعود رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما وقعت  
بنوا اسرائيل وهم اليهود في فعل (المعاصي) من الذنوب (نهتهم علماءهم)  
عن ذلك (فلم ينتهوا) عنه مع قدرة علمائهم على كفهم عن ذلك باليد (فجالسواهم)  
اي جلسوا معهم (في مجالسهم وأكلواهم وشاربوهم) اي اكلوا معهم وشاربوهم  
ولم يعتزلوا عنهم وابتقوا المودة بينهم وبينهم وداموا على مخالطتهم كما كانوا من قبل  
(فضرب الله تعالى قلوب بعضهم ببعض) من العلماء والعوام فانطبع ما في قلوب  
هؤلاء في قلوب هؤلاء واشبه بعضهم بعضا وصاروا كلهم على قلب رجل واحد  
في الاصرار على المعاصي والمخالفات والتعلل بزخارف الغرور والمخالات بحيث لا فرق  
بين علمائهم وعوامهم الا بحفظ المسائل الشرعية والهيئات العرفية (ولعنهم) اي  
طردهم الله تعالى عن حضرة قربه ومقام انسه واخبرهم عن ذلك (على لسان  
داود النبي (و) لسان عيسى بن مريم عليهما السلام) فانزل سبحانه كلامه القديم  
بلغته هذين التبيين وامرهما بانذارهم وقص قصصهم عليهما فبلغاهم ذلك  
ونصحاهم فنفهم من آمن ومنهم من كفر (ذلك) اي اللعن المذكور (بمعاصوا) اي بسبب  
ما خالفوا الله تعالى به من الافعال (وكانوا يعتدون) اي يتعدى بعضهم على بعض  
بالجور والظلم ويضربون حقوق بعضهم على بعض او يعتدون بمعاصي الله تعالى  
(فجاس رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان منكثا) اي قاعدا معتددا على احدي  
الجانين (فقال) صلى الله عليه وسلم (لا) اي لا تعصى العصاة وتعتدى او لا يلعن الله  
تعالى العصاة ويضرب قلوب بعضهم ببعض من الظلمة والفسقة (و) حق الاله (الذي  
نفسى) اي ذاتي وصفاتي (بيده) اي في تصرفه ونحت حكمه ومشيئته يفعل بي  
ما يشاء (حتى تطروهم) اي تباغضوا في مدحهم والثناء عليهم في حضورهم وغيبتهم  
(على) كثرة فملهم (الحق) مع علمكم وعلمهم بان فعلهم كله باطل (اطراء) تأكيد  
بفيد المبالغة قال في المصباح اطريت فلانا مدحته باحسن ما فيه وقبل بالفت في مدحه  
وجاوزت الحد (دل هذا الحديث الشريف) المذكور (ان مجرد النهي) عن المنكر  
لاصحاب المناكر (لا يكفي في الخروج عن الاثم) اني اثم ترك النهي عنه (بل لابد) مع ذلك  
(من البغض) اي عدم المحبة لاصحاب المناكر تقر بالي الله تعالى لاغرض نفسي (و)  
لابد من (الغضب) اي عدم الرضاء بذلك ظاهرا وباطنا (و) من (الهجر) اي التركة



والاعراض عنهم (وعدم الاختلاط) بهم اى المكالمه لهم والمجالسة معهم الامتداد  
الضرورة والحاجة الداعية الى ذلك (ان لم يشتموا) اى اصحاب المناكر عن مناكرهم  
النوع (الثامن والعشرون) من الانواع الستين (غلظة الكلام) مع الناس فى النصيح  
وغيره (والعنف) اى عدم الرفق يقال عنف به وعليه عتف من باب قرب اذا لم يرفق به  
فهو عنيف كذا فى المصباح (وهتك) اى كشف (العرض) بكسر العين المهملة اى  
الحسب والنفس يقال هونق العرض اى برى من العيب ومدنس العرض بعكسه  
(لا سيما) اى خصوصا اذا كان ذلك مع الغير (فى الملا) اى بين الجماعة من الناس فان  
الاذية اكثر حينئذ وهذا اذا كان (فى غير محله) اى محل الغلظة والعنف وهتك العرض  
واما فى محله فهو جائز (ومحله الكفرة) كالخريين والمرتدين (والمبتدعة والظلمة)  
المصريين على افعالهم القبيحة (و) محله (النهي عن المنكر) ايضا (اذا لم ينجع)  
اى ينفع (الرفق) بصاحب المنكر (واللين) له وهذا فى حق الحسبة الواجبة والجائزة  
لا فى مطلق النهى عن المنكر الغرض الا اذا كان ذلك على وجه العموم مثل النهى  
عن المنكر كما ذكرنا فيما سبق (و) محله (اقامة الحدود) ايضا كضرب الحاكم للرناة  
والشربة وقطع السراق (والتعزير والتأديب) لمن يستوجب ذلك من الناس  
(قال الله تعالى) لنبيه عليه السلام \* يا ايها النبي جاهد الكفار والمنافقين (واغلظ عليهم)  
اى فى قولك وفعلك وما وبيهم جهنم وبئس المصير وقال تعالى \* يا ايها الذين امنوا  
قاتلوا الذين يلونكم من الكفار (وليجدوا فيكم غلظة) اى فى اقوالكم وافعالكم  
وقال تعالى \* الزينة والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة (ولا تأخذكم بهما  
رافة) اى شفقة عليهما (فى دين الله) ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر وليشهد  
عذابهما طائفة من المؤمنين (وفى عداها) اى هذه الامور المذكورة (يستحب)  
للانسان (طيب الكلام) اى التكلم بالكلام الطيب مع الناس (وطلافة الوجه)  
من غير تعيس (والتبسم) وهو الضحك بلا صوت مسموع له ولا نظيره وهو  
اظهار البشاشة فى وجوه الناس كما قيل البشاشة خير من القرى اى الضيافة  
(طب) يعنى روى الطبرانى باسناده (عن مقدم بن شريح عن ابيه  
عن جده رضى الله عنهم انه قال قلت يا رسول الله حدثنى بشئ يوجب لى الجنة)  
اى يجعلنى اهلا لدخولها من الاعمال الصالحة حتى اعمله فاكون اهلا لدخول الجنة  
(قال) صلى الله عليه وسلم (موجب الجنة) اى الفعل الذى يوصل الى دخولها (اطعام  
الطعام) للمحتاجين وغيرهم كما هو مقتضى الاطلاق (وافشاء) اى اظهار واطلاق  
(السلام) على من تعرفه ومن لم تعرفه من المسلمين (وحسن الكلام) اى تطيبه وتليينه  
مع الناس من غير مداهنة وتضييع حق من حقوق الله تعالى (طب حك) يعنى الطبرانى  
والحاكم باسنادهما (عن عبدالله بن عمر رضى الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم

قال في الجنة غرفة) بالضم اى قصر عال قال في المصباح الغرفة العلية والجمع غرف  
(يرى) بالبناء للمفعول اى يرى الراى (ظاهرها من باطنها وباطنهما من ظاهرها) يعنى  
انها صافية شفافة مثل الزجاج الصافى (فقال ابو مالك الاشعرى رضى الله عنه لمن هى)  
اى تلك الغرفة (يا رسول الله قال) عليه الصلاة والسلام (لمن اطاب الكلام) اى جعل  
كلامه طيبا مع الناس بلا مداهنة (واطعم الطعام) للفقراء وغيرهم اذا كان من حلال  
او شبهه واما الحرام فهو غش للمسلمين وفساد دينهم فيأثم فاعله ويعاقب في الآخرة  
مرتين مرة على اخذ مال الغير بلا حق شرعى ومرة اخرى على ادخال ذلك الحرام  
على المسلمين (وبات) في الليل (قائما) بعبادة الله تعالى من صلاة وقراءة وذكر ونسبح  
ودراسة علم اذا كان مخلصا في ذلك لوجه الله تعالى (و) الحال ان (الناس نيام) اى  
خافلون عن قيامه اشارة الى كمال اخلاصه بالعبادة (حب) يعنى روى ابن حبان باسناده  
(عن ابي ذر رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تسمك) يا ايها المسلم  
باظهار البشاشة والطلاقة من غير مداهنة (في وجه) اى في وقت مواجهة (اخيك)  
المسلم غير الفاسق والمبتدع لا يقصد محبتك ليتفع بنصحتك له في دينه وكذلك  
الكافر بهذا القصد كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يتألفهم ليسلوا حتى آتاه صلى الله  
عليه وسلم زار مسيلة الكذاب حين قدم المدينة في نفر من قومه قال في صحيح مسلم ان  
مسيلة الكذاب ورد المهدية في عدد كثير فخا اليه النبي صلى الله عليه وسلم وفي شرح  
النووى قال العلماء انما جاء تألقه ولقومه رجاء اسلامهم وليباغ ما نزل الله اليه (لك) يا ايها  
المسلم (صدقة) يثيبك الله تعالى عليها في يوم القيامة وان كان لك قدرة على صدقة  
المال وغيره (دنيا) يعنى روى ابن ابي الدنيا باسناده (عن الحسن رضى الله عنه عن النبي  
صلى الله عليه وسلم ان من) جلة (الصدقة) الثاب عليها فاعلها في الآخرة اى محسوب  
منها (ان تسلم) اى سلامك يا ايها المسلم (على الناس) اى جنس المسلمين ولو كان رجلا  
واحدا او امرأة هى محرم لك (و) الحال انك (انت طليق) اى مطلق (الوجه) من  
غير تعيب باظهار البشاشة والفرح باللقاء والاجتماع من غير مداهنة الا فيمن يخاف شره  
فيسمى مداراة وسبق بيان الفرق بينهما النوع (التاسع والعشرون) من الانواع الستين  
(السؤال والتفتيش) بنفسه او بارسال جاسوس يكشفه (عن عيوب الناس) من  
اهل الاسلام وغيرهم من المعاهدين فان لهم مالنا وعليهم ما علينا فحرم غيبتهم كما  
قدمناه (وهو) اى هذا الفعل المذكور (النجس) الذى نهى الله تعالى عنه (و)  
معناه (تنبع عوارت المسلمين قال الله تعالى ولا تجسسوا) ثم لما كان التجسس بوجوب الاطلاع  
على عيوب الغير والاطلاع ربما يقع في الغيبة قال تعالى بعده \* ولا يغتب بعضكم بعضا  
الاية واخرج الاسيوطى في الجامع الصغير باسناده عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه  
وسلم قال اياكم والظن فان الظن اكذب الحديث ولا تجسسوا ولا تجسسوا ولا تنافسوا

ولا تحاسدوا ولا تباغضوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله اخوانا ولا يخطب الرجل على خطبة اخيه حتى ينكح او يترك وضبط الشارح المناوي رحمه الله تعالى لا تجسسوا بحجم اي لا تتعرفوا خبر الناس بلطف كالجاسوس ولا تجسسوا بحاء مهملة اي لا تطلبوا الشئ بالحاسة كاستراق السمع وابصار الشئ خفية وفي شرح الشريعة المسمى بجامع الشروح روى ان عمر الفارق رضى الله عنه كان يعس بالمدينة من الليل فسمع صوت رجل في بيت يتغنى فتسور عليه فوجد عنده امرأة وخرا فقال يا عبد الله اظننت ان الله تعالى يسترک وانت على معصيته فقال وانت يا امير المؤمنين فلا تجل ان اكن قد عصيت الله تعالى في واحدة فقد عصيت الله تعالى في ثلاث قال الله تعالى \* ولا تجسسوا \* وقد تجسس وقال تعالى \* وليس البر ان تاوا البيوت من ظهورها \* وقد تسورت على وقال تعالى لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على اهلها \* وقد دخلت بيني بلا اذن ولا سلام فقال عمر رضى الله عنه هل عندك من خيران عفوت عنك قال نعم والله يا امير المؤمنين لئن عفوت عنى لا اعود لمثلها ابدا فعفاه عنه وتركه وخرج وعن عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه قال حرست مع عمر الفارق رضى الله عنه ليلة بالمدينة فبينما نحن نمشي اذ ظهر لنا سراج فانطلقنا فلما دنونا منه اذ اباب معلق على قوم لهم لفظ واصوات فاخذ عمر رضى الله عنه يدي وقال اندري بيت من هذا قلت لا قال هذا بيت ربيعة بن امية بن خلف وهم الآن شرب فا ترى قلت ارى انا قد ايتنا ما نهانا الله تعالى عنه قال الله تعالى ولا تجسسوا فرجع عمر رضى الله عنه وتركهم وهذا يدل على وجوب السر وترك التبع كذا في الاحياء للغزالي رحمه الله تعالى وقال عليه الصلاة والسلام من استمع الى حديث قوم وهم له كارهون صب في اذنيه الا انك يوم القيامة قال في المصباح المنير الا انك وزان افلس الرصاص الخالص ويقال الرصاص الاسود ومنهم من يقول الا انك فاعل قال وليس في العربي فاعل بضم العين واما الا انك والا جر فمين خفف وآمل وكابل فاعجميات (د) يعني روى ابوداود باسناده (عن معاوية رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انك) يا ابها المكلف (ان تبعت) يقال تبعت احواله تطلبها شيئا بعد شيئا في مهلة كذا في المصباح (عورات) اي معاييب وكل شئ يستره الانسان لغة اوجباء فهو عورة والعورات وزن كلام العيب والضم لغة كما في المصباح (الناس) من الذكور والانات الكبار والصغار (افسدتهم) اي حكمت بفسادهم عندك فلا تكاد تجد الصالح فيهم او حشنتهم بذلك على الفساد تغضامتك بشتمك وقذفهم فيك حين رأوا وتبع عوارتهم (او كدت) اي قاربت (تفسدهم) بمو معاملة معهم ووقوعك في تهمتهم وظنك فيهم خلاف الخير (د) يعني روى ابوداود ايضا باسناده (عن ابى برزة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا معشر) والمعشر الجماعة من الناس والجمع معاشر كذا في المصباح (من اسلم بلسانه) اي نطق بالشهادتين وبصفة الاسلام



فقط ( ولم يدخل الايمان ) وهو التصديق والاذعان بما يطبق به من الحق ( في قلبه )  
وهي حالة المنافقين من الاعراب كما قال تعالى \* قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن  
قولوا سلنا ولم يدخل الايمان في قلوبكم ( ولا تغتابوا الناس ) اي لا تذكروهم في غيبتهم  
بمعائبهم وما لا يريدون ان يذكروا عنهم ( ولا تتبعوا ) اي تجسسوا النذر كوا ( عورائهم )  
اي عيوبهم وفضائحهم ( فانه من تتبع عورة اخيه ) اي تطلب انكشافها له وانفضاحها  
عنده ( تتبع الله عورته ) اي تطلب سبحاته انكشاف عورته واراد ظهورها للناس  
( ومن تتبع الله عورته ) اي تطلب واراد سبحاته انكشافها ( يفضحه ) اي يهتك ستره  
بين الناس ( ولو كان ) محتفيا ( في جوف بينه ) ومن هنا استحب العلماء ترك الشهادة في  
الحدود ستر على العاصي وفي كتاب مكارم الاخلاق تأليف الشيخ ابي بكر محمد بن جعفر  
الخرايطي رحمه الله تعالى قال في باب ما يستحب للمرء من ستر عورة اخيه المسلم وماله من  
الثواب حدثنا سعد بن نصر البغدادي حدثنا عبد الله بن يوسف الخوارزمي حدثنا  
الاعمش عن ابي صالح عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من ستر على مسلم  
ستره الله في الدنيا والاخرة وحدثنا عبد الله بن احمد الدورقي وابو فلابة قال حدثنا الربيع  
ابن يحيى حدثنا شعبة عن يحيى بن سعيد عن محمد بن المنكدر عن ابن هزال عن ابيه ان  
النبي صلى الله عليه وسلم قال لو سترته بثوبك كان خير لك يعني حين اخبره خبر ما عن  
وحدثنا العباس بن محمد الدوري حدثنا ابو زكريا اخبرنا الليث بن سعد عن ابراهيم بن  
نسيطة عن ابي الهيثم دجين مولى عقبة بن عامر رضي الله عنه قال كان لنا جيران بشريون  
فقلت لعقبة بن عامر الادعوا عليهم الشرط فقال دعهم فاني سمعت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقول من ستر على مؤمن حرمة فكذا نباحي مؤودة من قبرها \* النوع  
( الثلاثون ) من الانواع السنين ( افتتاح الجاهل ) من الناس ( الكلام ) في علم او غيره  
( عند العالم و ) افتتاح ( التلميذ ) الكلام ( عند الاستاذ ) سواء في ذلك استاذ و استاذ  
غيره ( او ) عند ( اعلم ) منه اذا كان عالما ( او افضل منه ) اي اكثر فضيلة في ديانة وصلاح  
او في صناعة ونحوها وهو من قلة ادب الانسان وقلة مروءة وعدم احترام من يتبع عليه  
احترامه بسبب التكبر في نفسه ( قال في ) فتاوى ( الخلاصة قال الزند وستی ) من ائمة  
الحنفية ( رحمه الله تعالى سألت الامام الخواصرى رحمه الله تعالى ) من اهل العلم ( عن  
حق العالم على الجاهل ) من الناس ( و ) حق ( الاستاذ ) في كل شئ من صناعة وغيرها  
( على التلميذ قال ) في الجواب ( كلاهما ) اي كلا الحفيين ( واحد ) في وجوبه على الجاهل  
والتلميذ ( وهو ) اي ذلك الحق الواحد ( ان لا يفتح ) الجاهل والتلميذ ( الكلام ) في العلم  
وغيره ( قبله ) اي قبل كل من العالم والاستاذ ( ولا يجلس مكانه ) المعد للجلوسه في مسجده  
او بيته ( وان غاب ) ذلك العالم والاستاذ ( عنه ) اي عن ذلك المكان يعني كان يبحث لا يعلم  
فان الادب مطلوب في الحضور والغيبة ظاهرا او باطنا ليكثر الاتعاف بالتأدب معه

(ولا یرد علیه کلامه) اذا تکلم فی علم او غیره وان ظهر له الخطأ فیه بل یرفعه ذلك بلطف  
ویتواضع بین یدیه عن نسبة الصواب الی نفسه (ولا یتقدم علیه فی مشیته) سربعا  
او طبیثا (و) قال (فی) کتاب (تعلیم المتعلم ومن) جملة (توقیر) ای تعظیم واحترام  
(المعلم) للعلم وغیره (ان لا یشی) المتعلم (امامه) بالفتح ای قدام معلمه (ولا یجلس  
مکانه) المخصوص به (ولا یتدی) ای یفتح (الكلام) فی العلم وغیره (الاباذنه ولا یكثر  
الكلام عنده) خصوصا کلام الدنیا (ولا یسأل) ای یطلب من معلمه (شیئا) من امور  
الدنیا والدين (عند) ظهور (ملالته) ای ضجره وسآمته مالم یکن امر اضروربا  
بخاف فوته (ویراعی الوقت) الذی یلیق بالسؤال فیستل فیہ والذی لا یلیق فیسکت  
فیہ (ولا یدق الباب) علی معلمه اذا کان مقفلا علیه (بل یصبر) وینظر (حتى ینخرج)  
الیہ معلمه بنفسه وفی حدیث الجامع الصغیر للاسیوطی کان صلی الله علیه وسلم یأبه  
بقرع بالاطافیر وقال شارحه المناوی ای یطرق باطراف اطافیر الاصابع طرقا خفیف  
بحیث لا یرعج نادبا معه ومهابة له قاله الزمخشری ومن هذا وامثاله تقتطف ثمرة الالباب  
وتقبس محاسن الآداب کما حکى عن ابی عبید ومکانه من العلم والزهد وثقة الروایة  
مالا یخفی انه قال ما دقت بابا علی عالم قط حتی ینخرج وقت خروجه فعلم ان العلماء لا ینبغی  
ان یطرق بابهم عند الاستئذان علیهم الا طرقا خفیفا بالاطفار ثم بالاصابع ثم بالخلفه  
قلیلا قلیلا نعم ان بعد موضعه عن الباب بحیث لا یسمع صوت قرعه ینحو ظفر قرعه  
بما فوقه بقدر الحاجة وقال ابن العربی ایاک ودق الباب علی فقیر فانه کضربه بالسیف  
کما یرف ذلك ارباب الجمعية بقلوبهم علی حضرة الله تعالی وقال بعضهم ایاک ودق  
الباب فرما کان فی حال قاهر بمنه من لقاء الناس مطلقا (فالخاصل) مما ذکر (انه) ای  
المتعلم (یطلب رضاه) ای المعلم بمقدار ما یمکنه (ویمتنب سخطه) علیه (ویمثل  
امره) ونهیہ ایضا (فی غیره مصیبة الله تعالی انتهى) ای مانقله من کتاب تعلیم المتعلم  
(وقد صرحوا) ای الفقهاء الحنفیة (فی) کتب (الفتاوی بکراهة ان یقول رجل)  
من الناس (ان فوقه) ای اعلی منه (فی) رتبة (العلم) الشرعی (حان) ای قرب  
ودخل (وقت الصلاة) یرید بذلك امره بالصلاة (او قوموا نصلی) تصریحاً بذلك  
(او یحوهما) من العبارات المفیده لتأمر الادنی علی الاعلی منه (لانه ترک ادب) مع  
من یجب معه الادب (و) ترک (توقیر) ای تعظیم واحترام وفی النهاية شرح الهدایة ان  
ابا حنیفة رضی الله عنه سجد علی خرقة وضعها بین یدیه اتفی الحر فربه رجل وقال  
یا شیخ لا تفعل مثل هذا فانه مکروه فقال له ابو حنیفة من ابن انت فقال من خوارزم  
فقال له ابو حنیفة الله اکبر جاء التکبیر من ورأی جاء التکبیر ای الاعلام علی وجه  
الاستفهام یعنی من الصف الآخر ومراده ان علم الشریعة یحمل من ههنا الی  
خوارزم لا من خوارزم الی ههنا ثم قال ابو حنیفة فی مساجدکم حشیش فقال نعم

فقال له ابو حنيفة افتجوز المسجد على الحشيش ولا تجوز على الحرقه\* النوع (الحادي والثلاثون) من الانواع الستين (التكلم) ولو بكلمة واحدة عدا من غير ضرورة (عند سماع (الاذان) الشرعي للصلاة من غير كراهة (و) عند سماع (الاقامة) كذلك (بغير الاجابة) بان يقول كما يقول المؤذن وعند الحيعتين لاحول ولا قوة الا بالله وعند الصلاة خير من النوم صدقت وبررت ويجيب الاقامة كالاذان وقيل لا كذا في التوير (قالوا) اى العلماء (يقطع) اى سماع الاذان (كل عمل باليد) كالكتابة وجميع الصنائع (والرجل) كالشي (واللسان) كالكلام والذكر (حتى التلاوة) للقرآن (ان كان في غير المسجد) لان كان في المسجد (ولا يسلم) سماع الاذان والاقامة على احد لئلا يشتغل هو او يشتغل غيره عن الاجابة (وامارده) اى السلام في حال سماع الاذان والاقامة (فقد اختلفوا فيه) اى هل هو واجب ام لا (وسيجي) بيان هذا قريبا اذا ترك ما ذكر (يشتغل) السامع (بالاجابة) للاذان والاقامة (واختلفوا) اى العلماء (في الوجوب) اى وجوب الاجابة على السامع (والاستحباب) لها على قولين والظاهر ان الوجوب للاجابة بالقدم بان يمشى الى المسجد للصلاة والاستحباب للاجابة باللسان وذكر الشيخ الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر وفي المجتبى ثم اعلم انه يجب اجابة الاذان على من سمع قال صلى الله عليه وسلم من لا يجيب الاذان فلا صلاة له قيل هو الاجابة باللسان وفي شرح الجامع الصغير اقضى صدر ويستحب لمن سمع الاذان والاقامة ان يقول مثل ما يقول المؤذن الا في الصلاة والفلاح وقيل هو الاجابة بالقدم حتى لو قال مثل قوله ولم يمش لم يجب وان مشى ولم يتكلم فقد اجاب وان كان في المسجد لا يجب اجابته وحاصل الكلام في الاجابة ان ظاهر الخلاصة والفتاوى والخفة وجوبها وقول الحلواتي الاجابة بالقدم حاصلة ينفي وجوبها باللسان وبه صرح جماعة وانه المستحب قالوا ان قال نال الثواب الموعود ولا لم ينل امانه باثم او يكره فلا وفي التبيين لا يكره الكلام عند الاذان بالاجماع استدلالا باختلاف اصحابنا في كراهيته عند اذان الخطبة يوم الجمعة فان ابا حنيفة انما كرهه لانه يلحق هذه الحالة بحالة الخطبة فكان هذا اتفاقا على انه لا يكره في غير هذه الحالة كذا ذكره شمس الائمة السرخسي فيما قرؤ عليه لكن ظاهر الامر في قوله عليه الصلاة والسلام اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول الوجوب اذ لا يظهر قرينة تصرف عنه بل ربما يظهر استنظار تركه لانه يشبه عدم الالتفات اليه والتشاغل عنه وفي الخفة وينبغي ان لا يتكلم ولا يشتغل بشئ حال الاذان والاقامة وفي النهاية يجب عليهم الاجابة لقوله عليه الصلاة والسلام اربع من الجفاء ومن جلتها ومن سمع الاذان والاقامة ولم يجب وهو غير صريح في اجابة اللسان اذ يجوز كون الاجابة بالاتبان الى الصلاة والالكان جواب الاقامة واجبا ولم نعلم فيه عنهم الا انه مستحب ولا يرد السلام ايضا وفي التقاريق اذا كان



في المسجد أكثر من مؤذن اذنوا واحدا بعد واحد فالحرمة للاول وسئل ظهير الدين عن سماع في وقت من جهات ما ذاعليه قال اجابة اذان مسجده بالفعل وهذا ليس مما نحن فيه اذ مقصود السائل اى مؤذن يجيب باللسان استحبابا او وجوبا والذي ينبغي اجابة الاول سواء كان مؤذن مسجده او غيره لانه حيث سمع الاذان ندبت له الاجابة او وجبت فاذا فرض ان مسموعه من غير مسجده تحقق في حق السبب فيصير كتعدد هم في المسجد الواحد فان سمعهم مع الاجاب معتبرا كون جوابه لمؤذن مسجده واولم يعتبر ذلك جاز وفيه مخالفة الاولى كما حققه في فتح القدير ولا تجب الاجابة في ثمانية مواضع في الصلاة واستماع خطبة الجمعة وثلاث خطب الموسم والجنائز وتعلم العلم وتعليمه والجماع والاستراح وقضا الحاجة والتغوط قال ابو حنيفة لا يثنى بلسانه وقلبه وقال ابو يوسف يثنى بقلبه وقال محمد لا يثنى حتى يفرغ ثم يثنى وكذا الحائض والنفساء لا يجوز اذانهما فكذا اثناؤهما والجنب لا يجيب لانها ليست باذان كما في مجمل الفتاوى ولو سمع الاذان وهو عشي فالاولى ان يقف ساعة ويجيب كما في مجمع الفتاوى ايضا وفي الغيبة وعن عائشة رضي الله عنها اذا سمع الاذان فما عمل بعده فهو حرام وكانت تضع مغزلها وابراهيم الصايغ يلقى المطرقة من ورأه ورد خلف شاهدا لاشتغاله بالنسج حالة الاذان وعن السمانى كان الامراء يوقفون افراسهم ويقولون كفوا ومن يتكلم في الفقه او الاصول فسمع الاذان يجيب الاجابة كما في الغيبة ولعله اذا لم يكن في المسجد كما تقدم في قراءة القرآن \* النوع ( الثاني والثلاثون ) من الانواع الستين ( الكلام ) بمعنى التكلم ولو بالكلمة الواحدة ( في ) داخل ( الصلاة ) والمراد بما لا يفسد الصلاة من دعاء بلسانه فيما لا يمكن طلبه من الناس او ذكر او تسبيح او تهليل غير مأثور فيها خصوصا اذا كانت الصلاة فرضا ولهذا قال في شرح الدرر في ثناء المصلى الافوله وجل ثناؤك فلا يأتى به في الفرائض لانه لم يأت في المشاهير وقال الشيخ الوالد رحمه الله تعالى لان الفرائض يقتصر فيها على ما اشهر والامر في باب النقل واسع كما في الحجازية لكن في البحر ان الاولى تركه والمحافظة على المروى من غير زيادة وان كان ثناء وفي الظهيرية لم يذكر في الاصل ولا في النوادر وجل ثناؤك وكان ابو حفص الكبير يكره ان يقول المصلى وقال شمس الاثمة الحلواني ان قاله لم يمنع منه وان سكت عنه لم يؤمر به انتهى واما اذا كان الكلام مفسد الصلاة فهو حرام بلا خلاف لاقتضائه ابطال العمل وابطال العمل بقصد الاعراض عند حرام كما قال تعالى \* ولا تبطلوا اعمالكم \* الا اذا دخله نقصان فابطاله بقصد اعادته اكمل من الاول فيجوز كما قالوا فبين سبقة الحدث وساغ له البناء ان استثناه افضل وقد وصف الكلام المذموم في الصلاة بانه ( سوى ) قراءة ( القرآن ) اى في حق الامام والمنفرد واما المقتدى فالقراءة مكروهة في حقه ايضا وسوى الاذكار ( والادعية المأثورة ) اى الواردة في السنة كالثناء

والشہد وتسبیحات الركوع والسجود والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والدعاء بما يشبه  
الفاظ القرآن والسنة (وفي) كتاب الفتاوى (التاتارخانية) واذا سلم رجل على الذي يصلي  
فرضا وتغلا منفردا او مقتديا واماما (او) الذي (يقرا القرآن) في بيته او المسجد (روى عن  
ابى حنيفة رضى الله عنه انه يرد عليه السلام بقلبه وعن محمد انه يمضي على القراءة) للقرآن  
(ولا يشغل قلبه) برد السلام (كما لا يشغل لسانه) بالرد (وفي) كتاب (فتاوى آهو) بالله على  
الالف لقب رجل من علماء الحنفية (وعند ابى يوسف يجيبه بعد الفراغ) من قراءته  
وذكر الشيخ الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من كتاب الصلاة قال  
ولو قرأ القرآن وسلم عليه لا يرد وقد علل ذلك بما علاو به في وقت الخطبة حيث  
لا يجب رد السلام وان كان الرد فرضا والاستماع سنة لكن الرد انما يكون فرضا اذا كان  
السلام مشروعا وهو في حال الخطبة ممنوع منه فلا يكون الرد فرضا كما في الصلاة  
وكذلك السلام وقت قراءة القرآن ممنوع منه فلا يكون الرد فرضا قال وعن الامام  
ابى بكر محمد بن الفضل اذ كان له ورد من القرآن والدعوات فسلم عليه في حال ورده له  
ان لا يرد الجواب وكذا اوسلم على المدرس في حال درسه له ان لا يرد الجواب ايضا وكذا  
اوسلم لمكدي على نسان له ان لا يرد الجواب لان مقصوده المال دون فشاء السلام كذا ذكره  
الامام الحنوبى والمكدي طالب الجدوى بالجيم والبدال المهملة واعلم ان حديث  
المدرس يحتاج الى نية خالصة في عدم الرد فليحذر من تليس النفس بقصر العظمة  
بقصد العبادة وانه يشتغل عنها بالرد والله مطلع على ما في الضمير كذا في فتح القدير  
وذكر الوالد رحمه الله تعالى ايضا في شرحه المذكور من كتاب الكراهة والاستحسان  
عند مسائل متفرقة اذا سلم السائل لا يجب رده كذا في الخلاصة لان غرضه  
اعلام كونه في الباب كما في البرازية والصحيح انه يجب من قارئ القرآن بخلاف مستمع  
الخطبة وعلى هذا اذا مر ولم يؤذن يؤذن او الفقيه يكرر كذا في الخلاصة وهو المختار  
كما في البرازية وقيد في روضة العلماء عدم السلام على قارئ القرآن ان كان يقرأ جهرا  
وساكن ذكره ومفهومه ان من كان يقرأ أسرا يسلم عليه فيجب ان يرد منه ولعله مجمل الصحيح  
في جواب الرد ذكر الشيخ الوالد رحمه الله تعالى انه لو سمع اسم النبي صلى الله عليه وسلم  
وهو يقرأ القرآن لا يجب عليه ان يصلي عليه فان فعل ذلك بعد فراغه من القراءة فحسن  
كذا في النبايع وغيره \* النوع (الثالث والثلاثون) من الانواع الستين (الكلام في حال الخطبة  
من الخطيب والمستمع في خطبة الجمعة والعيد والجمع وعقد النكاح وفي شرح  
الدرر قبيل باب الاذان اطلق الخطبة ليتناول جميع الخطب كخطبة الجمعة  
والعيد والخطب التي في الحج وغيرها وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه  
وخطبة الكسوف وخطبة الاستسقاء كذا في فتاوى قاضى خان وخطبة النكاح وختم  
القرآن كما في البحر (ولو) كان الكلام (تسبيحا) لله تعالى او تهليلا (او تلبية) على النبي

صلى الله عليه وسلم ( او اسرا بالمعروف ) ونهيا عن المنكر ( او نحوها ) قال في البحر شرح الكثر ويكره لمستمع الخطبة ما يكره في الصلاة كالاكل واشرب والعبث والالتفات انتهى واصله ان استماع الخطبة في الجمعة فرض لتزيلها مترلة ركعتي الظهر وذكر العتابي عن الكرخي انه بنصت عند خطبة العيد ايضا وبقيت الخطبة المشروعة مشتتة على الموعظة فينبغي الانصات لها وترك كل شيء يخل بالانصات وذكر الشيخ الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر قال سأل ابو يوسف ابا حنيفة رحمه الله تعالى اذا ذكر الامام هل يذكرون ويصلون على النبي صلى الله عليه وسلم فقال احب الى ان يسمعوا وينصتوا ولم يقل لا يذكرون ولا يصلون فقد احسن في العبارة واحتشم من ان يقول لا يذكرون الله ولا يصلون على النبي صلى الله عليه وسلم وانما كان الاستماع والانصات احب لان ذكر الله تعالى والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ليسا بفرض حينئذ واستماع الخطبة فرض فلا يجوز ترك الفرض لاقامة ما ليس بفرض وهذا اذا كان قريبا بحيث يسمع الخطبة واما اذا كان بحيث لا يسمعها فبأنى ما فيه وقال عند قول صاحب الدرر والبعد عن الخطيب كالتقرب في وجوب الاستماع والانصات قال في النهاية واما اذا كان بحيث لا يسمعها لاروايه فيه عن اصحابنا في المبسوط وقد اختلف المشايخ المتأخرون فيه فعن محمد بن سلمة الانصات اولى وعن نصير بن يحيى انه كان بعيدا وكان يحرك شفقيه بالقرآن وفي العناية ان الانصات مختار الكرخي وصاحب الهداية وقال بعضهم قراءة القرآن اولى وهو اختيار الفضلاء وعبارة الهداية والسراج والسكوت احوط اقامة الفرض الانصات وفي الوالوجية انه المختار وفي الخاتمة ويتكلم الناس بالتسبيح والنهليل واجمعوا على ان من يسمع الخطبة لا يتكلم بكلام الناس وقال الشيخ الوالد رحمه الله تعالى ايضا عند قول صاحب الدرر ويخرج الامام اى صعوده الى المنبر حرم الصلاة النافلة واوسنه اى تحية مسجد لا قضاء الفاتحة بهنى لصاحب التزيين والكلام العرفي لا التسبيح ونحوه وهو الاصح ذكره فخر الاسلام في مبسوطه وقبل مطلقا كما في النهاية ومطلقا حال الخطبة واو من الخطيب كما في البدائع الا ان يكون امرا بمعروف فلا يكره لما وري ان عمر رضى الله عنه كان يخطب يوم الجمعة فدخل عثمان رضى الله عنه فقال له اى ساعة هذه فقال ما زدت حين سمعت النداء يا امير المؤمنين على ان توضأت فقال والوضوء ايضا وقد علمت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بالاعتسال ولا يرد على الاطلاق في المنع عن الكلام جواز تحذير من خيف وقوعه في بئرا ومن عقرب نضره وقت الخطبة لان ذلك وجب لحق الآدمي المحتاج والانصات لحقه تعالى وهو مبنى على المسامحة كما في السراج الوهاج (خم) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابى هريرة رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قلت يا ايها المكلف (صاحبك)



اي من هو قريب منك في المسجد (يوم الجمعة) والناس حاضرون مجتمعون لاجل صلاة الجمعة (انصت) اي اترك الكلام (و) الحال ان (الامام) اي الخطيب (يخطب) اي شارع في خطبته يعني في اثنائها (فقد لغوت) اي تكلمت باللغو المنهي عنه في ذلك الوقت لان ذلك الوقت له حكم الصلاة وهذه الكلمة تبطل الصلاة فهي لغو فيما له حكم الصلاة وهو وقت سماع الخطبة وفي شرح مسلم للقرطبي فقد لغا اي اتى لغوا من الفعل او القول قال الهروي تكلم بما لا يجوز له وقبل لغا عن الصواب اي مال عنه قال ابن عرفة اللغو الشيء السقط اي الملقى يقال لغا لغوا ولغايلغي وفي هذا الحديث ما يدل على وجوب الاقبال على استماع الخطبة والتجرد لذلك والاعراض عن كل ما يشغل عنها وهو حجة على وجوب الانصات للخطبة على من كان مستمعا وهو مذهب الجمهور وحكي عن الشعبي والنخعي وبعض السلف انه ليس بواجب الا عند تلاوة القرآن واختلف الجمهور فيمن لا يسمع الخطبة هل يلزمه الانصات اولا واكثرهم على ان ذلك لازم وقال احمد والشافعي في احد قوليه انما يلزم من يسمع ونحوه عن النخعي فلو لغا الامام فهل يلزم الانصات ام لا قولان لاهل العلم ولما لك وقوله والامام يخطب حجة لعامة العلماء على انه انما يجب الانصات عند شروع الامام في الخطبة وذهب ابو حنيفة رضي الله عنه الى ان الانصات يجب بخروج الامام وفي شرح الدرر وبخروج الامام اي صعوده الى المنبر حرم الصلاة والكلام الى تمام الصلاة وذكر الوالد رحمه الله تعالى قال في الخلاصة واما اذا صعد الامام المنبر ولم يشرع في الخطبة قال ابو حنيفة يكره الكلام وعندهما لا بأس وفي البيهقي المردى بخروج الامام هو اخر وجه من مكانه للخطبة وفي شرح ابن مالك عبارة الخروج واردة على عادة العرب من انهم يتخذون للامام مكانا خاليا تعظيما لاشانه فيخرج منه حين يريد الصعود هكذا شاهدناه في ديارهم والقاطع في ديارنا يكون القيام للصعود وفي البحر شرح الكثر وما تعرف من ان المرقى للخطيب يقرأ الحديث النبوي وان المؤذنين يؤمنون عند الدعاء ويدعون للصلاة بالرضا واللساطان بالنصر الى غير ذلك فكله حرام على مقتضى مذهب ابي حنيفة واغرب منه ان المرقى ينهي عن الامر بالعرف بمقتضى الحديث الذي يقرأ ثم يقول انصتوا رحمكم الله ولم ار نقلا في وضع هذا المرقى في كتب ائمتنا انتهى كلامه قلت هذا مبني على حرمة الكلام عند صعود الامام على المنبر قبل شروع الخطبة وهو قول ابي حنيفة رضي الله عنه كما صرح به واما على قول ابي يوسف ومحمد كما ذكرناه عن الخلاصة فلا يحرم الكلام حتى يشرع في الخطبة وهو صريح الحديث الذي يقوله المرقى فاذا قال بعد رواية الحديث انصتوا رحمكم الله كان قوله قبل شروع الامام في الخطبة فليس هذا بغريب منه لان في الحديث والامام يخطب وحين يقول ذلك لم يكن الامام يخطب واما تأمين المؤذنين على دعاء الخطيب والترضى

عن الصحابة والدعاء للسلطان بالنصر فليس هذا من الكلام العرفي بل هو من قبيل التسييح ونحوه فلا يكره في الاصح كما قدمنا وان كان القول الآخر يقتضي كراهة مطلق الكلام فان المسئلة الواقعة كما هي الآن في جوامع بلادنا وغيرها يوم الجمعة من المؤذنين متى امكن نحر يجرى على قول من الاقوال في مذهبنا او مذهب غيرنا فليست بمنكر يجب انكاره والنهي عنه وانما المنكر ما وقع الاجماع على حرمة والنهي عنه خصوصاً وغالب المؤذنين في بلادنا مذهبهم مذهب الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه وفي مذهبهم يجوز ذلك بدون مبالغة في رفع الصوت قال الشيخ ابن حجر الهيتمي رحمه الله تعالى في فتاواه الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم من الحاضرين والمؤذنين يوم الجمعة عند سماع ذكره برفع الصوت من غير مبالغة جائز بلا كراهة بل هو سنة واما حكم الترضي عن الصحابة في الخطبة فلا بأس به واما قول الشافعي ولا يدعو في الخطبة لاحد بعده فان فعل ذلك كرهته فيحمل على ذكر من لا فائدة في ذكر كالدعاء للسلطان مع المجازفة في وصفه بلا ضرورة بخلاف ما اذا لم يجازف لان ابا موسى الاشعري دعا في خطبته العمر رضي الله عنه فانكر عليه البداءة بعمر قبل ابي بكر رضي الله عنهما ورفع ذلك الى عمر فقال للسكران اركب مني وارشد واخرج ابو نعيم ان ابن عباس رضي الله عنهما كان يقول على منبر البصرة اللهم اصلح عبدك وخليفتك على اهل الحق امير المؤمنين وفي شرح المذهب وغيره يندب للخطيب الدعاء للمسلمين وولاتهم بالاصلاح والاعانة على الحق والقيام بالعدل ونحو ذلك الاسلام ويؤيد ذلك قول الحسن البصري رضي الله عنه لو علمت لي دعوة مستجابة لخصصتها بها السلطان فان خيره عام وخيره غيره خاص واما التأمين على ذلك جهراً فالاولى تركه لانه يمنع من الاستماع ويشوش على الحاضرين من غير ضرورة ولا حاجة اليه (حد زطب) يعني روى الامام احمد والبراز والطبراني باسنادهم (عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تكلم يوم الجمعة) اي بالكلام العرفي (والامام يخطب) اي في حال خطبته (فهو كمثل الجمار يحمل اسفارا) جمع سفر بالكسر وهو كتاب العلم فان الجمار اذا حمل كتاباً من العلم يتعب في حملها ولا ينتفع بها وكذلك من تكلم والامام يخطب في الجمعة يحمل صورة مسئلة النهي عن الكلام وهو مكلف بذلك ولا يعمل به (والذي يقول له) اي للمتكلم في وقت الخطبة (انصت) اي اترك الكلام (ليس له جمعة) اي تامة كاملة (وقال قاضيان) في فتاواه روى (عن ابي يوسف وهو) اي ماروى عن ابي يوسف (قول الطحاوي) من ائمتنا (اذا قال الخطيب في الخطبة) للجمعة وغيرها ان الله وملائكته يصلون على النبي (يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً) (صلى) السامع لذلك (على النبي صلى الله عليه وسلم في نفسه) خفية بحيث يسمع هو دون من يليه (ومشايخنا) الخفية غير الطحاوي (قالوا بانه) اي السامع (لا يصلي) عند قراءة الآية (على النبي صلى الله عليه وسلم بل يستمع اذا كان قريباً

(وبسكت) اذا كان بعيدا (لان الاستماع) للخطبة (فرض) على الحاضرين (والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم سنة يمكن الاتيان بها بعد هذه الحالة) اي حالة الخطبة فلا ضرورة في الاتيان بها في هذه الحالة (انتهى) ما قاله قاضيان رحمة الله وقال الشيخ الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر والحاصل انه روى عن ابي جعفر الطحاوي انه قال يستحب للقوم ان يستمعوا وينصتوا في الخطبة الاولى وكذلك في الثانية الى ان يبلغ الى قوله تعالى \*يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما\* فان عليهم ان يصلوه او يصلوا على النبي صلى الله عليه وسلم بانفسهم وذلك لان الخطيب حكى عن الله تعالى انه يصلي وعن الملائكة انهم يصلون وحكى امر الله تعالى بذلك وهو قد اشتغل بذلك فكان على القوم ان يشتغلوا ايضا بالصلاة تحقيقا لما طلبه منهم وقد روى عن ابن يوسف وكان الشيخ الامام يعجبه هذا كذا في مبسوط شيخ الاسلام وعبر يستحب مراعاة لما سبق من جواب الامام وان كان ذلك واجبا ثم في الفوائد الحجازية فيصلي السامع في نفسه وينصت لانه توجه عليه امر ان صلوا عليه وقوله انصتوا فيصلي في نفسه وينصت بل حتى يكون آتيا بهما (وفي) كتاب (الجنيس) لصاحب الهداية (رجل يسلم على رجل و) الحال ان (الامام يخطب) اي هو في حال الخطبة للجمعة وغيرها (رد) اي وجب على ذلك الرجل ان يرد (عليه) اي على الرجل الذي سلم عليه (في نفسه) خفية بحيث يسمع نفسه دون من يليه (وكذا اذ عطس) احد في حالة الخطبة (رحم الله تعالى في نفسه خفية ولا يجهر بذلك لان رد السلام واجب) اي فرض كفاية (ويمكن اقامته هذا) المقدار من (الواجب) وهو استماع نفسه (على وجه لا يخل بالاستماع) فيراعى في ذلك وان كان الواجب في رد السلام ان يسمع الذي سلم لكن في غير هذه الحالة (هكذا قال ابو يوسف) رحمه الله تعالى (والاصواب انه) اي الذي سلم عليه (لا يجيب) اي لا يرد السلام لاجهرا ولا في نفسه ايضا (لانه) اي رد السلام (يخل بالانصات) اذا كان جهرا واذا كان خفية لا يشغله القلب واللسان وان لم يشغل الاذن لان المراد بالاستماع التأمل والتفكر لا مجرد السماع باللهو والغفلة اذ لا فائدة فيه كما قال تعالى \*يا ايها الذين امنوا اطيعوا الله ورسوله ولا تولوا عنه وانتم تسمعون ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون\* وقال تعالى \*ام لهم آذان يسمعون بها\* والمطلوب السماع بالقلوب الواعية والنفوس المقبلة الراغبة في الموعظة بقصد العمل بها ويصدق ذلك الانهماك في الاعمال الصالحة (وبه) اي بما ذكر من عدم جواب السلام (يفتى) بالبناء للمفعول اي يفتي العلماء في مذهب الخنفية (وفي) الفتاوى (الختاية) اي المنسوبة الى قاضيان (ولا يسلم) بالبناء للمفعول اي لا يسلم احد (على احد وقت الخطبة) في الجمعة وغيرها (ولا يثبت) بالبناء للمفعول ايضا (لما طس) اي يدعى له بقوله رحمة الله اذا علمت هذا كله (فابضعه المؤذنون



فی زمانہ فی حال الخطبة من التصلية) ای الصلاة علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم (والترضية)  
 ای الرضوان علی الآل والصحابة رضی اللہ عنہم (واتأمين) ای قول آمین عندہما  
 الخطيب للمسلمين (والدعاء للسلطان عند ذكره) ای السلطان (منكرا) علی مقتضى  
 قول من یقول بالنہی عن الكلام مطلقا سواء كان كلاما عرفيا او غیرہ (يجب منه)  
 ای المنع منه (علی) کل (من قدر) علی ذلك من الحکام لوجوب الخشية علیہم وبجوز  
 منه من کل انسان بلا وجوب علیہ كما قدمناه مفصلا واما علی القول الذی سبق تصحیحه  
 من ان النہی انما هو عن الكلام العرفی فقط فایس هذا متکسر لانه لیس منه وسبق ما فیہ  
 النوع (الرابع والثلاثون) من الانواع الستین (کلام الذنبا) وهو المنعاق بهما بما هو مباح  
 ۱ بعد طلوع الفجر) الصادق ای من حین طلوعه (لی) وقت الفراغ من (الصلاة  
 وقيل) بعد الصلاة ایضا (الی طلوع الشمس فانه مکروه) کراهة تحريم للنہی الوارد  
 فی ذلك قال الشیخ الوالد رحمه اللہ تعالی فی شرحہ علی شرح الدرر الکلام بعد انشقاق الفجر  
 الی ان یصلی مکروه الا بخیر وبعد الصلاة لا بأس به وفي المشی فی حاجته وقيل یکره  
 الی طلوع الشمس وقيل الی ارتفاعها وبعد العشاء اباحه قوم وحظره قوم وکان  
 النبی صلی اللہ علیہ وسلم یکره النوم قبلها والحديث بعدها والمراد بما لیس فیہ خیر  
 وانما یتحقق فی کلام هو عبادة فان المباح لا خیر فیہ کمالا ثم فیہ کذا فی فتح القدر وقال  
 فی ریاض الصالحین والمراد به الحديث الذی یکون مباحا فی غیر هذا الوقت وفعله  
 وتركه سواء فاما الحديث المحرم او المکروه فی غیر هذا الوقت فهو فی هذا الوقت اشد  
 تحریما وکراهة واما الحديث فی الخیر کذا کرة العلم وحکایات الصالحین ومکارم  
 الاخلاق والحديث مع الضیف ومع طاب حاجة ونحو ذلك فلا کراهة فیہ وقد  
 تظاهرت الاحادیث الصحیحة علی کل ما ذکرته النوع (الخامس والثلاثون) من الانواع  
 الستین (الكلام فی الخلاء) وهو المتوضأ یعنی محل الراحة کذا فی المصباح ای موضع  
 الوضوء بمعنی بعض الوضوء وهو الاستنجاء والمراد به المكان المعد للبول والغائط  
 والاستنجاء منہما (و) الکلام (عند قضاء الحاجة) ای حالة اخراج البول والغائط فی  
 ای مکان کان (فانه) ای الکلام عند قضاء الحاجة (مکروه) کراهة تحريم (ایضا)  
 کالکلام فی الخلاء وقت قضاء الحاجة اولا وفي شرح الدرر و یکره التكلم علیہما  
 ای البول والغائط للنہی عنه قال الشیخ الوالد رحمه اللہ تعالی روى جابر بن عبد اللہ  
 قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا نغوط الرجلان فلیتوار کل منہما عن  
 صاحبه ولا یتحدثا علی طوفیہما فان اللہ تعالی یعقبت علی ذلك اخرجہ الحافظ ابو علی  
 ابن السکن وصححه الحافظ ابو الحسن بن الفطسان وروی ابو داود واحد  
 وابن ماجه وابن خزيمة معناه من حديث ابی سعید الخدری ورجح ابو حاتم فی الثانی  
 الارسل الطوف الغائط يقال طواف طوفا اذا حدث کما فی المغرب والمقت بفتح

الميم وسكون القاف وتاء مثناة فوقية مضارعه بمقت بضم القاف وهو البغض الشديد  
(و) ذكر (في) الفتاوى (الخاتبة) قال (رجل سلم على من كان في الخلاء) جالساً وهو  
(يتغوط أو يبول لا ينبغي أن يعلم عليه في هذه الحالة وهي حالة اخراج البول والغائط لان هذه  
الحالة ليست حالة السلام لكرهه حيثئذ (فان سلم عليه) مع الكراهة (قال ابو حنيفة  
يرد عليه السلام بقلبه لا بلسانه) لان رد السلام فرض وهو طاعة ملحق بذكر الله تعالى  
فلا يأتي به بلسانه في هذه الحالة وقلبه ليس بمحل اظهار ذلك في الموضع الخبيث فبأني  
بالقلب (وقال ابو يوسف لا يرد) السلام (اصلاً) اي لا بقلبه ولا بلسانه فان الرد بالقلب  
ليس برداً لا علم به للمردود عليه (ولو بعد الفراغ من) قضاء (الحاجة) لبقاء الفرض  
عليه وهو الراد حتى يفعله في وقت يمكنه وقرأت بخط الشيخ الوالد رحمه الله تعالى  
المراضع التي يكره فيها السلام مجموعة من نظم الشيخ العارف صدر لقنوي قدس الله  
سره وذلك قوله

سلامك مكروه على من يستمع \* ومن بعدما أبدى يسر ويشرع  
وصل ونال ذا كر ومحدث \* خطيب ومن يصفى اليهم ويسمع  
مكر رفته جالس لقضائه \* ومن بحثوا في العلم دعهم لينفخوا  
مؤذن أيضاً والمقيم مدرس \* كذا الاجنبات والفتيات أمتع  
ولعاب شطرنج وشبه بحافه \* ومن هو مع أهل له يتمتع  
ودع آكلاً الا اذا كان جائعاً \* وتعلم منه أنه ليس بمنع  
وقال الوالد رحمه الله تعالى وقد زدت عليه المنققة على استاذة كافي الفقه والمفني  
ومطير الجسام والحقته بيت فقلت

كذلك استاذ مفني مطير \* فهذا ختام والزيادة تنفع  
النوع (السادس والثلاثون) من الانواع الستين (الكلام) بخير او شر (عند الجماع)  
اي جماع ارجل للمرأة (فانه ايضا مكروه) كراهة تحريم مثل الكلام في الخلاء  
وقال في تنوير الابصار يكره الكلام في المسجد وخلف الجنازة وفي الخلاء وحالة الجماع  
وفي شرعة الاسلام وشرحها جامع الشروح ومن سنن المباشرة ان لا يكثر الكلام  
في حالة الوطئ فان منه خرس الولد اي عدم تكلم اسائه بخال فيه وان لا ينظر الى  
فرجها في تلك الحالة فان منه عي الولد وايضا ورد في الاثر ان ذلك يوث النسيان  
كذا في شرح النقاية (وكذا يكره) للانسان (الضحك في هذا الموضع) المذكورة  
التي يكره الكلام فيها لان الضحك ملحق بالكلام في الصلاة فانه يبطلها كاللحاح فأخذ  
حكمه في غيرها والمواضع المذكورة هي وقت الاذان والاقامة وفي الصلاة وحال  
الخطبة وبعد طلوع الفجر الى طلوع الشمس وبعد صلاة العشاء وفي الخلاء وعند  
قضاء الحاجة وعند الجماع النوع \* (السابع والثلاثون) من الانواع الستين (الدعاء)

بالشر والسوء لانسان (مسلم) رجلا كان او امرأة صغيرا وكبيرا لاسيما الدعاء على نفسه او اهله او اولاده كي لا يوافقوه وقت اجابة فيقع ذلك الدعاء فيندم ولا ينفعه الندم لقوله عليه السلام لا تدعوا على انفسكم ولا تدعوا على اولادكم ولا تدعوا على اموالكم لا توافقوا من الله تعالى ساعة يسئل فيها عطاء فيستجيب لكم وفي زين العرب يعني لا تدعوا دعاء سوء مخافة ان يوافق دعاؤكم ساعة اجابة فتندموا ولا ينفعكم الندم عن انس ابن مالك رضي الله عنه دعوتان لا حجاب لهما حتى تبلغا العرش الكريم دعوة الوالدين على ولدهما ودعوة المظلوم على ظالمه كذا في روضة العلماء (خصوصا الدعاء بالموت على الكفر) في حق أحد من الناس (فانه كفر عند بعض) من العلماء (مطلقا) ان استحسن الكفر أولم يستحسنه لانه رضي بالكفر لغيره والرضا بالكفر كفر (وعند) بعض (آخرين) من العلماء (ان كان) الدعاء بالموت على الكفر لا يستحسن الكفر (اي رؤيته شيئا حسنا فهو كفر وان كان يراه قبيحا وما دعاه على غيره الا لقبحه فليس ذلك بكفر وفي شرح الجامع الصغير للمناوي قال الماتريدي انما يكون الرضاء بالكفر كفرا اذا رضي بكفر نفسه لا بكفر غيره وفي شرح الدرر والرضا بكفر نفسه كفر بالاتفاق واما الرضاء بكفر غيره فقد اختلفوا فيه وذكر شمس الأئمة خواهر زاده في شرح السير ان الرضاء بكفر الغير انما يكون كفرا ان كان يستجيز الكفر او يستحسنه اما اذا لم يكن كذلك ولكن احب الموت او القتل على الكفر لمن كان شريرا مؤذيا بطبعه حتى ينتقم الله تعالى منه فهذا لا يكون كفرا ومن تأمل قوله تعالى \* ربنا اطمس على اموالهم واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا \* ظهر له صحة ما ادعينا وعلى هذا اذا دعا على ظالم وقال امانك الله على الكفر او سلب الله عنك الايمان ونحوه لا يضره ان كان مراده ان ينتقم الله منه على ظلمه وايدائه للخلق قال صاحب الذخيرة وقد عثرنا على الرواية عن ابي حنيفة ان الرضاء بكفر الغير كفر من غير تفصيل وقال الشيخ الوالد رحمه الله تعالى وفي السير الكبير مسألة تدل على ان الرضاء بكفر الغير ليس بكفر وصورتهما المسلمون اذا اخذوا كافرا اسيرا وخافوا ان يسلم فكموه اي سدوا فيه بشيء كي لا يسلم او ضربوه حتى يشتغل بالضرب فلا يسلم فقد اسأوا في ذلك ولم يقل فقد كفروا وأشار شمس الأئمة السرخسي الى ان هذه المسئلة لا تصلح دليلا لان تأويلها ان المسلمون لا يعلمون انه يسلم حقيقة ولكن يظهر الاسلام بفيه لينجم من شر القتل فلا يكون هذا رضي منهم بكفر غيرهم كذا في فصول العمادى لكن اجيب عنه بانما كفون باتباع الظاهر قال الله تعالى \* ولا تقولوا لمن اتى اليكم الاسلام است مؤمنا وقال عليه الصلاة والسلام لمن انكر كونه آتيا بكلمة الاخلاص بقلبه هلا شئت قلبه فالكفر ظاهر في دفع الايمان متحقق ومع ذلك لم يجمله كفرا وقد قال تعالى حاكبا عن موسى عليه السلام \* واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الاليم \* ومعلوم ان الايمان بعدم معانية العذاب لا يقبل وقد قصه الله تعالى من غير انكار فهل هذا الادعاء



بالكفر الى الموت والانسان انما يدعو بما يحب و يطلب و يرضى بوقوعه دل على  
الرضا بكفر غيره اذا كان مستقيماً للكفر لا يكون كفراً كذا في البرازية وفيها ايضا يجوز  
ان يكون كلام المشايخ الرضاء بالكفر كفر محمولاً على هذا وهو الصحيح كما في جامع  
الفتاوى ومنية المفتي (واما الدعاء عليه) اي على المسلم (بغيره) اي غير الموت على الكفر  
من انواع السوء والشر (فان لم يكن) ذلك المسلم (ظالماً) للداعي اول غيره في حق  
من الحقوق الشرعية (فلا يجوز) الدعاء عليه بشئ بسوء اصلاً لانه يكون حينئذ  
مجرد حسد وبغض وعداوة نفسانية ووسواسات شيطانية وذلك حرام باثم به فاعله  
(وان كان) ذلك المسلم ظالماً للداعي او غيره بمقتضى امر شرعي (فيجوز) الدعاء  
عليه (بقدر ظلمه) له اول غيره (ولا يجوز التعدي) اي الزيادة في الدعاء على الظالم  
فوق مقدار ظلمه (والاولى) اي الافضل (ان لا يدعو) الانسان (عليه) اي الظالم له  
اول غيره (اصلاً) اي لا مقدار ظلمه ولا انقص من ذلك ولا ازدياد منه ويتكل على الله تعالى  
في ذلك ويفوض الامر اليه سبحانه فانه يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد وفي الجامع الصغير  
بر من الترمذي عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من  
دعى على من ظلمه فقد انتصرو وقال الشارح المناوي اي اخذ من عرض الظالم فنقص  
من اثمه فنقص ثواب المظلوم بحسبه وفي حسن التنبه للنجم الفري رحمه الله تعالى  
قال روى البيهقي في الشعب عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لا يزال المسروق منه في نهجه حتى يكون اعظم جرماً من السارق انتهى  
يعني في نهجه للناس يظن في هذا انه سرق منه ويظن في هذا كذلك وربما وقع بلسانه  
ايضاً في مذمة الناس فيزيد في الاثم على اثم من ظلمه ويكون مظلوماً فيصبح ظالماً وقبل  
ان بعض السلف ذكر عنده الحجاج بن يوسف والوقعة فيه بالمذمة فقال ان الله تعالى  
ينقم للحجاج كما ينقم منه \* النوع (الثامن والثلاثون) من الانواع السنين (الدعاء للكافر)  
بالله تعالى (و) الدعاء للشخص (الظالم) بين الناس بمنع الحقوق الشرعية (بالبقاء)  
على العافية والصحة في الدنيا (وحصول المراد) لهما (بلا شرط الايمان) في حق  
الكافر (و) شرط (العدل والصلاح) في حق الظالم (فانه) اي هذا الدعاء المذكور (لا يجوز  
لانه رضاء) من الداعي (بالعصية) التي هي الكفر في حق الكافر والظالم في حق الظالم  
وهو ممنوع منه وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر في مسائل متفرقة  
المسلم اذا قال للذي اطل الله بقاءك لا يجوز الا ان ينوي لبس او يؤدي الجزية لان هذا  
دعاء للاسلام او لمنفعة المسلمين كذا في الخلاصة والواقعات وغيرهما (بل يقتصر) الداعي  
(في الدعاء) اي للكافر والظالم (على) حصول (التوبة) من الكفر والظلم (و) على  
(الصلاح) من الفساد (و) على (رفع الظلم) منه بالنصر ببعده ذلك ما لم يكن خائفاً  
منه فينوي ذلك له بقلبه ويدعوه في الظاهر بما يناسبه قاصداً به ذلك \* النوع (التاسع)

والثلاثون) من الانواع الستين (الكلام) بما تعارفه الناس في احوال الدنيا مما هو مباح او بشئ من العلوم الخارجة عن العلم النافع مما اتخذ اهل زماننا شبكة لصيد الخطام ووسيلة للتوصل به الى اعراض نفوسهم من حلال وحرام (عند قراءة القرآن) العظيم بالمقدار الواجب من علم التجويد وهو ما يحتزبه عن اللحن الجلي واما القراءة بالتحقيق والتدقيق في اداء الحروف فهي امر مستحب لا يكره تركه ولا يلزم فعله كما اشار اليه على القارى في شرح الجزرية والاسبوطي في الاتقان وغيرهما (فان استماع القرآن والانصات عند قراءته) بالوصف المذكور (واجب) اى فرض (مطلقا) سواء كان في الصلاة او خارجها وكان السامع فاهما للمعاني او غير فاهم (في ظاهر المذهب قال الله تعالى \* واذا قرى القرآن) اى قرأه احد (فاستمعوا له وانصتوا) اى اتركوا الكلام والاشتغال عنه وان كانت الآية نزلت في قراءة المأموم خلف الامام ولكن اللفظ عام والعام قطعى في مفهومه عندنا فيصلح دليلا لوجوب الاستماع خارج الصلاة (فان العبرة) في الاداة (لعموم اللفظ) اى شموله لغير ما سبق له (و) العبرة ايضا بالظاهر (اطلاقه) اى اللفظ حيث لا قيده (لا) العبرة (لخصوص السبب) الذى هو محل ورود النص (و) خصوص (تفيده) بما هو مفيد به في واقعة الخصوصية (كما عرف) هذا (في) علم (الاصول) اى اصول الفقه قال في مرآة الاصول لصاحب الدرر نقلا عن شمس الأئمة انه قال بعضهم النص يكون مختصا بالسبب الذى كان السباق له فلا يثبت له به ما هو موجب الظاهر وليس كذلك عندنا فان العبرة لعموم الخطاب لا لخصوص السبب فيكون النص الظاهر بصيغة الخطاب نصا باعتبار القرينة التى كان السباق لاجلها كقوله تعالى \* واحل الله البيع وحرم الربا فانه ظاهر في الاطلاق ونص في الفرق بين البيع والربا بالحل والحرمة لان السوق كان لاجله فانها نزلت ردا على الكفرة في دعواهم المساواة بين البيع والربا كما قال تعالى \* ذلك بانهم قالوا انما البيع مثل الربا \* وذكر في موضع آخر ان من الوجوه الفاسدة تخصيص العام بسببه اى قصر العام اصطلاحيا كان اولغويا على سبب وروده او سبب وجوده وعدم تعديته ذهب عامة العلماء الى اجرائه على عمومته لان التمسك انما هو باللفظ وهو عام وخصوص السبب لا ينافي عموم اللفظ ولا يقتضى اقتصاره عليه ولانه قد اشتهر عن الصحابة ومن بعدهم التمسك بالعمومات الواردة في حوادث واسباب خاصة بلا قصر لها على تلك الاسباب فيكون اجماعا على ان العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب وقال الشافعى ومالك باختصاصه به وبعض اصحاب الشافعى وابو الفرج من اصحاب الحديث فصلوا بين ان يكون السبب سؤال سائل وبين ان يكون وقوع حادثة وخصوصا الاول دون الثانى (لكن) استدراك من وجوب الاستماع والانصات (قالوا) اى علماؤنا (من قرأ القرآن) عند اشتغال الناس بأعمالهم (الدينية او الدنيوية

(فالائم على القارى فقط) حيث فرأ جهر بحيث يسمعون وهم مشغولون عن الاستماع بما هم فيه من الاعمال ولا اثم عليهم في عدم الاستماع (ومن ابتداء العمل) بعد شروع القارى (في القراءة فلم يتيسر) اى يتسهل (له الاستماع والانصات) بسبب اشتغاله بعمله الذى ابتداءه (فالائم على العامل) لاعراضه عن استماعه واشاره العمل عليه واعلم ان قراءة القرآن خارج الصلاة جهرا افضل كذا في المبتغى والفنية وفي الملتقط تكره قراءة القرآن في الطواف والاسواق لانه لا يستمع وفي الفنية لو كان قارى القرآن واحدا في المكتب يجب على الكل الاستماع وان كان اكثر ويقع الخلل في الاستماع لا يجب عليهم (قال في) الفتاوى (التاتار خانية ويكره السلام) من احد على القارى (عند قراءة القرآن) اذا كانت القراءة (جهرا) لما فيه من اشتغال القارى عن قراءته وقطع السامع عن سماعه بخلاف ما لو كانت القراءة سرا وسبق في النظم عدم التقيد بالجهر (وكذلك) اى يكره السلام ايضا (عند مذاكرة العلم) الشرعى بين الطلبة بقصد تعلم الحق وتعليمه (ولا يسلم) بالبناء للمفعول (على احدهم) اى احد الجالسين (في) وقت (مذاكرة) بعضهم مع بعض الابحاث (العلم) الشرعى على وجه الاختصاص (او) على (احدهم) اى الجالسين (وهم يستمعون) للمذاكرة العلمية (وان سلم) عليهم احد في هذه الحالة (فهو اثم) حيث اوجب ذلك قطع المذاكرة منهم بجوابهم له او قصد قطعها ان لم يجيبوه (وكذا) يكره السلام ويأثم به (عند) اشتغال المؤذن بكلمات (الاذان والاقامة) لاقتضاء السلام قطع ذلك او قصد قطعه (و) القول (الصحيح) انه لا يرد ايضا) السلام على من سلم عليه (في هذه المواضع) المذكورة يعنى لا يجب عليه الرد لعدم مشروعية السلام في هذه المواضع (انتهى) اى ما قاله في التاتار خانية (ويخالفه في) حكم (الرد) (ذكر في) فتاوى (الخلاصة حيث قال هل يجب الرد) اى على من سلم في المواضع التى لا سلام فيها (تكلموا) اى العلماء (فيه) اى في وجوب ذلك وعدم وجوبه (و) القول (المختار) لا فتوى (انه يجب) عليه الرد لانه فرض والقراءة خارج الصلاة سنة وكذلك الاذان والاقامة ومذاكرة العلم اذ يمكن التعلم المفروض بغير ذلك فلا يترك الفرض لاجل السنة (بخلاف ما اذا سلم وقت الخطبة) لان الاستماع فرض فلا يترك للفرض لا مكان قضائه ولا يمكن قضاء الاستماع (انتهى) مانعه عن الخلاصة (و) يخالفه ايضا (ما في محيط السرخسى حيث قال واختار المصدر الشهيد انه يجب عليه الرد) في هذه المواضع (هكذا حكى عن الفقيه ابى الليث) السمرقندى رحمه الله تعالى (بخلاف السلام) في (وقت الخطبة) فانه لا يجب الرد لما ذكرنا النوع (الاربعون) من الانواع الستين (كلام الدنيا) اى المتعلق باحوالها اذا كان مباحا صدقا (في المساجد بلا عذر) اى ضرورة داعية الى ذلك كالمعتكف يتكلم في حاجته اللازمة (فانه) اى ذلك الكلام بلا عذر (مكروه) كراهة نهي وفي الخاتمة



الجبانة ومصلی الجنائز لهما حکم المسجد عند اداء الصلاة حتى یصح الاقتداء وان لم یکن الصفوف متصلة وليس لهما حکم المسجد فی حق المرور وحرمة الدخول للجنب وفناء المسجد حکم المسجد فی حق جواز الاقتداء بالامام وان لم تکن الصفوف متصلة ولا المسجد ملاً نالتهی واما فی جواز دخول الحائض والنفساء فلیس للفناء حکم المسجد فیدکافی البحر واختار فی القنیة من کتاب الوقف ان المدرسة اذا کان لا یمنع اهلها الناس من الصلاة فی مسجد هافهی مسجد وبسط الکلام فی ذلك اقول وظاهر هذا انه یجوز الکلام المباح فی الجبانة ومصلی الجنائز وفناء المسجد وهو ما اتصل به لاجل مصالحه وفی المدرسة التي یمنع اهلها الناس من الصلاة فیها لعدم کونها مسجداً ولو کان فیها محراب لانها بیت للتدریس لا للصلاة والعرف یقضي بذلك وليس لهذه المواضع حکم المسجد الا فی جواز الاقتداء لا فیماسوی ذلك (حب) یعنی روى ابن حبان باسناده (عن ابن مسعود رضی الله عنه انه قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم سیکون فی آخر الزمان قوم یکون حدیثهم) ای کلامهم ومسامرتهم فیمایذبهم وموانستهم لبعضهم بعضاً (فی مساجدهم) یتزکون بیوتهم ویأتون الی المساجد بقصد ذلك وهو اخبار عن الغیب منه علیه الصلاة والسلام وهو زماننا هذا لمن تبصر واعتبر وکنت مرة فی درسی العام بجامع بنی امیة فی دمشق الشام والناس حولی یتکلمون فی امر الدنیا بینهم و یضحکون فرفعت صوتی بنصیحة علی وجه العموم و ذکر ت لهم امثال هذا الحدیث حتی قلت لهم فی جملة کلامی انظروا یاعباد الله فی کلبس اليهود والنصارى فانهم رفعوها عن کلام الدنیا مع انها ماوی الشیاطین ومساکن اهل الدین الباطل والعبادة الباطلة فكیف انتم باامة الاسلام یا اهل الدین الحق والملة الصحیحة لا ترفعون مساجدکم عن کلام الدنیا وعن الضحک والفحش من القول واتم تقرأون قوله تبارک وتعالی \* فی بیوت اذن الله ان ترفع \* فاعرضوا عنی ولم یجبنی احد منهم الی الامثال واستخرجوا الی الاذیة من جهالهم حتی زکت الدرس وانا الان ادرس فی بیتی بقرب الجامع المذكور ولا ادخل الیه الا فی مثل الجمع والاعیاد والله تعالی یصلحهم وایانا (ایس الله) سبحانه وتعالی (فیهم حاجة) ای لا یرید بهم خیر ولا یصلحون لمقام قریبه ومشهد انسه فی حضرة قدسه وانما هم اهل الخیبة والجرمان والاهانة والخسران وقد رأیت للشیخ علوان بن عطیة الجموی رحمه الله تعالی کتاباً سماه اسنی المقاصد فی تعظیم المساجد ذکر فیہ ان بعضهم تعلل علیه فی نهیه عن الکلام فی المسجد باحوال اهل الصفة فی زمان النبی صلی الله علیه وسلم فقال رحمه الله تعالی انظر ایها الاخ بعین الانصاف وتعجب ممن یقیس علی اولئك الصحابة الاخیار هؤلاء الخثالة الاشرار اتری کان اجتماع اهل الصفة رضی الله عنهم علی الحظوظ النفسانية والاخلاق الشیطانية والله واللعب والضحک والمزاح وحديث الدنیا ولینته لو کان حدیث هؤلاء الفسقة

الفجرة العتاة بمباح من المباحات اوجاز من الجأزت وانما يتكلمون بالكلام المجمع على تحريمه الممنوع كل احده منه بالكتاب والسنة واجماع الامة سيما يوم الجمعة والعیدین فان هذه الايام تجمع كل فظ شرير الى آخر عبارته الطويلة ثم نقل بعد ذلك عن بعض شراح المدونة من المالكية في كراهية الحديث في المسجد احاديث منها ما رواه ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ادلكم على قوم لا خلاق لهم ولا وضوء لهم ولا صلاة لهم ولا صيام لهم ولا زكاة لهم ولا حج لهم ولا ايمان لهم وهم عند الله مبعودون قيل ومن هم يا رسول الله قال قوم من امتي اذا سمعوا الاذان اخذوا في جهازهم اسبغوا وضوءهم وراحوا الى مساجدهم وركعوا ركعتين خفيفتين وواووا ظهورهم الى محاربهم يخوضون في امر دنياهم فوالله لا تزال الملائكة تقول لهم اسكتوا يا بغضاء الله اسكتوا يا مقناء الله اسكتوا يا اعداء الله اسكتوا فعليكم لعنة الله فاذا صلوا ضربت وجوههم بصلاتهم وانصر فوا وقد سخط الله عليهم قال ابن عباس رضي الله عنهما لا يد للناس من الكلام في المساجد لان اتى من دورشتي فقال يا ابن عباس اما كان لك في كتاب الله وعظ حيث يقول فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع ولم يقل الى ذكر الدنيا يا ابن عباس ان الجليس في المسجد جليس الله فاذا اوفر بالسكوت وقرء الله بجنات النعيم ومن استهان بحق الله تعالى بالكلام فيه كبه الله في جهنم قال ابن عباس لقد قاتل رسول الله صلى الله عليه وسلم اثني عشر مرة ان يرخص في الكلام في المسجد فازادني فيه الاشدد صلى الله عليه وسلم ومنها ما روى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال يكون في آخر الزمان ناس من امتي يأتون المساجد يقعدون فيها حلقاتا ذكرهم الدنيا وحب الدنيا لا تجالسوهم فليس الله بهم حاجة ومنها ما رواه معاذ بن جبل رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كل كلام في المسجد لغو الا ثلاث مصل او ذاكر او سائل حقا او معطية وروى ان مسجدا من المساجد ارتفع الى السماء شاكيا من اهله يتكلمون فيه بكلام الدنيا فاستقبلته الملائكة وقالوا بعثنا بهلاكهم وروى ان الملائكة يشكون الى الله تعالى من نتن في المغتابين والقائلين في المساجد بكلام الدنيا وقال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه كان الناس فيما مضى في مساجدهم على ثلاثة اصناف صنف في صلاة اهلها من الله تعالى نور ساطع وصنف في ذكر معروج به الى الله وصنف صامت سالم فانتقل ذلك فصارت المساجد معادن خوضهم ومواطن لهوهم يتفكهون فيها بالنميمة ويفيد بعضهم بعضا النخمة وقال ابن المسيب رحمه الله تعالى من جلس في المسجد فانما يجالس الله عز وجل فاحقه يقول الاخيرا ( ويدخل فيه ) اي في كلام الدنيا في المساجد ( البيع ) في المسجد ( والشراء لغير المتكف ) فانه مكروه ولا يكره للمتكف قال في شرح الدرر وخص اي المسجد بأكل وشرب ولوم وبيع فيه يعني بفعل المتكف هذه الافعال في المسجد دون غيره ولكن كره احضار

المبيع فيه اذ لا ضرورة فيه وقال الشيخ الوالد رحمه الله تعالى اطلق البيع والشراء فشمل ما كان للتجارة وقيد في الذخيرة بما لا بد منه واما اذا اراد ان يتخذ ذلك متجرا فانه مكروه وان لم يحضر المبيع واختاره قاضيه خان في فتاواه ورجحه في التبيين بأنه منقطع الى الله تعالى فلا ينبغي ان يشتغل بأمور الدنيا وفي البدائع وكذلك كل عقد احتاج اليه فله ان يتزوج ويراجع (و) يدخل في ذلك ايضا (انشاد) اي تعريف (الضالة) اي الحيوان الضائع قال في المصباح نشدت الضالة نشدا من باب قتل طائيتها وكذا اذا عرفتها وأنشدها بالالف عرفتها (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابي هريرة مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال (من سمع رجلا ينشد) اي يعرف (ضالة) اي حيوانا ضايعا قال في المصباح يقال للحيوان الضائع ضالة بالهاء للذكر والانثى وجمع الضوال مثل دابة ودواب ويقال لغير الحيوان ضايع ولقطة (في المسجد فليقل) له على وجه الاستحباب (لاردها الله عليك) جملة دعائية يراد بها النهي عن ذلك الفعل (فان المساجد لم تبين) بالبناء للمفعول (لهذا) اي لانشاد الضوال ويحتمل ان يكون هذا من مقول القول ايضا وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا رأيتم من يبيع او يبتاع في المسجد فقولوا لا ربخ الله تجارتك واذا رأيتم من ينشد ضالة فقولوا لا رد الله عليك رواه الترمذي وقال حديث حسن وعن بريدة رضي الله عنه ان رجلا نشد في المسجد فقال من دعا الى الجمل الاخر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا وجدت انما بنيت المساجد لما بنيت له رواه مسلم \* النوع (الحادي والاربعون) من الانواع الستين (وضع لقب) وهو اسم يشهر بمدح او ذم وفي المصباح اللقب النبز بالنسبة ونهى عنه والجمع القاب ولقبته بكذا وقد يجعل اللقب علما من غير نبز ولا تنقيص بل محض تعريف معرض المسمى به (سوء) اي غير حسن بان كان مشعرا بدم (لمسلم) كبير او صغير ولمسلة ايضا كذلك والذمي كالمسلم (وذكره به) اي بذلك اللقب المذموم (من غير ضرورة التعريف) له اذا كان لا يعرف الا بذلك اللقب المذموم فلا يحرم ذكره به حينئذ وفي شرح العراقي على الفية الحديث قال الخطيب اغلبت القاب جماعة من اهل العلم فاقصر الناس على ذكر القابهم في الرواية عنهم منهم عند محمد بن جعفر وسعيدويه سعيد بن سليمان الواسطي وصاعقة محمد بن عبد الرحيم البغدادي ونفطويه ابراهيم بن محمد عرفة الخوي وقال لم تختلف العلماء في انه يجوز ذكر الشيخ وتعريفه بصفته التي ليست نقصا في خلفته كالطول والزرق والشقرة والحجرة والصفرة قال وكذلك يجوز وصفه بالعرج والفصر والعمى والعور والعشى والحويل والاقعاد والشلل كعمران القصير وابي معونة الضرير وهازون بن موسى الاعور وسليمان الاحمر وعبد الرحمن بن هرمز الاعرج وما ضم الاجول وابي معمر المقعد ومنصور الاشل وجماعة وسئل ابن المبارك عن فلان



القصير وفلان الاعرج وفلان الاصفر وحيد الطويل قال اذا اراد صفته ولم يرد  
عنه فلا بأس قال الخطيب واذا كان معروفا باسم امه وهو الغالب عليه جاز نسبته  
اليه مثل ابن الجنة وابن ام مكتوم ويعلى بن منية والحارث بن البرصاء وغيرهم  
من الصحابة رضي الله عنهم ومن بعدهم كتنصور بن صفية واسماعيل ابن علي  
واستثنى ابن الصلاح من الجواز ما يكرهه الملقب وقال الاما يكرهه من ذلك كافي  
اسماعيل بن ابراهيم المعروف بابن علي وهو امه وقيل امه وروى عن يحيى بن معين  
انه كان يقول حدثنا اسماعيل بن علي فتنهاه احمد بن حنبل وقال قل اسماعيل بن ابراهيم  
فانه بلغني انه كان يكره ان ينسب الى امه فقد قبلنا منك يا معلم الخير ولم يستثن الخطيب  
ذلك من الجواز بل روى هذه الحكاية والظاهر ان ما قاله احمد على طريق الادب لا لزوم  
(قال الله تعالى) في النهي عن ذلك (ولاننا نرى ابنا لآل فاب) يقال نبره نبراً من باب ضرب  
لقبه والنبر اللقب تسمية بالمصدر وسابزون نبر بعضهم بعضاً كذا في المصباح وسبب  
نزول هذه الآية ما ذكره البيضاوي قال روى ان الآية نزلت في صفية بنت حيي انت  
انبي صلى الله عليه وسلم فقالت ان النساء يلقن لي يا يهودية بنت يهوديين فقال لها  
هلا قلت ان ابي هارون وعمي موسى وزوجي محمد صلى الله عليه وسلم وفي الآية  
دليل على ان التابز فسق والجمع بينه وبين الايمان مستقيم (واما اللقب الحسن) مثل  
شمس الدين وشهاب الدين وفخر الأئمة وتاج العارفين ونحو ذلك (فحاز) في حق من  
هو من اهل ذلك من العلماء والمحققين والاولياء والصالحين \* النوع (الثاني والاربعون)  
من الانواع الستين (اليمين الغموس) بفتح الغين المعجمة اسم فاعل لانها تغمس  
صاحبها في الاثم لانه حلف كاذباً على علم منه وطعنة غموس اي نافذة وامر غموس  
اي شديد كذا في المصباح (وهو) اي اليمين الغموس (الحلف على) الامر (الكذب  
عمداً) اي هو عالم بكونه كاذباً في ذلك (خ) يعني روى البخاري باسناده (عن عبد الله  
ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الكبائر) يعني من الذنوب ثلاثة  
وذكر الشيء لاينا في ما عداها اذ ليس في العبارة ما يفيد الحصر في المذكور (الاشراك  
بالله) تعالى وهو من اكبر الكبائر وغير مغفور بالتوبة منه قطعاً النص القرآن قال الله  
تعالى \* ان الله لا يغفر ان يشرك به \* ويدخل فيه جميع انواع الكفر (وعقوق) اي مخالفة  
وعصيان وفي المصباح يقال اصل العقوق الشق يقال عقوق ثوبه كايقال شقه بمعناه  
ومنه يقال عقوق الولد اباه عقوقاً من باب فعد اذا عصاه وترك الاحسان اليه فهو عاق  
والجمع عقوق وزن طلبة (والدين) اي الاب والام ويجب عليه طاعتهم ولو كانا  
كافرين الا في المعصية فان الله تعالى مانهاه عن الطاعة الا في الشرك خاصة  
اذا امر ابيه وبي وجوب البر فيما عدا ذلك قال الله تعالى \* وان جاهداك على ان تشرك  
بي ماليس لك به علم فلا تطعهما الآية (واليمين الغموس) التي تغمس صاحبها في الاثم

فی الدنیا و فی النار فی الآخرة ولا كفارة فیہا بخلاف الیمین المتعقدة بان یحلف علی شیء مستقل ان لا یفعله فیفعله مثلاً فاذا حنث وجبت علیہ الکفارة والیمین اللغو لا اثم ولا كفارة وذلك ان یحلف علی شیء یظنه كما حلف فیظهر بخلافه ولا یكون اغوا الا فی الیمین بالله تعالی واما اذا كان بالطلاق او العتاق فهو واقع لا محالة (حك) یعنی روى الحاكم بإسناده (عن ابن مسعود رضی اللہ عنہ انه قال کانعد من) جلة (الذنب الذی لیس له كفارة) مشتقة من الکفر بمعنی الستر لانها تستر الذنب وتغطیه قال فی المصباح کفر اللہ عن الذنب محام ومنه الکفارة لانها تکفر الذنب وکفر عن یمینہ اذا فعل الکفارة (الیمین الغموس) وذلك من کمال الجنابة فیہ فلا بد فیہ من التوبة والكفارة فی الیمین المتعقدة ترفع الائم وان لم توجد التوبة معها کذا فی تنویر الابصار (م) یعنی روى مسلم بإسناده (عن ابی امامة رضی اللہ عنہ ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال من اقطع) ای اخذ (حق امری مسلم) فی منقول او عقار ومثله الذمی والمثامن (یمینہ) ای بسبب حلفه علیہ (فقد اوجب اللہ تعالی له النار) ای جعله مستحقاً لدخولها فی يوم القيامة (وحرم علیہ الجنة) ای منعه من دخولها بلا عذاب سابق او مع استحقاقه ما فعله من المعصية (قاوا) ای الصحابة رضی اللہ عنہم لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (وان کان) ذلك الحق الذی اقطعه (شیاً یسیر یا رسول اللہ فقال) رسول اللہ علیہ الصلاة والسلام (وان کان) ذلك الحق (فضیبا) ای عوداً (من اراک) بالفتح قال فی المصباح ولا راک شجر من الحمض یسناک بقضبانہ الواحدة اراکة ویقال هی شجرة طويلة ناعمة کثیرة الورق والاغصان خوارة العود ای ضعیف لعود ولها ثمر فی عناقید یسمى البربر بلاء العنقود الکف انتهى وهی شجرة السواک \* النوع (الثالث والاربعون) من الانواع الستین (الیمین) ای الحلف (بغير الله تعالی وهذا) ای الیمین بغير الله تعالی (على قسمین) القسم (الاول ما کان) من الیمین علی امر من الامور (بطریق التعطیق) علیہ لزم ما لا یرید من الحقوق فان کان المدق (على فعل ما حلف علیہ) (غير الکفر) بالله تعالی (كالطلاق) لزوجه (والعتاق) لعبد (والنذر) لما هو عبادة مقصودة من جنسه فرض کس قال ان کلت فلانا فامرأتی طالق او قال عبدي حر او قال علی التصدق بمائة درهم او صلاة مائة رکعة او الحج الی بیت الله الحرام (فعند بعضهم) ای العلماء (یکره) له هذا الیمین المذکور لانه لزم نفسه بالحجر علیہ فربما یقدر علی الخروج من عهدة ذلك او یجذبه حرجاً ومشة فلا یكون وفی العبادة حقها من الرضاء والاقبال (وعند عامتهم) ای العلماء (لا یکره) لان له ان یحصر نفسه ویمنعها مما لا یراه حسناً فیماله خلاص فیہ قال فی شرح الکافی للشیخ والیمین بغير الله تعالی مشروع وهو تعلیق الجراء بالشرط نحو ان دخلت الدار فانت طالق او فانت حرام او فعلی حج او عمرة او ما شبه ذلك لانه التزام حکم عند الشرط

وله ولاية التزامه في الحال فصح التزامه عند الشرط وهو ليس بيمين وضعا وإنما سمي  
 عينا عند الفقهاء لحصول ما هو المقصود باليمين بالله تعالى وهو الحمل على الشرط والمنع  
 من الشرط بيمينه حتى لو حلف أن لا يحلف فحلف بالطلاق أو نحوه بحث (وإن  
 كان ذلك لأمر المعلق على يمينه (كفرا) بالله تعالى بأن قال إن كنت فلانا فانا كافر  
 أو مشرك أو يهودي أو نصراني ونحو ذلك (فحرام) هذا اليمين لا يجوز لأحد أن يفعله  
 (ثم إن كان) الحالف بذلك (صادقا) بأن حلف على أمر ماض وصدق في حلفه  
 (لا يكفر) وإن حرم عليه هذا اليمين كمن يقول في أمر صادق فيه هو كافر أو يرى  
 من الإسلام أن لم يكن الأمر كذلك (وإن كان) الحالف بذلك (كاذبا) في حلفه  
 (فهذا) اليمين (من أكبر الكبائر) لتعمده الحلف بالكفر فيما هو كاذب فيه من عدم  
 (حتى ذهب بعضهم) أي العلماء (إلى أنه) أي الحالف بالكفر على ما هو كاذب فيه  
 عمدا (كفر مطلقا) أي سواء كان عالما بأنه كفرا أو لا قال في الخلاصة من كتاب الفاظ الكفر  
 وفي الفتاوى رجل قال إن قات كذا فانا كافر أو يهودي أو نصراني على الاستقبال  
 يكفر وإس هذا مذهب علمائنا بل هو يمين عندنا رجل قال يهودي أو نصراني دلي  
 الاستقبال أو يرى من الله أو من الإسلام أن كنت فعلت كذا كان يمينان بأمر الشرط  
 هل يصير كافرا ختافا فيه وكذا لو حلف بهذا على أمر ماض بأن قال يهودي أو نصراني  
 أو يرى من الله أو من الإسلام أن كنت فعلت كذا أمس وقد كان فعل فأن كان ناسيا  
 لا يعلم أنه فعل أو لم يفعل لم يصير كافرا عند الكل وإن كان يعلم أنه قد فعل ذلك هل  
 يصير كافرا قال أكثر المشايخ أنه يصير كافرا أو قال شمس الأئمة السرخسي الأصح أن  
 لرجل أن كان يعرف أن هذا يمين ولا يكفر به لم يصير كافرا لافي الماضي ولا في المستقبل  
 وإن كان جاهلا أو كان عنده أنه كفر في الماضي يكفر في الحال وفي المستقبل إذا بشر  
 الشرط يصير كافرا لأنه للمباشرة الشرط وعنده أنه يكفر فقد رضي بالكفر والرضى  
 بالكفر كفر وفي البحر شرح الكثر من كتاب الإيمان قال إن كنت فعلت كذا فهو كافر  
 وهو عالم أنه قد فعل فهو يمين الغموس لا كفارة فيها إلا التوبة والاستغفار وهل  
 يكفر حتى تكون التوبة اللازمة عليه التوبة عن الكفر وتجديد الإسلام فقبل لا وقيل نعم  
 لأنه تجبيز معنى لأنه لما عاقبه بأمر كائن فكانه قال ابتداء هو كافر والصحيح أنه إن كان  
 عالما أنه يمين أمارة فمقدرة أو غموس لا يكفر بالماضي وإن كان جاهلا وعنده أنه يكفر في الحلف  
 بالغموس أو أنه بمباشرة الشرط في المستقبل يكفر فيهما لما نه أقدم عليه وعنده أنه  
 يكفر فقد رضي بالكفر كذا في أكثر الكتب وفي المجتبى والذخيرة والفتاوى على أنه إن  
 اعتقد الكفر به يكفر والافلا في المستقبل والماضي جميعا (خم) يعني روى البخاري ومسلم  
 بإسنادهما (عن ثابت بن الضحاك رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 من حلف بيمين غير ملة (الإسلام) بإضافة الملة إلى غير أو بالقطع والوصف (كاذبا)



وذلك مثل ان يقول انا يهودى او يقول انا نصرانى او مجوسى ان كنت فعلت كذا وهو عالم بفعله (فهو كما قال) اى يهودى او نصرانى او مجوسى يعنى يكفر بتعمد ذلك حيث كان يعتقد انه كفر لا يمين كما ذكرنا فكأنه قال انا كافر (رجح حك) يعنى روى ابو داود وابن ماجة والحاكم باسنادهم (عن بريدة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حلف) ثم ابدل منه بدل كل من كل قوله (قال) فى حلفه (انى برى) اى سليم متباعد (من) دين (الاسلام) ان كنت فعلت كذا عن امر ماض (فان كان كاذبا) فى يمينه بان كان عالما بفعله ومعتقدا انه كفر (فهو كما قال) اى برى من دين الاسلام (وان كان صادقا) فى حلفه بان كان عالما بعدم فعله (فلن يرجع الى) دين (الاسلام) من حالة احتمال كذبه وكفره (سائلا) اى من الذنب والخطأ كما هو سالم من الكفر حيث صدق فى يمينه وهو يدل على حرمة الحلف بالكفر ولو كان صادقا فى يمينه (حك) يعنى روى الحاكم باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم) انه قال (من حلف على يمين) يعنى فى امر ماض عالما بكذبه معتقدا الكفر فيه (فهو كما حلف ان قال هو يهودى) ان كان فعل كذا (فهو يهودى) ان كان فعل كذا (وان قال هو نصرانى) ان كان فعل كذا (فهو نصرانى) ان كان فعل كذا (وان قال هو برى من الاسلام) ان كان فعل كذا (فهو برى من الاسلام) ان كان فعل كذا (وهذه الاحاديث) المذكورة من حيث اطلاقها وظواهر معانيها (تدل على تعليق الشئ) المحلوف عليه الذى قد مضى فعله (بما هو كفر كاذبا كفر) بالله تعالى ورده عن الاسلام (مطلقا) اى سواء كان عالما بانه كفر او لا كما هو قول البعض فيما مر (و) مشايخ (الحنفية) رحمهم الله تعالى (فيدوه) اى الحكم المذكور او معنى الاحاديث (بما اذا لم ينو اليمين) باركان ناوبا انه كفر فانه كفر حينئذ (والا) اى وان لم يكن كذلك بان كان ناوبا اليمين (فيمين) اى فهو يمين حينئذ (لا كفر ماضيا) كان الحلف بذلك (او مستقبلا) قال فى فتح القدير من الايمان واعلم انه ثبت فى الصحيحين عنه عليه السلام انه قال من حلف على يمين بملة غير الاسلام كاذبا متعمدا فهو كما قال فهذا يترا اى اعم ممن يعتقد يمينيا او كفرا والظاهر انه اخرج مخرج الغالب فان الغالب ممن يحلف بمثل هذه الايمان ان يكفر من اهل الجهل لا من اهل العلم والخير وهؤلاء لا يعرفون الا لزوم الكفر على تقدير الحنث فان تم هذا والا فالحديث شاهد لمن اطلق القول بكفره وفى الكافى شرح الوافى قال ان فعلت كذا فهو كافر او نصرانى او يهودى او مجوسى او برى من الاسلام يكون يمينيا وعند الشافعى لا يكون يمينيا لانه علق بالفعل ما هو معصية فصار كما لو قال ان فعلت كذا فانا زان ونحوه ولنا ما روى عن ابن عباس رضى الله عنهما انه من حلف باليهود والتنصر فهو يمين ولا نه

اذا جعل ذلك الفعل علما على الكفر والكفر حرام بجميع اعلامه فقد اعتقد واجب الامتناع لان تحريم الشيء ايجاب ضده ومتى صار كلامه عبارة عن الايجاب والشرط لا يصلح واجبا لذاته علم ان قصده ان يكون واجبا لغيره والواجب لغيره لا بدله من موجب وليس ذا اليمين بالله تعالى بخلاف قوله انا زان ونحوه لان حرمة الكفر ونحوه لا تحتمل السقوط والنسخ لحرمة هتك الاسم وحرمة هذه الاشياء تحتمل النسخ فلم تكن نظير هتك حرمة الاسم فلم يكن يمينا وهذا اذا كان في المستقبل فاما اذا كان في الماضي لشيء فعله فهو الغموس ولا يكفر في المروي عن ابي يوسف اعتبارا لماضي بالمستقبل وهذا لانه قصد به اليمين ولم يقصد به تحقيقه وقال محمد بن مقاتل يكفر لانه علق الكفر بما هو موجود والتعليق بشيء كأن تجيز فكأنه قال هو كافر والاصح انه ان كان الرجل عالما يعرف انه يمين لا يكفر به في الماضي والمستقبل او كان جاهلا او عنده انه يكفر بالحلف بكفر في الماضي والمستقبل لانه اذا اقدم على ذلك الفعل وعنده انه يكفر فقد رضى بالكفر (و) القسم (الثاني) من اليمين بغير الله تعالى (ما كان بحرف القسم) وهو الواو والباء والتاء (فهذا كبيرة) من الكبائر (بخاف) على فاعله (منه الكفر) وذلك هو الحلف بخاف كالتبي والكعبة والملائكة والسماء والاباء والحياة والروح والرأس وجية السلطان ونعمة السلطان وحق الخبز والملح وتربة فلان والامانة وهي من اشد هانها كما قال الثوري في رياض الصالحين وذكر الوالد رحمه الله تعالى في اواخر الكراهية والاستحسان من شرهه على شرح الدرر قال وفي الجامع الصغير قال علي الرازي اخاف على من قال بحبائي وحياتك وما اشبه ذلك الكفر ولولا ان العامة يقولونه ولا يعلمونه لقلت شرك لان اليمين ايسر الابل الله وانما جعل الله اليمين بالله ليرعوى الرجل اذا ذكر الله ولا يحلف بغير الله فهو اذا حلف بغير الله فكأنه اشرك (طب) يعني روى الطبراني باسناده (عن عبدالله بن مسعود رضى الله عنه موقوفا) عليه اي لم يقل فيه قال رسول الله عليه الصلاة والسلام (انه) اي عبدالله بن مسعود (قال لان) بفتح اللام موطئة لقسم محذوف تقديره والله لان (احلف بالله كاذبا) في امر من الامور ولو كان يمينا غموسا وهو من كبار الذنوب والتوبة تمحوه (احبالي) اي اسهل عندي (من ان احلف بغير الله تعالى صادقا) لان ذلك نوع من الشرك والمصيبة اخف من الشرك واسهل في الخطاء و يؤيده ما ذكره بعده فقال (تحب حك) يعني روى الترمذي وابن حبان والحاكم باسنادهم (عن ابن عمر رضى الله عنهما انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من حلف بغير الله تعالى في امر من الامور (فقد كفر) بالله تعالى (او اشرك) به سبحانه اي كاد ان يكفر او يشرك لمسابهة فعله فعل الكافر او المشرك حيث كان الحلف معهودا بما هو المعبود وهو الله تعالى

فاذا وقع من انسان حلف بغير المعبود الحق باعتبار تعظيم ذلك الغير عنده كان ذلك لتزليه عنده منزلة المعبود الحق فلو ادعى المساواة بينهما كفر واشرك حقيقة ولعل الحديث محمول عليه وان قصد به مجرد التعظيم كان خطأ فاحشا واثما مبينا (خم) يعني روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابن عمر رضى الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى (ينهاكم) ايها المكافون (ان تحلفوا باياذكُم) على امر من الامور لمشابهة ذلك للكفر والشرك (من كان حالفا) على شئ ولا بد (فلتحلف بالله) تعالى (اولي صمت) اي يسكت ويترك الحلف بغير تعالى فانه حرام (مخ) يعني روى ابن ماجه باسناداه (عن يزيد بن رضى الله عنه انه قال سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا يحلف بأبيه) على امر من امور الدنيا (فقال) صلى الله عليه وسلم (لا تحلفوا باياذكُم من حلف بالله) تعالى (فليصدق) في حلفه ولا يكذب فيه (ومن حلف) بالبناء للمفعول (له) على شئ (بالله) تعالى (فليرض) اي يقبل ذلك ولا يشك في صدقه (ومن لم يرض بالله) تعالى اذا حلف له احده سبحانه (فليس) محسوبا (من اهل) رضوان (الله تعالى) المنعم عليهم ويوجد كثير في الناس من اذا حلف له خصمه بالله تعالى يقول له احلف لي بالطلاق حتى اصدقك ومن لم يصدق في اليمين بالله فهو من الاخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا وفي حسن التنبه للنجم الغزوى روى الامام احمد والشيخان والنسائي وابن ماجه عن ابي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال رأى عيسى ابن مريم عليه السلام رجلا يسرق فقال اسرفت قال كلا والله الذي لا اله الا هو فقال عيسى عليه السلام آمنت بالله وكذبت عيني كما مر وفي الكافي للنسفي قال واليمين بغير الله تعالى مكروهة عند البعض لقوله عليه الصلاة والسلام من كان حالفا فلحلف بالله او ايدى فهو دليل على ان اليمين بغير الله تعالى واجب الترك وقوله عليه الصلاة والسلام معلون من حلف بالطلاق او حلف به ولاز في اليمين تعظيم المقسم به ولا يجوز ذلك لغير تعالى عند عامة العلماء لا يكره لانه يحصل بها الوثيقة في العهود خصوصا في زماننا فان احدا لا يصدق ولا يؤمن عليه في اليمين بالله تعالى لقلة مبالاة ظهرت في الناس فتمس الحاجة الى الوثيقة بالطلاق وغيره وقد روى عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنه انه حلف بالطلاق عند النبي صلى الله عليه وسلم فلم ينكر عليه رسول الله عليه الصلاة والسلام ولو كان مكروها لانكر عليه ومارروا محمول على الحلف به في الماضي وهذا عندنا مكروه لانه لا يحصل به معنى الوثيقة وفي البحر شرح الكثر وقال بعضهم اذا اضيف الى الماضي يكره واذا اضيف الى المستقبل لا يكره وهو الاحسن وفي الاحكام السلطانية للماوردي ولو الى الجرائم ان يحلف المتهم بالطلاق والعناق والصدقة كإيمان ببيعة السلطان والقاضي لا يحلف الا بالله وذكر في الخلاصة ان التحليف بالطلاق



والعناق والایمان المغلظة لم يجوزها اكثر مشايخنا فان مست الضرورة يفتي ان ارأى للقاضي وقال في الفنية وقول الجاهل بالله بخداي ويغايبر هذا الكلام حلف وفيه خطر عظيم لانه يسوي بين الله تعالى وبين النبي عليه السلام ثم قال ان الحلف بغير الله تعالى لا يجوز ثم ترى الجاهل يحلف بروح الامير وبجباته وبرأسه والذي يقول هذا كأنه لم يتحقق اسلامه بهد فان عماد الاسلام تعظيم الله تعالى وتعظيم امره وكذا من يقوم في الصف يقول اعطوني كذا بحق ابي بكر وعمر وعثمان وعلى رضي الله عنهم وحق ابي بكر اعظم من ان يباع بخمسة امناء وهذا كله استخفاف بالدين واستهانة بحرمه الاسلام \* النوع (الرابع والاربعون) من الانواع الستين (كثرة الحلف) على الاشياء (ولو) كان (على الصدق) اي صادقا في حلفه لاستهانت به بالله تعالى وانتهاك حرمة القسم الجليل واعتباد لسانه على ذلك وسهولة ذلك عليه بحيث لا يجده كبرا امر في نفسه (قال الله تعالى ولا تجعلوا الله عرضة) اي تعرضون به كثيرا في الكلام (لايمانكم) جمع يمين بمعنى الحلف يقال فلان عرضة للناس اي تعرض لهم فلا يرلون يقعون فيه كذا في لمصباح وقال تعالى (ولا تطع كل حلاف) اي كثير الحلف بالله في الحق والباطل (مهين) حقير الاري من المهانة وهي الحقارة ذكره اليضاي (حب) يعني روى ابن حبان باسناده (عن ابن عمر رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما الحلف اي اليمين بالله تعالى على امر من الامور (حنت) اي ما آتته الى الحنث وهو فعل ما حلف عليه اذا اضطر امره اليه (اوندم) منه على الحلف حيث صدر في امر وقع له وهل الحلف افضل ام تركه اذا كان صادقا فيه قال علي القاري في موضوعاته في حديث من حلف بالله صادقا كان كمن سبح الله وقدمه قال ترجمه السخاوي ولم يتكلم عليه ومعناه صحيح وصواب لانه اذا كان في يمينه صادقا يكون حلفه بالله ذكرا موافقا ولو كان الخالف منافقا قال ابن الربيع ما علمته في المرفوع وقد قال الامام الشافعي رحمه الله تعالى ما حلفت بالله تعالى قط صادقا ولا كاذبا اجلا لا لله تعالى فلو كان معنى هذا الحديث صحيحا لما كان ترك اليمين اجلا لا لله تعالى من الخصال المحمودة ولا ينبغي انه لو كان تركه من الخصال الجيدة ما كان فعله من الشوائب السعيدة وقد حلف صلى الله عليه وسلم في مواضع متعددة من احاديث مبثثة كما حلف الله تعالى في كتابه في اماكن من خطابه فينبغي ان يحمل ترك الحلف من الخصال المحمودة على حالة الخصومة في المعاملة بأن يعطى ما يتوجه عليه ولا يحلف عابا بالمجاملة وفي الكافي شرح الوافي للنسفي رحمه الله تعالى واليمين بالله تعالى او صفته مشروعة بالكتاب وهي قوله تعالى \* وتالله لا كيدن اصنامكم تالله تفتونذكر يوسف تالله لقد آثر الله علينا \* والسنة وهو قوله عليه الصلاة والسلام والله لا شر دن قريشا والاجماع فالصحة رضي الله عنهم ومن بعدهم يحلفون ويستخفون

(طط) یعنی روى الطبرانی فی الاوسط باسناده (عن جیر بن مطعم رضی اللہ عنہ) انہ افتدی بيمينه) ای توجہ علیہ یمین فی خصومة مرة (بمشرة آلاف) من الدراهم فدفعها للخصم ولم يحلف (ثم قال ورب الكعبة لو حلفت) ای فی تلك الخصومة (حلفت صادقا وانما هو) ای ذلك المقدار من المال (شیء افتدیت به یمینی) بمجاملة مع الخصم واحتراما لاسم الله تعالى (د) یعنی روى ابوداود باسناده (عن اشعث بن قيس رضی اللہ عنہ) انہ قال اشتریت بيمينی مرة) ای توجہ حلف علی فی خصومة (بسبعين الفا) من الدراهم فدفعها للخصم ولم احلف الا ابتذل اسم الله تعالى وامتهنسه (اعلم ان الحلف بالله تعالى صادقا) فی خصومة او غيرها (جائز بلا خلاف) بین العلماء فی ذلك بلا كراهة (وقد صدر) الحلف بالله تعالى (عن نبينا) محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) وعن الصحابة والتابعين كما قدمناه عن الكافي (ولكن كثاره) ای الاكثار منه (مكروه لما سبق من الآية) فی النهی عن جعل الله عرضة وذم الخلاف المہین (والحديث) المروى عن ابن عمر رضی اللہ عنہما قال فی الكافي للنسقي واليمين بالله تعالى لا يكره فالتبى صلى الله عليه وسلم والصحابة رضی اللہ عنہم كانوا يباشرونه فی العهود والمواثيق ولكن نقيله اولى من تكثيره حتى لا يقع في تلك حرمة اسم الله تعالى انتهى خصوصا اذا كثر الحلف فی البيع اخرج البخاري ومسلم عن ابی هريرة رضی اللہ عنہ قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الحلف منفعة للسلعة محكمة للكسب وروى مسلم عن ابی قتادة رضی اللہ عنہ انہ سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اياكم وكثرة الحلف فی البيع فانه ينفق ثم يحق (فن ابی) ای امتنع عن اليمين المتوجه عليه (من السلف) كثير بن مطعم والاشعث بن قيس وغيرهما رضی اللہ عنہم (فيحمل اما على الانقاء) ای الاحتراز والتباعد (من التهمة) فان الناس اذا سمعوا ان فلانا حلف بيمين في دعوى عليه بعشرة آلاف او بسبعين الفا انهم حلف بذره ذلك عنه بيمينه فيسقط من اعنهم ويقل انتفاعهم به (او) يحمل (على ان لا يدعو) ای يوصل ذلك اليمين مرة (الى تكثير الحلف) به بعد ذلك باعتياده له وتدر به عليه حتى لا يبقى يبالى به (او) يحمل (على تعظيم امر اليمين) بالله تعالى واو كان صادقا فيه (ليخاف الناس) الذين يرونه ويسمعون عنه ذلك (من) يمين (الغموس اشد الخوف) فيترجروا عن ذلك (او نحوها) ای التأويلات المذكورة بما يناسب المقام \* النوع (الخامس والابعون) من الانواع الستين (سؤل) ای طالب (الامارة) بكسر الهمزة والامارة ايضا بالكسر وهي الولاية يقال امر على القوم يأمر من باب قتل فهو امير والجمع الامراء ويعدى بالتضعيف فيقال امرته تأميرا فامر كذا في المصباح (و) سؤل (الفضاء) یعنی من الامام الاعظم او نائبه (فانه) ای السؤال المذكور (لا يحل) لاحد من الناس (كسؤال) ای طلب (المال) من الناس بلا ضرورة فان من يملك قوت يوم يحام عليه السؤل الا اذا سأل للكسوة (خم) یعنی

روى البخارى ومسلم باسنادهما ( عن عبدالرحمن بن سمرة رضى الله عنه انه قال قال الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عبدالرحمن بن سمرة لا تسأل) اى لا تطلب من السلطان اوتأبیه ( الامارة ) بالكسر اى الولاية على بلاد ( فانك ان اعطيتها ) بالبناء للمفعول اى اعطاك اياها السلطان اوتأبید (من غير مسئلة ) اى طلب منك لها ( اعنت ) بالبناء للمفعول اى اعانتك الله تعالى ( عليها ) اى على القيام بحقوقها ومراعاة احوالها ( وان انت اعطيتها ) عطاء صادرا ( عن مسئلة ) اى طلب سابق ( وكلت ) اى وكلت الله تعالى ( اليها ) فلا تمنع على مصالحها ولا تحفظ فيها وقال الحافظ بن حجر العسقلانى فى شرح البخارى واما قوله لا تسأل الامارة فهو الذى فى اكثر طرق الحديث ووقع فى رواية يونس بن عبيد عن الحسن بلفظ لا تمنين بصيغة النهى عن التمنى مؤكدا بالنون الثقيلة والنهى عن التمنى ابلغ من النهى عن الطلب وقوله وكلت اليها بضم الواو وكسر الكاف مخففا ومشددا وسكون اللام ومعنى المخفف اى صرف ليها ومن وكل الى نفسه هلك ومنه فى الدعاء ولا تكن الى نفسى و وكل امرء الى فلان صرف اليه و وكله بالتشديد استخفظه ومعنى الحديث ان من طلب الامارة فأعطيتها تركت اعانتها عليها من اجل حرصه ويستفاد منه ان طلب ما يتعلق بالحكم مكروه فبدخل فى الامارة القضاء والحسبة ونحو ذلك وان من حرص على ذلك لا يعان ويعارضه فى الظاهر ما اخرج ابو داود عن ابى هريرة رفعه من طلب قضاء المسلمين حين يناله ثم غلب عدله جورا فله الجنة ومن غلب جوره عدله فله النار والجمع بينهما انه لا يلزم من كونه لا يعان بسبب طلبه ان لا يحصل منه العدل اذ اولى او يحمل الطلب هنا على القصد وهناك على التولية وفى حديث ابى موسى انا لاناول من حرص ولذلك عبر فى مقابلة بالاعانة فان لم يكن له من الله عون على عمله لا يكون فيه كفاية لذلك العمل فلا ينبغي ان يجاب سؤاله ومن المعلوم ان كل ولاية لا تخلو من المشقة فمن لم يكن له من الله اعانة تورط فيما دخل فيه وضر دينه وعقباه فمن كان ذاعفلا لم يتعرض للطلب اصلا بل اذا كان كافيا واعطيتها من غير مسئلة فقد وعد الصادق بالاعانة ولا يخفى ما فى ذلك من الفضل ( دت ) يعنى روى ابو داود والترمذى باسنادهما ( عن انس رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من ابتغى ) اى طلب منصب ( القضاء ) من الامام الاعظم اوتأبیه ( وسأل ) اى طلب ( فيه ) اى فى منصب القضاء ( شفعا ) من الناس عند الامام ( وكل ) بضم الواو وكسر الكاف مخففة او مشددة كما مر ( الى نفسه ) فى ذلك ولم يعنه الله تعالى عليه ( ومن اكره ) بالبناء للمفعول اى اكرهه الامام اوتأبیه ( عليه ) اى على تولية القضاء ( انزل الله ) تعالى ( عليه ) اى على قلبه من حضرة امرربه ( ملكا يسده ) اى يعمده فى الحكم بالحق ويقويه بالهامه له وجه لصواب وفى شرح البخارى الحافظ بن حجر قال الملهم



جاء تفسير الامانة على الولاية المذكورة في الحديث السابق في حديث بلال بن مرداس عن خيثة عن انس رضي الله عنه رفعه من طلب القضاء واستعان عليه بالشفعاء وكل الى نفسه ومن اكره عليه انزل الله عليه ملكا يسدده اخرجته الترمذي من طريق ابى عوانة قال المهلب في معنى لا كراه عليه ان يدعى اليه فلا يرى نفسه اهلا لذلك هيبة له وخوفا من الوقوح في المحذور فانه يعان عليه اذا دخل فيه ويسدد والاصل فيه ان من تواضع لله رفعه الله وقال ابن النين هو محمول على الغالب والافقد قال يوسف عليه السلام اجعلني على خزان الارض وقال سليمان عليه السلام وهب لي ملكا قال ويحتمل ان يكون في غير الانبياء عليهم السلام انتهى وذكر في الشفايق النعمانية في علماء الدولة العثمانية في ترجمة الشيخ الامام محبي الدين بن مصلح الدين قال وكانت له محبة عظيمة لهذا العبد الفقير يعني مصنف كتاب الشفايق النعمانية وانه من جملة من اقتحرت به وما اخترت منصب القضاء ابوصبة منه وكان قد اوصاني به وقال حكى بعض اصديقائي انه كان قاضيا ثم ترك القضاء مدة ثم دخل في القضاء ثانيا وقال كان لي عند القضاء مناسبة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وكنت اراه في كل اسبوع مرة فترك القضاء لي يحصل لي تقرب اليه زائد على ما كان في الاول فانقطعت تلك المناسبة بالكلية قال قد خلت في القضاء ثانيا فرأيتني صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله اني تركت القضاء ليزيد قربى اليك ولم يقع كارجوت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المناسبة بيني وبينك عند القضاء تشغل باصلاح نفسك واصلاح امتي وعند الترك لا تشغل الا باصلاح نفسك ومتى زدت في اصلاح زدت قرباني (فن هنا) اي كونه ان ابتغى القضاء وكل الى نفسه وان اكره عليه انزل الله ملكا يسدده (قال بعضهم) اي بعض العلماء (لا يجوز قبول القضاء) لمن عرض عليه (باختيار) منه من غير اصرار لانه من قبل الاول فيوكل الى نفسه (والمختار جواز) اي قبول القضاء بالاختيار (رخصة) شرعية (ان كان بلا سؤال) منه (ولا طلب ولا شفاعاة) له فيها (والعزيمة) في مقابلة الرخصة (تركه) اي قبول القضاء والترك افضل قال في شرح الدرر ويكره التقليد اي اخذ القضاء لمن خاف الحيف اي الجور والظلم على نفسه وان امن منه لا يكره وقيل يكره بلا اكره وذكر قبل ذلك قال ولا يطلب القضاء اي بالقلب ولا يسأل اي باللسان لقوله عليه الصلاة والسلام من سأل القضاء وكل الى نفسه ومن اجبر عليه نزل عليه ملك يسدده اي يلهمه الرشدة ويوفقه للصواب (وكذا) الحكم في (الامارة) يجوز قبولها ان عرضت عليه بلا سؤال منه ولا طلب ولا شفاعاة وتركها افضل (ووجهه) اي فضيلة الترك فيها (انهما) اي القضاء والامارة (ثقلان) لانهما منصب النبوة وحلافة الرسالة

فی تقييد الاحكام الشرعية ومراعاة امور السياسة الدينية والدينية (جدا)  
 ای قویاً (قلماً) ای قلیل ان (يقدر الانسان على رعاية حقوقهما) وتنفيذ احكامهما  
 من غير ميل مع هوى ولا متابعة غرض نفساني (دت) یعنی روى ابوداود  
 والترمذی باسنادها (عن أبی هريرة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم من ولى القضاء) ای تقلده من الامام الاعظم اونائبه (او جعل قاضياً)  
 بين الناس بان حكمه رجلان ان يحكم بينهما في واقعة لهما (فقد ذبح) بالبناء  
 للمفعول ای ذبحه الله تعالى (بغير سكين) مبالغة في تعذبه فان المذبح بالسكين يحد  
 الم الذبح تلك الساعة وهذا يحد الالم كل ساعة ان كان عنده خوف من الله تعالى  
 كلما وقف الخصم بين يديه مخافة ان يجور عليه وقال المناوي في شرح الجامع  
 الصغير ای عرض نفسه لعذاب يحد فيه الما كالم الذبح بغير سكين في صعوبته وشدة  
 لما فيه من الخطر انتهى وقيل ان بعض القضاة قد اذرى بهذا الحديث وقال كيف  
 يكون هذا ثم دعا في مجلسه بمن يسوى شعره فجعل الحلاق يحلق بعض شعر ذقنه فمطس  
 فاصاب موسى حلقه والى رأسه بين يديه كذا في الكافي للنسفي وبعضهم يخاطب  
 بعض القضاة الظلمة شعراً\* ولما ان توليت القضايا\* وقاض الظلم من كفيك فيضا\* ذبحت  
 بغير سكين واتا\* لنزجو الذبح بالسكين ايضاً\* (حد ح) یعنی روى الامام احمد  
 وابن حبان باسنادهما (عن عائشة رضى الله عنها انها قالت سمعت رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم يقول لياتين على القاضي العدل) ای المجانب للظلم القائم بالانصاف  
 والحق بين الخصوم (يوم القيامة ساعة) يسئل فيها بين يدي الله تعالى عن كل ما  
 عمل (بمعنى انه لم يقض) في الدنيا (بين اثنين في نمرة) واحدة (قط) فكيف حال  
 القاضي الظالم الذي يأكل الرشوة ويبطل حقوق المسلمين وقال المناوي في شرح  
 الجامع الصغير وفي رواية بمعنى انه لم يقض بين اثنين في نمرة في عمره قط يعني لياتين  
 عليه يوم القيامة من البلاء ما يمتني انه لم يقض وعبر عن السبب بالمسبب لان البلاء  
 سبب والتقييد بالعدل والتمرة تميم لمعنى المبالغة (حك) یعنی روى الحاكم باسناد  
 (عن عوف بن مالك رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان شتمت  
 يا ايها المكلفون (انبا تكلم) ای اخبرتك (عن الامارة) ای تولية الحكم في الرعايا  
 (وما هي) یعنی ای شيء هي من حيث ما يترتب عليها من المفسد في الدنيا  
 والآخرة الامن حفظه الله تعالى (فتاديت) یعنی نادى عوف بن مالك رضى الله  
 عنه (باعلى صوتي) ای بارفع ما يكون (وما هي) ای الامارة (يارسول الله قال)  
 صلى الله عليه وسلم (اولها) ای الامارة (ملامة) ای يلوم الانسان نفسه في ابتدائها  
 لما يجد فيها من تعلق حقوق الناس به ومنازعة نفسه في العدل والانصاف  
 (وثانيها) ای المرتبة الثانية منها بعد الاولى وهي وقت توسطه فيها ولزومها

عليه (ندامة) أي يندم حيث فرط بالدخول فيها والزَّم نفسه ما لا طاقة له به من القيام بحقوق المسلمين على وجه العدل وإبصال الحقوق إلى أهلها وحبس نفسه عن الميل مع الهوى (وثالثها) أي المرتبة الثالثة منها وهي غايتهما فيمن لم يحفظه الله تعالى ويوفقه للعدل والحق (عذاب) من الله تعالى (يوم القيامة) بنار جهنم على تضييع حقوق العباد واكل أموالهم بالباطل (الامن عدل) في أمور رعيته وجانب الظلم (وكيف) يمكن الانسان (يعدل) وهو في منصب الامارة يقدر على فعل ما يريد وله غيره نفسانية وخجية جاهلية وقد عرضت عليه خصومة الاجانب عنه (مع اقربيه) أي الاقربين اليه وهم اقاربه واهله فانه يميل معهم وان كان الحق عليهم لآلهم وقال الحافظ بن حجر في شرح البخاري وفي الطبراني الاوسط من رواية شريك عن عبد الله بن عيسى عن ابي صالح عن ابي هريرة قال شريك لا أدري رفعه ام لا قال الامارة اولها ندامة واوسطها غرامة وآخرها عذاب يوم القيامة وله شاهد من حديث شداد بن اوس رفعه باقظ اولها ملامة وثانيها ندامة اخرجه الطبراني وعند الطبراني من حديث زيد بن ثابت رفعه نعم الشيء لامارة لمن اخذها بحققها وحلها وبئس الشيء الامارة لمن اخذها بغير حققها تكون عليه حصرة يوم القيامة وهذا يقيد ما اطلق في الذي قبله ويقيده ايضا ما اخرج مسلم عن ابي ذر قال قلت يا رسول الله الا تستعملني قال انك ضعيف وانها امانة وانها يوم القيامة خزي وندامة الا من اخذها بحققها وادى الذي عليه فيها قال الترمذي هذا اصل عظيم في اجتناب الولاية ولا سيما لمن كان فيه ضعف وهو في حق من دخل فيها بغير اهلية ولم يعدل فانه يندم على ما فرط منه اذا جوزى بالخزي يوم القيامة واما من كان اهلا وعدل فيها فاجره عظيم كما تظاهرت به الاخبار ولكن في الدخول فيها خطر عظيم ولذلك امتنع الاكابر منها (خ) يعني روى البخاري باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انكم ستحرصون) بكسر الراء ويجوز فتحها من الحرص بالصاد المهملة قال في المصباح حرص على الدنيا حرصا من باب ضرب وحرص حرصا من باب تعب لغة اذا رغب رغبة مذمومة (على الامارة) يدخل فيها الامارة العظمى وهي الخلافة والصغرى وهي الولاية على بعض البلاد وهذا الخبر منه صلى الله عليه وسلم بالشيء قبل وقوعه فوقع كما اخبر (وستكون ندامة يوم القيامة) أي لمن يعمل فيها بما لا ينبغي وزاد في رواية وحصرة كذا ذكره الحافظ ابن حجر في شرح البخاري (فتم المرضعة وبئست الفاطمة) قال الداوودي نعمت المرضعة أي في الدنيا وبئست الفاطمة أي بعد الموت لانه يصير إلى المحاسبة على ذلك فهو كالذي يقطع قبل ان يستغنى فيكون في ذلك هلاكه وقال غيره نعمت المرضعة لما فيها من حصول الجاه والمال ونفاذ الكلمة وتحصيل اللذات



الحسبة والوهمية حال حصولها وبثت الفاطمة عند الانفصال عنها بموت او غيره وما يترتب عليها من التبعات في الآخرة والحقت التاع في بثت دون نعم والحكم فيهما اذا كان فاعلهما مؤثرا جوازا لاحاق وتركه فوق التفتن في هذا الحديث بحسب ذلك وقيل انما يلحقها بنعم لان المرصعة مستعارة للامارة وتأنيشها غير حقيقي فتركت التاء والحقت في بثت نظرا الى كون الامارة حينئذ داهية دهياء كذا ذكره الحافظ بن حجر في شرح البخاري (حد) يعني روى الامام احمد بن حنبل رحمه الله تعالى باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما من امر عشرة) بالاضافة للتقليل فيشمل الخليفة ونوابه اى من انسان صار حاكما على عشرة اشخاص من الناس بفصل احكامهم وبديراحوالهم وبرعى حقوقهم (الا يوثق به يوم القيامة) اى تأت به الملائكة (مغاولا) اى مقيدا بقبول الحقوق التى اضعها للناس وسلاسل التبعات لواجبة عليه للغير (لا يفكه) من تلك الاغلال (الا العدل) ان كان عدل فيمن ولى عليهم (طكط) يعني روى الطبراني في معجم الكبير والوسط باسناده (عن ابن عباس رضي الله عنهما يرفعه) الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال (ما من رجل ولى عشرة) اى صار حاكما على عشرة من الناس (الا تبه يوم القيامة) بلاتكة العذاب (مغولة) اى مربوطة (بده) التى كان يتناول بها حقوق العباد ويصرفها في وجوه الفساد (الى عنقه) لا يقدر ان يسطها في تدارك امره ذلك اليوم (حتى يقضى) بالبناء للمفعول اى يحكم الله تعالى (بينه وبينهم) اى من ولى عليهم وفي شرح البخاري للحافظ بن حجر وفي الحديث ان الذى يناله المتولى من النعماء والمراء دون الذى يناله من البأساء والضراء اما بالعزل في الدنيا فيصير خاملا واما بالمواخذه في الآخرة وذلك اشد نساءل الله العفو قال القاضى البضاوى فلا ينبغي لعامل ان يفرح باذة يعقبها خسران قال المهلب الحرص على الولاية هو السبب في اقتال الناس عليها حتى سفكت الدماء واستباحت الاموال والفروج وعظم الفساد في الارض بذلك ووجه التدم انه قد يقتل او يعزل او يموت فيندم على الدخول فيها لانه يطالب بالتبعات التى ارتكبها وقد فاته ما حرص عليه بمفارقة قال ويستثنى من ذلك من تعين عليه كأن يموت الوالى ولا يوجد من يقوم بالامر غيره واذا لم يدخل في ذلك يحصل الفساد بضياح الاحوال (وكون تركهما) اى القضاء والامارة (عزيمة) اى افضل من الرخصة بهما له (اذا وجد) هناك (من يصلح لهما) اى للقضاء والامارة (غيره) من الناس (والا) اى وان لم يوجد غيره اهلا لذلك (فعلية القبول) لذلك بسبب تعينه فيصير القبول عليه فرض عين (لا لهما) اى القضاء والامارة من حيث هما (فرضا كفاية) اذا قام بهما البعض سقط عن الباقيين فاذا لم يوجد اهلا لذلك غيره صار فرض عين في حقه فحرم عليه الامتاع وكذلك اذا علم انه اذا لم يقبل ذلك تولى

من ليس اهلا لتولية كاللقطة اذا خاف ضياعها كان النقاطها فر ضاع عليه اصاحبها  
وقال الحافظ بن حجر ومن قام بالامر عند خشية الضياع يكون كمن اعطى بغير سؤال  
لفقد الحرص غالبا عن هذا شأنه وقد يغتفر الحرص في حق من تعين عليه لكونه بصير  
واجبا عليه وتولية القضاء على الامام فرض عين وعلى القاضي فرض كفاية اذا كان  
هناك غيره \* النوع (السادس والاربعون) من الانواع الستين (سؤال) اي طلب (تولية  
الاقواف) اي النظر والتكلم على اوقاف الجوامع والمدارس والباطات ونحو ذلك  
مالم يكن مشروطا له وهو متعين فيها وكان غيره لا يقوم مقامه في ذلك (فهو) اي سؤال  
تولية الاوقاف (كسؤال) تولية (القضاء) كما تقدم بيانه (قال) العلامة (ابن الهمام)  
في كتابه فتح القدير شرح الهداية (قالوا) اي العلماء (لا يولي) بالبناء للمفعول اي لا يجوز  
للمحاكم ان يولي تولية الاوقاف (من) يعني الانسان الذي (طلب) منه (الولاية على  
الاقواف) لانه غيره معان فيها من الله تعالى بل موكل الى نفسه كما في حديث طلب الامارة  
فيكون افساده اكثر من اصلاحه (كن طلب القضاء) فانه (لا يقد) القضاء كما مر  
ولان من طلب ذلك في الغالب يكون قصده ان يأكل اموال الوقف وينفع بذلك نفسه  
ولا ينفع الوقف فيكون نظره ومصلحته مقصورة على نفسه لا على الوقف \* النوع  
(السابع والاربعون) من الانواع الستين (طلب) الانسان (الوصاية) بالكسر  
والفتح على اليتيم من المريض قبل موته او من القاضي (دحك) يعني روى ابوداود  
والحاكم باسنادهما (عن ابي ذر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له يا ابا ذر اني  
اراك ضعيفا) اي لا قوت لك في الخروج من عهدة الامور اذا توليتها (واني احب لك)  
من تحصيل الكمالات النفسانية والاخلاق الفاضلة الانسانية (ما احب لنفسى) من  
ذلك وانما قال له هذا من شفقه صلى الله عليه وسلم لانه بالمؤمنين رؤوف رحيم (لا تأمرن)  
بقال امرته بتشديد الميم تأمرا فتأمر من الامارة وهي الولاية (على اثنين) فاكثر  
وانما ذكرهما لانهما اقل الجمع عند قوم لوجود معنى الاجتماع فيهما ولم يذكر الواحد لدخول  
نفسه فيه وهو امير عليها فكيف عنهما (ولاتلين) اي لا تصر منوليا (مال يتيم) يقال يتم  
يتيم من باب تعب وقرب يتما بضم الباء وقحها لكن اليتيم في الناس من قبل الاب فيقال  
صغير يتيم والجمع ايتام ويتامى وصغيرة يتيمة وجمعها يتامى وفي غير الناس من قبل الام  
فان مات الابوان فالصغير لطيم وان مات امه فقط فهو عجز كذا في المصباح (وقال  
قاضي بخاري) في فتاواه (لا ينبغي للرجل ان يقبل الوصية) على اليتيم من الميت او القاضي  
(لانها امر على خطر) اي لها صعبوبة في الدين والنفس امانة بالسوء ومال اليتيم نار  
بنص القرآن في قوله تعالى \* ان الذين يأكلون اموال اليتامى ظلما انما يأكلون في بطونهم  
نارا وسيصلون سعيرا \* والعفة من التوفيق وهو نادر وفي شرح النبيه لابن الرفعة من  
أمة الشافعية واعلم ان قبول الوصاية ممن علم من نفسه الامانة والقدرة عليها مختار

لانه اوصى الى زير سبعون من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم منهم عثمان  
والمقداد وعبدالرحمن بن عوف وابن مسعود رضى الله عنهم وكان ينفق على ايتامهم  
من ماله ويحفظ عليهم اموالهم وان كان من علم من نفسه خلاف ذلك فالتخاران بردها  
لما روى ابوداود عن ابى ذر و ذكر الحديث السابق (لما روى عن ابى يوسف رحمه الله  
تعالى انه قال الدخول في الوصية) على اليتيم (اول مرة غلط) من الداخل في ذلك  
لكونه لا يعرف صعوبة الامر فيها (و) الدخول فيها في المرة (الثانية خيانة) في مال  
اليتيم لليتيم ولنفسه حيث لم يمتنع من ذلك البلاء (و) روى (عن غيره) اى غير ابى  
يوسف انه قال زيادة على الاولى والثانية المذكورتين (والثالثة) اى والدخول في  
الوصاية في المرة الثالثة (سرقه) اى اختلاس وانتهاك لمال اليتيم (و) روى (عن  
بعض العلماء) انه قال (لو كان الوصى) على اليتيم (عمر بن الخطاب رضى الله عنه)  
الموصوف بكمال الورع والديانة (لا ينجو عن الضمان) بسبب تضبيع مال اليتيم والعجز  
عن مراعاة حقوقه (و) روى (عن) الامام (الشافعى رحمه الله تعالى) انه قال (لا يدخل  
في الوصية) بمعنى الوصاية اليه (الا) انسان (احق) من حق بالضم والجماعة اسم  
منه والحق فساد في العقل ذكره في المصباح (اولى) بكسر اللام وضمها لغة حكاهما  
الاصمعي وهو السارق كافي المصباح (انتهى) اى فرغ مانقله من عبارة قاضيجان  
(فلذا) اى لكون الامر كذلك (قيل) اى قال بعضهم (انقوا) اى اجثبوا (الواوات)  
جمع واواراد بذلك ما في اوله واو كالوصاية والوكاية والوزارة والولاية \* النوع (الثامن  
والاربعون) من الانواع الستين (دعاء الانسان) من ذكر او انثى (على نفسه) بالسوء  
من شدة غضبه وضيق احواله وترادف مصائبه (وتمنى الموت) لنفسه من وجود  
ما لا يلائمه من المكروه وفوات مطالبه وشهوته (قال الله تعالى و يدعوا الانسان بالشرك  
في حق نفسه وغيره) (دعاه) اى مثل دعائه (بالخير) من جهة كمال الرغبة والالحاق  
والاستعجال به وقال البيضاوى اى يدعوا الله عند غضبه بالشرك على نفسه واهله وماله  
او يدعوا بما يحسبه خيرا وهو شر (وكان الانسان) مثل دعائه بالخير (بجولا) يسارع  
الى كل ما يخطر بباله لا ينظر عاقبته وقيل المراد آدم عليه السلام فانه لما انتهى الروح  
الى سرته ذهب اينهض فسقط روى انه عليه السلام دفع اسيرا الى سودة بنت زمعة  
فرحته لانينه فارخت كافه فدعا عليها بقطع اليد ثم ندب فقال اللهم انما انا بشر فمن  
دعوت عليه فاجعل دعائى رحمة عليه فترلت ويجوز ان يريد بالانسان الكافر وبالدعاء  
استعجاله بالعذاب استهزاء كقول نضر بن الحارث اللهم انصر خير الحزبين اللهم ان  
كان هذا هو الحق من عندك فاجيبه فضريت عنقه يوم بدر صبرا (خرج) اى روى  
الائمة (السنه) وهم البخارى ومسلم والترمذى والطبرانى وابن ماجه وابن حبان (الاط)  
اى الطبرانى منهم (عن انس رضى الله عنه) انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم



لا یتمنئ ای لا یطلب (احدکم الموت) لنفسه (بضر نزل) ای بسبب نزول ضر (به فان کان لا بد فاعلا) ذلك التمنی للموت (فلیقل) بدله (اللهم) ای یا الله (احبنی ما کانت) ای مدة کون (الحیاة) فی الدنیا (خیرالی وتوفنی) ای امتنی (اذا کانت الوفاة) ای الموت (خیرالی) من الحیاة قال النووی فی شرح مسلم فیہ التصریح بکراهة تمی الموت لضر نزل به من مرض او فاقة او محنة من عدوا ونحو ذلك من مشاق الدنیا فاما اذا خاف ضررا فی دینہ او فتنة فیہ فلا کراهة فیہ لمفهوم هذا الحدیث وغیره وقد فعل هذا الثانی جماعة من السلف عند خوف الفتنة فی ادیانهم وفيه انه ان خالف ولم یصبر علی حاله فی بلواء بالمرض ونحوه فلیقل اللهم احبنی ما کانت الحیاة خیرا لی الی آخره والا فضل الصبر والسکون للقضاء (خ) یعنی روى البخاری بإسناده (عن ابی هريرة رضی الله عنه ان رسول الله صلی الله علیه وسلم قال لا یتمنئ ای لا یطلب (احدکم الموت) لنفسه وتقديره لا یخلو (اما) ان یکون ذلك التمنی للمیت (محمنا) ای صاحب عمل حسن (فلعله) ببقائه حیاتی الدنیا (یرداد) من احسانه وعمله الصالح (واما) ان یکون (مسیئا) ای صاحب عمل سوء (فلعله یستعذب) ای یرجع عن موجب العتب علیه فیتوب منه قبل موته قال فی الصحاح استعذب طلب ان یعذب تقول استعذبته فاعتبنی ای استرضیته فارضانی (و) ورد (فی رواية) صحیح (مسلم لا یتمنئ احدکم الموت) لنفسه (ولا یدعو) الله تعالی (به) ای بالموت علی نفسه (من قبل ان یأتیه) ای الموت (انه) ای التمنی للموت والداعی به لنفسه (اذا مات انقطع عمله وانه) ای الشان (لا یزید المؤمن عمره) یعنی اذا طال (الاخیرا) ولولم یکن له من العمل الا الایمان لکفاه کیف والمؤمن مواظب علی طاعات ربه متباعد عن معاصیه الا مازل فیہ والتوبة ملازمة له علی کل حال واما من صورته صورة المؤمن وهو مستخف بالطاعات وغیر مبال بالمعاصی فاولئك لم یؤمنوا فاحبط الله اعمالهم (حدهق) یعنی روى الامام احمد والبیهقی بإسنادهما (عن جابر رضی الله عنه انه قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم لا تموتوا الموت فان هول المطلق) ای خروج الزوج من الجسد (شدید) فان المیت اذا دنت منتهیة وهی الموتة الدنیویة نزل علیه اربعة من الملائكة ملائک یجذب النفس من قدمه الیمنی وملائک یجذبونها من قدمه الیسری وربما کشف للمیت عن الامر المملکونی قبل ان ینفر غریبى اولئک الملائكة علی حقیقة علی ما ینحیرون الیه من عالمهم فان کان لسانه منطلقا حدث بوجودهم وربما عاد علی نفسه الحدیث بما رأى وطن ان ذلك من فعل الشیطان فیسکت حتی یعقد لسانه وهم یجذبونها من اطراف البنان ورؤس الاصابع والنفس تنزل انسلال القطرة من السقاء والفاجر تنسل روحه کالسفود من الصوف المبلول هكذا حکى صاحب الشرع صلی الله علیه وسلم والمیت یظن ان بطنه مائت شوکا وکأنما نفسه تخرج من خرم ابرة وکأنما السماء طبقت علی الارض

وهو بينهما ولهذا سئل كعب الاحبار عن الموت فقال كفصن شوك ادخل في جوف رجل فجذبه انسان شديد البطش ذو قوة قطع ما قطع والمقي ما بقي وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اسكرة من سكرات الموت اشد من ثلاثمائة ضربة بالسيف كذا ذكره الامام الغزالي في كتابه الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة (وان من السعادة العاجلة في الدنيا (ان يطول عمر العبد) المؤمن (ويرزقه الله تعالى الانابة) اى الرجوع بالنوبة من كل معصية الى الله تعالى (وهذا النهي) المذكور في هذه الاحاديث عن تمنى الموت (لمن تمنى الموت لضر دينوى نزل به) كفاقة او مرض او مصيبة ( واما ان خاف على دينه من الفساد) في الزمان واهله (فجأز) تمنى الموت حينئذ كما قدمناه وذكر والدى رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدر في مسائل متفرقة بكرة تمنى الموت لغضب اولضيق عيش بخلاف ما اذا تمنى لتغير زمانه مخافة الوقوع في المعاصي كذا في المبتغى والمنية اى منية المفتي ونحوه في الواقعات وغيرها قال يوسف الصديق عليه السلام توفنى مسلما والخفى بالصالحين كذا في البرازية وفي الحاوى ولا يدعو بالموت لغيره ولا لنفسه اضر نفسه فان كان للفرار من الزمان واهله او الشوق الى لقاء الله تعالى فلا بأس به (بر) يعنى روى ابن عبد البر باسناده (عن عليم الكندي رضى الله عنه انه قال كنت جالسا مع ابي عنبس الغفارى رضى الله عنه على سطح) لبعض البيوت يشرفون منه على الطريق (فراى ناسا يتحملون) اى يتكفون حمل بعضهم بعضا (من) كثرة الموت بسبب (الطاعون) وهو قروح تخرج من الجسد فتكون في المرافق والاباط او لايدى او الاصابع وسائر البدن ويكون معه ورم والم شديد وتخرج تلك القروح مع لهب ويسود ما حواليه او ينحضر او يحمر حرة بنفسجية كدرة ويحصل معه خفقان القلب والقيء واما الوباء فقال الخليل وغيره هو الطاعون وقال آخرون هو كل مرض عام والصحيح الذى قاله الاكثر انه مرض الكثيرين من الناس في جهة من الارض دون سائر الجهات ويكون مخالفا للمعتاد من الامراض في الكثرة وغيرها ويكون مرضهم نوعا واحدا بخلاف سائر الاوقات فان امراضهم فيها مختلفة قالوا وكل طاعون وباء وليس كل وباء طاعونا كذا ذكر النورى في شرح مسلم (فقال) اى ابو عنبس الغفارى (يا طاعون خذنى اليك) على طريق الاسناد المجازى يخاطب سبب الموت وهو الطاعون ان يدركه فيوصله الى الموت (يقولها) اى هذه الكلمة (ثلاثا) من لمرات (قال عليم) المذكور له حينئذ معه يقول ذلك (لم) بكسر اللام وفتح الميم واصله اببالالف وهى ما لا استفهامية دخل عليها حرف الجر وهو لام التعايل الجارة فمحذفت الفها كقوله تعالى \* ثم يرجع المرسلون وقوله عم ينساء لون (نقول هذا) الذى هو عبارة عن تمنى الموت (الم يقل رسول الله صلى الله عليه وسلم) (لا تمنى احدكم الموت فانه) اى الممنى للموت (عند ذلك) اى عند حصول الموت له (انقطع عمله) لان قضاء مدة

التكليف في الحياة الدنيا (ولا يرد) بالبناء للمفعول أي لا يردده الله تعالى إلى الدنيا إذا مات  
عن غير توبة من ذنوبه (فيستحب) أي يرجع عن موجب العتب عليه (فقال) له (ابو  
عبيس رضي الله عنه) أنا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (بادروا) من يدار إلى  
الشيء يدار وبادر مبادرة وبادرا من يابى قعد وقاتل أسرع كذا في المصباح (بالموت)  
أي أسرعوا وسابقوا باتبس به من غير مبالاة بحصوله لكم وفوات الحياة منكم  
(سنا) من اشراط الساعة الأولى (أمره) بكسر الهمزة مثل الإمارة وهي الولاية  
(الشفهاء) جمع سفيه من السفه وهو نقص في العقل وأصله الخفة كذا في المصباح  
يعني ولا يتهم على الرقاب لما يحصل منهم من الظلم والطيش (و) الثانية (كثرة الشرط)  
بضم فسكون أو فتح أهوان الولة والمراد كثرتهم بآبواب الأمور والولة وبكثرتهم  
يكثُر الظلم والواحد منهم سرطى كثرى أو شرطى كجهنى سعى به لأنهم أعلموا أنفسهم  
بعلامات يعرفون بها والشرط العلامة (و) الثالثة (بيع الحكيم) بأخذ الرشوة عليه  
فالمراد به هنا معناه اللغوي وهو مقابلة شيء بشيء (و) الرابعة بادر وا (ستخفا فبالدم)  
أي بحقه بانه لا يقتص من القاتل ويهون أمره على النفوس (و) الخامسة (قطيعة الرحم)  
أي القرابة بإذائه وعدم الاحسان إليه والهجر والابعاد (و) السادسة بادر وا (سوا)  
والنشووز أن قتل اسم من نشأت في بني فلان نشأ ربيت فيهم أشار إليه في المصباح  
أي أحداثا من الناس (يتخذون القرآن) أي قراءته (من أمير) جمع من ماز وهو بكسر  
الميم الهمزة الزمر يتغنون به ويتمشدقون ويأتون به بنغمات مطربة وقد كثر ذلك في هذا الزمان  
وانتهى الأمر إلى التباهي بأخراج الفاظ القرآن عن وضعها (يقدمون) يعني الناس  
الذين هم ذلك النش والمذكور (الرجل) إذا كان حسن الصوت (ايغنيهم بالقرآن)  
فما يخرجون الحروف عن أوضاعها ويريدون وينقصون لأجل موافاة الاحسان  
وتوفر النغمات وأما يحافظون على إخراج الحروف من مخارجها وتحقيق النطق بها  
بتوفية صفاتها ومراعاة المدود والقواعد التجويدية على التمام من غير  
التفات إلى المعاني ولا إلى الحكم والاسرار والاعتبار والالتزام بقلوب لاهية  
وافئدة غير واعية فيصدق عليهم قوله عليه السلام رب قارئ للقرآن والقرآن  
يلعنه (وان كان) ذلك الرجل الذي يقدمونه (أقلهم فقهسا) أي معرفة  
بالاحكام الفقهية إذ ليس غرضهم إلا الاستاذان والاستماع بتلك الاخوان والاضاع  
أو مراعاة الحروف والتفاخر بتأديتها على طبق ما وجب وتعويج الفك والتعقير  
بالكلمات القرآنية كما هو الشأن في غالب قراء هذا الزمان أهل القلوب الغافلة والهمم  
الدنيوية السافلة فان الكامل منهم قراءته قراءة المنافقين الواردة في الاثر الشريف  
الذي رواه الغبري أبي عن عمر رضي الله عنه قال ان اخوف ما خاف عليكم ثلاثة منافق  
يقرأ القرآن لا يخطئ فيه واوا ولا الفاجادل الناس انه اعلم منهم ليضلهم عن الهدى



وزلة عالم وأئمة مضلون وروى الغير بأبي ايضا والامام احمد والطبراني في الكبير وابن  
عدي عن عصمة بن مالك قال لوارضى الله عنهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر  
منافق امتي فروها ذكره التميمي الغزي في حسن التنبه وروى الطبراني في الاوسط  
والحاكم عن ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سيأتي  
على امتي زمان يكثر فيه القراء ويقل الفقهاء ويقبض العلم ويكثر الهرج ثم يأتي من بعد  
ذلك زمان يقرأ القرآن رجال من امتي لا يجاوز تراقيهم ثم يأتي من بعد ذلك زمان يجادل  
المشركون بالله لمؤمن في مثل ما يقول وقال الماوى في شرح الجامعة الصغير في شرح هذا الحديث  
يكثر فيه القراء اى الذين يحفظون القرآن عن ظهر القلب ولا يفهمون معانيه وتقل  
الفقهاء اى العارفون بالاحكام الشرعية وفي لطائف الاشارات للقسطاني قال اعلم ان طلب  
حفظ القرآن العظيم وسرعة سرده والاجتهاد في تحريرا نطق بلفظه والبحث عن  
مخارج حروفه وصفاتها والرغبة في تحسين الصوت به واركان مطلوبوا حسنا ولكن  
فوقه ما اهتم منه واتم وادلى وهو فهم معانيه والتفكر فيه والعمل بمقتضاه والوقوف  
عند حدوده وقدره وينافي فضائل القرآن لابي عبيد القاسم بن سلام عن ابن عباس  
ومجاهد وعكرمة في قوله تعالى \* الذين آتيناهم الكتاب يتلونه حق تلاوته \* قال يتبعونه  
حق اتباعه وعن الشعبي في قوله تعالى \* فنبذوه وراء ظهورهم قال امانه كان بين ايديهم  
ولكنهم نبذوا العمل به قال الغزالي رحمه الله تعالى اكثر الناس منعوا من فهم القرآن  
لاسباب وجب سد لها الشيطان على قلوبهم فعميت عليهم عجائب اسرار القرآن  
اولها ان يكور الهم منصرفا الى تحقيق الحروف باخراجها من مخارجها قال وهذا  
يتولى حفظه شيطان كل بالقرآن لبصر فهم عن فهم معاني كلام الله تعالى فلا يزال  
يحاولهم على ترتيب الحرف بخلاف البهم انه لم يخرج من مخرجه فهذا يكون تأمله  
مقصورا على مخارج الحروف فأنى تكشفه معاني واعظم ضحكة للشيطان من كان  
مطيعا لمثل هذا التلبس ثم قال وتلاوة القرآن حق تلاوته ان يشترك فيه اللسان والعقل  
والقلب فحفظ اللسان تصحيح الحروف وحفظ العقل تفسير المعاني وحفظ القلب الاعتناء  
بالتأثير والانزجار والابتعاد فاللسان ينزل والعقل يتزجر والقلب يتعظ قال القسطاني  
رحمه الله تعالى في كتابه المذكور وقال حذيفة رضى الله عنه ان اقرأ الناس المنافق الذي  
لا بدع واواولا القايلفت بلسانه كمايلفت البقر الحلاء بلسانها لا يجاوز ترقوته وقال  
صاحب العريدين في حديث هلاك المتطعمون هم المتعمقون الغالون الذين ينكلمون  
بافصى حلوقهم مأخوذ من النطع وهو الغار الاعلا قال وفي حديث حذيفة رضى الله  
عنه من اقرأ الناس منافق لا يدع منه واوا ولا القايلفت بلسانه كما تافت البقرة بلسانها  
الحلاء اى يلو به يقال افته وقتله اى لواه والحلاء الرطب من الكلاء انتهى وفي المصباح  
النطع وزان عنب ما ظهر من غار الفم الاعلا \* النوع (التاسع والاربعون) من الانواع

الستین (رد) الانسان (عذراخيه) المسلم وكذلك عذر الذمی والمستامن لانه كالمسلم  
 في احكام الدنيا اذا اعتذر اليه في امر من الامور (وعدم قبوله) اي العذر منه (مج)  
 يعني روى ابن ماجه باسناده (عن جدوان رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم من اعتذر الى اخيه المسلم) في واقعة من الوقائع (فلم يقبل منه) ذلك العذر  
 (كان عليه مثل خطيئة) اي ذنب (مكس) يقال مكس في البيع مكسا من باب ضرب  
 نقص الثمن وما كس مما كسة ومكاسا مثله والمكس الجباية وهو مصدر من باب  
 ضرب ايضا وفاعله ما كس ثم سمي المأخوذ مكسا تسمية بالمصدر وجع على مكوس  
 مثل فلس وفلوس وقد غلب استعمال لمكس فيما يأخذ اعوان السلاطان ظمنا عند البيع  
 والشراء كذا في المصباح (طط) يعني روى الطبراني في الاوسط (عن عائشة رضى الله  
 عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عفوا) فعل امر من العفة يقال  
 عفا عن الشيء يعف من باب ضرب عفا بالكسر وعفا عفا بالفتح امتنع عنه فهو عفيف  
 كذا في المصباح اي امتنعوا عن مفارقة زنا ودواعيه (تعف) اي تمتنع منه ومن  
 دواعيه (نساؤكم) من حرائر واماء (وبروا اباكم) وامهاتكم كذا قال في المصباح  
 بررت والدي ابر وبرورا احسنت الطاعة اليه ورفقت به ونحريت محابه وتوفيت  
 مكارهه (يركم ابتاؤكم) اي يطيعونكم ولا يخالفونكم (ومن اعتذر) في ذنب من  
 الذنوب (الى اخيه) المسلم (فلم يقبل) اخوه منه (عذره لم يرد على الحوض) اي حوض  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في يوم القيامة يعني لم يشرب منه يوم العطش الا لبر  
 (والظاهر) من هذا الحديث والذي قبله (ان هذا الوعيد) المذكور (فيمن) اي في حق  
 من اعتذر اليه اخوه وهو (لم يتيقن بذنب اخيه) اي خطاه في حقه (واحتمل عذره)  
 اي عذر ذلك الاخ الذي اعتذره به (الصدق) من غير كذب (والا) اي وان يتيقن بذنب  
 اخيه ولم يحتمل عذره الصدق (يكون قبوله) لعذراخيه حيثذ (عفوا) منه عن ذنب  
 اخيه الذي اخطاه معه (وهو) اي العفو منه عن ذنب اخيه (ليس بواجب) عليه  
 بل ذلك كرم قال تعالى \* وان تعفوا هو اقرب للنفوي \* النوع (الحسنون) من الانواع  
 الستين (تفسير) آيات (القرآن) العظيم (برأيه) الرأي العقل والتدبير ورجل ذورأي  
 اي بصيرة وحذق في الامور وجع الراي اراو فسرث الشيء فسرا من باب ضرب  
 بيته واوضحته والتثقيب مبالغة كذا في المصباح وفي الانقارن للاسيوطي التفسير  
 تفعليل من الفسر وهو البيان والكشف ويقال هو مقلوب السفر يقال اسفر الصبح  
 اذا اضاء وقيل مأخوذ من التفسيرة وهو اسم لما يعرف به الطبيب المرض والتأويل  
 اصله من الاول وهو ال جوح فكأنه صرف الآية الى ما تحتمله من المعاني وقيل من  
 الالة وهي السياسة كأن المأول للكلام ساس الكلام ووضع المعنى فيه موضعه  
 واختلف في التفسير والتأويل فقال ابو عبيد وطائفة هما بمعنى وقد انكر ذلك قوم حتى

بالغ ابن حبيب النيشابوري فقال قد نبغ في زماننا مفسرون لو سئلوا عن الفرق بين التفسير والتأويل ما اختلفوا اليه وقال الرغب التفسير اعم من التأويل واكثر استعماله في الالفاظ ومفرداتها واكثر استعمال التأويل في المعاني والجلل واكثر ما يستعمل في الكتب الالهية والتفسير يستعمل فيها وفي غيرها وقال غيره التفسير بيان لفظ لا يحتمل الاوجهها واحدا والتأويل توجيه لفظ متوجه الى معاني مختلفة الى واحد من اياها يظهر من الادلة وقال الماتريدي التفسير القطع على ان المراد من اللفظ هذا والشهادة على الله انه معني باللفظ هذا فان قام دليل مقطوع به فصحيح والافتسير بالرأي وهو المنهي عنه والتأويل ترجيح احد الاحتمالات بدون القطع والشهادة على الله تعالى وقال ابو طالب الشلبي التفسير بيان وضع اللفظ اما حقيقة او مجازا كتفسير الصراط بالطريق والصيب بالمطر والتأويل تفسير باطن اللفظ مأخوذ من الاول وهو الرجوع لعاقبة الامر فالتأويل اخبر عن حقيقة المراد والتفسير اخبار عن دليل المراد لان اللفظ يكشف عن المراد والكاشف دليل مثاله قوله تعالى \* ان ربك لبالمرصاد \* ففسيره انه من الرصد يقال رصده رقبته والمرصاد مفعال منه وتأويله التحذر من التهاون بأمر الله تعالى والفصلة عن الالهية والاستعداد للعرض عليه وقواطع الادلة تقتضي بيان المراد منه على خلاف وضع اللفظ في اللغة وقال الاصمغاني في تفسيره اعلم ان التفسير في عرف العلماء كشف معاني القرآن وبيان المراد اعم من ان يكون بحسب اللفظ المشكل وغيره وبحسب المعنى الظاهر وغيره والتأويل اكثر في الجمل وقال غيره التفسير يتعلق بالرواية والتأويل يتعلق بالدراية وقال ابو نصر الفشيري التفسير مقصور على الاتباع والسمع والاستنباط فيما يتعلق بالتأويل وقال قوم ما وقع ميثاق كتاب الله تعالى ومعنا في صحيح السنة سمي تفسير لان معناه قد ظهر ووضح وليس لاحد ان يتعرض اليه باجتهاد ولا غيره بل يحمله على المعنى الذي ورد لاتباعه والتأويل ما استنبطه العلماء العاملون بمعاني الخطاب الماهرون في آلات العلوم وتماهه مبسوط هناك (دث) يعني روى ابو داود والترمذي باسنادهما (عن جندب رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال (اي تكلم في) معاني (كتاب الله) تعالى على وجه التفسير والقطع بان معناه ما قاله او اعم من ذلك (برأيه) اي عقله وفكره من غير استعمال آلات العلوم فاصاب اي كلب الله تعالى يعني وافق معناه (وقد اخطأ) حيث قال فيه برأيه من غير استعمال آلة العلوم ولم يتوقف في تفسيره على الاتباع والسمع (ت) يعني روى الترمذي باسناد (عن ابن عباس رضي الله عنهما) انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال في (تفسير معاني (القرآن) بغير علم) يكون عنده بذلك من السنة وآثار السلف او علوم هي آلات لفهم المعاني (فليتوا) يقال يوا ته دارا اسكتها اياها ويوات له كذلك وتبوايتا اتخذ مسكنا



کذا فی المصباح (مقدمه) بفتح الیم والعین ای موضع قعوده (من النار) ای ناجهم  
 فی يوم القيامة (وفی روایة) اخرى (ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال اتقوا) ای احذروا  
 (الحديث عنی) ای الحکایة عنه علیہ السلام انه قال کذا وکذا (الاما علمتم) ای صح  
 عندکم وثبت انه قولی وانه حدیثی (فن کذب علی) ای نسب الی من الحدیث ما لم أکن  
 قائله (معمدا) ای بالمأانی ما قلته (فلیتبوا مقعده من النار) ای یتخذله مقعدا من نار جهنم  
 وینتهي لذلك فی يوم القيامة جزء له علی کذبه فی حق النبی صلی اللہ علیہ وسلم وافترائه  
 علیه (ومن قال فی) تفسیر معانی آیات (القرآن برأیه) ای بعقله وفکره بلا استعمال  
 آلات العلوم المادية والشروط المذكورة فی المفسر كما سنده (فایتبوا مقعده من النار)  
 جزء له علی افترائه فی حق کلام الله تعالى (اعلم انه ليس المراد بالنهاي) الوارد  
 (عن التفسیر) للقرآن (بالرأی ان يقتصر فيه) ای فی التفسیر (علی) التفسیر (المسموع)  
 عن رسول الله صلی الله علیه وسلم فانه ای التفسیر المسموع عن رسول الله صلی الله  
 علیه وسلم (اقل قليل) بالنسبة الی كثرة الاقوال والتفاریع والمعانی المستنبطة من فرائح  
 الصحابة والتابعین وتابعی التابعین والأئمة المجتهدين والعلماء العاملين والصوفية المحققين  
 وبقية المشايخ زاهدين من الصالحين وذكر الاسیوطی فی الاتقان ان النبی صلی الله  
 علیه وسلم بین الاصحابة رضی الله عنهم تفسیر جمیع القرآن او غالبه و یؤید هذا ما  
 أخرجه أحمد وابن ماجه عن عمر رضی الله عنه انه قال من آخر ما نزل آية الربا وان  
 رسول الله صلی الله علیه وسلم قبض قبل ان یفسرها دل فحوی الکلام علی انه کان  
 یفسر لهم کما نزل وانه انما لم یفسر هذه الآية لیسرعة موته بعد نزولها واللم یکن  
 لتخصیص بها وجهه واماما أخرجه البرز عن عائشة رضی الله عنها قالت ما کان  
 رسول الله صلی الله علیه وسلم یفسر شیئا من القرآن الا آیات بعدد علمه ایاهن جبریل  
 فهو حدیث منکر كما قاله ابن کثیر واوله ابن جریر وغيره علی انها اشارت الی آیات  
 مشکلات اشکلن علیه فسأل الله عنهن فانزل الیه علی لسان جبریل (فیلزم) من کون  
 المراد بالنهاي الانحصار علی المسموع (ان لا) یجوز ان (یحیی احد) ای یقیم الحجة  
 علی مسألة فی دین الله تعالى بالقرآن (فی غیر) التفسیر (المسموع) من النبی صلی الله علیه  
 وسلم (فینسد باب الاجتهاد) علی المجتهدين (وذا) امر (باطل بالاجماع) من  
 المجتهدين و غیرهم من السلف والخلف (قال الفقيه ابواللیث) السمرقندی رحمه الله  
 تعالى (فی) کتابه (بستان العارفين النهای) عن تفسیر القرآن بالرأی كما سبق (انما ورد)  
 من النبی صلی الله علیه وسلم (الی المتشابه منه) ای من القرآن والمتشابه مشتق من  
 الاشتباه بمعنى الالتباس قال فی مرعاة الاصول وهو ما انقطع رجاء معرفة مراده  
 وهو نوعان متشابه اللفظ ان لم یفهم منه شیء کمقطعات اوائل السور ونحو طه و یس  
 ومتشابه المفهوم ان استحال ارادته کالاستواء المفهوم من قوله تعالى \* الرحمن علی العرش

استوی\* والید المفہومۃ من قوله تعالیٰ \* ید اللہ فوق یدیہم ( لا الی جیعہ کما قال تعالیٰ فاما الذین فی قلوبہم زیغ ) من زاعغت الشمس تریع مالت وزغ الشیء کذلک کذا فی المصباح ومعنی الزیغ المیل عن الحق الی الباطل لجهل او عناد (الایۃ) ای اقرأھا و بعدہ \* فیتبعون ماتشابه منہ ابتغاء الفتنة وابتغاء تأویلہ وما یعلم تأویلہ الا اللہ والراستخوذ فی العلم یقولون آمنا بہ کل من عند ربنا وما یدکر الا اولوا الالباب بناء علی لزوم الوقف علی الا اللہ الدال علی ان تأویل المتشابه لا یعلمہ غیر اللہ تعالیٰ وھذہ طریقۃ السلف ومذہب عامۃ اهل السنۃ من مشایخ سمرقند واختارہ الامامان فخر الاسلام وشمس الائمۃ ومن تبعھما حتی حکمو بان السؤل عنہ بدعۃ کما یسطہ فی شرح مرقاۃ الاصول فالنہی عن التفسیر بالرأی فی حق المتشابه فقط (ان القرآن انما انزل) من عند اللہ تعالیٰ (حجۃ بالغۃ) اللہ تعالیٰ (علی الخلق) لیکشف بہ فوز الناجین وھلالۃ الخاسرین (فلولم یجز التفسیر) لآیاتہ بالاستنباط من قواعد العلوم الشرعیۃ (لا یكون) القرآن المتزل (حجۃ بالغۃ) ای قویۃ للہ تعالیٰ علی خلقہ (فاذا کان) الامر (کذلک) ای القرآن حجۃ (جازلین یعرف لغات العرب) المختلفۃ بالاطلاع علی علوم العربیۃ (وعرف شان النزول) ای اسباب نزول القرآن (ان یتفسرہ) بما ینکشفہ من معانیہ (واما من کان من المتکلفین) ای اصحاب الکفۃ بالضم بمعنی المشقۃ وھم الذین یتعبون بافکارھم فی تفہم المعنی من غیر استعمال آلات العلوم وحرامۃ قواعدھا (ولم یعرف وجوہ) ای اعتبارات اللغۃ (العربیۃ من المجاز والحفیظۃ وانواع الاستعارات) (لا یجوزلہ ان یتفسرہ) ای القرآن لانہ لا یكون تفسیرہ بالرأی حیثئذ (الامقدار ماسمع) من التفسیر عن المفسرین (فیکون ذلک) التفسیر منہ (علی وجہ الحکایۃ) لاقوال المفسرین (علی سبیل التفسیر) الصادر منہ (انتهی) ای ما قالہ ابوالبث فی بستان العارفين (اقول) یعنی مصنف ہذا الکتاب رحمہ اللہ تعالیٰ (ومن جملۃ محمل) ای ما یحمل علیہ (انتهی) الوارد فی الاحادیث عن تفسیر القرآن برأی فی حق (من لم یعرف الناسخ) من الآیات (والمسوخ) منھا ذکر الاسیوطی فی التفتان قال الائمۃ لا ینبغی لاحدان یفسر کتاب اللہ الا بعد ان یعرف منہ الناسخ والمسوخ وقد قال علی رضی اللہ عنہ لفاض اتعرف الناسخ من المسوخ قال لا قال هلکت واهلکت والنسخ بما خص اللہ تعالیٰ بہ ھذہ الامۃ لحکم منھا التیسیر وقد اجمع المسلمون علی جوازہ وانکرہ اليهود ظنا منھم انہ بدأ کالذی یری الرای ثم یدولہ وھو باطل لانہ بیان مدۃ الحکم کالاحیاء بعد لاماتہ وعکسہ والمرض بعد الصحۃ وعکسہ والفقر بعد الغنی وعکسہ وذلك لا یكون بدأ فکذا الامر وانتهی وعدد الآیات الی وقع فیھا التسخیر عشرون آیۃ نظمھا الاسیوطی رحمہ اللہ تعالیٰ بقولہ

قد اکثر الناس فی المنسوخ من عدد \* وادخلوا فیہ آیات لیس تھضر

وهاك تحري برآي لامزيد لها \* عشر بن حررها الخذق والكبر  
 آي التوجه حيث المرء كان وان \* يوصي لاهليه عند الموت مختصر  
 وحرمة الاكل بعد النوم من رقت \* وفدية لمطبق الصوم مشتهر  
 وحق تقواه فيها صح في اثر \* وفي الحرام قتال للالي كفروا  
 والاعتداد بحول مع وصيتها \* وان يدان حديث النفس والذكر  
 والخلف والحبس للزاني وترك اولى \* كفروا وشهاد اولى النصر والنفر  
 ومنع عقد زان اول زانية \* وما على المصطفى في العقد يحتظر  
 ودفع مهر لمن جاءت واية من \* نجوى كذا في قيام الليل مستطر  
 وزيد آيه الاستبدان من ملكك \* وآية القسمة الفضلي لمن حضروا  
 فآي التوجه قوله تعالى \* فايمن تولوا فثم وجه الله \* على رأي ابن عباس رضي الله عنهما  
 منسوخة بقوله تعالى \* قول وجهك شطر المسجد الحرام وان يوصي قوله تعالى \* كتب  
 عليكم اذا حضر احدكم الموت ان ترك خيرا الوصية \* منسوخة قبل آية الميراث وقبل  
 بقوله عليه السلام لا وصية لوارث وقبل بالا جماع وحرمة الاكل بعد النوم قوله  
 تعالى \* كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم \* فان مقتضاء الموافقة فيما  
 كانوا عليه من تحريم الاكل والوطى بعد النوم منسوخة بقوله تعالى \* احل لكم  
 ليلة الصيام الرفث الى نسائكم \* وفدية لمطبق الصوم قوله تعالى \* وعلى الذين يطبقونه  
 فدية \* منسوخة بقوله تعالى \* فمن شهد منكم الشهر فليصمه \* وحق تقواه قوله تعالى  
 \* اتقوا الله حق تقاته منسوخ بقوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم وليس في التقوى آية فيها  
 دعوى النسخ غير هذه الآية وفي الحرام قتال قوله تعالى \* لا تحلوا شعائر الله ولا الاشهر  
 الحرام منسوخة بقوله تعالى وقاتلوا المشركين كافة ومنسوخ ايضا بقوله تعالى \* يسئلونك  
 عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير \* والاعتداد بحول قوله تعالى \* والذين يتوفون  
 منكم الى قوله متاعا الى الحول \* منسوخة بآية اربعة اشهر وعشرا مع وصيتها قوله تعالى  
 \* وصية لازواجهم \* منسوخة بالميراث وان يدان حديث النفس قوله تعالى \* وان تبدوا ما في  
 انفسكم او تخفوه يحاسبكم به الله \* منسوخة بقوله تعالى \* لا يكلف الله نفسا الا وسعها  
 والخلف قوله تعالى \* والذين عافدت ايمانكم فآتوهم نصابهم \* منسوخة بقوله تعالى  
 واولوا الارحام بعضهم اولى ببعض \* والحبس للزاني قوله تعالى \* واللاتي يأتين الفاحشة  
 من نسائكم \* منسوخة بآية النور وترك اولى كفر قوله تعالى \* فان جاؤك فاحكم بينهم  
 او اعرض عنهم \* منسوخة بقوله تعالى \* وان احكم بينهم بما انزل الله وشهاد اولى النصر  
 قوله تعالى \* او آخر ان من غيركم \* منسوخة بقوله تعالى \* واشهدوا ذوى عدل منكم  
 والنفر قوله تعالى \* انقروا خفافا وثقالا \* منسوخة بقوله تعالى \* ليس على الاعمى  
 حرج \* الآية ومنع عقد الزان قوله تعالى \* الزاني لا ينكح الزانية \* منسوخة بقوله  
 تعالى \* وانكحوا الايامي منكم \* وما على المصطفى في العقد يحتفظ قوله تعالى \* لا تحل لك

٢  
 وفي الحرام

حصة  
 مفسرة



النساء من بعد \* منسوخة بقوله تعالى \* انا احلنا لك ازواجك \* ودفع مهر قوله تعالى \* فاتوا الذين ذهبوا زواجهم مثل ما نفقوا \* منسوخة بآية السيف وقيل بآية الغنيمة وآية من نجوى قوله تعالى \* اذ اتا جيتم الرسول فقدموا \* منسوخة بالآية \* بعدها قيام الليل قوله تعالى \* قم الليل الا قليلا \* منسوخة \* يا آخر السورة وآية \* الاستبذان قوله تعالى \* ليسا ذنكم الذين ملكت ايمانكم \* قبل منسوخة وقيل لا ولكن تهاون الناس في العمل بها وآية \* القسم \* قوله تعالى \* واذا حضر القسم \* منسوخة \* وقيل لا ولكن تهاون الناس في العمل بها فان قيل ما الحكمة في رفع الحكم وبقاء التلاوة فالجواب من وجهين احدهما ان القرآن كما يتلى ليعرف الحكم منه والعمل به يتلى لكونه كلام الله تعالى فينباب عليه فبقيت التلاوة لهذه الحكمة والثاني لان النسخ غالباً يكون للتخفيف فابقيت التلاوة لذكر النعمة ورفع المشقة (و) لا يعرف (مواضع الاجماع) اى ما وقع عليه اجماع المجتهدين وغيرهم من مسائل الشريعة (و) لا يعرف (عقائد اهل السنة) والجماعة التي سبق بيانها (في تفسير) آيات القرآن (على مقتضى) قواعد علم العربية (فقط) فلا يأم من الخطاء (في التفسير) فلا يفيد (المفسر) مجرد معرفة (وجوه) اى اعتبارات معاني (اللغة) العربية (بل لا بد معها) اى مع معرفة تلك الوجوه (من معرفة ما ذكرنا) اى معرفة النسخ والنسوخ ومعرفة مواضع الاجماع ومعرفة عقائد اهل السنة (فاذا حصل له) اى للانسان بالحفظ او بإمكان المراجعة من المحل كما قالوا نظير ذلك في المجتهدين شرطه ان يحوى علم الكتاب والسنة قال في شرح مرقاة الاصول وضابطه ان يتمكن من العلم بالقدر الواجب منها عند الرجوع (هاتان المعرفتان) اى معرفة وجوه اللغة ومعرفة ما ذكر (فله ان يفسر) آيات القرآن حينئذ بحسب ما يظهر له من المعاني (ولا يكون تفسيره بالرأى) انتهى عنه في الاحاديث (الا ترى ان المجتهدين) كابى حنيفة والشافعى ومالك واحمد رضى الله عنهم (اختلفوا في تفسير آيات) من القرآن (واستنبطوا) اى استخرجوا (منها) اى من تلك الآيات التي اختلفوا فيها (احكاماً) شرعية (مبنية) تلك الاحكام (على فهمهم) في معاني الآيات وهم مثابون في ذلك على كل حال ان اصابوا وان اخطأوا كما ورد في الحديث ان من اجتهد فاصاب فله اجران ومن اجتهد فاخطأ فله اجر واحد (كقوله تعالى ولا مستم النساء حل الشافعى رحمه الله تعالى) اى حل اللبس (على اللبس باليد) وواجب (اعادة) (الوضوء بلبس النساء) الاجنبيات لامن لا يحل له نكاحها بسبب القرابة او غيرها وقيل بنقض الوضوء بلبس النساء مطلقاً ومن ابي سعيد الاصطخري من أئمة الشافعية نقض الوضوء بلبس الامرء الحسن الوجه كالمرأة لان شهوات كثير من الناس تميل اليه وجهه اصحاب الشافعى على عدم النقض به لانه ليس مظنة الشهوة كذا علل به في شرح التبيه لابن الرفعة وبني تعليل عدم النقض عند جمهور اصحاب الشافعى بكون النقض ورد في لبس النساء لا معنى الشهوة ولهذا لا فرق

في المرأة الأجنبية ان يشتهي مثلها اولاً لكبراً وصغراً والغلام ليس داخلاً في معنى النساء  
فلا نقض بمسه عنده ولو مع الشهوة خصوصاً والشهوة ليست بشرط في لمس النساء  
عنده في القول المشهور من مذهبه (وابو حنيفة رحمه الله تعالى) حمل اللمس (على  
الجماع) يقال لمسه لمساً من يابى قتل وضرب افضى اليه باليد هكذا فسروه ولمس امرأته  
كناية عن الجماع ولا مسه ملامسة ولما ساقال ابن دريد اللمس باليد يعرف مس الشيء ثم  
كثر ذلك حتى صار اللمس لكل طالب قال ولمست مست و كل ماس لاس و قال  
القارابي اللمس المس باليد وفي التهذيب عن ابن الاعرابي اللمس يكون من الشيء بالشيء  
وقال في باب الميم المس مسك الشيء يدك وقال الجوهرى اللمس المس باليد كذا في  
المصباح وذكر الشيخ الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر قال الشافعي  
رحمه الله تعالى في نقض مس المرأة قوله تعالى \*اولا مسن النساء\* بناء على ان المراد به  
المس ولثاته تعالى بين حكم الحدين الاصغر والا كبر عند القدرة على الماء بقوله تعالى  
فاغسلوا باطهر واو عند عدم القدرة على الماء بقوله تعالى فتيمموا الآية بعد قوله تعالى  
اوجاء احد منكم من الغائط او لامس النساء فلم يجدوا ماء\* فلولم يكن المراد من المجي  
من الغائط الاصغر ومن الملامسة الا كبر وهو الجماع لا المس باليد لكان تكراراً بالنسبة  
الى الاصغر ولما تم الفصد من بيان الحكمين عند عدم القدرة كما بينا عندهما مع ما يعضد  
قولنا من حديث مس عائشة رضي الله عنها قدمي رسول الله صلى الله عليه وسلم لما فقدته  
لبلا وهما منصوبتان في السجود ولم يقطع لذلك صلاته وماروت رضي الله عنهما من  
انه كان يقبل نساءه فلا يتوضأ وفي الفتح رواه البرزاني مسنده باسناد حسن قال العيني  
وهو اى تفسير الملامسة بالجماع موافق لما قاله اهل اللغة قال ابن السكيت اللمس اذا اقترن  
بالمرأة يراد به الجماع تقول العرب لمست المرأة اى جامعها ويؤيده ما قالت مريم عليها  
السلام ولم يمسنى بشيء مع انهم صرحوا بان الملامسة في قولها الجماع (فلم يوجهه)  
اى الوضوء (به) اى بلمس النساء كما ذكر (وغير ذلك مما لا يحصى) من المسائل الاجتهادية  
في معاني آيات القرآن وفي الانفاق للاسيوطي قال الزركشي في البرهان للناظر في القرآن  
لطلب التفسير ما أخذ كثيرة امهاتها اربعة الاول النقل عن النبي صلى الله عليه وسلم وهذا  
هو الطراز المعلى لكن يجب الحذر من الضعيف منه والموضوع فانه كثير ولهذا قال  
احد ثلاث كتب لا اصل لها المغازي والملاحم والتفسير قال المحققون من اصحابه  
مراده ان الغالب انه ليس له احاديث صحاح متصلة والافقد صح من ذلك كثير الثاني  
الاخذ بقول الصحابي فان تفسيره عندهم بمنزلة المرفوع الى النبي صلى الله عليه وسلم كما  
قاله الحاكم في مستدركه الثالث الاخذ بمطلق اللغة فان القرآن نزل بلسان عربي وهذا  
قد ذكره جماعة ونص عليه احد في مواضع لكن نقل الفضل بن زياد عنه انه سئل  
عن القرآن يمثل له الرجل بيت من الشعر فقال ما يعجبني قيل ظاهره النع ولهذا قال

بعضهم في جواز تفسير القرآن بمقتضى اللغة روايتان عن احمد وقيل الكراهة تحمل على من صرف الآية عن ظاهرها الى معان خارجة محتملة يدل عليها القليل من كلام العرب ولا توجد غالباً في الشعر ونحوه ويكون المبادر خلافاً للرابع التفسير بالمقتضى من معنى الكلام والمقتضب من قوة الشرع وهذا هو الذي دعا به النبي صلى الله عليه وسلم لابن عباس حيث قال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل والذي عنه رضي الله عنه بقوله الافهم ما يؤتاه الرجل في القرآن ومن هنا اختلف الصحابة رضي الله عنهم في معنى الآية فاخذ كل برأيه على منتهى نظره ولا يجوز تفسير القرآن بمجرد الرأي والاجتهاد من غير اصل قال الله تعالى \* ولا تقف ما ليس لك به علم \* وقال تعالى \* وان تقولوا على الله ما لا تعلمون \* وقال \* لتبين للناس ما نزل اليهم \* اضاف البيان اليه صلى الله عليه وسلم وقال عليه الصلاة والسلام من تكلم في القرآن برأيه فاصاب فقد اخطأ اخرجه ابوداود والترمذي والنسائي وقال من قال في القرآن بغير علم فليتبوأ مقعده من النار اخرجه ابوداود وقال البيهقي في الحديث الاول ان صحح والله اعلم الرأي الذي يغلب من غير دليل قام عليه واما الذي يشده برهان فانقول به جاز وقال في المدخل في هذا الحديث نظروا ان صحح فاما اراد به والله اعلم فقد اخطأ الطريق فسيب له ان يرجع في تفسير الفاظه الى اهل اللغة وفي معرفة ناسخه ومنسوخه وسبب نزوله وما يحتاج فيه الى بيانه الى اخبار الصحابة الذين شاهدوا تنزيله وادوا البيان من السنن ما كان بيان الكتاب الله قال تعالى \* وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلهم يتفكرون \* فيما ورد بيانه عن صاحب الشرع فقيه كفاية عن فكرة من بعده ومالم يرد بيانه فقيه حينئذ فكرة اهل العلم بعده ليستدلوا بما ورد بيانه على مالم يرد قال وقد يكون المراد به من قال فيه برأيه من غير معرفة منه باصول العلم وفروعه فيكون موافقه للصواب ان وافقه من حيث لا يعرفه غير محمود وقال الماوردي قد جمل بعض المتورعة هذا الحديث على ظاهره وامتنع من ان يستنبط معاني القرآن باجتهاده ولو صحبها الشواهد ولم يعارض شواهد هانص صريح وهذا عدول عما تعبدنا بمعرفة من النظر في القرآن واستنباط الاحكام منه كما قال تعالى \* لعل الذين يستنبطونه منهم \* ولو صح ما ذهب اليه لم يعلم شيء بالاستنباط ولما فهم الاكثر من كتاب الله تعالى شيئاً وان صح الحديث فتأويله ان من تكلم في القرآن بمجرد رأيه ولم يعرج على سوى لفظه واصاب الحق فقد اخطأ الطريق <sup>بصنعة المصنف</sup> وانما اتفاق اذ الغرض انه مجرد رأي لا شاهد له وفي الحديث القرآن ذلول ذو وجوه فاحملوه على احسن وجوهه اخرجه ابونعيم وغيره من حديث ابن عباس فقوله ذلول يحتمل معنيين احدهما انه مطيع لحامله تنطق به السنتهم والثاني انه موضح لمعانيه حتى لا يقصر عنه افهام المجتهدين وقوله ذو وجوه يحتمل معنيين احدهما ان من الفاظه ما يحتمل وجوهاً من التأويل والثاني انه قد جمع وجوهاً من



الوامر والنواهي والترغيب والترهيب والتحليل والتحريم وقوله فاحملوه على احسن وجوهه يحتمل وجهين احدهما الحمل على احسن معانيه والثاني احسن ما فيه من العزائم دون الرخص والعفودون الانتقام وفيه دلالة ظاهرة على جواز الاستنباط والاجتهاد في كتاب الله وقال ابو الليث النهي انما انصرف الى التشابه منه لا الى جبهه كما قال تعالى \* فاما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه \* لان القرآن انما نزل حجة على الخلق فلولا يحجز التفسير لم تكن الحجة بالغة فاذا كان كذلك جاز لمن عرف لغات العرب واسباب النزول ان يفسره وامام لم يعرف وجوه اللغة فلا يجوز له ان يفسره الا بمقدار ما سمع فيكون ذلك على وجه الحكاية لا على وجه التفسير ولوانه يعلم التفسير فاراد ان يستخرج من الآية حكما او دليلا للحكم فلا بأس به ولو قال المراد كذا من غير ان يسمع فيه شيئا فلا يحل وهو الذي نهى عنه وقال ابن الانباري في الحديث الاول حمله بعض اهل العلم على ان الرأي معنى به الهوى فمن قال في القرآن قولا يوافق دواء فلم يأخذه عن أئمة السلف فقد اخطأ لحكمه على القرآن بما لا يعرف اصله ولا يقف على مذاهب اهل الاثر والنقل فيه وقال في الحديث الثاني له معنيان احدهما من قال في مشكل القرآن بما لا يعرف من مذاهب الاوائل من الصحابة والتابعين فهو متعرض لسخط الله تعالى وهو الاصح والثاني من قال في القرآن قولا يعلم ان الحق غيره فلينبأ مفعده من النار وقال البغوي والكواشي وغيرهما التأويل صرف الآية الى معنى موافق لما قبلها وبعدها تحتمل الآية غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط غير محظور على العلماء بالتفسير كقوله تعالى \* اتقوا خفافا وثقالا \* قبل اغنياء وفقراء وقيل عزابا ومتأهلين وقيل نشاطا وغير نشاط وقيل اصحاء ومرضى وكل ذلك سائغ والآية محتملة واما التأويل المخالف للآية والشرع فمحظور لانه تأويل الجاهلين مثل تأويل الروافض قوله تعالى \* مرج البحرين يلتقيان \* انهما على وفاطمة \* يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان \* يعني الحسن والحسين واما تفسير الصوفية للقرآن العظيم فهو من قبيل الاطلاع على اسرار القرآن وحقائقه قال الغريابي حدثنا سفيان عن يونس بن عبيد عن الحسن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل آية ظهر وبطن ولكل حرف حد ولكل حد مطلع واخرج الطبراني وابو يعلى والبرزاري وغيرهم عن ابن مسعود رضي الله عنه موقوفا ان هذا القرآن ليس منه حرف الا له حد ولكل حد مطلع وفي معنى الظهر والبطن اوجه احدها انك اذا بحثت عن باطنها وقست على ظاهرها وقفت على معناها والثاني ان ما من آية الا عمل بها قوم ولها قوم سيعملون بها كما قاله ابن مسعود رضي الله عنه فيما اخرجه ابن ابي حاتم والثالث ان ظاهرها لفظها وباطنها تأويلها والرابع ان القصص التي قصها الله تعالى عن الامم الماضية وما عاقبهم به ظاهرها الاخبار بهلاكة الاولين وباطنها وعظ الآخريين وتحذير ان يفعلوا كفعالهم

فيحل بهم مثل ما حل بهم والخامس ان ظاهرها ما ظهر من معانيها لاهل العلم الظاهر وباطنها ما تضمنته من الاسرار التي اطلع عليها الرباب الحقايق وقال ابن سبع في شفاء الصدور عن ابي الدرداء رضي الله عنه انه قال لا يفقه الرجل كل الفقه حتى يجعل للقرآن وجوها وقال ابن مسعود رضي الله عنه من اراد علم الاولين والاخرين فليثور القرآن قال والذي قاله لا يحصل بمجرد تفسير الظاهر وقد قال بعض العلماء لكل آية ستون الف فهم فهذا يدل على ان في فهم معاني القرآن مجالا رجا ومتسعا بالغا وان المنقول من ظاهر التفسير ليس ينتهي الادراك فيه بالنقل والسماع ولا بد منه في ظاهر التفسير ليتقى به مواضع الغلط ثم بعد ذلك يتسع الفهم والاستنباط وقال الشيخ تاج الدين بن عطاء الله الاسكندري في كتاب لطائف المنن اعلم ان تفسير هذه الطائفة الكلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم بالمعاني الغريبة ليس احالة للظاهر عن ظاهره ولكن ظهر الآية مفهوم منه ما جلبت الآية له ودلت عليه في عرف اللسان ونعم افهام باطنه تفهم عند الآية والحديث لمن فتح الله قلبه وقد جاء انه قال عليه الصلاة والسلام لكل آية ظاهر وباطن واحد ومطلع فلا يصدك عن تلقى هذه المعاني منهم ان يقول لك ذوجدل ومعارضة هذا احالة للكلام الله عز وجل وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم فليس ذلك باحالة وانما كان يكون احالة لو قالوا لا معنى للآية الا هذا وهم لم يقولوا ذلك بل يفرون الظواهر على ظواهرها مراد بها موضوعاتها ويفهمون عن الله ما فهمهم كقوله تعالى \* يهب لمن يشاء اناثا \* الحسنات ويهب لمن يشاء الذكور \* العلوم \* اوبرز وجههم ذكرانا واناثا \* علومنا وحسنات \* ويجعل من يشاء عقيما \* لاعلم ولا حسنة وفي شرح الجامع الصغير للمناوي عند الكلام على حديث ان الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب ولا صورة قال الغزالي رحمه الله تعالى القلب بيت هو منزل الملائكة وبسط آثارهم ومحل استقرارهم والصفات الرديئة كالغضب والشهوة والحقد والحسد والكبر والعجب واخوانها كلاب نابحة فاني تدخله الملائكة وهو مسحون بالكلاب قال ولست اقول المراد بلفظ البيت القلب وبالكلب الغضب والصفات المذمومة بل اقول هو تنبيه عليه ودخول من الظواهر الى البواطن مع تقرير الظواهر فبهذه الواقعة فارق الباطنية فان هذا طريق الاعتبار ومسلك الائمة البرار ومعنى الاعتبار ان تعبر عما ذكر الى غيره فلا تقتصر عليه اى على ما ذكر قال ولا تظن ان هذا الامودج وطريق ضرب الامثال رخصة مني في دفع الظواهر واعتقادي ابطالها حتى اقول مثالا لم يكن مع موسى نعلان ولم يسمع الخطاب بقوله اخلع نعليك وحاشا لله فان ابطال الظواهر رأى الباطنية الذين نظروا بالعين العوراء الى احد العالمين ولم يعرفوا الموازنة بين العالمين ولم يفهموا وجهه كما ان ابطال الاسرار مذهب الحشوية فالذي يجرد الظاهر حشوى والذي يجرد الباطن باطنى والذي يجمع بينهما كامل ولذلك

ورد للقرآن ظاهر وباطن واحد ومقطع بل اقول فهم موسى عليه السلام من الامر  
 بخلق النعيلين اطراح الكونين فامثل الامر ظاهرا بخلق نعليه وباطنا بطرح العالمين فهذا  
 هو الاعتبار اى العبور من الشئ الى غيره ومن الظاهر الى السر وفرق بين من يسمع  
 قول النبي صلى الله عليه وسلم الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب فيقتنى الكلب في البيت  
 ويقول ليس الظاهر مرادا بل المراد تخلية بيت القلب عن كلب الغضب لانه يمنع المعرفة  
 التى هى من اتوار الملائكة اذ الغضب غول العقل و بين من يمثل الامر فى الظاهر  
 ثم يقول الكلب ليس كلبا لصورته بل لمعناه وهو السبعية والضراوة واذا كان حفظ  
 البيت الذى هو مقر الشخص والبدن واجبا عن صورة الكلب فلان يجب حفظ بيت  
 القلب وهو مقر الجوهر الحقيقى الخاص عن سر الكلبة اولى فانا اجمع بين الظاهر  
 والسر فهذا هو الكمال وهو المعنى بقولهم الكامل من لا يطفى نور معرفته ورعه  
 النوع (الحادى والجمسون) من الانواع الستين (اخافة) اى تخويف وترويع العبد  
 (المؤمن) بالله تعالى وبما جاء عنه على وجه الحق فخرج الكافر الحربى والمرتد والمبتدع  
 بدعة مكفرة واما الذمى والمستأمن ففى معنى المؤمن اتبعته له ودخوله فى حمايته بعقد  
 الذمة واعطاء الامان ولهذا لهم ما لنا وعليهم ما علينا والعبد المؤمن يشمل الذكر  
 والانثى والصغير والكبير ويشمل الانسان وغيره ايضا من اهل السموات والارض  
 والدواب والطيور لانهم عباد مؤمنون كما قال تعالى \* ان كل من فى السموات والارض  
 الا انا الرحمن عبدا \* الآية (من غير ذنب) اى تخويف المؤمن من غير ذنب يقتضى  
 تلك الاخافة والترويع اخرج الخطيب البغدادى فى مسنده عن انس بن مالك رضى الله  
 عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سود مع قوم فهو منهم ومن روع  
 مسلما رضى سلطان جى به يوم القيامة معه ذكره الاسبوطى فى الجامع الصغير وذكر  
 ايضا عن الطبرانى عن سلمان بن صرد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من  
 كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يرو عن مسلما وقال المناوى فى شرح هذا الحديث فان  
 ترويع المسلم حرام شديد التحريم ومنه يؤخذ انه كبيرة (واكرامه) اى اكرام العبد المؤمن  
 بلا ذنب يعنى قهره وجبره (على) معاطاة (مالا يريد) من حقوقه (كالهبة) لماله  
 (والنكاح) فيما لارضاء له به (والبيع) لملكه فان ذلك ابداء له وايداء المؤمن حرام قال  
 فى ثوبى الابصار من باب التعزير وعزز كل مرتكب منكرا ومؤذى مسلم بغير حق بقول  
 او فعل ولو بغير العين (طب) يعنى روى الطبرانى باسناده (عن عمر رضى الله عنه انه قال  
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من اخاف مؤمنا) اى بغير حق شرعى واما  
 بحق فلا كنى اخاف قاصد سرقة او مرید فعل حرام (كان حقا على الله تعالى) اى  
 لازما عليه سبحانه بالزامه ذلك لنفسه (ان لا يؤمنه) اى يجعله آمنا (من افزاع) اى  
 مخاوف واهوال (يوم القيامة) جزاء وفاقا وفى حسن التنبه للنجم الغرى رحمه الله تعالى



قال ومن اعمال الشيطان لعنه الله تعالى تخويف المؤمن وازعاجه وترويعه وكل ذلك حرام وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من روع مؤمنا لم يؤمن الله روعه يوم القيامة ومن سعى بمؤمن اقامه الله مقام ذل وخزى يوم القيامة رواه البيهقي في الشعب عن انس رضى الله عنه قال قال الله تعالى \* انما ذلكم الشيطان يخوف اوليائه فلا تخافوهم وخافون ان كنتم مؤمنين \* قيل اصله يخوفكم من اوليائه ويؤيده قوله تعالى بعد ذلك فلا تخافوهم ومقتضى هذه الآية ان الانسان مهمارعه من قبل الشيطان او من قبل اوليه الشيطان امر فلا يلتفت اليه فانه لا يضره بل يمثل عظمة الله تعالى وسطوته ليمنع الخوف من الله تعالى من طاعة الشيطان وطاعة اوليائه ويذهب عنه خوفه منهم فلا يحمله ذلك على طاعتهم وايضا فان العبد اذا خاف من الله تعالى خاف منه الشيطان واوليائه لما رواه العقبلي عن ابي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خاف الله العبد اخاف الله منه كل شئ واذا لم يخف العبد الله اخافه الله من كل شئ وروى ابو الشيخ ابن حبان باسناد ضعيف عن ابي امامة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من خاف الله خافه كل شئ ومن خاف غير الله خاف من كل شئ ومن اعمال اللعين ايضا واخلاقه ابداء المؤمن في بدنه واهله وولده وماله والتصرف في ملك الغير غير اذنه خصوصا بالاتلاف والافساد وقسوة القلب على خلق الله تعالى وعدم الرحمة والشفقة وكل هذا خلاقي شيطانية وقد نهى الله تعالى عنها وارشده الى اضدادها \* النوع (الثاني والاحسن) من الانواع الستين (قطع كلام الغيرو) قطع (حديثه) اى ذلك الغير سواء كان في امر الدنيا او الدين (بكلامه) هو (من غير ضرورة) داعية الى ذلك كفوات حاجة او امر مهم (خصوصا اذا كان) ذلك الغير يتكلم (في مذاكرة العلم) الشرعي (او) في (تكرار) اى مطالعة كتب (الفقه وقدمر) في النوع التاسع والثلاثين (ان السلام عليه) اى على الجالس لمذاكرة العلم (ائم) اى مكروه نحر بما لفيه من قطع الخير وايداء المسلم المتكلم والسمع (وكذا) من الاخلاق المذمومة (قطع كلام نفسه) ايضا (بخلاف جنسه كمن) كان (يقرا) القرآن او العلم (او بدوه) الله تعالى (او يفسر) آيات القرآن العظيم (او يتحدث) بحديث النبي صلى الله عليه وسلم (او يخطب للناس) في الجمعة او العيدين او خطب الحج او النكاح ونحو ذلك (ويلتفت في اثنائه) اى اثناء ذلك الذي هو فيه (الى شخص) من الناس (فيأمره ببعض حوايج بيته او نحوه) مما لا ضرورة له في ذلك ولا يخاف قوته ولو خاف قوته او هو من ضروراته فلا بأس بذلك كما قال الفقهاء ان من آداب الوضوء عدم التكلم بكلام الناس في حالة الوضوء وفيدء الحلبي في شرح المنية بما اذا لم يكن لحاجة فان دعت اليه حاجة يخاف فوته يتركه لم يكن في الكلام ترك ادب (وكذا) اى مثل هذا (تكلم من هو)

جالس (فی مجلس عظة) ای وعظ وتذکیر و فی حسن التنبہ للنجم الغری رحمه الله تعالى قال فی آداب الواعظ والمذکر ان لا یبحث المستمعین علی رفع الاصوات ولا یشبههم لذلك بل ینبغی ان یرفعوا السکينة والوقار فی الحديث عن علی رضی الله عنه ان النبی صلی الله علیه وسلم کان لا یرفع فی مجلسه الاصوات رواه الترمذی فی الشیائل وروی ابن السکن فی معرفة الصحابة عن الحسن قال اول من قص هنا یعنی بالبصرة الاسود بن سریع فارفعت اصواتهم فجاء مجالد بن مسعود السلی الصحابی رضی الله عنه فقال الاسودا وسعوا لابی عبد الله فقال والله ما یتکم لنجلس لکنی رأیتکم صنعتم اليوم شیئا انکره المسلمون فایاکم وما انکر المسلمون (او) من هو جالس فی مجلس (تدائیس) لعلم شرعی و فی الجامع الصغیر الاسیوطی اخرج ابن عساکر عن محمد بن کعب الفرطی مرسلًا قال رسول الله صلی الله علیه وسلم ما یجالس قوم مجلسا فلم ینصت بعضهم لبعض الا نزع من ذلك المجلس البرکة و فی شرح المناوی قال الغزالی رحمه الله فیندب للجلوس ان یصمت عند کلام صاحبه ویترك المداخلة فی کلامه و فیہ ذم ما یفعله غوغاء الطلبة فی الدروس الآن (او) فی مجلس (من) هو (فوقه) فی العلم والسن او لجاه والمنصب الشرعی (حین یتکلم) ذلك الجالس فی المجلس المذكور (مع من عن یمینه او شماله) من الناس تخافه ان یقطع علی صاحب المجلس کلامه او یشغله عن استیفاءه (ولو) کان ذلك الکلام من التکلم (مع الاغفاء) وعدم الجهر به لانه قاطع بالهيئة فیکره (وکذا) ای مثل ذلك (بمجرد التفاته) ای الجالس فی مجلس مما ذکر (وتحرکه) و قیامه و اتکانه (من غیر حاجة) داعیه الی ذلك (وکل هذا) المذكور (سوء ادب) مع من ینبغی الادب معه (وخفة) فی العقل (وعجلة) فی الامر (وسفه) من فاعله (بل) الذي یتعین (علی التکلم) فی العلم او غیره (ان یسرده کلامه) ای یأنی به متوالیا قال فی المصباح سردت الحديث سردا من باب قتل اثبت به علی الولاء (الی ان ینتهي) الی آخر کلامه و ینبغی للمتکلم ان یتامل فی کلامه خصوصاً فی العلم ولا یجمل لیتدبره السامع و یعی معناه و فی الجامع الصغیر الاسیوطی برمز الترمذی وابی داود عن عائشة رضی الله عنها قالت کان رسول الله صلی الله علیه وسلم یحدث حديثا یبحث لوعده العاد لاحصاء و فی شرح المناوی حديثه علیه السلام لیس بمهدر مسرع ولا منقطع ینخلله السکونات بین افراد الکلم بل یرتفع فی افصاحه و بیانہ یبحث لو اراد المستمع عد کلماته او حروفه لا مکنه ذلك بسهولة و منه اخذان علی المدرس ان لا یسرده فی درسه الکلام سردا بل یرتله و یرینه و یتامل لیتفکر فیہ هو و سامعه و اذا فرغ من مسألة او فصل سکت قليلا لیتکلم من فی نفسه شیء (من غیر تخلل کلام اجنبی) عن کلامه الذي یتکلم به لئلا یتبس المعنی المراد علی السامع و يفهم غیر المقصود (و) تعین (علی المخاطب) بالکلام فی علم او غیره (التوجه الیه) ای الی المتکلم والاقبال علیه بباطنه

وظاهره (والانصات) له ای السکوت وعدم اللغو (والاستماع) ای توجه حاسة السمع والاقبال بها علی المتکلم (الی ان ینتهي) ای ینفرغ (کلامه) ای المتکلم (بلا التفات) الی شی اصله (ولا تحرك) بقیام او قعودا واتکاء بلا ضرورة (و) لا (تکلم) بکلام سر او جهر من غیر حاجة بخاف فوتها (خصوصا اذا کان المتکلم یتکلم فی تفسیر آیه من (کلام الله تعالى او) حدیث من (کلام رسول الله) صلی الله علیه وسلم) الا ان یندو) ای تظهر له (حاجة) ضرورية (داعية) الی الکلام (طبعاً) ای من جهة الخواج الطبيعية کامر المعیشة (او شرعاً) ای من جهة الخواج الشرعية کامر الدین من اداء صلاة او اشکال فی علم شرعی (فلا یجذب) المخاطب وكذلك المتکلم لانه کالمخاطب فی التهی المذكور (بدا) ای فراقاً او عوضاً قال الجوهری فی الصحاح قولهم لا بد من کذا کأنه قال لا فراق منه ویقال البدل عوض (من بعض ما ذکر) کالتکلم مع الغیر والتفات والحركة فان الضرورة مستثناة من الاحکام المطلقة کما قال تعالى \* الا ما اضطررتم الیه \* وقال \* فن اضطر غیر باغ ولا عاد فلا اثم علیه \* النوع (الثالث والجمسون) من الانواع الستین (ردالتابع) ای ابطاله بالظاهر او بالباطن (کلام متبوعه) ای الذی هو تابع له ومقابلته له بمثله علی طریق المعارضة (ومخالفته بالتکلم بضده) وما یبطله من الحجج والشواهد (وعدم قبوله) بترك الاذعان والتسلم له (و) عدم (اطاعته) ای الانقیاد الیه اذا کان ذلك (فی امر مشروع) ای موافق للشرع داخل فی جملة احکام الترع لانی معصية کما قال علیه السلام لا طاعة لمخلوق فی معصية الخالق (کارعية) التابعین (للامیر) وللسلطان (والقاضی) لا یجوز لهم فعل شیء مما ذکر لان طاعة هؤلاء واجبة علیهم فی کل ما فیہ طاعة الله تعالى لانی المعصية فتی امر السلطان او الامیر والقاضی وكذلك ذانهی عن شیء من الاشياء فان ترتب علی ذلك الامر والنهی مصلحة للرعبة فی دینهم اودنیاهم یجب علیهم الطاعة ولا یجوز لهم المخالفة وان لم ترتب المصلحة وکان ذلك الامر والنهی مجرد هوی نفسانی لا باعث له من قبل الشرع کان معصية ولا طاعة فی المعصية ولهذا قال فی الاشياء والنظار من فن القواعد قاعدة تصرف الامام علی الرعية منوط بالمصلحة فتی خلاعتها لا ینفذ فی فتاوی قاضیخان ان امر السلطان انما ینفذ اذا وافق الشرع والا فلا ینفذ انتهى وبفهم من هذا قضایا واحکام شتی وقد بسطنا فی رسالتنا الصلح بین الاخوان فی حکم اباحة الدخان (و) كذلك الحکم فی (الولد) ذکر کان اوانثی (لولدیه) ای ابیه وامه فانه لا یجوز له فعل شیء من ذلك لان الطاعة واجبة علیه فیما هو طاعة لله تعالى لامعصية (و) كذلك (المملوک) ذکر کان اوانثی (لسیده) ذکر کان اوانثی ایضاً (و) مثله (التلمیذ) فی طلب علم او حرفة (لاستاذه) ای معلمه (والمرأة لزوجها والجاهل للعالم) فانه لا یجوز من هؤلاء التابعین رد کلام المتبوعین علیهم ولا مقابلتهم بمثله ولا مخالفتهم له ولا عدم



قبولهم لكلامهم ولا ترك طاعتهم اذا كان كل ذلك في امر مشروع بخلاف ما اذا كان في معصية لانه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق كما ذكرنا (وهذا) اي رد التابع كلام متبوعه وما عطف عليه امر (فيصح جدا) في الشرع والعقل والعرف (يستحق) اي يستوجب الانسان (به) اي بسببه (التعزير) اي الالهانة والزجر والتحقير ممن يملك ذلك عليه (قال في) كتاب (الخلاصة) اي خلاصة الفتاوى (رجلان وقعت بينهما خصومة) في ملك او وقف او غير ذلك (فاذا احدهما خطوط) اي كتابات (المفتين) جمع مفتي في الجواب عن حكم الله تعالى في حق خصومته (فقال) له خصمه (الاخر ليس) الحق (كما كتبوا) اي المفتون اوليس الصواب كذلك اوليس هكذا (ولا يعمل) بالبناء للفعول اي لا يعمل الناس (بهذا) الحكم المكتوب (يجب عليه) اي على ذلك القائل (التعزير) حيث لم يقبل فتاوى العلماء وكان القياس ان يكفر لانكاره الشرع والدين ولكن لما كانت الفتوى امر اجتهاديا محتملا للخطأ والصواب لم يقع انكاره على ما هو الحق بيقين فلم يكفر غير انه بعزله عما قبله الشرع من حكم المجتهد ولو خطأ لان خطأ المجتهد ليس كخطأ المقاد فان المجتهد مثاب على خطئه ولا كذلك المقلد ولا يرد على هذا قولهم بالكفر فيمن اتى فتوى العلماء على الارض ونحو ذلك لقصد الالهانة قال في الفتاوى الظهيرية ومن بين وجهها شرعي فقال خصمه هذا كون الرجل عالما او قال لا تفعل معي عالما لانه لا ينفذ عندي بخاف عليه الكفر وفي الخلاصة اولماذا يصلح لي مجلس العلم واتى الفتوى على الارض اي اهانة كما يشير اليه عبارة الالفاء او قال ماذا الشرع هذا كافر في هذه المسائل فان الكفر في هذه المسائل مبني على اصل الالهانة والاحتقار والاستهزاء بالدين وعدم الكفر في المسئلة الاولى مبني على مجرد انكار حكم المجتهد وانه ليس بصواب من دون قصد اهانة ولا احتقار ولا استهزاء وهو ليس بكفر بل فيه التعزير كما مر \* النوع (الرابع والخمسون) من الانواع الستين (السؤال عن حل شيء) من المأكولات او غيرهما قدم اليك اولاً (و) عن (حرمة) بان تقول هل هو حلال او حرام (و) عن (طهارته) عن (نجاسته) بان تقول هل هو طاهر او نجس (صاحبه) مفعول المصدر اي صاحب ذلك الشيء (وما لكه) اي ذلك الشيء والصاحب يشمل المستاجر والمستعير كسائر دابة او دار او ثوب ومستعير ذلك وما اشبهه بخلاف المالك (نوعاً) اي على طريق التورع يعني الباعث له على السؤال عن ذلك قصد الورع من غير معرفة به فان الورع ليس بتحريم الحلال وصفة التفضل مقتضية لتكليف ذلك وادعائه من غير حصوله (بلا) حقوق (ريبة) اي ارباب وتردد في النفس (وامارة) اي علامة (ظاهرة) عنده من الخارج تدل (على الحرمة) وتدل (على النجاسة) بحيث يكون سؤاله هل هذا حلال او حرام وهل هذا طاهر او نجس مستنداً عنده الى وقوع الارتباب في نفسه بسبب انكشاف

علامة ظاهرة تقتضي الحرمة فتجاذب هي والحل الاصل في الانتساب الى ذلك الشيء  
او تقتضي النجاسة فتجاذب هي والطهارة الاصلية في الانتساب الى ذلك الشيء واذا  
كان الامر كذلك كان السؤال ورعا مستحبا واما اذا كان لحوق الارتساب في النفس  
! بعلامة من الخارج اصله او بعلامة تكون غير ظاهرة فليس السؤال ورعا حينئذ بل تورعا  
وهو وسواس شيطاني واهتمام نفساني وذلك (كمن يريد ان يشتري شيئا) من الماء كولات  
او غيرها (فيسأل مالكة) عنه هل هو حلال او حرام (وهو) اي مالكة (مستور)  
اي غير ظاهر العدالة ولا الفسق كغالب الناس واما اذا كان ظاهر الفسق فهي علامة  
تقتضي استحباب السؤال للورع (او) يريد ان (يهديه) اي يهدي اليه شيئا (رجل مستور)  
حاله غير معروف بعدالة ولا فسق (او) يريد ان (يدعوه) رجل مستور كذلك (الى  
ضيافة فيسأل عن حل) تلك (الهدية و) حل ذلك (الطعام او ياتيه) اي ذلك الرجل  
المستور (بماء في كوز ليشرّب) منه (او يتوضأ) به (او يفرش له) ذلك الرجل المستور  
(ثوبا او سجادة ليصلي) على ذلك (وليس فيه) اي في كل من الماء والثوب (علامة نجاسة)  
ظاهرة وانما وقع ذلك في نفسه من غير علامة من الخارج (فيسأل عن طهارته) تورعا  
نفسانيا ووسواسا شيطانيا (فهذا اذى) اي مضرة (له) اي لذلك الرجل المستور (وسوء  
ظن به) حيث نسيه الى الاصرار على الحرام والافرار على النجاسة (اورياء) حتى تعلم الناس  
انه متقيد بأمر دينه محتفل للاحتياط في احواله (او عجب) اي مباهاة في نفسه لغيره  
واقتمار بذلك على من سواه (او جهل) اي عدم علم باحكام الله تعالى وبالورع فيها  
وظنه ان مجرد ما يقع في نفسه احتمال الحرام او النجاسة كان الاحتياط السؤال  
من غير علامة من الخارج (وتجسس) اي استخبار منه عن معاملة غيره للحرام  
واستهاتته باحكام الطهارة (وبدعة) لانه امر لم يكن في احد من السلف ولا ورد عن  
الشارع فيه شيء فان المعهود في الدين مما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة  
والتابعين رضي الله عنهم اجمعين التدقيق في امر الورع بالسؤال فيما يظهر عليه  
علامات من الخارج تقتضي الحرمة والنجاسة لامتباة بمجرد ما يقع في النفس من  
الوسواس في احوال الناس (فعليك) يا ايها المكلف بلزوم (الاعتماد) بظاهرك وباطنك  
(على) مقتضى الامر (الظاهر) من احوال الناس ظهورا بينا من غير تجسس  
ولا استكشاف عما خفي عليك (كما اعتمد عليك) اي على مقتضى الامر الظاهر (الصحابة  
والتابعون رضي الله عنهم اجمعين) قال النجم الفري رحمه الله تعالى في كتابه حسن التنبه  
ومن خصال الصالحين اجراء احكام الناس على الظاهر وكلمة سرارهم الى الله تعالى  
روى البخاري عن عتبة بن عبد الله بن مسعود رضي الله عنهما قال سمعت عمر بن الخطاب  
رضي الله عنه يقول ان ناسا كانوا يؤخذون بالوحي في عهد رسول الله صلى الله  
عليه وسلم وان الوحي قد انقطع وانما نأخذكم لاننا نأظهر لنا من اعمالكم فمن انهر لنا

خبراً آمناً وفرياً. وليس لنا من سر برته شيء الله يحاسبه في سر ربه ومن أظهر  
سوء المأثم ولم تصدقه وإن قال إن سر برتي حسنة (فإن وضع اليد) على الله  
في الظاهر (دليل الملك) حيث لا منازع له فيه من الناس ولهذا قال في توير النبوة  
من الشهادات ومن في يده سوى رفيق يعبر عن نفسه لك أن تشهداته له إن وقع في قلب  
ذلك (والأصل في الأشياء) غير الضارة بالعقل أو البدن (الحل) لقوله تعالى \* هو الذي  
خلق لكم ما في الأرض جميعاً \* ثم إنه تعالى حرم أشياء مما خلق فبقى الباقي على الإباحة  
فكل شيء لم يدل الدليل على حرمة فهو مباح (و) الأصل في الأشياء (الطهارة)  
أيضاً فكل شيء لا يتحقق نجاسة فيه فهو طاهر (و) من القواعد المشهورة قاعدة  
أن (البقي لا يزول بالشك) وقد ذكرها في الأشياء والنظار لابن نجيم الحنفى رحمه الله تعالى  
وذكر لها فروعا كثيرة (وسيجي هذا) البحث (زيادة تفصيل) وبيان (في الباب  
الثالث) من هذا الكتاب (إن شاء الله تعالى) \* النوع (الخامس والخمسون) من الأنواع  
الستين (تاجي) أي تكلم بخفية قال في المصباح تاجيته سارته والاسم التجوى  
وتاجي القوم تاجي بعضهم بعضاً (اثين) من الناس (عند) حضور (ثالث) لا يسمع  
كلامهما أو يسمعه ولا يفهمه كما إذا تكلم بالتركية أو الفارسية أو العربية مثلاً عند  
من لا يفهم ذلك وفي رياض الصالحين للنووي رحمه الله تعالى النهي عن تاجي  
اثين دون ثالث بغير إذنه الحاجة وهو أن يتحدث سراً بحيث لا يسمعها وفي معناه  
ما إذا تحدثا بلسان لا يفهمه (ولو) كان ذلك الثالث (ساكتاً) لا يتكلم أي ليس  
طالباً للكلام معهما أو جالساً وحده قريباً منهما فإن إخفاءهما الكلام عنه دليل على  
اعتباره معهما (فإنه) أي التاجي والتسار حينئذ (منهى عنه) من قبل الشارع فكراهيته  
تحريمية (خامس) يعني روى البخاري ومسلم بإسناده هما (عن ابن مسعود رضي الله عنه  
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا كنتم) أي وجدتم في مجلس (ثلاثة) من الرجال  
وكذلك الثلاث من النسوة أو ثلاثة منهما (فلا يتناجى) أي يتسار (اثنان دون) مشاركة  
(الآخر) معهما فيما هما فيه (حتى يختلطوا بالناس) فتصبروا أكثر من ثلاثة وسبب  
النهي (من أجل أن ذلك) التاجي المذكور (يحزنه) أي يحزن الآخر لأنه يظنه  
مذاكرة عيب فيه أو امر يضره أو حقارة له وعدم كونه أهلاً لمرفته أو نحو ذلك  
ففيه إيذائه على كل حال ما لم يكن برضاه أو هما يعلمان منه الإذن في ذلك كما ذكرناه  
فتنتي العلة قال تعالى \* إنما التجوى من الشيطان ليحزن الذين آمنوا \* وفي شرح مسلم  
لنحوي قال أهل اللغة يقال حزنه وأحزنه وقرئ بهما في السبع والمناجاة المسارة والتجوى القوم  
وتناجوا أي سار بعضهم بعضاً وفي الحديث النهي عن تاجي اثنين بحضرة ثالث  
وكذا ثالث وأكثر بحضرة واحد وهو نهى تحريم فيحرم على الجماعة المناجاة دون  
واحد منهم إلا أن يأذن ومذهب مالك وأصحابنا وجاهير العلماء أن النهي عام في كل



الازمان وفي الحضر والسفر وقال بعض العلماء انما المنهي عنه المناجاة في السفر دون الحضر لان السفر مظنة الخوف وادعى بعضهم ان هذا الحديث منسوخ وان هذا كان في اول الاسلام فلما فتى الاسلام وامن الناس سقط التهي وكان المنافقون يفعلون ذلك بحضرة المؤمنين ليحزنوهم اذا كانوا اربعة فتناجى اثنان دون اثنين فلا بأس بالاجماع (ولا يباشر) اي لا يتخالط يقال باشر الرجل زوجته تمتع ببشرتها وباشر الامر تولاها ببشرته وهي يده ثم كثر حتى استعمل في الملاحظة كذا في المصباح (المرأة المرأة) الاخرى الاجنبية (فتصفها) اي تذكر او صافها (زوجها) بحيث يصير زوج (كأنه ينظر اليها) وذلك بمنزلة كشف العورة وهو حرام ولهذا ذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر في مسائل شتى آخر كتاب الكراهية ولا استحسان قال لا يحل للمسلمة ان تكشف بين يدي يهودية او نصرانية او مشركة الا ان تكون امثلا كما في السراج الوهاج ونصيب الاحتساب ولا ينبغي للمرأة الصالحة ان تنظر اليها المرأة الفاجرة لانها تصفها للرجال فلا تضع جلبابها ولا خمارها كما في السراج الوهاج (ط) يعني روى مالك رحمه الله تعالى في الموطأ باسناده (عن ابن عمر رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يتناجى) اي يتسار خفية (اثنان) من الناس او اكثر من ذلك (دون واحد) ذكر او انثى صغيرا وكبير مسلم او ذمي او مشركا من حرا ورفيقا مالم يكن باذنه او في حاجة ضرورية (وزاد) في رواية (د) يعني ابا داود في مسنده (قال ابو صالح فقلت لابن عمر رضي الله عنهما فاربعة) اي فان اجتمع اربعة من الناس (قال لا يضرك) اي تناجى اثنان حينئذ وفي رياض الصالحين وروى مالك في الموطأ عن عبد الله بن دينار قال كنت انا وابن عمر رضي الله عنهما عند دار خالد بن عتبة التي بالسوق فجاء رجل يريد ان يتناجى وليس مع ابن عمر احد فبقي فدعى ابن عمر رجلا آخر حتى كثر اربعة فقال لي وللرجل الثالث الذي دعى استأخرا شيئا فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يتناجى اثنان دون واحد \* النوع (السادس والخمسون) من الانواع الستين (التكلم) اي تكلم الرجل ولو شيئا كبيرا (مع) المرأة (الشابة) بخلاف العجوز لقلة الرغبة فيها والبعد عن التهمة (الاجنبية) بخلاف المحرم واو برضاع (فانه) اي ذلك التكلم (لا يجوز) للرجل (بلا حاجة) كبيع وشراء ونحوهما (حتى) اذا عطست المرأة الاجنبية الشابة (لا يشتمها) اذا لقيها (لا يسلم عليها) اذا سلمت عليه (لا يرد سلامها جهرا) بلسانه (بل) يرد سلامها (في نفسه) سرا لان فيه بعض احترام الواجب وان كان لا فائدة فيه حيث لم تسمعه كالسمية قبل الاستنجاء اذا كان استنجأه في مكان نجس لا يأتى بها وسمعا من مشا يخافه يسمى بقلبه كيلا تفوته بركة التسمية بالكلية (وكذا) اي لا يجوز (العكس) ايضا اي تكلم المرأة الشابة مع الرجل الشاب الاجنبى بلا حاجة حتى لا تشتمه اذا عطس

ولانسلم عليه اذالقيته ولا تردسلامه جهرا اذاسلم عليها بل تردسرا في نفسها قال  
 الشيخ الوالدرجه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من مسائل شتى و يجب  
 على المرأة ردسلام الرجل ولا ترفع صوتها لانه عورة وان سلمت عليه فان كانت عجوزا  
 ردعليها وان كانت شابة ردفي نفسه وعلى هذا التفصيل تسميت الرجل المرأة وبالعكس  
 كذا في الاختيار وغيره (لقوله) اي النبي (صلى الله عليه وسلم) فيما رواه البخاري ومسلم  
 عن ابي هريرة رضي الله عنه وفيه (واللسان زناه) اي الزنا الذي يصدر منه انما هو (الكلام)  
 بشهوة مع المرأة الشابة الاجنبية يعني ان ائمه كاتم الزنا من غير وجوب حد فيه (وسمى  
 تمامه) اي تمام هذا الحديث (في) صنف (آفات الاذن) ان شاء الله تعالى \* النوع  
 (السابع والخمسون) من الانواع الستين (السلام على الذمي) يهوديا كان او نصرانيا  
 او مجوسيا لان معناه الامان فهو في معنى افهامه رضاه بالبقاء على الكفر وان كان عقد الذمة  
 يفيد ذلك ايضا ولكنه بمعنى الكف عن القتال واخذ الجزية اولانه دعاء بالسلاسة  
 وهو ممنوع منه للكافر لافضائه الى زيادة الكفر وفي شرح الوالدرجه الله تعالى  
 على شرح الدرر من مسائل شتى المسلم اذا قال للذمي اطال الله تعالى بقاءك لا يجوز الا ان  
 ينوي ليسلم او يؤدي الجزية لان هذا دعاء للاسلام اولنفعه المسلمين كذا في الخلاصة  
 والواقعات وغيرهما انتهى اولان السلام مودة وقد نهى الله تعالى عنها بقوله  
 سبحانه \* لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله \* اولان  
 السلام تحية المؤمنين خاصة عند اللقاء والمفارقة قال تعالى \* فاذا دخلتم بيوتا فسلموا  
 على انفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة \* قال البيضاوي على انفسكم اي على اهلها  
 الذين هم منكم ديناً وقرابة انتهى اولان السلام فيه تعظيم والكافر مهان غير معظم  
 وهذا كله اذا كان (بلا حاجة) للمسلم (عنده) اي الذمي (فانه) اي السلام حيث (نكروه)  
 كراهة تحريم لما ذكرنا (وعندها) اي الحاجة (لابأس به) اي السلام وقال النووي  
 في شرح مسلم واختلف العلماء في رد السلام على الكفار وابتدائهم به فذهبنا تحريم  
 ابتدائه ووجوب رده عليهم بان يقول وعليكم او عليكم فقط ودليلنا في الابتدائه قوله صلى الله  
 عليه وسلم لا تبدؤا اليهود ولا النصارى بالسلام وفي الرد قوله صلى الله عليه وسلم  
 فقولوا وصايكم وبهذا الذي ذكرناه عن مذهبنا قال اكثر العلماء وعامة السلف  
 وذهب طائفة الى جواز ابتدائهم بالسلام روى ذلك عن ابن عباس وابي امامة  
 وابن محيرز رضي الله عنهم وهو وجه لبعض اصحابنا حكاه الماوردي ولكنه يقول  
 السلام عليك ولا يقول السلام عليكم بالجمع واجمع هذا بعموم الاحاديث بافشاء  
 السلام وهي حجة باطلة لانه عام مخصوص بحديث لا تبدؤا اليهود ولا النصارى  
 بالسلام وقال بعض اصحابنا يكره ابتداءهم بالسلام ولا يحرم وهذا ضعيف ايضا لان  
 النهي للتحريم فالصواب تحريم ابتدائهم وحكي القاضي عياض عن جماعة انه يجوز

ابتدأوهم به للضرورة والحاجة أو سبب وهو قول علقمة والخمى وعن الأوزاعي أنه قال إن سلمت فقد سلم الصالحون وإن تركت فقد ترك الصالحون ويجوز الابتداء بالسلام على جمع فيه مسلمون وكفار ويقصد المسلمين فإن النبي صلى الله عليه وسلم سلم على مجلس فيه اخلاط من المسلمين والمشركين انتهى وقال الأسديجاني في شرح مختصر الطحاوي ويكره أن يتدعى الكافر بالسلام ويكره رد الجواب ولا يزيد على عليك وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح لدرر ولو سلم على من ظن أنه مسلم ثم ظهر أنه ذمي أو مبتدع يقول استرجعت من سلامي تحقيرا لهم كذا في جامع الفتاوى ولو اجتمع المسلمون والكفار يسلم عليهم وينوي المسلمين ولو قال السلام على من اتبع الهدى يجوز كذا في الاختيار (و) روى (اصحابنا) الحنفية رحمهم الله تعالى (أنه) أي الرجل الصالح (لا يسلم على) الرجل (الفاسق المعلن) أي المظهر لفسقه أهانة له وتحقيرا على فجوره (ولا) يسلم أيضا (على) الرجل (الذي يتغنى) أي في حالة الغناء وهو التطرب بالشعر الذي يستخف به كفرل الفساق والباطالين من العوام بما يدعوا إلى الفواحش أهانة لفاعل ذلك وزجرا له وردعا عن الخصلة الذميمة بخلاف من يفسد أشعار الصالحين ويتزعم بها بما يدعوا إلى الخشوع وفهم المعاني الإلهية والحقائق الربانية أو المديح النبوية والحكم الأدبية والنصائح الإيمانية (و) لا يسلم أيضا على (الذي يطير الحمام) جميع حمامة وهي كل ما غب وهدر من الطير (كذا في) الفتاوى (أنا نارخانية نقل عن) الفتاوى (الغنية) والمراد من تطيرها أخذ طيور الناس بها قال في شرح الدرر من كتاب الكراهية والاستحسان يكره أمساك الحمامات إن كان يضر بالناس ذكره قاضيان وفي القينة له حمامات مملوكة يطيرها فوق السطح مطلقا على عورات المسلمين ويكسر زجاجات الناس برمية تلك الحمامات يعزروا بمنع أشد المنع فإن لم يمنع ذبحها المحتسب (وبرد) المسلم وجوبًا كما مر (سلام الذي بقوله وعليك ولا يزيد عليه) أي على هذا المقدار من الرد (كذا في) الفتاوى (الخاتمة وغيرها) وقال النووي في شرح مسلم قوله صلى الله عليه وسلم إذا سلم عليكم أهل الكتاب فقولوا وعليكم وفي رواية إن أهل الكتاب يسلمون علينا فكيف نرد عليهم قال قولوا وعليكم وفي رواية إن اليهود إذا سلم عليكم يقول أحدهم السام عليكم فقل عليك وفي رواية فقل وعليك وفي رواية إن رهط من اليهود استأذنوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا السام عليكم فقالت عائشة بل عليكم السام واللعنة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة إن الله يحب الرفق في الأمر كله قالت ألم تسمع ما قالوا قال قد قلت وعليكم وفي رواية قلت عليكم بحذف الواو وفي الحديث الآخر لا تبدؤا اليهود ولا النصارى بالسلام وإذا لقيتم أحدهم في طريق فاضطروه إلى أضيقه اتفق العلماء على الرد على أهل الكتاب إذا سلموا لكن لا يقال لهم وعليكم السلام بل يقال عليكم فقط



اوو علیکم وقد جاءت الاحادیث التي ذكرها مسلم علیکم وعلیکم باثبات الواو وحذفها واكثر الروایات باثباتها وعلى هذا في معناه وجهان احدهما انه على ظاهره فقالوا علیکم الموت فقال وعلیکم ایضا ای نحن وانتم فيه سواء كانا نموت والثاني ان الواو هناللا سننواف لاللعطف والتشريك تقديره وعلیکم ما تستحقونه من الذم واما من حذف الواو فتقديره بل علیکم السلام قال القاضي عياض رحمه الله تعالى اختار بعض العلماء منهم ابن حبيب المالکی حذف الواو لثلاث يقتضي التشريك وقال غيره باثباتها كما هو في اكثر الروایات وقال بعضهم يقول علیکم السلام بكسر السين ای الحجة وهذا ضعيف وقال طائفة من العلماء لا يرد عليهم السلام رواه ابن وهب واشهب عن مالك وقال بعض اصحابنا يجوز ان يقول في الرد عليهم وعلیکم السلام لكن لا يقول ورحمة الله حكاه الماوردي وهو ضعيف مخالف للاحادیث \* النوع ( الثامن والجمسون ) من الانواع الستين (السلام) من الانسان (على من) هو جالس (ينغوط او يبول) لا ر ذلك ليس موضع الحجة وربما يشغله بذلك او بالحياء منه في تلك الحلة فيتلطخ بالنجاسة (وقد مر) هذا في النوع الخامس والثلاثين وسبق ما فيه من الكلام النوع (التاسع والجمسون) من الانواع الستين (الدلالة على الطريق ونحوه) كالدلالة على الدار او الخاتوت او الانسان (لمن يريد المعصية) بالتوصل اليها من ذلك الطريق او في تلك الدار او الخاتوت او الانسان (فانها) ای تلك الدلالة (لا يجوز لانها اعانة على) فعل (المعصية) والاعانة على فعل المعصية معصية (قال الله تعالى ولا تعاونوا) ای لا یعن بعضکم بعضا (على الاثم) ای على كل فعل ذائم (والعدوان) وهو الظلم ومجاوزة الحد فيه (وفي الخلاصة) ای کتاب خلاصة الفتاوى قال (ذمی سأل) رجلا (مسلم عن طريق البيعة) بالكسر للنصارى موضع عبادتهم وجمع بيع مثل سدة وسدر ذكره في المصباح (لا ينبغي له) ای للمسلم (ان يبدله) على ذلك لما فيه من الاعانة على الكفر (انتهى) ما قاله في الخلاصة (ومنها) ای من الدلالة المذمومة (الدلالة للشرطي) الشرطة بالسكون والفتح ایضا الجند والجمع شرط مثل رطب والشرط على لفظ الجمع اعوان السلطان لانهم جعلوا لانفسهم علامات يعرفون بها للاعداء الواحدة شرطة مثل غرفة وغرف واذان شب الى هذا قيل شرطي بالسكون رد الى واحده كذا في المصباح (والظلمة) جميع ظلم كالمطلبة جمع طالب (اذا ذهبوا) ای قصدوا الذهاب (للالظلم والفسق) فسألوا لاحدا عن يزيدون ظلمه او الفسق به اودار او حاتوت لاخذ الظلم او اذية المسلم فلا يجوز دلائهم وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر قال البرازي وسئل ابراهيم بن ادهم عن طريق بيت السلطان فارشده الى المقابر فضر به الجدى وتجه ثم عرفه واستغفاه فقال كنت عفت علك في اول ضربة وقلت اضرب رأسا لما عصي الله تعالى (ومنها) ای ومن الدلالة

المذمومة (تعليم المسائل) من العلوم الباطلة كالمنطق والفلسفة والسحر والكهانة والتنجيم او من العلوم الصحيحة (للمبطل) في دعواه ليخرج بها على باطله فانها عانة على معصية (و) كذلك (تعليم الاقوال المهجورة) اي المتروكة التي لا يعمل بها (و) الاقوال (الضعيفة) لمن يريد العمل بها وترك الاقوال المعروفة القوية الصحيحة في شريعة الاسلام (ونحو ذلك) من كل ما فيه دلالة على معصية من معاصي الله تعالى ويدخل في ذلك من يدل المسلمين على عوارث بعضهم بعضا ويذكر بينهم عيب احد منهم ليحتقروا ويؤذوه ويعدوا الذم والاذى على راءة من ذلك العيب واما لو ذكر عيبه عندهم ليحذروا منه لاعلى وجه الاحتقار له كان حسنا النوع (الستون) تمام الانواع كلها للكلام الذي الاصل فيه الحظر من آفات اللسان (الاذن) ابتداء من الاذن (والاجازة) لمن طلبها منه (فيما هو معصية) من الاعمال او الاقوال او غيرها (فان الرضاء بالمعصية معصية) ذلك (كاذن ارجل لامرأته) وكذلك لامتدوينته وامه واخوته وبقية محارمه حيث كان خروجهن متوقفا على اذنه (ان تخرج) تلك المرأة (من بيته الى) موضع من مواضع كثيرة (غير مواضع) سبعة (مخصوصة) لترتب الفساد في خروجها الى غير المواضع المخصوصة ولحقوق العار وحصول الفتنة في ذلك لاسيما في هذا الزمان الكثير الشر القليل الخير باعتبار افتتاح امور على الناس من ابواب السوء لا يمكن سدها وقد كانت غير منقحة على الاوائل ولم تخطر لهم في بال وكذلك كلما طال الزمان انفتحت امور اخرى لبست في خواطر اهل هذا الزمان وروى الترمذي عن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من عام الا ولدى بعده شر منه حتى تلقوا ربكم ذكره الاسيوطي في الجامع الصغير وذكر ايضا بلفظ الطبراني عن ابي الدرداء رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من عام الا ينقص الخير فيه ويزيد الشر وفي شرحه المناوي قيل للحسن فهذا ابن عبد العزيز بعد الحاج قال لا بد للزمان من تنفيس (وفي) كتاب (الخلاصة وفي) كتاب (مجموع التوازل) من كتب فقه الحنفية (يجوز للزوج ان يأذن لها) اي للزوجة وكذلك المحرم لمحرمه والسيد لامتد (بالخروج الى سبعة مواضع) الموضع الاول يجوز له ان يأذن لها بالخروج الى (زيارة الابوين) اي ابيها وامها وفي معنى ذلك لاجداد والجندات (و) الموضع الثاني يأذن لها بالخروج الى (عماداتهما) اي الابوين يعني زيارتهما وهما امر يضان (و) الموضع الثالث يأذن لها بالخروج الى (تعزيتهما) اي الابوين في مصيبة الموت بان مات لهما ولد ونحوه قال في المصباح عزى يعزى من باب تعب صبر على ما نابه وعز به تغربة قلت له احسن الله عزاءك اي رزقك الله الصبر الحسن والعزاء مثل سلام اسم من ذلك مثل سلاما وكلام كلاما وتعزى هو نصبر وشعاره ان يقول ان الله وانا اليه راجعون (واحد هما) اي احدا الابوين (و) الموضع الرابع يأذن لها بالخروج الى (زيارة المحارم) جمع محرم بوزن جعفر وهو ذات

الرحم وفي القرابة التي لا يحل تزويجها كذا في المصباح ويرى ما يطلق على من بينهما رضاع  
انه محرم في هذا الحكم ايضا لاستوائهما في مواضع النظر قال في شرح الدرر وينظر  
الرجل الى الوجه والرأس والصدر والساق من محرمه لان البعض يدخل على البعض  
بلاستئذان والمرأة في بيتها في ثياب بذلتها عادة فلو حرم النظر الى هذه المواضع ادى  
الى الحرج وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه والمحرم من لا يحل مناعته على التآيد  
بنسب او سبب كرضاع ومصاهرة وسواء كانت المصاهرة بنكاح او سفاح في الاصح  
كافي الهداية والكافي وغيرهما والموضع الخامس والموضع السادس اشار اليهما بقوله  
(قال كانت) اي زوجتنا (قابلة) وهي المتقبلة للولد عند خروجه من بطن امه قال في  
المصباح قبلت القابلة لولد تلقته عند خروجه قبالة بالكسر والجمع فوابل وامرأة  
قابلة وقيل ايضا (او) كانت (غاسلة) اي تغسل الموتى فان الضرورة داعية الى  
خروجها حينئذ لباشرة الحامل والمينة فلا مانع من الاذن بل الاذن امر مقتض فبمخرج به  
(او كان لها) اي لزوجته (على) شخص (آخر حق) من دين او غيره (او) كان  
(الاخر) من الناس (عليها حق) بقضيه منها فالاذن لهما متعين حينئذ ويجوز لهما ان  
(تخرج بالاذن) من زوجها (وبغير الاذن) منه ايضا (و) الموضع السابع بأذن لهما  
بالذهاب الى (الحج) مع المحرم حيث وجب عليها حجة لاسلام (على هذا) الحكم  
المذكور من انها تخرج الى الحج بالاذن منه وبغير الاذن وفي شرح الوالد رحمه الله  
تعالى على شرح الدرر واذا وجدت محرما ولا ياذن لهما زوجها ان تخرج فلها ان تخرج  
بغير اذنه في حجة الاسلام دون التطوع كافي المحيط وله ان يمنعها عما وجب عليها بفعلها  
فان خرجت فان كان زوجها معها فنفقها واجبة عليه وان خرجت بغير امر الزوج فلا  
نفقة لهما عليه كما ذكره الطحاوي (وفيما عد ذلك) اي المواضع السبعة المذكورة (من  
زيارة الاجانب) اي غيلا بوبين والمحارم (وعبادتهم) اي الاجاب (و الخروج الى  
(الولاية) اي الضيافة عند الاجاب وفي شرح شرعة المسمى بجامع الشروح  
الضيافة ثمانية الولاية للعرس والحرس بضم الحاء المعجمة للولادة والاعذار بكسر  
الهمزة والعين المهملات ولذلك المعجمة للختان والولدة للبناء ولنفقة للقدم  
والعقيقة لسابع الولادة والوضعة بفتح الواو وكسر الضاد المعجمة الطعام عند  
لمصيبة والماء دبة يسكون الهمة وضم الدال المهملات وقتحها والباء الموحدة  
الطعام المتخذ ضيافة بلا سبب كذا في شرح المشرق (لا ياذن) اي الزوج (لها)  
اي لزوجته بذلك (ولو اذن) لهما بذلك (وخرجت) اي الولاية في بيت الاجاب  
(كما) اي الزوج والزوجة (عاصبين) اما الزوج فلاذنه في فعل ما لا يجوز وافتراره  
عليه مع قدرته على منعه واما الزوجة فلا تباينها ما لا يجوزها من الذهاب الى بيت  
الاجانب واعل هذا فيما اذا كان بيت الولاية والضيافة غير مأثور فيه على المرأة



من فساد زمان واختلاف احوال الاخوان والافئدت جرت العادة بذهاب النساء الى بيوت الصالحين والصالحات من الابعاد والجيران في اوقات الافراح والاولام ومساعدتهن لبعضهن بعضا عن طيب نفس منهن واذعان فلا بأس به فان الكل ليس بفساد والصالح باق في الامة عند اهله والناس بالناس في جميع الازمان (وتمنع) بالبناء لفعل اي الزوجة يمنعها زوجها (من) دخول (الحمام) مثقل معروفة والتأنيث اغلب فيقال هي الحمام وجمعها حمامات على القياس وبذكر فيقال هو الحمام كذا في المصباح وهو يسمى بذلك لما فيه من الماء الحميم وهو الماء الحار واستحم الرجل اغتسل بالماء الحميم ثم كثر حتى استعمل الاستحمام في كل ماء ويأتي قريناً بانه يدخل النساء الحمام (فان ارادت) اي الزوجة (ان تخرج) من بيتها (الى مجلس العلم) في مسجد او غيره (بغير رضا الزوج ليس لها ذلك) اي الخروج المذكور سواء اذن لها او لا فان مخالفتها معصية لها وقد ياذن لها لعدم قدرته على منعها وهو غير راض بذلك فليس لها مخالفتها (فان وقعت لها) قضية (نازلة) هي واقعة حال فاحتاجت الى معرفة حكم الله تعالى فيها (ان سألها) اي تلك النازلة يعني سأل عنها (الزوج من العالم بها واخبرها) اي الزوجة (بذلك لا يسهلها الخروج) من بيتها الى العالم تسأله (وان امتنع) الزوج (من السؤال) عن نازلتها من العالم (يسهلها الخروج) الى مجلس العالم لتسأله (من غير رضا الزوج) حيث اضطر امرها الى ذلك خصوصا اذا كانت النازلة في الاعتقاد قال ابو حنيفة رضي الله عنه في الفقه الاكبر اذا اشكل على الانسان شيء من دقائق علم التوحيد فانه ينبغي له ان يعتقد في الحال ما هو الصواب عند الله تعالى الى ان يجد عالما فيسأله ولا يسهلها تاخير الطلب ولا يعذر بالوقوف فيه اي الطلب ويكفران وقف انتهى ومعنى ان يعتقد ما هو الصواب عند الله تعالى مما يعلمه سبحانه وتعالى ولا يفتن بذلك وبترك السؤال من العلماء وانما يفعل ذلك مدة كونه لم يجد العالم فان وجده وجب عليه سؤاله لقوله تعالى فاسئلوا اهل الذكر ان كنتم لاتعلمون (وان لم يقع لها) اي للزوجة (نازلة) اي واقعة سال (لكن ارادت ان تخرج) من بيتها (الى مجلس العالم) في المسجد وغيره (لتعلم مسألة من مسائل الوضوء و) مسائل (الصلاة) ونحو ذلك من امور الدين خصوصا مسائل العقائد على طريقة اهل السنة والجماعة (ان كان الزوج يحفظ المسائل) من مجلس العلماء (ويذكر) ذلك (عندها) اي الزوجة يجوز (له ان يمنعها) اي الزوجة من الخروج الى ذلك لحصول الكفاية لها به (وان كان) اي الزوج (لا يحفظ) ذلك بان يكون قليل الفهم لا يضبط المسألة على ما هي عليه والزوجة تدرك ذلك من حذقها فان (الاولى ان ياذن لها) بالخروج (احيانا) اي في بعض الاوقات (وان لم ياذن) لها في ذلك (فلا شيء عليه) اي الزوج من الاثم في منعها لعدم تعيين ذلك عليها

حيث لا واقعة لها ( ولا يـعـها الخروج ) بلاذنه ( ما لم يقع بها ناراً )  
 فنضطر الى تلمح حكم الله تعالى فيها لاجل العمل بذلك فتخرج بلا اذن الزوج  
 ( انتهى ) ما نقله عن الخلاصة ومجموع التوازل وهذا اذا كانت الوعاظ والمكلمون على  
 الناس يذكرون المسائل المهمة في الدين كتعليم الناس مسائل العقائد وتوحيد  
 ومسائل الوضوء والصلاة ونحو ذلك واما اذا كانت بمجالسهم كلها في فضائل اذكار  
 ونوافل الاعمال وبيان الصدقات المستحبة وذكر القصص والحكايات فلا يجوز  
 الخروج للنساء من بيوتهن لاجل ذلك فانه ليس مهما في حقهن وخروجهن مما  
 هو في حق تعلم المهمات قل في الكفا في الفتوى ليوم على الكراهة في كل صنوعات  
 اى خروج النساء الى المساجد لاجل صلاة تظهور الفساد ومتى كره حضور  
 المسجد للصلاة لان بكرة حضور مجالس الوعظ خصوصاً عند مؤلاء الجاهل الذين  
 يحلوا بحلية العلماء اولى ذكره فخر الاسلام ( وقال ابن تيمية رحمه الله تعالى ) في فتح  
 القدير شرح الهداية ( حيث اجتمع ) اى قلنا بالا باحدة ( لها ) اى الزوجة ( الخروج )  
 من بيتها الى تعلم العلم النافع ( وانما يباح بشرط عدم تزينة ) اى تزينتها باحسن  
 ثيابها ( و ) بشرط ( تغير الهيئة ) حسنة ( الى ما لا يكون ) هيئة ( رعية ) اى  
 مقتضية ( لنظر الرجال ) الاجانب اليها ( والاستمالة ) اى جذب القلوب وسرف  
 العيون اليها بان تلفف وتطرق رأسها وتخضع صوتها وتقل من تديها في الشيء  
 ولا يكون قصدها الانعلم اجتناب العمل به مع ذلك خلاص لوجود الله تعالى ( قال الله  
 تعالى ولا تبرجن ) تبرجت المرأة اظهرت زينتها ومحسناتها للاجانب كذا في  
 المصباح ( تبرج ) النساء في زمن ( الجاهلية ) قبل طهور الاسلام ( الاول ) اى  
 للجاهلية قال البيضاوى ولا تبرجن ولا تتخفن في مشيكن تبرج اذهب الاول  
 تبرجاً مثل تبرج النساء في أيام الجاهلية لقديس وقيل ما بين آدم ونوح وقيل زمان  
 الذى ولد فيه ابراهيم عليه السلام كانت المرأة تلبس درعا من الثوب وفاتشى وسط  
 الطريق تعرض نفسها على الرجال والجاهلية الاخرى ما بين عيسى ومحمد عليه  
 السلام وقبل الجاهلية الاولى بعبية انكسر قل في الاسلام والجاهلية الاخرى  
 جاهلية الفسوق في الاسلام وبعضه قواعد عليه السلام لابي المرداء ان فيك جاهلية  
 قال جاهلية كفر او اسلام قال جاهلية الكفر ( وفوقه ) اى كل من صاحب  
 الخلاصة وصاحب مجموع التوازل كما تقدم نهيهم فربما رحمه الله تعالى  
 ( وتنع ) اى ازوجة بنعها زوجها ( من ) دخول ( حمام خالفه ) اى خالف  
 الفقيه المذكور ( فيد ) اى في منع ( قاضيان ) صاحب الشاوى المشهور حيث  
 ( قال ) رحمه الله تعالى ( في فصل الحمام من فتاواه دخول الحمام مشروع ) اى ما ح  
 جائز ورد في الشرع ( للنساء ) وحدهن من غير رجل اجنبى معهن بخلاف ما اذا كان

زوجهن او محرمانهن ( والرجال ) كذلك ( جمعا ) اي ليس بمشروع للرجال فقط ونساء ( خلافا لما ) اي للقول الذي ( قاله بعض الناس ) ان النساء بمنع منه فهو غير جائز لهن ( روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل الحمام ) يعني حمام الحنفية ( وتور ) اي طلى بالنورة وهي بضم التون حبر الكلس ثم غابت على اخلاط تضاف الى الكلس من زرنج وغيره ويستعمل لازالة الشعر وتور اطلق بالنورة ونورة طليته بها قبل عريته وقيل معربة كذا في المصباح لكن نقل الشيخ بن حجر الهيثمي في شرح الشرائع للترمذي ان ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه دخل حمام الحنفية موضوع باجماع الحفاظ لان العرب ما كانت تعرف الحمام ولا كان في بلادهم الحمام وفي شرح الشرائع للمناوي في باب ما جاء في صفة ادم رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي خبر ضعيف ان النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يدور بل يخلق وصح مرسل انه كان اذا طلى بدأ بعنقه وخبر انه دخل حمام الحنفية موضوع خلافا لدميري ( وخالد بن الوليد رضي الله عنه دخل حمام حصن لكن انما يباح ) دخول الحمام للنساء والرجال ( اذ لم يكن فيه انسان مكشوف العورة ) مرافق والصغير جدا لا عورة له وذلك لان النظر الى العورة حرام فاذا كان في الحمام مرافق او بالغ مكشوف العورة لا يجوز الدخول ولا جاز وكان بعض السلف يغمض عينيه اذا دخل الحمام لئلا يرى مسلما مكشوف البدن عاريا فتسقط هيئته من عينه فيكون ممن يحتقر احدا من اهل الاسلام ( انتهى ) ما قاله قاضي خان ( وعلى ) مقتضى ( ذلك ) التفصيل المذكور حيث وجد انسان مكشوف العورة في الحمام وخصوصا من النساء فيما بينهن من عدم التحاشي وقلة المبالاة وغلبة الجهل فيهن ( فلا خلاف ) في المعنى بين القائل بمنع النساء من دخول الحمام والقائل بجواز الدخول لهن ( في منعهن ) اي النساء ( من دخوله ) اي الحمام فالكمل متفقون على المنع معني وان اختلفا لفظا ( للعلم بان كثيرا منهن ) اي النساء في الحمام ( مكشوف العورة ) لقلة عقولهن فلا يكاد يستر عورتهم عن بعضهن بعضا خصوصا عن خدمة الحمام وعن امائهن واتباعهن وعن القوابل فاذا لم يكن هذا الامر منهن وستر عوراتهن جاز لهن الدخول لفقد ما يقتضي المنع واليه الاشارة بالحديث فيمارواه الطبري عن ابن عباس رضي الله عنهما باسناد صحيح قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم شر البيوت الحمام تعلو فيه الاصوات وتكشف فيه العورات فمن دخله فلا يدخل الا مستترا ذكره الاسيوطي في الجامع الصغير وفيه اخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم عما هو كائن بعد زمانه من رفع الاصوات في الحمام باللفو والفحش وكشف العورات من الرجال والنساء ولم يكن الحمام في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ولا عرفته العرب كما قدمناه وفي شرح المناوي فلا يدخل الامسترا او جوبا ان كان معه من



یحرم نظره اعورته وندبا ارلم یکن ودخول الحمام مباح للرجال بالشرط المذکور مکروه للنساء لابعذر کحیض وذكرا ایضا فی موضع آخر قال دخول الحمام للمرأة مکروه الا لاعدز کحیض ونفاس قال الغزالی رحمه الله تعالى ویکره للرجل ان یعطیها أجرته فیکون کفاعل المکروه انتهى وفي شرح الدرر واخلف فی وجوب ثمن ماء غسلها ای الزوجة علی زوجها غنیة كانت اوفقیة وفي تنویر الا بصار ممن ماء اغتسالها ووضوئها علیه وقال فی شرحه لمصفه التمر تاشی رحمه الله تعالى نفلا عن البحر ویه علم ان اجرة الحمام علی الزوج غنیة كانت اوفقیة انتهى ولا یخفی ان محله اذا لم یکن فی الحمام کشف العورات کما قدمناه والا فلا یجوز للزوج ان یأذن لها بالخروج الی الحمام فضلا عن وجوب أجرته علیه ولا یبعد ان یکره عطاؤما أجرته حیث کما قاله الغزالی رحمه الله تعالى لانه اعانة علی معصیة ( وقد وردت احادیث عن رسول الله صلی الله علیه وسلم ) فی منع النساء عن دخول الحمامات ( تؤید قول الفقیه ) المذکور حیث قال فیما تقدم وتمنع من الحمام ( منها ) ای من تلك الاحادیث ( ما فی ) مسند ( النسائی و ) مسند ( الترمذی وحسنه ) ای قال هو حسن ( الحاکم ) فی مسنده ( وصححه ) ایضا ای قال هو صحیح ( علی شرط مسلم عن جابر رضی الله عنه عن النبی صلی الله علیه وسلم ) انه قال ( من کان یؤمن بالله والیوم الآخر فلا بدخل حلیته ) ای زوجته ( الحمام ) یعنی لا یأذن لها بالدخول الیه ( وروی عن عائشة رضی الله عنها انها قالت سمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم یقول ( الحمام ) ای دخوله ( حرام علی نساء امتی رواه الحاکم ) فی مسنده ( وقال صحیح الاسناد ) ای النسبة الی رسول الله صلی الله علیه وسلم ( انتهى ) ای ما قاله ابن الهمام رحمه الله تعالى وهذا النهی الوارد محمول علی ما بدل علیه الحدیث السابق من ان الحمام شر البیوت لانه ترفع فیه الاصوات باللغو والفحش وتکشف فیه العورات فاذا خلا من ذلك کان مباحا بدل علیه قوله فی آخر الحدیث فمن دخله فلا بدخل الاستراة وکلمة من عامة فی الرجال والنساء ( وقد یكون الاذن ) والاجازة فیما هو معصیة فی جمیع ما تقدم ( بالسکوت ) ایضا ( فهو کالقول ) لاشتراکهما فی افادة المقصود ( لان النهی عن المنکر فرض ) فی حق القادر علی النهی حیث نحقق المنکر فسکوته ترک للفرص ( واما المنع ) بالفعل ( والرد بانقول فیما یجب ) فیه ( الاذن ) من الزوج للزوجة کما اذا كانت قابلة او غائبة اولها حق علی احد اولاد علیها حق او ترید حجة الاسلام مع محرما کما مر ( فداخل فی النهی عن المعروف ) وهو حرام ( ومن جنته ) ای النهی عن المعروف ( منع ) الرجل ( امرأته من تمریض ) ای القيام بخدمة احد ( ابویها ) امها او ابیها حیث کان مریضا ( اذ لم یوجد من یرضه ) بالتشدید ای بخدمة ( ویقوم بمحو ابجه قیام زوج ) حیث کذا لضعفه عن الفرض فان خدمة لابوین

فرض على الولد ولهذا قال في الاشياء والنظائر من اباحت النية في فن القواعد لو استأجر الاب ابنه للخدمة لاجر له ذكره في البرازية لان الخدمة عليه واجبة (و) يجب (عليها) اي الزوجة (ان تخرج) الى تمر يرض احد ابويها (بلاذنه) اي الزوج قال والدي رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر بنت لها اب زمن ليس له من يقوم عليه سواها والزواج يمنعها من ملازمته تعصى الزوج وتطيع اباه مسلما كان او كافرا كذا في جامع الفتاوى (ان لم يمنعها بالفعل) من ذلك يعني حيث يمكنها الخروج بان كان في خر وجها مجرد مخالفته فان قفل الباب عليها او توعداها على اخروج بضرب ونحوه او بطلاق كان الاثم عليه ولا تخرج لان فيه ضررا عليها حينئذ (المبحث الثاني) من الابحاث الستة (فيما) اي في بيان الكلام الذي (الاصل فيه الاذن) اي الاجازة شرعا (من) قسم (العادات) دون العبادات (التي) نعت للعادات (لا يتعلق بها نظام) اي انتظام واستقامة امر (المعاش) اي الحياة الدنيا (وهو) اي هذا المبحث (ستة) اشياء الشيء (الاول المزاح) بالضم قال في المصباح مزح مزحا من باب نفع ومزاحة بالفتح والاسم المزاح بالضم والمزحة المرة ومازحته بمزحة ومن احا من باب قاتل ويقال ان المزاح مشق من زحت الشيء عن موضعه وأزحت عنه اذا تخبته له عن الحد وفيه ضعف لان باب مزح غير باب زوح والشيء لا يشتق مما يغايره في اصوله (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابى هريرة رضي الله عنه انه قال قالوا) اي الصحابة رضي الله عنهم (يا رسول الله انك لتداعبنا) تدع يدع مثل مزح بمزح وزنا ومعنى فهو تداعب وفي لغة من باب تدع فهو تدع والدعابة بالضم اسم لما يستعمل من ذلك وداعبه مداعبة وتداعب القوم كذا في المصباح (قال) عليه الصلاة والسلام (اني لا اقول) اي في دعابتي لكم ومزاحي معكم (الاحقا) اي صدقا لا كذبا (دت) يعني روى ابوداود والترمذي باسنادهما (عن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له ياذا) اي يا صاحب (الاذنين) تثنية اذن (يعني بمزحه) اي بداعبه وبلا طفه بهذا القول (يعلى) يعني روى ابو يعلى باسناده (عن ابى هريرة رضي الله عنه انه) اي النبي صلى الله عليه وسلم (كان يداع لسانه) يقال دلع الرجل لسانه اذا اخرجته ودلع لسانه نفسه كذا في المجمل فدلع يستعمل متعديا وقاصرا (للحسن بن علي رضي الله عنهما وبرى انصبي) اي الحسن رضي الله عنه وهو صغير (لسانه) صلى الله عليه وسلم وهو خارج من فيه الشريف (فيهش اليه) يقال هش الرجل هشاشة اذا تبسم وارتاح من بابي تعب وضرب كذا في المصباح وفي المواهب اللدنية للقسطاني رحمه الله تعالى قال وكان صلى الله عليه وسلم يباسط اصحابه بما يوجب حبه في القلوب كان له رجل من البادية يسمى زهيرا وكان يهادي النبي صلى الله عليه وسلم بموجود البادية بما يستظرف

منها وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول زهير ياديتنا ونحن حاضرتة وكان  
صلى الله عليه وسلم يخبه فشى صلى الله عليه وسلم يوما الى السوق فوجده قائما  
فجاءه من قبل ظهره وضمه بيده الى صدره فاحس زهير بانه رسول الله صلى الله عليه  
وسلم قال فجعلت امسح ظهري في صدره رجاء بركته وفي رواية الترمذى في الشمايل  
فاحتضنه من خلفه فلم يبصره فقال ارسلنى من هذا فالتفت فعرف النبي صلى الله  
عليه وسلم فجعل لا يالو ما الصق ظهره بصدر النبي صلى الله عليه وسلم حين عرفه  
فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من يشتري العبد فقال له زهير يا رسول الله اذا  
تجدنى كاسدا فقال له صلى الله عليه وسلم انت عند الله غال وكان عليه السلام يمزح  
ولا يقول الا حقا كما روى ابو هريرة رضى الله عنه وقد قال له رجل كان فيه بلة  
يا رسول الله احملنى فباسطه من القول بما عساه ان يكون شفاء لبله بعد ذلك فقال  
احملك على ابن الناقة فسق لحاطره استصغار ما تصدق عليه البتة فقال لرسول  
الله صلى الله عليه وسلم ما عسى يغنى عني ابن الناقة فقال له صلى الله عليه وسلم ويحك  
وهل بلد الجمل الا الناقة روى حديثه الترمذى وابود اود وباسط عنه صفة وهى  
عجوز فقال لها ان الجنة لا يدخلها عجوز فلما جرعت قال لها انك تعودين الى صورة  
الشباب فى الجنة وفى رواية الترمذى عن الحسن أنه صلى الله عليه وسلم عجوز فقالت  
يا رسول الله ادع الله لى ان يدخلنى الجنة فقال بام فلان الجنة لا يدخلها عجوز قال  
فولت تبكى فقال اخبروها انها لا تدخلها وهى عجوز ان الله تعالى يقول انا انشأناهم  
انشاء فجعلناهم ابطارا وكان عليه السلام يمازح اصحابه ويخالطهم ويحدثهم  
ويؤنسهم ويأخذ معهم فى تدبير امورهم ويداعب صبيانهم ويجلسهم فى حجره وهو  
مع ذلك سره فى الملكوت يحول حيث اراد الله به وما ورد عنه عليه السلام  
فى النهى عن المداعبة محمول على الافراط لما فيه من التغل عن ذكر الله والتفكر عن  
مهمات الدين وغير ذلك والذى يسلم من ذلك هو المباح فان صادف مصلحة مثل  
تعطيب نفس المخاطب كما كان هو فعلة عليه السلام فهو مستحب وقال انس كان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم احسن الناس خلقا وكان لى اخ يقال له ابو عجرة وكان له  
نفر يلعب به فأتى فدخل على النبي صلى الله عليه وسلم ذات يوم فرآه حزينا فقال  
ما شأنه فقالوا مات نغره فقال يا ابا عمير ما فعل النغير رواه البخارى ومسلم وفى رواية  
الترمذى قال انس ان كان النبي صلى الله عليه وسلم ليخاطبنا حتى يقول لاخلى صغير  
يا ابا عمير ما فعل النغير قال الجوهري النغير تصغير نغربالتون والغين المعجمة والراء والنغ  
جمع النغرة وهو طائر صغير كالعصفور والجمع نغران مثل صرد وصردان ( وشرط  
جواز ) اى المراح ( ان لا يكون فيه كذب ) بان يخبر عن الشئ على خلاف  
ما هو عليه ( ولا ) فيه ايضا ( روع ) مصدر راعى الشئ بروعى روعا من باب قال



امر عني وروعي مثله كذا في المصباح ( مسلم او مسلمه ومثله الذي والمستانين لانه اذية وقد نهينا عنها ) ( د ) يعني روى ابوداود والترمذي باسنادهما ( عن عبد الله ابن سائب عن ابيه عن جده رضي الله عنهم انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا ياخذن ) اي يخفي ويكنم ( احد عصا اخيه ) اي ما يستصحبه في يده اذا سافر ومثله كل سلاح وكل متاع ابوهيه بذلك ضياعها ( لعبا ) معه ثم يدفعها بعد حصول النقيش عليها ( ولا جدا ) اي اخذ سرقة او غصب لان في الاول تروبعه وابداه وفي الثاني خيائته واخذ متاعه ( د ) يعني روى ابوداود باسناده ( عن ابن ابي ليلى رحمه الله تعالى انه قال حدثنا اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم انهم كانوا يسبرون ) في سفر ( مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فنام رجل منهم ) مرة في مكان ( فانطلق بعضهم الى جبل ) من الجبال كان موجودا ( معه ) اي مع ذلك النائم ( فاخذه ففرع ) اي النائم وانته من منامه ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحل لمسلم ان يروع ) اي يفرع ويخوف ( مسلما ) لانه يضره ويؤذيه وذلك حرام وقد كثرت في زماننا هذا الترويع في المداعبات خصوصا لاهل الجذب والتغفر من ارباب البطالة وهو اضرار واذية وقد رأينا من ذلك كثيرا ونهينا فنفع النهي مرة ولم ينفع اخرى وهو حرام ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ( واكثاره ) اي المزارح يعني الاكثار منه ( مذموم ) شرعا ( منهي عنه ) من قبل الشارع ( لما سبق ) في النوع الرابع عشر ( في المراء من حديث ابن عباس رضي الله عنهما ) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تمار اخاك ولا تمازحه ولا تعد موعدا فتخافه فقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الممازحة والمراد الاكثار منها كما ذكر ( وجهه ) اي علة لنهي عن الاكثار ( ان كثرة ) اي المزارح ( تسقط المهابة والوقار ) اي الهيبة فيصير الانسان سخرة وضحكة عند السامعين يضحكون من كلامه وزول احترامه عندهم ( وتواتر الضغينة ) اي البغض والحقد ( في بعض الاحوال ) لان الاحتمال والصبر على ذلك لا يكون في كل وقت ولا انسان بشر فرما صدق ذلك غضبا وضيقا في نفس الانسان فيأذى بذلك ويتضرر ويؤدي الى فتنة عظيمة ( و ) في بعض ( الاشخاص ) لان الطباع من الناس مختلفة ولهذه الماويل لابن عبيدة رحمه الله تعالى المزارح سبة فقال بل سنة ولكن من يحسنه كذا في شرح الجامع للمناوي ( و ) تواتر ايضا ( كثرة الضحكت ) بين الناس ( الميت لللب ) الرباني ومحى للنفس الشيطانية ( ت ) يعني روى الترمذي باسناده ( عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا صحابه ) رضي الله عنهم ( من ياخذ منكم اي يمسك بجملة ( هؤلاء الكلمات ) الخمس ( فيعمل بهن ) اذا علم للعمل ويقتصر على العمل بهن مخلصا الوجه الله تعالى ( او ) يريد على العمل بهن حيث ( يعلم ) ذلك

بكل (من يعمل بهن) من الناس وهو ترقى في مراتب الكمال وليس المراد انه يعلم غيره فقط من غير عمل بهن في نفسه فيكون خيره بين المعروف والمنكر لانه عليه السلام لا يأمر بالانكر (قال ابو هريرة) رضى الله عنه (انا يا رسول الله) اى آخذ بهؤلاء الكلمات واعمل بهن واعلمهن من يعمل بهن (فاخذ) صلى الله عليه وسلم (بيدى فعد) اى حسبلى (خمساً) من الكلمات (فقال) صلى الله عليه وسلم الاولى (اتق) اى احترز وتجنب (المحارم) اى المحرمات التى حرمها الله تعالى القطعية والظنية وفى معنى ذلك المكروهات التحريمية والتزيهية (تكن اعبداً للناس) اى اكثرهم عبادة الله تعالى لان الانتهاء عن المناهى اهم عند الشارع لاقتضائه التكرار واستيعابه العمر كله وامثال الاوامر لا يقتضى التكرار وهو فى بعض العمودون بعض (و) الثانية (ارض بما قسم) اى عين (الله) تعالى (لك) من الرزق فى الازل فهو يجربه عليك بمقتضى فضائه وقدره (تكن اغنى الناس) اى اكثر الناس غنى عن الناس لا كتفاؤه بما كفاه الله تعالى به من غير طلب زيادة على ذلك لانها ممتعة حيث لم يقض الله تعالى بها من الازل ولم يقدرها (و) الثالثة (احسن) بكف الاذى وايصال المعروف من دون منة ولا رياء (الى جارك) اى من يجاورك فى دارك او حانوتك او ارضك من مسلم او معاهد (تكن مؤمناً) لا يفتنك بالجزاء يوم القيامة على افعالك من خير او شر فالإيمان التصديق بالاعتقاد والعمل الصالح تصديق بالفعل ومن هنا سميت الصدقة لدلالاتها على التصديق الاعتقادى بالجزاء يوم القيامة (و) الرابعة (احب للناس) مؤمنهم وكافرهم (ما تحب لنفسك) من الإيمان والطاعة والسعادة فى الدنيا والآخرة (تكن مسلماً) اى متقاداً مدعياً لربك ولا حكامه عليك لانفسك واحكامها (و) الخامسة (لا تكثر الضحك) من الحجب بشئ من احوال الدنيا لقابلية الزائلة (فان كثرة الضحك تبت القلب) اى تذهب نوره وبفظنه وتحمداً تارفتنه ومعرفته واذا مات القلب حيت النفس الامارة بالسوء فتدعو صاحبها الى موارد الهلكات (هق) يعنى روى البيهقى باسناده (عن ابي هريرة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان العبد من عبداً لله تعالى (ليقول الكلمة) الواحدة لا يبالى بها ولا يعرف ماذا تقتضى من السوء (لا يقولها الا ليضحك بها) اى بسبب تلك الكلمة (لمجلس) اى اهل المجلس من الناس الجالسين فيه (بهوى) اى يسفل ويسقط (بها) اى بسببها فى نار جهنم يوم القيامة (بعد ما بين السماء والارض) من المسافة (وان الرجل) وكذلك المرأة مثله (ليزل) اى يقع فى الزل وهو الخطأ والاثم (عن آسانه) اى زللا صادراً عن اللسان من فلمات الكلام (اشد مما يزل) زللا صادراً (عن قدميه) اى رجله اذا مشى على الارض والله در الشاعر حيث يقول

يموت الفنى من عثرة بلسانه \* وليس يلاقى الموت من عثرة الرجل

وعثرته في النطق تبقى على المدا \* وعثرته بالرجل تبرا على مهل  
 (و) الشيء (الثاني المدح) أي الثناء على الغير بما هو من أوصافه (وهو جار) أي مباح  
 لاثم فيه (عدي) يعني روى ابن عدي في مسنده (عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لو وزن إيمان أبي بكر) الصديق (رضي الله عنه بإيمان  
 العالمين) بفتح اللام جمع عالم وهم المخلوقات كلها ما عدى النبيين وخواص الملائكة  
 عليهم السلام (رجح) إيمانه على إيمانهم وفيه كمال المدح من النبي صلى الله عليه وسلم  
 لأبي بكر رضي الله تعالى عنه وامتناء ما ذكرنا معلوم من حديث التفضيل قال عليه  
 السلام ما طلعت الشمس ولا غربت على أحد بعد النبيين أفضل من أبي بكر وفي قوله  
 ما طلعت الشمس ولا غربت إشارة إلى ذكر فضيلته على من في الأرض ولهذا لم  
 يذكر خواص الملائكة مع النبيين لأنهم في السماء والشمس لا تطلع عليهم ولا تغرب  
 وإنما علمت فضيلة خواص الملائكة من دليل آخر (ورواه) أي حديث ابن عمر رضي الله  
 عنهما المذكور (هق) أي البيهقي في مسنده (موقوفا على عمر رضي الله عنه) يعني  
 روى الترمذي بإسناده (عن عقب بن عامر رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى  
 الله تعالى عليه وسلم لو كان) أي وجد (بعدي نبى) يرسله الله تعالى (لكان عمر  
 ابن الخطاب) رضي الله عنه هو ذلك النبي المرسل مدحه النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم بذلك ولهذا وافق رأيه نص القرآن وكان الشيطان يفر منه وهذه  
 علامات الحفظ من الله تعالى له والصيانة من مقتضى النفس والهوى رضي الله عنه  
 (واكن جوازه) أي المدح (بشروط خمسة) أن وجدت يجوز وإن فقد واحد  
 منها لا يجوز الشرط (الأول أن لا يكون) ذلك المدح (لنفسه) أي المادح  
 بأن يمدح الإنسان نفسه (لأن تزكية النفس لا يجوز قال الله تعالى فلا تزكوا) أي تمدحوا  
 (أنفسكم) هو علم بن اتقى) وهذا ليس على إطلاقه كما سيذكره بل محله  
 إذا كان على وجه العجب بالنفس والتكبر على الغير واحتقارا لغيره ونحو ذلك والآخر  
 فقد قال الله تعالى عن نفسه \* انى انا الله لا اله الا انا \* وقال النبي صلى الله عليه  
 وسلم انا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر وقال يوسف عليه السلام اجعلنى على  
 خزان الأرض انى حفيظ عليم واخرج الطبرنى وابو نعيم أن عمر رضي الله عنه صعد  
 المنبر يوما فقال الحمد لله الذى صبرنى ليس فوقى احد ثم نزل فقبل له فى ذلك فقال  
 انما فعلته اظهارا للشكر وقال الشيخ عبد القادر الكيلانى رضي الله عنه قدمى هذه  
 على رقبة كل ولى اى من اهل زمانه وقال القرشى رضي الله عنه صحبت ستمائة شيخ  
 ثم ورنيت بهم فرحبتهم وقال الشيخ ابو الحسن الشاذلى رضي الله عنه لا يكمل شكر  
 العبد حتى يرى نعمة ما ولد الدنيا دون نعمته من حيث انهم مسخرون له وقال الشيخ  
 ابو العباس المرسى رضي الله عنه تليذ الشاذلى ما سارت الابدال من قاف الى قاف لا



ليلقوا مثلى وقال او علم هل المشرق والمغرب ما تحت هذه لتعرات ويشير للجنة  
من العلوم والاسرار لانتوا ولوسعا على الوحوه وقال الشاذلى رضى الله عنه ما بقى  
عند غيرنا من اهل عصرنا علم نستفيد منه وانما ننظر فى كلامهم لتعرف ما من الله تعالى  
به علينا دونهم فتشكره عليه (و) بدخل (فى حكمها) اى حكم النفس فى المدح  
المذموم (مدح ما يتعلق بها) اى النفس (من الاولاد) الذكور والاناث الكبار  
والصغار كمدحه لهم بالفطنة والعلم والكمال يقصد الفخر والتكبر او احتقار الغير  
والاعابة عليه (والآباء) جمع اب وكذلك الاجداد والامهات والجدات (والنلامدة)  
جمع تليذ (والنصايف ونحوها بحيث يستلزم مدح المادح) بذلك المدح لنفسه كمدح  
ما كله ومشربه ومر كبه وما يضارعه بالقصد المذكور والافقد وقع من المصنف  
رحمه الله تعالى فى ابتداء خطبة هذا الكتاب قوله الحمد لله الذى جعلنا امة وسطا  
خير امة ويقع من المصنفين كثير امدح كتبهم فى اوائل مصنفاتهم ومدح انفسهم  
ايضا فى اتقان ذلك العلم واسعاف الطالبين ببيانه الى غير ذلك فان كان يقصد  
مذموم كان مذموما وان كان يقصد حسن كان حسنا والآية مجحولة على القصد  
المذموم (قيل) اى قال قائل (الحكيم) اى صاحب حكمة وعلم الهى (ما القصد  
القيح) اى المذموم (قال) ذلك الحكم هو (ثناء المرء) اى الانسان (على نفسه) اى  
على وجه الافتخار على الغير والتكبر فى النفس والاعجاب بها (الا ان ينوى) اى  
يقصد ذلك المادح لنفسه (به) اى بمدح نفسه (التحدث بنعمة الله تعالى) عليه كما ذكرناه  
عن عمر رضى الله عنه قال الله سبحانه وتعالى واما بنعمة ربك فحدث (او ينوى) بذلك  
(اعلام حاله) للغير (من) جمع (العلم) انافع (والعمل) الصالح (اياخذوا) اى  
العالمين به اذا علموا حاله (عنه) ما هو عنده من العلم (وليقندوا به) اى يتابعوه فيما  
عنده من العمل الصالح (اوليعطوا) له (حقه) من الاجلال والتعظيم فلا يحقره  
فيأثموا (او يدفعوا عنه الظلم) الوارد عليه من احد الظلمة احترام اصفة الكمال  
التي فيه (او نحو ذلك مما) اى من كل مقصد حسن (لم يقصد به التزكية) اى تعظيم  
النفس على الغير والاعجاب بها (والفخر) مصدر فخرت به فخرا من باب نفع وافتخرت  
مثله والاسم الفخار مثل كلام وهو البهاة بالكارم والمناقب من حسب ونسب وغير  
ذلك اما فى التكلم اوفى آياته كذا فى المصباح (تج) يعنى روى الترمذى وابن ماجه  
باسناد لها (عن ابى سعيد رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا سيد  
ولد آدم) اى كل انسان وقد احترم اباء آدم عليه السلام بقوله ذلك فلم يصرح  
بافضاليته عليه وان كان هو افضل منه ايضا وفى بعض الروايات التقييد بيوم  
القيامة لانه يوم ظهور الفضائل واجتماع نتائجها (ولا فخر) اى لا اقول ذلك على  
وجه الفخر والبهاة يقصد احتقار الغير والتكبر عليه وهو احتقار من مدح النفس

المدحوم وقبل لا فخر اعظم من هذا (و) الشرط (الثاني الاحتراز عن الافراط) اي  
الاكثر (لئلا يؤول الى الموصلة) (الى الكذب) على المدحوم بما ليس فيه (و) المؤدى  
الى (الرياء) بان مدح عالما فاضلا يقول الناس عنه انه يحب العلماء والفضلاء ونحو  
ذلك (والقول) معطوف على الاحتراز (بما يحققه) في المدح من الاوصاف بلا شك  
فلا يزيد على ذلك ولا ينقص (ولاسبيل له) اي للمادح (الى الاطلاق) اي الوصول  
(اليه) اي ما يتحقق من الاوصاف الحسنة (كالتقوى والورع والزهد) ونحو ذلك (فلا  
يجزم) اي يقطع (القول بمثلا) اي مثل هذه الاوصاف الخفية (بل يقول) في مدحه  
بها فلان متق او ورع او زاهد فيما (احسب) او اظن (ونحوه) مثل ان يقول فيما  
أعلم أو على رأي من اخبرني بذلك وفي باب الوصايا من الفتوحات للشيخ الاكبر محيى  
الدين بن العربي قدس الله سره قال وياك ان تنزل احدا من الله تعالى منزلة لا تعرفها  
لا تبرأ من الله تعالى فيه ولا بتجربك الا ان تكون على بصيرة من الله تعالى فيه  
فان ذلك افتراء على الله تعالى ولو صادفت الحق فقد اساءت الادب وهذا داء عضال  
بل حسن الظن به وقل فيما احسب واطن هو كذا وكذا ولا ترك على الله تعالى احدا  
فهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يدري ما يفعل به ولا بنا بل يدع ما يوحى اليه  
فأعرف به من الامور عرفة ومالم يعرف به من الامور لم يعرفه وكان فيه كواحد  
من الناس فكم رجل عظيم عند الناس يأتى يوم القيامة لا يزن عند الله جناح بعوضة  
انتهى لكن ذكر الشيخ ابن حجر الهيتمي الشافعي في فتاواه قال واذا تأذى مسلم بترك  
القيام له فالاولى ان يقام له فان تأذيه بذلك مؤدى الى العداوة والبغضاء وكذلك التلقب  
بما ليس به من الالقاب (و) الشرط (الثالث ان لا يكون المدح فاسقا) اي ظاهر  
الفسق عند المادح من غير شبهة (دنياهوى) يعني روى ابن ابى الدنيا والبيهقي باسنادهما  
(عن انس رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله سبحانه  
وتعالى (يغضب) على المادح (اذا مدح) بالبناء للمفعول (الفاسق) نائب الفاعل اي  
اذا صدر من ذلك المادح مدح الفاسق (وفي رواية يعلى وعدي) يعني رواية ابى  
يعلى وابن عدي في مسنديهما (اذا مدح الفاسق) اي مدحه مادح من الناس نثرا او  
نظما بلفظ او كتابة (غضب الرب) عز وجل (واهتر العرش) المستوى عليه الرحمن  
بالتبزيه المطلق وذلك الاهتزاز اي الاضطراب الشديد بسبب ظهور غضبه سبحانه  
في العرش لان امره سبحانه اول ما ينزل عليه والمراد مدحه بما فيه من فعله او قوله  
الموجب لفسقه لانه مدح بما هو معصية والله تعالى يذم على المعصية فالمادح بها يخالف  
الله تعالى ورسوله والا فلو تصدق الفاسق او انقذ مسلما من تهلكة او نصر الحق  
فدح على ذلك في حضرته اوفى غيبته لا يوجب ذلك غضب الله تعالى كما ورد ان الله  
ليؤيد هذا الذين بالرجل الفاجر فان الفسق والفجور لا يبطل الطاعة والا جور (و)

الشرط (الرابع ان يعلم) ای المادح (انه) ای المدح (لا يحدث) ای يوجد (في) نفس (المدوح كبرا) ای تكبرا (او عجباً) بضم العين المهملة وسكون الجيم (وغروراً) بحيث يقتضي التباس نفس المدوح عليه فيورث الفساد ومتى اوصل الى ذلك لا يجوز (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما عن ابي بكرة رضي الله عنه انه اثني رجل على رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال عليه السلام (اذلك الرجل المثني) وياك (قال الاصمعي ويل تقيح قال تعالى \* ولكم الويل مما تصفون \* وقد يوضع موضع الخسر والتفجع نحو يا ويلتا ذكره الاسيوطي في الاتقان (قطعت عنق صاحبك) ای من اثنت عليه حيث اوصلته بثناك عليه الى التباس نفسه عليه وابقاعه في التكبر والاعجاب والاعتزاز (ثلاثاً) ای قال ذلك النبي صلى الله عليه وسلم للتاكيد وتقوية الحكم (ثم قال) صلى الله عليه وسلم (من كان منكم مادحاً اخاه لا محالة) ای ولا بد من مدحه ذلك في غيبته او حضوره (فليقل احسب فلاناً) ای اظن انه موصوف بكذا من الاوصاف الحسنة (والله حسبه) ای كافيه علمه وكشفه عن حقيقة حاله دون من سواه سبحانه (ولا ازمي) ای امدح (على الله احداً) بعينه من الناس لعدم علمي بذلك على القطع (احسب) ای اظن وصفه كذا وكذا ويذكر من اوصاف الجميلة (ان كان يعلم ذلك) ای ما اشار اليه (منه) ای من المدوح ولا يجازف في مدحه ولا يبالغ فيه (م) يعني روى مسلم باسناده (عن المقداد رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذ رأيتم المباحين) ای المبالغين في المدح للناس ينظم اونثر رغبة في تحصيل الدنيا منهم (فاحشوا) حتى الرجل التراب يحشوه حشواً وبحشه حشياً من باب رمي لغة اذا اهاله بيده وبعضهم يقول قبضه بيده ثم رماه كذا في المصباح (في وجوههم التراب) اشارة لهم الى ان من مدحتموه وبالغتم في مدحه مخلوق من هذا التراب وان مقصدكم بمدحكم تحصيل الدنيا وهي مثل هذا التراب وان جزاءكم مناصلي مدحنا هذا التراب لان المدح لا يلبق الا بالباقي ونحن واياكم قاتون ومرجعنا الى هذا التراب او تقبح حالهم على فعلهم ذلك واهانة لشأنهم ان يقابلوا بالقبول لمدحهم او هو كناية عن بذل الدنيا لهم وهي تراب رجوع كل مرغوب فيه منها اليه وفي شرح مسلم للنووي وقد حل الحديث على ظاهره المقداد الذي هو راويه ووافقه طائفة وكانوا يحشون التراب حقيقة وقال آخرون معناه خيبوهم فلا تعطوهم شيئاً لمدحهم وقيل اذا مدحتهم فاذكروا انكم من تراب فتواضعوا ولا تعجبوا والاول هو الصحيح اعني حله على ظاهره وهو الذي ذكره البخاري (مبارك) يعني روى ابن المبارك باسناده (عن يحيى بن جابر رضي الله عنه انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا مدحت اخاك في وجهه) ای في حضوره وهو يسمع منك مدحك له (فكأنما مررت على حلقة) ای موضع الذبيح منه (موسى) وهو آلة الحديد قبل الميم زائدة ووزنه مفعول من اوسى



رأسه بالالف وعلى هذا فهو منصرف بنون في التكثير وقبل الميم اصلية ووزنه  
فعلى وزان حبل وعلى هذا لا ينصرف لالف التأنيث المقصورة واوجز ابن الانباري  
فقال الموسى يذكرو يؤنث وينصرف ولا ينصرف ويجمع على قول الصرف المواسي  
وعلى قول لمنع الموسيقى كالحلبات ولكن قال ابن السكيت الوجه الصرف وهو  
مفعول من اوسيت رأسه اذا حلقته كذا في المصباح (ربضا) اي شديدا حدة والقطع  
تشبيها له بشدة الحر كما يقال رمض يوما رمضا من باب تعب اشتد حره (و) الشرط  
(الخامس ان لا يكون المدح لغرض حرام) اي لاجل تحصيل مقصد محرم شرعا  
(او يكون مفضيا) اي موصلا (الى فساد) وفتنة (مثل مدح) الانسان لما وجدته  
من (حسن شخص معين من المرد) جمع امر دوهو الغلام الخالي العذار (والنساء)  
بالكسر وكذلك النسوة اسم جمع لا واحد له من لفظه والمستعمل موضع المفرد منه  
امرأة سواء كان ذلك لمدح بالنظم او النثر (بين) للناس (الاجانب) من الممدوحين اذا كان  
ذلك المدح بقصد من المادح (لتعريك الشهوة فيهم) اي في الاجانب (وحشهم)  
اي تهيجهم (الى اللواط) بالردان (والزنا) بالنساء (او) لاجل (تلذذ النفس)  
بذكر ذلك (وتطبيب المجلس واضحا كهم) اي الاجانب فخرج من هذا ما يقع في القصائد  
الشعرية والتغزلات الادبية من مدح القلمان والنساء وذكر الحدود والعيون وتشبيه  
ذلك بانواع التشبيه البليغة اذا كان بقصد مدح الضعة الالهية والخلة الانسانية  
ليشبه السامعون الى ما اودع الله تعالى في بدائع خلق الانسان من محاسن الصور  
وظرائف الاثان كما يقع في الاشعار ايضا من مدح الرياض والازهار والتغزل في محاسن  
انفواكه واتواع المياه والفوارات والانهار فان الاعمال بالنبات ولكل امرئ ما نوى  
ومن هذا القبيل الاشعار في الحجر والكأس والدنان ولبوت الحجر وسفاته وايراد  
لطائف المعاني في ذلك وغرائب النكات اذ كان بقصد تعلم البلاغة ورقة الطبيعة  
او التوجيه اللطيف في المعاني الالهية والمعارف الربانية كما هو دأب الصالحين  
من اهل الحقائق قدس الله تعالى ارواحهم وضاعف في حضرات القرب افراحهم  
(ومثل) ذلك (امرأة) اي كونها (تصف زوجها) امرأة (اجنية) عنه  
وكذلك الامه لمولاها (وقدمر) بيانه (في حديث ابن مسعود رضي الله عنه) في النوع  
الخامس والחסين في تناسخ اثنين عند ثالث (ومثل) ذلك ايضا (مدح الامراء) جمع  
امير (والقضاة) جمع قاض (ليتوسل به) اي بذلك المدح لهم نظما او نثرا (الى) تحصيل  
(المال الحرام) منهم (او) الى (التسلط) اي الغلبة (على الناس) والفهرلهم بتولية  
المناصب والجبليات السلطانية (وظلمهم) اي الناس (ومحاذلك) من القصد السوء  
بمدح الامراء والقضاة (واما ذم المذموم) من الناس (فاكثره داخل في الكذب)  
اذ لم يكن الذم مطابقا للواقع وهو الغالب من الاحداء والحسنة والمفترين (او)

داخل (في الغيبة) ان كان مطابقا للواقع ولكن قصده تحقير المذموم واهانته (او) داخل في (التعير) اي الحاق العار والعيب والشين بالمذموم (واللزن) اي الاستهزاء والسخرية بالمذموم وهذا كله حرام كما تقدم في مواضعه (ومما) اي ومن جملة الشئ الذي (لم يدخل) في الكذب والغيبة والتعير واللزن (ذم الطعام) وهو كل مطعوم وكذلك كل مشروب (ترفعاً) اي على وجه الترفع والتكبر عن استعمال ذلك (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال ما عاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) اي ذم واحتقر (طعاماً) اي شيئاً يؤكل (قطاً) وانما كان صلى الله عليه وسلم (ان اشتهاه) اي ذلك الطعام (أكله) وشكر الله تعالى عليه (وان كرهه) بحسب طبيعته عليه السلام لانه بشر (تركه) اي لا يأكله ولا يذمه لعله عليه السلام انه لا يخلو من حسن عند بعض الطباع والله تعالى احسن كل شئ خلقه فإمن شئ محسوس او معقول تكرهه بعض الطباع الا احبته طباع اخرى غيرها وبالعكس وهو صلى الله عليه وسلم صاحب الجمعية الكبرى وكيف وقد خلق كل شئ من نوره صلى الله عليه وسلم كما ورد به الحديث الصحيح (وكذا) اي مثل ذم الطعام (ذم اللباس) اي كل شئ يلبس (و) ذم (الدابة) اي كل شئ يركب (والمسكن) اي كل ما يسكن فيه الانسان او غيره كاصطبل الفرس وفقص الطير (ونحوها) من شئ كل مذموم او مستعمل في دواء وآلات الحرف والسلاح واثاث المنزل (وكل هذه) الاشياء ذمها (داخل في) معنى (التكبر) وفيه كفران النعمة حيث خلقها الله تعالى للانسان منتفع بها على حسب ما يناسب كل طبيعة فمن ناسبه ولا يمتنه فليشكر الله تعالى ومن لم تناسبه ونفرت طبيعته منها فليتركها فانها مخلوقة لطبيعة اخرى والطبايع كثيرة مختلفة ولا ينبغي له ان يذم الا ما ذمه الله تعالى وذمه رسوله عليه السلام وما لم يذمه الله ولا رسوله فلا يذمه لتكامل فيه صفة العبودية ولم يذم الله تعالى ورسوله الا الكافرين والفاسقين من غير تعيينهم الا ما ورد تعيينه من بعض الكافرين والفاسقين وبعض الاشياء فلا يتجاوزها المؤمن وقد روى الاصفهاني في الترغيب عن حكيم بن حزام رضي الله عنه قال كان ابو الدرداء رضي الله عنه مضطجعا بين اصحابه وقد غطي وجهه فرعليهم فس سمين فقالوا اللهم العنه فاغلظ رقبته فقال ابو الدرداء من هذا الذي لعنتم انفا فاخبروه فقال لا تلعنوا احدا لا ينبغي للعان ان يكون عند الله صديقاً (و) الشئ (الثالث الشعر) وهو النظم الموزون وحده ما ركب تركباً متعاضداً او كان مقفى موزوناً مقصوداً به بذلك فاخلاقاً من القيود او من بعضها فادعى شاعراً ولا قاله شاعراً ولهذا ما ورد في الكتاب اوفى السنة موزوناً فليس يشعر لعدم القصد او النفية وكذلك ما يجري على السنة بعض الناس من غير قصد لانه مأخوذ من شعرت اذا فطنت وعلمت وسمى شاعر الفطنة وعلمه به فاذا لم يقصده فكأنه

لم يشمر به وهو مصدر في الاصل يقال شمرت الشعر من باب قتل كذا في المصباح ( وهو  
 اي الشعر ( مباح ) اي يباح انشاؤه وانشاده ( اذا خلا عن الكذب ) اي الاخبار عن الامر  
 على خلاف ما هو عليه بقصد الاخبار لا بقصد المبالغة واما قصد المبالغة كما يقال زبد بحر  
 في الكرم ويراد الاخبار عن كرمه وعطاياه انه يشبه البحر في الكثرة بقصد المبالغة في  
 وصفه بذلك ادعاء لا بقصد حقيقة الاخبار بذلك اذا و كان المقصود حقيقة الاخبار  
 بذلك وان عطاءه في الواقع اكثر من البحر كما اذا كان ملكا يملك الدنيا كلها كالاسكندر  
 مثلا وقد اعطى احدا ولاية البحر كله حقيقة فقلت في مدحه ان عطاياه بحر و اردت  
 الاخبار بالواقع فليس في كلامك ادعاء ما ليس بواقع وليس هذا المعنى بلغا ولا في  
 كلامك بلاغة والبلاغة امر جائز واقع في كلام الله تعالى وكلام رسوله عليه السلام  
 وعجاز القرآن انما هو بالبلاغة التي فيد على الصحيح وقد صنف العلماء في البلاغة علم  
 المداني وعلم البيان وعلم البدیع ولا تسمى البلاغة كذبا وان اشتملت على الاستعارات  
 والتشبيه البليغ فان قولك رأيت اسدا في الحمام وانت تريد رجلا شجاعا اخبار عن غير  
 الواقع وامكن لما كان قصدك الادعاء لا الاخبار بحقيقة ذلك لم يكن كذبا بل ينبغي  
 ان يكفر من سمي المبالغة كذبا لوقوعها في القرآن والسنة قال تعالى \* يكاد زيتها يضيء  
 ولولم تمسه نار \* ومعلوم ان الزيت يحسب جربان العادة لا يضيء ما لم تمسه نار ولا يقارب  
 الاضائة ابضا من غير نار فكاد تفيد المقاربة ولا تمنع المبالغة وفي الحديث كاد الفقر  
 ان يكون كفرا ومعلوم من الدين بالضرورة ان افقر ليس بكفر والفقر لا يلزم ان يكفر  
 بسبب فقره ولكن في الكلام مبالغة مقربة يكاد لشدة الجأء الفقر الى الضجر من القضاء  
 والقدر والاعتراض على القسمة الالهية كما قال بعض العلماء في ذلك من الشعر  
 كم فاضل فاضل اعيت مذاهبه \* وجاهل وجاهل تلقاء مرزوقا  
 هذا الذي جعل الالباب حائرة \* وصبر العالم التحرير زنديقا

اذا علمت ما ذكرناه هنا فاعلم ان جميع ما وقع في كلام الشعراء من انواع المبالغة مما يسمى  
 مبالغة ويسمى اغرافا ويسمى غلوا وقد بينا ذلك في شرح بديعتنا لسمي نفحات الازهار  
 على نسائم الاسحار في مدح النبي المختار لا لوم فيه على الشعراء ولا مذمة عند من كان له  
 انصاف ومعرفة في بلاغة اللسان العربي والاصطلاحات الشعرية في الاسلام  
 والجاهلية وان ذم الادباء نوع الغلو فيما بينهم فانه لا مؤاخذه في حكم الشريعة بشيء  
 من ذلك اصلا اذا القائل لم يرد بكلامه حقيقة معنى ما قاله قطعا من غير شبهة وانما اراد  
 الادعاء على وجه التحسين في الكلام والالو كان مراده حقيقة معنى ما قاله كان كلامه  
 من قبيل تحصيل الحاصل وهو سفسطة خال من الهجة المقتضية لينة العبارات ومن امثلة  
 ذلك ما انكره بعضهم على النبي من قوله

يرتشفن من في رشفات \* هن فيه احلى من التوحيد



فانه لو اراد الاخبار حقيقة بان تلك الرشفات من فقه اكثر حلاوة توحيده الله تعالى واراد حقيقة معنى قوله هذا واعتقد الامر كذلك في نفسه لم يكن في كلامه بلاغة وكان كمن اخبر عن شيء يعتقد كما اخبر فهو تحصيل الحاصل والمتبني قطعاً مراده المبالغة لانه شاعر ماهر من المسلمين دون الكافرين وانما لقب بالمتبني لكثرة ما يذكر نفسه في شعره في مقابلة ذكر بعض الانبياء عليهم السلام بطريق المبالغة ايضاً كقوله \* ما مقامى بارض نحلة الا \* كمقام المسيح بين اليهود \* فهذه التسمية بالمتبني والتلقب بذلك صدرت له من بعض اعدائه وحساده من الشعراء لكونه نال سلطنة الشعر في زمانه وحظي عند الملوك بلسانه وادب اعلم بحاله وحقيقة اعماله وليس في ديوان شعره المشهور مائة غنى دعواه النبوة ولا ذكر انه ممن اوجب اليهم وقد صرح ابن خلكان وغيره بكونه ادعى اسبوة فلعله بناء على ما اشاعه عنه الحسدة وذكر بعضهم عن المتبني انه انكر هذا اللقب الذي لقب به ورأيه ان في الواقعة على هيئة حسنة رجه الله تعالى وقس على ما ذكرناه لك جميع ما تراه من المبالغات في كلام الشعراء وتحقق انهم قطعاً لا يريدون حقيقة ما يظهرون معنى كلامهم وانما يريدون ما تريد انت من عظم شأن ذي الشأن العظيم ولكن اوردوا كلامهم مشتملاً على البلاغة التي في لغة العرب وقد جاء بها القرآن العظيم والسنة واجمعت عليها الامة ولو كان استعمال الاستعارات والتشبيهات البليغة كذباً والكذب حرام لحرم تدوين علم المعاني والبيان وحرم تعلمه وحرمت البلاغة وهو باطل لوجوب تعلمه في حق من يريد معرفة بلاغة القرآن لان العجز عنه بالبلاغة ومعرفة اعجازه دليل صدقه وانه خارج عن طوق البشر وقد اختلف في ايمان المقلد كما مر فن اراد ان يعرف كون القرآن معجزة نبيا صلى الله تعالى عليه وسلم ليتوصل بذلك الى الاستدلال على صدق النبوة ويخرج من رتبة التقليد لائمة الدين في ذلك فليعلم علم البلاغة وينظر في اشعار العرب ويعرف مبالغاتهم واستعاراتهم وتشبيههم وكذا ياتهم وما اصطلموا عليه من فنون التعبير وانواع البيان والتقرير فبالمغات المتبني وغيره من الشعراء احد وجوه البلاغة وليس في شيء من ذلك خروج عن مقتضى اللسان العربي الذي هو افضل الالسن وبه نزل القرآن وجاءت به اسنفة وانتشر به دين الاسلام وتقررت مسائل الايمان وهو لسان اهل الجنة في الجنة فمن اعاد شيئاً من ذلك فقد كفر وخرج عن الملة الاسلامية والمنكر اما جاهل بالقصود او ذاهل عن القانون العربي المعهود ولقد اجاد الشيخ الامام العلامة الشهاب ابن حجر الهيتمي الشافعي رحمه الله تعالى فانه ذكر في فتاواه انه سئل عن قال مقامات الحريري كذب هل يكفر لاستهزائه بالعلم فاجاب لا يكفر من قال مقامات الحريري كذب لانها على صورة الكذب ظاهراً ولكنها في الحقيقة ليست كذلك وانما هي من ضرب الامثال وابرار الطرق الغريبة والاسرار العجيبة والبديع الذي لم ينسجم على منواله ولا خطر بفكر اديب ولا جباله

فشكر الله سعي واضعها وسقى الله عهد صانعها ثم ان قصد بانها كذب الاستهزاء بما فيها من العلوم كفر فقد قال الأئمة فيمن قال قصعة تريد خير من العلم انه يكفر فاذا كفر بهذا سواء قصده الاستهزاء ام لا فما ظنك بمن يستهزئ بالعلم ويجمله كذبا (و) خلا عن (الرياء) ايضا الى قصد روية الناس انه يمدح فلانا ويذكر محاسن او صافه في نظامه وهو في الحقيقة ليس كذلك (و) خلا عن (هجو) يقال هجا بهجوه هجو وقع فيه بالشعر وسبه وعابه والاسم الهجاء مثل كتاب كذا في المصباح (مالا يجوز هجو) من اعراض الناس واديانهم وعقولهم واحوالهم وصورهم وابدانهم وامتعتهم واموالهم وكل ما ينسب اليهم بخلاف هجو ما يجوز هجوه من المشركين الحر بين وما ينسب اليهم كما كان يقع ذلك من شعراء الصحابة كحسان رضي الله عنه كان يذبح عن النبي صلى الله عليه وسلم وينكي في المشركين بهجوه وقدامه روح القدس جبريل عليه السلام في نظامه كما اخبر النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك فيما ذكره شراح الشماثل للترمذي (و) خلا عن (ذكر الفسق) بحسب قصد الشاعر كذكر شرب الخمر واللاواط والزنا ونحوها مقصودا بذلك ظاهر معناها من الناظم او من المنشد ومن قصد معنى حسنا كان له قصده والاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى وهذا الشيخ العارف بالله تعالى العالم اله مل والمحقق الكامل الشرف لفارضي قدس الله روحه ونور ضريحه بقول في ديوانه المشهور

اهواه مهفهفه فثقل الردف \* كالبدري بجل حسنه عن وصفي

ما احسن واوصدغه حين بدت \* يارب عسى تكون واوالعطف

ولا يعني ان نقول شعره هذا مشتمل على الفسق بذكر الامر د و ذكر الردف والصدغ ووصف حسنه وجماله لان ابن الفارض رضي الله عنه الذي هذا كلامه ولي الله تعالى كامل بشهادة الاولياء الكاملين وغيرهم ولا عبرة بمن طعن فيه من القاصرين عن مقامه وانما نقول من قصد معنى الفسق في انشاد كلامه او في سماعه فقد انشد شعرا فيه الفسق وسمع شعرا فيه ذلك واما من انشد شعرا قصده نظامه معنى الفسق والمنشد او السامع لم يقصد ذلك المعنى كان ذلك شعرا فيه الفسق في حق ناظمه دون منشد و سماعه قال الغزالي في الاحياء ان التشبيب بوصف الحدود والاصداغ وحسن القد والقامة وسائر اوصاف النساء الصحيح انه لا يحرم نظامه ولا انشاده بصوت وعلى المستمع ان لا يترله على امرأة معينة فان ترله على زوجته او امته جاز وان ترله على الاجنبية فهو العاصي بالتزليل ومن هذا وصفه فينبغي ان يتجنب السماع وذكر ذلك الشيخ ابن حجر رحمه الله تعالى في رسالته في السماع وزاد على ذلك جواز التشبيهات والاستعارات في الخمر ايضا كما ذكرناه في رسالتنا في السماع التي سميناها ابضاح الدلالات في سماع الآلات (و) خلا عن

(التغنى) اى التزعم بالشعر على قصد الفسق وتهيج الفاحشة لا مطلق التغنى الخالى من المعاصى فانه مباح كما بينته فى رسالتى الدلالات (و) خلا عن (آفات المدح) الخمسة المذكورة قبل هذا قريبا (و) خلا عن (الاستكثار) اى طلب الكثرة (منه) اى الشعر (والتجرد) اى التفرغ من جميع الاشغال (له) اى للشعر (حتى يشغله) اى الشعر (عن) فعل بعض (الواجبات او) بعض (السنن) والمستحبات بحيث يستغرق غالب اوقاته فيه ولا يكون له فضيلة بين الناس سواء فاتها بئس الحالة ومن كان كذلك لابد ان يدركه الهوان والمذلة ويصغر مقامه ويحتقر فيقال ادركته حرفة الادب والسرف في ذلك مباينته لحالة النبوة المحمدية بالكلية فانه عليه السلام ما علمه الله تعالى الشعر وما ينبغي له فاذا استقل احد بالشعر خاصة وتعلمه وانهمك فيه وترك ما سواه خصوصا اذا ترك الاشتغال بالعلوم الشرعية واكب على الشعر ليلا ونهارا كان على النقيض من الكمال وكان حاله من اسوء الاحوال بخلاف من كان فى هذا مرة وفى هدامة فاتها حالة الاعتدال كما اخرج الاسيوطى فى الجامع الصغير عن ابن الانبارى فى كتاب الوقف والابتداء ورمز ابى داود عن ابى بكره الثقفى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى هدامة وفى هدامة يعنى القرآن والشعر وفى شرح المناوى قال يشير الى انه ينبغي للطلاب عند وفوف ذهنه بترويحهم بنحو شعر او حكايات فان الفكر اذا اغلق ذهل عن تصور المعنى وذلك لا يسلم منه احد ولا يقدر انسان على مكابدة ذهنه على الفهم وغلبة قلبه على التصور لان القلب مع الاكراه اشد نفورا وابتعد قبولا وفى الاثر ان القلب اذا اكره عصى ولكن يعمل على رفع ما طرأ عليه بترويحهم بشعر او نحو من الادب يستجيب له القلب مضجعا وقال الحكماء ان هذه القلوب تنافر اكتاف الوحش فتألفوها بالافتصاد فى التعليم والتوسط فى التقويم لتحسن طاعتها ويدوم نشاطها وهذا يسمى عند هم بالخمير وكان ابن عباس رضى الله عنهما يقول لاصحابه اذا دأبوا فى الدرس احصوا اى ميلوا الى الفاكهة وهاتوا من اشعاركم فان النفس تمل كائن الابدان وفى صحب ابراهيم عليه السلام على العبدان يكون له ثلاث ساعات ساعة يتاجى فيها ربه وساعة يحاسب فيها نفسه وساعة يخلى فيها بين نفسه ولذاته فيما يخل ولا يحرم (وقلما يخلوا) اى امر قليل ان يخلوا اى يجرد الشعر (عن هذه الآفات) اى المفسد المذكورة فان خلا كان مباحا وان لم يخل كره (قال الله تعالى) فى حق الشعراء الموصوفين بالشعر الذى هو مشتمل على احد الآفات المذكورة (والشعراء) جمع شاعر (يتبعهم الغاوون) جمع غاو يقال غوى غيا من باب ضرب انه مك فى الجهل وهو خلاف الرشد والاسم الغواية بالفتح وغوى ايضا خاب وضل وهو غاو والجمع غواة مثل قاض وقضاة واغواء بالالف اضله كذا فى المصباح (الى آخر السورة) اى سورة الشعراء قال تعالى \* الم تر انه فى كل واد



يهيمون وانهم يقولون ما لا يفعلون الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكر وا الله  
كثيرا وتصروا من بعد ما ظلموا وسيعلم الذين ظلموا اى عقاب ينقلبون \* وفي تفسير الزجاج  
ان الغاوون الشياطين وقيل الغاوون من الناس فاذا هجا الشاعر بما لا يجوز  
هوى ذلك القوم واحبوه فهم الغاوون وكذلك ان مدح ومدح بما ليس فيه احب  
ذلك القوم وتابعوه فهم الغاوون وقوله تعالى \* الم تر انهم في كل واد يهيمون \* ليس  
يعنى به اودية الارض انما هو مثل لقولهم وشعرهم كما تقول في الكلام انالك في واد  
وانت لي في واد ليس تريد انك في واد من الارض انما تريد واديا من النفع اى في  
صنف من النفع كثير وانت لي في صنف والمعنى انهم يغفلون في الذم والمدح ويكذبون  
في مدحون الرجل بما ليس فيه وكذلك الذم يسبون فذلك قوله تعالى \* في كل واد  
يهيمون وانهم يقولون ما لا يفعلون \* وهذا دليل على تكذيبهم في قولهم ثم استثنى  
تعالى الشعراء الذين مدحوا النبي صلى الله عليه وسلم وردوا هجاء من هجاء وهجاء  
المسلمين فقال الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكر وا الله كثيرا اى لم يشغلهم  
الشعر عن ذكر الله تعالى ولم يجعلوا همهم انما تاضلوا عن النبي صلى الله عليه وسلم  
بأيديهم والسنة فهجوا من يستحق الهجو واحق الخلق بالهجاء من كذب  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهجاء وقال تعالى \* وانتصروا من بعد ما ظلموا وذكر  
الواحدى في البسيط قال ابن عباس رضى الله عنهما يريد المشركين يتبعهم الغاوون  
من الشياطين يعنى الشعراء المشركين وقد ذكر مسائل اسماءهم فقال منهم عبد الله  
ابن الزبير السهمي وابوسفيان بن الحارث بن المطلب وهبة بن ابي وهب المخزومي  
وشافع بن عبد مناف الحمصي وابوعزة بن عمرو بن عبد الله كلهم من قريش وامية بن  
ابى الصلت الثقفي نكحوا بالكذب والباطل قالوا نحن نقول مثل قول محمد وقالوا  
الشعر واجتمع اليهم غوات من فوقهم يستمعون اشعارهم ويردون عنهم حين يهجمون  
النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه وروى عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما  
الغاوون الرواة وهو قول الكلبي قال الرواة الذين يروون هجاء النبي صلى الله عليه  
وسلم وكانوا ينحرون ايام الجزر وقال الفرائدي في ابن الزبير واشباهه لانهم كانوا  
يهيمون النبي صلى الله عليه وسلم ويتبعهم غواتهم الذين يروون سب النبي صلى الله  
عليه وسلم وقوله تعالى \* الم تر انهم في كل واد يهيمون \* قال ابن عباس رضى الله عنهما  
في كل فن من الكذب يتكلمون وقال مجاهد في كل قرن يفتنون وقال مقاتل في كل فن  
ياخذون وعن ابن عباس ايضا في كل افو يخوضون وقال قتادة بمدحون بباطل  
ويشتون بباطل والوادي مثل القنون واساليه وهيمانهم فيه خو ضهم وقولهم  
الى الخير والجهل بما يقولون من افو بباطل وغلو في مدح او ذم وقال البيضاوي  
في كل واد يهيمون لان اكثر مقدماتهم خيالات لاحقيقة لها واغلب ثباتهم

فی التثیب فی الحرم والغزل وتمزیق الاعراض، والقدرح فی الانساب والوعد الکاذب  
 الا فتخار الباطل ومدح من لا یستحقه والاطراء فیہ والیہ اشار بقوله \* وانهم  
 یقولون ما لا یفعلون \* وقوله \* الا الذین آمنوا وعملوا الصالحات و ذکروا الله کثیرا  
 وانتصروا من بعد ما ظالموا \* استثناء للشعراء المؤمنین الصالحین الذین یکتزون ذکر الله  
 و یشعرون اکثر اشعارهم فی التوجید والثناء علی الله تعالی والحث علی طاعته و لو قالوا  
 هجوا وارادوا به الانتصار من هجائهم (ت) یعنی روى الترمذی بإسناده (عن ابی هريرة  
 رضی الله عنه ان رسول الله صلی الله علیه وسلم قال لان) ای والله لان (یمتلی جوف  
 احدکم فیمحاتی ربه) بفتح الباء وكسر الراء من الوری وهوداء یفسد الجوف ومعناه  
 قیحا یا کل جوفه ویفسده کذا فی شرح النووی علی صحیح مسلم (خبره من ان یمتلی  
 شعرا) وفی رواية ینانحن نسیر مع النبی صلی الله علیه وسلم بالعرج اسم قرية بقرب  
 المدينة اذ عرض شاعر ینشد فقال خذوا الشیطان وامسکوا الشیطان لان یمتلی جوف  
 رجل فیمحاه من ان یمتلی شعرا وقال ابو عیید قال بعضهم المراد بهذا الشعر شعر  
 هجی به النبی صلی الله علیه وسلم قال ابو عیید والعلماء كافة هذا تفسیر فاسد لانه  
 یقتضی ان المذموم من الهجاء ان یمتلی منه دون قلبه وقد اجمع المسلمون ان الکلمة  
 الواحدة من هجاء النبی صلی الله علیه وسلم موجبة لا کفر قالوا بل الصواب ان المراد ان  
 یكون الشعر غالباً علیه مستویاً بحيث یشغله عن القرآن او غیره من العلوم الشرعیة  
 و ذکر الله تعالی وهذا مذموم من ای شعر کان فاما اذا کان القرآن والحديث وغیرهما من  
 العلوم الشرعیة هو الغالب علیه فلا یضره حفظ الیسیر من الشعر مع هذا لان جوفه لیس  
 ممتلئاً شعراً واستدل بعض العلماء بهذا الحديث علی کراهة الشعر مطلقاً کثیره  
 وقليله وان کان لا فحش فیہ وتعلق بقوله صلی الله علیه وسلم خذوا الشیطان  
 وقال العلماء كافة هو مباح مالم یکن فیہ فحش ونحوه قالوا وهو کلام  
 حسن وقبحه قبیح وهذا هو الصواب وقد سمع النبی صلی الله علیه وسلم  
 الشعر واستنشد و امر به حسان فی هجاء المشرکین وانشد اصحابه بحضرته فی الاسفار  
 وغیرها وانشد الخلفاء وائمة الصحابة وفضلاء السلف ولم ینکروا احد منهم علی اطلاقه  
 وانما انکروا المذموم منه وهو الفحش ونحوه واما تسمية هذا الرجل الذی ینشد شیطاناً  
 فلعله کان کافراً او کان الشعر هو الغالب علیه او کان شعره هذا من المذموم وبالجملة  
 فتسمیته شیطاناً تعاهو فی قضية عین تطرق فی الیهما الاحتمالات المذكورة وغیرها  
 فلا عموم لها ولا یخرج بها کذا فی شرح صحیح مسلم للنووی (و) الشی (الرابع  
 السجیع) فی الکلام یقال سجعت الجملة سجعاً من باب نفع هدرت وصوتت والسجع  
 فی الکلام مشبه بذلك لتقارب فواصله وسجع الرجل کلامه کما یقاله نظمته اذا جعل  
 لکلامه فواصل کفوا فی الشعر ولم یکن موزوناً کذا فی المصباح (والفصاحة)  
 من افصح عن مراده بالالف اظهره وافصح تکلم بالمریبة وفصح العجی من باب قرب جادت

لغته فلم يلحن ورجل فتحجج اللسان كما في المصباح ( وهما ) اى السجع والفصاحة  
 ( ان كانا بلا تكلف ) اى تحمل مشقة من الكلفة وهى المشقة يقال كلف الامر من باب  
 تعب حمله على مشقة ويتعدى الى مفعول ثان بالتضعيف فيقال كلفته الامر فكلفه مثل  
 حملته فتحمله وزنا ومعنى على مشقة ايضا كذا في المصباح اولا تصنع اى تكلف الصنع  
 وتحمله بمشقة على النفس ( فممدوحان ) اى السجع والفصاحة في الكلام ( وخصوصا  
 اذا كانا ) اى السجع والفصاحة ( في الخطاب ) اسم من خاطبه مخاطبة وخطا با وهو  
 الكلام بين متكلم وسماع والمراد من خطبة جمعة او عيد او درس او تصنيف ونحو ذلك  
 ( و ) في ( التذكير ) اى الوعظ وما ورد في الترغيب والترهيب ( بل يستحب ) في ذلك  
 ( التكلف اليسير ) اى مقدار ما يجمع في حصول المقصود ولا يوصل الى التكبر والرياء  
 والاعجاب بالنفس ( لان فيهما ) اى السجع والفصاحة في الخطابة والتذكير ( تحريك  
 القلوب ) الساكنة بالغفلة الى حضرات القرب ( وتشويقها ) اى القلوب الى  
 درجات الآخرة ( وقبضها ) اى القلوب عن الانهماك في زخارف الدنيا ( وبسطها )  
 اى القلوب بما عده الله تعالى للمتقين في دار النعيم وخصوصا اذا مزج ذلك السجع  
 بالاشعار المناسبة بالمواعظ والزهديات كما فعله ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتبه  
 في الوعظ وغيره من المصنفين في الوعظ والنصائح ( واما ) السجع والفصاحة ( فيماعداهما )  
 اى فيماعداهما الخطابة والتذكير ( فالتكلف فيهما ) اى في السجع والفصاحة  
 ( والتشديق ) وهو تعويج جانب الفم في وقت التكلم قال في الصحاح الشدق جانب  
 الفم والمتشديق الذى يلوى شذقه للتفصح ( مذموم ) في الشرع قال الله تعالى  
 قل ما اسألكم عليه من اجر وما انا من المتكلمين \* وعن عمر رضى الله عنه قال نهينا  
 عن التكلف رواه البخارى ويدخل في ذلك استعمال وحشى الافة ودقائق الاعراب  
 في مخاطبة العوام ونحوهم ( ناش ) اى ما ذكر من السجع والفصاحة والتشديق  
 في الكلام ( من الرياء ) والتكبر والعجب ( وجب الثناء ) اى المدح من الناس ( ت ) يعنى  
 روى الترمذى باسناده ( عن عمرو بن العاص رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم قال ان الله ) سبحانه وتعالى ( يبغض ) من ابغضته ابغاضا اذا لم تحبه ( البليغ )  
 اى الذى يتكافى البلاغة وفصاحة اللسان والتفكير في الكلام ( من الرجال ) وكذلك  
 من النساء ثم بينه بقوله ( الذى يتخلل لسانه ) اى يديره في فمه وقت الكلام كالتخلل  
 يتخلل به استانه فيخرج ما بقى من المأكول بينهما ومن خلل الرجل لحيته اوصل الماء  
 الى خللها ومن تخلل القوم اذا دخل بين خلاهم وخلالهم ( كالتخلل البقرة ) اى  
 تدبر لسانها في فمها ساعدا الاكل ( م ) يعنى روى مسلم باسناده عن ابن مسعود رضى الله  
 عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هلك اى هلكا في الدين او الدنيا بطريق  
 الاخبار الدماء عليهم ( المتطعمون ) اى المتعمقون المنعمون في الكلام الذين يرومون



بجودة سبيكة كلامهم سبي قلوب الناس اواراد الغالين في عبادتهم بحيث تخرج عن  
قوانين الشرع قال الغزالي رحمه الله تعالى اولئك قوم شددوا على انفسهم فشد  
الله عليهم قال ومن ذلك حال الموسوس وانت ما امرت ان تصلي وانت منطهر  
وثوبك طاهر بل تصلي وتعتقد انك متطهر وثوبك طاهر وقد توضأ المصطفى  
صلى الله عليه وسلم من مزادة مشرك وعمر رضى الله عنه من جرة نصرانية واوعطشوا  
لشرب بوامته وشرب الخبث حرام وكذا كلما تصادفه في يد رجل مجهول لك  
الاكل منه تحسنا للظن به كذا في شرح الجامع الصغير للناوي (ثلاثا) اي قال ذلك  
عليه الصلاة والسلام ثلاث مرات على طريق التأكد اللفظي لتقوية المعنى (ت)  
يعني روى الترمذي باسناده (عن جابر رضى الله عنه انه قال قال النبي صلى الله عليه  
وسلم ان من احبكم الي واقربكم مني مجلسا يوم القيامة احاسنكم اخلاقا وان ابغضكم  
اي اشدكم بغضا وعدم محبة (الي) اي عندي (وابعدكم) اي اكثركم بعدا (منى مجلسا  
يوم القيامة) خصه لان اجتهاء ثمره المحبة والبغض انما تكون في ذلك اليوم (الثرثارون)  
باشاء بن الثلثين والراءين المهملتين قال النووي رحمه الله تعالى في رياض الصالحين  
الثرثار هو الكثير الكلام تكلفا (المتفهبون) قال الفراء فلان تفهق في كلامه وذلك  
اذا توسع فيه وتنطق قال واصله الفهق وهو الامتلاء كانه ملاء به فله كذا في الصحاح  
وقال النووي في رياض الصالحين المتفهب اصله من الفهق وهو الامتلاء وهو الذي  
يملاء به بالكلام ويتوسع فيه ويعرب به تكبرا وار تفاها واطهارا للفضيلة على غيره  
(المتشدقون في الكلام) قال النووي رحمه الله تعالى المتشدق المتطاول على الناس  
بكلامه ويتكلم بملء فيه تفاصحا وتعظيما لكلامه (و) الشيء (الخامس) من الاشياء  
الستة (الكلام فيما) اي في الامر الذي (لا يعني) اي لا يهتم الانسان قال في الصحاح عنت  
بحاجتك اعني بهما عناية وانهاء بها معنى على مفعول واذا امرت منه قلت لنعن بحاجتي  
وفي الحديث من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه اي لا يهتم به (مثل حكاية) ما وقع لك  
في (اسفارك) جمع سفر قال في المصباح سفر الرجل سفر من باب طلب خرج للارتحال  
فهو سافر والجمع سفر مثل راكب وركب وصاحب وصحب لكن استعمال الفعل واسم  
الفاعل منه مهجور واستعمل المصدر اسما وجمع على اسفار (وما رأيت فيها) اي  
في تلك الاسفار التي سافرتها (من جبال وانهار واطعمة وثياب) وذكر ذلك وتفصيله  
مالم يترتب على ذكره فائدة او عبرة او حكمة او نصيحة لاحد او دلالة على خير او نفع  
هم احد ابراد عجائب الصنع الالهى وغرائب الوقائع كما يأتي بعدها (ومنه) اي  
من الكلام فيما لا يعني (السؤال عما) اي عن الامر الذي (لا يهتم) بالضم من اهمه او وقع  
في الهم (وهذا) اي المذكور كلام لا يعني (اذا خلا عن الكذب) اي الاخبار عن غير  
الواقع (و) خلا عن (الغيبة) اي ذكر احد بسوء اعماله تحقيره (و) عن (الرياء

ونحوها من المحرمات) كالعجب والتكبر (لا يحرم ذلك الكلام وذلك السؤال حيث لا يعدم ترتيب شر عليه (بل قد يستحب اذا قارنه بنية صالحة) اى قصد حسن (مثل دفع التهمة) عن نفسه كيلا يرمى (بالتكبر) على الغير (واعجب) اى الاعجاب فى نفسه (بعدم) اى بسبب عدم (التكلم) مع الغير ولزوم السكوت (واحتقار) اى يرمى باحتقار (من فى المجلس) من الناس حيث لم يتكلم معهم (او دفع) معطوف على دفع التهمة اى ازالة (المهابة) التى يجدها له (و) دفع (الحياء) ايضا اى الاقباض الذى يجده فى نفسه له من مخاطبه (حتى يتكلم) بين يديه (صاحبه) اى من هو فى حضرته يخاطبه (تمام مراده) اى مراد ذلك صاحب (من الاسفتاء) اى طلب الفتيا (وغيره) من طلب حاجة او شفاة او قراءة درس ونحو ذلك (او دفع) معطوف على دفع المهابة (الخرن) اى ازالته (عن المخزون والمصاب) ببلية من حصول مكروه او فوات مطلوب (وتسليه) معطوف على دفع (النساء) عن مصائبهن او طلبهن منه ما لا يطبق نحصيله لهن الا بمشقة عليه (و) لاجل (حسن المعاشرة معهن) مخافة نفورهن وتكدير المعيشة (او التلطف بالصبيان) او البنات الصغار (اولا عدم ادراك الم السفر) بتساية المسافرين بعضهم لبعض او من يريد السفر عن المشقات بذكر ما وقع له من ذلك (او) لعدم ادراك الم (العمل) فى شغل من اشغال الدنيا للشارع فى ذلك (او نحو ذلك) من تعليم مواقع الحروب وذكر كيفية مخادعات اهل الحرب ونهوين ذلك على قاصديه او تحذيرهم من غوائله (وكذا يستحب المزاح) بالضم اى ذكر الامور المضحكة (فى هذه المواضع) بالشروط المذكورة (نعم بهذه النيات) المذكورة (يخرج) اى الانسان فى جميع ما ذكر (عن حد ما لا يعنى، لما يترتب على ذلك من المنافع والفوائد فى حق الغير (فكل ما لا يعنى) من الامور التى لا تنفع فيها له ولا لغيره عاجلا ولا آجلا (يستحب تركه) لتضييع العرفية بالعبث واللغو (ت) يعنى روى الترمذى باسناده (عن ابن عمر رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من (جمله (حسن اسلام المرء) اى الانسان وفى شرح الجامع الصغير للمناوى حسن الشئ غير الشئ الاثر ان يرد الماء غير المله وريح المسك غير المسك وحلاوة العسل غير العسل وقبح الشئ غير الشئ (تركه ما لا يعنيه) بفتح اوله من عناه الامر اذا تعلقت عنايته به والذى يعنيه ما يتعلق بضرورة حياته من معاشه ما يشبعه ويستريحه ويغف فرجه دون ما زاد على ذلك وبه يسلم من كل آفة وشر وقال الغزالي حد ما لا يعنى هو الذى لو ترك ايفت به ثوابه ولم يجبر به ضرره ومن اقتصر من الكلام على هذا قل كلامه فيحاسب نفسه عند ذكر ما لا يعنيه انه لو ذكر الله لكان كثر من كنوز السعادة فكيف يترك كثر من كنوز السعادة وياخذ بغيره هذا (ت) يعنى روى الترمذى باسناده (عن انس رضى الله عنه انه توفى) اى مات قال فى المصباح توفاه الله امانه والوفاء الموت

(رجل) من المسلمين في زمان النبي صلى الله عليه وسلم (فقال رجل آخر ورسول الله صلى الله عليه وسلم) قوله ذلك مخاطب للرجل المتوفى (ابشر) أيها المتوفى (بالجنة) يعني حيث ت على الاسلام (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) لذلك القائل (ما) يعني أي خبر مخبر (بدریک) أي يوصلك إلى الدراية قال في المصباح دريت الشيء دريا من باب رمى ودريا ودراية علمه ويتعدى بالهمز فيقال ادريته به (إعلمه) أي لعل ذلك الرجل المتوفى (تکلم بما لا يعنيه) أي بما لا فائدة له فيه من الكلام الباطل (أو يخل) على أهل الحاجة (بما لا يعنيه) أي بما لا حاجة له به من فضول ماله وذلك عصيان يوجب دخول النار للنظهير أن تكلم بمعصية أو منع حقًا واجبا عليه (دنيا يعلى) يعني روى ابن أبي الدنيا وأبو يعلى باسنادهما (عن انس رضي الله عنه أنه قال استشهد) بالبناء للمفعول قتل شهيدا والجمع شهداء والشهيد من قتله الكفار في المعركة فعيل بمعنى مفعول لأن ملائكة الرحمة شهدت غسله أو شهدت نقل روحه إلى الجنة أولان الله تعالى شهد له بالجنة كذا في المصباح (رجل منا) أي من المسلمين (يوم أحد) بضمين جبل بقرب مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم من جهة الشام وكان به الواقعة في شوال سنة ثلاث من الهجرة كذا في المصباح (فوجد) بالبناء للمفعول (على بطنه) أي بطن ذلك الرجل الذي استشهد (صخرة) أي قطعة من الحجر (مر بوطاة من الجوع) حيث كان في فاقة شديدة (فمسحت أمه الغراب عن وجهه وقالت) له أي أمد (هنيئا) من هنيئ الطعام يهنيئ ساغ ولذواكلته هنيئا مرثيا أي بلامشقة كذا في المصباح (لك) أي ما انت فيه من شرف المقام ونيل المرام (بابني) حيث قتل يوم أحد في سبيل الله تعالى (فقال النبي صلى الله عليه وسلم لأمه (ما يدريك) أي من أين تعلمين (إعلمه) أي ذلك الرجل المقتول (كان) في الحياة الدنيا (يتكلم) مع الناس (فيما لا يعنيه ويمنع) الغير (ما لا يضره) منعه وتقدير ذلك فبعيقه عن السرور بشرف الشهادة وبمحبته عن التمتع بماله من حصول السعادة لأن فضول الدنيا حساب ومن نوقش في ذلك فهو عذاب (ووجهه) أي وجهه ما ذكر من قول النبي صلى الله عليه وسلم ذلك يعني سببه وعلمته (ان البشارة) في قول الرجل في الحديث الأول ابشر بالجنة (والتهنئة) في قول أم الشهيد في الحديث الثاني هنيئا لك يا بني (لكا لنين) نعت للثمارة والتهنئة يعني اللين ليس فيها شائبة كدر ولا تنغصص (لمن لم يحاسب) بالبناء للمفعول أي لم يحاسبه الله تعالى يوم القيامة (اصلا) مثل السبعين الفا الذين يدخلون الجنة بغير حساب من هذه الامة ومع كل واحد سبعون الفا كما ورد في الحديث (إذا الحساب نوع عذاب) كما ورد في حديث عائشة رضي الله عنها الذي أخرجه مسلم من نوقش الحساب يوم القيامة عذب قال النووي في شرحه معنى نوقش استقصى عليه وقوله عذب له معنيان أحدهما أن نفس المناقشة وعرض الذنوب والتوقيف عليها هو التعذيب لما فيه من التوبيخ والثاني أنه مفض إلى العذاب



بالنار ويؤيده قوله في الرواية الاخرى : مكان عذب وهذا هو الصحيح ومعناه ان  
التقصير غالب في العباد فمن استقصى عليه ولم يسأح هلك ودخل النار ولكن الله تعالى  
يعفو ويغفر ما دون الشرك لمن يشاء (ومن تكلم بما لا يعنيه) اي بما لا يفيد من الكلام  
(يحاسب) عليه يوم القيامة (ويستل) عند لاتيانه بما لا نفع له به وتضييع عمره فيما هو عبث  
ولهو خصوصا اذا وصله ذلك الى ما لا يحل من الكلام وغيره (شيخ) يعني روى ابو الشيخ  
باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكثر  
الناس ذنوبا اكثرهم اي الناس (كلاما فيما لا يعنيه) اي ما لا فائدة فيه من كلام اهل  
الدنيا في مجامع الناس وغيرها (ووجهه) اي سبب ذلك وعقلته (انه) اي الكلام الكثير  
فيما لا يعنيه (يجره) اي يوصل التكلم به (غالبا) اي في اكثر الاوقات والاشخاص (الى ما)  
اي كلام (لا يحل) التكلم به لاحد (من) بيان لما (الكذب والغيبة ونحوهما) من التهمة  
ولسب والشم والقذف واذية الغير والسخرية عليه (و) الشيء (السادس) تمام  
الاشياء الستة (فضول الكلام) فضل فضلا من باب قتل زاد والجمع فضول مثل فلس  
وفلوس وقد استعمل الجمع استعمال المفرد فيما لا خير فيه ولهذا نسب اليه على لفظه  
فقبل فضولى لمن يشغل بما لا يعنيه لانه جعل علما على نوع من الكلام فتزل منزلة المفرد  
ويسمى بالواحد واشتق منه فضالة مثل جهالة وضلالة وسمى به كذا في المصباح  
(وهو) اي فضول الكلام (الزيادة) من الكلام (فيما يعنيه) اي يفيد (على قدر  
الحاجة) متعلق بالزيادة كالتطويل في مخاطبة الفساق والمبتدعة والكفار والنساء  
والصبيان وعامة الناس عند طلب الخوايج منهم والبيع لهم والشراء منهم وبقية  
المعاملات فان ذلك يجر الى المفاصد والمعاصي (وليس منه) اي من فضول الكلام  
(التفصيل) وكثرة البيان والتقرير (في المسائل المشككة) في العلوم الشرعية ومواردها  
(خصوصا للافهام القاصرة) من العوام وغيرهم (و) ليس منه ايضا (التكرار)  
اي اعادة الكلام مر بعد اخرى (في العظة) اي وعظ الناس ونصيحتهم (والذكير)  
لهم في المابر والكراسي (والعلم) للطلبة في الدروس وللصبيان في المكاتب (والعلم)  
من المشايخ (ونحوها) تكرار الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بوجه العموم عند  
غلبة الظن بقبول قوله وتكرار عرض الاسلام على اهل الحرب والمرتد رجاء الاجابة  
عند احتمالها (لانه) اي ما ذكر من التفصيل والتكرار (للحاجة) فليس من فضول  
الكلام (وفيما لا حاجة فيه) من الكلام الذي يعنيه (يستحب الايجاز) من وجز اللفظ  
بالضم وجازه فهو وجيز اي قصير ويعدى بالحركة والهمزة فيقال وجزته من باب وعد  
واوجزته وبعضهم قول وجز في كلامه كذا في المصباح (والاختصار) يقال اختصرت  
الطريق ساكت المأخذ الاقرب ومن هذا اختصار الكلام وحقيقته الاختصار على  
تقليل اللفظ دون المعنى كافي المصباح فين الايجاز والاختصار عموم وخصوص مطابق

فكل اختصار ايجاز وليس كل ايجاز اختصارا حيث اشترط في الاختصار بقاء المعنى مع تقليل اللفظ ولم يشترط ذلك في الايجاز (وقد سبق في) (اواخر) (القسم الاول) من القسمين في آفات اللسان وهو قسم وجوب حفظ اللسان وعظم جرمه اجمالا (حديث عمرو بن دينار رضي الله عنه) فيما أخرجه عن ابن ابي الدنيا باسناده انه تكلم رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم فاكثر فقال النبي صلى الله عليه وسلم كم دون لسانك من حجاب فقال شفتاي واسناني فقال اما كان في ذلك ما يرد كلامك (و) (حديث) (انس رضي الله عنه) ايضا قبله فيما أخرجه عن البرار باسناده انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن امسك الفضل من كلامه وانفق الفضل من ماله وفي اوائل القسم سبق ايضا حديثان عن انس رضي الله عنه مما يناسب هذا (فتذكر) اي كن على يقظة من ذلك ولا تنسه (المبحث الثالث) من المباحث الستة التي هي في آفات اللسان تفصيلا (فيما) اي في الكلام الذي (الأصل فيه الاذن) اي الاجازة من الشارع والاباحذله وانما يعرض له المنع والحظر مما يطرأ عليه (من) اعمال (العادات التي تتعلق بها النظام) اي نظام المعاش الدنيوي (وهي) اي العادات المذكورة (المعاملات) جمع معاملة مفاعلة لما يتعامل الناس به فيما بينهم عن مصالحهم الدنيوية (كالبيع) والشراء (والاجارة) والاستيجار (والشركة) بأنواعها (والمضاربة) والبضاعة (وارهن) والدين (والهبة) والتعويض عنها (والنكاح والطلاق والعاق) وفروعه (والإبداع والاعارة ونحوها) كالساقاة والمزارعة والكفالة والحوالة والوكالة والصلح والقسمة (فهذه الامور) المذكورة (مباحات في نفسها) اي بالنظر الى نفسها الا الى ما يترتب عليها (وان كان بعضها في بعض المحال) بتشديد اللام اي المواضع يصبر (واجبا) باعتبار ما يترتب على ذلك كبيع ما زاد على حاجته الاصلية مما يستغني عنه في نفقة الخج المفروض ونفقة الاقارب وشراء الماء اذا كان يباع بمن المثل لفاقده والنكاح عند التوقان وخوف الوقوع في الحرام والعنف في الكفارات (او) يصبر (سنة) كالسدة ح حاة الاعتدال (او) يصبر (مستحبا) كهبة الاغنياء والعنف لوجه الله تعالى واعارة كتب العلم وآلات الحرفة وأثاث البيت لمن لا ضرر باستعماله (ولكن الشرع) المحمدي (اعتبر فيها) اي في هذه الامور المذكورة (اركانا) جمع ركن وهو ما كان داخلها (وشروطا) جمع شرط وهو ما كان خارجا عنها (يجب) على كل مكلف (رعيتها) اي تلك الاركان والشروط (عند المباشرة) اي معاطاة شيء من ذلك قال في جامع الفتاوى لقاري الهداية لا يحل لرجل ان يشتغل بالبيع والشراء وسائر المعاملات مالم يحفظ كتاب البيوع وعلى كل تاجر ان يستصحب فقيها يشاوره في معاملاته احتياطا عن الرأو عن العقود الفاسدة (والا) اي وان لم تراع تلك الاركان والشروط المقررة في كتب الفقه (يصبر) كل امر من تلك الامور المذكورة (باطلا) اي زائلا باصله ووصفه (او فاسدا)

ای زائلا بوصفه دون اصله (او مکروها) کراهه تحریم او تنزیه (فیأثم صاحبه)  
 ای منعاطی ذلك لان تعاطی العقود الفاسدة حرام (اویسی) ای بصیر مسیئا بفعل  
 المكروه (فیکون) ذلك آفة اللسان) مما یجب التجنب عنه (فلذا) ای لکون الامر  
 كما ذکر (لما قبل لمحمد بن الحسن) شیائی تلذابی حنیفة النعمان (رحمه الله تعالى)  
 وكان اماما مقدما فی علم الاخلاق وعلم الاحکام (لم) ای لای شیء (لا تصنف کما  
 فی زهد) فی الدنيا وتقرر فیہ احوال علم الاخلاق مع معرفتك بذلك (قال صنف  
 کتاب البیوع) فی علم الاحکام (اشارة) منه رحمه الله تعالى (الی ان الزهد) فی الدنيا  
 (ولتقوی) ای الاحتراز من معاصی الله تعالى (لا یحصل) ذلك للمکلف (الا بالتحرز)  
 ای اتوقی والتباعد (فی) جمیع (المعاملات) الشرعیة (عن کل بطلان وفساد وکراهه)  
 وتحری الصحة والتمام والکمال فیها ما ممکن (وموضع معرفتها) ای المعاملات  
 علم الفقه) بحسب المذاهب الاربعة (فلا بد لکل من یأثر) ای تعاطی (هذه الامور)  
 فی المعاملات (أو) بأشر (بعضها معرفة احوال ما یأثره) من تلك المعاملة (لانه) ای  
 ما لا بد له من ذلك (علم الحال) الذی هو فی تعاطیه (فانه) ای علم الحال (فرض عین)  
 علی کل مکلف (لما بیننا) فیما سبق مفصلا (فی فصل العلم) وهو الفصل الثانی من الباب  
 الثانی من هذا الكتاب (المبحث الرابع) من المباحث الستة الی هی فی آفات اللسان  
 تفصیلا (فیما) ای فی الکلام الذی (الأصل فیہ الاذن) ای لاجازة من الشارع بلا کراهه  
 ولا حرمة العارض (من العبادات المتعدية) ای النافعة للغير (مثل التعليم) للقرآن  
 والعلم والآداب والحرف (والتذکیر) بوعده الله تعالى ووعیده (والامامة) من حیث  
 ما علی الامام من اسماع المقتدین قراءته وصوته بالتکبیر وحشهم علی الاقتداء به  
 (والناذین) ای الاعلام لاوقات الصلوات (ولصحتها) ای هذه العبادات (واستحبابها)  
 ووجوبها فی بعض الاحیان باعتبار تعلق حقوق الغير وعدم التعلق (شرائط  
 لا بد من معرفتها ورعايتها) ای استعمال تلك الشروط (لن یأثرها) من کل م ف  
 تعینت علیه (حتى یحصل) ذلك العمل (المشروط) ویتم ویکمل (فیصیر عبادة)  
 صحیحة (یترتب علیها الثواب) يوم القيامة من الله تعالى (و) حتی (لا یأثم) ای يقع فی  
 الاثم وهو الذنب والخطیئة (ان ترکها) ای بترکها (فان لم یراع) ای يستعمل تلك  
 الشروط فی عباداته كانت باطلة وهو (صارأثما) ای صاحب الاثم (فلا یكون متقیاً)  
 لله تعالى (فکان) ذلك (آفة اللسان) مما یجب الاجتناب عنه (ایضا) ای کالمبحث  
 الذی قبله (وموضعه) ای موضع علم ذلك (ایضا) ای کلم ما قبله (علم الفقه) مما هو  
 مفصل فی کتبه باقسامه وادلته (وهو) ای ما ذکر من العلم (علم الحال ایضا) کالذی  
 قبله (لمن یتصدی) تصدیت الامر تفرغته وتنبلت والاصل تصددت فابدل  
 للتخفیف کذا فی المصباح (لها) ای للعبادات المذكورة \* (المبحث الخامس) من المباحث



السنة التي هي في آفات اللسان تفصيلاً (فيما) أي في كلام (الأصل فيه الأذن)  
 أي الإجازة والترخص من الشارع ويعرض له المنع منه بسبب آخر (من العبادات)  
 بيان لما (القاصرة) أي التي نفعها لا يتعدى للغير بل يقتصر على فاعلها أن لم يجعله  
 لغيره (كالتلاوة) للقرآن (والذكر) لله تعالى (والدعاء) له سبحانه في الخواج (ولهذه)  
 العبادات (أيضاً) كالتقريب (شروط وأداب تعرف في) علم (الفقه) مذكورة في كتبه  
 كالوضوء لمس القرآن والغتسال لقراءته وفضيلة القراءة من المصحف على القراءة من  
 الحفظ وترك ذكر الله تعالى في مواضع الإهانة واستحباب الدعاء في مواضعه المطلوبة  
 وعدم الدعاء بقطيعة رحم أو ثم (فإن لم زاع) أي تستعمل (بأثم صاحبه) أي صاحب  
 ما ذكر من العبادات (فيكون) ذلك المذكور (آفة اللسان كالسابقين) في البحثين الماضيين  
 (التصلين بها) أي بهذه العبادات القاصرة (كن يقرأ) القرآن (أو يذكر) الله تعالى  
 (أو يدعو) لنفسه ولغيره (باللحن) أي تغيير الأعراب والخطأ في النطق بالكلمة قال  
 في المصباح لحن في كلامه لحن من باب نفع خطأ في العربية وقال أبو زيد لحن في كلامه  
 لحن بسكون الحاء وحضر فيه حضرة إذا خطأ الأعراب وخالف وجه الصواب  
 (أو التغني) أي التزم بقصد التطرب بالنغمة لا بقصد القراءة والذكر أو الدعاء  
 (فهما) أي اللحن والتغني (حرامان) على كل مكلف إذا كان التغني بقصد التطرب  
 فقط كما يقع التطرب بالأشعار ولا يراد معانيها والألفان حسن الصوت بالقرآن أمر مستحب  
 كما مر بيانه وأما اللحن فمحله إذا كان عن نسيان أو تفصيل في التعليم كما ورد في حديث  
 ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قرأ القاري  
 فخطأ أو لحن أو كان أعجمياً كتبه الملك كما أنزل أخرجه السيوطي في الجامع  
 الصغير برمز الديلمي في مسند الفردوس وقال المناوي في شرحه خطأ بالهمز  
 من الخطأ ضد الصواب ولحن حرفه أو غير أعرابه أو كان أعجمياً لا يستطيع  
 للكتبة أن ينطق بالحروف مينة كتبه الملك كما أنزل أي قومه الملك المؤكل بذلك  
 ولا يرفع الأقراناً عربياً غير ذي عوج وفي الشرح الكبير للمناوي وفيه أن القاري  
 يكتب له ثواب قراءته وإن خطأ أو لحن لكن محله إذا لم يعتمد ولم يقصر في  
 التعلم والا فلا يؤثر بل يؤثر (فلا بد من) تعلم مقدار ما يحترز به من الخطأ  
 الجلي دون الخفي مما لا يعرفه الأمهرة القراء من علم (التجويد) كما قد منابيه  
 (وقد صنفنا فيه) أي في علم التجويد (رسالة سمينها دراً) هو كبار اللؤلؤ (بسماء) أي  
 مفرداً بين أمثاله ولنا أيضاً رسالة في التجويد سمينها كفاية المستفيد في معرفة التجويد  
 (فعليك) بإيها المكلف (بمحفظة) أي الدر اليتيم أو التجويد لتحترز في تلاوتك من اللحن  
 (فانها) أي تلك الرسالة (تكفيك في هذا الباب) أي باب الاحتراز مما ذكر (أو) كن يقرأ  
 أو يذكر أو يدعو (بالاجرة) على ذلك (والنفع الدنيوي) ككل الضيافة وأهداء

الهدية ونحو ذلك من الاغراض والمقاصد عند اهل الدنيا مما درجت عليه جهالة  
 القراء ومشايخ التصوفة في زماننا في الغالب منهم وان لم نعلم احدا بعينه في هذا  
 الوصف لا اتباع الظن وقد نهينا عنه وكل انسان له على نفسه بصيرة ولو ان  
 معاذيره (فانه) اى فعل ذلك (حرام في العبادة البدنية الصرفة) اى الخالصة كالصلاة  
 والصوم بواهداء ثوابهما للغير بأجرة او بنفع دنيوى وكقراءة القرآن او الذكرا والدعاء  
 كذلك لا العبادة المركبة من المال والبدن كاللحج عن الغير وقد متنا تفصيل هذا (وفيه)  
 اى في هذا الشأن (صنفنا) كتابنا (انقاذ) اى تخلص (الهالكين) في مهاوى  
 المعاصي والمخالفات (و) كتاب (ايفاظ) اى تنبيه (التأمنين) بنوم الغفلة والغرور في  
 الحياة الدنيا كما ورد الناس نيام فاذا ماتوا اتبهوا (فعليك) يا ايها المكلف (بهما) اى  
 بهذين الكتابين ورعاية ما فيهما من الفوائد (وكن يسبح) اى يترى الله تعالى ويذكره  
 بانواع ذكره سبحانه (في مجلس المعصية لعلها) اى يقصد بتسبيحه ذلك الاشارة الى  
 فاعل المعصية ان يفعلها (او) يسبح (البابع عند فتح المتاع) (الذى يبيعه ليفهم المشتري  
 ان ذلك المتاع شئ نفيس يحبه غاية العجب (لتروى به) اى لفاقه عند المشتري وعدم  
 كساده (او) يسبح الحارس لسوق اودار ليفهم السراق انه مستيقظ وليس بنائم  
 (فانهم) اى فاعلين ذلك (بأثمون) به (وكذا سائر) اى بقية (الاذكار) كالتهليل  
 والتكبير والتحميد (والتصلية على النبي صلى الله عليه وسلم) في معرض ما ذكر (بخلاف  
 من يقصد) بشئ من ذلك (الاعتبار) اى روية نعمة الله تعالى عليه في مقابلة ما يراه على  
 غيره من السوء (فانهم يشتغلون بالمعصية او امور الدنيا وهو يشتغل بذكر الله تعالى او الوعظ  
 للناس بالنصائح في الدين) (يقول) في مجلس وعظه (صلوا على النبي صلى الله  
 عليه وسلم فيصلى الحاضرون عند ذكره عليه الصلاة والسلام) (او الغازي) في وقت  
 الغزاء يقول للعسكر (كبروا) الله تعالى فيكبرونه سبحانه (فانهم) اى قاصد الاعتبار  
 والواعظ والغازي (بثابون) بفعل ذلك (كذا في) كتاب فتاوى (الخلاصة وغيره) من  
 كتب الفقه وقال قاضى خان الفقاعى اذا قال عند فتح الفقاع للمشتري صلى الله على  
 محمد قالوا يكون آثما وكذا الحارس اذا قال في الحراسة لا اله الا الله يعنى لاجل الاعلام  
 انه مستيقظ بخلاف العالم اذا قال في المجلس صلوا على النبي صلى الله عليه وسلم فانه  
 يثاب على ذلك وكذا الغازي اذا قال كبروا يثاب لان الحارس والفقاعى يأخذان بذلك  
 اجرا رجل جاء الى براز يشترى منه ثوبا فلما فتح المتاع قال سبحان الله او قال  
 اللهم صل على محمد ان اراد اعلام المشتري جودة ثيابه ومتاعه كره \* ثم قال رجل  
 يذكر الله في مجلس الفسق قالوا ان نوى ان الفسقة يشتغلون بالفسق وانا اشتغل بالتسبيح  
 فهو افضل واحسن وان سبح في السوق ناويا ان الناس يشتغلون بامور الدنيا وانا  
 اسبح الله تعالى في هذا الموضع فهذا افضل من ان يسبح وحده في غير السوق وان

سبح على وجه الاعتبار يؤجر على ذلك وان سبح على ان الفاسق يعمل الفسق كان  
 آنما ذكره ابن نجيم في الفن الاول من الاشياء والنظائر (وجملة ما ذكرنا) في المباحث  
 الخمسة من اولها (الى هنا آفات اللسان) اى مفاسده وغوائله (من حيث النطق)  
 والتكلم \* واما (المبحث السادس) تمام المباحث الستة التى هى فى آفات اللسان تفصيلا  
 فهو (فى آفات اللسان من حيث السكوت) اى عدم تكلم الانسان بشئ \* (ترك تعلم  
 القرآن) اى مقدار آية منه فانها فرض او ثلاث آيات قصار او آية طويلة او سورة  
 فانه واجب او جميع القرآن فانه مستحب وان لا تخلو بلدة او قرية من حافظ جميعه فانه  
 فرض كفاية (و) ترك تعلم (التشهد) اى تشهد ابن مسعود رضى الله عنه (و) تعلم دعاء  
 (الفنوت ونحوها) كتعلم الخطبة فى الجمعة للخطيب وتكبيرات العبد وتكبير الشريفة  
 (بما يجب) الايمان به (او يسن) كتعلم خطب العبدین والحج والنكاح (او ترك قراءته)  
 اى القرآن فى صلاة الامام والمتفرد او خارج الصلاة فانها مستنونة (و) ترك الامر بالمعروف  
 والنهي عن المنكر (على وجه المحموم كما قدمناه) (عند القدرة) على ذلك (بلا ضرر)  
 يحصل له من المأثور والمنهى (و) عند (ظن التأثير) اى امثال قوله والاخذ به (و) ترك  
 النصيح (للاخبر) (والاصلاح) بين الناس (عند ظن القبول) لقوله والامثال لما يشير به  
 (و) ترك التعليم (للقرآن والعلم النافع) (و) ترك (الفنوى) فى احكام الوقائع (عند  
 التعين) لذلك بفقد من يقوم مقامه فيه او بيع الاجوبة بالاموال الكثيرة كما هو الواقع  
 فى زماننا من غالب المفتين ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم (و) ترك الحكم (اى الزام  
 الخصم) (من القاضى) فيما ثبت عنده (بما ائزل الله تعالى) من الحق قال فى تنوير  
 الابصار من اول كتاب الشهادات وحكمها اى الشهادة وجوب الحكم على القاضى  
 بموجبها بعد التزكية فلو امتنع اثم واستحق العزل وعزر وكفران لم ير الوجوب  
 (و) ترك السلام (من المتلاقين من اهل السلام فى طريق ودار او ارض) (و) ترك (رده)  
 اى السلام (اذا كان) ذلك السلام (مسنونا) بان لا يكون على كافرا وامرأة او فى احد  
 المواضع التى لا سلام فيها كما مر (ت) يعنى روى الترمذى باسناده (عن ابى هريرة  
 رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا انتهى) اى وصل (احدكم  
 الى مجلس) فيه الناس (فليسلم) على اهل ذلك المجلس اذا كانوا مسامحين  
 لبسوا على طعام او ما يمتنع السلام (فان بدا) اى ظهر (له) بان اراد (ان  
 يجلس) (منهم فى ذلك المجلس) (فليجلس) (منهم) (ثم اذا قام) واراد الذهاب من  
 ذلك المجلس (فليسلم) ايضا عليهم عند مفارقتهم (فليست) الحالة (الاولى)  
 التى هى حالة لقائهم (احق) بالسلام عليهم (من) الحالة (الثانية) التى هى حالة  
 مفارقتهم (خ) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن انس رضى الله عنه  
 انه) اى انسا (مر على صبيان) بكسر الصاد المهملة وبضمها ذكره النووى



فی شرح مسلم جمع صبی وهو الغلام (فسلم علیہم وقال) ای انس رضی اللہ عنہ  
(کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یفعلہ) ای یسلم علی الصبیان وفی صحیح مسلم  
ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مر علی فلان فسلم علیہم وفی روایت مر بصبیان فسلم  
علیہم وقال النووی فی شرحہ الغلمان ہم الصبیان ففیہ استحباب السلام علی الصبیان  
المیزین والتدب الی التواضع وبذل السلام للناس کلہم و بیان تواضعہ صلی اللہ  
علیہ وسلم وکمال شفقتہ علی العالمین واتفق العلماء علی استحباب السلام علی الصبیان  
ولو سلم علی رجال وصبیان فرد السلام صبی منہم هل یسقط فرض الرد عن الرجال  
فیہ وجہان لا صحابنا اصحہما یسقط ومثله الخلاف فی صلاة الجنائزہ هل یسقط فرضہا  
بصلاة الصبی الاصح سقوطہ ونص علیہ الشافعی رحمہ اللہ تعالیٰ ولو سلم الصبی  
علی رجل لزم الرجل رد السلام هذا هو الصواب الذی اطبق علیہ الجمهور وقال بعض  
اصحابنا لا یجب وهو ضعیف او غلط واما النساء فان کن جمعا سلم علیہن  
وان كانت واحدة سلم علیہا النساء وزوجہا وسیدہا ومحرمہا سواء كانت جبلة  
او غیرہا واما الاجنبی فان كانت عجزا لا تشہی استحب لها السلام علیہا واستحب لها  
السلام علیہ ومن سلم منہما لزم الآخر رد السلام علیہ وان كانت شابة او عجزا  
تشہی لم یسلم علیہا الاجنبی ولم یسلم علیہ ومن سلم منہما لم یستحق جوابا ویکرہ رد  
جوابہ هذا مذهب الجمهور وقال ربيعة لا یسلم الرجال علی النساء ولا النساء  
علی الرجال وهذا غلط وقال الکوفیون لا یسلم الرجال علی النساء اذالم یکن فیہن  
محرم (طب) یعنی روى الطبرانی باسناده (عن ابی ہریرۃ رضی اللہ عنہ مر فوعا) الی  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال (اعجز الناس) ای اکثرہم عجزا (من عجز) ای  
قصر عن اعظم ما یرید (فی الدعاء) ای الطلب من اللہ تعالیٰ فانه سبحانه لا یتعاطى  
شیء فمن قصر فی طلب اعظم ما یكون من الخواج من اللہ تعالیٰ واستعظم شئنا لم  
یطلبہ منہ سبحانه کان اعجز من کل عاجز وقصر عن طلب مہماتہ الدینیۃ وما ینفعہ  
فی الآخرة وما طلب الامور الدنیاء القانیۃ او من عجز فلم یدر ما یطلب من اللہ تعالیٰ  
کان ساقط الہمة عاجزا عن انجاح کل مقصد (واخیل الناس) ای اکثر الناس  
بخیلا وهو ضد الکرم (من یخل) علی اخوانہ المسکین (بالسلام) علیہم عند لقاءہ  
وحرمتہم وحرمت نفسہ من ثواب اللہ تعالیٰ (م) یعنی روى مسلم باسناده (عنه) ای  
عن ابی ہریرۃ رضی اللہ عنہ (مر فوعا) الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال (حق  
المسلم) اللایم علی المسلم ست من الخصال (فیل) ای قال رجل (ماہن) ای تلك  
الست من الخصال (یا رسول اللہ قال) الاولى (اذالقیته) ای للسلم (فسلم علیہ)  
احیاء لمودة الاسلام بینکما (و) الثانیۃ (ذا دعاک) الی ضیافتہ (فاجبہ) ولا تأخر عنہ  
اذا لم یکن فی معصیۃ (و) الثالثۃ (اذا استنضحک) ای طلب منک النصیح واستشارك

فی امر من اموره ( فانصح ) له ولا نعشه ( و ) الرابعة ( اذ اعطس فحمد الله ) تعالى  
عند عطاسه ( فشمته ) بالشین والسين ای ادع له وقال ابو عبيد السین المجبة اعلا  
وافشا وقال ثعلب المهملة هي الاصل اخذا من السم وهو القصد والهدى  
والاستقامة كذا فی المصباح ( و ) الخامسة ( اذ امرض فعده ) امر من العيادة وهي  
زيارة المريض وهذا اذ لم يكن المريض فی دار مقصوبة لابعاد فيها انتهى ولعل  
وحده ان دخولها معصية ولا طاعة مع فعل المعصية ( و ) السادسة ( اذ مات فاتبعه )  
ای شیع جنازته الى قبره وفي ذكر التبعية اشارة الى ان المشي خلف الجنازة كما هو المستنون  
فی مذهبنا لا قدامها خلافا للشافعي رحمه الله تعالى وروی ابن ماجه عن ابن مسعود  
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الجنازة متبوعة وليست بتابعة  
ليس من ثامن تقدمها ذكره الا سيوطی فی الجامع الصغير وقال المناوی فی شرحه ای لا بعد  
شعاعها من تقدمها وقال الطبري هذا تفر بر بعد تقدیر يقتضي ان من تقدم الجنازة ليس من  
يشيعها فلا يثبت له الاجر ( و ) من آفات اللسان ايضا من حيث السكوت ( ترك التسميت )  
ای الدعاء بريحك الله تعالى للعاطس ( اذ اعطس وحمد الله تعالى ) وفي شرح النووی  
على صحيح مسلم يقال شتمه بالشین المجبة وبالمهملة نعتان مشهورتان المجبة افضل قال  
ذهب عنه المجبة بعد الله عنك الشمانية وبالمهملة هو من السم وهو القصد والهدى  
( اذ كان ) التسميت ( واجبا ) بان حمد الله تعالى العاطس ( م ) یعنی روى مسلم فی  
صحيحه باسناده ( عن ابی موسى رضي الله عنه مرفوعا ) قال رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ( اذ عطس احدكم فحمد الله ) ای قال الحمد لله ونحوه ( فشمته ) ای ادعوا له  
بان تقولوا له بريحك الله قال فی الخلاصة رجل عطس خارج الصلاة يدعي له ان يحمده الله  
تعالى فيقول الحمد لله رب العالمين او يقول الحمد لله على كل حال ويدعي لمن  
حضره ان يقول بريحك الله ثم يقال العاطس غفر الله لي ولكم او يقول يهد بكم الله  
ويصلح بالكم ولا يقول غير ذلك ( وان لم يحمده الله فلا تسمته ) وذكر كراهة تسميته  
اذ لم يحمده الله فی رياض الصالحين للنووی ( د ) یعنی روى ابو داود باسناده ( عن ابی  
هريرة رضي الله عنه برفعه ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ( شمت اخاك ) ای  
ادع له اذ اعطس فحمد الله تعالى ( ثلاثا ) ای اذا وقع منه ذلك ثلاث مرات فسمه  
انت ايضا ثلاث مرات ( فان زاد ) على الثلاث فلا يجب عليك تسميته حينئذ ( فهو )  
ای ذلك العطاس الزائد على الثلاث ( زكاه ) بالضم ای سيلان ماء الانف من رد ونحوه  
ويقال زكاة ايضا بالضم وازكاه الله بالالف فزكم بالبناء للمفعول على غير قياس فهو  
من كرم ذكره فی المصباح وفي شرح المناوی على الجامع الصغير قال وفي خبر رواه ابن عدي  
والبيهقي وضمناه عن انس مرفوعا لا تكرر هو اربعة فانها اربعة لا تكرر هو اربعة  
فانه يقطع عروق العمى ولا تكرر هو الزكاه فانه يقطع عروق الجذام ولا تكرر هو السعال

فانه يقطع عروق الفالج ولا تترك هوا الدما مبل فانها تقطع عروق البرص  
انتهى ولو شمت العاطس فوق الثلاث كان حسنا ولا يجب قال الوالد رحمه الله تعالى  
في شرحه على شرح الدرر من مسائل شتى معزيا الى الخلاصة في العطاس فوق الثلاث  
ان شمت فحسن وان لم يفعل فلا بأس والعاطس بحمد الله تعالى انتهى وانما لا يجب التشميت  
فوق الثلاث لان العطاس حينئذ بسبب الزكام كما ذكر في الحديث لانه من العطاس  
الذي هو شاهد الحق كما ورد في حديث الطبراني في الاوسط عن انس بن مالك  
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اصدق الحديث ما عطس عنده  
ذكره في الجامع الصغير وقال المناوي في شرحه لان العطسة تنعش الروح وتحييه  
الى الله تعالى لانها من الملكوت فاذا تحرك العطس عند حديث فهو شاهد على  
صداقه وحقيقته والمتبادر من كونه عنده مقارنته للنطق ان كان العاطس غير المحدث  
فان كان هو فالمراد عروضة في اثناء النطق ويحتمل ان المراد بالعندية ما يشمل القلبية  
والبعدية مع الاتصال وفي الجامع الصغير ايضا من حديث الترمذي عن ابي هريرة  
رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حدث بحديث فعطس عنده  
فهو حق وقال المناوي لان للروح كشف غطاء عن الملكوت فاذا تحرك لذلك تنفس  
وهو عطاسه فاذا كان في ذلك الوقت كان وقت حق تحقق الحديث انتهى وينبغي  
ان يقيد العطاس هنا باحد المرات الثلاث لان الزائد على ذلك من الزكام لا من  
شاهد الحق كما مر (د) يعني روى ابوداود باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا عطس وضع يده) الشريفة (او ثوبه  
على فيه) اي فيه لئلا يظهر من فم شيء في وجه احد فيتضرر به (وخفض او غص  
بها) اي بالعطسة (صوته) شك الراوي في ذلك لان رفع الصوت بالعطاس عبث  
لا فائدة له (خ) يعني روى البخاري باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه مر فوعا)  
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان الله يحب العطاس) لما انه من انتعاش الروح  
وميلها الى عالم الملائكة والى جناب الحق سبحانه فتهم بالخروج فيرد لها حكم القضاء  
الازلي بما له فيها من الاحكام الى تمامها (ويكره التثاؤب) لما انه من الاملاء والتكاسل وهو  
من الشيطان يدخل ويخرج من جوف الانسان واهذا حفظت منه الانبياء عليهم السلام دون  
العطاس وفي شرح التوحي على صحيح مسلم ان الله تعالى يحب العطاس ويكره التثاؤب  
لان العطاس يدل على النشاط وخفة البدن والتثاؤب بخلافه لانه يكون غالباً مع ثقل البدن  
وامتلائه واسترخائه وميله الى الكسل فاضافه الى الشيطان لانه يدعو الى الشهوات  
والمراد التحذير من السبب الذي يتولد منه ذلك وهو التوسع في المأكول وكثرة الاكل  
(واذا اعطس احدكم فعلم الله) تعالى (فيحق) اي واجب (على كل مسلم  
بسم الله) اي في عطاسه وفي حده الله تعالى (ان يقول) له (برحمتك



اللہ) ای بدعوہ بالرحۃ فی ردہ الی صورۃ بعد تغیرہا بالعطاس ولہذا یسمی تسمیۃ  
 بالسین المهملة ای دعاءہ علی عودہ الی سمتہ ای ہیئتہ الی کان فیہا (واما الثاویب  
 فانما هو من الشیطان) لما ذکرنا فی شرح مسلم للنووی رحمہ اللہ الثاویب من الشیطان  
 ای من تکسلہ وتسیبہ وقیل اضیف الیہ لانہ یرضاه (واذا ثاب احدکم فلیکظم) ای  
 یمسک فہیدہ او ثوبہ (ما استطاع) ای مقدار استطاعتہ (ولا یقل) فی ثاویبہ (ہاہ)  
 حکایۃ صورۃ (فانما ذلک) القول (من الشیطان یضحک منہ) ای من الانسان بذلک  
 (ومنها) ای من آفات اللسان من حیث السکوت (تک) الانسان اخذ (الاذن) ای  
 الاجازۃ (فی دخول دار الغیر) او حجرۃ او حانوتہ او بستانہ او ارضہ من ذلک الغیر  
 (فان) اخذ (الاذن) من الغیر فی ذلک (واجب) ان لم یعلم الاذن منہ بغلبۃ الظن کما اذا  
 کان صدیقہ قال بعض من اختصر شرح النووی علی صحیح مسلم اعلم ان دخول  
 الحائط وهو البستان بغیر اذن مالکہ اذا علم انہ یرضی بہ جائز بل یتعدی الجواز الی  
 الانتفاع بادواتہ واکل طعامہ والجل الی بیتہ ونحو ذلک من التصرف المعلوم معہ  
 رضاء المالك بہ وعلى هذا جاہر الخلف والسلف قال ابن عبد البر واجمعوا علی انہ  
 لا یتجاوز الطعام واشباہہ الی الدراہم والدنانیر واشباہہما وفي دعوی الاجماع علی  
 منع تناول قدر یسیر ذرا ما اذا کثرت بحیث یسک فی طیب قلبہ بذلک فلا یجوز التصرف  
 فیما یسک فیہ مطلقا فی النعود وغیرہا من الاطعمۃ والآیۃ الکریۃ ولا علی انفسکم ان  
 تأکلوا من بیوتکم الی قوله او صدیقکم والسنة فی ذلک کثیرۃ وافعال السلف وافیہم  
 فی هذا اکثر من ان تحصر وفي شرح والدی رحمہ اللہ تعالی علی شرح اررر من  
 مسائل شتی قال ولودخل بیت صدیقہ وسخن القدر واکل جازوفی القنبۃ ولو قال کل  
 من تناول من مالی فهو مباح لہ فتناول رجل من غیر ان یعلم اباحتہ جاز ویجوز تعریف  
 الاباحۃ الی وقت وجودہ کالکرم حین غرس او الزرع حین زرع فیباح وقت حضور  
 الحبوب والثر (قال اللہ تبارک وتعالی \* یا ایہا الذین آمنوا لا تدخلوا بیوتا غیر بیوتکم  
 الا بآیۃ) \* ای اقرأ الآیۃ وتنامہا حتی تستأنسوا ونسلموا علی اہلہا ذلکم خیر لکم لعلکم  
 تذکرون فان لم تجدوا فیہا احدا فلا تدخلوها حتی یؤذن لکم وان قبل لکم ارجعوا  
 فارجعوا هو ازی لکم واللہ بما تعملون علیم لیس علیکم جناح ان تدخلوا بیوتا غیر  
 مسکونۃ فیہا مناع لکم واللہ یعلم ما تبدون وما نکتمون \* وفي تفسیر ابی اسحاق ابراہیم  
 الزجاج معنی تستأنسوا فی اللغۃ تستأذنوا وكذلك هو فی التفسیر واستأذنان الاستعلام  
 یقال آذنتہ بكذا وكذا اعلمتہ وكذلك آنتست منہ کذا ای علمت منہ کقوله تعالی \* فان  
 آنتستم منہم رشدا \* ای علمتم ومعنی حتی تستأنسوا حتی تستعلموا یرید اہلہا ان تدخلوا  
 ام لا والدلیل علی انہ الاذن قوله تعالی \* فان لم تجدوا فیہا احدا فلا تدخلوها حتی  
 یؤذن لکم \* وقوله تعالی \* لیس علیکم جناح ان تدخلوا بیوتا غیر مسکونۃ \* ای لیس علیکم

ان تدخلوا هذه بغير اذن وجاء في التفسير انه يعني به الحائات واما قيل ليس عليكم جناح  
ان تدخلوا هذه البيوت المباحة لانهم خطر عليهم ان يدخلوا هذه البيوت التي ليست  
لهم الا باذن واعلموا ان دخول هذه المواضع المباحة نحو الحائات وحوائيت التجار التي  
تباع فيها الاشياء وتبيع اهلها دخولها جائز وقيل ايضا انه يعني به الخربات التي  
يدخلها الانسان للبول والغائط ويكون معنى فيها متاع لكم بمعنى فيها امتاع لكم اي  
تتفرجون بها مما يكم وفي التفسير البسيط للواحدى قال روى عدى بن ثابت ان امرأه  
جاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله انى اكون في بيتى على حال  
لا احب ان يرانى عليها احد والى ولا ولد فأتى الاب فيدخل على ولا يزال يدخل على  
رجل من اهل بيتى وانا على تلك الحال فكيف اصنع فنزلت هذه الآية \* قال ولا يجوز  
لاحد الدخول في بيت احد غيره لامر الله تعالى بالاستئذان في هذه الآية والسنة  
فيه ان يقول السلام عليكم اذ دخل قال قتادة في هذه الآية كان يقال الاستئذان ثلاث  
وان لم يؤذن له فيهن فليرجع اما الاولى فيسمع الحى واما الثانية فيأخذ واحد منهم واما  
الثالثة فان شاؤا اذنوا وان شاؤا ردوا ولا تفتقد على باب احد رددوك عن بابهم فان  
للناس حاجات والله اعلم بالعدو وقوله تعالى \* فان لم تجدوا \* الآية قال مقاتل الرجوع  
خير لكم من القيام والقعود على ابوابهم والله بما تعملون عليم ان دخلتم باذن او بغير اذن  
فمن دخل بيتنا بغير اذن اهلنا قال له الملكان اللذان يكتبان عليه ان لك غضبت واذيت  
يعنى اغضبت الله تعالى واذيت اهل البيت (د) يعنى روى ابوداود باسناده (عن  
ربيع بن حراش رضى الله عنه انه جاء رجل من بنى عامر فاستأذن على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم) اى طلب الاذن في الدخول عليه (وهو بيت) من بيوتته صلى الله  
عليه وسلم (فقال) ذلك الرجل في استئذانه (النج) يقال وبلغ الشئ في غيره يلج من باب  
وعدول وجا دخل كذا في المصباح (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لخادمه) اى  
الذى كان يخدمه صلى الله عليه وسلم في ذلك الحين (اخرج الى هذا الرجل) (فعلمه  
الاستئذان) اى كيف يكون ذلك على وجه الكمال (فقل له السلام عليكم ادخل  
فسمع الرجل) المستأذن (ذلك) الكلام (من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
السلام عليكم ادخل فاذن له رسول الله صلى الله عليه وسلم) ان يدخل (فدخل م)  
يعنى روى مسلم باسناده (عن ابى موسى) الاشعري (رضى الله عنه مرفوعا) الى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (الاستئذان) اى طلب الاذن (ثلاث) اى يكون  
ثلاث مرات (فان اذن لك وتقديره فادخل والا) اى وان لم يؤذن لك (فارجع)  
ولا تدخل بغير اذن (د) يعنى روى ابوداود باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه  
مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اذ ادعى) بالنباء للمفعول (احدكم)  
اى طلبه غيره (فجاء مع الرسول) الى عند من دعاه (فان ذلك) اى دعاه غيره (له اذن

وفي رواية (أخرى) (رسول الرجل إلى الرجل أذنه) كما قدمنا أنه متى علم الرضا بالدخول  
أوغلب على ظنه ذلك كان مأذونا له حكما وإذا لم يغلب على ظنه فلا بد من الاستئذان  
(ط) يعني روى مالك بن أنس في الموطأ بإسناده (عن عطاء بن يسار رضي الله عنه أن  
رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم فقال استأذن علي أمي) أي هل أطلب الأذن  
منها إذا أردت الدخول عليها (فقال) له صلى الله عليه وسلم (نعم) أي استأذن علي  
أمك ولا تدخل عليها بلا إذن لعلها تكون في أمر تحفيه عنك فتؤذيها في اطلاعك  
عليه ومثل الأم بقية المحارم (و) من آفات اللسان من حيث السكوت أيضا (ترك  
الكلام مع الوالدین) أي الأب والأم (وسائر المحارم) كالأخوة والأخوات ونحوهم ولهذا  
قال في تنوير الأبصار ومن حلف على معصية كعدم الكلام مع أبويه أو قتل فلان اليوم  
وجب الحنث والتكفير (و) من ذلك أيضا (ترك انقاذ المظلوم) من ظلمه (بالقول)  
كالشفاعة ونحوها (عند القدرة) على ذلك بقبول قوله (و) منه أيضا (ترك الشهادة)  
أي كتمانها كما قال تعالى \* ومن يكتمها فانه آثم قلبه \* وقال تعالى \* ولا يأب الشهداء إذا ما دعوا  
(و) ترك (التزكية) للشهود أيضا (عند التمين) بأن كان الحق يضيع لو لم يشهده  
أو لم يترك الشاهد (و) منه أيضا (ترك تعظيم اسم الله تعالى بمش) قوله (سبحان الله  
أو تبارك الله) أو نحو ذلك (عند سماعه) أي سماع الاسم الشريف (فانه) أي تعظيم  
اسم الله تعالى بنحو ذلك (واجب) على الذاكر والسماع كلما ذكر بالاستقلال أو في ضمن  
حكاية فعل أو قول وإذا أشعر الذكر بالتعظيم مثل تبارك الله أو قصد ذاكره التعظيم  
أو تلفظه ولم يكتبه كفاه والمتبادر أن ذلك عند ذكر كل اسم من أسمائه سبحانه  
ولو كان ضميرا متصلا أو منفصلا وفي شرح والدي رحمه الله على شرح الدرر قال  
في شرح الديباجة أعلم أنه يجب على كل مؤمن سماع اسم الله تعالى أن يقول سبحانه الله  
أو تبارك الله أو جل جلاله أو عز اسمه أو جلّت قدرته أو غير ذلك مما يدل على تعظيمه  
تأديما مع الله تعالى لأن رعاية الأدب مع أهله واجبة قال عليه الصلاة والسلام من حرم  
الأدب حرم الخير فالله سبحانه وتعالى أحق أن يراعى معه الأدب سرا وعلانية  
فولا وفعلا واليه أشار النبي صلى الله عليه وسلم بقوله في بيان الأحسان فإن لم تكن تراه فانه يراك  
كذا في شرح القرطبي على مقدمة أبي الليث رحمه الله تعالى (بخلاف الصلاة  
على النبي صلى الله عليه وسلم فانه) أي فعل ذلك (يجب) على كل مكلف (في العمر مرة)  
واحدة بنوى بها الفرض بدليل قوله تعالى \* يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما  
(عند الأكثر) من العلماء (وعند بعضهم) أي العلماء (يجب هو) أي فعل الصلاة على  
النبي صلى الله عليه وسلم (أيضا) مثل تعظيم اسم الله تعالى (عند كل سماع)  
لاسمه صلى الله عليه وسلم أو ذكره بالاستقلال أو في ضمن قول أو فعل كما ذكرنا  
في اسم الله تعالى وذكر والدي رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر في ديباجته قال



اختلف في حكم الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم فقبل هي فرض في العمر مرة سواء كان في الصلاة او خارجها وبه قال الحسن وقيل كلما ذكر عليه الصلاة والسلام وبه قال الطحاوي وذكر في شرح كتاب الصلاة قال ثم في المحيط وعن الطحاوي انها يجب عليه كلما ذكر وفي المضمرات اوسمع وهذا هو الاصح وكذا صححه في التحفة وفي المجتبى والصحيح انه يتكرر الوجوب وان كثر وقال الامام شمس الدين السرخسي ما ذكره الطحاوي مخالف للاجماع فعامة العلماء على ان الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كلما ذكر مستحبة وليست بواجبة وفي شرح ابن ملك ان الفتوى على قول السرخسي وصححه في الكافي واعترض ايضا على الطحاوي فخر الاسلام في شرح الجامع الكبير بان الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم لا تخلو عن ذكره فلو وجبت كلما ذكر لم يوجد فراغ منها مدة العمر وهذا ما اشار اليه والى جوابه العلامة محمد بن يوسف ابن الياس القونوي في درر البحار بقوله واورد التسلسل واجبنا بتخصيصه بغير الذاكر لمن ذكرت عنده قال العلامة محمد بن محمد بن محمود المدعو بالشيوخ البخاري في شرحه غرر الاذكار اى لقوله صلى الله عليه وسلم من ذكرت عنده فلم يصل على فقد جفاني واقوله عليه الصلاة والسلام رغم انف من ذكرت عنده فلم يصل على فحينئذ اندفع التسلسل انتهى واجيب عنه ايضا بان المراد من ذكر النبي صلى الله عليه وسلم الموجب للصلاة عليه الذكر المسموع في غير ضمن الصلاة عليه وبان الفراغ يوجد بالتداخل كما في سجدة التلاوة اذا اتحد المجلس وتعب ابن ملك هذا الثاني بانه لقائل ان يمنع بان التداخل يوجد في حقه تعالى والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم حقه وفي قوله جفاني دلالة عليه ولا تداخل في حقوق العباد ولهذا قالوا من عطس وجد مرارا في مجلس ينبغي ان يشتمه السامع في كل مرة وفي شرح الجامع الصغير لناج الائمة في تكرار آية السجدة في مجلس واحدانه يكفيه سجدة واحدة ولا يسن لكل مرة وفي الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم يكفيه صلاة واحدة ولكن يسن لكل مرة وفي النظم ولو تكرر اسم الله تعالى في مجلس واحد يكفيه ثناء واحد وفي مجالس يجب لكل مجلس ثناء على حدة ولو تركه لا يفي دينه عليه وكذا في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لكن او تركها تفي دينه عليه قال لانه مأمور بالصلاة غير مأمور بالثناء وتعقبه الزاهد في المجتبى بان كونه مأمورا بالثناء اظهر وان الفرق الصحيح ان كل وقت وقت اداء للثناء لانه لا تخلو عن تجديد نعم الله تعالى عليه الموجبة للثناء فلا يكون وقتا للقضاء كالفاخرة في الاخرين بخلاف الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم (و) من آفات اللسان من حيث السكوت ايضا (ترك السؤال) اى طلب مقدار الكفاية وسد الرق (للعاجز) عن تحصيل ذلك من وجه حلال (عند الخمسة) اى الجماعة وخص الشخص شخصا فهو خص اذا جاع مثل قرب قريبا فهو قريب كذا في المصباح (قانه) اى السؤال حينئذ (واجب) عليه (ولو عجز عن الخروج) للسؤال المذكور بمرض او خوف عدو

ونحو ذلك ( يفترض على من علم حاله أن يعطيه ) من القوت ( بقدر ما يتقوى به على الطاعة ) وقيم بنيتة ويسد حاجته وضرورته ( فان لم يجد ) من علم حاله ( ما يعطيه ) من ذلك ( يفترض عليه ) أي على العالم بحاله ( ان يخبر بحاله لمن يقدر على اعطائه ) من الناس ( فاذا فعل البعض ذلك الاعطاء والاخبار ) سقط عن الباقي ( واذا منعوا وسكتوا فقد انموا ) وبالجملة السكوت عن كل كلام وجب عليه التكلم به ( اوسن ) له التكلم به ( حرام ) حيث كان واجبا ( او مكروه ) حيث كان سنة ( آفة اللسان ) من حيث السكوت ( وصاحبه ) أي السكوت المذكور ( شيطان ) لسكوته عن الحق واعراضه عن التكلم به ( اخرس ) لوجود مانع الطرد عن الله تعالى فيه واستحكام الغفلة في قلبه ( وهذه ) المباحث ( الاربعة ) الاخيرة التي هي مبحث ما الاصل فيه الاذن من العادات ومبحث ما الاصل فيه الاذن من العبادات المتعدية ومبحث ما الاصل فيه الاذن من العبادات الفاصرة ومبحث السكوت ( لو فصلت ) أي فصلها احد على ما ينبغي لزادت اقسامها ( على مائة ففي كلها آفة ) أي مفسدة وغائلة ( وخطر ) في الشريعة ( يجب ) على كل مكلف ( تعلمها ) من غيره ( وتعليمها ) لغيره ( وتوفيها ) أي الاحتراز عنها ( لمن باشرها ) أي وقعت له وصارت نازلة ( ولا يخلص ) لاحد ( عن جميعها في هذا الزمان ) الصعب الذي لا معين فيه على التقوى غير عالم السرو والجوى ( الا بالعزلة ) أي الانفراد عن الناس كلهم جهدا الامكان ( وعدم اختلاط ) الانسان باحد من ( الناس الا في ) حضور ( الجمعة والجماعات ) في الصلوات ( وضرورات المعاش ) أي مقدار ما يكتسب فيه قوته وقوت عياله ( والمعاد ) أي مقدار ما يتعلم فيه امر اعتقاده وعمله ونسحب العزلة عند فساد الزمان والحواف من فتن الدين والوقوع في حرام وشبهات ونحوها قال الله تعالى \* ففروا الى الله اني لكم منه نذير مبين \* وعن سعد بن ابى وقاص رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله يحب العبد التقي الغني الخفي رواه مسلم والمراد بالغنى غنى النفس وعن ابى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال قال رجل اي الناس افضل يا رسول الله قال مؤمن يجاهد بنفسه وماله في سبيل الله قال ثم من قال ثم رجل معتزل في شعب من الشعاب يعبد ربه وفي رواية يتقى الله ويدع الناس من شره رواه البخارى ومسلم وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوشك ان يكون خير مال المسلم غنم يتبع بها شعف الجبال ومواقع القطر يفر بدينه من الفتن رواه البخارى وشعف الجبال اعلاها ولكن الافضل الاختلاط بالناس وحضور جمعهم وجماعتهم ومشاهد الخير ومجالس الذكر معهم وعبادة مريضهم وحضور جنازتهم ومواساة محتاجهم وارشاد جاهلهم وغير ذلك من مصالحهم لمن قدر على الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وقع نفسه عن الايذاء وصبر على الاذى اعلم ان الاختلاط بالناس على الوجه الذي ذكرته هو المختار الذي

كان عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وسائر الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم وكذلك الخلفاء الراشدون ومن بعدهم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من علماء المسلمين وخيارهم وهو مذهب اكثر التابعين ومن بعدهم وبه قال الشافعي واحمد واكثر الفقهاء رضى الله عنهم اجمعين قال الله تبارك وتعالى \*وتعا ونوا على البر والتقوى والايات في معنى ما ذكرته كثيرة معلومة كذا ذكره النووي في رياض الصالحين (فاذا ضم) بالبناء للمفعول اى ضم احد (هذه) الافات (العشرة) من آفات اللسان الستين آفة (تصير) الافات كلها الموصوف بها اللسان (سبعين) آفة (وانذكرها جملة) كما ذكرناها مفصلة (ليسهل حفظها) على المحترزين عنها (كما فعلنا في آفات القلب) الستين السابق ذكرها تفصيلا واجالا وآفات اللسان المذكورة هي الاول (كفر) بالله تعالى الثاني (خوف كفر) بالله تعالى الثالث (خطا يوهم الكفر) الرابع (كذب) في كلامه الخامس (تعريض بالكذب) السادس (غيبة) لغيره السابع (تمية) على غيره الثامن (سخرية) اى استهزاء على الغير التاسع (سب) للغير العاشر (فحش) في الكلام مع الغير الحادى عشر (لعن) للغير الثانى عشر (طعن) في حق الغير الثالث عشر (نباحة) على المبت الرابع عشر (مراء) مع الغير الخامس عشر (جدال) في الحق السادس عشر (خصومة) مع الغير بالباطل السابع عشر (غناء) اى ترنم في فحش الثامن عشر (افشاء سر) للغير التاسع عشر (خوض في الباطل) العشرون (سؤال) اى طلب (مال ومنفعة دنيوية) من الغير الحادى والعشرون (سؤال عوام) الناس (عملا يبدغه فهم) الثانى والعشرون (سؤال) للغير (عن الاغلو طات) الثالث والعشرون (خطا في التعبير) للغير الرابع والعشرون (نفاق) للغير (قولى) اى منسوب الى القول الخامس والعشرون (كلام ذى) اى صاحب (اللسانين) مع غيره السادس والعشرون (شفاعة) للغير (سيئة) اى قبيحة السابع والعشرون (امر) للغير (عنكر) الثامن والعشرون (غلظة كلام) مع الغير التاسع والعشرون (سؤال عن عيوب الناس) الثلاثون (افتتاح) انسان (ادنى عند) انسان (اعلى) منه (كلاما) الحادى والثلاثون (تكلم) من الانسان (عند اذان واقامة) الثانى والثلاثون (كلام) من الانسان (في صلاة) يصلحها الثالث والثلاثون (كلام) من الانسان (في حال خطبة) جمعة او عيدا و حج او نكاح الرابع والثلاثون (كلام) الانسان باحوال (دنيا بعد طلوع الفجر) الثانى الخامس والثلاثون (كلام) من الانسان (في خلاء) السادس والثلاثون (كلام) من الانسان (عند جماع) لزوجته او امته السابع والثلاثون (دعاء على) انسان (مسلم) بغير حق الثامن والثلاثون (دعاء للظالم بغير صلاح) له التاسع والثلاثون (كلام) من الانسان (عند قراءة القرآن) الاربعون (كلام) الانسان باحوال (دنيا في مساجد) الحادى والاربعون (نبر) للغير (باتقاب) الثانى والاربعون (يمين) بالله تعالى (غموس) الثالث والاربعون (يمين بغير الله تعالى



الرابع والاربعون ( كثير يعين ) بالله تعالى الخامس والاربعون ( سؤال اماره و )  
سؤال ( فضاء ) السادس والاربعون ( سؤال تولية ) على وقف السابع والاربعون  
( سؤال وصاية ) على بيم الثامن والاربعون ( دعاء انسان على نفسه ونفى موت )  
التاسع والاربعون ( رد عذراخيه ) اذا اعتذر اليه اوالى غيره الخمسون ( تفسير قرآن  
برأيه ) الحادى والخمسون ( اخافة ) اى ترويع ( مؤمن ) بلاحق الثانى والخمسون  
( ردتابع كلام متبوعه ) الثالث والخمسون ( قطع كلام ) الغير الرابع والخمسون  
( سؤال ) الانسان ( عن حل شئ و ) عن ( طهارته فى غير محله ) الخامس والخمسون  
( مزاح ) مع الغير السادس والخمسون ( مدح ) للغير السابع والخمسون ( شعر ) يستخف  
به الثامن والخمسون ( مجمع وفصاحة ) على وجه الرياء والتكبر والعجب التاسع والخمسون  
( لتكلم به ) كل ( مالا يعنى ) من الكلام الستون ( فضول كلام ) يستغنى عنه الحادى  
والستون ( نتائج اثنين عند ثالث ) الثانى والستون ( نكلم ) من الرجل الاجنبى ( مع  
شابة اجنبية ) الثالث والستون ( سلام ) من المسلم ( على ذمى وفاسق مهمل ) بلا حاجة  
الرابع والستون ( سلام ) من الانسان ( على متغوطا ربائل ) اى على من هو فى حالة  
التغوط والبول الخامس والستون ( دلالة ) من الانسان لغيره ( على طريق معصية )  
السادس والستون ( اذن ) من الانسان لغيره ( سيما هو معصية ) السابع والستون  
( آفات ) اللسان ( فى المعاملات ) الثامن والستون ( آفات ) اللسان فى ( العبادات  
المتعدية ) الى الغير التاسع والستون ( آفات ) فى ( العبادات الفاصرة ) على نفس الانسان  
السبعون ( آفات السكوت ) وحيث ذكرت نثر افلا باس بنظمها ايضا حتى يسهل  
حفظها فان حفظ النظم اسهل من حفظ النثر كما تقدم فى نظم آفات القلب فنقول بمعونة

الله سبحانه وتعالى

تعلم حفظ آفات اللسان \* تحظى بالامان وبالامانى  
وخذها انها سبعون شيئا \* حكت فى نظمها عقدا لجان  
فكدر والخطا مع خوف كفر \* وكذب ثم سب فى هوان  
وفيمش غيبة ونميمة مع \* مرء والجدال وطعن جاني  
وسخرية وتعريض ولعن \* ونوح واشغال بالاغاني  
مخاصمة وافشاء اسر \* وخوض فى محال بافتان  
سؤال المال والدنيا نفاق \* بقول والكلام لدى الاذان  
سؤالك عن اغاليط وايضا \* عوام الناس عن صعب المعاني  
وتفليظ الكلام وامر نكر \* ونهى العرف مع خطأ للسان  
سؤل عن عيوب الناس اخذ \* لذى الوجهين فى امر الدهان  
كلامك حالة القرآن يتلى \* وبعد طلوع فجر للاميان

وحالة خطبة وبمسجد مع \* دخول خلاء لحاجات تعانى  
 وفي حال الصلاة وفي جماع \* وقبح القول عند كبر شان  
 وبالإلقاء نيز مع يمين \* غموس او بغير الله داني  
 اخافة مؤمن وفضول قول \* واكثر اليمين بلا توان  
 على الغير الدعاء ولاهل ظلم \* بدون صلاح حال كل آن  
 سؤال اماره ووصاية قل \* وتولية على دار وخان  
 ورد كلام متبوع وقطع \* لقول الغير شعر ذوامتهان  
 تناجي اثنين مدح مع مزاح \* ونطن بالذي هو غير عاني  
 على النفس الدعاء ورد عذر \* اني بالرأي تفسير القران  
 سؤالك عن حلال او طهور \* بغير محله قصد امتحان  
 وسجع والفصاحة مع سلام \* على الذمي وذی فسق مهان  
 كذا منقوط او بائل مع \* كلام الاجنبية في مكان  
 وارشاد لنحو طريق سوء \* وان في المعاصي للمداني  
 وآفات العبادات اللواتي \* تعدت والتي قصرت لئاني  
 كذا الآفات ضمن معاملات \* وآفات السكوت بلايان  
 وقد تمت بعون الله فاخلص \* لناظمها ديماءك بالجنان

( فظهر ) من كثرة آفات اللسان وتعدد مفاسده ( ان امر اللسان من اعظم الامور  
 واهمها كالقلب ) فان آفاته كثيرة ايضا ومفاسده متعددة ( فلذا ) اي لكون الامر  
 كذلك ( قيل ) اي قال بعض السلف ( انما المرء ) اي الانسان معتبر ( باصفر به ) اي  
 بالعضوين اللذين هما اصفر ما فيه من الاعضاء وهما قلبه ولسانه ( وهما ) اي القلب  
 واللسان ( اكثر بحار ) اي مواضع جريان ( التقوى فلذا ) اي لكون الامر كما ذكر  
 ( كتر اهتمام السلف ) الصالحين من الصحابة والتابعين وتابعي التابعين ( رجعها الله تعالى  
 بهما ) اي بالقلب واللسان ( من بين سائر ) اي بقية ( الاعضاء ) الانسانية وفصلهما  
 اي القلب واللسان في هذا الكتاب بذكر آفانهما وبيان مفاسدهما ( بعض التفصيل )  
 لان الامر قابل لذلك اكثر من ذلك ( وان كان ) هذا البعض من التفصيل ( بالنسبة  
 اي مقتضى الحاجة ) الداعية والضرورة اللازمة ( بما لا يجاز ) الاختصار ( فعليك  
 ايها السالك ) في طريق الله تعالى ( بصيانة ) اي حفظ ( اللسان عن جميع هذه الآفات )  
 السبعين المذكورة ( اذ لا تقوى ) للانسان ( بدونها ) اي بدون صيانة اللسان  
 عن ذلك ( وخصوصا ) الصيانة عن آفة ( الكفر وقربيه ) ثنية قرين بمعنى  
 مفارن والقربان للكفر هما ما فيه خوف الكفر وما هو خطأ وليس بكفر  
 ( والكذب والغيبة اما الثلاثة الاول ) وهي الكفر وخوف الكفر والخطأ

(فخالها) ای حکمها من الشناعة والقباحة (ظاهر) بحيث لا يخفى (واما الكذب والغيبة فهما في) بقية (آفات اللسان كالرياء والكبر في آفات القلب) من جهة عظمهما وصعوبة التخلص منهما وكثرة سر بانهما في القلوب حتى لا يكاد يخلو عنهما احد في الغالب وبقية الآفات تبتدئها (فكم ان من نجا) ای سبا (منهما) ای من الرياء والكبر (بعد النجاة من الكفر والبدعة يرجى) له (ان ينجو) ای یسلم (من سائر) ای بقية (آفات القلب) الستين (كما ذكرنا سابقا فكذاك يرجى ههنا) ای فی آفات اللسان (ايضا ان من نجا) ای سلم وتخلص (من الكسر والغيبة بالكلية بعد النجاة) ای السلامة (من تليق) اللسان بكلمة (الكفر وقوله) ای ما يخاف فيه الكفر وما هو خطأ وليس بكفر (ان ينجو) ای یسلم (من سائر آفات اللسان باذن الله تعالى و) حسن (توفيقه) ايضا (فلذا) ای لكون الامر كذلك (ورد فيهما) ای فی الكذب والغيبة (من الاخبار والآثار) عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن الصحابة والتابعين رضي الله عنهم (والاهتمام من السلف) بمصالحين (رحمهم الله تعالى ما لم يرد في غيرهما) من كان ضررهما للمكلف وشدة تشبث النفس بالعلاقة بهما قال الشاعر

لی حيلة فمیں یتیم \* وایس فی الکذاب حیلہ  
من کان یخلق ما یقول \* فلیتی فیہ قلبہ

وقال بعضهم ان الغيبة بيع النفوس فابتهاج النفوس بغيبة الغير كابتهاجها وفرحها بالربيع اذا اقبل ووجه الارض اذا اقبل وقد (روى) فی الكذب (عن عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى انه قال ما كذبت كذبة منذ) ای من حين (حدثت) ای عرفت كيف اشد (على ازارى) بنفسى من غير اعانة غيرى لى وهو ذاك من بلوغه سن التمييز (وذكر الفقيه ابو البث) السمرقندى (رحمه الله تعالى) في الغيبة (عن بعض الزهاد انه اشترى قطنا لأمه أنه فقالت المرأة ان باعة) جمع بايع كصاغة جمع صائغ وحاكة جمع حائك (الفطن قوم سوء) ای هم اهل شر وفساد (فدخانوك) ای لم ينصحوك (فی) شرائك (هذا الفطن) منهم (فطلق الرجل امرأته) بسبب هذه الغيبة التي ذكرت المرأة لباعة الفطن (فسئل) الرجل (عن ذلك فقال انو رجل غيور) ای كثير الغيرة على اهلى وعلى زوجتى (اخاف ان يكون الفطن من خصماءها) ای الزوجة (يوم القيامة) بسبب ما ذكرتهم به من سوء (فيقول ان امرأة فلان تعلق بها القطانون) لياخذوا حنفهم منها (فلاجل ذلك طلقها) واخرجها عن عصمتها من كمال ورعه وزهده (والصنف الثالث) من الاصناف (التسعة في) بيان (آفات) ای مفاسد (الاذن) وهى كثيرة (فذهبا) ای من جملة تلك الآفات (استماع كل ما لا يجوز تكلمه) ای التكلم به على ما سبق ذكره



فی آفات اللسان (بلا ضرورة) اداعية الى ذلك الاستماع (دنيوية) ای منسوبة الى الدنيا (كخوف الهلاك) على نفسه او اولاده او اهله (و) خوف تفويت (كسب المعاش) عليه في حرفة او تجارة (او) ضرورة (دنية) ای منسوبة الى الدين (كاقامة واجب) يخاف فوتها (او) اقامة (سنة) كذلك (كتشيع) ای اتباع يقال شيعت الضيف تبعته عند رحيله اكراما له وهو التوديع كذا في المصباح (جنازة) بالفتح ولكسر والكسر افصح وقال الاصمعي وابن الاعرابي بالكسر الميت نفسه وبالفتح السر يروروي ابو عمرو الزاهد عن ثعلب عكس هذا فقال بالكسر السر ير والفتح الميت نفسه كذا في المصباح (معها) ای مع تلك الجنازة امرأة (نائحة) ای تنوح على الميت بخمش الوجه وشق الجيب وتعداد اوصافه الجميلة خصوصا اذا كانت اجنبية منه وهي تنوح بالاجرة من اهله قال والدي رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من اواخر الجنائز فان كان مع الجنازة نائحة او صابحة زجرت فان لم تنزجر فلا بأس بالمشي معها كما في منية المفتي والخلاصة والمجتبي لان اتباع الجنازة سنة فلا تنزك ببدعة من غيره كذا في الايضاح ويكره ذلك بقلبه كما في المحيط انتهى وسبق الكلام على هذا في النباحة من آفات اللسان (بخلاف اجابة دعوة) بالفتح في الطعام اسم من دعوت الناس اذا طلبتهم لياكلوا عندك يقال نحن في دعوة فلان ومدعابة ودعابة بمعنى كذا في المصباح (فيها) ای في تلك لدعوة ای الضيافة (منكر) ای امر محرم مجمع عليه (كالقاء) ای التزم باشعار الفسقة على شرب الخمر ورقص القينات (واللعب) الحرام كالقمار واخذ المال بالباطل في ملاعب السجاء والنارنجيات وان كانت تلك الدعوة دعوة عرس او ختان (فان الداعي لما ارتكب المعصية) مما ذكر (لم يستحق الاجابة) بمن دعاهم اليه (فلم تكن) تلك الدعوة (سندبل كانت) حراما (لا شتمالها على الحرام) وانما لم يجوز الاستماع (لذلك والحضور عنده) (لان المستمع شريك) ای مشارك (القائل) رضائه به واقراءه عليه من غير امتناع منه ولا انكار عليه (طب) يعني روى الطبراني باسناد (عن ابن عمر رضي الله عنهما) انه قال (نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الغيبة) ای ذكرك اخاك بما يكره على وجه القدح فيه والتعيب عليه كما سبق بيانه في آفات اللسان (وعن الاستماع الى الغيبة) اذا امكن الانكار او الفرار ولم يكن على وجه الاضطرار (ومنها) ای من آفات الاذن ايضا (استماع الملاهي) وهي التزم باشعار الفسقة واصوات الدفوف والمزامير في مجالس الخمر ورقص القينات الداعي الى الزنا او اللواط لا مطلق استعمال التزم بالآلات اللهو مجردا عن جميع ذلك في الظاهر والباطن فانه مباح كما بينته في رسالتي ايضاح الدلالات في سماع الآلات وجب ماورد في كلام الفقهاء من الملاهي واللهو والغناء المراد ما ذكرنا مما هو معتبر

بالمحرمات في الظاهر او الباطن لا الخالي من جميع ذلك ( بلا اضطرار لذلك )  
 الاستماع اى سروره داعية اليه وعدم امكان الاحتراز عنه ( كالتجارة ) في سوق  
 او خان او في سفر او قرية وهناك شئ من الملاهى على الوصف الذى ذكرناه ( و )  
 كذلك ( افزوا ) مع عسكر الاسلام في قتال اهل الحرب او البغى وهناك شئ من  
 ذلك المنكر الذى فعل الملاهى بالوصف المذكور من بعض العسكر او غيرهم ( و )  
 كذلك ( الحج ) الى بيت الله الحرام وفي الطريق او في تلك البلاد شئ من الملاهى  
 كما ذكرناه ( اذالم يمكن ) فعل التجارة والغزو والحج ( الامع استماع الملاهى ) بالوصف  
 المذكور فانه ( لا يضر ) في امر الدين اذا كان تمتعا من ذلك بقلبه وظاهره حسب  
 الامكان ( قال قاضى خان ) روى ( عن النبي صلى الله عليه وسلم ) انه قال ( استماع  
 الملاهى معصية ) اذا كانت بالوصف الذى ذكرناه والا فان مطلق اللهو مباح لدليل  
 قوله عليه السلام الهوا والعبوا فاني اكره ان يرى في دينكم غلظة اخرجها الاسيوطى  
 في الجامع الصغير برمز البهقي عن المطلب بن عبد الله ( والجلوس ) بالا تعكاف  
 ( عليها ) اى الملاهى ( فسق ) لما في ذلك من الرضا بالمنكر ( والتلذذ بها ) اى الملاهى  
 بحيث غفل عن حرمتها باللذة في معاطاتها وفعل ما يقتزن بها من شرب الخمر  
 والزنا واستحلا رفص القينات فحكم خاطره باستحلالها من كثرة استحلالها ( من )  
 جملة ( الكفر ) بالله تعالى وان لم تصل به اللذة بذلك الى حد الاستحلال كان الكفر  
 بمعنى كفران النعمة او ( انما قال ) عليه السلام ( ذلك ) اى انه من الكفر ( على  
 وجه التشديد ) في الحرمة على المكلف ( وان سمع ) الانسان ذلك السماع المذكور  
 ( بغية ) اى فجأة من غير قصد للسمع ( فلا اثم عليه ) لعدم ارادة المعصية ( ويجب  
 عليه ان يجتهد ) في نفسه ( كل الجهد ) ويبدل وسعه في الفرار او الدثار ان امكن  
 ( حتى لا يسمع ) ذلك اللهو والحرام ( لما روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ادخل اصبعه في اذنيه انتهى ) اى كلام قاضى خان رحمه الله تعالى وفعل  
 ذلك عليه الصلاة والسلام لما سمع زمارة الراعى وكان معه ابن عمر رضى الله عنهما  
 فقال له انسمع حتى قال لا اسمع فاخرج عليه السلام اصبعيه من اذنيه مع ان سماع زمارة الراعى  
 ونحوها مما لم يقتزن بفسق كما ذكرناه مباح ولهذا عليه السلام قال لاني عمر انسمع ولم  
 يأمره بسداذنيه ايضا ولكن انما فعل ذلك عليه الصلاة والسلام زهدا فيما هو من  
 مباح الدنيا كما كان صلى الله عليه وسلم يترك لذينا كولات والمشروبات المباحة ويتباعد  
 عنها زهدا فيها لاحرمة لها وكذلك كان صنع السلف الصالحين يؤثرون الحسن  
 من الملبس والنافه من المأكول من زهدهم واعراضهم عن زهرة الحياة الدنيا لا يكون  
 ذلك حراما وحاشاهم من تحريم ما اباحه الله تعالى لهم ولبقية خلقه ومحل الشاهد في  
 ايراد ذلك في كلام قاضى خان رحمه الله تعالى انه عليه السلام اجتهد كل الجهد

في عدم استماع ذلك المباح فكيف لا يجتهد انت كمال الجهد في عدم استماع الحرام  
(ومنها) اي من آفات الاذن ايضا (استماع الغناء) اي التزم في مجالس اللهو المحرم  
باشعار اهل الفسق (بالاختيار) اي قصد ذلك والاجتماع له استلذاذ به واستحلالا  
لسماعه (قال في) الفتاوى (التاتارخانية المغني) اي التزم كما ذكرنا (واستماع  
الغناء) المذكور (حرام اجمع عليه) اي على تحريره (العلماء) في جميع المذاهب من غير  
خلاف (وبالغوا فيه) اي في ذمه وتبجيحه (وفي) كتاب (الهداية المغني للناس)  
بالوصف الذي ذكرناه (لاتقبل شهادته) لارتكابه الحرام (لانه يجمعهم) اي الناس  
(على) فعل (الكبيرة) اي الفاحشة من شرب الخمر والزنا واللواط ورقص النساء  
الاجنبيات مكشوفات بين يدي الرجال الاجانب الفساق المجتمعين على المناكر المجمع  
على حرمتها (وفي التاتارخانية ايضا) قال (والحاصل) من ذلك (انه لا رخصة)  
اي لا تخير ولا تسهيل للانسان (في باب السماع) اي مطلق السماع (في زماننا)  
هذا لما انه غالب لا يخلو من بعض ما ذكرنا من المناكر المحرمة واجتماع الفسقة على روية  
غلام ملج بقصد الفاحشة او فعل ما لا يليق به حتى اخبرني رجل انه رأى مرة شخصا  
في حلقة سماع الذكر يمشي بمقعد بعض العلماء وهو يفرسه ولا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم وفي كتاب روح القدس للشيخ الاكبر محبي الدين بن العربي قدس الله  
سره قال عن عصر الجماسة الى أوائل الستمائة واما اهل زمانك اليوم يا ولي فكما  
قال الحكيم الترمذي ضعف ظاهر ودعوى عريضة والزمان شديد شيطانه مر يد وجبارة  
عند علماء سوء يطلبون ما ياكلون وامراء جور يحكمون بما لا يعلمون وصوفية صوف  
اغراض الدنيا في قلوبهم فلا يرون فوقها مطلبا وصغر الحق في انفسهم فاعجلوا عنه  
هر باحافظوا على السجادات والمشهرات والعكاكز واطهروا السججات المزينة كأنهم  
العجائز طغام صبيان الاحلام لا علم عن الحرام بردهم ولا زهد عن الرغبة في الدنيا  
بصددهم اتخذوا ظاهر الدين شركا للحطام ولازموا الخوانق والباطات رغبة فيما يأتي  
البها من حلال او حرام وشمروا اردانهم وسمنوا ابدانهم الى ان قال قدس الله سره  
واما اهل السماع والوجد في هذه البلاد فقد اتخذوا دينهم لعبا ولهوا لا تسمع الا من  
يقول لك رأيت الحق وقال لي وفعل وصنع ثم تطالبه بحقيقة بمخها او سر اسفاده  
في شطحه فلا تجد الا لذة نفسانية وشهوة شيطانية بصرح على لسانه الشيطان  
فيصعق مادام ذلك المغرور الآخر بشعره فلا اشبههم الا براعي غنم يعق بقمه  
فيقبل ويدبر لتعيقه ولا يدري فيماذا ولماذا فوجب على كل محقق في هذا الزمان  
من ينظرو ويتقدي به المرید الضعيف ان لا يقول بالسماع اصلا ويقطعه قولا وفصلا  
وقد اوضحنا مقامة لاهل هذه البلاد وما يتطرق اليه من الفساد الى آخر كلامه رضي  
الله عنه وقدس الله سره واذا كان هذا حال اهل زمانه فما بالك باهل زماننا اليوم



ونحن في اواخر المائة بعد الالف وتقهر الزمان وفرغ الوقت من ظهور اهل العرفان وان كان الوقت لا يفرغ مطلقا من اهل المراتب الالهية من الرجال اهل المقامات الربانية والاحوال الى قيام الساعة وحين الاضحلال ولكن الجهل كثير والفساد راسخ في غالب النفوس كالجبل الكبير ولكن ينبغي للكمال اذا عرف مقام السماع المقبول ان لا يتحراه ولا يقصده ولا يهتم فيه بالحصول واذا دخل السماع عليه لا يفر منه ولا يعرض بجانبه عنه ثلا يصير مطعنا لا قوال الجهال والسخرية اظنون المشتغلين بانواع المحال ويعترف بالحق لاهله ولا ينكر مقام السماع من اصله فان لكل زمان تربية نافعة وحجة على ما لفته الطبائع قاطعة وقد كان في الزمان الاول انما يذم الناس بعضهم بعضا على المعاصي والمخالفات وفي زماننا هذا نجد الذم من الناس واقبال بعضهم بعضا على المعاصي والطاعات فمن عصي ذموه ومن اطاع ذموه ومن فعل المنكر ذموه ومن ترك فعل المنكر ذموه والذم تابع للاغراض النفسانية لا لفعل القبائح الشيطانية حتى سمعت مرة من رجل من العلماء الطعن في حق علي الاكثار من فعل الطاعات والتوبيخ على ذلك والاستدلال به على مخالفتي للحق حيث اني لم اشاركهم في التهاون في بعض الامور وقال لي رجل مرة ما انت وزهد الارباب معاني في غاية التخصير عن مقاربة بعض ما فعله السلف من الاعمال الصالحة وهذا كله في حق السماع المقبول عند اهل الكمال واما السماع المذموم المشتمل على ما لا يجوز من قبائح الخصال فحرام حضوره والافرار عليه والسكوت عن تبجيحه عند من يجهله والله ولي التوفيق والهادي الى سواء الطريق (لان) رئيس الطائفة الصوفية ابا القاسم (الجنيد رضي الله عنه تاب عن السماع) الذي كانت المتصوفة تصنفه (في زمانه) لما رأى فيه من المناكر التي بعدها هو مناكر بالنسبة اليه فان حسنات الابرار سيئات المقربين وان كانت بالنسبة اليهم طاعات عندهم ومن كلام الجنيد رحمه الله في السماع ما ذكره عنه القشيري في رسالته قال الجنيد رضي الله عنه السماع فتنة لمن طلبه ترويح لمن صادفه وحكي عن الجنيد رضي الله عنه انه قال السماع يحتاج الى ثلاثة اشياء الزمان والمكان والاخوان وسئل الشبلي رضي الله عنه عن السماع فقال ظاهره فتنة وباطنه عبادة فمن عرف الاشارة حصل له استماع العبادة والا فقد استدعى الفتنة وتعرض للبليّة وقيل لا يصلح السماع الا لمن كانت له نفس مينة وقلب حي قنقه ذبحت بسيف المجاهدة وقلبه حي بنور الموافقة وقال الجنيد رضي الله عنه اذا رأيت المرء يحب السماع فاعلم ان فيه بقية من البطالة (و) قال (في) كتاب (لاختيار) شرح المختار روى (عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كره رفع الصوت عند قراءة القرآن) من غير القاري لما فيه من المنع عن كمال الاستماع واما من القاري فانه يوقع البعد عنه في عدم الاستماع اليه ولهذا قال في الملتقط تكرر قراءة

القرآن في الطواف والاسواق لانه لا يستمع انتهى وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من مسائل شتى معزى الى شرح لمشارق قال وهذا يتعلق بالنية فمن كانت نيته صادقة فرفع صوته بقراءة القرآن والذكر اولى لما فيه من اظهار الدين ووصول بركته الى السامعين في الدور والبيوت والحنانات وليوافق القائل من سمع صوته شهد له يوم القيامة كل رطب ويا بس ومن خاف على نفسه الرياء فالاولى له اخفاء الذكر لئلا يقع فيه (و) عند تشييع (الجنائز) قال في شرح الطحاوى وعلى مشييع الجنائز الصمت وعبر في المجتبي والتجريد والحاوى ينبغي ان يطيل الصمت وسنن المرسلين الصمت معها كذا في منية المفتي ويكره لهم رفع الصوت بالذكر وقراءة القرآن كما في شرح الطحاوى لانه يشبه اهل الكتاب كما في الايضاح وعن قيس بن عباد كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرهون رفع الصوت عند ثلاثة القتال وفي الجنائز والذكر كذا في الايضاح كراهة تحريم وقبل تنزيه كما في المجتبي وكراهة تنزيه وقبل تحريم كما في الفقيه وهو يكره على معنى انه تارك الاولى كما عزاه في التتمة الى والده وعن ابراهيم يكره ان يقول الرجل وهو يمشي معها استغفروا له غفر الله لكم كذا في التتمة والحنانية واذا اراد الذكر يذكر في نفسه كما في الظهيرية والحنانية وقولهم كل حي سيموت ونحو ذلك خلف الجنائز بدعة كذا في السراجة ومنية المفتي ذكره الوالد رحمه الله تعالى في جنائز شرحه على شرح الدرر وفي شرح الشريعة المسمى بجامع الشروح قال وان يستكثر من التسبيح والتهليل على سبيل الاخفاء خلف الجنائز وان لا يتكلم بشئ من امر الدنيا وان لا يضحك فان ذلك يقسى القلب وان يقول الله اكبر الله اكبر اشهد ان الله بحبي ويميت وهو حي لا يموت سبحانه من تعزز بالقدرة والبقاء وقهر لعباد الموت والغناء وان لا يرفع صوته بشئ من التسبيح والتهليل وغيرهما من الادعية والالنية فانه شبهه بيوم الحشر في ظهور حكم الله تعالى وعدم تأثير قدرة احد وكلامه وقد قال الله تعالى في حق ذلك اليوم \* وخشعت الاصوات للرحمن \* اى سكنت وذلك وخضعت له للخوف منه تعالى فلا تسمع الا همسا وصف الاصوات بالخشوع والمراد اهلها وبؤيده ما قيل انه يكره رفع الصوت بالذكر وقراءة القرآن في تشييعها لان فيه موافقة لاهل الكتاب لكن بعض المشايخ جوزوا الذكر الجهرى ورفع الصوت بالعظيم وبغير التغير بادخال حرف في خلاله قدام الجنائز وخافها لانه من الميت والاموات والاحياء وتنبه الغفلة والظلمة وازالة صداء القلوب وقساوتها بحب الدنيا ورياستها وفي كتاب اليهود المحمدية للشيخ عبد الوهاب الشعر اوى قدس الله سره قال وينبغي لعالم الحارة او شيخ الفقهاء في الحارة ان يعلم من يريد المشي مع الجنائز آداب المشي معها من عدم اللغو فيها وذكر من تولى وعزل من الولة او سافر او رجع من التجار ونحو ذلك فان ذكر الدنيا في ذلك المحل ماله محل وقد حارب ان كثرة الكلام

اللغو يمت القلب واذا مات القلب في طريق الجنائز شفعوا في الميت بقلوب ميتة  
فلا يستجاب لهم فأخطأ من لغا في طريق الجنائز في حق نفسه وفي حق الميت وقد  
كان السلف الصالح لا يتكلمون في الجنائز إلا بما ورد وكان الغريب لا يعرف من  
هو القريب للميت حتى يعرف لغلبة الحزن على الحاضر بن كلهم وكان سبيدي على  
الخواص يقول اذا علم من الماشين مع الجنائز انهم لا يتكلمون اللغو في الجنائز ويستغلون  
بأحوال الدنيا فينبغي ان يأمرهم بقول لا اله الا الله محمد رسول الله فان ذلك افضل  
من تركه ولا ينبغي لفقيه ان يذكر ذلك لا ينص او اجماع فان مع المسلمين الاذن العام  
من الشارع بقول لا اله الا الله محمد رسول الله كل وقت شأوا وبالله العجب من عي قلب  
من ينكر مثل هذا وربما غرم عند الحكماء الفلوس حتى يبطل قول المؤمنين لا اله الا الله  
محمد رسول الله في طريق الجنائز وهو يرى الحشيش يباع فلا يكلف خاطره ان يقول  
للحشاش حرام عليك بل رأيت فقيها منهم يأخذ معلوم امامته من فلوس بايع الحشيش  
والبرش فتسأل الله العافية والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وذكر الشراوى  
ايضار حبه الله تعالى في كتابه عهود المشايخ قال ولا يمكن احدا من اخواننا ينكر شيئا  
ابتدعه المسلمون على جهة القرينة الى الله تعالى ورأوه حسنا كما مر تقريره مرارا في هذه  
العهود لاسيما ما كان متعلقا بالله تعالى ورسوله عليه السلام كقول الناس امام الجنائز  
لا اله الا الله محمد رسول الله او قراءة احد القرآن امامها ونحو ذلك فمن حرم ذلك  
فهو قاصر عن فهم الشريعة لانه ما كل مالم يكن على عهد رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يكون مذموما وقد رجع النووي رحمه الله تعالى ان الكلام خلاف الاولى  
فقط واعلم انه لو فتح هذا الباب ردت قول المجتهدين في جميع ما استحبوا من  
المحاسن ولا فائز به وقد فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلماء امته هذا الباب وباح  
لهم ان يستواكل شيء استحسنوه ويحلوه بشريعة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
بقوله عليه الصلاة والسلام من سن سنة حسنة فله اجرها واجر من يعمل بها وكلمة لا اله الا الله  
محمد رسول الله اكبر الحسنات فكيف يمنع منها وتأمل احوال غالب الخلق الآن في الجنائز  
تجدهم مشغولين بحكايات الدنيا لم يعتبروا بالميت وقلوبهم غافل عن جميع ما وقع له  
بل رأيت منهم من يضحك واذا تعارض عندنا مثل ذلك وكون ذلك لم يكن في عهد  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قد مر ذكر الله عز وجل بل كل حديث لغو اولى من حديث  
انباء الدنيا في الجنائز فلو صاح كل من في الجنائز بلا اله الا الله فلا اعتراض ولم يأتنا  
في ذلك شيء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فلو كان ذكر الله تعالى في الجنائز منها  
عنه لبلغنا ولو في حديث كما بلغنا في قراءة القرآن في الركوع فافهم وشي سكت عنه  
الشارع اوائل الاسلام لا يمنع منه او اخر الزمان وبالجملة فلا يجترى على امر الناس  
بترك قول لا اله الا الله الا ان يجد في ذلك حديثا يمنع من ذلك او عند (الرحف) اي القتال



في حرب المشركين والبلغاة قال في المصباح زحف القوم زحفا من باب نفع وزحوا  
و يطلق على الجيش الكثير زحف تسمية بالمصدر والجمع زحوف مثل قلس وقلوس  
قال ابن القوطية ولا يقال للواحد زحف وفي جامع الشروح وفي الحديث لا تمنوا  
لقاء العدو فان لقيتموهم فابتوا واذكروا فان اجلبوا وصيحوا فعليكم بالصمت وكانت  
الصحابة رضي الله عنهم لاجل ذلك يكرهون الصوت عند القتال انتهى ولورفع الغرابة  
اصواتهم بالتكبير ونحوه لارهاب الاعداء وتشجيع القلوب كان حسنا ولا كراهة  
فيه كما سبق في البحث الرابع عن الخلاصة اذا قال الغازي كبروا يثاب بذلك ونقلناه  
عن قاضخان ايضا وانما المكروه رفع الصوت بغير الذكر وكثرة اللفظ والمصباح  
(و) عند (التذكير) للناس (اي الوعظ) والنصيحة لهم لما فيه من ترك الاستماع وبعض  
الوعاظ يسكت اذا رفع الناس اصواتهم بالتهليل ونحوه ثم اذا سكتوا تكلم وهو حسن  
لما فيه من الراحة له والتروى فيما يقول وعدم فوات الاستماع عليهم وسبق عن  
الخلاصة ان الواعظ اذا قال في مجلس وعظه صلوا على النبي صلى الله عليه وسلم  
يثاب بذلك ونقلناه عن قاضخان بلفظ العالم اذا قال في المجلس صلوا على النبي  
صلى الله عليه وسلم فانه يثاب على ذلك واذا كان رفع الصوت مكروها في هذه  
المواضع الاربع المذكورة (فما ظنك) برفع الصوت (عند استماع الغناء) اي التزم  
باشعار الفسقة (المحرم) حيث اشتمل على اجتماع اهل الفسق بالمردان ودواعي الفاحشة  
وقد اتخذوا ذلك الغناء حيلة لاجتماع الناس صندهم رغبة في الدنيا وقبال اهل الاهواء  
المختلفة والشهوات النفسانية عليهم (الذي) نعمت للغناء (يسمونه وجدا) اي شوقا  
شديدا الى حضرة الحق سبحانه وانما هو وجد شيطاني ووسواس نفسي وقد نبذوا  
آداب اهل الطريق وبعثوا جدا عن مواجيد اهل التحقيق بحيث اذا ذكرتهم  
في حل عبارة من مشكلات الصوفية لا يقدرون على حلها وتقرير معناها مطابعا  
للسريعة المرضية وانما لهم شطحات الحادية وكلمات كفرية يتكلمون بها فيما بينهم  
ولا يظهرونها لادنى طالب من اهل العلم الحق مخافة ان يبطلها عليهم ويكشف لهم  
عن وجه الكفر فيها واكثرهم عوام جهلة لا يعرفون شيئا ولا هم لهم ولا هممة الا في الاكل  
والشرب والرفص والمصباح والذهاب الى الضيافات والاجتماع على انواع الخرافات  
ولقد رأيتهم مرة فوالله الذي لا اله الا هو ما شبهتهم الا بالاولاد صغار يلعبون فيما بينهم  
لما وجدته منهم من نزع ثيابهم باختيارهم وحركاتهم الزائدة واضطرابهم من غير  
نتيجة دينية ولا دنوية مع حسن ثيابهم وكبر عمايتهم بحيث لو رأهم احد ظنهم  
من اكل الرجال وحسب ان خصالهم حسنة من اشرف الخصال ومع ذلك فليس  
جميع المجالس اليوم التي تجعل للوجد والمحبة سواء ولا كل من يحضرها محسوب من  
اهل ذلك الهوى ولا يريد بكلاماتعيين احد من الناس ولا يكشف عن ذي معصية  
ستر الله تعالى عليه ونمرح فيه عدونا الخناس وانما ذكرنا هذا المقدار لتعرف ان كلام

صاحب الاختيار هذا ليس على اطلاقه وانما هو قوم هذا وصفهم وهذه نعموت  
 مجالسهم فاذا اشعرت بشئ من ذلك فابعد عنهم وتجنبهم ولا تغتر بانكباب الناس عليهم  
 فان للناس شهوات خفية واغراضا مختلفة نفسانية والتباسات متنوعة عليهم  
 بسبب كثرة الغفلة والغرور والترغبات الشيطانية (انتهى) اى فرغ كلام صاحب  
 الاختيار (واقبح الغناء) اى التزم على الطريقة التى اعتادها اهل الفسق من التقطيعات  
 المهيجة للشهوات النفسانية المثيرة للاغراض الشيطانية (ما كان فى) قراءة (القرآن)  
 العظيم (والذكر) لله تعالى (والدعاء) قبيل الصلوات وغيرها من المؤذنين وغيرهم  
 مع تحريف الكلمات وتقطيع الحروف لتحرير صناعة النغمات خصوصا من المردان  
 الملاح والنساء الحسان الصباح فى مجالس مخصوصة بهم يترصد لهم فيها اهل الفسوق  
 وتقوم لهم حروب الرغبات النفسانية على سوق (وقد مر شئ منه) اى من هذا المعنى  
 (فى آفات اللسان) وحررنا ما فيه من البيان (ومنها) اى من آفات الاذن (استمال  
 القرآن) العظيم (ممن يقرأ) شيئا منه (بلحن) اى تغير للكلمات وتحريف فى عباراته  
 (وخطا) فيه (بلا تجويد) اى تصحيح واتقان للبيان ونطق بالكلمات مستقيمة المعانى  
 عن تعمد منه فى ذلك او تقصير فى التعلم لانهالك لا العاجز بلثغة فى لسانه اولكنة فى تكلمه  
 وبيانه او مانعه من التعلم من موانع زمانه على مقتضى احوال وقته واوانه ومتى كان  
 شئ من ذلك فهو معذور فى اللحن فلا يكتبه الملك الاصحح كما ورد فى الحديث فيما  
 قدمناه وعن عائشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المهر  
 بالقرآن مع السفارة الكرام البررة والذي يقرأ القرآن ويتنعم فيه وهو عليه شاق له اجران  
 وفى رواية الذى يقرأ وهو يشتد عليه له اجران روى البخارى ومسلم والذى يتنعم فيه  
 هو الذى يتردد فى تلاوته لضعف حفظه فله اجران اجر بالقراءة واجر بتعبه ومشقته  
 ذكره القسطلانى فى كتابه لطائف الاشارات فى علم القراءات وذكر ايضا قال ابن قتيبة  
 فى اول تفسير المشكل له وكان من تيسر الله تعالى ان امر نبيه صلى الله عليه وسلم ان يقرأ  
 كل قوم بلغتهم وما جرت عليه عادتهم فلهذا يقرأ عني عني يريد حتى والاسدى  
 يقرأ تعلمون بكسر اوله والتميم يهمز والقرشى لا يهمز قال ولواراد كل فريق منهم ان  
 يزول عن لغته وما جرى عليه لسانه لشق عليه غاية المشقة فيسر الله تعالى عليهم ذلك  
 بمنه انتهى ولذلك نقول الآن فيمن هو اللحن او فى لسانه لكنة او حبة او هو جاهل وهو  
 معذور فى ترك التعلم لاشتغاله بالسعى فى المعيشة والكد على عياله او لعدم قدرته على  
 اجرة التعليم اذا كان المعلم يطلب منه الاجرة على ذلك اوله عذر آخر يعلمه هو ولا يؤمر  
 بترك القراءة للقرآن وهجره لاجل ذلك مخافة الدخول تحت قوله تعالى \* وقال الرسول  
 يا رب ان قومى اتخذوا هذا القرآن مهجورا \* ولكن يتبرك كل انسان بقراءة كلام ربه على  
 حسب قدرته والتوسيع على كل احد فى اواخر هذه الامة مشروع كما كان كذلك  
 فى اولها \* ولا يكلف الله نفسا الا وسمعا \* وليس مقدار جهدنا انقاصا لحننا وخطا عند

القارى الماهر وقد قال الله تعالى \* كذلك كنتم من قبل فن الله عليكم \* مع اننا نجد ما من احد ينقش في علم التجويد كيفية في الاداء الا وفوقه من هو اكمل منه بحيث لا يقدر الاول ان يقرأ بين يديه الا ويظهر له اللحن في قراءته قال تعالى \* وفوق كل ذي علم عليم فاذا سمع احد من الناس قادرا للقرآن بلحن فيه ويخطئ عن نعمة الله او هو مقصر في التعلم واطلع على انه لا عذر له يمنعه من التعلم على ان هذا نادر الوقوع واذا وجد (فعليه) اى صلى المستمع (النهى) لذلك القارى عن نعمة الخطاء او ترك التعلم حيث لا عذر له على وجه العموم كما قدمته في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر (ان ظن التأثير) اى تأثير نهيه بامثال قوله لفهمه نفسه من ذلك العموم (والا) اى وان لم يظن التأثير (فعليه القيام) اى المضي (والذهاب) من ذلك المجامع (ان قدر) حتى لا يكون راضيا بذلك المنكر (بلا ضرر) يلحقه في ذلك والاوسع الصبر قال الله تعالى (فلا تنفعد بعد الذكري) اى المعرفة و لا اطلاع على الحق (مع القوم الظالمين) حيث امكن تعلم ظلمهم فلا ترضى بمخالطتهم (وهذان) اى استماع الفتنة بالاختيار واستماع القرآن ممن يقرأ باللحن (وان دخلا في) ضمن (الا فذالاولى) التى هى استماع كل ما لا يجوز (صرحنا بهما) اى بهاتين الآفتين هنا (لكثرة الابتلاء بهما) اى وقوعهما في الناس (مع اعتقاد الجواز) لذلك مطلقا والاطلاق في موضع التفصيل خطأ (واشبههم) اى اشبه من يعاطى ذلك (من يقول الاثم) اى الحرمة في ذلك (على القارى) فقط (لا) على (السامع) مع ان القادر على انكار المنكر ولو بالكلام اذا سكت فقد شارك فاعل المنكر (ومنها) اى من آفات الاذن (استماع) الرجل بالقصد والاختيار لشيء من (كلام) امرأة (شابة اجنبية) منه (من غير حاجة) ويجوز مع الحاجة كبيع وشراء وخصومة ونحو ذلك (خم) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابى هريرة رضى الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال (كتب) بالبناء للمفعول (على ابن آدم) والنساء داخلات ايضا لالة النص لانهن كالرجال من كل وجه (نصيبه) اى حظه المقسم له في تقدير الله تعالى ازلا (من الزنا) فيكون الزنا حقيقة واحدة لها في عضو ظهوره بحسب ما يليق بذلك العضو (مدرك) اى نصيبه من الزنا (لا محالة) حيث كان مكتوبا عليه من الازل ثم بين ذلك النصيب بقوله عليه السلام (العينان) من الرجل والمرأة (زناهما) اى حقيقة الزنا فيهما (النظر) الى النساء الاجنبيات او الرجال الاجانب بشهوة عن قصد ونعمد (والاذنان زناهما الاستماع) الى كلام النساء الاجنبيات او الرجال الاجانب بشهوة ايضا وقصد واختيار (وللسان زناه الكلام) من المرأة الاجنبية لسمع ذلك الرجل الاجنبى او من الرجل الاجنبى لسمع تلك المرأة الاجنبية بقصد اثاره الشهوة والتهييج (واليد زناها البطش) اى المس بالशهوة (والرجل زناها الخطا) بالضم جمع خطوة قال في المصباح الخطوة بالضم ما بين



الرجلين وجعلها خطا وخطوات مثل غرف وغرفات انتهى وذلك بان يمشى الرجل في شهوة المرأة والمرأة في شهوة الرجل ليجتمعا على الفاحشة (و) مع ذلك كله (الغالب بهوى) اى يحب ذلك ويميل اليه (ويتنى) حصول ذلك وهو معنى اشتراك الشهوة في جميع ذلك المذكور حتى لو خلا عن الشهوة لا يكون زنا عين ولا لسان ولا يد ولا رجل والشهوة غير اللذة والمحبة قال المناوي في حديث الجامع الصغير كان يعجبه عليه الصلاة والسلام النظر الى الخضرة والماء الجارى اى كان يحب مجرد النظر اليهما وتلذذه فليس اعجابه بهما لياكل الخضرة او يشرب الماء او ليرى منهما حظا سوى نفس الرؤية قال الغزالي رحمه الله تعالى فقيه ان المحبة قد تكون لذات الشيء لا لاجل قضاء الشهوة منه وقضاء الشهوة لذة اخرى والطباع السليمة قاضية باستئذان النظر الى الانوار والازهار والاطيار الملبحة والالوان الحسنة حتى ان الانسان ليتفرج عنه الهم والغم بالنظر اليها لا لطلب حظ وراء النظر انتهى والشهوة ما اشار اليه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله (ويصدق ذلك) اى وجود الزنا في كل عضو مما ذكر بحسبه واخذ نصيبه منه (الفرج) اى شهوته المقضية منه للجماع والاستمتاع (او يكذبه) بعدم وجود الشهوة منه فلا يكون ذلك زنا من كل عضو مما ذكر وايس استخدام الصبيان مردان بامر مستنكر في الشرع اذ لم يرد الانسان بهم ريبة ولا ينظر اليهم بشهوة فان النبي صلى الله عليه وسلم كان له صبي يهودى يخدمه قال في صحيح البخارى من كتاب الصلاة في باب اذا سلم الصبي فأت حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن زيد عن ثابت عن انس رضي الله عنه قال كان غلام يهودى يخدم النبي صلى الله عليه وسلم فرض فاتاه النبي صلى الله عليه وسلم يعود ففقد عند رأسه فقال له اسم فتظنر الى ابيه وهو عنده فقال اطع ابا القاسم فاسم فخرج النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول الحمد لله الذي انقذه من اثار انتهى وأما حكم النظر بشهوة والمس ونحوه بشهوة المحرم ذلك بالاجماع قال في مختصر محيط السر خسى للامام الحلبازي رحمه الله تعالى من اول كتاب الشهادات الكبيرة ما كان حراما محضا كاللواط والزنا وشرب الخمر والسرقة والقتل بغير حق واكل مال اليتيم والصغيرة ما لم يكن حراما محضا كالغمر والقبلة والنظر بشهوة وشرب السكر سوى الخمر واكل الربا (ومنها) اى من آفات الاذن (استماع) اى قصد سماع (حديث) اى كلام (قوم يكرهونه) اى يكرهون استماعه لذلك الحديث لانه يؤذيههم بذلك الاستماع حيث لا يرضون به (الا ان يكون) ذلك الحديث منهم في قصد اضرار المستمع فيستمع له ليحترز منهم ان يضره (فقد مر) في نوع الكذب وهو الرابع من آفات اللسان (حديث خ) اى البخارى في صحيحه باسناده (عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من يحلم) اى تكلف بان ادعى (بحلم) بضمين واسكان الثانى تخفيف كذا في

في المصباح اى قال رأيت في منامى كذا وكذا وكان (لم يره كلف) بالبناء للمفعول اى كلفه الله تعالى يوم القيامة (ان يعقدين شعيرتين) جراء على ادعائه (ولن) بقدران (يفعل) ما كلف به من ذلك لعدم امكانه عادة فيعذب بذلك التكليف (ومن استمع الى حديث قوم و) الحال (هم له) اى لاستماعه او المستمع (كارهون صب) بالبناء للمفعول (في اذنيه) اى الذين استمع بهما ما يضر استماعه بالغير (الانت) اى الرصاص المذاب (يوم القيامة ومن صور صورة) من ذى روح (عذب) يوم القيامة وكلف ان ينفخ فيه) اى فيما صوره من ذلك (الروح وليس ينفخ) اى وليس يقادر على ذلك وفي شرح صحيح مسلم للنووى رحمه الله تعالى قال اصحابنا وغيرهم من العلماء تصوير صورة الحيوان حرام شديد التحريم وهو من الكبائر لانه متواعد عليه بهذا الوعيد الشديد المذكور في الاحاديث وسواء صنعه لما يمتنعن اولغيره فصنعه حرام بكل حال لان فيه مضاهاة لخلق الله تعالى وسواء كان في ثوب او بساط او درهم ودينار و فلس و اناة وحائط وغيرها واما تصوير صورة الشجر ورجال الابل وغير ذلك مما ليس فيه صورة حيوان فان معلقا على حائط او ثوبا ملبوسا او عمامة او نحو ذلك مما لا يعد ممنها فهو حرام وان كان في بساط يداس ومخدة ووسادة ونحوها مما يمتنعن فليس بحرام ولا فرق في هذا اكله بين ماله ظل وما لا ظل له هذا تلخيص مذهبنا في المسئلة وبمعناه قال جماهير العلماء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم وهو مذهب الثورى ومالك وابى حنيفة وغيرهم رضى الله عنهم وقال بعض السلف انما ينهى عن ما كان له ظل ولا بأس بالصورة التى ليس لها ظل وهذا مذهب باطل فان السر الذى انكر النبي صلى الله عليه وسلم الصورة فيه لا يشك احد في انه مذموم وليس صورته ظل مع باقى الاحاديث المطلقة وقال الزهري النهى في الصورة على العموم وكذلك استعمال ما هى فيه ودخول البيت التى هى فيه سواء كانت رقعا في ثوب او غير رقم وسواء كانت في حائط او ثوب او بساط ممنهن او غير ممنهن عملا بظاهر الاحاديث وهذا مذهب قوى وقال آخرون يجوز منها ما كان رقعا في ثوب سواء امتنهن ام لا وسواء علق في حائط ام لا وكرهوا ما كان له ظل او كان مصورا في الحيطان وشبهها سواء كان رقعا او غيره واجمعوا على منع ما كان له ظل ووجوب تغييره قال القاضى عباض رحمه الله تعالى الا ما ورد في اللعب بالبنات لصغار البنات اذا رخصة في ذلك لكن كره مالك شراء ذلك لابنته وادعى بعضهم ان اباحة اللعب لهن بالبنات منسوخ بهذه الاحاديث الى ان قال قوله صلى الله عليه وسلم ان اصحاب هذه الصور يعذبون يوم القيامة يقال لهم احبوا ما خلقتهم وفي رواية اشد الناس عذابا يوم القيامة الذين يضاهون بخلق الله وفي رواية الذين يصنعون الصور يعذبون يوم القيامة يقال لهم احبوا ما خلقتهم وفي رواية ابن عباس رضى الله عنهما كل مصور في النار يجعل له

بكل صورة نفسا تعذب في جهنم وفي رواية من صور صورة في الدنيا كلف ان ينفخ فيها الروح يوم القيامة وليس ينفخ وفي رواية قال الله تعالى \* ومن اظلم ممن ذهب يخلق كخلقى فليختر اذرة وليخلقوا حبة وليخلقوا شعيرة اما قوله صلى الله عليه وسلم ويقال لهم احيوا فهو الذى تسميه الاصوليون امر تعجز كقوله سبحانه وتعالى \* قل فاتوا بعشر سور مثله \* وتصوير الشجر ونحوه مما الارواح فيه لا يحرم صنعه ولا التكسب به وسواء الشجر المثمر وغيره وهذا مذهب العلماء كافة الا مجاهدا فانه جعل الشجر المثمر من المكروه وقال القاضى عياض لم يقله احد غير مجاهد واحتج المجاهد بقوله ومن اظلم ممن ذهب يخلق كخلقى واحتج الجمهور بقوله عليه الصلاة والسلام احيوا ما خلقتكم اى اجعلوه حيوانا اذا روح كما ضاهيت وعليه رواية ومن اظلم ممن ذهب يخلق كخلقى ويؤيده حديث ابن عباس رضى الله عنهما ان كنت لابد فاعلا فاصنع الشجر وما لانفس فيه واما رواية اشد عذابا فقبل هي محمولة على من فعل الصورة لتعبد وهو صانع الاصنام ونحوها فهذا كافر وهو اشد عذابا وقيل هي في الذى قصد المعنى الذى جاء في الحديث من مضاهاة خلق الله تعالى واعتقد ذلك فهذا كافر له من اشد العذاب ما للكفار ويزيد عذابه بزيادة قبح كفره فاما من لم يقصد بها العبادة ولا لمضاهاة فهو فاسق صاحب ذنب كبيرة ولا يكفر كماثر المعاصى (وكل هذه) الآفات المذكورة (آفات الاذن من حيث الاستماع ايها) (واما آفاته) اى الاذن (من حيث الاعراض عنه) اى عن الاستماع (فكر عدم استماع القرآن) عند قراءة القارى له قال الشيخ الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر وفي كلام اصحابنا ما يدل على وجوب الاستماع في الجهر بالقرآن قال في الخلاصة رجل يكتب الفقه ويحجبه رجل يقرأ القرآن فلا يمكنه استماع القرآن فالأثم على القارى وعلى هذا لو قرأ على السطح في الليل جهرا والناس نيام يأثم وهذا صريح في اطلاق الوجوب (و) عدم استماع (الخطبة) في الجمعة والعيدين وكل خطبة مشروعة وفي منح الغفار شرح تنوير الابصار من كتاب الصلاة في الصلاة المكروهة وقت الخطبة قال لان استماع الخطبة فرض (و) عدم استماع التابع (خطاب المنبوع كالامير) يتبعه الجندي والعسكري ومن كان من الرعية فلا يجوز اعراضهم عن خطابه في الطاعة دون العصية (والقاضى) يتبعه المتخاصمان اليه فيجب عليهما استماع كلامه الحق (والوالدين) يتبعهما الولد وولد الولد من ذكر واثني فيجب استماع كلامهما اذا كان صوابا (والاستاذ) في العلم والحرفة ويتبعه التلميذ والاجير فيجب استماع كلامه (والمختب) اى المأمور باقامة امر الحسبة في ازالة المناكر والزام المعروف يجب على الناس استماع كلامه (والمعتذر) اى من اعتذر اليك في تقصير صدر منه يجب عليك الاستماع اليه في ذلك العذر اذا غلب على ظنك صدقه (والزوج) يجب على المرأة استماع كلامه (و) كذلك كلام (السيد)



يجب على العبد استماعه (و كعدم استماع القاضي كلام الخصمين) اذا ترافعا اليه (او) كلام (احدهما او) كلام (الشهود) عدم استماع (المفتي كلام المستفتي) خصوصا اذا كان ذلك بسبب عدم اعطاء الرشوة (و) عدم استماع (اولى) اى اصحاب (الامر) من الملوك وحكام السياسة (شكوى المظلوم) اذا رفع قصته اليهم (و) عدم استماع (المسؤل منه) شئ من الدنيا (كلام السائل المضطر) اى المحتاج الى القوت ولا قدرة له على الكسب (و) عدم استماع (الكبراء) جمع كبير وهو صاحب الخطر والشان من اهل الدنيا (والاغنياء) جمع غنى وهو صاحب المال (كلام الضعفاء) من الناس (و) كلام (الفقراء) وهولف ونشر على للترتيب (استكبارا) على الضعفاء من نفوس الكبراء (واستحقارا) للفقراء من نفوس الاغنياء (وتخوذا لك) المذكور (تأما) اى من الكلام الذى (يجب استماعه) على الانسان (او يسن) فى حق استماعه فان الامر المهم فى الدين فعلا او تركا يجب استماعه وما كان من قبل مكارم الاخلاق يسن استماعه (لصنف الرابع) من الاصناف التسعة (فى) بيان (آفات العين) الباصرة وذكر مفسدها (اعلم) ابها المكلف (ان غض البصر) اى خفضه قال فى المصباح غض الرجل صوته و طرفه ومن طرفه ومن صوته غضا من باب قتل خفض ومنه يقال غض من فلان غضا اذا تنقصه (مأمر به) شرعا (قال الله تعالى قل) يا محمد (للمؤمنين يفضوا) اى يخفضوا (من ابصارهم) فلا يرفعوها الى ما لا يجوز (الايتين) بتقدير اقرأ والآية الاولى فى الذكور والثانية فى الاناث وفى تفسير الواحدي البسيط قل للمؤمنين يفضوا من ابصارهم قال ابن عباس رضى الله عنهما يريد ان لا ينظروا الى ما لا يحل لهم وهذا قول المفسرين وقالوا ان من هنا صلة وهو قول مقاتل وقبل ان من هنا للتعبير وهو الغض عما لا يحل النظر اليه فاما ما يحل فلا يجب الغض عنه وقوله ويحفظوا فروجهم اى عن الفواحش وعن ما لا يحل وهذا قول عامة المفسرين وروى الربيع عن ابي العالبة قال كل آية فى القرآن بذكر فيها حفظ الفرج فهو من الزنا الا هذه الآية قال يحفظوا فروجهم ان لا يراها احد ونحو هذا قال ابن زيد ويبدل على صحة هذا التأويل اسقاط من هنا على قول من يجعلها للتعبير وقوله ذلك قال مقاتل ذلك الغض للبصر والحفظ للفرج اذكى لهم خير لهم عند الله تعالى اعظم لا جورهم ان الله خير بما يصنعون \* فى الفروج والابصار وقال ابن عباس خير باعمالهم والآية الثانية وقل للمؤمنات يفضن من ابصارهن فلا ينظرن الى ما لا يحل لهن النظر اليه من الرجال ويحفظن فروجهن بالستر والحفظ على الزنا وتقديم الغض لان النظر يرد الزنا كذا فى تفسير البيضاوى (ففيه) اى فى قول الله تعالى المذكور (نأديب) المكلف (وايجاب بعض غض) اى خفض (البصر) عليه باعتبار من التبعية الواقعة فى الآيتين كما مر (عنى) بذلك (البص) ما كان

نحو المحرم ( على المكلف نظره كالأجنبيات والعورات وغير المحرم ايضا كزخارف الدنيا لا يصلحها الى الغرور ونسيان الحق ( وتنبه ) ايضا ( على فائدة ) اى منفعة ( الغنى ) للبصر ( وهى ) اى تلك الفائدة ( التزكية ) من زكى الرجل يزكو اذا صلح وزكته بالثقل نسبة الى الزكاء وهو الصلاح ورجل زكى والجمع ازكيا كذا فى المصباح ( والطهارة ) اى النظافة من ادناس المخالقات للقلوب ( وتكثير الخير ) اى الثواب والمنفعة الدنيوية والاخروية ( والطاعة ) لله تعالى ( اذ ) يعنى لان ( بالنظر ) الى ما لا يحل النظر اليه ( تحصل ) للعبد ( خواطر ) فى نفسه من استحسان بعض ما يرى ( تشغل ) ذلك العبد ( عن ذكر الله تعالى ويفوت ) على العبد ( حضور القلب ) وخشوعه ( وجمعية الخاطر ) من غير تفرقة ولا تشبث ( ويدعون ) ايها المكلف ( الى امور محرمة ) عليك لان من اطلق ناظره اتعب خاطره ( ويجد الشيطان ) بسبب ذلك ( فرصة ) بالضم للفناء والصاد المهمل وهو اسم من تفارص القوم الماء القليل لكل منهم نوبة ويقال يا فلان جاءت فرصتك اى نوبتك ووقتك الذى تسقى فيه فتسارع له وانتزع الفرصة اى شمر لها مبادر او الجمع فرص مثل غرفة وغرف كذا فى المصباح ( وطريقا ) اى سبيلا ( الى الاضلال ) اى الايقاع فى الضلال ضد الهداية ( ويملا ) الصدور ( جمع صدر وهو بيت القلب ) بالسواس ( فى الشر والسوء ) كما قال تعالى \* الذى يوسوس فى صدور الناس \* ( فيفتح ابواب الشرور والمعاصي ) على العبد فلا يكاد العبد يرجع عنها ( و ) فى قول الله تعالى المذكور ايضا ( نهديد ) من هده وتهديه وتواعده بالعقوبة كذا فى المصباح ( بان الله تعالى خير بما يصنعون ) بابصارهم وفروجهم او باعمالهم كلها ( يعلم ) سبحانه وتعالى ( خائنة الاعين ) اى الاعين الخائنة بعدم المحافظة على حدود الله تعالى فى الروبة والغنى ( و ) يعلم ايضا ( مانحنى الصدور ) من خواطر السوء او الخير ( وكفى بهذا ) فى الآيتين ( تحذيرا ) للمكلف من الوقوع فى المهالك ( طبحك ) يعنى روى الطبرانى والحاكم باسنادهما ( عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه مر فوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ( قال الله تعالى ) فى الحديث القدسى ( النظرة ) بشهوة من المكلف الى ما لا يحل له عن نعمته ( سهم مسموم ) اى مسقى بالسم المهلك فى الدين او الدنيا ( من سهام ابليس ) حيث كان هو السبب فى صدور ذلك من المكلف بوسواسه فى صدره وتحسينه للقبائح فى عينه ( من تركها ) اى ترك تلك النظرة ( من مخافتي ) اى الخوف منى ( ابدلته ) اى جعلت له بدل ذلك ( ايمانا ) اى تصديقا وايقانا بالحق المبين من غير شك ولا تردد ( بمجد حلاوته ) اى حلاوة ذلك الايمان ( فى قلبه ) فى مقابلة تركه لحلاوة تلك النظرة المحرمة ( حدهق ) يعنى روى الامام احمد بن حنبل والبيهقى باسنادهما ( عن ابي امامة رضى الله عنه مر فوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ( ما من مسلم ) مكلف ( ينظر ) بغتة ( الى محاسن امرأة ) محرمة عليه و كذلك

النظر الى محاسن لامر بالصحيح الوجه ( ثم بعض ) اي يخفض ( بصره ) في الحال قبل ان تقع الشهوة في قلبه بسبب خوفه من الله تعالى ( لا احدث الله تعالى له عبادة ) من عباداته الفعلية او غيرها ( بحمد ) ذلك المسلم ( حلاوتها ) اي حلاوة تلك العبادة ( في قلبه ) جزاءه على ذلك ( صب ) يعني روى الاصبهاني باسناده ( عن ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ( كل صين ) من عبون المكلفين ( باكية يوم القيامة ) من خوف الله تعالى واشفاقها من ذنوبها ( الاعينا غضت ) اي خفضت نظرها ( عن محارم الله تعالى ) اي ما حرمه الله تعالى عليها ( وعينا سهرت ) فلم تتم ( في سبيل الله ) تعالى كالجهاد وطلب العلم وفي العبادة وسفر الطاعة ونحو ذلك ( وعين خرج منها ) دمع ( مثل رأس الذباب ) حين بكت ( من خشية ) اي اجلال ( الله تعالى ) وعظمته ( طب ) يعني روى الطبراني باسناده ( عن معاوية بن جندة ) رضي الله عنه ( مرفوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ( ثلاثة ) من المكلفين ( لا ترى اعينهم النار ) فلا يعذبون بها يوم القيامة ( عين حرس ) تغور الحرب ومواضع المخافات ( في سبيل الله تعالى ) اي طريق مرضاته ( وعين بكت من خشية ) اي اجلال ( الله تعالى ) وهيبته وعظمته ( وعين كفت ) اي قبضت نظرها ومنعته ( عن ) رؤيته ( محارم الله تعالى ) اي ما حرمه عليها من محاسن الاجنبات ومواضع العورات ( م ) يعني روى مسلم باسناده ( عن جرير رضي الله عنه انه قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نظرة الفجأة ) بالضم والمد وتفتح وتقصر البغنة كذا في شرح المناوي على الجامع الصغير ( فقال ) صلى الله عليه وسلم ( صرف ) اي حول وامنع ( بصرك ) من ذلك في الحال فانه لا يضرك ( دت ) يعني روى ابو داود والترمذي باسنادهما ( عن بريدة رضي الله عنه مرفوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ( يا علي ) يخاطب ابن عمه علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ( لا تتبع النظرة ) الاولى التي تقع منك بغنة ( النظرة ) الثانية عن تعدد منك ( فان لك ) النظرة ( الاولى ) اي مباحة ولا حرج عليك فيها حيث لا قصد لك بها ( وليس لك ) النظرة ( الثانية ) لانها بقصد منك فهي عليك لالك ( ثم اعلم ان عظم آفات ) اي مفاسد ( العين ) الباصرة من المكلف ( النظر ) بها ( الى عورة انسان ) فخرج البهيمة والوحش والطير حيث لا عورة اها ( قصدا ) منه لذلك النظر ( فنقول ) في تفصيل ذلك ( المنظور اليه ) قصدا ( ان كان نفسه ) اي نفس الناظر قال الشيخ الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر معزيا الى الفيض ولو صلى في قيص واحد محلول الجيب بحيث يقع بصره في ركوعه على عورته بتكلف او بغير تكلف جازت صلاته عندهما لان عورته ليست بعورة في حق نفسه خلافا ل محمد وبقولهما يفتي ( او ) كان ذكرا ( صعبا او ) انثى ( صغيرة ) لم يبلغا الشهوة ) اي لم يصلا الى حد ان تشتهيها قاصدا



الجماع من امرأة اورجل (وقدر) بالبناء للمفعول ای قدره العلماء (بان لا ینکلم) ای لا ینتطیع الکلام کل من الصغیر والصغیرة وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى علی شرح الدرر واما عورة الصبی والصبیة ماداما لم یشتها فالقبل والذبر ثم یتعلظ بعد ذلك الی عشر سنین ثم یکون کعورة البالغین لان ذلك زمان یمکن بلوغ المرأة فيه وفي الفتاوی والصغیر جدا لا یکون له عورة ولا بأس بالنظر الیهامسها لان النبی صلی الله علیه وسلم کان یأخذ من الحسن والحسین فی صغرهم ذلك و یجره والصبی یضحک کذا فی السراج الوهاج ومراد بالفتاوی الظهیریة (او) کان المظنور الیه (منکوحته) ای زوجته (بنکاح صحیح) الا فاسد (او امته التي لم تحرم علیه بمصاهرة) بان كانت موطوءة ای به اوجده او ابنه او اختها فی نکاحه او بنتها وامها وعمتها وخاتها (اورضاع) بان ارضعت اورضع معها (اونکاح) بان زوجها الغیر (او حرمة غبطه) بان مس امها بشهوة او بنتها (او بکونها) ای امته (مشرکة) بالله تعالى (غیر کنایة) ای مؤمنة بکتاب الله له الله تعالى بان كانت محوسبة او عابدة صنم (او مشترکة) بینه و بین غیره (یحوز النظر) حیث (من کل منهما) ای الذکر والانی (الی کل عضو منهما) من اعضاء العورة وغیره (لکن قالوا) ای العلماء (الادب) فی ذلك (ان لا ینظر) الرجل (الی الفرج) من المرأة الحلال له (لقوله علیه الصلاة والسلام لا یتجردا) ای الرجل والمرأة بان یتزعا عنهما اثاب فی وقت الجماع (تجرد) ای مثل تجرد (البعیر) عند وقوعه علی الاشی (ولقول عائشه رضی الله عنها ما رأی منی) یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم عند جماعها رضی الله عنها (وما رأیت منه) علیه الصلاة والسلام یعنی لا رأیت من عورته شیئا ولا رأی هو ایضا من عورتها شیئا (وقبل) ان لنظر الی العورة (یورث النسیان وقيل یورث العمی) فی العینین وفي القلب (وروی) عن النبی صلی الله علیه وسلم (فیه) ای فی کونه یورث العمی (حدیث لکن قبل انه) ای ذلك الحدیث (موضوع) ای کذب لا اصل له وفي الشرعة وشرحها المسمى بجماع الشروح قال وان لا ینظر الی فرجها فی تلك الحالة ای حالة الجماع فان من عی الولد وابضا ورد فی الاثر ان ذلك یورث النسیان کذا فی شرح القایة (وروی الفقهاء عن ابن عمر رضی الله عنهما انه قال الا ولی ان ینظر الرجل الی فرج امرأته) فی وقت ارادة الجماع (لیکون ابغ فی اللذة) وكذلك المرأة تنظر الی ذکره (والمحدثون) ای علماء الحدیث (انکروا بثبوت) عن ابن عمر رضی الله عنهما وفي شرح الدرر من کتاب الکراهیة والا ستحسان قال و ینظر الرجل الی فرج زوجته وامته لقوله علیه الصلاة والسلام غص بصرک الاعن امک وامرأتک وقال الشیخ الوالد رحمه الله تعالى فی شرحه وقالت عائشة رضی الله عنها کنت اغتسل انا ورسول الله صلی الله علیه وسلم من اناه واحد وکنت اقول نقی نقی وهو یقول نقی نقی ولو لم یکن النظر مباحا لاجل تجرد کل واحد

منهما بين يدي صاحبه ولان ما فوق النظر وهو المس والغشيان مباح فالنظر اولى  
قال تعالى \* والذين هم لفروجهم حافظون الا على ازواجهم او ما ملكت ايماهم فانهم  
غير ملومين \* قال في الكافي في تبعا للهداية الا ان الاولى ان لا ينظر كل واحد منهما  
الى عورة صاحبه لقوله عليه الصلاة والسلام اذا اتى احدكم اهله فليستروا لا يتجرد  
تجرد البعير ولان النظر الى العورة يورث النسيان قال علي رضي الله عنه من اكثر  
النظر الى سوءته عوقب بالنسيان وكان ابن عمر رضي الله عنهما يقول الاولى ان ينظر  
ليكون ابلغ في تحصيل معنى اللذة قال في العناية وقول ابن عمر رضي الله عنهما الاولى ان  
يعنى وقت الوقاع روى عن ابي يوسف في الامالي قال سألت ابا حنيفة رحمه الله  
تعالى عن الرجل يمس فرج امرأته او تمس هي فرجه لينحرك عليها هل ترى بذلك  
بأسا قال لا رجوا ان يعظم الاجر (وان كان المنظور اليه غير هؤلاء) المذكورين من  
الاجانب (فان كان النظر بعذر) شرعى كما سألني في الاعذار التسعة (يجوز) لنظر  
حينئذ (مطلقا) سواء خاف الشهوة اولا (والا) اي وان لم يكن النظر بعذر شرعى  
(فان كان) اي النظر (بشهوة) محقة (اوشك) في الشهوة (فيحرم) النظر  
حينئذ (مطلقا) اي سواء كان المنظور اليه ذكرا او انثى (والا) اي وان لم يكن النظر  
بشهوة محقة ولا مشكوك فيها (فان كان المنظور اليه ذكرا يحرم النظر اليه) مقدار  
عورته (من تحت السرة الى تحت الركبة) فالسرة ليست بعورة والركبة عورة (مطلقا)  
اي سواء كان ذلك الذكر حرا او عبدا (وان) كان المنظور اليه (انثى) فان كان الناظر  
انثى فكالنظر (اي نظر الذكر (الى الذكر) فيحرم من تحت السرة الى تحت الركبة  
فقط (والا) اي وان لم يكن الناظر ايضا انثى بان كان الناظر ذكرا (فان كانت المنظورة  
حرة اجنبية) منه (غير محرم الناظر يحرم اليها النظر سوى وجهها وكفها) لقوله  
تعالى \* الا ما ظهر منها \* قال في التفسير الوجه والكف وقال صلى الله عليه وسلم لمراة  
عورة مستورة الا انه رخص في حق الوجه والكف للضرورة وعن عائشة رضي الله  
عنها الرخصة في احدي عينيها فحسب لاندفاع ضرورة المشي بها كذا في المجتبى ثم  
ظاهر الرواية ان الكف عرفا لا يتناول ظهره وفي مختلفات قاضي خان ظاهر الكف  
وباظه لبسا بعورتين كذا في العناية وفي الذراع روايتان والاصح انه عورة كذا في  
المبسوط واختلف الصحيح في القدمين ذكره الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على  
شرح الدرر (مطلقا) اي في الحيات وبعد الموت (حتى قالوا) اي الفقهاء (لا يجوز  
النظر الى عظم امرأة) ميتة (بالية) اي فانية متقطعة الا وصال (في القبر) قال القمراشي  
كل عضو هو عورة من المرأة اذا انفصل عنها هل يجوز النظر اليه فيه روايتان  
احدهما يجوز كما يجوز النظر الى ريقها ودمها والثانية لا يجوز وهو الاصح وكذا  
الذكر المقتطوع من الرجل وشعر عاتقه اذا خلق على هذا والاصح انه لا يجوز النظر

اليها وروى انه يجوز لانه اذا انفصل عنه سقطت حرمة كذا في السراج الوهاج  
( والنظر ) من الذكر بلا شهوة ( الى وجهها ) اي المرأة ( وكفها من غير حاجة )  
داعية الى ذلك ( مكروه ) وان لم يكن الوجه والكفان عورة ( والا ) اي وان لم تكن  
المنظورة حرة بان كانت امة اجنبية منه ( فكالنظر الى الذكر ) اي من تحت السرة الى  
تحت الركبة ( مع زيادة البطن والظهر ) وهو ما قابل البطن من تحت الصدر الى السرة  
كذا في السراج الوهاج ( والعذر ) الشرعي الذي يجوز لنظره الى الاجنبية ( تسعة )  
اشياء ( ا ) يعني الاول ( تحمل الشهادة ) على المرأة ( كافي الزنا ) وغيره وقال في المبتغى  
بالعين المعجمة من سمع صوت امرأة من رواد حجاب وشهد عنده اثنان انها فلانة  
جازله ان يشهد على اقرارها وامام بدون رؤية شخصها فلا يجوز شهادته عليها وفي لسان  
الحكام شهد على امرأة لا يعرفها لا يجوز حتى يشهد جماعة انها فلانة بنت فلان  
وعندابي يوسف يجوز اذا شهد عدلان انها فلانة ولا يشترط رؤية وجهها  
وشرطها في الجامع الصغير حتى يشهد على مملوم لان الشهادة على مجهول باطلة وقال  
الامام خواهر زاده انه لا يشترط رؤية شخصها ايضا وغيره على انه يشترط رؤية  
شخصها وفي الاشياء والنظار الاصح انه لا يفتى بجواز تحمل الشهادة على المتغيب  
واجمعوا على انه لا ينحط لها من وراء جدار ( ب ) يعني الثاني ( اداء الشهادة ) على  
المرأة عند القاضي وفي جامع الفصولين من الفصل التاسع جاز جلان عند الصكاة  
وقد اقرت امرأة وقالوا انما نعرفها فذلك ايسر بشي لان هذا القدر ايسر بتعريف  
اذ التعريف انما يكون بذكر الاسم والنسب فلو قالوا انها فلانة بنت فلان يكون  
تعريفا ولو اراد الرجل ان يعرف المرأة التي يريد ان يشهد عليها اوهاى ابو كالة  
او بامر من الامور ينبغي ان يدخل عليها وسمها جماعة من النساء ممن يثق بهن ذلك  
الرجل فيسألهن هذه فلانة بنت فلان بن فلان فان قلن نعم تركها اياما ثم نظر  
اليها بحضرة نسوة اخرى فيصنع بها مثل ذلك كذلك يتردد اليها مرارا شهرين  
او ثلاثة فاذا وقعت معرفتها في قلبه بقول نسوة ورجال امكنه ان يشهد عليها قال  
واقول المتبر هو حصول المعرفة ولو في المرة الاولى وفيه تعريف الواحد يكفي كافي  
المزكي والمترجم والاشان احوط وافتي بعضهم بان الحمل لا يصح بدون رؤية  
وجهها وهل تصح الشهادة على المرأة المتغيبية بعض المشايخ قالوا يصح عند  
التعريف وقال بعضهم لم يجوز ان يشهد عليها لا ذراى شخصها حال اقرارها فحينئذ يجوز  
ان يشهد على اقرارها ويشترط رؤية شخصها لا رؤية وجهها ( ج ) يعني الثالث  
( حكم القاضي ) على المرأة قال في شرح الدرر من الكراهية والاستحسان في  
جواز النظر الى الاجنبية كقاضي يحكم عليها وشاهد يشهد عليها فان نظرهما  
الى وجهها جائز وان خافا الشهوة للحاجة الى احياء حقوق الناس بالقضاء واداء الشهادة



ولكن ينبغي ان يقصد به الحكم عليها واداء الشهادة لا قضاء الشهوة تحرزا عن  
قصد القبيح (د) بمعنى الرابع (الولادة) فانه يجوز (للقابلة) لنظر للضرورة الداعية  
الى ذلك (هـ) بمعنى الخامس (لبكارة) فانه يجوز للنساء النظر لاجل ثبوتها للبكر (في)  
مسئلة (العنة) اذا ادعى الرجل العنين الوصول اليها في مدة التأجيل وانكرت فينظر  
اليها النساء فان قالوا هي بكر ففرق بينهما (و) في مسئلة (الرد بالعيب) على البائع فيما  
اذا ادعى المشتري انهايب وقد اشتراها بشرط البكارة فينظر اليها النساء ليخبرن  
بذلك (و) بمعنى السادس (الختان) في حق الغلام ينظر الرجل الى عورته ولو كان  
بالغالب ضرورة ذلك (والخفص) بالخاء المعجمة فالفاء فالضاد المعجمة يقال خفصت الخافضة  
الجارية خفصا خنتها فالجارية مخفوضة ولا يطلق الخفص الاعلى الجارية دون  
الغلام كذا في المصباح (ز) بمعنى السابع (المداواة) للمرأة قال في شرح الدرر ورجل  
يداويها فينظر الى موضع مرضها بقدر الضرورة وينبغي ان تعلم امرأة مداواتها لان  
نظر الجنس الى الجنس اخف الا ترى ان المرأة تغسل المرأة بعد موتها دون الرجل وفي  
شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر في نظر الرجل الى موضع المرض  
بان تستر كل عضو منها سوى موضع المرض وبغض بصره ما استطاع لان ما ثبت  
بالضرورة يتقدر بقدرها وصار ذلك كالخافضة والختان ينظر الى موضع الخفص  
والختان لاجل الضرورة لان الختان سنة في حق الرجال لا يمكن تركها وهو مكرمة في  
حق النساء ايضا وحاصل المسئلة ما في الكافي انه ان لم يجدوا امرأة تدوى تلك المرأة  
ولم يقدروا على امرأة تعلم ذلك او علمت وخافوا ان تهلك او يصيبها بلاء او وجع  
لا يحتمل مع استئثارها (منها) اي من المداواة (الاحتقان) مصدر احتقن يقال  
حقنت المريض اذا اوصلت الدواء الى باطنه من مخرجه بالخفنة بالكسر واحتقن هو  
والاسم الخفنة مثل الفرقة من الافتراق ثم اطلقت على ما يتداوى به والجمع حقن مثل  
غرفة وغرف كذا في المصباح (للمرض و) كذلك الاحتقان لاجل (لهزال) بالضم  
اسم من هزلت الدابة اهزاهما من باب ضرب هز لا مثل فقل اضعفتها كما في المصباح  
(لا) الاحتقان (للجماع) اي الوطى بان كانت مهزولة لا تطيق الجماع فوصفت  
لها الخفنة للسمن واحتمل الجماع فليس ذلك بضرورة قال الشيخ الوالد رحمه الله  
تعالى في شرحه على شرح الدرر وكذا ينظر الرجل الى موضع الاحتقان من الرجل  
عند الحاجة اليه ويجوز الاحتقان للمرض وكذا للهزال الفاحش اذا قيل له ان الخفنة  
تزيل ما بك من الهزال ولا بأس ان يبدى ذلك الموضع للعاقن على ما روى عن ابي  
يوسف وهذا صحيح فان الهزال الفاحش نوع مرض يكون آخره الدق ولسل  
كذا في الكافي والكفاية (ح) بمعنى الثامن (ارادة النكاح) فيجوز للرجل ان يرى المرأة  
الاجنبية اذا كان قاصدا نكاحها وفي شرح الدرر ومن يريد نكاح امرأة جاز ان ينظر

اليها وان خاف الشهوة لما يرى انه صلى الله عليه وسلم قال للمغيرة اذا اردت ان تتزوج امرأة ابصرها فانه اخرى ان يؤدم بينكما وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى اى اولى بالاصلاح وايقاع الافة والوفاق بينكما هكذا رواية المبسوط وفي الفائق ان النبي صلى الله عليه وسلم قال للمغيرة بن شعبه رضى الله عنه وقد خطب امرأة لو نظرت اليها فانه اجرى ان يؤدم بينكما الا دم والايدي بالاصلاح والتوفيق من ادم الطعام وهو اصلاحه بالادام وجعله موافقا للطاعم كذا في الكفاية والحاصل انه يجوز النظر لاطلاق حديث المغيرة وما اخرج مسلم عن ابي حازم عن ابي هريرة رضى الله عنه قال خطب رجل امرأة من الانصار فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اذهب فانظر اليها فان في عين الانصار شيئا وفي المجتبى ولان مقصوده اقامة السنة لافضاء الشهوة وفي الاصل ويستحب ان يوجع النظر فيها ايلاجا (ط) يعنى التاسع (ارادة الشراء) الامة وفي شرح الدرر وله مس عضوا جاز النظر اليه من الامة ان اراد شراءها وان خاف شهوته للضرورة وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى كذا اطلقه القدوري في المختصر وفي الجامع الصغير رجل يريد شراء جارية فلا بأس بأن لمس ساقها وصدرها وذراعها وينظر الى ذلك كله مكشوفاً والحاصل انه يباح النظر في هذه الحالة الى شعرها وصدرها وساقها وان اشتهى للضرورة كذا في الكافي وفي الهداية بعد ان نسب ذلك الى المختصر قال واطلق ايضا في الجامع الصغير ولم يفصل قال مشايخنا يباح النظر في هذه الحالة وان اشتهى للضرورة ولا يباح لمس اذا اشتهى او كان اكبر رايه ذلك لانه نوع استمتاع قال في الاختيار وانه بأمة الغير حرام اما النظر فلا بأس باستمتاع وانما حرم لافضائه الى لاستمتاع وهو الوطى (ففي هذه الاعذار) المذكورة التهمة (يجوز النظر وان خاف الشهوة) لاجل الضرورة الشرعية (ولكن لا ينبغي) له (ان يقصدها) اى الشهوة وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر واختلفوا فيما اذا دعى الى تحمّل الشهادة عليها وهو يعلم انه ان نظر اليها اشتهىها فذهب من جوز ذلك بشرط ان يقصد تحمّل الشهادة لافضاء الشهوة الا يرى ان جهود زناهم ان ينظروا الى موضع العورة على قصد تحمّل الشهادة والاصح كافي الهداية والكافي والمنع والمجتبى وغيرها انه لا يحل له ذلك لانه لا ضرورة عند التحمل لانه قد يوجد من لا يشتهي لتحمل الشهادة بخلافه حالة الاداء فقد التزم هذه الامانة وهو متعين لادائها (في حكم النظر الى البدن) في التفاصيل المذكورة حكم النظر (فوق ثيابها) اى المرأة (ان كانت) تلك الثياب (رفيقة و) كانت (ماترفة تصفها) اى تصف تلك المرأة بسبب رفقتها اوضيقها والترققها بالبدن وفي حديث مسلم في النساء الكاسيات العاريات لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها في الحديث الطويل قال النووي في شرحه تلبس ثوباً رفيقاً يصف لون بدنهما وقبل غير ذلك (ومن)

جمله ( آفات العين ) ومفاسدها ( لنظر الى الفقراء والضعفاء ) من الناس ( بطريق الاستخفاف ) بهم والاهانة لهم والاحتقار لشانهم ( فانه ) اى النظر المذكورة ( تكبر ) وهو ( حرام ) كما مر تفصيله ( ومنها ) اى من آفات العين ( مشاهدة المعاصي والذکرات ) تفعلها الفسقة والمبتدعة بلا قدرة على تغييرها والناظر قاصد لمشاهدتها ( من غير ضرورة ) ومن جملة ذلك الحضور والرؤية لمن قدم ليقول ظما او يضرب كذلك قال المناوى فى شرح الجامع الصغير روى الامام احمد والطبرانى مرفوعا لا يشهد احدكم قتيلا لعله ان يكون مظلوما فيصيبه السخط وروى الطبرانى والبيهقى مرفوعا لا يقفن احدكم موقفا يقتل فيه رجل ظلما فان اللعنة تنزل على من حضره حين لم يدفعوا عنه وخرج بقوله ظلما من قتل بسيف الشرع او جلد فى زنا لقوله تعالى وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين \* وتماه هناك ( ومنها ) اى من جملة آفات العين ( اتباع البصر ) اى استدامة نظره ( الى انقضاء ) اى خروج وسقوط ( كوكب ) اى نجم من السماء ( فانه منهي عنه ) شرعا لما انه يضر البصر وربما اذهب نور البصر كما قال تبارك وتعالى \* يكاد سنابرقه يذهب بالابصار \* وفى البسيط للواحدي قال السدى يكاد ضوء برفه يلع البصر فيذهب ( وكذا ) اى مثل ذابغى هو منهي ايضا ( عن النظر الى من هو فوقه فى امر ) اى شأن وجاه ( الدنيا ) كاهل الاموال الكثيرة والجاه العريض ( على وجدار غبه ) اى التمنى والطلب لما هم فيه لان ذلك يوجب السخط من الاقدار الالهية والافضية الازلية قال تعالى \* نحن قسمنا بينهم معيشتهم فى الحياة الدنيا \* وقال تعالى \* قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا \* وقال تعالى \* ولا تمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض ( و ) كذا هو منهي ايضا عن النظر ( الى من ) هو ( دونه ) اى اقل منه ( فى امر الدين ) اى متابعة لشريعة المحمدية لان ذلك يوجب التساهل فى الاعمال وانكاسل عن نيل درجة الكمال وهو مذموم قال الشاعر

ولم ار فى صيوب الناس عيبا \* كنقص القادرين على الكمال  
والمطلوب العكس من ذلك بان ينظر الى من هو دونه فى امر الدنيا والى من هو فوقه فى امر الدين فان للنظر كذلك منفعة عظيمة فى كمال وفى ( ومنها ) اى من جملة آفات العين ( النظر الى بيت الغير ) ولو كان احد محارمه او زوجته لكرهتهم الاطلاع عليهم فبؤذبتهم بذلك والاذى حرام ( من شق ) بالفتح وهو انفراج فى الشئ وهو مصدر فى الاصل والجمع شقوق مثل فلس وفلوس كذا فى المصاح ( الباب ) وكذلك الطائفة وغلق الخانوت ( وثقب ) فى الجدار ونحوه ( او كشف ستر ) على باب او صندوق او استخيار من خادم او صديق ( فانه ) اى ما ذكر ( منهي عنه ) فى الشرع ( خم ) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما ( عن ابى هريرة رضى الله عنه مرفوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ( من اطعم ) يقال اطعمت زيدا على كذا مثل اعلمته



وزنا ومعنى فاطم على افتعل أى اشرف عليه وعلم به ومطام مفتعل اسم مفعول ووضع  
الاطلاع من المكان ارتفع الى المنخفض كذا فى المصباح (فى بيت قوم) من الناس  
(بغير اذنهم) صريحاً ودلالة (فقد حل) أى ابيع (لهم) فيما بينهم وبين الله تعالى  
مع القصاص فى الظاهر لعدم معرفة الغرض من ذلك (ان يفتقوا عينه) اذأها  
بفتحن بخصتها كذا فى المصباح ونظيره ما فى معراج الدراية من الجنائيات فان قتل رجل  
فادعى انه كان يزنى بامرأته وكذبه الولي فلا بد من بينة قيل يكفى شاهدان . ان البينة  
على وجوده مع المرأة وقيل بآنى باربعة لانه قد روى عن على رضى الله عنه كذبت كذا  
فى رسالة السيامة وفيها ايضا نص الشافعى على ان من قتل محصناً ثم قال وجدته يزنى  
بامرأتى اوجار بى ويلوط بابنى ففيما بينه وبين الله تعالى لافصاص ولادبة وفى  
الظاهر لا يصدق ان تكرولى القيل ذلك فان اقام القاتل اربعة على زناه سقط القود  
(خ) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن انس رضى الله عنه ان رجلاً اصبح  
اى نظر واشرف (من عرض حجر) جمع حجرة قال فى المصباح والحجرة البيت وجمع  
حجر وحجرات مثل غرف وغرفات (النبي صلى الله عليه وسلم فقام عليه) اى على  
ذلك الرجل (النبي صلى الله عليه وسلم بمشقص او بمشاقص) جمع مشقص بالشين  
المجعة والقاف والصاد المهملة قال فى المصباح لمشقص بكسر ايم سهم فيه نصل عربض  
(فكأنى انظر اليه) اى الى النبي صلى الله عليه وسلم (بختل) بالخاء المجعة والتاء المشنة  
الفوقية قال فى الصحاح ختله وخاله اى خدعه والتخاتل التخاذع (الرجل) الذى  
اطلع عليه من حجرته صلى الله عليه وسلم (لبطغنه) فى عينه بذلك المشقص وفى قنية  
الفتاوى اذا نظرت فى باب دار انسان فقفا عينه صاحب الدار لا يضمن ان لم يمكن تحيته  
من غير قنية العين وان امكن يضمن وقال الشافعى رحمه الله تعالى لا يضمن فى  
الوجهين (حد) يعنى روى الامام حنبل رحمه الله تعالى باسناد (عن ابى  
ذر رضى الله عنه مرفوعاً) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (ايما رجل كشف ستره)  
مسبولا على احد من الناس (فادخل بصره) بحت ذلك السر (قبل ان يؤذن) له بذلك  
(فقد اتى حدا) اى مقداراً من الامر (لا يحل له ان يأتبه) وهو اطلعه على شأن  
غيره بلا رضاه منه وايداء الغير بذلك والتجسس المنهى عنه شرعاً (واوان رجلاً فافاً  
عينه) اى عين ذلك الناظر (لهدرت) اى عينه ولم يجب فيها شئ من قصاص  
ولادبة (ولوان رجلاً مر على باب رجل لاستتره) اى لذلك الباب (فراى عورة اهله)  
اى اهل ذلك الرجل المروى على بابه (فلا خطيئة) اى اثم وذنوب (عليه) اى على ذلك  
الرجل الراى (انما الخطيئة على اهل المنزل) حيث لم يجعلوا البابهم سترًا يمنع من رؤية  
المارن عليهم (طب) يعنى روى الطبرانى باسناد (عن عبد الله بن بسر رضى الله عنه  
مرفوعاً) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا تؤنوا البيوت) التى (للناس) اذا

قصدتموها (من جهة) (ابوابها) لان ذلك يوجب حياء اهلها من عدم الاذر لكم  
اذا راؤهم من شقوقها وهم في اشغالهم ولا يريدون لاجتماع بكم (ولكن ائوها)  
اي ابيوت (من حوائطها) اي اطرافها ونواحيها (فاستأذنو) اي اطلبوا الاذن  
منهم بدخولها (فاراذن) بالبناء للمفعول (لكم) بدخولها (فادخلوا) اليها باذن  
اهلها (ولا فارجعوا) لا تدخلوا بغير اذن فتؤذوا اهلها ولاذی حرام (واما آفات  
العين) ومفاسدها (من حيث التغمض) اي طبق اجفانها (وعدم النظر) بها  
(في الصلاة) المفروضة والثافلة (فانه مكروه) قال الشيخ الوالد رحمه الله في شرحه  
على شرح الدرر من مكروهات الصلاة ويكره تغميض عينيه لانه عادة ابيهود كذا  
في الحجة ولما رواه ابن عدي عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه  
وسلم ذ قام احدكم في الصلاة فلا يغمض عينيه الا في سنده ضعفا والكراهة مروية  
عن مجاهد وقتادة وعمل في البدائع بان السنة ان يرمي بصره الى موضع سجوده وفي  
التغميض ترك هذه السنة ولان كل عضو وعرف ذو حظ من هذه العبادات فكذا العين  
كلامهم انه لا يغمض في السجود وقد قال جماعة من الصوفية تغفنا الله تعالى بهم  
يقم عينيه في السجود لانهما يسجدان وينبغي ان تكون الكراهة تنزيهية اذا كان  
لغير ضرورة ولا مصلحة اما الخوف فوات خشوع بسبب رؤية ما يفرق الخاطر فلا  
يكره غمضهما بل مما يكون اولى لكمال الخشوع كما ذكره في البحار اثنى عشر الكثر  
(او كذا) يكون مكروها ايضا (في كل موضع يجب النظر) فيه كما اذا حس بنجاسة  
مانعة صابته وهو في صلاة فيجب النظر فيها او بحية او عقرب في موضع سجوده  
لئلا يضربه (فانما يجب) النظر (اذا توقف عليه واجب كحضور الجمعة) في الجوامع  
(و) حضور (الجماعات) في المساجد (اذا لم يمكن) ذلك (بدون النظر) فيجب النظر  
ولا يجوز تغمض العينين (وتحكم القاضي) على احد الخصمين لا بد من النظر اليه  
(و) في وقت يحمل (التهادة) على احد لا بد من النظر اليه وفي وقت ادائها كذلك  
(ونحوهما) من رؤية القسام ما يفسد بين الشركاء ليعلم له ورؤية المودع الودعية  
اذا لم يمكن حفظها لا بذلك ورؤية ما اشتراه لئلا يضيع ماله بفش البائع وما استأجره  
كذلك (الصنف الخامس) من الاصناف التسعة (في آفات) اي مفاسد (اليدهوي)  
اي آفات اليد كثيرة منها (القتل) كذلك (الجرح لنفسه) ولو كان عليه قصاص  
او حراجه لان شرط ذلك استيفاء وليهما (او غيره بلا حق) يوجب ذلك (ويجوز قتل  
الغلة بغير الاقامة في الماء) لان في ذلك تعذيبها ومثله الاقامة في النار (اذا ابتدأت) اي الغلة  
(بالاذى) الانسان بالفرص ونحوه (وبدونه) اي لاذی (يكره) قتلها قال الشيخ  
الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من مسائل شتى لا بأس بقتل الغلة  
لانها من اهل الاذى ويكره القاؤها في الماء وقال ابو بكر الاسكافي ان بتدك الغلة

فاقتلها والا فلا تقتلها وهكذا قاله ابو الليث وروى ان نملة عضت نمل فاحرق بيت النمل  
فاوحى الله اليه هلا نملة واحدة يعني هلا قتلت النملة التي اذنتك كذا في الظهيرية وفيه دليل  
جواز قتلها عند الاذى وعدم الجواز في غير حالة الاذى وانفقوا انه يكره الفاؤها  
في الماء (وقتل النملة يجوز بكل حال) اي سواء ابتدأت الاذى اولا (وكذا) يجوز  
قتل (الجراد) مطلقا خصوصا اذا كان فيه ضرر عام روى البخاري وسلم من حديث  
عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس مواسق يغفر  
في الحل والحرم الغراب والحداة والعقرب والفارة والكلب العقور وفي افص مسلم الحية  
والغراب الابقع والفارة والكلب العقور والحداة وفي المجتبى وقال ابن عمر رضي الله  
عنهما الكلب لعقور وهو الذئب وفي البيروني عن ابن يوسف ان الاسد بمنزلة  
الكلب العقور ولذئب والكلب لاهلي اذ لم يكن مؤذيا لا يحمل قتله لاس الامر بقتل  
الكلاب نسخ فيفيد بوجود لاذاء ذكره في فتح القدير كذا في شرح الوند  
على شرح الدرر (والهرة) اي النور الذكر والانثى (اذا كانت مؤذبة)  
يخطف اللحم وكل فراخ الحمام الاهلي والدجاج ويخمش ايدى الصغار  
ونحو ذلك (تذبح بسكين) حادة وترمي (ولا تضرب) لانه عيب حيث لا ادراك لها وليست  
قابلة لتعلم ترك الاذى (ولا تترك اذنها) اذ لا فائدة فيه غير تعذيبها. هو منهي عنه (وبكره)  
نحو بما لانها المحمل عند الاطلاق (احراق كل شيء حتى ابالثار) نملة ونملة وعقرب او نحوها  
كحبة وفارة قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر وكذا بكره احراق النملة  
والعقرب كذا في منية المفتي وكذا النملة لان في الحديث لا يعذب بالثار الا بهم كذا في الوافعات  
واخصاء الهرة لا بأس به والقاء القملة مباح لكنه ليس بادب كذا في منية المفتي فيكره من طريق  
الادب كذا في الظهيرية ومنية المفتي وبحرم اخصاء بني آدم وفي شرح منهاج الله فعبه لان  
حجر الهيثمى يدفع الجراد عن نخوزع بالا حفر فان لم يدفع الا بالحق في جاز حرقه  
وكذا نحو القمل انتهى وقواعد مذهبنا لا تأباه حيث فيه ضرر عام (والهابق) على وزن  
زينب ما يتخذ منه الفز وبعضهم يورد بالجيم على التعريب كما يقال كوسج والاصل  
كوسق كما في شرح الوهبانية لمصنفها والعامية تسميه شرايق الحرير لاستخراج  
الحرير منه بالدولاب وهو ما يبيته لدود ثم يموت فيه (بولقي في الشمس يموت لبيدار)  
جمع دودة وهي معروفة (لا بأس به) اي هو جائز (وفي) كتاب الفتاوى (السراجية)  
لا بأس باحراق حطب) في النار (فيه نمل) لعدم فساد اقل النمل واخراجهم من  
الحطب امر متعسر وترك الحطب فيه حرج على صاحبه فيجوز ذلك (و) من آفات  
اليد (المثلة) بالثاء المثثة التعذيب بقطع الاطراف وجذع الانف ونحو ذلك قال  
في الصباح مثلت بالقتل مثلا من باب قتل وضرب اذا جدعته وظهر آثار فعاك  
عليه تنكيلا واتشديد مبالغة والمثلة وان غرفة والمثلة بفتح الميم ضم الثاء العقوبة



(و) كذا ضرب الوجه مطلقاً) من انسان او حيوان فالمثلة وضرب الوجه ممنوع منهما  
 اما المثلة فقد روى البخارى ومسلم باسنادهم عن ابن عمر رضى الله عنهما ان رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم قال عذبت امرأة في هرة سجنستها حتى ماتت فدخلت فيها النار لا هي اطعمتها  
 وسقنها اذ هي حبست ولا هي تركها تأكل من خشاش الارض بالخاء المعجمة والشين  
 المعجمة المكررة هو ام الارض وحشراتنا وعنه انه مريقتان من قريش قد نصبوا طيرا  
 وهم يردونه وجعلوا صاحب الطير كل خاطئة من نياهم فلما رأوا ابن عمر رضى الله  
 عنهما تفرقا فقال ابن عمر رضى الله عنهما من فعل هذا لعن الله من فعل هذا ان  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن من اتخذ شيئا فيه الروح غرضاً وعن هشام بن حكيم  
 ابن حزام رضى الله عنه انه مر بالشأم على اناس من الانبياط وقد اقيموا في الشمس  
 وصب على رؤسهم الزيت فقال ما هذا فقبل يعذبون في الخراج وفي رواية حبسوا  
 الجزنة فقال هشام اشهد لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله  
 يذب الذين يعذبون الناس في الدنيا فدخل على الامير فحدثه فأمر بهم فحلوا رءاه  
 مسلم الانبياط الفلاحون من العجم وعن ابن عباس رضى الله عنهما ان النبي صلى الله  
 عليه وسلم مر عليه حمار قد وسم في وجهه فقال لعن الله الذي وسمه رواه مسلم وفي  
 رواية لمسلم ايضاً نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الضرب في الوجه وعن  
 الوسم في الوجه ذكره النووي في رياض الصالحين وهذا كله في معنى التمثيل  
 بالانسان والحيوان لانه تعذيب لهما وهي منهي عنه واما ضرب الوجه ففي شرح  
 النووي على صحيح مسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قاتل احدكم اخاه  
 فليجنب الوجه وفي رواية اذا ضرب احدكم وفي رواية لا يبطحن الوجه وفي رواية  
 اذا قاتل احدكم اخاه فليجنب الوجه فان الله تعالى خلق آدم على صورته قال العلماء  
 هذا نصريح بالنهى عن ضرب الوجه لانه لطيف معدن الحسن واعضاؤه نفيسة  
 لطيفة واكثر الادراك بها فقد يطلها ضرب الوجه وقد ينقصها وقد يشوه الوجه  
 والشين فيه فاحش لانه بادي ظاهر لا يمكن ستره ومنى ضربه لا يسلم من شين غالباً  
 ويدخل في النهى اذا ضرب زوجته او ولده ضرب تأديب فليجنب الوجه ومعنى  
 ان الله خلق آدم على صورته اي صورة الاخ المصروب او على صورة آدم نفسه اي لم  
 يخلقه كخلة اولاده نطفة ثم علقه ثم مضغه ثم جنى ثم طفلاً ثم غلاماً شاباً ثم كهلاً ثم شيخاً وانما  
 خلقه على صورته التي كان عليها ابتداء وفي الشرح المذكور قال واما الضرب في الوجه  
 فنهى عنه في كل الحيوان المحترم الا دمي والخيول والحمير والابل والغنم وغيرها  
 لكنه في الا دمي اشد واما اوسم في الوجه فنهى عنه بالاجماع (و) من آفات اليد  
 (الضرب) لانسان او حيوان (غير حق) موجب لذلك (والغضب) لمال الغير

او منفعة ( والغلول ) اى الخيانة فى الغنمة والوديعة ومال الوقف واليتيم ونحو ذلك ( والسرقعة ) لمال غيره ( واخذ الزكاة ) من العين والماشية ( و ) اخذ ( العشر ) لانه زكاة الارض والثر والزرع يكون بيت المال ويصرف للفقراء ( و ) اخذ ( النذر ) اى الشئ المنذور للفقراء ( و ) اخذ زكاة ( الفطرة ) اخذ ( الكفارة ) بانواعها ( و ) اخذ ( اللقط ) فيما اذالم يجد صاحبها بعد التعريف ( و ) اخذ ( ما وجب تصدقه ) اى التصدق به ( من المال الخيىث ) كغلة العبد المقصوب وما ربحه فى تجارته بالمال المقصوب ومال الوديعة وما اخذه المسلم من اهل اخرج بعد دخوله دارهم بامان منهم ( ان كان ) ذلك الذى اخذ الزكاة والعشر والنذر وما بعدها ( غنيا غناء الاضحية ) والفطرة ( وهو من يملك مائتى درهم ) قدر نصاب الزكاة ( او قيمتهما ) اى المائتين من الامتعة والاسباب وعروض التجارة ( فاز غنيت ) اى المائتين المذكورتين ( عن الدين للعباد ) ( و ) عن ( الخوايج الاصلية ) مما لا بد له منه اعلم ان النصب فى الاموال ثلاثة نصاب الزكاة ونصاب الاضحية ونصاب حرمة السؤال من الناس اما نصاب الزكاة فهو عشرون مثقالا من الذهب او مائتا درهم من الفضة وزن كل عشرة دراهم سبعة مثاقيل والمثقال عشرون قيراط والقيراط خمس شعيرات او عروض تجارة قيمته كذلك ومن الابل السائمة خمس لوجوب شاة وخمس وعشرون اوجوب جنسها ومن البقر السائمة ثلاثون ومن الغنم السائمة اربعون ويتعلق بهذا النصاب جميع احكام الغنى مطلقا واما نصاب الاضحية فهو نصاب الزكاة المذكورة لكن ليس من شرطه ان تكون العروض والامتعة للتجارة ولا الابل والبقر والغنم سائمة وانما الشرط ان تكون زائدة على الحاجة الاصلية مما لا بد له منه كسكنه وثيابه وفرسه وسلاحه وعبيده وان ساوى مسكنه ما لا عظميا ثم بغير الفاضل بالزيادة على دار واحدة وعلى الدسوت الثلاثة من الثياب للشاء والصيف والربيع وفى المغازى بالزيادة على فرسين وفى غيره بالزيادة على الواحد من الدواب من فرس او حمار ويتعلق بهذا النصاب وجوب الاضحية وجوب الفطرة وجوب النفقة على الاقارب الفقراء وحرمة اخذ الزكاة واخذ الفطرة واخذ النذر والكفارات والفدية والاستحقاق له فى بيت مال العشر ولا يتصدق باللقطة على نفسه اذالم يجد صاحبها ولا يأخذ ما وجب عليه التصدق به من المال الخيىث كما مر ولا يسئل من احد شيئا ولا يجب عليه الزكاة واما نصاب حرمة السؤال من الناس فهو ان يملك قوت يومه غداء وعشاء ولو سأل للكسوة جاز واما الدين فان كان له مطالب من جهة العباد وكان بحيث ينقص النصاب فهو من قبيل الحاجة الاصلية سواء كان حالا او مؤجلا بطريق الاصاله او الكفالة وان لم يكن له مطالب من جهة العباد لا يعتبر كدين النذر والكفارة والفطرة والاضحية والحج وهدي التعة والقران والجنائيات واما دين الزكاة فهو معتبر حال بقه النصاب

لأبيه يشقص به النصاب و كذا بعد الاستهلال خلافا لزم فيه ولا يبي يوسف في الثاني  
(و) كان الذي اخذ الزكاة وما بعدها (هاشمية) اي منسوباً الى بني هاشم وهم آل  
علي وعباس وجعفر وعقيل والحادث ابن عبد المطلب ومواليهم (او كان المعطي) اشئ  
من ذلك (صلة) اي اصل من اخذ كابويه واجداده وجداته (او فروعه) كاولاد  
واولاد اولادهم (فيما عدا الآخرين) وهما اللقطة وما وجب عليه التصديق به من  
مال خبيث فانها يجوز ان لها شئ ومولاه ولا صله وفرعه بشرط الفقر فهم  
(و) من آفات اليد (اخذ الصدقة والهدية لمن) اي للانسان الذي  
(يعلم) بقينا (او بطن) اي يغلب على ظنه فان غلبه الظن عند الفقهاء جارية بحري  
اليقين (انه) اي المعطي (انما يعطيه لظنه) نه (على صفة) معروفة عنده (من فقر)  
بيان للصفة (او العلم او الصلاح او التقوى او الكرامة او الولاية او نحوها) من الصفات  
المرغوبة شرعاً كالزهد والتوكل والصبر والايثار (وهو) اي ذلك لانسان الذي اخذ  
ما اعطاه الغير (خال) اي مجرد (عنها) اي عن احد الصفات المذكورة المطبونة فيه  
وهذا اذا كان يظهر شيئاً من تلك الصفات ليعتقده الغير وهو بخلاف ذلك فهو  
كالذي يغش لمسلمين بكذبه في احواله واما اذا اعتقده الناس على شئ من تلك الصفات  
وهو لم يظهر شيئاً منها عن قصد منه ولا قصد التلبس على الناس فيجوز له ان يأخذ  
ما اعطاه الناس بلا سؤال ولا اعمال بالثبات وانما لكل امرئ ما نوى (و) من آفات اليد  
(الاخذ) اي لتناول (من) معلوم (الوقف الباطل) وهو غير الوارد عن الفسانون  
الشرعي (كوقف الدرهم والدنانير بدون الاضافة الى الموت) اي موت الواقف  
حتى يكون كالوصية فيجوز (ولو كان) اي وقف الدراهم والدنانير لباطل (مسجلاً)  
اي محكوماً به عند حاكم شرعي (وسيجي) ذكره (ان شاء الله تعالى) في آخر الكتاب قال  
في الخلاصة وعن الانصاري وكان من اصحاب زفر رحيم الله تعالى فبين وقف  
الدراهم او الطعام او ما يكال او ما يوزر ايجوز ذلك قال نعم قبل وكيف قال تدفع  
الدراهم مضاربة ثم يتصدق بفضلهما في الوجه الذي وقف عليه وما يكال وما  
يوزن يباع ويدفع ثمنه مضاربة او بضاعة كالدراهم فعلى هذا القياس هذا الكر  
من الحنطة وقف على شرط ان يقرض الفقراء الذين لا يذراهم ان يزرعوه لانفسهم  
ثم يؤخذ منهم بعد الادراك قدر القرض ثم يقرض لغيرهم من الفقراء ابداعلى هذا  
السبيل يجب ان يكون جائزاً قال ومم هذا كثير في اري وناحية دماوند وفي القبة وقف  
مائة وخمسين ديناراً على مرضى الصوفية ومات يصح ويدفع الذهب الى انسان  
مضاربة يستغلها و يصرف الربح اليهم ووقف الدراهم والمكيل والموزون كذلك  
وفي جامع الفصولين في آخر الفصل الثالث عشر ولو قال وقفت عشرين ديناراً على  
مسجد كذا لم يجز عند ابي حنيفة لانه منقول ووقفه لم يجز الا في المعارف استحضارنا



كسلاح وقدم وفأس ونحوه انتهى وقد كثر الآن في زماننا وقف التقود من الدراهم والدنانير على ما ذكرنا. ويعاملون فيها بغير المضاربة والبضاعة فبتعاطون بها بيع العينة فيدخل عليهم الشر من وجهين من وجه العمل بالقول الضعيف في صحة وقف التقود ومن جهة تعاطي المكروه كراهة تحريم وهو بيع العينة وإن لم يكن ربا محضاً عندنا وعند الشافعية لكراهته عندهم أيضاً فهو ربا محض في مذهب المالكية ومذهب الحنابلة ومع ذلك يرجون من الله تعالى الثواب عليه والذكر الجليل في الدنيا والآخرة كالأوقاف الشرعية وهذا من تلبس علماء السوء على الناس ووسوستهم اليهم رغبة في حطام الدنيا والله يعلم الفساد من المصلح روى الحاكم في تاريخه عن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويل لأمتي من علماء السوء ذكره الأسيوطي في الجامع الصغير وفي شرح المناوي وهم الذين قصدتهم بالعلم التعم بالدنيا والتوصل إلى الجاه ولم تزل فإلواحد منهم أسير الشيطان بضطره إلى اغواء الخلق ومن الوقف الباطل أيضاً ما ذكره الشيخ ابن حجر الهيثمي في شرح منهاج النوري قال في أوقاف الأتراك قال شروطهم في أوقافهم لا يعمل بشئ منها كما قاله أجلاء المتأخرين لأنهم ارتقاء لبيت المال فيعذر عنهم حتى يبيعهم لأنفسهم وحبثد فن له حق بيت المال تناولها وإن لم يباشروا من لا فلا وإن باشر فنفطن له قال الدميري وأول الأتراك عز الدين أيبك الصالح ثم ابنه المنصور ثم قمر بعا ثم لظهر بيس (أو) لاخذ (من) معلوم (الوقف الصحيح) الشرعي (على خلاف شرط الواقف) فإنه لا يجوز أيضاً لقولهم أن شرط الواقف كنص الشارع ولا يجوز بخلافه نص الشارع فلا يجوز مخالفة شرط الواقف وهذا فيما عدا مسائل ذكرها في الأشباه والنظائر قال شرط الواقف يجب إباحته لقولهم شرط الواقف كنص الشارع أي في وجوب العمل به وفي المفهوم والدلالة كما يبا في شرح لكتريبي في كتاب البحر الرائق في مسائل الأعلى شرط أن القاضي لا يعزل الناظر فله عزل غير الأهل الثانية شرط أن لا يوجر وقفه أكثر من سنة والناس لا يرغبون في استجاره منه أو كان في زيادة نفع للفقراء فللقاضي لمخالفة دون الناظر الثالثة لو شرط أن يقرأ على قبره فالتعين باطل الرابعة شرط أن يتصدق بفاضل الغلة على من يسأل في مسجد كذا كل يوم لم يراع شرطه فللقائم التصديق على سائل غير ذلك المسجد وأخرج المسجد وعلى من لا يسأل الخامسة لو شرط للمستحقين خبر أو للجامعة كل يوم فللقائم أن يدفع القيمة من النقد وفي موضع آخر لهم طلب العين وأخذ القيمة السادسة يجوز الزيادة من القاضي على معلوم الإمام إذا كان لا يكفي وكان عالماً بقا السابعة شرط الوقف عدم الاستبدال فللقاضي الاستبدال إذا كان صلح وفي ثمة الوسائل قال وإذا رأى الحاكم المصلحة لجهة الوقف في الاستبدال فعليه ولا يضره قول لواقف لا يستبدل به

ولان ما قلناه لا يكون ابلغ مما قالوا ان الواقف اذا وقف على من يقرأ عند قبره ان التعيين باطل ولا شك ان فيه زيادة راحة وثواب للميت ذكره في القسبة وغيرها وكذا اذا نص الواقف ان احدا لا يشارك الناظر في الكلام في هذا الوقف ورأى الحاكم ان يضم اليه مشرعا يجوز له ذلك كالوصي اذا ضم اليه غيره حيث يصح فهذه المسائل كلها شهدت لصحة تحرير بجنائز هذه المسئلة وفي الكافي شرح الوافي ولو شرط الواقف ولايتها لنفسه وان ليس للقاضي ولا للسلطان ان يترعه من يده وبوليها غيره فهذا الشرط باطل لانه مخالف لحكم الشرع لان الشرع اطلق اخراج من كان منها ما دفع للضرورة عن الفقراء ولو جعل الواقف ولاية الوقف لرجل فالولاية كما شرطه وان اراد الواقف اخراجه فله ذلك واو شرط ان ليس له اخراج القيم بطل الشرط لانه مخالف لحكم الشرع لان القوامية وكالة وهي ليست بلازمة وفي البحر الرائق شرح كزاله قابق قال وقد افادوا هنا انه ليس كل شرط يجب اتباعه فقالوا هنا ان اشتراطه اي الواقف ان لا يعزله القاضي عن التولية شرط باطل مخالف للشرع لو كان خائفا وبهذا علم ان قولهم شرط الواقف كنص الشارع ليس على عمومته قال العلامة قاسم في فتاواه اجعت الامة ان من شروط الواقفين ما هو صحيح معتبر يعمل به ومنها ما ليس كذلك ونص ابو عبد الله الدمشقي في كتاب الوقف عن شيخ الاسلام قول الفقهاء نصوصه كنصوص الشرع يعني في الفهم والدلالة لاني وجوب العمل مع ان التحقيق ان لفظه ولفظ الموصي والخالف والتاخر وكل عاقد يحمل على عادته في خطابه ولفظه التي يتكلم بها سواء وافقت لغة العرب ولغة الشرع ام لا ولا خلاف ان من وقف على صلاة او صيام او قراءة او جهاد غير شرعي ونحوه لم يصح قال العلامة قلت واذا كان المعنى ما ذكرنا كان من عبارة الواقف من قبيل المفسر لا يحمل تخصيصا ولا تأويلا يعمل به وما كان من قبيل الظاهر كذلك وما احتمل وفيه قرينة حل عليها وما كان مشركا لا يعمل لانه لا عموم له عندنا ولم يقع فيه نظر المجتهد ليرجح احد مداوياه وكذلك ما كان من قبيل الجمل اذا مات الواقف وان كان حيا يرجع الى بيانه وهذا معنى ما افاده قال صاحب البحر قلت فعلى هذا اذا ترك صاحب الوظيفة مباشرتها في بعض الاوقات المشروط عليه فيها العمل لا يأن عند الله تعالى غايته انه لا يستحق المعلوم وفي الاشياء والنظائر ليس للقاضي ان يقرر وظيفة الوقف بغير شرط الواقف ولا يحل للمقرر الاخذ بالنظر على الوقف ذكر الحسامي في واقعاته ان للقاضي نصب القيم بغير شرط وليس له نصب خادم المسجد بغير شرط انتهى ووجهه انه يمكن استئجار خادم للمسجد باجرة من مال الوقف فلا ضرورة في تقريره في وظيفة الخدمة بخلاف الناظر (و) كذلك الاخذ (من بيت المال لمن لا يمكن من مصارفه) اي مصارف بيت المال وبيت المال اربعة الاول بيت مال الجزية والخراج ومصرفه

ما فيه صلاح دار الاسلام والمسلمين نحو سد الثغور والمقاتلة وامرائهم وعطيائهم  
وسلاحهم ليقاتلوا اعداء الله تعالى ويفتح البلاد ويصرف الى امن الطريق واصلاح  
القناطر وكري الانهار العظام التي فيها مصلحة المسلمين والى ارزاق الولاة  
والقضاة والمحتمسين والمفتين والعلمين كما في المتنقط زدا في الحساوي القدسي  
والمعلمين وكل من تقلد شيئا من امور المسلمين وعبارة الاختيار وعطاء  
القضاة والمدرسين والعلماء والمفتين قدر كفايتهم وذرا ربهم وزاد السمرقندي في  
خزائنه وقراء القرآن والمؤذنين انتهى والغنى في بعض العلماء والقضاة او الجند لو قدر  
لا يكون مقتضيا لحرمان ما يستحقه ذلك الغني او غيره من ابناء جنسه في بيت المال لان  
استحقاقهم لذلك كان بجهة العمل للمسلمين لا بجهة الفقر قال في المتنقط ايس للاغنية  
في بيت المال نصيب الا اذا كان عالما فرغ نفسه لتعليم الناس الفقه او القرآن او قاضيا  
وقال العلامة الزين بن نجيم كل من فرغ نفسه للمسلمين له في بيت المال فيدخل الجندى  
والمفتى ويستحقان الكفاية مع الغنا انتهى ومن استحق في بيت المال بصفة خاصة  
كففر او مسكنة او نحو ذلك تفيد الاستحقاق بدوامها وانتهى بانتفاؤها وجهه  
الاستحقاق قد تعدد في شخص واحد من البيوت الاربعة الثاني بيت زكاة الاموال  
الظاهرة والعشر ومصرفه ما بينه الله تعالى بقوله \* انما الصدقات للفقراء والمساكين  
والعاملين عليها \* الآية فالاصناف في الآية ثمانية لكن سقط منها المؤلفة قلوبهم  
باجماع الصحابة الثالث بيت خمس الغنم والركاز ومصرف الغنم ما بينه الله تعالى  
بقوله \* واعلموا انما غنمكم من شئ فان لله خمسة وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين  
وابن السبيل \* فباخذ اربعة اخماسها الغنمون للفارس سهمان وللراجل سهم عند ابي  
حنيفة وقال للفارس ثلاثة اسهم والخمس الباقي يقسم ثلاثة اسهم لليتامى والمساكين  
وابن السبيل ومن كان من ذوى القربى بصفتهم يقدم عليهم وذكر اسمه تعالى في  
الآية للتبرك وسهم النبي صلى الله عليه وسلم سقط بموته وسهم ذوى القربى كما هو المستحقونه  
في زمنه صلى الله عليه وسلم بالتصرة وبعده بالفقر والركاز مصرفه مصرف الغنم  
كما ذكرنا والرابع بيت مال اللقطات والتركات التي لا وارث لها ودية مقتول لا وارث له  
والباقي من فرض الزوج او الزوجة حيث لا وارث ومصرفه تكفين فقراء موتى المسلمين  
ونفقة اللقيط وعقل جنايته ومداواة المرضى ووجوه تفقدهم وعقل جنائات من لا عاقل له  
ونفقة من هو عاجز عن الكسب وليس له من يقضى نفقته عليه كذا ذكره الشيخ الوالد  
رحمه الله تعالى في كتابه تحرير المقال في احوال بيت المال بزيادات وبسط كلام وتبيين  
اقوال (او) اخذ (اكثر من كتابته) من بيت المال وفي الفتنة من كتاب الوقف كان  
ابويكر رضى الله عنه سوى في العطاء من بيت المال وكان عمر رضى الله عنه يعطيهم  
على قدر الحاجة والنفقة والاخذ بما فعله عمر رضى الله عنه في زماننا احسن من غير



الامور الثلاثة وفي المحيط من كتاب الزكاة والرأى الى الامام في تفضيل وتسوية من غير ان  
يعل الى هوى ولا يحل لهم الا ما يكفيهم ويكفي عيالهم بالمعروف وان فضل من المال  
شيء بعد ائصال الحقوق الى اربها قسموه بين المسلمين (و) كذلك لاخذ (من مملوك  
الغير) غير المأذون له بالتجارة شيئاً من المال او الامتعة او الاطعمة (بلا اذن مولاه) بذلك  
(و) الحال ان (المال) الذي في يد مملوك الغير (له) اى لذلك المملوك واما لو كان المال  
لمولاه فلا اشكال في عدم الجواز بخلاف المأذون له بالتجارة قال في شرح الدرر وجاز  
قبول هديته اى عبد الغير تاجر او اجابة دعوته واستعارة دابته والقياس ان لا يجوز  
الكل لانه تبرع والعبد ليس من اهله لكن جوز في الشيء اليسير للضرورة استحساناً لانه  
لا يجذب دابته كالضباقة ليجتمع اليه المجاهزون ويحبب قلوب المعاملين فكان من  
ضرورات التجارة ومن ملك شيئاً ملك ما هو من ضروراته وكره كسوته اى العبد  
التاجر لاحد ثوباً وهداؤه التقدين لانتفاء الضرورة وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى  
وكان على المؤلف يعنى صاحب الدرر ان يبين وجه الاستحسان بالمروى ايضا كما فعله غيره  
فانه عليه الصلاة والسلام قبل هدية سلمان رضى الله عنه حين كان عبداً وهدية بريرة  
رضي الله عنها وكانت مكتوبة وكان يجب دعوة المملوك وعن ابي سعيد مولى ابي  
اسيد قال دعوت رهطاً من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهم ابوذر فحضرت  
الصلاة فقدموني وانا يومئذ عبد كما ذكره في الكافي وغيره انتهى وفي شرح الاسيحاى  
على مختصر الطحاوى وللمأذون له ان يطعم الطعام لان النبي صلى الله عليه وسلم اجاز  
دعوة المملوك وليس له ان يتصدق باف درهم ونحوه وذكر بعد ذلك ايضا قال العبد  
المأذون له في التجارة اذا باع او اشترى بزيادة او بنقصان كثير جاز في قول ابي حنيفة  
وعندهما لا يجوز وان كان الخطب غير عيب او البراء لا يجوز بالاجماع لان هذا اصطناع  
المعروف والعبد ليس من اهله وفي المتنقات الاذن في التجارة اطلاقاً للتجارة بفك  
الحجر والثابت به للمأذون ضرورة فك لا لحر لا لاتباء والتوكيل لان تقدير قوله اذنت لك  
في التجارة انجر لنفسك والعبد المأذون له في التجارة منجر لنفسه وانما يملك المولى  
اكتسابه حكماً للملكه رقبته اذا فرغ من الدين كما اذا احتطب او احتش بغير اذنه ولهذا  
كان الاذن في نوع اذنا في الانوع كلها اذ عرفت هذا فنقول اذا قال الرجل لعبده  
قد اذنت لك في التجارة او خص له نوعاً فقال في الخياطة او غيرها او قال اعمل في البقالين  
او نحوها او قال ادالي الغلة او ان اديت الف درهم فانت حراً واقعد قصاراً او نحوها او رآه  
يبيع ويشترى فاعرض عنه صار بذلك كله مأذوناً في التجارات ولو امره ان يشتري له  
ثوباً للكسوة او لحمايدهم او بقلاً او غيره من الطعام لاكل لم يصير مأذوناً لان هذا  
استخدام عرفاً لانه فوض اليه عقداً واحداً لا غير وتفويض العقد الواحد الى العبد  
بعد استخدامه عرفاً لا اذنا في التجارة ضرورة ان لا يتعطل على الناس استخدام مملوكهم

(و) كذلك الاخذ (من مال من به جنة) بالكسر او جنون (او عته) يقال عته عتها من باب تعب وعناها بالفتح نقص عقله من غير جنون او دهش كذا في المصباح (او اغماء) يقال غمى على المريض ثلاثي بالبناء للمفعول فهو مغمى عليه على مفعول واغمى غميا بالبناء للمفعول ايضا كما يقال غشى عليه بالبناء للمفعول غشيا بفتح الغين وضمها الفة والغشية بالفتح المرة فهو مغشى عليه ويقال ان الغشى تعطل القوى المحركة والارادة الحساسة لضعف القلب بسبب وجع شديد او برد او جوع مفراط وقيل الغشى هو الاغماء بسبب امتلاء بطون الدماغ من البلغم البارد والغليظ وقيل الاغماء سهو يلحق الانسان مع فتور الاعضاء لعلته كذا في المصباح (او صغر) يقال صغر الشيء بالضم صغرا وزان غنص فهو صغير وجعه صغارا فان الاخذ من المجنون والمعنوه والمغمى عليه والصغير في معنى الغصب لما له الحجر عليهم شرعا وعدم صحة تصرفهم فيما يملكونه من الاموال (ولو كان المعطى وليه) او اول من ذكر او وصيه لانه تضبيع لمالههم وانما يلزمه حفظه وصيائمه من الضياع (الابطريق المعاوضة) والاستبدال بمثل قيمته فيما هو انفع لهم (او اكثر) قيمة مما اعطاهم من مالهم لما فيه من السعي وفي معنى ذلك ما ذكره في الاشياء والنظائر من كتاب الوصايا لا يضمن الوصي ما اتفق على وليمة ختان البتيم اذا كان متعارفا لا سرف فيه ومنهم من شرط اذن القاضي وقيل يضمن مطلقا كذا في غصب البتيم وفي الاشياء ايضا في احكام الصبيان ولو ملامسي كوزا من حوض ثم صبه فيه لم يحل لاحد ان يشرب منه وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من مسائل شتى وعن ابي يوسف في رجل مات وترك دقيقا وسماوله امرأه واولاد صغار فاقى استحسن ان يأكلوا جميعا وان كان فيهم كبير اخذ حصته وان اهدى للصبي شيئا من الماء كول فلا يوبه ان يأكل منه كذا في البنايع (و) من آفات البد (اخذ الميتة) غير السمك الا الطافي وغير الجرأد الاجراد الاندلس في قول الفقيه ابن العربي المالكي قال المناوي في شرح الجامع الصغير فلا يحل لضرره ويتوقف المصبر اليه على ثبوت ضرره من بين جرأد البلاد والافقد نقل النووي رحمه الله تعالى الاجماع على حل اكل الجرأد انتهى وهذا ان علنا المنع من اخذ الميتة باليد لحرمة الاكل وان كان للنجاسة فالسمك الطافي وجرأد الاندلس طاهران وان امتنع اكلهما فلا استثناء حيثئذ وفي شرح المنلوي المذكور وجوز الشافعية اكل دود نحو الفاكهة معها حبا وميتا ان عسر تمييزه ولا يجب غسل الفم منه (و) اخذ (الدم) ايضا غير الباقي في العروق واللحم المقطوع من شاة ونحوها بعد الذبح فانه طاهر ودم الشهيد اذا اخذه مع الشهيد فانه طاهر مادام عليه ومالم يسلم من بدن الانسان وغيره لطهارته ايضا (و) اخذ (الجر) وهو النجس من ماء الغنث اذا غلا واشتد وقذف بالزبد وحرم قليلها وكثيرها لعينها وهي نجسة نجاسة مغلظة كالبول ويكفر مستحلها وسقط نفوسها

لا ماليتها وحرم الانتفاع بها ولا يجوز بيعها وبحد شاربها وان لم يسكر منها ولا يؤثر فيها الطبخ ولا يجوز بها التداوى ويجوز تخليلها ولو بطرح شيء فيها وكذلك الطلاء وهو العصير يطبخ حتى يذهب اقل من ثلثه وقيل ما طبخ من ماء العنب حتى ذهب ثلثه ونقي ثلثه وهو الصواب ونجاسته كالخمر وكذلك السكر وهو الذي من ماء العنب ونقي الزبيب وهو الذي من ماء الزبيب والكل حرام اذا غلا واشتد وحرمتها دون حرمة الخمر فلا يكفر مستعملها كذا في تنوير الابصار (ونحوها) اي نحو ما ذكر (بما يحرم عينه) كالحم الخنزير والغائط والبول والروث والخث والبعر (وجملها) اي هذه الاشياء (واو) لا طعام الهرة ونحوها (كالكل وسباع الطير والبهائم وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر في مسائل شتى لا تحمل الجيفة الى السنور والكلب وان حملها اليها جاز كذا في الحاوي ونحوه في البرازية وغيرها انتهى ولهذا قال في الاشياء والنظائر في كتاب الطهارة من الفتن الثاني الدجاجة اذا ذبحت وتنف ريشها واغليت في الماء قبل شق بطنها صار الماء نجسا وصارت نجسة بحيث لا طريق لاكلها الا ان تحمل الهرة اليها فاكلها انتهى وفي الخلاصة واما اللحم اذا وقع في حالة الغليان لا يؤكل وان سكن ثم وقع فيه يؤكل وهذا على قياس قول محمد واما على قياس قول ابي يوسف يغلى اللحم بالماء الطاهر ثلاثا كل مرة بماء جديد ويبرد بعد كل طبخة فيطهر وكذا الجمل المشوي اذا كان في بطنه بعة فاصابت بعض اللحم في حالة افضى يغلى بالماء الطاهر ثلاثا انتهى وعلى قياس هذا تطهر الدجاجة اذا غليت بالماء الطاهر ثلاث مرات وكذا الكرش قبل غسله واللحم السميح اذا وضع في الماء حال الغليان يتجسس لتشربه التجاسة بالغليان فيطهر اذا وضع في ماء طاهر حالة الغليان مقدار ما يغلى به الماء بفعل ذلك ثلاثا كما بينته في رسالتي تشخيص الاذهان في تطهير الادهان (او) اخذ الخمر (للتخليل) اي جمعه خلا (الا) اذا اخذ بيده شيئا مذكرا من النجاسات (لتطهير المكان) منه او الثوب (و) لاجل (الارافة) اي صبه في البالوعة ونحوها فيجوز ذلك (و) من آفات اليد (تصوير صور الحيوانات) كالانسان والوحش والطير ونحو ذلك كما بينا فيما تقدم (خ) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال (ان اشد) وفي رواية لمسلم ان من اشد الناس عذابا يوم القيامة المصورون (اصورة حيوان تام لان الاوثان التي كانت تعبد كانت بصورة الحيوان كذا في شرح المناوي على الجامع الصغير) وفي رواية ابن عمر رضي الله عنهما يقال لهم (اي للمصورين يوم القيامة) احبوا ما خلقتم (اي اتفقوا في تلك الصور ارواحا يحبوا بها وهو امر تعجز لهم كما مر) (و) من آفات اليد (لمس ما يحرم نظره) اي النظر اليه اذا كان بشهوة (او يكره) اذا خاف الشهوة (من ذكر) كلمن المرأة للرجل والرجل للرجل او القلام (او انشئ كلمن الرجل للمرأة او المرأة للرجل حتى



انه يوجب حرمة المصاهرة عندنا اذا كان شهوة بين الرجل والمرأة مالم ينزل فيحرم على الناس اصل المسوس وفرعه وبالعكس قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر لا فرق في ثبوت الحرمة بالنسب بين كونه حامدا او ناسيا او مكرها او مخطئا حتى لو انقضى زواجه ليجماعها فوصلت يده الى بنته منها فقصصها بشهوة وهي ممن يشتهى يظن انها امها حرمت عليه الام حرمة مؤبدة ولك ان تصورها اي المسئلة من جابها بان انقضت هي لذلك فقرصت ابنها منه كذا في فتح القدير وذكر الوالد ايضا رحمه الله تعالى انه لا بد من بقيد المس بشهوة بغير الانزال للاختلاف فيما اذا انزل فقل يوجب الحرمة وفي الهداية والمنع والصحيح انه لا يوجبها لانه بالانزال تبين انه غير مفض الى الوطى وفي غاية البيان وعليه الفتوى وفي فتح القدير انه المختار وبه قال شمس الائمة والبرزدهي (بلا ضرورة) في ذلك المس وامالو كان مخطئا او ناسيا او خاف السقوط من مكان عال على نفسه او نفسها او السقوط في نار او ماء ونحو ذلك فمسكها بيده او مسكته لا يكون ذلك من آفات البدوان ثبت به حرمة المصاهرة اذا كان شهوة كما ذكرنا (غير انه يجوز مصافحة العجائز) جمع يجوز وهي المرأة المسنة (وغمرها) من قولهم غمرت الكباش يدي اذا جسيته لتعرف سمته كذا في المصباح (رجله) اي الرجل وكذلك يده وظهره (اذا امننا) اي هو والعجوز (الشهوة) ويحرم بشهوة ويكره مع خوفها (مخلاف مصافحة الذمي فانه) اي فعل ذلك (مكروه) كالسلام عليه بلا حاجة لما في ذلك من المودة لاهل الكفر وقد نهينا عنها بقوله تعالى \* لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله \* الآية (و) من آفات البد (اهلاك المال) اي تضييعه واتلافه (او نقصه) اي ادخال النقص فيه (وتعيبه) اي جعله معيبا (بلاغرض مشروع) اي قصد اعتبره الشارع كذبح شاة الاضحية والهدى وكسر صليب الذهب والفضة وكسر آلة اللهو المحرمة (بالقطع) للشوب ونحوه متعلق بالاهلاك (والكسر) للاكلة المحترمة لا المحرمة (والحرق) للاطعمة ونحوها (او الفرق) للدراهم والدنانير ونحو ذلك (او الالتقاء) للامنة (الى ما لا يمكن الوصول اليه) من المواضع الشاهقة والاماكن الساقطة جدا او البعيدة (لانه) اي ذلك لمال الذي اهلكه (ان كان لغيره فبظلم) منه لذلك الغير (وتعد) عليه بغير حق وهو (يوجب الضمان) بالمثل ان كان مثليا او بالقيمة ان كان قيميا او ما نقص ان لم يهلك (وان كان) اي ذلك المال الذي اهلكه (لنفسه فاسراف) وتبذير (وهو) اي الاسراف (حرام لما سبق) اي اعطاء المال وانواع الامتعة والاطعمة ونحوها للغير بوجه الهبة او الصدقة (للربا) اي بقصد ان يراه الناس او يسمعون به فيحمدونه على ذلك (او) بقصد التوصل بذلك الاعطاء الى (المعصية) اي معصية الله تعالى بانواع الفسوق او الاعانة على ذلك (و) من آفات

اليَد ( انتراع ) اى تغليت ( فريم انسان ) له على ذلك الانسان دين اوقصاص او اقامة حد او تعزير ( من يده ) اى بذلك الانسان ( فانه ) اى الانتراع المذكور ( ظلم ) لذلك الانسان ( يستحق ) به الذى فعله ( التعزير ) عليه والتأديب والزجر ( لا الضمان ) اذ ليس بغاصب لما عليه ولا كاذل له ( و ) من آفات اليَد ( رفع الزلة ) بالراى لغة عراقية اسم لما يحمل من المائدة لقريب او صديق والزلة فى الاصل اسم للوليمة يقال كذا فى زلة فلان اى فى عرسه واتخذ فلان زلة اى ضيافة والزلة اسم العطية يقال ازلت اليه ازالا اذا اعطيته او اسديت اليه صنيعة اذ كره فى المصباح ( فانه ) اى رفع الزلة ( حرام بكل حال ) اى فى شئ يسير او كثير فى مأكل نقيس او خسيس ( الا ان يأذنه ) اى يأذن له صاحب الطعام بذلك ( كذا فى ) فتاوى ( الخلاصة ) وفى شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من كتاب الكراهية والاستحسان واما رفع الزلة بالراى وهى ما يحمل من المائدة فحرام مالم يأذن صاحب الدار و ذكر قبل ذلك قال لودعا قوموا الى طعام ففرقهم على اخونة ليس لاهل هذا الخوان ان يتناولوا من طعام خوان آخر لانه انما اباح لهم هذا الطعام وكذلك يكره لضييف اعطاء السائل وكذلك يكره اعطاء من دخل عليه لمصلحة والاضيف اذا اعطى بعضهم بعضا لقمة يعتبر فى ذلك تعامل الناس كذا فى الظهيرية وفى الحاشية اذا كان الرجل على مائدة فتناول غيره من طعام المائدة وعلم ان صاحبه لا يرضى به لا يحمل له ذلك وان علم انه يرضى به فلا بأس به وان اشتبه لا يتناول وان ناول من كان ضيفا تكلموا فيه والاكثر على الجواز لانه مأذون فيه عادة وفى التجنيس والمزيد انه استحسان وكذلك اذا ناول بعض الخدم الذى واقف لانه ثبت الاذن عادة ولا يجوز ان يدفع الى ولد صاحب المائدة وكلبه وعبد وسنوره وصاحب التجنيس جعل القياس المنع والاستحسان الجواز والضيف اذا ناول من المائدة مرة لصاحب الدار شيئا من الخبز او اللحم يجوز ولوناول الكلب الخبز المحترق وسعه ذلك ( و ) من آفات اليَد ( غمز ) اى تفريك ( الاعضاء فى الحمام ) اى اعضاء الغير ( بلا ضرورة ) داعية الى ذلك ( فانه مكروه ) لانه يؤدى الى كشف العورة ومس ما لا يجوز مسه من عورة الغير وفى شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من مسائل متفرقة غمز الاعضاء فى الحمام مكروه لان الخادم ربما يفعل ذلك عن شهوة وهذا اذا لم يكن له ضرورة والا فلا بأس كذا فى الظهيرية وفى شرح الراهدى اختلف فى غمز الرجل فخذ الرجل فوق الازار فى الحمام فقيل يجوز اذا كان الازار كثيفا وبه اخذ الحلوانى والاختيار تركه ومس ما تحت الازار على ما ابتاده الجهلة فى الحمام حرام وفى مختصر المحيط للبخارى ان الغمز اذا كان من غير شهوة لا بأس به ( و ) من آفات اليَد ( كل اعب ) بفتح اللام وكسر العين ويجوز تخفيفه بكسر اللام وسكون العين كذا فى المصباح ( و ) كل ( اهو ) يقال لهوت

به لهما من باب قتل اولعتبه وتلهينه ايضا قد تضرضوا واصروا بلبه تزويج  
عن النفس بما لا تقتضيه الحكمة كما في المصباح وخراند ثعب ولبه خراء وهو  
ما اقترن به امر منكر من انحرافات انقضيه كذا مجرد عن ذلك من معب وانبهو مدح  
قال الشيخ ابن حجر الهيثمي في رصائه كف الرءاع عن سماعه ان بهو مباح - ذور  
فيه منه صلى الله عليه وسلم وانه في بعض الاحوال قد لا يثبت في كسر وعن ابن عسك  
رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال خير لهما ان يؤمنوا من لباحة وخير لهما  
المرأة مغرن وعن المطيب بن عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بهو  
والعبو فاني اكره ان ارى في دينكم غلظة رواه البيهقي وعن عائشة رضي الله عنها ان  
النبي صلى الله عليه وسلم قال هل كان معكم من لهو فان لا نصار يحبون تنهوا رواه  
الحاكم وعن روح بنت ابي لهب قالت دخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
هل من لهو رواه احمد ثم قال ابن حجر رحمه الله تعالى قوله عليه السلام لهو واعبوا  
الجديث دليل لطلب تزويج لنفوس اذا شئت وجلالها اذا صديت باللهو وانعب  
المباح الى آخر عبارته وقد بسطت هذا في رسالتي ابضاح الدلالات في سماع الآلات  
(سوى ملاعبة الروح حق) ملاعبة (الامة و) سوى (ما هو من جنس الاستعداد بالحرب)  
من ركض الخيل ومناضلة السهام والمسابقة بالسبوف والدرق والمصارعة بالمغالبة  
والمقاواة والمسابقة بالافدام والدواب ومطارحة الرماح والقنا والرمي بالرصاص  
والقنابر والمدافع الحادثة في هذه الازمان وعمل المتجنيق وتعلم ذلك والمهارة فيه لاجل  
اتقان الحروب والفروسية وذلك اللعب واللهو المحرم (كالزرد) وهو معرب اسم لعبة  
كذا في المصباح ويسمى الزردشير (م) يعني روى مسلم في صحيحه باسناده (عن بريرة  
رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (من لعب بالزرد شرفا كما نأثمس  
يده في لحم خنزير ودمه وفي رواية د) يعني اباداود في مسنده (عن ابي موسى)  
رضي الله عنه مكان فكان نأثمس يده في لحم خنزير ودمه (فقد عصى الله ورسوله) وفي  
شرح النووي على صحيح مسلم قال العلماء الزردشير هو الزرد فالزرد يجمى معرب وشير  
معناه حلوهذا الحديث حجة للشافعي رحمه الله تعالى والجمهور في تحريم اللعب  
بالزرد وقال ابو اسحق في المروزي من اصحابنا يكره اي كراهة تنزيه لانها الحمل عند  
الاطلاق في مذهب الشافعية ولا يحرم ومعنى صبغ يده في لحم خنزير ودمه حال اكله  
منهما وهو تشبيه لتحريمه بتحريم اكلهما (والشطرنج) فارسي معرب وهو بالثين  
المعجمة مفتوحة ومكسورة وهو من اوضاع الهند والزراد من اوضاع الفرس وفي شرح  
الناوي على الجامع الصغير قيل سبب حرمة الزردان واضعه سايور بن ازديشير اول  
ملوك ساسان شبه رقعة بوجه الارض والتقسيم الرباعي بالفصول الاربعة  
والشخص الثلاث بثلاثين يوما والسواد وباض الليل والنهار والبيوت الاثني عشر



بشهور السنة والكعب الثلاثة بالافضية الثلاثة السماوية فيما للانسان وعليه  
وما ليس له ولا عليه والحاصل بالاغراض التي يسعى الانسان فيها واللعب بها  
بالكسب فصار من يلعب بها حقيقا بالوعيد المفهوم من تشبيه احدا الامرين بالآخر  
لاجتهاده في احياء سنة المجوس المستكبرة على الله تعالى وقد اتفق السلف على حرمة  
اللعب به ونقل ابن قدامة عليه الاجماع ولا يخلو عن نزاع وفي الشرح المذكور  
في موضع آخر منه قيل لما وجد الحكماء الدنيا تجري على اسلوبيين مختلفين منها ما يجري  
بحكم الاتفاق ومنها ما يجري بحكم الفكر والتخوّل والسعي وضعوا الترد مثلا للاول  
والشطر نج للثاني وقيل ان الترد على مذهب الجبرية والشطر نج على مذهب القدرية  
وفي شرح النووي على صحيح مسلم قال واما الشطر نج فذهبنا الى مذهب الشافعية  
انه مكروه ليس بمحرام وهو مروي عن جماعة من التابعين وقال مالك واحد حرام  
قال مالك هو شر من الترد والهي عن الخير وقاموه على الترد واصحابنا يمتنعون القياس  
ويقولون هو دونه انتهى والكرهية عند الشافعية اذا اطلقت تنصرف الى التزبيهة  
لا التحريمية بخلاف مذهبنا والكرهية التزبيهة خلاف الاولى ويقال مباح كما قال  
في شرح الدرر واباح الشافعي رحمه الله تعالى الشطر نج بلا قار لان فيه تشبيذ  
الخاطر وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى قال بلا قار ولا اخلال بحفظ الواجبات وهو  
رواية عن ابي يوسف حكاهما في وسيط المحيط في او اخر باب التعزير ثم في شرح الجامع  
الصغير للترمذي وفي ادب القاضي لا تسقط عدالة اللاعب بالشطر نج الا اذا قام عليه  
او شغله عن الصلاة او اكثر الحلف بالكذب فاما يدون هذه المعاني فلا تسقط عدالته  
لاختلاف العلماء في حرمة اللعب وفي شرح بكر يجوز اللعب به لاحضار الذهن اذا لم  
يخل بالواجب قال ابن الشحنة ولا يخفى ان ما ذكر من المعاني اولا ومن الاخلال  
بالواجب ثانيا يخل بكل ما قترن به لانها امور منهية فتنه لذلك وقال بعد نقله الرواية  
من وسيط المحيط وهذا مما ابتلى به جمع من الخنفية ففي هذا النوع رخصة عظيمة لهم  
فالحقته بقولي \* ولا بأس بالشطر نج وهو رواية \* عن الخبر قاضي الشرق والغرب تؤثر \*  
وهو الامام ابو يوسف رحمه الله تعالى لان ولايته شملت المشارق والمغرب لانه كان  
قاضي الخليفة الرشيد (وضرب القضيب) وهو الذي يسمى بالسنطير (والطنبور وجمع  
المعازف) وهي الآلات التي يضرب بها الواحد عزف مثل فلس على غير قياس  
واذا قيل معزف بكسر الميم فهو نوع من الطنابير يتخذها اهل اليمن كذا في المصباح (و)  
جميع (الملاهي) وهذا كله اذا ضربت واستعملت للطرب المقترن بشهوات النفوس  
المحرمة كالجر وانواع الفسوق لا المجردة من ذلك المستعملة في اللهو والطرب المباح  
فانها مباحة كما قدمناه (الا لدف بلا جلاجل في ليلة العرس) فانه مباح لاجلته  
على لذة النكاح الحلال ولما روى الترمذي باسناده عن عائشة رضي الله عنها قالت

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اعلنوا هذا التكاح واجعلوه في المساجد واضربوا عليه بالدفوف ذكره الاسيوطي في الجامع الصغير وفي شرحه للناوي وقد افاد الخبر حل ضرب الدف في العرس ومثله كل حادث سرور ومذهب الشافعية ان الضرب فيه مباح مطلقا ولو بجلاجل وقد وقع الضرب في حضرة شارع الملة ومبين الحل من الحرمة واقره ولا فرق بين ضربه من امرأة او رجل على الاصح الذي اقتضاه قول الحديث اضربوا (والاطبل الغزاة) لتهديج الفرسان في اقتحام حومة الميدان (و) طبل (الحجاج) لتخفيف مشقة السفر عليهم واهداء المنقطع عنهم اليهم بسماع الصوت (وطبل القافلة) في مطلق السفر لما ذكرنا وفي معنى طبل الصوفية ووقت القادرية والصمادية لجلب الخشوع للقلوب وطرده الوسواس عن صدر المحجوب وبلحق بهذا نوبة فقراء الملووية وجمع السادة الكلشنية ومن اهل الاحدية والرفاعية بل جميع الالات المعدة لجلب الخشوع في قلوب المريدين وقلع الوسواس منها على اختلاف المشارب في جميع طرق السادة الصوفية المؤسسة على قواعد اهل السنة والجماعة في هذه الملة الاسلامية فان ذلك كله لم يوضع على طريقة اللعب واللهو وانما هو موضوع للجد والاجتهاد في سبيل الهدى والرشاد وان وقف في كل طريق من الطرق المذكورة قوم يقطعونه على السالكين فان جرائهم بفعلهم ذلك على رب العالمين واي طريق الا ان سالم من الفاسدين حتى تسلم من ذلك طريقة الصوفية اهل الكمال واليقين وكم في طريق الفقهاء من فاجر فاسد وفي طريق الاشاعرة من مبتدع كاسد وهكذا في كل طريق والله يعلم المفسد من المصلح ومع هذا فلا يذم طريق من هذه الطرق اصلا ولا يذم موضوعه ومقاصده الا عند الجاهل الخبيث والمعاند المنعصب في القديم والحديث (و) من آفات البد (لعب) الانسان بتطير (الحمامة) لتجلبله من الافق حمام الغير فباخذها او تأكل من حبوب الناس واموالهم وهو منهي عنه (د) يعني روى ابو داود باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يتبع حمامة) اي يلحقها حيث طارت او يقصد التكبس بها في تطيرها وينظر ما ياتيه معها من حمام الناس فباخذها (فقال) صلى الله عليه وسلم (شيطان) اي ذلك الرجل لاصراره على الحرام وعدم مبالاة به (يتبع شيطانة) وهي الحمامة لانها صارت آلة لاكتساب الحرام ووسيلة اليه وذكر النجم الغزي رحمه الله تعالى في كتابه حسن التنبه في التشبه في باب النهي عن التشبه بقوم عاقل الله تعالى حكاية عن هود عليه السلام مخاطبا لقومه \* اتبتون بكل ربيع آية تعبتون \* قال ابن عباس رضي الله عنهما الربيع ما ارتفع من الارض وقيل الجبل وقيل الفج بين الجبلين وقيل النظرة وقال مجاهد ابراج الحمام وقوله تعبتون اي يلعبون بالحمام وقيل تعبتون بمن يمر على الطريق وتسخرون منهم وقال الكلبي هو عت العشار بن

باموال من يمر بهم وكانوا يمسكون وروى ابن ابى الدنيا في ذم الملاهي عن ابراهيم  
التخمي انه كان من لعب بالحمام الطيارة لم يمت حتى يذوق الم الفقر انتهى وفي شرح  
الدرر يكره امساك الحمامات ان كان يضر بالناس ذكره قاضيهان وفي شرحه للوالد  
رحمه الله تعالى قال وفي المجتبى يكره امساك الحمامات في برجها اذا كان يضر بالناس  
قال ابن مقاتل يجب على كل من اتخذ برج حمام ان يحفظها ويعلفها قلت والاحتياط  
في الجواز ان تصدق بهائم بشرتها و ينفعها او توهب له وفي الواقعات الحسامية  
في اوائل كتاب اللقيط واللقطة رجل امسك الحمامات ان كان يضر بالناس يكره هكذا  
روى عن بعض الخلفاء هارون الرشيد او المأمون رأي بمكة من الحمام شيئا كثيرا فامر  
باخذ جملة منها واخرج الى الحل وذبح وتصدق بلحمها واعطى لكل حمامة ذبحها  
درهما واذا اتخذ انسان برج الحمام في قرية ينبغي ان يحفظها ويعلفها فلا يتركها  
بغير علف حتى يتضرر بها الناس فاذا اختلط بها حمام اهلي لا ينبغي ان يأخذ. وان  
أخذ طلب صاحبه لانه بمنزلة اللقطة فان لم يأخذ وفرغ عنه فان كانت الام  
غريبة لا يتعرض للفرخ لانه لغيره فان كان لصاحب البرج انثى والغريب ذكر فالفرخ له  
لان الفرخ والبعض لصاحب الام فان لم يعرف ان في برجه غريبا لاشي عليه ان شاء  
الله تعالى لان عدم الغريب اصل انتهى وليس المراد باللعب بالحمام مطلق اتخاذها  
مع حفظها وعلفها فانه مباح خصوصا للاستئناس بها وازالة الوحشة قال النجم  
الغزي في حسن التذبة في باب ما يحسن من التشبه بالبهائم روى ابن عدي عن جابر رضي الله  
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان احدكم في بيته وحده خالبا  
فليأخذ فيه زوج حمام وروى الطبراني في الجديد بسند جيد عن عباد بن الصامت  
رضي الله عنه قال شكى رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الوحشة فقال له رسول  
الله صلى الله عليه وسلم اتخذ زوجا من حمام وروى ابن السني وابن عساكر عن معاذ  
ابن جبل رضي الله عنه ان عليا كرم الله وجهه شكى الى النبي صلى الله عليه وسلم الوحشة  
فامر به ان يأخذ زوج حمام ويذكر الله عنده دبره وروى وكيع في الغرر وابن عدي عن  
علي رضي الله عنه انه شكى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الوحشة فقال آلا اتخذت  
زوجا من حمام فانك وكنت من فراخه او اتخذت ديكافا نسك وايظنك للصلاة  
(و) من آفات اليد (النحر يش) اي الاغراء واثارة العداوة ونهيجهما (بين البهائم)  
جمع بهيمة كالسباع والابل والبقر والجاموس ونحوها (دت) يعني روى ابو داود  
والترمذي باسنادهما (عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال نهى رسول الله صلى الله  
عليه وسلم عن النحر يش بين البهائم) اي الاغراء بينها وتسليط بعضها على بعض  
بقصد التلهي ورواه الغالب منها على الاخر لما في ذلك من الابداء للضعيفة منها  
بلا ضرورة ولا فائدة (و) من آفات اليد (اتخاذ ذي) اي صاحب (الروح) من الطيور



ولبهاثم (غرضنا) بالعين المعجمة الى هد فإرمى اليه بالسهم لما فيه من تعذيب الحيوان  
بلا فائدة (و) كذلك (قله) اي قتل كل ذي روح (صبرا) بان يحبس بلا قوت  
او ماء ونحو ذلك حتى يموت (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابن عباس رضي الله  
عنهما مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا تأخذوا شيئا فيه الروح) من  
الحيوانات (غرضنا) اي هد فإرمون اليه بالسهم (وفي رواية له) اي لابن عباس  
رضي الله عنهما (خ) يعني رواها البخاري في صحيحه (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لأمن من اتخذ ذا) اي صاحب (الروح) من الحيوانات (غرضنا) للرمي فلو كان ميتا يجوز  
(م) يعني روى مسلم باسناده (عن جابر رضي الله عنه انه نهى رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ان يقتل شيء من الدواب صبرا) كما ورد في حديث مسلم وقد مر قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم عذبت امرأة في هرة سجنها حتى ماتت قد خلت فيها النار لا هي  
اطعمتها اذ حبستها ولا هي تركتها تأكل من خشاش الارض قال النووي رحمه الله  
تعالى في شرحه وفي رواية ربطتها وفي رواية تأكل من حشرات الارض ومعنى  
الحديث عذبت بسبب هرة ومعنى دخلت فيها اي بسببها وخشاش الارض بفتح  
الخاء المعجمة وضمها وكسرهما والفتح اشهر وروى بالخاء المهملة والصواب المعجمة وهي  
هوام الارض وحشراتهما كما وقع في الرواية الثانية وقيل المراد به نبات الارض وهو  
ضعيف او غلط وفي الحديث دليل لتحريم قتل الهرة وتحريم حبسها بغير طعام او شراب (و)  
من آفات اليد (التشبيك) بين الاصابع با دخول بعضها في بعض وسواء في ذلك اصابع  
يده او اصابع يده ويد غيره (في المسجد) كذلك حالة (الذهاب) اي المضي (اليه)  
اي المسجد (حد) يعني روى الامام احمد بن حنبل رحمه الله تعالى باسناده (عن كعب  
ابن عجرة رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اذا توضأ  
احدكم ثم خرج بما دعا الى الصلاة فلا يشك بين يديه فانه في صلاة وفي رواية) اخرى  
(يا كعب اذا كنت في المسجد فلا تشك بين اصابعك فانت في صلاة ما انتظرت الصلاة)  
اي مدة انتظارك لها وفي حسن التلخيص للنجم الغزي في قوم لوط ان قوله تعالى \* وتأتون  
في ناديتكم المنكر \* قال روى الثعالبي بسنده عن القاسم بن محمد قال الضراط كانوا  
يتضارطون في مجالسهم وذكر البدر الغزي في تفسير المنكر زيادة على ذلك الفسا وكشف  
العورة وتشبيك الاصابع واللعب بالزرد لباس المصنفات وتشبه الرجال بالنساء والنساء  
بالرجال والتسائم والمكس (و) من آفات اليد (كتابة ما يحرم التلفظ به) اي التلفظ به  
من شعر المجنون اذا قصد بها معين من الناس واشتملت على الفواحش والقذف والقصص  
التي فيها ونحو ذلك والاهاجي بانواعها نثرا ونظما والمصنفات المشتملة على مذاهب  
الفرق الضالة واقوال المبتدعة من غير رد عليهم وكتب الفلسفة واطماع معين والمنطق  
وكل ما فيها تنقض مذهب اهل السنة والجماعة وتأسيس مخالفة انما الاسلام (وان الفل

احد اللسانين) اي اللسان الحقيقي واللسان المجازي لانه يوصل القارئ الى فهم المراد كما يوصله اللسان فكانت الكتابة في معنى الكلام بل ابلغ منه لبقائها على صفحات اللبالي والايام والكلمة تذهب في الهواء ولا تبقى ومن هذا القبيل تصنيف التراجم للناس وذكر مساوئهم فيها مما لا يتعلق به غرض شرعي المجرد لا لتقصص بخلاف ما يذكر في طبقات المحدثين من احوال الرواة لاستثناء ذلك من الغيبة لانه مهم من مهمات الدين لاجل صحة الروايات في الاحاديث ومعرفة الناقلين لها (و) من آفات اليد (كتابة القرآن بالجناية والحيض والنفاس والحدث) الاصغر وهو عدم الوضوء يعني كون الكاتب لا يات القرآن في اللوح او القرطاس او نحو ذلك جنبا او حائضا او نفسا او من غير وضوء لما يلزم من ذلك من المس للقرآن وهو ممنوع من ذلك حتى يغتسل من الحدث الاكبر ويتوضأ من الحدث الاصغر ومتى كتب القرآن من غير مسح جاز وفي شرح الدرر قال في الايضاح لا بأس للجنب ان يكتب القرآن اذا كانت الصحيفة او اللوح او الوسادة على الارض عند ابي يوسف لانه ليس بحامل والكتابة وجدت حرقا حرقا وانه ليس بقرآن وقال محمد احب الى ان لا يكتب لان كتابة الحروف تجري مجرى القرآن وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه بعد كلام طويل واعلم انه ذكر في فتاوى اهل سمرقند كراهة كتابة كتاب فيه آية من القرآن لانه يكتب بالقلم وهو في يده وذكر ابو الليث انه لا يكتب وان كانت الصحيفة في الارض واو كان مادون الآية وذكر القدوري انه لا بأس به اذا كانت الصحيفة على الارض فقبل هو قول ابي يوسف وهو اقيس لانها اذا كانت على الارض كان مسها بالقلم وهو واسطة منفصلة فكان كثوب منفصل الا ان يكون مسه بيده كافي فتح القدير وفي المبني ولا بأس للجنب ان يكتب القرآن والصحيفة على الارض عند ابي يوسف وكره محمد ذلك وفي منية المصلي وفي الجامع الصغير المنسوب الى قاضيهان لا بأس للجنب ان يكتب القرآن والصحيفة او اللوح على الارض والوسادة ونحوها عند ابي يوسف قال الحلبي خلافا لمحمد وينبغي ان يفصل فان كان لا بأس بالصحيفة بان وضع عليها ما يحول بينها وبين يدهم بخذ بقول ابي يوسف لانه لم يمس المكتوب ولا الكتاب والافيقول محمد لانه قد مس الكتاب (وكذا) من آفات اليد (مس هؤلاء) المذكورين الجنب والحائض والنفاس والحدث (المصحف) بضم الميم وقد تكسر وقد تفتح ما خوذ من اصحف اي جعل فيه الصحف ثم جعل علما على القرآن الكريم واول من سماه به ابو بكر الصديق رضي الله عنه ذكره الوالد رحمه الله في شرحه على شرح الدرر (و) مس (التفسير) للقرآن ايضا وفي الحاوي القدسي ولا يمسون يعني الجنب والحائض والنفاس والحدث كتب التفسير واما كتب الفقه وغيرها فالأفضل ترك المس ايضا لانها لا تخطو عن شيء من القرآن وفي الخلاصة في فصل القراءة في الصلاة وبكره مس المصحف وكتب الفقه والاحاديث عندهما وعند ابي حنيفة الاصمح انه لا يكره وبه

اخذ عامة المشايخ للضرورة وفي فتح القدير قال وليكره مس كتب التفسير والفقه والسنن لانها لا تخلو عن آيات القرآن وهذا التعليل يمنع من شروح التحو (و) مس ( ما كتب فيه آية ) من القرآن كاللوح والورق والدرهم الا اذا كان الدرهم في صرة كالخريطة للمصحف فيجوز مسه حينئذ (و) من آفات اليد (تصغير المصحف ) اي كتابته في اوراق صفار قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من كتاب الطهارة يكتب القرآن على اوراق بياض او زيرية لا بياض وعن الحسن عن ابي حنيفة يكره ان يصغر المصحف وان يكتب بقلم دقيق وهو قول ابي يوسف قال الحسن وبه نأخذ قال الرازي له اراد كراهة التزييه وينبغي لمن اراد كتابة القرآن ان يكتبه باحسن خط واثبتته على احسن ورق وابيض قرطاس بالخم قلم وبارق مداد ويفرج السطور ويطعم الحروف ويجرده عما سواه من التعشير وذكر الاي وعلامات الوقف صوتا لتنظيم الكلمات كما هو مصحف الامام عثمان بن عفان رضي الله عنه (و) من آفات اليد (اخذ مال الغير بلا اذنه) اي الغير (لينقعه به مدة ثم يرد) الى صاحبه (واولم يلحقه) اي مال الغير (نقص وعيب لانه) اي ذلك الاخذ (تصرف في ملك الغير بلا اذنه فهو حرام) مثال مال الوديعه او الغصب اذا اتجر به المودع او الغاصب بنيتان يرد على صاحبه اذا فرغ من التجارة ويكون الربح له فهو حرام ويتصدق بالربح (او) اخذ مال الغير (ليحبسه عن صاحبه) ويخفيه عنه (جدا او هزلا) اي اصاب ثم يرجعه الى صاحبه لا يجوز ايضا لان فيه اذى الغير وهو حرام (و) من آفات اليد (روع) يقال راعى الشيء يروعه روعا من باب قال افزعني وروعه مثله كذا في المصباح الانسان (المسلم واخافته) اي ادخال الخوف عليه (بسل سلاح) عليه كسيف او سكين وتهديده بريح او سهم او عصا او حجر (ونحوه) كاغراء حبة عليه او عقرب (ولو مزاحا) معه من غير جد فان في ذلك اذى له والاذى حرام (زطب شيخ) يعني روى البرار والطبراني وابو الشيخ باسنادهم (عن عامر بن ربيعة رضي الله عنه ان رجلا اخذ نعل رجل) وهو ما يلبس في الرجلين من الخذاء وهي مؤنثة ويطلق على التاسومة والجمع النعل ونعال مثل اسهم وسهام (ففيها) اي اخفاها عنه حتى لا يراها (وهو) بذلك الفعل (يمزح) اي يلعب معه يعني ايس قاصدا سرقة ذلك النعل (فذكر) بالبناء للمفعول اي ذكره ذاكر من الحاضر بن (رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تروعوا) اي لا تفزعوا ونحو فوا الانسان (المسلم فان روعة) اي افزع ونحو يف الانسان (المسلم) من ذكر اوائى او كبير او صغير (ظلم) له (عظيم) حيث كان اكرم عند الله تعالى من كل شيء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى عبدى المؤمن احب الى من بعض ملائكتي رواه الطبراني في الاوسط وكذا الديلمي عن ابي هريرة رضي الله عنه وذكره الاسيوطي في الجامع الصغير (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابي



موسی رضی اللہ عنہ ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال من حمل علینا (معشر المسلمین (السلاح) ای صال بہ کما یقال حمل علیہ فی الحرب (فلیس منا) مبالغۃ فی النہی مثل قوله علیہ السلام من غشنا لیس منا واثمہ محمول علی استحلال قتل المسلم (مت) یعنی روی ابوداؤد والترمذی بإسنادہما (عن جابر رضی اللہ عنہ ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم نہی ان تعاطی) بالبناء للمفعول (السیف) ای یثا ولہ الناس بعضهم من بعض حال کونہ (مسلولا) ای خارجا عن غمدہ وقرابہ وفي شرح المناوی علی الجامع الصغیر قال فیکرہ تزئینہا مناولہ کذلک لانہ قد یخطی فی تناولہ فیخرج شیء من بدنہ او یسقط علی احد فیؤذیہ انتہی وفي حدیث مسلم قال صلی اللہ علیہ وسلم من اشار الی اخیه بحدیة فان الملائکة تلغنه حتی وان کان اخا لایبہ وامہ وفي شرحہ للنووی قال فیہ تأکید حرمة المسلم والنہی الشدید عن تزویعہ ونحویفہ والتعرض لہ بما یؤذیہ وقولہ وان کان اخا لایبہ وامہ فی ایضاح عموم النہی فی کل احد سواء من یتہم فیہ ومن لا یتہم فیہ وسواء کان هذا ہزلا ولعابا ام لا ولا تزویع المسلم حرام بکل حال لانہ قد یسبغہ السلاح کما صرح بہ فی الروایة الاخری ولعن الملائکة بدل علی انہ حرام وقولہ فان الملائکة تلغنه حتی فیہ محذوف تقدیرہ حتی بدعہ وقال صلی اللہ علیہ وسلم لا یشیر احدکم الی اخیه بالسلاح فانہ لا یدری احدکم لعل الشیطان یتزع فی یدہ ویتزع بالعين المهملة معناه یرمی فی یدہ ویحقق رمیتہ وضربتہ (و) من آفات البدن (القرع) وهی القطع من السحاب المنفرقة الواحدة قرعة مثل قصب وقصبۃ قال الازہری وکل شیء یکون قطعاً منفرقة فهو قرع ونہی عن القرع وهو خلق بعض الرأس دون بعض وقرع رأسہ تفریعاً خلقہ کذلک کذا فی المصباح وفي شرح النووی علی صحیح مسلم قال اخبرنی عمر بن نافع عن ابيه عن ابن عمر رضی اللہ عنہما ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نہی عن القرع قلت لنافع وما القرع قال یخلق بعض رأس الصبی ویتزک بعض وفي رواية ان هذا التفسیر من رواية صید اللہ القرع بفتح القاف والزای وهذا الذی فسرہ بہ نافع وعید اللہ هو الاصح وهو ان القرع خلق بعض الرأس مطلقاً ومنہم من قال هو خلق مواضع منفرقة منه والصحیح الاول لانہ نفسہ راوی وهو غیر مخالف للظاهر فوجب العمل بہ واجمع العلماء علی کراهة القرع اذا کان فی مواضع منفرقة الا ان یکون للمناواة ونحوها وهی کراهة تزئینہ وکرہہ مالک فی الجاریة والغلام مطلقاً وقال بعض اصحابہ لا بأس بہ فی القصة والقفا للغلام ومذهبنا کراهتہ مطلقاً للرجل والمرأۃ لعموم الحدیث قال العلماء والحکمة فی کراهتہ انہ تشوہ للخلق وقیل لانہ زی الیہود وقد جاء هذا فی رواية لابن داؤد لتہی وفي شرح الوالد رحمه اللہ تعالی علی شرح الدرر قال خلق الاجزاء المنفرقة من الرأس منہی عنہ کذا فی المجتبی وهو المراد من قول الشرعة ومن السنة ان یخلق الرجل

شعر رأسه كله لا يترك قرصاً في الجوانب والقزع بالقاف والراى المفتوحين من فزع  
السحاب وهو قطع منه صغار اى لا يترك قطعاً متفرقة في الجوانب لما روى ان النبي  
صلى الله عليه وسلم نهى عن القزع وفي الجوانب اشارة الى انه يجوز ذلك في الجانبين  
لكن لا يصح ذلك على اطلاقه لما في القبة من انه يجوز حلق الرأس وترك القودين  
ان ارسلهما وان شدهما على الرأس فلا وفود الرأس جاتبه كذا في شرح الشريعة  
وعن ابي حنيفة انه يكره حلق قفاه الا عند الحاجة ولا يحلق شعر حلقه وعن ابي  
يوسف لا بأس بذلك كذا في الينابيع (و) من آفات البدن (حلق رأس المرأة)  
لما روى الترمذى والنسائى عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه انه قال نهى رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ان تحلق المرأة رأسها قال المناوى في شرح هذا الحديث فيكره  
ذلك لانه مثله في حقها وقيل يحرم فان كان لمصيبة حرم قولاً واحداً (و) حلق  
(لحية) وهى الشعر النازل على الذقن والجمع لحي مثل سدره وسدر كذا  
في المصباح (الرجل) بخلاف ما لو نبتت اللحية للمرأة قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه  
على شرح الدرر وفي شرح الشريعة نعم لو نبتت للمرأة لحية يستحب حلقها كذا في شرح  
النقابة والمصاييح (وقص اقل من قبضة) بفتح القاف والضم لغة كذا في المصباح  
(منها) اى لحية الرجل وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر قال لا بأس  
باخذ اطراف اللحية اذا طالت كما في المجنبى والينابيع ولا بأس بان يقبض على لحيته فاذا  
زاد على قبضة شئ جزءه كما في منية المفتى وهو سنة كما في المبتغى وان كان ما زاد طويلاً  
تركه كما في منية المفتى انتهى ووقع في عبارة النهاية شرح الهداية ان ما وراء القبضة  
من اللحية يجب قطعه وانه من الوجوب وفي النهر شرح الكثر انه نصيف وان يجب  
بالحاء المهملة لا بالجيم ومعناه يستحب ولنا رسالة في هذه المسئلة سقنا فيها الاستحباب  
لا الوجوب سميتها ابانة انص في مسئلة القص (ولو) كان القزع المذكور وحلق رأس  
المرأة ولحية الرجل وقص اقل من قبضة من لحيته (بالاذن) منه لانه اعانة على معصية فيكون  
معصية ايضاً (لا) لو كان شئ من ذلك (للدواى) قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه  
على شرح الدرر لا بأس للمرأة ان تحلق رأسها من وجع او مرض كذا في المتقط والا  
لم يجز كما في الحاوى وفي الخلاصة وحلقها تشبهاً بالرجال مكروه (و) من آفات البدن  
(القاء فلامه الظفر) وهى بالضم المقلومة من طرف الظفر (او الشعر) المجزوز  
او الخلق (في الكيف) واصله اسم للحظيرة والساير ايضاً ويسمى الترس كنيهاً لانه  
يسترضاه وقيل للمرحاض كنيف لانه يستتر قاضى الحاجة والجمع كنف مثل بريد وبرد  
كذا في المصباح (او الغسل) اى الموضع الذى يغسل فيه من الجنابة ونصب فيه  
غسله النجاسة من منى ونحوه (فانه مكروه يورث داء كذا في) فتاوى (الخلاصة) وفي  
شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من كتاب الطهارة يستحب ان يدفن

فلامه اظفاره ومجروز شعره وان رمى به لابس وان رماه في المغسل والكيف كره لانه  
يورث الداء كما في الواقعات الحسامية وطله في الشرعة بقوله لثلا تلعب به السحرة  
ويقعد الشيطان على ما طال منها وينفث فيها ولا يلقمها بالسن فانه يورث البرص بل  
بالمقراض وفي الحديث من اراد ان يأمن من شكا العين والبرص والجنون فليقل اظفاره  
يوم الخميس بعد العصر كما في الشرعة وينبغي ان يبدأ بتخصره اليمنى ثم بالوسطى  
ثم باليمنى ثم بتخصرها ويختتم بمسحة يده اليمنى ثم يبدأ باليمنى اليسرى ثم بوسطها ثم  
بتخصرها ثم بسبابتها ثم بتخصرها ثم في اصابع الرجل كذلك واليه يرمز بقولهم بمينها  
خوابس يسارها او خبب كما في الجواهر ونظمها بعضهم بقوله قلموا اظفاركم بالسنة  
وبالادب \* بمينها خوابس يسارها او خبب \* وفي شرح الدرر من كتاب الكراهة والاستحسان  
ويستحب قلم اظافيره يوم الجمعة قال قاضي بخان رجل وقت لقل اظفاره وحلق رأسه يوم الجمعة  
قالوا ان كان يرى جواز ذلك في غير يوم الجمعة واخره الى يومها تأخيرا فاحش كان  
مكروها لان من كان ظفره طويلا يكون رزقه ضيقا فان لم يجاوز الحد واخره تبركا  
بالاخبار فهو مستحب لما روت عائشة رضي الله عنها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
انه قال من قلم اظفاره يوم الجمعة اعاده الله تعالى من البلاء الى الجمعة الاخرى وزيادة  
ثلاثة ايام وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر قال ويستحب حلق  
رأسه يوم الجمعة ايضا كما في القنية ثم في فتاوى المحجة بكرة تغليم الاظفار وقص الشارب  
وحلق الشعر يوم الجمعة قبل الصلاة لما فيه من معنى الحج ويكره قبل الفراغ من الحج قضاء  
التفث وقال الوالد رحمه الله تعالى فان راى ان اظافيره تجاوزت الحد قبل يوم الجمعة كره  
له التأخير الى يوم الجمعة وفي النايب وعن محمد بن قيس الطبري والشعر والحيش والدم  
(و) من آفات اليد (قلع الشوكه والحشيش الرطبتين) بطريق التغليب والقياس  
الرطبتين على ان الحشيش اسم خاص باليابس قال في المصباح الحشيش اليابس من النبات  
فعل بمعنى فاعل وقال في مختصر العين الحشيش اليابس من العشب وقال الفارابي  
الحشيش اليابس من الكلاء قالوا ولا يقال للرطب حشيش النباتين (على القبر) اي  
فوقه او حوله بالقرب منه (فانه مكروه) لما فيه من ازالة بركة التسبيح الصادر من النبات  
الحى بكونه رطبا وفي ذلك تخفيف عن الميت كما روي في حديث القبرين اللذين وضع  
عليهما النبي عليه السلام الجريدتين الرطبتين وقال انهما لا يعذبان ماداما خضرتين  
(بخلاف اليابس) من الشوكه والحشيش لا تقطاع تسبيح الحى منهما ورجوع  
تسبيحهما الى تسبيح الجماد كاليت والافان كل شيء يسبح سواهما كان رطبا او يابسا  
لقوله تعالى \* وان من شيء الا يسبح بحمده (و) من آفات اليد (نبش القبر) لسرقه  
الكفن وغيره قال في الخاتمة لا يسع اخراجه بعد مدة طويلة او قصيرة الا بعدد وفي  
فتح القدير ولا نبش بعد اهالة التراب لمدة طويلة ولا قصيرة الا بعدد وفي البحر لا يجوز



للهي الوارد عنه وصر جوا بحر منه ذكره الوالد في شرحه على شرح الدرر (وان دفنت) امرأة حامل (مع الوالد يتحرك في بطنها ثم رثيت في المنام وقالت ولدت) اذ لا يترتب على رؤيا المنام حكم شرعي فلا يجوز نبش القبر لاجل ذلك قال في شرح الدرر مات حامل وولدها حي يشق بطنها من جنبها الا يسر ويخرج ولدها وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى ان الحامل اذا مضى على حملها تسعة اشهر واضطرب ودفنت ورثت في المنام انها تقول ولدت لا ينش القبر وقد عزا في التارخاية الى فتاوى سمرقند وفي الجنيس امرأة حامل ماتت واضطرب في بطنها شيء وكان رأيهم انه ولد حي شق بطنها وفي المجتبى به افتي ابو حنيفة في زمه فخرج وعاش وسموه حي ابى حنيفة واو علم بعد الدفن ينش ويشق بطنها ويخرج منه (الان كانت) تلك الميتة (دفنت في ملك الغيبة) اي صاحب ذلك الملك (مخير ان شاء اخرج) المدفون في ارضه (وان شاء سوى) الارض (وزرع فوقه) احياء لحق الحى لانه محتاج قال في شرح الدرر ولا يخرج الميت منه اي القبر الا ان تكون الارض مغموسة او اخذت للشفعة وطلب المالك فحينئذ يخرج قال الوالد رحمه الله تعالى لحق الآدمي لانه مبني على المشاحنة كما اذا وقع فيه متاع الغير او كفن بثوب مغموس او دفن في ملك الغير او دفن معه مال كما في الحاية احياء لحق المحتاج وقد اباح رسول الله صلى الله عليه وسلم نبش قبر ابى رعال لعصام من ذهب معه كما في المجتبى قالوا ولو كان المال درهما كذا في البحر وقال في الجنيس والعذر ان يظهر ان الارض مغموسة او يأخذها شفيع ولانهم يحول كثير من الصحابة رضي الله عنهم وقد دفنوا بارض الحرب اذ لا عذر فان احببهم بارضهم ان يسوي القبر ويزرع فوقه كان له ذلك فان حقه في باطنها وظاهره من شاة ترك حقه في باطنها وان شاء استوفاه ومن الاعذار ان يسقط في القبر مال ثوب او درهم واحد واتفت كلمة المشايخ في امرأة دفن انها وهي غائبة في غير بلد ها فليمتصروا ردت نقله لا يسعها ذلك فنجوز شواذ بعض المناخرن لا يلتفت اليه ولا نعلم خلافا بين المشايخ في انه لا ينش وقد دفن بلا غسل او بلا صلاة فليمتصروه لتدارك فرض لحقه تمكن منه بالصلاة على قبره فيما اذا غسل اما اذا ارادوا نقله قبل الدفن او تسوية اللين فلا بأس بنقله نحو ميل او ميلين وفي الفيض والخلاصة فان دفنوا ولم يهيلوا التراب حتى غموا انهم يغسل لكنهم صووا اللبن لا ينش ايضا وصرح بجواز الزرع فوقه في عدة المفتي وخرقة الفتوى ولفظ النبيين للزبلعي وان شاء ساواه مع الارض فانتفع به زراعتا وغيرها ولو بقي في التبر متاع لانسان قيل لم ينش بل يحفر من جهة الترع ويخرج وقيل لا بأس بنشه واخرجه ولو وضع الميت فيه لغير القبلة او على شفه الا يسر او جعل رأسه في موضع رجله واهيل عليه التراب لم ينش ولم يسو عليه اللبن ولم يهل عليه التراب نزع اللبن وروى السنة ولو بلى الميت وصار ترابا جاز دفن غيره في قبر وزرعه وابنه عليه

وسئل برهان صاحب المحيط بلغ حظم جيمحون الى المقارقال لايجوز النيش والدفن  
 في موضع آخر كذا في المجتبى (و) من آفات اليد ( ادخال الاصبع ) هي مثثة الهمة  
 ومع كل حركة تثليث الباء والعاشر اصبوع كذا في القاموس ( في الدبر ) اي دبر  
 نفسه او غيره ( والفرج ) اي فرج المرأة ( ولو عند الاستنجاء ) لعدم الحاجة  
 الى ذلك ( الاللتداوى ) كادخال المحقنة وهل يوجب الغسل اولا يوجب قال  
 الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر اعلم ان مسئلة الاصبع مختلف  
 فيها كما في فتح القدير وفي جامع الفتاوى لو ادخل اصبعه في دبره يجب الغسل  
 والقضاء ان كان صائما وقيل لا يجب الغسل وفي صوم النجيس اختلفوا في  
 وجوب الغسل والقضاء والمختار انهما لا يجبان لانها اي الاصبع ليست بألة  
 الجماع كالخشب وفي الحاوى ولا يجب الغسل من ادخال الاصبع او الخشبة  
 في احد السبيلين اذا لم يتزل وفي شرح المنية للحلي وفي وجوب الغسل باخال الاصبع  
 القبل او الدبر خلاف وكذا ذكر غير الآدمي وذكر الميت وما يصنع من خشب او غيره  
 وفي فتح القدير في نوافض الوضوء وكذا العود في الدبر كالمحقنة وغيرها يعتبر فيه البلة  
 اذا كان طرف منه خارجا ولو غيبه نقض بلا تفصيل (و) من آفات اليد ( الاستنجاء والامتنعاط  
 باليمين ) اي باليد اليمين ( فانه مكروه و ينبغي ان يكون بالشمال ) قال في الشريعة وشرحها  
 المسمى بجامع الشروح ولا يمسح بيمينه بل يأخذه بشماله فيمر على جدار ونحوه ان امكن والا  
 فيأخذ الحجر بيمينه والذكر بشماله ويحرك ليسار لينسب الفعل اليها من غير تحريك بيمينه كذا في  
 الفقيه وفي شرح الدرر وبكره الاستنجاء بيمين للنهي عنه بالضرورة بان تكون يسراه مقطوعة  
 او بهاجرا حدة وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه والمراد ان يكون بها عذرة فانه  
 يجوز بيمينه من غير كراهة وفي الخاتبة والخلاصة لو شلت يسراه ولا يجد من يصب  
 عليه لا يستنجى الا ان يقدر على الاستنجاء بيده اليمنى بان كان على حافة ماء جار ولا يمس  
 فرجه الا من له وطئها ومن لم يكن له زوج يسقط عنها الاستنجاء وهذا بناء على التكليف  
 بقدرة الغير والافهوا ساقط عند عدم قدرته او قدرتها عن كل مطلقا وفي فتح القدير  
 وبكره الامتنعاط باليمين من غير عذر وبه جزم في التنف وهو بالشمال دب من آداب الوضوء  
 وفي الناجية الا ان يكون بشماله علة وعد في الحاوى تركه ادبا ( وكذا ) اي كاستنجاء  
 والامتنعاط باليمين في كونه من آفات اليد وهو مكروه ( كل ما فيه رفع اذى وخسة )  
 كتناول شيء نجس او اخذ نعليه او غسل نجاسة ثوب ونحوه بكره باليمين ( فان اليمين للامور  
 الشرعية ) اي المعظمة المحترمة شرعا ( كاحذ المصحف والكتب ) الشرعية والادبية  
 وما هو محترم في الشرع منها دون كتب اهل الضلال والبدع ( والاكل والشرب )  
 لان به قيام الانسان فهو محترم شرعا وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح  
 الدرر من كتاب الطهارة ان التيامن مستحب بما في الكتب الستة عن عائشة رضي الله

عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم يحب التيامن في تنعله وترجله وطهوره وفي شأنه كله  
ولفظه عند ابن منده كان يحب التيامن في الوضوء والانتعال وأثر على رضى الله عنه أنه  
قال لا أبالي بيمينى بدأت أم بشمالى إذا لعلت الوضوء واما الدارقطنى وإن كان في أسناده  
انقطاع فيؤيد عدم الوجوب والتعل لابس التعلين والترجل تسريح شعر الرأس كما في  
العناية وغيرها وفي مبسوط شيخ الاسلام ومن الناس من زعم ان المراد من الترجل نزع  
الحفين عن الرجل ولكن ذلك خطأ محض لان السنة في النزاع ان يبدأ باليسار انتهى  
وفي المصباح رجلت الشعر ترجيلا سواء كان شعرك أو شعر غيرك وترجلت اذا كان  
شعر نفسك (وكذا يقدم) الجانب (اليمن في لبس القميص و) لبس (القباء) ممدود  
عربي والجمع اقية كأنه مشتق من قبوت الحرف اقبوا اذا غمضت كذا في المصباح  
(و يؤخر) اى الجانب اليمين من ذلك (في) وقت (النزع) للقميص والقباء (وهذا) كنه في  
تقدم من البداية باليمين في الامور الشريفة وبالشمال فيما قلها (عند عدم) وجود  
(العذر) وامام العذر فلا كراهة في العكس كما قدمنا وفي شرح النووي على صحيح  
مسلم يستحب البداية باليمين في كل ما كان من باب التكريم والتزينة والنظافة ومخوذ ذلك  
كل لبس العمل والخف والمداس والسر او بل والكم وحلتي الرأس وترجيه وقص  
الشارب ونشف الابط والسواك والا كتحال وتقليم الاظفار والوضوء والغسل والتميم  
ودخول المسجد والخروج من الخلاء ودفع الصدقة وغيرها ويستحب البداية باليسار في  
كل ما هو ضد السابق فمن ذلك خلع العمل والخف والمداس والسر او بل والكم  
والخروج من المسجد ودخول الخلاء والاستنجاء وتناول احجار الاسجاء ومس الذكر  
والامتنعاط والانتشار وتعاطي المستقذرات واشباهها (ومنها) اى من آفات  
(التختم) اى جعل الخاتم في الاصبع (بغير الفضة) وهو خاتم الذهب والحديد والنحاس  
والحجر والبشب (للرجال) قال في شرح الدرر لا ينحلي الرجل بذهب او فضة لا الخاتم  
ومنطقة وحلية سيف منها اى لفضة لا الذهب ومسامر ذهب لثقب فص وحل امرأة  
كلها وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه في خاتم الفضة للرجل قال في الكفاية  
هذا اذا لم يرد به التزين وذكر الامام المحبوبي انه ان قصده به التمجيد يكره وان قصده  
التختم ونحوه لا يكره وفي البرازية لو كان خاتم الفضة كهيئة خاتم النساء بان كان له  
فصان او ثلاثة يكره استعماله للرجال وفي شرح الدرر ولا يتختم بالحديد والصفير  
واختلف في الحجر والبشب قال في الجامع الصغير لا يتختم الا بالفضة وقال في الهداية  
وهذا نص على ان التختم بالحجر والحديد والصفير حرام وهما فقد صاحب الكافي وزاد  
عليه قوله ومن الناس من اطلق البشب واليه مال شمس الأئمة المرخسى فانه قال  
والاصح انه لا بأس به كالعقيق فانه عليه والصلاة السلام كان يتختم بعقيق وقال  
نختموا بالعقيق فانه مبارك الى آخر عبارته وقال في الشرع وفي الحديث ان تختم بالزمرد



ينفي الفقر (والعبرة) في الخاتم (الحلقة لالفص فيجوز ان يكون) العص (من ياقوت او عقيق او فيروزج) وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر والعبرة للحلقة لان قوام الحلقة بهادون الفص قال في الكفاية حتى يجوز ان يكون من حجر ويجعل في اللبس الفص الى باطن الكف بخلاف المرأة لانه للترين في حقها (ث) يعني روى الترمذي باسناده (عن بريدة رضي الله عنه انه قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم وعليه) اي على يده يعني في اصبعه (خاتم من حديد فقال) له صلى الله عليه وسلم (مالي اري عليك حلقة اهل النار) اي ما يتحلون به على طريقة التهكم كقوله تعالى \* ذق انك انت العزيز الكريم \* والا فاهل النار في شغل شاغل بالعذاب الاليم عن لبس الحلبة والترين بها وحليتهم اي ما هو في موضع الحلبة لهم مقام الحدب قال تعالى \* ولهم مقامع من حديد كلما ارادوا ان يخرجوا منها من غم اعيدوا فيها \* الآية والمقامع المطارق والسباط جمع مقمعة بكسر الميم وهي في الاصل الخشبة التي يضرب بها الانسان على رأسه ليدل ويهان من قمته فعا اذا اذنته وقوله ان يخرجوا منها اي من النار اعيدوا فيها اي النار وكون ذلك بمنزلة الحلبة لهم لان الحلبة اكثر ما تكون في الرأس والعنق وكثرة وقع المقامع على رؤسهم قائم في مقام الحلبة لهم ولهذا قال ذلك سبحانه بعد هذا بذكر حال المؤمنين في الحلبي واللباس حيث قال بعده \* ان الله يدخل الذين امنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الانهار يحلون فيها من اساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فيها حرير \* ويحتمل ان يكون الحلبي غير ذلك لهم (ثم جاءه) اي جاء النبي صلى الله عليه وسلم ذلك الرجل ايضا (وعليه) اي في اصبعه (خاتم من صفر) بضم الصاد المهملة وسكون الفاء التحس الاصفر (فقال) له النبي صلى الله عليه وسلم (مالي اري منك ربيع) اي رابضة (الاصنام) لانهم كانوا يتخذون الاصنام من الصفر (ثم اتاه) اي النبي صلى الله عليه وسلم ذلك الرجل (وعليه خاتم من ذهب فقال) له النبي صلى الله عليه وسلم (مالي اري عليك حلقة اهل الجنة) وذلك قوله عالي يحلون فيها من اساور من ذهب (قال) اي ذلك الرجل النبي صلى الله عليه وسلم (من اي شيء اتخذه) اي الخاتم (قال) صلى الله عليه وسلم اتخذه (من ورق) اي فضة قال في المصباح الوافي بكسر الراء والاسكان للتخفيف النقرة المضروبة ومنهم من يقول النقرة مضروبة كانت او غير مضروبة قال الفارابي الورق المسال من الدراهم ويجمع على اوراق (ولا تته) اي لا تجعله (متقالا) تماما والمثقال عشرون قيرالما وفي الكفاية ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعثمان بن بشير في حديث مطول سئله في آخره ثم التختم فقال عليه الصلاة والسلام بالفضة ولا تزده على مثقال واجعله في يمينك قال في الكفاية ثم الافضل جعله في اليسار لان ذلك صار من علامة اهل البني (د) يعني روى ابوداود باسناده (عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي

صلى الله عليه وسلم كان يتختم ( في يساره ) قال في شرح الشريعة  
المسمى بجامع الشروح ويتختم في خنصره اليسرى اى يجعل الخاتم في خنصر يده  
اليسرى في زماننا وقوله عليه السلام اجعله في يمينك كان ذلك في ابتداء الاسلام ثم  
صار ذلك من علامات اهل البغي كذا في الخلاصة وعن انس رضى الله عنه قال كان  
خاتم النبي صلى الله عليه وسلم في هذه وأشار الى الخنصر من يده اليسرى اما اختيار  
اليسرى فلجبر نقصانها لحرمانها عن جميع الافعال الفاضلة ولانه ابعد من الخبلاء  
والكبر لقله حرمانها الظاهرة وتخصيص الخنصر لضعفها وجبر نقصانها ايضا  
وعن علي رضى الله عنه نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التختم في  
هذه واوماً الى الوسطى والمسجدة ذكره في المصاييح وفي شرح النووى على  
صحيح مسلم عن انس رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ابس خاتم فضة في يمينه  
وفي حديث حماد بن سلمة عن ثابت عن انس رضى الله عنه كان خاتم النبي صلى الله عليه  
وسلم في هذه وأشار الى الخنصر من يده اليسرى واجمع المسلمون على ان السنة جعل خاتم  
الرجل في الخنصر واما المرأة فانها تتخذ خواتيم في اصابع قالوا والحكمة في كونه في  
الخنصر انه ابعد من الالتهان فيما يعاطى باليد كونه طرفاً ولانه لا يشغل اليد عما تناوله  
من اشغالها بخلاف غير الخنصر ويكره للرجل جمعه في الوسطى والتي تليها الحديث  
على رضى الله عنه نهانى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اتختم في اصبعى هذه او هذه  
فاوماً الى الوسطى والتي تليها وروى في غير مسلم السبابة واليسرى وهى كراهة  
تنزيه واما التختم في اليد اليمنى او اليسرى فقد جاء في هذين الحديثين وهما صحيحان  
واما الحكم في المسئلة عند الفقهاء فقد اجمعوا على جواز التختم في اليمين وعلى جواز  
في اليسار ولا كراهة في واحدة منهما واختلفوا ابهما افضل فتختم كثير من السلف  
في اليمين وكثير في اليسار واستحب مالك اليسار وكره اليمين وفي مذهبنا وجهان  
لاصحابنا الصحيح ان اليمين افضل لانه زينة واليمين اشرف واحق بالزينة والاكرام  
انتهى وهذا مذهب الشافعية وقد ذكرنا عن الكفاية فيما مر قريباً ان خاتم الرجال  
برأيه التزين عندنا ولهذا قال في شرح الدرر وتركه اى التختم بما يحل لغير الحاكم  
اولى لانه انما يتختم لحاجته الى التختم وغيره لا يحتاج اليه وفي الاختيار انه سنة لمن  
يحتاج اليه كالسلطان والقاضى ومن في معناهما ومن لا حاجة له اليه فتركه افضل  
(وكان فسه) اى الخاتم والفص يفتح الفاء وكسرهما وفي الخاتم اربع لغات فتح التاء  
وكسرهما وختيام وخاتام كذا في شرح مسلم للنووى ( في باطن كفه ) صلى الله عليه  
وسلم وفي الينايع وينبغي ان يتختم في خنصره اليسرى لا في اليمنى ويجعل فسه الى  
جانب كفه انتهى ولعل وجهه حتى يتاقى معنى الزينة فيه وليكون احفظ لنقش فسه  
عن اصابة ما يفسده وذكر النووى في شرح مسلم قال العلماء لم يأمر النبي صلى الله

عليه وسلم في ذلك بشئ فيجوز جعل فصد في باطن كفه وفي ظاهرها وقد عمل السلف بالوجهين ومن اتخذ في ظاهرها ابن عباس رضي الله عنه قال ولو لكان الباطن افضل اقتداء به صلى الله عليه وسلم ولانه اصون لفصده وابعد من الزهو والاعجاب (نس) يعني روى الترمذي والنسائي بإسنادهما (عن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا دخل الخلاء) للبول او الغائط (يتزع خاتمه) من يده ايلا يصيبه شئ من القدر حيث كان في يده اليسرى وهي للاستنجاء ولحفظ اسم الله تعالى المنقوش على فصه قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر ويكره دخول الخلاء بخاتم مكتوب فيه اسم الله تعالى او شئ من القرآن (خ) يعني روى البخاري بإسناده (عن انس رضي الله عنه انه كان نقش الخاتم) الذي للنبي صلى الله عليه وسلم (ثلاثة أسطر محمد سطر) اول (ورسول سطر) ثان (والله سطر) ثالث وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر اخرج الجماعة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اراد ان يكتب الى بعض الاعاجم فقبل له انهم لا يقبلون كتابا لا بخاتم فاخذ خاتما من فضة نقش فيه محمد رسول الله فكان في يده حتى قبض وفي يداي بكر حتى قبض وفي يد عمر حتى قبض وفي يد عثمان حتى سقط منه في بئر اريس فانفق ما لا عظميا في طلبه ولم يجده ووقع الخلاف والتشويش بينهم بعد ذلك وقال النووي رحمه الله تعالى في شرح مسلم وفي الحديث التبرك بأثار الصالحين وجواز لبس الخاتم وان النبي صلى الله عليه وسلم لم يورث ولو ورث لدفع الخاتم الى ورثته بل كان الخاتم والقدح والسلاح ونحوها من اثاره الضرورية صدقة للمسلمين يصرفها ولي الامر حيث راي من المصالح فجعل القدح عند انس رضي الله عنه اكرام الله لخدمته ومن اراد التبرك به لم يمنعه وجعل باقي الاثار عند ناس معروفين واتخذ الخاتم عنده للحاجة التي اتخذها النبي صلى الله عليه وسلم لها فانها موجودة في الخليفة بعده ثم الخليفة الثاني ثم الثالث وفي الحديث جواز نقش الخاتم ونقش اسم صاحب الخاتم وهذا مذهبنا ومذهب سعيد بن المسيب ومالك والجمهور وعن ابن سيرين وبعضهم كراهة اسم الله تعالى وهذا ضعيف قال العلماء وله ان ينقش عليه اسم نفسه وان ينقش عليه كلمة حكمة وان ينقش مع ذلك ذكر الله تعالى وفي شرح الشريعة وعن ابن عمر رضي الله عنهما انه قال اتخذ النبي صلى الله عليه وسلم خاتما من ذهب اى قبل تحريمه على الرجال ثم القاه ثم اتخذ خاتما من ورق نقش فيه محمد رسول الله ونقش خاتم الحسن بن علي رضي الله عنهما العزة الله ونقش خاتم معاوية رضي الله عنه رب اغفر لي ونقش خاتم ابن ابي ليلى رحمه الله تعالى الدنيا غرور ونقش خاتم الامام الاعظم رحمه الله تعالى قل الخير والا فاسكت ونقش خاتم ابي يوسف رحمه الله تعالى من عمل برأيه ندم ونقش خاتم محمد رحمه الله تعالى من صبر ظفر ونقش خاتم الامام الشافعي رحمه الله تعالى البركة في



القناعة وذكر المناوي في شرح الجامع الصغير انه وجد تحت وسادة حجة الاسلام  
الغزالي رحمه الله تعالى قوله

ما في اختلاط الناس خبر ولا \* ذو الجهل بالاشياء كالعالم  
بالأئمة في تركهم جاهلا \* عذري منقوش على خاتمي

فوجدوا نقش خاتمه وما وجدنا لا أكثرهم من عهد وان وجدنا أكثرهم الفاسقين (ومنها  
اي من آفات اليد (اخذ الرشوة) بالكسر ما يعطيه الشخص الحاكم وغيره ليحكم له  
او يحمله على ما يريد وجهها رشي مثل سدره وسدر والضم لغة والجمع رشا بالضم  
ايضا ورشوته رشوا من ياب قتل اعطيته رشوة فارشي اي اخذوا صله رشا لفرخاي  
مدرأسه الى امه لترقه كذا في المصباح (واعطاءؤها) ايضالانه امانة على معصية  
(الالدفع الظلم) عنه باعطائها والتوصل بها الى حقه وفي شرح الوالد رحمه الله  
تعالى على شرح الدرر من مسائل متفرقة او آخر كتاب الكراهية والاستحسان قال  
ولا بأس ان يرشوا اذا خاف على نفسه انتهى وفي مختصر محيط السرخسي للمجازي  
قال الرشوة على اربعة اوجه في وجه حلال وفي ثلاثة حرام اما الاول فهو ان يرشوه  
لدفع خوفه عن نفسه او ماله او خوفه من لسانه رشاه حل الاعطاء ولا يحل الاخذ  
ولو اعطى ماله للساعي لا بأس به ولو سعى انسان بينهما ودفع بعض ماله لبوصله الى  
الطالب لا بأس ان يفعل الاخذ والثاني ان يرشوه ليسوى امره عند السلطان لا يحل  
الاخذ والحيلة في حل الاخذ ان يقول استأجرك يوم ما الى الليل لعمرك ببدل معلوم  
فبئنا جره فيكون صحيحا وهل يحل الاعطاء بدون هذه الحيلة قبل لا يحل وقبل يحل وهو  
الاصح والثالث لو رشاه ليسعى ليتقلد القضاة من السلطان لا يحل الاخذ والاعطاء والرابع  
لو رشي القاضي ليقضى له لا يحل الاخذ والاعطاء سواء كان القضاء له بحق او بغير  
وقضاء القاضي لا ينفذ وسجله باطل سواء قضى بحق او لا واما في غير ما رتشي  
فالصحيح انه ينفذ ولو رشا الطالب ولد القاضي او كاتبه او احدا من اعوانه ليعين له  
عند القاضي ليقضى له وهو حق له فقضى القاضي وهو لا يعلم بذلك فالطالب آثم بما صنع  
وحرام على القابض والقضاء نافذ ثم اهدية على ثلاثة اوجه حلال للمهدي والقابض  
وهو ان يهديه لابتغاء التودد والتحب وفي وجه حلال من المهدي حرام من  
القابض بان يخاف من غيره فيهدي اليه وفي وجه حرام عليهما بان يهدي الى غيره  
لكيلا يعين السلطان على حاجته يعني اذا كان المقصود لا يحل بحال فان حل بحال  
في جانب المهدي حرم على القابض وفي البحر شرح الكثر قال من الرشوة المحرمة على  
الاخذ دون الدافع ما يأخذ الساعي وفي وصايا الخانية قالوا بذل المال لاستخلاص  
حقه على آخر رشوة ثم ذكر نحو ما قدمناه فيما اذا دفع الرشوة ليسوى امره عند السلطان  
ثم قال وان طلب منه ان يسوى امره ولم يذكر له الرشوة واعطاه بعد ما سوي اختلفوا

فيه قال بعضهم لا يحل له ان يأخذ وقال بعضهم يحل وهو الصحيح لانه يراد مجازاة  
 الاحسان فيحل (و) من آفات اليد (اخذ الهدية و) (اخذ الصدقة و) (اخذ المبيع ونحوه)  
 كأخذ الثمن وبدل الاجارة والانتفاع بالمؤجر (اذا علم) ذلك الذي اخذ (انها) اى  
 هذه الاشياء الماخودة (بعينها مقصوبة) من الغير بغير حق شرعى (او حرام) بسرقة  
 او خيانة او نحو ذلك قال فى الاشياء والنظار الحُرمة تتعدى فى الاموال مع العلم بها  
 الا فى حق الوارث فان مال مورثه حلال له وان علم بحرمته وقبده فى الظهيرة بان لا يعلم ارباب  
 الاموال انتهى ومتى لم يعلم عين الحرام جازله الاخذ (واما المعاصي) والمخالفات لامر الله تعالى  
 ونهيه (العدمية) اى المنسوبة الى العدم لكونها فعلا هو عدم فعل آخر لا بمعنى العدم  
 المحض لانه تكليف به لتحصيل الثواب عليه الا اذا كان بمعنى الكف حتى يكون فعلا  
 ولا تكليف الا بفعل وان خرج عن عهدة النهي قال فى الاشياء والنظار من مباحث  
 النية واما الترك كترك المنهى عنه فذكره فى الاصول فى بحث ما ترك به الحقيقة  
 عند الكلام على حديث انما الاعمال بالنيات وذكره فى الوضوء وحاصله ان ترك  
 المنهى عنه لا يحتاج الى نية للخروج عن عهدة النهي واما الحصول الثواب بان كان  
 كفا وهو ان تدعوه النفس اليه قادرا على فعله فيكف نفسه عنه خوفا من ربه فهو  
 مثاب والافلا ثواب على تركه فلا يثاب على ترك الزنا وان لا يصلى ولا يثاب العنيد على ترك  
 الزنا والاعمى على ترك النظر المحرم (فكقبض اليد واما مساكها) اى الامتناع (عن انقاذ)  
 اى تخليص (المظلوم) من يد الظالم (عند القدرة) على ذلك قال المناوى فى شرح  
 الجامع الصغير روى الامام احمد والطبرانى مرفوعا قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم لا يشهد احدكم قتلا لعله ان يكون مظلوما فيصيبه السخط وروى الطبرانى  
 والبيهقى مرفوعا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقض احدكم موقفا يقتل فيه  
 رجل ظلما فان اللعنة تنزل على من حضره حين لم يدفعوا عنه انتهى وقد ذكرنا هذا  
 فيما مر وقبض اليد (و) امساكها ايضا (عن الرمي) بالسهم (بعد تعلمه) لانه  
 من اللهو والمباح وفيه اعانة على الجهاد فلا يجوز تركه ونسيانه بعد تعلمه وقد ورد مدحه  
 عن الشارع قال الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه على شرح الدرر من الجهاد قال محمد  
 ذكر عتبة بن ابي حكيم قال ذكرت القوس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال  
 ما سبقها سلاح قط الى خير قال شمس الائمة يعنى انه اقوى آلات الجهاد وفيه حث  
 للفرزة على تعلم الرمي وفى ذلك آثار منها حديث عتبة بن عامر رضى الله عنه ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم قال فى قوله تعالى \* واعدوا لهم ما استطعتم من قوة \* الا ان القوة الرمي  
 قالها ثلاثا وفى حديثه ايضا ان الله يدخل بالسهم الواحد ثلاثة الجنة صدائعه الذى  
 يحتسب به ومنبله والرامى وقال كل لهو ابن آدم باطل الا ثلاثة ناديه فرسه وملاعبته  
 اهله ورميه عن قوسه وما جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحدين ابوبه  
 الاسعديوم احد فقال ارم فذاك ابى وامى (كم) يعنى روى مسلم باسناده (عن عتبة

رضي الله عنه (رفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من تعلم الرمي) بالسهم  
(ثم تركه) حتى نسيه (فليس منا) اي ليس هو من الكاملين في ملتات نقصانه بترك ما هو  
كآله (و) قبض اليد وامساكها (عن قص الاظفار) في اليدين والرجلين (حتى  
تطول) خصوصا اذا انعوج الظفر بحيث سترأس الانملة فيلزمه تقليمه او غسل  
مأخذه في الوضوء والغسل الا اذا كان في ارض العدو فيوفر اظافيره قال الوالد  
رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من الجها. وذكر ان عمر بن الخطاب  
رضي الله عنه كتب ان وفروا الاظافر في ارض العدو فانها سلاح وهذا مندوب  
اليه للمجاهد في الحرب وان كان قص الاظافر من الفطرة لانه اذا سقط السلاح من يده  
قرب منه العدو وربما يتمكن من دفعه باظافيره وهو نظير قص الشوارب فانه سنة ثم  
الغازي في دار الحرب مندوب الى ان يوفرشا به ليكون اهيب في عين العدو فيحصل به  
لارهاب (فانه) اي ترك قص الاظفار حتى تطول (مكروه) في غير الحرب (لا به سبب  
لضيق الرزق) على من طال ظفره (كذافي) كتاب الفتاوى (الخلاصة وغيره) من الكتب  
وفي شرح الدرر قال قاضيتان رجل اقت لقم اظافيره وحلق رأسه يوم الجمعة قالوا  
ان كان يرى جواز ذلك في غير يوم الجمعة واخره الى يومها تأخيرا فاحشا كان مكروها  
لان من كان ظفره طويلا يكون رزقه ضيقا فان لم يجاوز الحد واخره تبركا بالأخبار  
فهو مستحب لما روت عائشة رضي الله عنها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال  
من قلم اظافيره يوم الجمعة اعاده الله تعالى من البلاء الى الجمعة الاخرى وزيادة ثلاثة  
ايام انتهى وقد ذكرنا فيما تقدم وفي شرح الشريعة ورد في الحديث انه عليه الصلاة  
والسلام قال يا ابا هريرة قلم ظفرك فان الشيطان يقعد على ما طال منها (و) قبض اليد  
وامساكها (عن كسر الطنبور وسائر آلات اللهو) اي المستعملة على الفواحش  
في مجالس اشرب والمفروق وهو اللهو المحرم من المباح فيما اذا خلت عن شيء من ذلك  
(خصوصا اذا لم يصلح) ذلك لطنبور وآلات اللهو والمذكورة (لغيره) اي لغير ما تستعمل  
له فانه لا يضمنها حينئذ اصلا ومنى صلحت لغير ذلك يضمنها صاحبة لذلك الغير قال في تنوير  
الابصار من الغصب وضمن كسر معزف قيمته صالحا لغير اللهو (و) قبض اليد  
وامساكها عن (ارافة) اي صب واسالة (خمر) الانسان (المسلم) لانه ليس بمال عنده  
بخلاف خمر الذمي لانه ملكه فيضمنه (الشارب لها) نعت للمسلم الذي يريد شربها  
بخلاف الذي يريد تخليبها ولو بطرح شيء وفي تنوير الابصار من الغصب ولا يضمن  
خمر المسلم وخنزيره اذا تلفهما وضمن لو كالا الذي بخلاف ما لو اشتراها منه وشربها  
فلا ضمان ولا من غصب خمر مسلم فخللها بما لا قيمة له او جلد ميتة فدبغه به اخذها  
المالك مجانا ولو ألتفهما ضمن واوخللها بذى قيمة كالحلج والحل ملكه ولا شيء عليه  
واودبغه الجلد اخذ المالك ورد ما زاد الدبغ ولو اتلفه لا يضمن (و) قبض اليد وامساكها



( عن محصور الحيوانات الكبيرة ) وهي التي تظهر للناس من بعيد بخلاف الصور الصغيرة كالتي على الدراهم والدنانير وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من مكروهات الصلاة قال في الهداية ولو كانت الصورة صغيرة بحيث لا تبدو للناظر لا تتركه لان الصغار جدا لا تعبد وقال في الكافي كان على خاتم ابي هريرة رضي الله عنه ذبايتان وعلى خاتم دانيال عليه السلام صورة اسد وليوة وبينهما صبي بالحسانه فلما نظر اليه عمر رضي الله عنه اغرورقت عيناه وذلك انه اتى في غيضة وهو رضيع فقبض الله تعالى اسدا يحفظه وليوة ترضعه وهما بالحسانه فاراد بهذا النفس ان يحفظ منه الله تعالى عاياه وكان لابن عباس رضي الله تعالى عنهما كما بون محفوف بصور صغار وقد وجد خاتم دانيال المذكور في عهد عمر رضي الله عنه ودفعه الى ابي موسى وذلك ان نخت نصر قبله بولد مولود يكون هلاكك على يديه فجعل بقتل من بولد فلما ولدت ام دانيال الفقه في غيضة رجا ان يسلم من القتل فقبض الله تعالى له الاسد والليوة كما ذكر في النهاية والفتح وكذا لو كانت على دراهم فيها تماثيل ملك اصغرها كما في كراهيه الخلاصة وفي البحر اعلم ان العلماء اختلفوا فيما اذا كانت الصورة على الدراهم والدنانير هل تمتع الملائكة من دخول البيت بسببها فذهب القاضي عياض الى انهم لا تمتعون وان الاحاديث مخصصة وذهب الثوري الى القول بالعموم ثم المراد من الملائكة المذكورين ملائكة الرحمة لا الحنطة لانهم لا يفارقونه الا في خلوته مع اهله وعند الخلاء وفي الخلاصة تتركه التصاوير على الثوب ولو لم يصل فيه وفي الظاهرية اذا كانت التصاوير مستورة لا بأس بها ونحوه في الخلاصة وجامع الفتاوى ولو كانت في يده تصاوير وام لا تتركه امامته كما في خزنة الفتاوى ولوراي صورة في بيت غيره يجوز له محوها وتغييرها كما في الخلاصة وعن محمد بن لو اسأجر مصورا لا اجر له لان عمله معصية كما في النهاية ولو هدم بيتا مصورا بالاصباغ ضمن قيمة البيت واصباغ غير مصور بها كما في القاري (عند) وجود (القدرة) منه على كسر الطينور والآلات لله وواراقة خمر المسلم ومحوت تلك الصور المذكورة (بلا ضرر) يلحقه في ذلك من صاحبها ولو عداوة تجرى بينهما من غير فائدة ولا امثال للتوبة عن ذلك المنكر والافلا قال في شرح الدرر من الكراهية والاستحسان رجل علم فلانا يتعاطى من المنكر هل له ان يكتب اليه بذلك قالوا ان كان يعلم انه لو كتب اليه يمنعه الاب عن ذلك وبقدر عليه يحل له ان يكتب والافلا كبلاتقع العداوة بينهما وكذلك فيما بين الرجلين وبين السلطان والرعية والحشم انما يجب الامر بالمعروف اذا علم انهم يسمعون (و) قبض اليد والامساك (عن اخذ اللقيط و) اخذ (اللقطه) لقطت الشيء لقطا من باب قتل اخذته واصله الاخذ من حيث لا يحس فهو ملقوط واقبض بمعنى مفعول والتقطته كذلك وقد قلب اللقيط على لواء المنبذ واللقطه

وإذا رطبة ما نجد، من المال الضائع قال الأزهرى اللقطة بفتح القاف اسم الشيء الذي تجده ملقاً فأخذه قال وهذا قول جميع أهل اللغة وحذاق النحويين وقال اللبث هي بالسكون واقتصر ابن فارس والفارابي وجماعة على الفتح ومنهم من بعد السكون من لحن العوام كذا في الصباح وتماه هناك (عند خوف الضباع) أي ضباع اللقبط بخوف هلاكه أو تلف عضومته وفساد اللقطة أو تلك إنسان لها من غير تعريف ونحو ذلك قال في المنبع شرح المجمع لمصنفه أخذ اللقبط مندوب إليه أن كان يغلب على ظنه أنه لا يهلك بأن كان في قرية أو مصر ومتى غلب على ظنه أنه يضيع ويهلك أن لم يأخذه، بأن كان في مفازة أو مسبعة فالتقاطه واجب دفعاً للهلاك عنه وفي شرح الوهبانية لابن الشحنة أن رفع اللقطة أفضل خصوصاً في زماننا وهي على نوعين نوع يفترض أخذها وهو ما إذا خاف ضياعها ونوع من ذلك لا يفترض وهو ما إذا لم يخف ضياعها ولكن يباح أخذها أجمع عليه علماءنا وفي المنبع شرح المجمع قال بعض أصحابنا إذا خاف على نفسه الطمع في اللقطة وأنه لا يعرفها ولا يردّها فالأفضل التمسك بصيانة نفسه عن الوقوع في المحرم (و) قبض اليد وأمسكها (عن دفع الظالم) عن المظلوم (و) وقع (الحبوان) الصائل على مال الغير كزرعه وبيدره ونحو ذلك (عند قصد) لطالم (أخذ المال أو) قصد الحبوان (أهلاً) أي المال (أو) قصد الظلم أو الحبوان (أضرار النفس) بنوع من أنواع الأذى سواء في ذلك ماله ومال غيره ونفسه ونفس غيره (و) قبض اليد وأمسكها (عن انقازهما) أي المال والنفس (عن الحرق) بالنار (أو لفرق) بالماء (أو السقوط) من مكان عال (أو نخوها) أي هذه الثلاثة كاكل دابة أو أخذ سارق (مما) أي من كل أمر (بوجب التلف) أي الهلاك (أو النقصان) في مال أو النفس (عند القدرة) على ذلك والكفاة له (بلا ضرر) بلحقه في شيء منه حتى قالوا إن الإنسان إذا رأى سارقاً يأخذ ثمنه وهو في الصلاة جازله أن ينقض صلاته ويسترد ثمنه ذكره الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من مسائل شتى آخر الكراهية والاستحسان وذكر في كتاب الصلاة من أدراك الفريضة قال لو خاف على شيء من عدو أو سارق جازله أن يقطع الفريضة والمأفلة إذا كان مقدار درهم وإن كان أقل لا يجوز وعن شمس الأئمة فيما دون الدرهم مباح إضافاته ذكر في كتاب الحوالة والكفاة أنه يحبس الرجل في دائق فصاعداً فيباح باعتباره قطع الصلاة قبل هذا في مال الغير وفي مال نفسه لا يقطع وفي الظاهر لا فصل بين مال غيره ومال نفسه ولو قال ذمي للمسلم اعرض على الإسلام يقطع وإن كان في الفرض كذا في خزائن الفتاوى (و) قبض اليد وأمسكها (عن كف) أي منع (الصبيان) الصغار وكذلك البنات الصغار (و) كف (المواشي) جمع ماشية وهي المال من الأبل والغنم قال ابن السكيت وجماعة وبعضهم البقر من

المأشئة كذا في المصباح (في أول الليل) بعد غروب الشمس عن التردد في أفتية الدور  
والساحات وجوانب المراعي والحياض مخافة لحوق الأذى بهم والضرر بالسقوط  
في حفرة أو التردى من شاهق أو إصابة حية أو عقرب أو ذئب أو سبع أو أخذ سارق  
أو ضياع وانقطاع عن المالك أو مس الجان للصبيان وعيبتهم بهم بالتفزع والتخويف  
ونحو ذلك (و) كف اليد وأمسأها عن (إغلاق الباب) إذا دخل الليل أي باب بيته  
أو خلوته أو عاتوته لئلا يؤذيه سارق أو داعر ونحو ذلك (و) عن (إطفاء السراج)  
والشمعة مخافة أن يسقط شيء منه على شيء فيحرقه وهو نائم لا يدري أو يأخذ القويسقة  
فيسرقه السراج وهي مشعونة فتمر على الثياب فتحرقها وفي شرح المناوي على  
أبي بصير قوله عليه السلام وأطفأوا المصابيح عند الرقاد فإن القويسقة يعني القارة  
ربما اجترت أفتيلة فأحرقت أهل البيت بفيدانه لو أمن جرهما كما لو كان في فتدبل  
لا يطلب إطفاءه عند النوم (و) عن (تخمير) بالحاء المعجمة أي تغطية (الأناء) أي  
الوعاء الذي فيه الماء أو غيره من المائعات أو الجمادات (و) عن (إيكاء) أي ربط قال  
في المصباح الوكاء مثل كتاب جبل يشد به رأس القربة وأوكيت السفاء بالالف شددت  
فه بالوكاء ووكته من باب وعد لغة قليلة (السقاء) يكون للماء واللبن وهو القربة وذلك  
مخافة أن يسقط فيه شيء فيوجب الأذى والضرر (خم) يعني روى البخاري ومسلم  
باسنادهما (عن جابر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا استنجح) أي  
أقبل في المصباح جنح الليل بضم الجيم وكسرهما ظلامه واختلاطه وجمع بفتح  
بفتحين أقبل (الليل أو) قال (كان) أي وجد (جنح) أي ظلام (الليل) شك من  
الراوي (فكفوا) أي امنعوا (صبيانكم) أي أولادكم الصغار ذكورا كانوا أو إناثا  
من خروج من البيوت (فإن الشياطين تنتشر) أي تظهر وتزأ في الصور المختلفة  
في الأفتية والساحات والطرق والفقار والحرابات وقرب المياه وسافات الأنهار  
والحياض (حينئذ) أي في ذلك الحين (فإذا ذهب ساعة من الليل) أي بحث برؤول  
وقت الانتشار (فخلوهم) أي الصبيان (وأغلق بابك) عليك في الدور والسيوب  
(واذكر اسم الله) تعالى في حالة الغلق للباب حتى لا يفتحه الشيطان (وأطفئ  
مصباحك) من سراج ونحوه (واذكر اسم الله) تعالى في حالة الإطفاء لئلا يوقده  
الشيطان (وأوك) أي ربط (سعاك) أي تم قربتك (واذكر اسم الله) تعالى لئلا يحله  
الشيطان (ونحر) أي شبط (الأناء) أي وعاءك الذي فيه الماء وغيره (واذكر اسم الله)  
تعالى (وإذا كنت في الشيطان كما سذكرك) (ولو تعرض) أي وضع بالعرض خلاف  
الطول (عليه) أي على أناتك (شيئا) من عود ونحوه إذا لم تجد ما تخم به وتغطي  
فه كله (وزاد) الراوي (في رواية لم) أي لمسلم في صحيحه (فإن الشيطان لا يحل)  
أي يفك (سقاء) أي قربة مربوطة الفم خصوصا إذا ذكر عليها اسم الله تعالى



(ولا يفتح باباً) مغلقة لا سيما بعد ذكر اسم الله تعالى عليه (ولا يكتفأ ناء) مغلقة وكيف  
وقد ذكر اسم الله تعالى عليه (وفي رواية أخرى) فإن في السنة أي العام من أوله  
إلى آخره (ليلة) واحدة نظير ليلة القدر غير معينة في ليلة مخصوصة (يتزل فيها) أي  
في تلك الليلة (وباء) بالهجرة مرض عام يمد ويقصر ويجمع الممدود على أو بية  
مثل متاع وامتنع والقصور على أو باء مثل سبب وأسباب كذا في المصباح (لا يمر) ذلك  
الوباء (بنا) فيه ماء ونحوه (ليس عليه غطاء أو سقاء) أي قرينة (ليس عليه) أي  
على ذلك السقاء (وكاء) أي رباط (الأنزل فيه) أي في ذلك الأثناء أو السقاء (من  
ذلك الوباء) أي المرض العام (وفي رواية أخرى لا ترسلوا مواشيكم) أي إبلكم  
وغنمكم وبقركم (وصبيانكم) أي أولادكم الصغار (إذا غابت الشمس حتى تذهب فحمة  
العشاء) شبه شدة الظلمة بعد غيوبة الشفق الأبيض بعد الأحمر بالفحمة لسوادها  
(فإن الشياطين تبعث) أي تذهب في الأرض وتتردد بيننا وشمالاً (إذا غابت الشمس  
حتى تذهب فحمة العشاء) ويسكن ثوران تبعث الشياطين وذكروا النجم الغزبي  
رحم الله تعالى في حسن التنبيه قال ومن أخلاق الشياطين الانتشار من غروب الشمس  
إلى أن تذهب فحمة العشاء أي ظلمتها روى الإمام أحمد ومسلم وأبو داود عن جابر  
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ترسلوا مواشيكم وصبيانكم  
إذا غابت الشمس حتى تذهب فحمة العشاء فإن الشياطين تبعث إذا غابت الشمس حتى  
تذهب فحمة العشاء وروى هؤلاء البخاري والنسائي عنه أيضاً قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم إذا كان جنح الليل وأصبتم فكفوا صبيانكم فإن الشيطان ينشر  
حينئذ فإذا ذهب ساعة من الليل فخلوهم واغلقوا الأبواب واذكروا اسم الله فإن  
الشيطان لا يفتح باباً مغلقة وأوكوا قربكم واذكروا اسم الله وخبروا آئنتكم  
واذكروا اسم الله وأوان تعرضوا عليها شيئاً والقوا شيء في الحديث الأول بالفه جمع  
فاشية وأراد كل شيء منتشر من المال كالابل والغنم وسائر البهائم وغيرها لأنها تنفثوا أي  
تنشر في الأرض وفي شرح الشريعة ومن السنة أن يخمر الأثناء بخمير أي يستره وإن بوي السقف  
أي كساء أي يشده في الليل لما روى عن جابر رضي الله عنه أنه قال سمعت رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يقول عطوا الأثناء وأوكوا السقاء فإن في السنة ليلة يتزل فيها وباء لا يمر ببناء ليس  
عليه غطاء أو سقاء ليس عليه وكاء الأنزل فيه من ذلك الوباء يعني أن من أكل أو شرب  
منهما يهلك ولا سبيل للعقل فيه بل علمه مفوض إلى الشارع وإنما بهم تلك الليلة ليحافظوا  
على الليالي كلها قيل والاعاجم يتقون ذلك في كانون الأول ومن السنة أن  
يجفف الأبواب ويجافا أي يردّها وأن يطبق المصالح عند النوم وأن يجمع الصبيان  
إلى البيوت لقول النبي صلى الله عليه وسلم خروا والآنية وأوكسوا الأسقية وأغفوا  
الأبواب وأكفوا أي اجتمعوا صبيانكم عند المساء فإن للجن انتشاراً وخطفة وأطفوا

المصاييح عند الرقاد فان الفويسقة ربما اجتزت القتيلة فاحرقت اهل البيت ذكره  
 في المصاييح والفويسقة تصغير الفاسقة سميت الفارة فويسقة لافسادها وقيد المصنف  
 يعني صاحب الشرعة الاولين اي تخمير الاناء وابكاء لسقاء بالليل (رواية جابر رضي الله  
 عنه والاحوط الاطلاق لقوله عليه السلام غطوا الاناء واوكوا السقاء واغلقوا الابواب  
 واطفؤ السراج فان الشيطان لا يحل سقاء ولا يفتح بابا ولا يكشف اناء فان لم يجد احدكم  
 الا ان يعرض على نائه عودا ويذكر الله تعالى عليه فليفعل وفي حسن التنبه للنجم الغزوي  
 روى عن عبد الرزاق وابن ابي شيبة عن محمد بن ابي جعفر عن عبد الرحمن بن يزيد عن  
 زاذان قال اذا بات الاناء مكشوقا نقل فيه ابليس فذكرت ذلك لابراهيم فقال او شرب  
 منه **الصف السادس** من الاصناف التسعة (في آفات البطن) ومفاسده (هي) كثيرة  
 ومنها (ادخال الحرام) بطنه باكل او شرب او احتقان او افطار وادهان اذا كان  
 حراما (لعينه) كالهيئة ولحم الخنزير والخمر والبول (او) حراما (لغيره) كمال الغير اذا  
 سرقه او خاته فيه او وصل اليه بسبب من الاسباب المحرمة فان اصل المال مباح ولكن  
 لما عرض له كونه ملك الغير صار حراما قال ابن ملك في شرح المنار الجنابة انما تكمل  
 اذا كانت واقعة على حق الله تعالى لانه جنابة من جميع الوجوه والجنابة على حق العبد  
 جنابة من وجه لانه مباح نظرا الى ذاته وانما حرم حفظا على المالك فوجب نقل  
 العصمة في قطع السارق الى الله تعالى ليكون حراما لعينه فلو بقيت العصمة في المال  
 من جهة العبد لا يكون حراما لعينه وتماه هناك (وما يقرب منه) اي من الحرام وهو  
 المشتبه بالشبهة القوية القريبة الى الحرام المكروه تناوله او الشبهة الوسطى او الضعيفة  
 كما بينته في كتاب المطالب الوفيه وفي شرح المناوي للجامع الصغير قال ومن المشتبه معاملة  
 من في ماله حرام فالورع تركه وان حل وقال الغزالي رحمه الله تعالى ان كان اكثر ماله  
 الحرام حرمت وذكر في شرح قوله صلى الله عليه وسلم طلب الحلال واجب على كل  
 مسلم يحتمل ان المراد طلب معرفة الحلال من الحرام والتمييز بينهما في الاحكام وهو  
 علم الفقه ويحتمل ان المراد طلب الكسب الحلال للقيام بمؤنة من تلزمه مؤنته والاجتهاد  
 في المباحة عن الحرام والقنع بالحلال فانه ممكن بل سهل فاذا قنعت في السنة بقميص  
 خشن وفي اليوم بخبز الخشكار وترك التلذذ باطياب الادم لم يعودك من الحلال  
 ما يكفيك فالحلال كثير وليس عليك ان تثيق باطن الامور بل ان تحترز مما تعلم انه حرام  
 او تظن انه حرام فظن ما حصل من علامة تاجزة مقرونا بالمال ذكره الغزالي (وما يملكه)  
 من الاموال ملكا (خيثا) اي حراما (بالعقد الفاسد) كالبيع الفاسد والاجارة الفاسدة  
 والمزارعة الفاسدة (ونحوه) كالاستيلاء الفاسد (بما يجب فسخه) فيما اذا كان عقدا  
 فاسدا (او تصدقه) اي التصديق به فيما اذا كان استيلاء فاسدا كاجر دخل دار الحرب  
 بامان فانه يحرم عليه التعرض لشيء من امواله قال في تنوير الابصار دخل مسلم دار الحرب

بأمان حرم تعرضه لشيء منهم فلو أخرج شيئاً ملكه حراماً فيتصدق به بخلاف  
الأسير وان أطلقوه طوعاً فإنه يجوز له أخذ المال وقتل النفس دون استحالة الفرج إلا  
إذا وجد أمر أنه المأسورة أوام ولد أو مدبرته ولم يطمأهن أهل الحرب (و) من آفات  
البطن (الآكل فوق الشبع) لأنه يضر البدن (بلا قصد صوم غد) في فرض أو نفل  
(أو عدم استحباب ضيف) عنه قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح  
الدرر وحرم ما فوق الشبع لأنه اضاعة للمال وأمر اض للنفس وتبذير وإسراف وقد قال  
تعالى \*كلوا واشربوا ولا تسرفوا\* قال بعض العلماء جمع الله تعالى بهذه الكلمات الطب كله  
وفي الظهيرة روى أن عمر رضي الله عنه قيل له ألا اتخذ لك الجوارش قال وما الجوارش  
قالوا هاضوم يهضم الطعام فقال رضي الله عنه أوبأ كل المسلم فوق الشبع ونقله  
في الاختيار إلا قصد قوة صوم الغد لأن فيه فائدة ودفع استحباب ضيفه لأنه إذا أمسك  
والضيف لم يشبع ربما استسحق فلا يأكل حياء وخجلاً فلا بأس بالآكل فوق الشبع أثلاً  
يكون ممن أساء الفري وهو مذموم عقلاً وشرعاً كذا في الاختيار قال في المبني ولهذا  
من نزل ضيفاً على إنسان فلم يصفه فلا بأس بأن يجهر بالشكاية عنه لقوله تعالى  
لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم \* يعني منع حقه في الفري (و) من آفات  
البطن (أكل) كل (ما يضر البدن) ضرراً كثيراً ظاهراً مضطرباً (كالزب والطين)  
غير الأرمي لأنه يستعمل في الأدوية (ونحوهما) كالخمر لا مطلق الضرر. كلحم السمك  
والقنيط (وشربه) أي شرب كل ما يضر البدن كما ذكرنا والحاصل أن المضرات  
للبدن من المأكولات والمشروبات ثلاثة أقسام قسم ضرره ظاهر مهلك كالسم  
والزجاج والحديد والزئبق والجص وما أشبه ذلك فيحرم أكله جامداً وشربه ما يما  
وقسم ضرره ظاهر ولكنه غير مهلك كالزب والطين والخمر ونحوها فيكره أكلها  
جامدة وشربها ما يبعثه الأقل تراب في ماء وقسم ضرره غير ظاهر وهو ما يضر الأمركة  
المستعدة لضرره دون غيرها كالبرودين يضرهم أكل السمك وشرب اللبن  
والمحرورين يضرهم شرب العسل وشرب الزيت وأكل الفلفل ونحو ذلك فلا يحرم  
ولا يكره غير أن من عرف تغير مزاجه به ينبغي له أن يتركه لئلا يؤديه إلى المرض الشديد  
(وأما أكل ما فيه نجس) من المعاجين أو الأطعمة ونحوها (كلحم الحية) فإنه يقطع شيء  
من قبل رأسها وشيء من قبل ذنبها دفعة واحدة ويرميان ويطبخ الوسط منها مع  
بقية أجزاء ويسمى الترياق من غير ذبح للحية ولو ذبحت فإن لحمها لا يطهر في أحد  
القولين وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من كتاب الطهارة قال  
واعلم أن ما ذكره المصنف يعني صاحب الدرر من الصحيح قاطع بأن لحم الحية لا يطهر  
بالذكاة وكذلك ما في الهداية يؤذن به حيث قال وما يطهر جلده بالدباغ يظهر  
بالذكاة إلى أن قال وكذلك يطهر لحمه وإن لم يكن مأكولاً لكون جلده لحمية لا يظهر بالدباغ



لعدم تحمله له لكن صرح في الخلاصة بان لحمها يطهر بالذكاة وكأنه لكون عدم الطهارة بالديغ كان مانع عدم تحمله له لالذاته قال البيهقي في كتاب الحيض روايتان ويهذه يطهر ثم جواز صلاة حامل درياق فيه ما يزيد على قدر الدرهم من لحمها بالاتفاق حيث لا تذكى وان ذكيت يجوز على الرواية الثانية انتهى كلام الوالد رحمه الله تعالى وينبغي ان يقال بعدم جواز صلاة حامل درياق ذلك الدرهم يزيد على قدر الدرهم من لحم الحية لانه اذا كان لحم الحية نجسا وقد طبخ مع ما يضاف اليه من الاجزاء لا تبقى تلك الاجزاء مع من جهابه على طهارتها حتى يقال فيه ما يزيد على قدر الدرهم من لحمها بل يصير الكل نجسا بخاسة غليظة فتعتبر الزيادة على قدر الدرهم في منع صحة الصلاة من الكل لا من لحم الحية وحده وفي الخلاصة اذا ذبح شيء من السباع مثل الثعلب ونحوه بطهر جلده وفي لحمه اختلاف المشايخ حتى لو صلى ومعه شيء من لحمه اكثر من قدر الدرهم تفسد صلاته ولو وقع في الماء القليل افسده هو المختار وبه اخذ الفقيه ابو جعفر وذكر الصدر الشهيد في صيد الفتاوى ولو كان بازيا مذبوحا او غير بازى من الطيور او الفارة او الحية تجوز الصلاة معها اذا كانت مذبوحة وكذا كل ما لا يكون سوره نجسا تجوز الصلاة مع لحمه اذا كان مذبوحا وفي فتح القدير الاصح في قبض الحية الطهارة (وخرميان) وهي كلمة فارسية اسم اوسط الحمار والمراد لحم الحمار معطوف على لحم الحية والخلاف فيه كالاخلاف في لحم الحية كما ذكرنا (للتداوى) اي استعماله لاجل التداوى به (اذا انحصر) اي التداوى (فيه) اي فيما ذكر من لحم الحية ولحم الحمار الا هلى بحيث لم يوجد غيرهما من المباحات الطاهرات التي يجوز استعمالها ينفع نفعها في ذلك الداء (فقد اختلفوا) اي العلماء (فيه) اي في اكل ذلك فتنعه بعضهم واباحه بعضهم (وجوز بعضهم) اي قال يجوز اكل ذلك للتداوى (بلا انحصار) التداوى فيه (ايضا) اي مع وجود ما يقوم مقامه من المباحات الطاهرة (اذا عرف) بالبناء للمفعول اي عرف المجرب (فيه الشفاء) بالنجربة الصحيحة المرة بعد المرة (والاحوط الاجتناب) اي التباعد عن ذلك (مطلقا) اي سواء عرف الشفاء اولا وانحصر التداوى به اولا ونقل ابن كمال باشارحه الله تعالى في رسالة تعليم الامر في تحريم الجمر عن حافظ الدين الكردي في كتاب الصيد من فتاواه اذا قال الطبيب القنفذ نافع او الحية لا يجوز اكله للتداوى ثم انه قال قال في كتاب الكراهية من فتاواه ووضع العجين على الجرح ان علم فيه شفاء لا بأس به ولذي رصف ولا يرفى دمه ان يكتب شيئا من القرآن على جبهته ولو بالبول او على جلد ميتة ان كان فيه شفاء ومعنى قوله عليه الصلاة والسلام لم يجعل شفاؤكم فيما حرم عليكم نفي الحرمة عند العلم بالشفاء دل عليه جواز اساعة اللقمة بالجمر وجواز شربه لازالة العطش وفي شرح الدرر من كتاب الطهارة وبول ما يؤكل نجس وقال محمد طاهر

ولا يشرب اصلا للنداوى ولا غيره وقال ابو يوسف يجوز للنداوى وقال محمد يجوز مطلقا وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى قال لا يجوز النداوى به عند ابى حنيفة لان النداوى بالطاهر المحرم كلبن الا ان لا يجوز فاطك بالنجس لان الحرمة ثابتة ولا يعرض عنها الا يقين الشفاء وقوله الاطباء مظنون وقصة العرينين محمولة على تحققه بالوحى لكن يشك ان النظر الى العورة حرام بقينا والشفاء موهوم مع انه يباح للطبيب النظر اليها واجب عنه بان النظر اليها انا حرم بالنظر الى امر موهوم وهو الافضاء الى القبح وخوف وقوع الفتنة وهذا في حق المريض معارض بموهوم آخر وهو توهم الهلاك لعدم المعالجة المتوقعة على النظر فلا تثبت الحرمة بالتعارض ولان الاحتراز عما يتوهم من فوات حق العبد مقدم لحاجته وفي مسألة نجاسة البول البقية لم يكن تعارض لان خوف الهلاك عند عدم الاستعمال متوهم والحاصل انه اذا تبين الشفاء لا بأس بالتداوى بالحرم واماما في البحر من انه قد وقع الاختلاف بين مشايخنا في التداوى بالحرم ففي النهاية عن الذخيرة الاستشفاء بالحرام يجوز اذ علم ان فيه شفاء ولم يعلم دواء آخر وفي فتاوى قاضيخان معزى الى ابى نصر بن سلام معنى قوله عليه الصلاة والسلام ان الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم انما قال ذلك في الاشياء التي لا يكون فيها شفاء فاما اذا كان فيها شفاء فلا بأس به لا ترى ان العطشان يحل له شرب الخمر عند الضرورة وكذا اختاره صاحب الهداية في التجنيس قال وهذا لان الحرمة ساقطة عند الاستشفاء لا ترى ان العطشان يجوز له شرب الخمر والجائع يجوز له اكل الميتة انتهى ما في البحر لمخصا ولا يظهر فيه اختلاف المشايخ لاتفاقهم على الجواز للضرورة وتصریح الاول باشتراط العلم لابنافيه قول من بعده باشتراط الشفاء فيه فليتأمل وقول صاحب الدرر للنداوى محمول على المظنون والافجوان باليقين اتفاق كما صرح به في المصنف لقصة العرينين (وينبغي) اي مما يتعين فعله (للسالك) في طريق الله تعالى بالمجاهدة والعمل الصالح (ان يقلل الاكل) من الحلال (ويجنب) اي يتباعد (عن كثرة) اي الاكل (و) عن (مداومة الشبع فان في الاول) اي تقليل الاكل (صحة الجسم) قال في الشريعة قيل من اكل الخبز صرفا بادب لم يعمل الاعلى الموت وادبه ان يأكل بعد الجوع ويرفع يده عن الطعام قبل الشبع وفي شرح الشريعة وحكى جالينوس في ذم الاستكثار انه قال الرمان نفع كله والسبك ضرر كله وتقليل السبك خير من تكثير الرمان وتحقيقه ان لا يأكل الا بعد الجوع الصادق ويكف وهو بعد صادق الاشتهاة وعلامة صدق الجوع ان يشتهي اي خبز كان من غير ادم فاذا استغل الاكل من غير ادم فهو علامة الشبع (و) في تقليل الاكل بضا (جودة) اي حسن (الحفظ) دكالة (وصفاء القلب) من الاكدار (واندكاد) اي شدة الفهم والحدق قال في شرح الشريعة في الجوع ان الجامع

يصفو عقله عن الكدورات المانعة من الادراك فان الشيع يورث النسيان ويعمي القلب ويكثر البخار في الدماغ حتى يحتوي على معادن الكفر فيثقل القلب بسببه عن الجريان في الافكار وسرعة الادراك بل الصبي اذا اكل اكثر الاكل بطل حفظه وفسد ذهنه وصار بطي الفهم والادراك و بالجوع ينشرح صدره ويستنير قلبه وفي رسالة القشيري والجوع من صفات القوم وهو احد اركان المجاهدة وان ار باب السلوك تدرجوا الى اعتياد الجوع والامساك عن الاكل ووجدوا يتابع لحكمة في الجوع وكثرت الحكايات عنهم في ذلك وقال سهل بن عبد الله لما خلق الله الدنيا جعل في الشيع المصيبة والجهل وجعل في الجوع العلم والحكمة (و) في تقليل الاكل ايضا (خفة المؤنة) اى فلة الاحتياج الى الغذاء (وامكان القناعة) اى تسهيلها فانها الغناء الدائم والملك القائم (وعدم نسيان بلاء الله تعالى وعذابه) الذي في الدنيا وفي الآخرة روى انه لما قيل ليوسف عليه السلام انجوع وفي يدك خزائن مصر قال اخاف ان اشبع وانسى الجائع (وتذكر جوع يوم القيامة) الذي يكون في الموقف (و) جوع (اهل النار ويسر المواظبة) اى المداومة (على العبادة) من غير كسل ولا فتور (لا سيما) المواظبة على (الوضوء) فان بقله الغذاء تقل الفضلات والمني وتقل الرياح التي تخرج من البطن فيتيسر دوام الطهارة الصغرى والكبرى (وتمكن) اى تسهيل وتيسير (الايتار) اى تقديم الغير في امر الدنيا (والتصدق) على الفقراء (بما فضل من الاطعمة) عن قدر الحاجة وفي شرح الشريعة ولا يداوم على الشيع لما قال عليه الصلاة والسلام ان اطول الناس جوعا يوم القيامة اكثرهم شيعا في الدنيا وقال عليه السلام لا يدخل ملكوت السموات من ملا بطنه وقال لقمان لابنه يا بني اذا امتلأت المعدة نامت الفكرة وخرست الحكمة وقعدت الاعضاء عن العبادة وفي الحديث رأس كل بر بين السماء والارض الجوع ورأس كل فجور بينهما الشيع ذكره كله في الاحياء وقال ابو سليمان الداراني من شيع فقد حلاوة العبادة وزيادة الشهوة وان سائر المؤمنين يدورون حول المساجد ويدور الشيعان حول المزابيل وما احسن قول بعضهم في بعض فوائد الجوع في الجوع غر فواتد عن حصرها \* عجز البيان وباء بالتقصير من بعضها كسر الهوى وبكسره \* فوز الفتى بعوارف التحير وصفا القلب وحفظها في سيرها \* من علة التكدير والتأثير وادامة السهر الذي هو مقصد \* في شرع اهل الجود والتشهير وسلامة الجسد الذي هو مركب \* للقصد من علل ومن تغيير وهو المذكر بالفقير وحاله \* ولرب خير جاء في التذكير وبه على الاشار نحصل مكنة \* تبدو اطنافها لكل بصير وعلى العبادة اى عون للفتى \* في ضمنه بل ايما تيسير



وبه انحسار مواد كل ضرورة \* تأتي من الشيطان للتغريز  
والمرء في مؤن وفي تقيله \* طرح لما يدعو الى الكثير  
فاجع فؤادك للوفا متعرضا \* واسلك سبيل محقق وخير  
واعلم بان اجوع في شرح الولا \* مفتاح باب الفتح عن تحرير  
(وفي الثاني) اي كثرة الاكل ومداومة الشبع (فسوة القلب) اي غفلته وموته واصفاه  
بصفات النفس وجبه ما يحبه النفس قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تميتوا القلوب  
بكثرة الطعام والشراب فان القلب كالزراع يموت اذا كثرت الماء (وفتنة) اي محنة  
وبلية (الاعضاء لانه) اي الشأن (ان جاع البطن شبع سائر) اي بقية (الاعضاء)  
لاشتغالها بجوع البطن عن فضول الاعمال (وسكن) اي البطن او الانسان المفهوم  
من ذكر الاعضاء اي استقراره وانجم فكره واطمان سره (ون شبع) اي لبطن (جاع  
سائر) اي بقية (الاعضاء) فطلبت فضول الاعمال (وهاج) اي البطن او الانسان اي  
ثارت شهواته وتحركت وساوسه وخطراته وفي شرح الشرعة لان في كثرة الاكل فتنة  
الاعضاء واتبعائها الى الفضول والفساد فان الرجل اذا كان شعبان بطرا اشتهد عينه  
النظر الى ما لا يعنيه من حرام او فضول والاذن الاستماع اليه واللسان التكلم به والفرج  
الشهوة والرجل المشي وان كان جابعا تكون الاعضاء كلها ساكنة لا تطع في شيء  
منها ولا تنبسط اليها واقف قال الاستاذ ابو جعفران البطن عضو ان جاع هو شبع سائر  
الاعضاء فلا تطالبك بشيء وان شبع هو جاع سائر الاعضاء كذا في الاحياء وبالجملة ان  
افعال الانسان واقواله على حسب طعامه وشرابه ان دخل الحرام اخرج الحرام وان  
دخل الفضول اخرج الفضول فكان الطعام بذر الافعال والافعال نبت تبتدو منه  
والاقوال مثل الافعال في هذا لما في كثرة الاكل من البلادة والغاوة (فان البطن) بالكسر  
وهي كثرة الاكل (تذهب الفطنة) اي الذكاء والفهم وقد كان عبد الواحد بن زيد  
يقسم بالله ان الله تعالى ما صافى احدا الا بالجوع ولا طويت لهم الارض ولا والاهم  
الله تعالى الا بالجوع ذكره التميم الغزي في حسن التنبه في اخلاق الانبياء عليهم السلام  
(و) فيه ايضا (قلة العبادة) لثقل الاعضاء بالامتلاء وتضاعف البخار الى الدماغ  
وحصول الضعف والقصور (وفقد حلاوتها) اي العبادة لوجود الكسل حالة القيام  
اليها من كثرة الامتلاء روى ابن ابي الدنيا في كتاب التهجد عن عون رجه الله تعالى قال  
كان لبي اسراييل قيم يقوم عليهم فيقول لا تأكلوا كثيرا فانكم اذا اكلتم كثيرا نمت كثيرا  
واذا نمت كثيرا صليتم قليلا ولم يكن ذلك في بني اسراييل الا اخذا من سيرة انبيائهم  
وروى الامام احمد في الزهد عن وهب قال ان ابليس اتى الى يحيى بن زكريا قال اني  
اريد ان اصادقك فقال اعوذ بالله منك ما تستطيع مني قال اشهيك الطعام والشراب قال  
يحيى فان الشبع من الطعام والري من الشراب على حرام حتى اتى الله عز وجل وروى

فيه ايضا عن ثابت البناني رضى الله عنه قال ان ابليس ظهر ليحيى بن زكرياء عليهما السلام فرأى عليه معاليق من كل شيء فقال له ما هذه المعاليق التي اراها عليك قال هذه الشهوات التي اصاب بها بنى آدم فقال له يحيى عليه السلام هل لي فيها شيء قال لا قال فهل تصيب مني شيئا قال ربما شبت فثقلتك عن الصلاة والذكر قال هل غير هذا قال لا قال جرم والله لا اشبع ابدا ذكره النجم الغزى في حسن التنبؤ (و) فيه (خطر الوقوع في الشبهة) وهي ما احتمل الحرام وليس بحرام بان تعارض فيها دليلان بالحل والحرم او علامتان على الحل وعلى الحرم (و) في (الحرام) لاعتقاد النفس على كثرة الاكل فاذا اضاف به الامر يأخذ ما قدر عليه من حل او حرم او شبهة ولا يميز كما هو الغالب في اهل زماننا اليوم ليرضوا انفسهم بما عودوها عليه من التبسط في الشهوات (و) فيه (كثرة شغل القلب) باطنا (و) شغل (البدن) ظاهرا (بالتحصيل) للماكل الكثيرة المختلفة (اولا) فلا يبالي من اى وجه يحصلها (ثم) كثرة شغل القلب والبدن ايضا (بالتهئية) اى اصلاح الطعام بتحصيل مؤنة طبخه واوازم جعله غذاء مقبولا للنفس (ثانيا) شغل القلب والبدن (بالاكل) له (ثالثا) بالتبريد والتفنية مما لا يلائمه من عظم او حسك او نحو ذلك وقطع القيمة فان كان له اسنان يتعب في المضغ وان كان لا اسنان له يتعب في اساعته وجعله قابلا للابتلاع (ثم) شغل القلب والبدن (بافراغه) اى اخراج فضلاته بالاعطاب والبول (والتخلص عنه) بالاستنجاء بالماء ونحوه (بالاختلاف) اى التردد (الى الخلاء) اى الكنيف (رابعا) شغل القلب والبدن (بالسلامة عن الامراض) الكثيرة المختلفة (المتولدة عن الشبع) بالمعاجلات والتداوى والفصد والكي والحجامة وغير ذلك (خامسا) آخر ذلك كله (السؤال) من اين اكتسبه وفيما انفق (والحساب) على ذلك من الله تعالى (يوم القيامة) ان كان حلالا والعقاب ان كان حراما (وخوف الدخول في وعيد قوله تعالى اذهبتم) يا معشر بنى آدم (طيباتكم) اى ما استلذه نفوسكم (في حياتكم الدنيا) واستمتعتم بها فيكون ذلك سبب حرمان للذائد في الآخرة وفي شرح الشريعة والشبع اصل كل داء كما ان الجوع اصل كل دواء قال النبي صلى الله عليه وسلم البطننة اصل الداء والحمية اصل الدواء فان لامراض سببها العادى كثرة الاكل وحصول فضلة الاخلاط في المعدة والعروق ثم المرض يمنع من العبادات ويشوش القلب ويمنع من الذكر والفكر وينقص العيش ويحوج الى الفصد والحجامة والدواء والطبيب وذلك يحتاج الى مؤن كثيرة واتعاب غير قليلة لا يخلو الانسان فيها بعد الاتعاب من انواع المعاصي واقحام الشبهات وفي الجوع ما يدفع عنه ذلك كله قال ويخاف طول السؤال والحساب عليه يوم القيامة فيحترز عن الحرام والشبهة فان في الحلال حسبا وفي الحرام عذابا وفي الشبهة عتابا ويسعى في ان يستعين به على طاعة الله تعالى حكى ان داود الطائي رحمه الله تعالى اشترى

بفلس خلا وينصف قلنس بقلنا فاقبل على نفسه فقال ويلك يا داود ما طول حسابك  
يوم القيامة ومن هذا المعنى امتنع عمر القاروق رضي الله عنه من شرب ماء بارد بعمل  
فقال امرؤا عني حسابهما وفي الشريعة فان الله تعالى يسأله عن النعيم وهو اكل  
خبز البر والنوم في الظل وشرب ماء الفرات مبردا والصحة والامن وقال الشارح وليس  
المراد من تعداد هذه الاشياء حصر النعم المسئول عنها وفي تفسير البغوي النعيم صحة  
الايمان والاسماع والابصار (و) في الشيع ايضا (شدة سكرات الموت) لاعتياد النفس  
على شهوات الدنيا فكثرت معالجتها عند الموت من شدة تمكن الشهوات فيها حتى  
لا تكاد تفارق الدنيا (اذ ورد في بعض الاخبار) من صحيح الآثار (ان شدة سكرات  
الموت على قدر لذات الحياة) فان كانت اللذات كثيرة كانت السكرات شديدة وان كانت  
اللذات قليلة منغصة سهلت عليه سكرات الموت والحاصل ان الحكماء قد جموا في  
كثرة الاكل خمسين آفة ونظمها الشيخ رضي الدين الغري رحمه الله تعالى بقوله  
في كثرة الاكل يا ذا العقل والتعقل حيون آفة كن منها على حذر  
تولد سقم وثقل ثم طول كرى \* ووعمة النفس مع غم ومع بطر  
وقسوه وعى قلب نؤثره \* هزال روح ونقص الخوف والجذر  
وقلة العقل مع جهل بكثرة \* وقلة الشكر والاخلاص والخفر  
وشهوة تنوم مع ترك الحياة كذا \* نسيان علم وذكر الموت في العمر  
وحب دنيا وشح والبغاء كذا \* حب الشياطين فقد الصبر مع ضجر  
وفقد حكمة ايضا والعداوة مع \* فقد البهاء وجع الدين بالغبر  
والضحك ايضا وترك الحلاوة من \* قلب وابدال صفو منه بالكدر  
وترك ذكر وازهاق البقية كذا \* ترك افتقار وآداب المعسر  
وترك الاعمال والاكثار من حسد \* والبعد من جنة والقرب من سقر  
ثم اتفعل ينو والفضول كذا \* والشياطين تسليخ عن البشر  
وفي رسائل اخوان الصفاء لها \* شرح هذا الحصر وفي غير مختصر  
وهاك في هذه الايات جللتها \* تلخصت قات في التظم كالدرر

(ولنذكر) في هذا الموضع (بعض ماورد) عن النبي صلى الله عليه وسلم اذ لا يمكن ذكر  
الكل لكثرة (في ذم الشيع وكثرة الاكل والشم) ايشهوات الدنيا من الاحاديث والاخبار  
عبارة لاولي الابصار (دنيا) يعني روى ابن ابي الدنيا باسناده (عن عائشة رضي الله عنها قالت  
اول ما حدث في هذه الامة) من البدع (بعديها) اي نبي هذه الامة محمد صلى الله عليه وسلم  
حدث (الشيع) من الطعام قال في الشريعة قاول بدعة حدثت في الاسلام الشيع وقدماء  
في صدر الكتاب والمراد دوام الشيع والمواظبة عليه والافقدورد عن ابي امامة انه قال  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عرض على ربي لي يجعل لي بطحاه مكة ذهابا فقلت



لا يارب ولكن اجوع يوماً واشبع يوماً فاذا شبت حمدتك وشكرتك واذا جعت تضرعت اليك  
 وذكرتك رواء الامام احمد والترمذي والمراد مطلق الشبع وما في الحديث حصول  
 الكفاية في الغذاء بما يقارب الشبع واطلق عليه شعباً بالنظر الى ما كانوا يعهدونه لا الشبع  
 المعهود اليوم من الامتلاء بالطعام (فان القوم) اي الذين حدث فيهم الشبع بمعنى امتلاء  
 البطن بالطعام (لما شبت بطونهم) اي امتلأت من الطعام (سمت ابدانهم) لاستيفاء  
 نفوسهم شهواتها على التمام ولهذا ذكره المتأوي في شرح الجامع الصغير ان من علامات  
 الساعة ظهور السمن في الرجال (وضمفت قلوبهم) في الادراك والخشوع والحضور ودوام  
 الذكر والفكر وصاروا لا يذكر الله الا قليلاً (وجمعت) استعصت وامتنعت عليهم  
 (شهواتهم) يقال جمع الفرس براكب يجمع بفتحين جاحاً بالكسر وجوحاً استعصى  
 حتى غلب فهو جوح بالفتح وجاح يستوي فيه الذكر والانثى وجمع اذا غار وهو  
 ان ينفلت فيركب رأسه فلا يثنيه شيء وبما قبل جمع اذا كان فيه نشاط وسرعة كذا  
 في المصباح فيكون المعنى على الثاني تقلبت منهم شهواتهم وركبت رأسها فلم يقدر واعلى  
 مضطها وامساكها وعلى الثالث نشطت فيهم شهواتهم واسرعت اليهم فلم يمكنهم  
 منعها (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابن عمر رضي الله عنهما قال نجشني) اي  
 اخرج صوتاً من فيه يقال نجشاً الانسان نجشاً والاسم الجشاء وزان غراب وهو صوت  
 مع يح بحصل من الفم عند حصول الشبع كذا في المصباح (رجل عند النبي صلى الله  
 عليه وسلم فقال) له النبي عليه الصلاة والسلام (كف) اي امسك واكظم (عنا جشاءك)  
 ثم نفت صلى الله عليه وسلم الى الحاضرين وقال (فان اكثرهم) اي الناس (شبعاني  
 الدنيا اطولهم جوعاً يوم القيامة) لما يترتب على الشبع من فعل المعاصي والتكاسل  
 عن الطاعات فيقتضي ذلك حرمان شهوات الجنة ولذا نذرها في الآخرة بطول الحساب  
 والعقاب فيطول الجوع ذلك اليوم قال في شرح الشريعة ومن افساد الطعام ان  
 يعمل بعد الشبع منه معاصي الله تعالى اذ يقتضي الشبع ذلك العمل لان منشأ المعاصي  
 الشهوات ومادة الشهوات الاطعمة فتقليلها تضعف كل شهوة وقوة قال ذواتون  
 المصري قدس الله سره ما شبت قط الاهممت بمعصية وفي شرح الشريعة ايضا في  
 الشبع انه يورث جوع القيامة لذهاب طيباته في الحياة الدنيا (خم) يعني روى البخاري  
 ومسلم باسنادهما (عن نافع رحمه الله تعالى انه كان ابن عمر رضي الله عنهما لا يأكل)  
 طعاماً في بيته وحده (حتى يؤتي) له (بمسكين) اي رجل فقير (يأكل معه) فادخلت عليه  
 رجلاً (من الناس) (يأكل معه فاكل) ذلك الرجل معه (كثيراً) ثم انصرف (فقال)  
 ابن عمر رضي الله عنهما (يا نافع لا تدخل هذا على سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يقول المسلم يأكل في معاء) وهو المصران وقصره اشهر من المد وجمعه امعاء مثل عنب  
 واعناب وجمع الممدود امعية مثل حمار واحرة كذا في المصباح (واحد) نعت لمعاء

(والكافر والمنافق يأكل في سبعة أمعاء) وفي رواية أخرى أنه صلى الله عليه وسلم قال هذا الكلام في كافر شرب حلاب سبع شياء ثم اسلم من القدر فشرب حلاب شاة ولم يستتم حلاب الثانية قال القاضي عياض قيل إن هذا في رجل بعينه قليل له على جهة التمثيل وقيل المراد أن المؤمن يسمى الله تعالى عند طعامه فلا يشار فيه الشيطان والكافر لا يسمى فيشار فيه الشيطان فيه وفي صحيح مسلم أن الشيطان لا يستحل الطعام أن لا يذكر اسم الله تعالى عليه وقال أهل الطب لكل إنسان سبعة أمعاء المعدة ثم ثلاثة متصلة بهار قاق ثم ثلاثة غلاظ فالكافر لشربه وعدم تسميته لا يكفيه الاملوها كلها والمؤمن لاقتصاده وتسميته يشبعه مل واحد ها ويحتمل أن يكون هذا في بعض المؤمنين وبعض الكفار وقيل المراد بالسبعة سبع صفات الخرص والشره وطول الأمل والطمع وسوء الطمع والحسد والسمن وقيل المراد بالمؤمن هنا تام الإيمان المعرض عن الشهوات المغتصر على سدخلته والمختار أن معناه بعض المؤمنين يأكل في معاء واحد وإن أكثر الكفار يأكل في سبعة أمعاء ولا يلزم أن كل واحد من السبعة مثل معاء المؤمن قال العلماء مقصود الحديث التقليل من الدنيا والحث على الزهد فيها والقناعة مع أن قلة الأكل من محاسن أخلاق الرجل وكثرة الأكل بضده وأما قول ابن عمر رضي الله عنهما في المسكين الذي أكل عنده كثيرا لا يدخلن هذا على فائما قاله لأنه أشبه الكفار ومن أشبه الكفار كرهت مخالطته لغير حاجة أو ضرورة ولأن القدر الذي يأكله هذا يمكن أن يسد به خلة جماعة كذا في شرح النووي على صحيح مسلم (ت) يعني روى الترمذي بإسناده (عن مقداد بن معدى كرب رضي الله عنه أنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما ملأ ابن آدم وعاء شرا) أي أكثر شرا (من بطن) فإن جميع المعاصي تنشأ من كثرة الأكل وجبغ الأمراض قال في شرح الشريعة روى أنه اجتمع عند كسرى أربعة من الحكماء عراقي ورومي وهندي وسوداني فقال لهم ما الدواء الذي لا داء معه فاشركل من غير السوداني إلى دواء وسكت هو وكان أحد قههم فقال له الملك ما تقول أنت فقال إن لا تأكل إلا بعد الجوع وإن ترفع يدك قبل الشبع فقال كلهم صدق (بحسب) لباء زائدة والتقدير حسب أي يكفي (ابن آدم أقيان) تصغيرها لتخفيفها وتقليلها (بفمن) أي تلك اللقيات (صلبه) أي ظهره (ويمكن قواه فإن كان لا محالة) أي لا بد من الزيادة على ذلك القليل (فثلث) من بطنه (لطعامه وثلاث شرابه وثلاث لنفسه) بفتح الفاء أي تنفسه قال في الشريعة وشرحها فالدرجة الدنيا أي المرتبة السفلى في حق قلة الأكل والشرب أن يجعل ثلث بطنه للطعام وثلث للشراب وثلث للنفس والدرجة التي تليها وهي الدرجة الوسطى أن يأكل ويشرب في نصف بطنه فقط والدرجة العليا أن يكون أكله أكل المريض ونومه نوم الغريق في الماء (طب دنيا) يعني روى الطبراني وابن أبي الدنيا بإسنادهما (عن جعدة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلا عظيم البطن) من كثرة السمن (فقال)

صلى الله عليه وسلم مشير (باصبعه) الى عظم بطن ذلك الرجل (لو كان هذا) اى العظم والكبر (فى غير هذا) اى البطن اى فى الدين والتقوى بان صرف ما جعل به بطنه عظيما كبيرا من كثرة الشهوات والاملاء من الطعام اللذيذ والشراب اللذيذ الى الانفاق فى سبيل الله تعالى ووجوه البر والاحسان حتى عظم دينه وكثرت تقواه ووقع يادى الكفاية وما يسد خلته ويصلح رمقه (لكان خبرك) من عظم البطن (دنيا) يعنى روى ابن ابي الدنيا باسناده (عن ابن محيرضى الله عنه انه قال اصاب النبي صلى الله عليه وسلم جوع يوما) من الايام (فعمد) اى قصد (الى حجر) فاخذه (فوضعه على بطنه) من شدة الجوع (ثم قال) صلى الله عليه وسلم (الارب مهين لنفسه) اى فاعمل بهما ما يقتضى هوانها عليه ومذلتها من وضع الحجر ونحوه (وهولها) اى لنفسه (مكرم) بكفها عن الطمع فيما ليس عندها وفى مواهب القسطلانى فى حديث ابن ابي الدنيا هذا ثم قال الارب نفس طاعمة ناعمة فى الدنيا جارية عارية يوم القيامة الارب مكرم لنفسه وهولها مهين الارب مهين لنفسه وهولها مكرم وعن انس بن ابي طلحة قال شكونا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الجوع ورفعنا عن بطوننا عن حجر فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بطنه عن حجر بن قال الترمذى هذا حديث غريب من حديث ابي طلحة لانعرفه الا من هذا الوجه ومعنى قوله رفعنا عن بطوننا عن حجر قال كان احدهم يشد فى بطنه الحجر من الجهد والضعف الذى به من الجوع وقصة جابر يوم الخندق رأى النبي صلى الله عليه وسلم يوم الخندق وقد قام الى الكدية وبطنه معصوب يحجر وانما فعل هذا النبي صلى الله عليه وسلم ليسكن بعض الم الجوع وانما كان هذا الفعل مسكنا لان كلب الجوع من شدة حرارة المعدة الغريزية فهى اذا امتلأت من الطعام اشتغلت تلك الحرارة بالطعام فاذا لم يكن فيها طعام طلبت رطوبات الجسم وجسواهره فيتألم الانسان بتلك الحرارة فتعلق بكثير من جواهر البدن فاذا انضمت على المعدة الاحشاء والجلد خمدت نارها بعض الحمود فقل الالم وانما تألمه بالجوع ليحصل له تضعيف الاجر مع حفظ قوته وفضلات جسمه حتى ان من رآه لا يظن به جوعا لان حسنه صلى الله عليه وسلم انما كان يرى اشد نضارة من اجسام المترفين بالنعم فى الدنيا وقد انكر ابو حاتم بن حبان احاديث وضع الحجر على بطنه الشريف من الجوع وقال انها باطلة متمسكة بحديث الوصال لست كاحدكم اتى اطعم واسقى قال وانما معنى الحجر باز اى وهو طرف الازار لان الله تعالى قد كان يطعم رسوله عليه الصلاة والسلام ويسقيه اذا واصل فكيف يحتاج الى شد الحجر على بطنه وما يغنى الحجر عن الجوع وقال بعضهم يجوز ان يكون عصب الحجر لعادة عند العرب واهل المدينة انهم يفعلون ذلك اذا خلت اجوافهم وغارت بطونهم يشدون عليها حجرا ففعل صلى الله عليه وسلم ذلك ليعلم اصحابه انه



ليس عنده ما يستأثر به عليهم والصواب صحة الأحاديث وأنه صلى الله عليه وسلم فعل ذلك اختيار الثواب وكان صلى الله عليه وسلم يختار ذلك مع إمكان حصول النوسع والتبسط في الدنيا كما أخرجه الترمذي من حديث أبي امامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عرض علي ربي ليجعل لي بطحاء مكة ذهباً قلت لا يا رب ولكن أشبع يوماً واجوع يوماً فإذا جعت تضرعت إليك وذكرتك وإذا شبعت شكرتك وحمدتك (م) يعني روى مسلم بإسناده (عن جابر رضي الله عنه أنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول طعام الواحد يكفي الاثنين وطعام الاثنين يكفي الأربعة وطعام الأربعة يكفي الثمانية) وهكذا والمعنى ما بعده الواحد لنفسه من الطعام لو أكل معه أن لكفاهما وكذلك ما بعده الاثنان لهما من الطعام يكفي الأربعة لو أكلوا جميعاً منه ومثله طعام الأربعة فإن الله تعالى يجعل البركة في طعام الإنسان إذا أظم معه غيره وقال النووي في شرح مسلم هذا فيه الحث على المواساة في الطعام وإن كان قليلاً حصلت منه الكفاية المقصودة ووقعت فيه بركة نعم الحاضر بن عليه وفي شرح الشريعة فإن شبع واحد أي مقدار شبعه قوت اثنين وما يشبع الاثنين قوت الأربعة وما يشبع الأربعة قوت الثمانية فإن الإنسان لا يموت من جوع إذا أكل نصف شبعه والفرص من هذا الحديث أنه ينبغي أن يفتح بنصف الشبع ويعطى الزائد للمحتاج (دنيا طكط) يعني روى ابن أبي الدنيا والطبراني في معجمه الكبير والوسط بإسنادهما (عن أبي امامة رضي الله عنه مرفوعاً) إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (سيكون رجال من امتي) وهو أخبار منه صلى الله عليه وسلم وعالم يكن في زمانه وهو في زماننا اليوم (بأكلون ألوان الطعام) المختلفة في صحون كثيرة وقصاع متفاوتة في الصغر والكبر كل لون على حدة (ويشربون ألوان الشراب) المتنوعة إلى البارد والحلو والحامض والمرزوق والخالص ونحو ذلك (ويلبسون ألوان الثياب) من المصبغات والمصفولات والمنسوجات بالألوان المختلفة (ويتشددون في الكلام) أي يتكلمون بأقصى أشد قهم والشدة بالفتح والكسر جانب القم وجمع المفتوح شقوق مثل فلس وقلوس وجمع المكسور أشداق مثل حل واحمال والمعنى أنهم يتكلفون في شؤونهم كلها ويتصنعون في أحوالهم جميعها ويفتخرون ويتكبرون ويتباهون ويتجبرون (فاولئك شرار امتي) أي أكثرهم شراً قال في شرح الشريعة فإن أكل الألوان من الأطعمة من طعام الفساق أي من عاداتهم وفي البرازية ومن السرف أكثر الباجات أي أنواع الأطعمة إلا عند الحاجة بأن عمل من نوع فيستكثر حتى يستوفي من كل نوع فيجتمع عنده قدر ما يتقوى به على الطاعة (ويكره) كراهة تحريم لأنها الحمل عند الإطلاق (لاكل في السوق بمرأى الناس) بخلاف ما لو توارى عنهم خلف ستراً وغلق أوجدار فانه لا يكره ولا يكره الشرب في السوق جماع على وضع السبلان والسقايات وتعمير برك الماء على

فأحلت الطريق وجواز الشرب منها غيران في وصية الامام ابي حنيفة رضي الله عنه لتليذه ابي يوسف يعقوب رضي الله عنه كما هو مذکور في آخر الاشباه والنظائر لابن نجيم رحمه الله تعالى قال له ولا تأكل في الاسواق والمساجد ولا تشرب من السقايات ولا من ايدى السقاين ولا تقعد على الحوانيت ولعله كان مما يري بمقام ابي يوسف رحمه الله تعالى فهو من الادب (و) الاكل (في الطريق) لانه مما يخل بالمروعة خصوصا باصحاب الهيئات (وعند المقابر) لما فيه من التهاون باحترام قبور المؤمنين والا خلال بالعبارة التي انما تزار القبور لا جلها وقسوة القلب بنسيان الموت ولان ذلك في الغالب يدعو الى اجتماع الكلاب عند القبور والسنابير والنمل ودواب الارض لما يسقط من فئات المأكول ورايحته والقاء عجم التمر والزبيب (و) يكره (الضحك ايضا عندها) اي القبور لا خلاله بالعبارة ولاقتضائه كمال الغفلة بنسيان الموت والاخرة (وعند) حضور (الجنائز) يكره الضحك ايضا ولا يصدر ذلك الا من كل مطموس البصيرة اعشى القلب جاهل خبيث من رجل او امرأة (و) يكره (اكل طعام الميت) اي المتخذ من مال التركة قبل القسمة خصوصا اذا كان على الميت دين او كان في الورثة ايتام (وفد بيناه في) كتاب (جلاء القلوب) وسبق الكلام عليه في هذا الكتاب في النياحة من آفات اللسان (و) يكره ايضا (الاكل في اواني الذهب والفضة و) كذلك (الشرب منهما) اي الذهب والفضة (للرجال والنساء) لما اخرج به البخاري ومسلم عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافها فانها لهم في الدنيا ولكم في الاخرة وروى الدارقطني باسناده عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من شرب في اناه من ذهب او فضة وانا فيه شيء من ذلك فاما يخرج جر في بطنه نار جهنم قال في الكافي والاكل والادهان وكل استعمال نظير الشرب فالحق به ولانه تشبه برى المشركين ونعم بتنعم المسرفين وذلك حرام قال الله تعالى اذهبتم طياتكم في حياتكم الدنيا وبستوى في ذلك الرجال والنساء لا طلاق ما ذكرنا كذا في شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر وقال النووي في شرح مسلم واجمع المسلمون على تحريم الاكل والشرب في اناه الذهب والفضة على الرجل والمرأة ولم يخالف في ذلك أحد من العلماء الا ما حكاه اصحابنا العراقيون ان للشافعي رحمه الله قولا قد يمانية يكره اي تنزيها ولا يحرم وحاكي عن داود الظاهري تحريم الشرب وجواز الاكل وسائر وجوه الاستعمال وهذا ان النقلان باطلان بهذه الاحاديث في النهي عن الاكل والشرب جميعا ولمخالفة الاجماع قبله ولان الشافعي رجع عن هذا القول وكذا يكره الاكل بملقعة الذهب والفضة وكذا الاكتمال للرجال والنساء ايضا بملقعة الذهب والفضة (وكذا احراق العود) للتبخير به بالاختوا عليه (في الجمر الذهب والفضة) قال في شرح الدرر كذا

اي يحرم الاكل بملغتهما اي الذهب والفضة والا كتحال بملبهما ونحوهما من الاستعمال  
قال الوالد رحمه الله تعالى وفي الكافي كالمحلاة والمرأة والجمر وغيرها لان كل  
استعمال نظير الشرب فالحق به وقيد بالاستعمال لان الاقتناء بدونه لا بأس به قال في  
الظهرية وكذا يعني لا بأس باواني الذهب للجمال ولكن لا يشرب منها نص عليه  
محمد لان الحرام الانتفاع بهما وهو في الشرب وفي شرح النووي على صحيح مسلم ويحرم  
استعمال ماء الورد والادهان من قارورة الذهب والفضة قالوا فان ابتلى بطعام في اناء  
ذهب او فضة فليخرج الطعام الى اناء آخر من غيرهما وياكل منه فان لم يكن اناء  
آخر فليجعله على رقيق ان امكن فان ابتلى بالدهن في قارورة فضة فليصبه في يده  
اليسرى ثم يصبه من اليسرى في اليمنى ويستعمله وفي شرح ابن الوفاة على تنبيه  
الشافعية وليس من استعمال المحرم شم التيجور الذي يصعد من منجرة فضة والقرب  
منها نيم الاحتواء على المنجرة منه انتهى ومعاني عبارات مذهبنا لا تأبي هذا وشرط  
في شرح الدرر امساكها باليد في وقت الاستعمال فاهو المعتاد من امساك الغير واخذ منه  
لا يكره لهما (واما استعمال الاناء (الذهب والمفضض) اي المجمعول فيه شيء من  
الذهب والفضة (فجائز عند الامام ابي حنيفة رحمه الله تعالى ان لم يضع فيه) في حالة  
الشرب ويده في حالة الاستعمال (على الذهب والفضة وكذا الكرسي) المذهب  
والمفضض يجوز (اذا لم يجلس على موضع الذهب والفضة وكذا حلقة المرأة) التي  
يرى الانسان فيها وجهه من زجاج او فولاذ ولها حلقة من ذهب او فضة  
(وحلقة المصحف) من الذهب او الفضة اذا لم تكن في موضع الاستعمال وتناول  
اليد وفي شرح الدرر وحل الاكل من اناء رصاص وزجاج ويلور وعقيق واناء مفضض  
وحل جلوسه على سرير وسرج مفضض متقباً موضع الفضة فان الاكل والشرب  
من الاناء المفضض والجلوس على الكرسي او السرير او السرج او نحوه مفضضا انما يحل  
اذا اتقى موضع الفضة بأن لا تكون الفضة في موضع الفم عند الاكل والشرب وفي  
موضع اليد عند الاخذ وفي موضع الجلوس على السرير فانه حينئذ لا يكون مستعملاً  
لها على الوجه المذكور بخلاف ما اذا لم يتقى موضعها وكذا الاناء المضرب بالذهب  
او الفضة والكرسي المضرب باحدهما هذا كله عند ابي حنيفة وروي مع ابي يوسف  
فصار عن محمد روايتان وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه وكذا الاختلاف اذا  
جعل ذلك في السيوف او في المساجد او في حلقة المرأة او جعل المصحف مذهباً ومفضضاً  
وكذا الثوب اذا كان فيه كتابة وكذا اذا كان نصل السكين فضة او في قبضة السيف  
قال ابو حنيفة ان اخذ من السكين موضع الفضة يكره والا فلا ذكره في الكافي (واما  
السرج المفضض فعن ابي حنيفة لا بأس به) اذا اتقى موضع الفضة في الجلوس كما  
ذكرنا (وكذا الثغر) بفمحتين وبالثاء المثثة فالقاء فالراء من السرج ما يجعل تحت ذنب



الدابة وفي المصباح الثفر للدابة معروف والجمع اثفار مثل سبب واسباب ( المفضض  
واللجام والركاب المفضضين) اذا اتى موضع الفضة وعند ابى يوسف يكره مطلقا  
قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر وكذا الاختلاف في اللجام  
والركاب والثفر اذا كان مفضضا بذهب او فضة على هذا الاختلاف وذكر في موضع  
آخر قال وعن ابى يوسف لا بأس بان يجعل في سبور اللجام والثفر واللبب والمنطقة  
الفضة ويكره ان يجعل جميعه او عامته الذهب او الفضة واللبب ما يكون على الصدر  
من الدابة (واما التمويه) وهو الطلاء قال في المصباح موهت الشيء طلبته بتمام الذهب  
والفضة (الذى لا يتخلص منه شيء) له قيمة بالعرض بالنار (فلا بأس به) اى هو جاز  
(بالاجماع) واذا نتخلص منه شيء كان كالاناء المفضض فلا يجوز استعماله اذا اصاب  
موضع الفضة (وكره ابو حنيفة رضى الله عنه) للانسان (ان يأكل على خوان) وهو ما  
يؤكل عليه معرب وفيه ثلاث لغات كسر الخاء وهو الاكثر وضمها حكاها ابن السكيت  
واخوان بهمزة مكسورة حكاه ابن فارس وجمع الاولى في الكثرة خون والاصل بضمين  
مثل كتاب وكتب لكن اسكن تخفيفا وفي القلة اخونه وجمع الثالثة اخاون كذا في المصباح  
(الذهب والفضة) لما في ذلك من استعمال كل شيء بحسبه ومثله الخوان المذهب  
والمفضض الا اذا وضع الطعام والخبر على موضع الذهب والفضة كما مر (كاه) اى  
كل ما ذكر من المسائل (في) فتاوى (الخلاصة و) يكره ايضا (اكل طعام ضيافة عنده)  
اى عند ذلك الطعام (العاب) محرم (اوله) محرم (او غناء) محرم بان كانت الضيافة  
ذات فسوق وخور وجور (او غيرها من المنكرات) كالقمار والميسر وملاعب الشبهة  
والسحر وفيها القذف والشتم وذكر الناس بأنواع الغيبة والنميمة والكذب (و) يكره  
ايضا (اكل طعام اتخذ) بالبناء للمفعول اى ذلك الطعام (للباء والسمعة) اى لاجل ان  
يراه الناس ويسمعون به (والمباهات) اى المفاخرة لان في الاكل منه والحضور عنده امانة  
على المعصية وافرار على الرياء والسمعة والمباهات وهى معاصي والافرار على المعصية  
معصية وهذا كله (اذا علم ذلك) الرياء والسمعة والمباهات من صاحب الطعام باخباره  
عن نفسه والتصريح بذلك (او غلب على ظنه) انه كذلك (بالقرائن) جمع قرينة وهى  
العلامة الدالة على شيء والمراد بها القرينة الواضحة المقنضية لذلك التى توجب  
الشعور به من غير تجسس ولا اطالة فكل ولا سؤال من الغير عنها لا مطلق القرينة لانها  
من سوء الظن المحرم (ويستحب الاكل على السفرة) واصلها طعام يجعل لاصافرة قال  
في المصباح السفرة طعام يصنع للمسافر والجمع سفر مثل غرفة وعرف وسميت الجلدة  
التي يوضع فيها الطعام سفرة مجازا (لا) على (الخوان) وهو ما يجعل من خشب ونحوه  
مرتفعا عن الارض بارجل اربع او ثلاث قال في الشريعة وشرحها ووضع الطعام  
على الارض احب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لما روى انه عليه السلام كان

يجلس على الأرض وبأكل عليها ثم وضعه على السفرة وهي على الأرض أقرب إلى التواضع  
 كأنها تذكر السفر ويتذكر من السفر سفر الآخرة وحاجته إلى زاد التقوى والأكل على  
 الخوان فعل الملوك الحبايرة ثلاثاً طوطاً عند الأكل وفي حسن التنبيه للنجم الغزى ومن اخلاق  
 الاعاجم الأكل على الخوان وفي الأواني الرفيعة قال في المدخل والخوان من فعل الاعاجم  
 وقد نهى عن التشبه بهم روى الامام احمد عن الحسن مرسل قال كان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم إذا أتى بطعام وضعه على الأرض (خ) يعني روى البخاري بإسناد  
 (عن انس رضي الله عنه مرفوعاً) إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انس (ما علمت  
 النبي صلى الله عليه وسلم أكل) طعاماً موضوعاً (على سكرجة) أي أنه مرتفع القوائم  
 (قط) وإنما كان أكله عليه السلام في قصاع الخشب وأواني الفخار (ولا حيز) بالبناء  
 للمفعول (له) خبز (مرقق) أي رقيق الشيء يرق من باب ضرب خلاف غلظ وخبز رفاق  
 بالضم أي رقيق الواحدة رقاقة كذا في المصباح (قط ولا أكل على خوان) أي شيء  
 مرتفع بوضع عليه الطعام (قط قبل لعبادة رضي الله عنه فعلى م) بحذف الالف  
 والاصل ما أي على أي شيء (كانوا يأكلون قال) كانوا يأكلون (على السفرة) وهي من  
 الجلد (ويكره) أيضاً (ترك التسمية) على الأكل إذا كان مباحاً (د) يعني روى ابو  
 داود والترمذي بإسنادهما (عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم إذا أكل) أي أراد أن يأكل (أحدكم طعاماً فليقل) في أوله (بسم الله) ليحصل له  
 البركة في ذلك الأكل وذلك الطعام ولا يأكل معه الشيطان (فان نسي) قول بسم الله  
 (في الأول) أي أول الأكل (فليقل في الآخر) أي آخر الأكل (بسم الله في أوله وآخره)  
 فان بذلك يتدارك بفضيلة البسملة ما فات وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على  
 شرح الدرر ومن سنن الطعام البسملة في أوله والحمد لله في آخره إذا كان من حل كافي  
 الوهبانية أما إذا كان من حرام فنصوا على أنه يكفر وفي قاضيجان ولو كان شيئاً غصبه  
 من إنسان فقال الحمد لله قال الشيخ اسمعيل الزاهد لا بأس به فان نسي البسملة في أوله  
 فليقل إذا تذكر بسم الله على أوله وآخره بجميع ذلك ورد الأثر وهو شكر المؤمن اذ رزق  
 وقال عليه الصلاة والسلام ان الله تعالى يرضى من عبده المؤمن إذا قدم إليه طعام ان  
 يسمي الله تعالى في أوله ويحمد الله في آخره وفي شرح النووي على صحيح مسلم قال العلماء  
 يستحب ان يجهر بالتسمية لسمع غيره وينبهه عليها ولو ترك التسمية في أول الطعام عامداً  
 أو سهواً أو جاهلاً أو مكرهاً أو عاجزاً لعارض آخر ثم تمكن في أثناء أكله منها يستحب ان  
 يسمي ويقول بسم الله أوله وآخره وفي شرح الشريعة قال عليه الصلاة والسلام  
 إذا أكل أحدكم قسي أن يذكر الله على طعامه فليقل بسم الله أوله وآخره أي في أوله  
 وآخره وبه يكون متداركاً ما فات من نقص تلك التسمية وهذا بخلاف الوضوء فان التسمية  
 سنة في أوله فلو سهاها عند كرها في وسطه وذكرها لم يكن متداركاً كالتسمية

وذلك لان الوضوء كله عمل واحد بخلاف الاكل فان كل لقمة اكلة كذا في شرح  
الوقاية وعن امية بن محشي رضى الله عنه قال كان رجل يأكل والنبي صلى الله عليه  
وسلم ينظر فلم يسم حتى لم يبق من طعامه الا لقمة فلما رفعها الى فيه قال بسم الله اوله  
وآخره فضحك النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال ما زال الشيطان يأكل معه فلماذا كراسم  
الله استقاء ما في بطنه قبل المراد به رد البركة الذاذبية بترك التسمية كأنها كانت في جوف  
الشيطان فلما سمي رجعت الى الطعام اى صار ما كان حظاله من الطعام قبل التسمية  
مستردا عنه بها وكان بعض السلف يقول في اول لقمة منه بسم الله وفي الثانية بسم الله  
الرحمن الرحيم وفي الثالثة بسم الله الرحمن الرحيم والاول هو الابسر وعليه عمل  
الجمهور (و) بكره (الاكل بالشمال) اى باليد اليسرى الا اذا كان باليمين عذر (م) يعنى  
روى مسلم باسناده (عن ابن عمر رضى الله عنهما مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه  
وسلم (لا ياكلن احدكم) اى الواحد منكم (بشماله ولا يشربن بها) اى بشماله (فان  
الشيطان يأكل بشماله ويشرب بها) وكان نافع رحمه الله تعالى يزيد فيها (اى فى  
هذه الرواية (ولا يأخذ) اى لا يتناول شيئا بها ولا يعطى بها) اى بشماله وفى شرح  
المناسى للجامع الصغير ويكره تزيتها لانحرابا عند الجمهور الاكل والشرب  
بالشمال الا لعذر وفى الشريعة وشرحها ولا بأس بأن يستعين بيساره فى الاكل  
وغیره عند الحاجة وانما البأس فى الاكل بها على الاستقلال بغير حاجة وفى شرح  
النووى على صحيح مسلم قوله صلى الله عليه وسلم لا تأكلوا بالشمال فان الشيطان  
يأكل بالشمال وفى رواية ابن عمر رضى الله عنهما اذا اكل احدكم فليأكل بيمينه واذا شرب  
فليشرب بيمينه فان الشيطان يأكل بشماله ويشرب بشماله وكان نافع رحمه الله تعالى  
يزيد فيها ولا يأخذ بها ولا يعطى بها فيه استحباب الاكل والشرب باليمين وكراهتهما  
بالشمال وقد زاد نافع الاخذ والاعطاء وهذا اذا لم يكن عذرا فان كان عذرا يمنع الاكل  
والشرب باليمين من مرض او جراحة او غير ذلك فلا كراهة فى الشمال (و) بكره  
(الاكل من وسط الطعام) وترك جوانبه (و) الاكل (مما يلي غيره اذا كان) الطعام  
المأكول (لونا واحدا) فان كان الوانا فلا بأس بالاكل من اللون الذى هو مما يلي غيره  
(ث) يعنى روى الترمذى باسناده (عن ابن عباس رضى الله عنهما مرفوعا) الى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم (البركة) اى الزيادة والتماء (تنزل) من قبض الله تعالى  
(وسط الطعام فكلوا من حافته ولا تأكلوا من وسطه) لئلا يمنع زول البركة بتناول ما يسترها  
مما هو الوسط من الطعام وفى شرح الشريعة ومن السنة ان يأكل مما يليه اى بقربه  
ولا يتناول مما بين يديه جليسه اذا كان الطعام لونا واحدا والقوله عليه الصلاة والسلام كل من  
موضع واحد فانه طعام واحد اى ليس فى اجزائه تفاوت واما اذا لم يكن لونا واحدا  
فيجوز ان يأكل حيث شاء لقوله عليه السلام كل من حيث شئت فانه غير لون اى افراد



متفاوتة وفيه تنبيه على ان المأكل سوا كان فاكهة او غيرها اذا كان نوعا واحدا لا يجوز ان يأكل مما بين يدي الجلوس وان كان انواعا يجوز وكذا يجوز اذا لم يعرف من الجلوس الكراهة لما ورد من تتبع النبي صلى الله عليه وسلم الدنيا من حوالى القصعة وان لا يتناول ايضا من ذروة القصعة اى اعلاها فان البركة تنزل من اعلاها وعن ابن عباس رضى الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم بقصعة من ثريد فقال كلوا من جوانبها ولا تأكلوا من وسطها فان البركة تنزل من وسطها كذا فى المصباح فاذا اكل من اعلاها او لم يبق البركة لاسفلها فينبغى ان يأكل اولا من جوانبها ليستنزل البركة من وسطها اليها (خ) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن عمر وابن ابي سلمة رضى الله عنه انه قال كنت غلاما) صغيرا (فى حجر) بالفتح وقد بكسر حضم الانسان وهو مادون ابطه الى الكشح وهو فى حجره اى كنفه وحجابه كذا فى المصباح (رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت يدي تطيش فى الصخرة) تطيش بكسر الطاء المهجمة وبعدها مثناة تحت ساكنة اى تحرك وتمتد الى نواحى الصخرة ولا تقتصر على موضع واحد والصخرة دون القصعة وهى مائسع مائسع خمسة والقصعة تسع عشرة كذا قاله الكسائى فيما حكاه الجوهرى وغيره عنه وقبل الصخرة كالفصعة وجعلها صحاف ذكره النووى فى شرح مسلم (فقال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم يا غلام سم الله) اى قل بسم الله (وكل بيمينك وكل بيمينك) اى من جانبك (فازالت تلك) اى الهبة التى امر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم (طعمنى) اى كيفية اكلى (بعد) بالبناء على الضم اى بعد معنى ما ذكر من جملة قوله عليه السلام وفى شرح النووى على صحيح مسلم وفى هذا الحديث ثلاث سنن وهى التسمية والاكل باليمين والاكل بمأمله لان اكله من موضع يد صاحبه سوء عشرة وترك مرؤة فقد يتفدده صاحبه لاسمافى الامراق وشبهها فان كان تمرا او خبثا فقد نقلوا اباحة اختلاف الابدى فى التطبيق ونحوه والذي ينبغى تعميم النهى حلا للنهى على عمومته حيث يثبت دليل مخصص (ت) يعنى روى الترمذى باسناد (عن عكر اش رضى الله عنه مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (كل من حيث شئت) من الوان الاطعمة الموضوعة فى المائدة (فانه) اى المأكل من الطعام (غير لون واحد) قال عليه الصلاة والسلام حين اتى بالبناء للمفعول (يطبق فيه اللون الثمراو) الوان (الرتب) وفيه اشارة الى ان الالوان المختلفة ولو كانت من جنس واحد كالتمر يأكل الانسان منها من حيث شاء وهذا ان صح كان مخصصا لما قاله النووى رحمه الله تعالى ولعله ضعيف حيث لم يذكره (و) بكره (قطع اللحم بالسكين عند عدم الحاجة) الى ذلك (د) يعنى روى ابو داود باسناد (عن عائشة رضى الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تقطعوا اللحم بالسكين فانه صنع الاعاجم) وقد نهى عن التشبه بهم (وانهسوانهسا) بالسكين

المهملة يقال نهست اللحم اخذته بمقدم الاسنان للاكل كذا في المصباح (فانه) اي نهس اللحم (اهنى وامرى) اي اسهل مساغا في الخلق وانذوا طيب وفي شرح الشريعة كلاهما بمعنى اسوغ واسهل دخولا في الخلق وقيل اهنى بمعنى الذوا مري بمعنى اجد عاقبة والنهس بالسین المهمل اخذ اللحم من العظم باطراف مقدم الاسنان وبالمجبة اخذه باضراس والحق ان قطع اللحم بالسكين جائزا لما يكن عن تكبر لما روى انه عليه السلام كان يحتر من كثرة شاة بالسكين فدعى الى الصلاة فلقاها والسكين ثم قام فصلى كذا في المصباح وفي حسن التنبه للنجم الغزى قال روى ابو داود والبيهقي عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقطعوا اللحم بالسكين فانه من صنع الاعاجم ولكن انهسوه نهسا فانه اهنى وامرى والنهس بالمهمل ورواه الديلمي ولفظه لا تقطعوا اللحم بالسكين على الخوان فانه من صنع الاعاجم وانهسوه فانه اهنى وامرى انتهى والمفهوم من قوله عليه السلام انهسوه نهسا وقوله على الخوان ان النهى عن قطع اللحم بالسكين انما هو في اللحم المطبوخ او المشوى بخلاف ما اذا كان نيافا قبل طبخه او شبه فانه يجوز قطعه بالسكين كما لا يخفى وفي الشريعة ولا يقطع الخبز بالسكين فانه مكروه كما في القنية وفي فتاوى ابي الفضل الكرماني لا يكره قطعه بالسكين وفي خزائن الاكل المستحب النهس وهو الاخذ بالاسنان (د) يعني روى ابو داود باسناده (عن صفوان بن امية رضي الله عنه انه قال كنت اكل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم) على السفرة (فاخذ) اي تناول (اللحم بيدي من العظم) يعني افصله عنه (فقال) صلى الله عليه وسلم (ادن) اي قرب (اللحم من فبك) اي فك بحيث تنهسه به ولا تفصله عن العظم بيده (فانه) اي دنوه من فك وفصله عن العظم بفك (اهنى وامرى) فتنفع بذلك وتقوى قابليتك للطعام فلا تستقدر شيئا من اللحم (ويكره رمي) اي قذف والقاء (ما في الفم والانف من البراق) الذي في الفم (والمخاط) الذي في الانف (نحو) اي جهة (القبلة) اي الكعبة (وفي) ارض (لمسجد) او على حيطاته لما في ذلك من ترك الاحترام والاخلال بالتعظيم وفي الحديث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المسجد ليزوى من التخماة كما يزوى الجلد من النار فاذا كره التخم فيه مع طهارته فالبول اولى واخرى ذكره الوالد رحمه الله في مكروهات الصلاة من شرحه على شرح الدرر (و) يكره (الشرب من ثلعة) بالشاء المثناة في الحائط وغيره الخلل والجمع ثلم مثل غرفة وغرف وثلم الاناء ثلما من باب ضرب كسره من حافته فاشتم وتثلثم هو كذا في المصباح (القدح) وهولنية معروفة والجمع اقداح مثل سبب واسباب وفي شرح الشريعة موضع التلعة مجمع الوسخ ولا يناله التلظيف التام عند الغسل اولانه لا تناسك الشفة عليها فيضغ الماء (و) يكره (التفخ فيه) اي القدح والمراد مطلق الاناء الذي فيه ماء او غيره والمأ كول كذلك لانه رعايق من براقه في الاناء

فينتقد هو وغيره ( ) يعني روى ابو داود باسناده ( ) عن ابي سعيد رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى ان يشرب ( ) بالبناء للمفعول (من بلة) اي كسرة (القدح) اي الموضع المكسور منه (و) نهى ايضا (ان يتفخ) بالبناء للمفعول (في الشراب و) يكره (اعطاؤه) اي الشراب (بعد الشرب الى من في يساره) من اهل المجلس (بلا) اذن من في ايمن لقوله (اي النبي) (عليه الصلاة والسلام) (الايمنون) بتقدير يقدم ونحوه وهم جمع ايمن وهو من الجانب اليميني (ثلاثا) اي فان ذلك ثلاث مرات على طريقة التأكيذ اللفظي (خرجه) اي هذا الحديث (ختم) يعني البخاري ومسلم باسنادهما عن انس رضي الله عنه (عن رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي حسن التنبه للجسم الغزي قال في اخلاق الشيطان ومنها الشرب من بلة القدح ومن ناحية اذنه روى الامام احمد وابو داود والحاكم وصححه عن ابي سعيد رضي الله عنه وذكر نحو حديث المتن الذي اورد المصنف هنا وفي رواية ابي هريرة نهى ان يشرب من كسر قدح وعن ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم قالوا يكره ان يشرب من بلة القدح واذن القدح قال ابن الحاج في المدخل وينبغي له ان لا يشرب من ناحية اذن الكوز لما ورد ان الشيطان يشرب منها وفي شرح العنقي على الجامع الصغير انه ورد في الحديث ان موضع كسر القدح لقعد الشيطان وهو من اذاء الشيطان بملاءعته يروى ابو نعيم عن عمرو بن ابي سفيان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تشربوا من الثلة التي تكون في القدح فان الشيطان يشرب منها وذكر النووي في رياض الصالحين عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن التفخ في الشراب فقال رجل القذاة اراها في الاناء فقال اهرقها قال فاني لا اري من نفس واحد قال فان اي بعد لفرح ذاعن فيك رواء الترمذي وقال حديث حسن صحيح وعن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يتنفس في الاياه او يتفخ فيه رواء الترمذي قال حسن صحيح وفي شرح اشربة ثم التفخ ان كان لحرارة الشراب فليصر حتى يبرد وان كان لازالة قذاة وهو ما سقط في الشراب فليط بخلال لا باصابع ولا بضم وان لم يتسره لازالة بالخلال فليهرق به الماء ليخرج تلك القذاة منه ثم قال ويدبر القدح على الايمن فالايمن لما روى انه عليه الصلاة والسلام اني بقدح فشرب منه وعن يساره ابو بكر الصديق رضي الله عنه وعن يمينه اعرابي فاعطى الاعرابي ثم قال الايمن فالايمن ولا يعطيه من على اليسار الا باذن صاحب اليمين لما روى انه عليه الصلاة والسلام اعطى قدحا فشرب منه وعن يمينه غلام اصفر القوم وعن يساره الاشياخ فاستاذن الغلام فام يرض فاعطاه وفي رواية قال له يا غلام ما اذن لي ان اعطيه الاشياخ فقال ما كنت لا اؤثر بفضل منك احد يا رسول الله فاعطاه اياه (و) يكره (الشرب بنفس واحد) فانه من مادة الدواب كذا في الشربة (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن ابن عباس



رضي الله عنها مرفوعاً إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (لا تشربوا) (شرباً واحداً) أي بنفس واحد دفعة واحدة (كشرب البعير ولكن اشربوا مثني وثلاث) ثلاثون فيهما لعدم انصرافهما وهما معدولان عن اثنين اثنين وثلاثة ثلاثة منصوبان على المصدرية أو على الحالية أي شرباً اثنين اثنين أو ثلاثاً ثلاثاً كذا في شرح الشريعة (وسموا الله) أي قولوا بسم الله (إذا اتم شربتم) في أول كل مرة (واحمدوا الله) أي قولوا الحمد لله (إذا) اتم (رفعتم) الاناء عن فمكم بعد الشرب في آخر كل مرة وقد روى عنه عليه الصلاة والسلام أنه كان يتنفس في الشراب ثلاثاً ويقول أنه روى وإبراً وأمرأ (خم) يعني روى البخاري ومسلم بإسنادهما (عن أبي قتادة رضي الله عنه مرفوعاً) إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (إذا شرب أحدكم فلا يتنفس في الاناء) فإن الحرارة الكبد العطشى حدة مسمومة ر بما خرجت مع النفس فاصابت الماء فاضرت بالكبد بعودها إليه بالشرب ثانياً وثالثاً (وإذا أتى) أي أحدكم (الخلاء) أي الكنف لقضاء الحاجة (فلا يمس ذكره يمينه) في حالة الاستنجاء إلا من عذر بشماله (وإذا تمسح) بحجر الاستنجاء ونحوه (فلا يتمسح بيمينه) لأن اليمين للامور المشرفة فلا يستعملها في غير ذلك (ويكره وضع الملح) وهي وعاء الملح (على الخبز) ولكن يترك الملح على الخبز لأن غيره يستقدر ذلك وفيه اهانة بالخبز وقد أمرنا باكرامه قال صلى الله عليه وسلم اكرموا الخبز فإنه من ركات السموات والأرض وقال عليه الصلاة والسلام ما استخف قوم بالخبز إلا ابتلاهم الله بالجوع كذا في شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر (و) يكره (وضع الخبز تحت القصعة) التي فيها الطعام لتعتدل فإن فيه اهانة الخبز وفي الشريعة ويكرم الخبز بأقصى ما يمكنه فإنه يعمل كل لقمة يأكلها الإنسان ثلاثمائة وستون صانعاً ولهم ميكائيل الذي يكيل الماء من خزانة الرحمة وآخرهم الجبار انتهى ولنا رسالة في احترام الخبز استوفينا فيها أمثال هذه الأبحاث (و) يكره (تعليق الخبز على الخوان) بأن يوضع على طرف الخوان تحت أواني الطعام ويبقى معلقاً من جوانب الخوان إلى الأرض ويخوذ ذلك لما فيه من اهانتة (وإنما يوضع) أي الخبز على الخوان (بحيث لا يتعلق) به (كرامة) أي احتراماً للخبز وهو تعليق لوضع الملح وما بعده (ولا بأس بالأكل متكئاً) على أحد جنبه (أو مكشوف الرأس) من غير كراهة وإن كان الأولى تركه كما هو مقتضى قوله لا بأس وفي مسائل متفرقة من شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر قال أعلم أن قولهم لا بأس معناه الإذن والرخصة فيما لا نص فيه على أنه حلال كما أن قول محمد يكره معناه الزجر والمنع عما لا نص فيه على أنه حرام كذا في شرح نظم الكثر للشيخ علي المقدسي وذكر الوالد رحمه الله تعالى في موضع آخر قال لا بأس بالأكل متكئاً هو المختار ذلك عليه الصلاة والسلام يوم خير كما في الظهيرية وكذا مكشوف الرأس كما

في خزانة لفتاوى هو المختار كما في الخلاصة (و) لأبأس بالاكل ايضا ( قبل صلاة  
عبد الاضحى في ) القول ( المختار ) عند العلماء وهو ترجيح لانتفاء الكراهة في المسائل  
الثلاث وفي شرح الدرر وفيه اي عبد الاضحى ندب تأخير الاكل عنها اي الصلاة  
وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه اقتداء به عليه الصلاة والسلام فانه كان لا يضع  
في يوم الاضحى حتى يرجع فياكل من اضحيتته ولان الصحابة كانوا يمنعون صبيا منهم  
عنه ولان الناس اضياف الله في هذا اليوم فاستحب ان تكون اول التناول من القرابين  
كراهية الاضياف ان يطعموا قبل طعام الضيافة كما في الكا في ولواكل لم يكره في المختار  
كما في التبيين للزبلي اي تحرر بما كما في النهر والظاهر انه غير صحيح لقول التبيين بعد ولكن  
يستحب ان يأكل وهو مطيئ نفي التنزيه كما لا يخفى وهو شامل لمن لا يضحى وقبل انه  
لا يستحب في حقه وشامل لمن في المصر والسواد وقبده في غاية البيان بمن في المصر  
وذكر ان القروي يذوق من الصبح لان الاضاحي تذبج في القرى من الصباح بخلاف  
عبد الفطر فانه يندب فيه التعجيل في الاكل من الصبح في الكا واكله ما يفطر الصائم  
ويستحب كون المطعم حلو ولولم يأكل قبلها لا يائثم وان لم يأكل في ذلك اليوم ربما  
يعاقب عليه لكراهة صوم العبد (و يكره مسح السكين و) مسح (اليدي بالخبز) اذا كانا  
ملتطخين بالطعام ونحوه (و بعضهم) اي العلماء (جوز) المسح المذكور ( ان اكل )  
ذلك الخبز (بعده) اي بعد المسح قال الوالد رحمه الله تعالى في مسائل متفرقة في  
شرحه على شرح الدرر يكره مسح الاصابع والسكين بالخبز كذا في الملتقط وغيره  
في الظهيرية الا اذا مسح الاصابع بالخبز اياكل الخبز فحينئذ لا بأس به ونحوه في  
الملتقط وفي شرح الشريعة ويكره مسح الاصابع والسكين بالخبز الا اذا اكله بعده  
( واذا اكل ) من الطعام ( اكثر من ) مقدار ( حاجته ) وهو الزيادة على الشبع  
( لينقيا ) اي بقاء ذلك ويخرجه من جوفه فيخرج معه ما اختلط به من الخلط الفاسد  
( قال الحسن البصري ) رحمه الله تعالى ( لا بأس به ) اي يجوز له ذلك ( قال ) اي الحسن  
البصري ( رأيت انس بن مالك رضي الله عنه يأكل الوانا ) مختلفة ( من الطعام ويكثر )  
في اكله من ذلك زيادة على مقدار الشبع ( ثم يتقأ ) ما اكله ( وينفعه ذلك ) من  
امراض شتى ( ولا يأكل ) الانسان ( طعاما حارا ) لانه يضر بالمعدة ( ولا يشم ) الطعام  
ثلاثا بنفذه هو او غيره قال الوالد رحمه الله تعالى ينبغي ان لا يأكل طعاما حارا ولا يشم  
ولا ينفخ في الطعام والشراب وفي شرح الشريعة ولا يذوق شيئا من الطعام الحار  
حتى يبرد لما فيه من الضرر بالمعدة والامعاء والاسنان كما بين في كتب الطب وعن النبي  
صلى الله عليه وسلم انه قال رفعت البركة عن ثلاثة عن الحار حتى يبرد وعن الغالي حتى  
يرخص وعن مالم يذكر اسم الله عليه وانما يغطي رأس الا ناء بشئ ثلاثا يضره الشيطان  
ولا يقع فيه شيء ويصبر حتى يبرد فانه اعظم بركة وانه عليه الصلاة والسلام كان

لا يأكل الطعام الحار و يقول انه غير ذي بركة وان الله تعالى لم يطعمنا نارا فابردوه  
وعن ابن ربيعة اياكم بالطعام الحار فانه يذهب البركة وعليكم بالبارد فانه اهنى  
واعظم بركة وقال في شرح الشريعة ايضا ولا يشرب الطعام ليدرك حره و يبرده لما روى  
عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تشبوا الطعام فان ذلك عمل البهائم ولانه سبب لاستقذار  
الناس ولا احتمال ان يرتفع من ابخرته وغيرها الى خيشومه شئ فينضر ربه او تقع  
العطسة بسببه فجاء فينثر من نفه وفي شئ في الطعام او لا احتمال انه مارة الاستكراه  
والعلم عند الله تعالى والحاصل انه ينبغي ان لا يفعل ما يستقذره غيره ولا يفض يده  
في القصعة ولا يقدم رأسه عند وضع القمة في فمه واذا اخرج شئاً من فمه مثل  
النواة والعظم صرف وجهه عن الطعام واخذ بيساره كل ( ما ذكر ) من هذه  
المسائل ( بعد ) ما تقدم من ( الحديث الشريف ) عن قتادة من قوله ويكره وضع  
المسلك الى هنا مذكور ( في ) كتاب فتاوى ( الخلاصة ) وغيرها ايضا ( ولا ) ينبغي  
للانسان ان ( يجمع بين الفاكهة و ) بين ( الثفل ) بالناء المثناة الفوقية ولفاء الوسخ  
وما يرى كالنواة والفشور ( في طبق واحد ) لانه ( اي النبي ) عليه الصلاة والسلام  
منه ولانه ينقذره هو او غيره ( كذا في ) فتاوى ( التاثير خانية ) في فقه الحنفية وفي  
شرح الشريعة وكان النبي صلى الله عليه وسلم يأكل التمر ويجعل نوى التمر على  
سبائه ووسطا فيرمي به لانه ينور النبوة علينا اعتقاد ان ما فعله لا يخلو عن حكمة  
ولا علينا اطلاع خصوص الحكمة كما في افعال الله تعالى ( واما اكل طعام الفسقة )  
كن يترك الصلاة او الصوم او الزكاة او الحج او يظلم الناس او يرأى ونحو ذلك ( و ) طعام  
اهل الربا والسمة ( و ) طعام ( الامرء ) الذين يمسكون اموال الناس وينصبونها  
وبرتشون منهم وكذلك طعام القضاة والمحاسبين واصوان الحكام الذين يأخذون  
اموال الناس بالباطل ( اذالم يعلم ) بالمعينة والاخبار من الثقة العدل ( انه ) اي عين  
طعام هؤلاء ( مفسوب ) وحرام ( بعينه ) لان ثمنه مفسوب او حرام لان الثمن اذا  
كان حراما ولم بعينه بالاشارة اليه في وقت الشرايه وقع اشراء بثن موصوف في الذمة  
ثم اذا دفع بعد تمام البيع من الدراهم المفسوبة حل الاكل منه فيما كان يفتى به الامام  
ابواللبث كما ذكره في شرح الدرر من كتاب الغصب واقتصر عليه في متن التنوير ( ولم  
يوجد ) عنده هؤلاء في وقت اكل طعامهم ( منكر ) من استماع الملاحى على شرب الخمر  
ولنا واخذ المظالم من الناس وشتهم وتعزيرهم بالباطل ونحو ذلك ( فلا يحرم ) اكل  
طعامهم حينئذ ( بل ) يجوز ولكنه ( لا يستحب ) ورعا واحتياطا وتقدم ذكر كراهة  
الطعام المتخذ للربا والسمة والمباهات وهذا طعام اهل الربا والسمة لانه متخذ لاجل  
ذلك ( واما المعاصي العدمية ) اي المنسوبة الى العدم من آفات البطن ( فترك الاكل )  
واشيزي حتى يموت او حتى ( بمرض او بضعف ) عن فعل الطعاب ( فلا يفدر على )



الذهاب الى ( الجمعة والجماعات ) في المساجد ( ونحوهما ) اي مثل الجمعة والجماعات  
( من الواجبات والسنن ) وقد سبق ذكر فرض الاكل وانه قد رد دفع الهلاك وكذلك  
شرب الماء قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر فان ترك الاكل  
والشرب حتى هلك فقد عصي لان فيه القاء النفس الى التهلكة وانه منهي عنه في حكم  
التزويل كذا في الاختيار واستحب الاكل بقدر ما يقدر به على صلاته قائما وعلى صومه  
قال صلى الله عليه وسلم المؤمن القوي احب الى الله من المؤمن الضعيف ولان  
الاشتغال بما يتقوى به على الطاعة طاعة وسئل ابو ذر رضي الله عنه عن افضل الاعمال  
فقال الصلاة واكل الخبز اشارة الى ما ذكرنا واعلم انه لا يجوز الرياضة بتقليل الاكل  
حتى يضعف عن اداء الفرائض قال عليه افضل الصلاة والسلام نفسك مضيتك  
فارتق بها وليس من الرفق ان يجيعها ونذيبها ولان ترك العبادة لا يجوز فكذا ما يقضي  
اليه واما تجويع النفس على وجه لا يقضي الى العجز عن اداء العبادة فهو مباح وفيه  
رياضة لنفس وبه بصير الطعام مشتهى بخلاف الاول فانه اهلاك للنفس وكذا الشاب  
الذي يخاف الشبق لا بأس بان يتمتع عن الاكل ليكسر شهوته على وجه لا يجز عن  
اداء العبادات على ما قال صلى الله عليه وسلم فانه له وجاء كما ذكره في الاختيار ( ومنها )  
اي من المعاصي العدمية من آفات البطن ( تركهما ) اي لاكل والشرب وكذا ترك  
احدهما ( اذا كان فيه ) اي في الترك ( عقوق ) اي مخالفة امر ( الوالدين او احدهما  
او نحوهما ) اي مثل الوالدين ممن يجب اطاعته كالاستاذ في العلم والحرفة والسلطان  
والحاكم في الشرع وفي السياسة ايضا ( بما ) اي من عقوق ( حرم او كره ) كما اذا امره  
احد المذكورين باكل شيء او شرب شيء من المباحات لا يجوز مخالفة امره لوجوب  
طاعته ✽ الصنف السابع ✽ من الاصناف التسعة ( في ) بيان ( آفات الفرج )  
وهو من الانسان يطلق على القبل والدبر لان كل واحد منفرج اي منفتح واكثر استعماله  
في العرف في القبل كذا في المصباح وللراة هنا الاول وهو للرجل والمرأة ( وهي ) اي  
آفات الفرج ( الزنا ) بالمرأة ( واللواط ) بالغلام وبالمرأة ايضا ( ولو بزوجه او امه  
او عبده ) الذي في ملكه ( فانها ) اي اللواط ( حرام ) كالزنا ( مطلقا ) اي بمملوكه  
وبالاجنبي وبزوجه وبأخته وبالاجنبية ( ويكفر ) بالله تعالى ( مستحل ) اللواط  
( ماعدا ) مستحل ( المذكورات ) وهي اللواط بزوجه واللواط بأخته واللواط  
بعبدته وفي شرح مختصر الطحاوي الاسبيجاني قال فاما اذا فعل ذلك فيمادون الفرج  
في دبر المرأة او فعل مع الغلام فانه يحكم في ذلك بحكم الزنا في قول ابو يوسف ومحمد ان  
كان محصنا برجم وان كان غير محصن بمجلد وعند ابى حنيفة يجب التعزير ولا يجب الحد  
وفي شرح الدرر اوتى في دبر فانه لا يحسد عند ابى حنيفة وعندهما وعند السافعي يحسد  
لانه في معنى الزنا لانه قضاء الشهوة في محل مشتهى على سبيل الكمال لقصد سفح الماء

تحض حراما ولهاته ليس بزنا فان الصحابة اختلفوا في موجه من الاحراق وهدم  
 الجدار عليه والتكيس من محل من تقع باتباع الاحبار فعند ابي حنيفة يعزى به بش هذه  
 الامور وفي حسن التنبيه للنجم الغزى قال عمل الفاحشة وهي اتيان الذكر ان من اكبر  
 الكبائر وحد فاعلها عند الشافعي رحمه الله كعد الزنا وعلى المفعول به الجلد وقال  
 مالك واحد رجهما الله تعالى يرمي اللوطي احصن ام لا وقال ابن عباس رضى الله  
 عنهما ينظر اعلا شاهق بالقربة فيلقى منه منكساثم يتبع بالجماعة وبه قال الامام  
 ابو حنيفة رحمه الله تعالى ومهما اطلق عمل قوم لوط فالمراد به ذلك كما في قوله  
 صلى الله عليه وسلم ملعون من عمل عمل قوم لوط رواه الامام احمد وغيره عن ابن عباس  
 رضى الله عنهما وصححه ابن حبان ومن غرر الاخبار ما روى الامام احمد والترمذي  
 وابن ماجه والحاكم عن جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان  
 اخوف ما اخاف على امتي من بعدى عمل قوم لوط وروى الخطيب عن انس رضى الله  
 عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من مات من امتي يعمل عمل قوم لوط  
 نقله الله اليهم حتى يحشروهم وروى الطبراني في الاوسط باسناد حسن عن ابي هريرة  
 رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعن الله سبعة من خلقه من فوق  
 سبع سموات وردد اللعنة على واحد منهم ثلاثا ولعن كل واحد منهم لعنة تكفيه  
 فقال ملعون من عمل عمل قوم لوط ملعون من عمل عمل قوم لوط ملعون من عمل عمل  
 قوم لوط ملعون من ذبح لغير الله ملعون من اتى شيئا من البهائم ملعون من حق والديه  
 ملعون من جمع بين امرأة وبناتها ملعون من غير حدود الارض ملعون من ادعى الى  
 غير مواليه وقال ابن عمر رضى الله عنهما يحشرون اللوطيون يوم القيامة في صور القردة  
 والخنازير وقال ابن عباس رضى الله عنهما من خرج من الدنيا على حال خرج من  
 قبره على تلك الحال حتى ان اللوطي يخرج يعلو ذكره على دبر صاحبه مفتضحين على رؤس  
 الخلائق يوم القيامة وقال فضيل بن عياض رحمه الله تعالى لو ان لوطيا اغتسل بكل  
 قطرة من السماء لقي الله غير طاهر وقال مجاهد رحمه الله تعالى لو انه اغتسل بكل قطرة  
 في السماء وكل قطرة في الارض لم يرزل نجسا روى هذه الآثار ابن الجوزى في ذم  
 الهوى وروى الطبراني عن جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اذا كثرت اللوطية رفع الله يده عن الخلق فلا يسالى في اى واد اهلكهم وكل من يلجى  
 مملوكه الى طاعته في الاواطه فهو مقتحم في النار فان اعتقد حل ذلك فهو كافر وكذا  
 لو تأول عليه قوله تعالى \* او ما ملكت ايمانكم \* بكفر كما نص عليه الشيخ جمال الدين  
 ابن الزملكاني في كتاب الرد على ابن تيمية ومن اللواط اتيان المرأة في دبرها روى  
 البيهقي عن ابي المعمر قال سألت عليا رضى الله عنه وهو على المنبر عن اتيان النساء  
 في ادبارهن فقال سفلت سفل الله بك اما سمعت الله تعالى يقول \* اتأنون الفاحشة

ما سبقكم به من احد من العالمين . ففهم امير المؤمنين على رضى الله عنه ان اتيان المرأة في الدبر فيح وانته من اعمال قوم لوط من مسمى الفاحشة وانما كان ذلك ولو من الحليلة فاحشة لانه محل القدر والاذى ولذلك حرم اتيان الحائض بتص القرآن مع ان الدبر ليس محل لطلب الولد الذي هو اصل مشروعية النكاح وروى الامام احمد والبراز ورجانها رجال الصحيح والنسائي عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم في الذي يأتي المرأة في دبرها قال تلك اللواط الصغرى وتسميته بالصغرى لا يقتضى انه صغيرة كما لا يقتضى تسمية الرءا باشرائه الاصغر ان يكون صغيرة بل هما من الكبار وانما لم يجب الحد في اللوط بالحليلة بل التعزير لشبهة التمتع والحد يدراً بالشبهة وروى ابن ابي الدنيا عن ابي صخره رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اللواط في قوم لوط في النساء قبل ان يكون في الرجال باربعين سنة ومن اعمال قوم لوط ايضا اتيان المرأة المرأة روى ابن ابي الدنيا عن خديجة رضى الله عنه قال انما حق القول على قوم لوط حين استغنى النساء بالنساء والرجال بالرجال وروى البيهقي في السنن عن وائل بن الاسقع رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سحاق النساء زنا بينهن فانما سماء زناه من حيث الحرمة لا من حيث الحد ورواه ابن ابي الدنيا بلفظ سحاق النساء بينهن لواط واما حديث الحسن ان اتيان النساء بعضهن بعض زاده هذه الامة على قوم لوط فان صح فهو محمول على انه صلى الله عليه وسلم قال ذلك قبل ان هذه الخصلة كانت من اعمال قوم لوط ايضا ولعل وجه عدم الكفر باستحلال اللواط بامر أنه اوامته اوعده كما ذكره المصنف رحمه الله تعالى ما ذكر من وجه عدم الحد لشبهة التمتع والحد يدراً بالشبهة والكفر كذلك وتناول الآية \* فيما ملك ايمانكم \* وهو ضعيف قال الوالد رحمه الله تعالى واستحلال اللواط كفر عند الجمهور كذا في المبتهج وعن ابي نصر الصفار من استحلالها بامر أنه كفر عند جمهور العلماء كذا في الفقيه وفي الاشياء والنظار استحلال اللواط بزوجه كفر عند الجمهور (و) من آفات الفرج (اتيان) اى بمجامعة (البهيمة) وكل ذات اربع من دواب البر والبحر وكل حيوان لا يمر بهيمة والجمع بهائم كذا في المصباح واوتى بهيمة فانه يعزر ولا يحد وان كانت البهيمة له ذبحت ولا تؤكل وليس هذا عن اصحابنا في كتبهم الا ان محمدا رحمه الله تعالى روى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه انه لم يحد واطى البهيمة وامر بالبهيمة فذبحت واحرق بالنار كذا في شرح الاسيحاى على مختصر الطحاوى ولا حد على من وطى بهيمة لانه ليس في معنى الزنا في كونه جنابة ثم ان كانت مما لا يؤكل تدبج ثم تحرق بالنار ولا تحرق قبل الذبح وضمن الفاعل قيمة الدابة ان كانت لغيرة لانها قتلت لاجله والاحراق بالنار ليس بواجب وانما يفعل لئلا يعير الرجل بها ان كانت باقية فينقطع التحدث وان كانت



مما تؤكل تذبح وتؤكل عند أبي حنيفة وعند أبي يوسف تحرق وفي حسن التنبه للنجم  
 الغزى في باب التشبه بالبهائم ومن التشبه بالبهائم إتيان البهيمة وفي حديث أبي هريرة  
 في التشبه بقوم لوط ملعون من أتى شيئا من البهائم وروى الطبراني والبيهقي عنه أيضا  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أربعة يصبحون في غضب الله ويمسون في سخط الله  
 قلت من هم يا رسول الله قال المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء  
 بالرجال والذي يأتي البهيمة والذي يأتي الرجال وقوله المتشبهين كذا وجدته وهو  
 منصوب على ضمير أعني أوادم (و) من آفات الفرج إتيان (الحائض) بلاهاه لانه وصف  
 خاص وجاء حائضة أيضا له على حاضت وجع الحائض حبض مثل راكم وركع  
 وجع الحائضة حائضات مثل فائنة وقائمت كذا في المصباح والحبض دم ينفضه رحم  
 بالغة لاداء بها ولا ولادة لها واقله عندنا ثلاثة أيام وأكثره عشرة أيام (و) إتيان (النساء)  
 من النفاس وهو دم يعقب خروج أكثر لوالد ولا حد لاقله وأكثره عندنا أربعون  
 يوما وحرمة وطى الحائض مجمع عليه لقوله \* فاعتزوا بالنساء في المحيض ولا تفر بوهن  
 حتى يطهرن \* واجمعوا على أنه يحرم بالنفاس ما يحرم بالحيض فيكفر مستحله وقبل  
 لا وعليه المعول فان وطئها في الفرج مالم بالحرمه عامدا مختارا كان كبيرة لا جاهلا ولا ناسبا  
 ولا مكرها فليس عليه إلا التوبة والاستغفار ويستحب أن ينصدق بدينار أو نصفه وقبل  
 بدينار إن كان أول الحيض ونصفه إن وطئ في آخره كأن قائله رأى أن لا معنى للتخيير  
 بين القليل والكثير في النوع الواحد ومصرفه مصرف الزكاة كما في السراج الوهاج  
 وقد أحسن في الاختيار التعبير حيث قال فان وطئها في الحيض طائعين اثما  
 ويكفيهما الاستغفار والتوبة لقول الصديق رضي الله عنه لمن سأله عن ذلك استغفر  
 الله ولا تعدوا إن كان أحدهما طائعا والآخر مكرها ثم الطائعين وحده وفي المتنق لو أتى  
 امرأته الحائض فعليه الاستغفار ونصف دينار استحياتا وفي فيض الغفار وهل ذلك  
 على الرجل وحده أم عليهما جميعا الظاهر أنه عليه دونها وفي السراج الوهاج وإذا  
 أخبرته بالحيض أن فاسقة لا يقبل وإن عفيفة قبل وقيل إن كان صدقها بمكنا قبل  
 ولو فاسقة كما في العدة وهذا أحوط وأقرب إلى الورع (و) من آفات الفرج (استمتاعها)  
 أي الاستمتاع بها أي بالحائض والنفساء (تحت الأزار) قال في فتح القدير وأما الاستمتاع  
 بغير الجماع فذهب أبي حنيفة وأبي يوسف والشافعي ومالك يحرم عليه ما بين  
 السرة وركبة وهو المراد بما تحت الأزار ومذهب محمد بن الحسن وأحمد  
 لا يحرم ما سوى الفرج وفي البحر وقد علم من عباراتهم أنه يجوز الاستمتاع بالسرة  
 وما فوقها وباركة وما تحتها والمحرم الاستمتاع بما بينهما وكما يحرم استمتاعه يحرم  
 عليها تمكينه منه قال في البحر ولم أر صريحا حكم مباشرتها له ولقاتل إن يمنعه لانه لما حرم

تمكينها من ستمتاعه بها حرم فعلها بالاول ونقائل ان يحجون لان حرمة عليها كونها  
 ما لنا وهم منقود في حقه فعل لها الاستمتاع به وان غاية مسها لذكراته استمتع  
 وهو جائز قطعاً او قال في انتهر ومقتضى النظر ان يقال بحرمة مباشرتها له حيث  
 كانت يماين سرتها وركبتها اما اذا كانت يماين سرته وركبته كما اذا وضعت يدها  
 على فرجه فلا وهو حسن (فلا يد من معرفتها) اي الحيض والنفس واتقان احكامهما  
 لاجل البحر زمن الوطى الحرام والاستمتاع الحرام في حق الزوجين والامة مع مولاها  
 (فعليك) يا ايها المكلف (برسالتنا) في ذلك (المسماة بذكر) ان ذخيرة بالذال المعجمة  
 والخاء المعجمة يقال ذخيرة ذخيرة من باب تقع والاسم الذخر بالضم اذا اعدته لوقت  
 الحاجة اليه وادخرت على افعلت مثله وهو مذخور وذخيرة كذا في المصباح (المجاهدين)  
 جمع متأهل يقال تأهل الرجل اهولا اذا تزوج وتأهل كذلك وبطلق لاهل على  
 الزوجة كما في المصباح (ولنساء) بالكسر اسم لجماعة الاناث الواحدة امرأة من غبه  
 افظ الجمع والمعنى ان هذه الرسالة المذكورة اسمها العدة التي يستعديها لوقت الحاجة  
 المتزوجون والنساء (في تعريف) اي معرفة احكام (الاطهار) جمع طهر وهو التخلص  
 من الحيض والنفس والاستحاضة (والدما) جمع دم وهو احد المذكورت  
 (فان احوالهما) اي الحيض والنفس (مستقصاة) اي مذكورة على التمام (فيها) اي  
 في الرسالة المذكورة (ولا كفاية في النون) جمع متن وهو المؤلف المختصر في فقه  
 المذهب كمتن الكثر والوقاية والخيار (المشهورة) بين علماء المذهب وطائفتهم  
 (وشروحا) اي النون (فيها) اي في الحيض والنفس لاعتماد النون على  
 الاختصار والشروح على دل عبارات النون لاما وقع فيها من الاستطرادات  
 والحاجة في استيفاء ذلك على وجه الكمال محتاجة الى تصنيف مستقل في بيان احكام  
 الحيض والنفس واستقصاء الابحاث المتعلقة بهما وكان الرسالة المذكورة للمصنف  
 رحمه الله تعالى مشتملة على ذلك ولم اقف عليها الآن (دحد) يعني روى ابو داود  
 والامام احمد رحمه الله تعالى باسنادهما (عن ابى هريرة رضي الله عنه مرفوعا)  
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (ملعون) اي مطرود عن رحمة الله تعالى الخاسرة  
 بعباده المؤمنين رحمة الانعام ونفضل واصل اللعن معناه الطرد والابعاد والسب  
 قال في المصباح لعن لعنا من باب نفع طرده وابعده اوسبه فهو لعين وملعون (من اتى) اي  
 جامع قال في المصباح اتى زوجته اثباتا كناية عن الجماع (امرأته) اي  
 زوجته او امته (في دبرها) بضمين وسكون الباء تخفيف خلاف القبل  
 من كل شيء والدبر الفرج وجمع ادبار اه والمعنى هنا على الاول قال الوالد  
 رحمه الله تعالى في بيجت الحيض من كتاب الطهارة واما الوطى في الدبر فحرام في حالتي  
 الطهر والحيض لقوله تعالى - فانوهن من حيث امركم الله - اي فاذا اغتسلن عن

الحيض فجامعوهن في الفرج وقال عليه افضل الصلاة واتم السلام ان الله لا يستحي من الحق لا تاتوا النساء في ادبارهن واما قوله تعالى \* فأتوا حرثكم اني شتم \* اي كيف شتم وحيث شتم ومتى شتم مقبلات ومدبرات ومستلقيات وباركات بعد أن يكون في موضع واحد وهو الفرج ولان الله تعالى سمي الزوجة حرثا لانها للولد كالارض للزرع وهذا دليل على تحريم الوطئ في الدبر لانه موضع القذر لاموضع الحرث ولانه تعالى نهى عن وطئ الحائض ثم بين سببه بقوله تعالى \* قل هو اذى \* والدبر لا يفارق الاذى ابدا فكان محرما ابدا كما ذكره في السراج الوهاج وغيره سواء في ذلك زوجته وامه والمحرم ولاجنبية وكذا الذكران سواء كان عبدا او غيره كما هو مبسوط في المشكلات وغيرها (تسجحد) يعني روى الترمذي والنسائي وابن ماجه (عن ابى هريرة رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من اتى) اي جامع (حائضا) اي اي جامع (امراة في دبرها و) اي اي جاء (كاهنا) من كهن يكهن كهانة بالفتح فهو كاهن والجمع كهنة وكهان مثل كافر وكفرة وكفار وتكهن مثله فاذا صارت الكهانة طبيعة غريزية له قبل كهن بالضم والكهانة بالكسر الصنعة كذا في المصباح وهو من يعلم السحر وتقدم بيانه (فصدقه) اي ذلك الكاهن فيما يقوله من الاخبار وان كان صادقا (كفر بما) اي بالحق الذي (انزل) بالبناء للمفعول اي انزله الله تعالى (على محمد صلى الله عليه وسلم) الكفر في وطئ الحائض والدبر محمول على الاستحلال وفي تصديق الكاهن لقبوله قول الشياطين وان كان صدقا فان الصدق المقبول ماورد عن الله تعالى بطريق الوحي النبوي او الالهامي وما هذه غير مقبول وان طابق الواقع كما ان الشرايع الماضية حق وصدق لكن العمل بها غير مقبول عند الله تعالى الآن مع قطع النظر عن تبدلها وتغيرها من النقلة حتى لو فرضنا صحة نقلها عن نبي من الانبياء الماضين كوسي او عيسى عليهم السلام لا يجوز العمل بها كما ورد عن نبينا عليه الصلاة والسلام انه قال لو كان اخي موسى حيا ما وسعني الا اتباعي ووردان عيسى عليه السلام اذا نزل في آخر الزمان يحكم بشريعة نبينا صلى الله عليه وسلم مع ان شرايعهم حق وصدق بلا شبهة ولكنها منسوخة بشريعة نبينا عليه الصلاة والسلام فكيف اقوال الكهان والتجيمين الذين يأخذون اخبارهم عن الحوادث والكوائن الزمانية من السحر والنجوم وان صدقوا في ذلك ووجدنا اقوالهم وقعت كما خبروا عنه فانهم كاذبون شرعا ومن هذا القبيل العراف واصحاب الرمل والطوارق بالحصا والشعير وعلم الزاير جاء لانه مبني على النجوم ولنا رسالة في الفرق بين ذلك وبين علوم الجفر والعلوم الحرفية المنسوبة الى الاولياء العارفين قدس الله اسرارهم سميها اللؤلؤ المكنون في حكم الاخبار عما سيكون وسبق بيان هذا البحث (دعج حق) يعني روى ابوداود والترمذي وابن ماجه والبيهقي باسنادهم



(عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً) لي رسول الله صلى الله عليه وسلم (من وجدته  
يعمل عمل قوم لوط) من الوطى في الدبر وهما مطيعان (فاقتلوا القاعل والمفعول به)  
على وجه الحد كما رنا عند أبي يوسف ومحمد والشافعي رحمهم الله تعالى وعلى وجه  
التعزير البالغ عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى كما قدمناه (ومن أتى) أي جامع (بهيمة  
فاقتلوا) أي القاعل بالبهيمة (واقتلوها) أي البهيمة (مع) يعني إذا استحل ذلك  
وأما قتل البهيمة فهو ما روى محمد بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه أمر بذلك  
وثلاثاً لحقه العار بها كما روت كما قدمنا (وأما الاستثناء) أي طلب خروج المني بالبدن  
لتسكين الشهوة من الرجل والمرأة (فحرام) لورود النهي عنه أقواه صلى الله عليه وسلم  
ناكح البهائم (إلا) أن ذلك لا يحرم بل يجوز (عند) وجود (شروط ثلاثة) الأول  
(أن يكون) فاعل ذلك (عزياً) أي ليس له زوجة ولا مائة ولا بد أن يكون لا قدرته  
على التزوج أو النسري فإن الشيطان يتلاعب بخواطره الشهوانية وفي حسن التنبه  
للنجم الغري قال محمد بن كعب القرظي إذا تزوج الرجل صرخ ابليس صرخة يجتمع  
إليه جميع جنوده فيقولون مالك يا سيد هم فيقول عصم ابن آدم من فح كنت أصبده  
به وروى أبو يعلى والطبراني في الأوسط عن جابر رضي الله عنه قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم إنما شاب تزوج في حداثة سنه عجم شيطانه يا ويله يا ويله عصم مني  
دينه وروى الإمام أحمد وغيره عن عكاف بن وداعة رضي الله عنه أنه أتى إلى النبي صلى الله  
عليه وسلم فقال له ألك زوجة يا عكاف قال لا قال ولا جارية قال لا قال وأنت صحيح  
موسر قال نعم والحمد لله قال فانت من اخوان الشياطين ان كنت من رهبان النصاري  
فالحق بهم وان كنت منافصع كما نصنع فان من سننا لتكاح شراركم عزابكم وان من  
ارذل موتاكم عزابكم اما الشياطين يمرسون ما للشيطان سلاح ابلغ في الصالحين من  
لنساء الا المزوجون اولئك المطهرون البرؤون من الخنا الحديث (و) الشرط الثاني أن يكون  
فاعل ذلك (به شبق) يقال شبق الرجل شبقاً فهو شبق من باب نعب هاجت به شهوة النكاح  
وامرأة شبقاً وربما وصف غير الانسان به كذا في المصباح (وفرط) أي كثرة (شهوة) أي  
افراغ النطفة بحيث لو لم يفعل ذلك لملته شهوة على الزنا واللواط (و) الشرط  
الثالث (أن يريد به) أي بذلك الفعل (تسكين الشهوة) الثارة عليه مخافة الوقوع في  
الحرام (لا) يريد بذلك (قضاءها) أي الشهوة بمجرد وجود اللذة بذلك وفي خزائن  
الروايات ذكر في احكام الصوم انه اذا عالج ذكره حتى امنى يجب القضاء هو المختار وعامة  
مشايخنا استحسنوا واقتوا بفساد الصوم المستمى بالكف لوجود معنى الجماع وهو الانزال  
عن شهوة بالباشرة وهل له ان يفعل ذلك ان اراد الشهوة لا يحل لقوله عليه الصلاة  
والسلام ناكح اليد معلون وان اراد تسكين الشهوة لا بأس به وفي حسن التنبه ومن قبائح  
الشيطان العبث بمذاكير نفسه او بمذاكير غيره اجنباً باللي وقصد نص العلماء على تحريم

الاستئناء بالبدال ان يكون بيد الخلية و ما بيد غيرها فانه اقبج منه بيد نفسه وهو من افعال الشيطان بدليل ما رواه الطبراني عن عكرمة والدينوري عن مجاهد كلاهما عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال ما احلم نبي قط وانما الاحتلام من الشيطان اي من عبث الشيطان بالحال المشيرة للشهوة من الانسان ذكر اكاواشي (ومن المعاصي) التي هي آفات الفرج (ان يأتي) اي بجماع الرجل (زوجته الصغيرة التي) هي بحيث (لا تحمل الجماع) لصفرها لانه اضراؤها (او) زوجته (المريضة المنضرة بالجماع وكذا امته) اذا كانت صغيرة لا تحمل الجماع او مريضة تضربها (او بجماع) زوجته او امته (عند احد) من الناس (يعرفه) اي يعرف الجماع ذلك الاحد انه عنده بخلاف ما لو لم يعرفه انه عنده فالاثم على ذلك الا حد ان تعمد الحضور وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من مسائل متفرقة آخر الكراهية والاستحسان قال ويكره ان يطأ امرأته وامرأته الاخرى او امته الاخرى تراهما كذا في جامع الفتاوى وغيره (او بجماع قبل الاستبراء) اي طلب براءة الرحم من ما وغيره (او بفعل دواعيه) اي الوطى (فانها) اي الدواعي (حرام ايضا) اي كالوطى (قبله) اي قبل الاستبراء قال في شرح الدرر من ملك امه بشراء ونحوه كهبة ووصية وميراث وخلع وصلى ونحو ذلك ولو كانت الجارية بكرا او مشتراة من امرأة او عبد او مشتراة من محرمة او من مال صبي بان باعها وليه او وصيه وكذا الحكم اذا اشتراها من مال ولده الصغير حرم عليه اي على المالك وطؤها وداعيه اي الوطى من المس والقبلة والنظر الى فرجها قال بعضهم لا تحرم الدواعي لان الوطى انما حرم لئلا يختلط الماء ويشبه النسب وهذا معدوم في الدواعي ورد بان الوطى حرام لاحتمال وقوعه في ملك الغير ايضا وهذا المعنى موجود في الدواعي حتى يستبرئ المالك اي يتعرف براءة رجحها بحبضة فيمن تحبض وبشهر في ضدها اي الصغيرة والايسة والمنقطة الحبض فان الشهر قائم مقام الحيض في العدة فكذا في الاستبراء واذا حاضت في اثنتائه بطل الاستبراء بالايام لان القدرة على الاصل قبل حصول المقصود بالبدل يبطل حكم البذل كالمتدة بالاشهر اذا حاضت وان ارتفع حبضها بان صارت ممدة الطهر وهي ممن تحبض تركها حتى يتبين انها ليست بحامل ثم وقع عليها واپس فيه تقدير في ظاهر الرواية وقال محمد يستبرئها بشهرين وخمسة ايام والقنوى عليه لانه متى صلحت هذه المدة للتعرف عن شغل يتوهم بالنكاح في الاماء فلان تصلح للتعرف عن شغل يتوهم بملك اليمين وهو دونه اولى كذا في الكافي وبوضع الحمل في الحامل ولم تكف حبضة ملكها فيها ولا الحيضة التي بعد الملك وقبل الحبض او بعد البيع وقبل الاجازة في بيع الفضولي وان كانت في يد المشتري او الحيضة قبل الحبض في الشراء الفاسد قبل ان يشتريها صحيحا ولا تكفي ولادة كذلك اي حصلت بعد سبب المالك وقبل الحبض وكفت حبضة بعد الحبض وهي بجوسية او مكاتبة ثم اسلت او عجزت

بمعنى اشترى امة مجوسية او مسلمة فكاتبها قبل ان يستبرئها ثم حاضت المكاتبه حائ  
 كائنها او حاضت المجوسية حال مجوسيتها حيضة ثم عجزت المكاتبه او اسلمت المجوسية  
 اجزأت تلك الحيضة من الاستبراء لانها وجدت بعد سببه وحرمة الوطى لما منع كافي  
 حالة الحيض ورخص في حيلة اسقاط الاستبراء عند ابى يوسف خلافا لمحمد وبني  
 بالاول ان علم عدم وطى بايعها في ذلك الطهر وبالثاني ان علم وطئه والحيلة ان يتزوجها  
 المشتري ان لم تكن تحت حرة ثم يشترىها اذ بالنكاح لا يجب الاستبراء وقال في الفتاوى  
 الصغرى قال ظهير الدين رأيت في كتاب الاستبراء لبعض المشايخ انه انما يحل للمشتري  
 وطؤها في هذه الصورة لو تزوجها ووطئها ثم اشتراها لانه حينئذ يملكها وهي في  
 عدته اما اذا اشتراها قبل ان يوطئها فكما اشتراها نقض النكاح ولا نكاح حال ثبوت  
 الملك فيجب الاستبراء وان كانت تحت حرة فالحيلة ان يزوجه البائع قبل البيع او يزوجه  
 المشتري قبل القبض من يتق به اى يعتمد على انه يطلقها ثم يشترىها المشتري ويقبضها  
 فيطلق الزوج وفي الحائية انه لو تزوجها من عبده او اجنبى ربما لا يطلقها الزوج فاحيلة  
 له ان يزوجه على ان يكون امرها بيد فيطلقها متى شاء ومثله في الضائقة وغيرها واذا  
 تزوجه المشتري قبل الشراء ثم اشتراها سقط عنه جميع المهر واما اذا تزوجه غير  
 المشتري قبل قبضه يجب نصف المهر على الزوج ان طلقها قبل الدخول لمولى الجارية  
 وله ان يبرئه منه كذا في كمال الدراية واذا حاضت الامة المشتراة في بدو الوكيل بنوب عن  
 الاستبراء كذا في القنبه (ومن جملة المكروهات) من آفات الفرج (ان يستقبل)  
 الانسان (القبلة عند قضاء الحاجة) اى البول والغوط (او) يستقبل (الشمس والقمر  
 اذ لم يكونا) اى الشمس والقمر (محبوبين عنه) بمجدار ونحوه (وكذا) يكره (استدبار  
 القبلة) ولو في النسيان فانه يكره ايضا على الاصح كافي المفتاح لان الدليل لم يفرق بين  
 النسيان والصحراء وهو قوله عليه الصلاة والسلام اذا اتيتم الغائط فعضموا قبلة الله  
 لا تستقبلوها ولا تستدبروها ولكن شرقوا او غربوا وفيه اشارة الى ما ذكر في  
 الاجناس انه اذا لم يكن للحدث بل كان لازالة والتطهير لم يكن مكروها كما اختاره  
 الترمذى وقبل يكره كذا في السراج الوهاج وقال الوالد رحمه الله تعالى عند قول  
 صاحب الدرر ويكره استقبال القبلة في البول والغائط رواية واحدة كما في البرجندى  
 كذا استدبارها في رواية كافي العمدة وغيرها لما فيه من ترك التعظيم ولا يكره في رواية  
 اخرى لان المستدبر فرجه غير مواز للقبلة وما ينحط منه ينحط الى الارض بخلاف  
 المستقبل كذا في البرجندى فلو جلس مستقبل القبلة ناسيا ثم ذكره بعده ان امكنه الانحراف  
 انحراف والا فلا بأس وكذا يكره للمرأة ان تمسك ولدها للبول والغائط نحو القبلة وكذا  
 يكره استقبال الشمس والقمر لانهما من آيات الله تعالى الباهرة وقبل لاجل الملائكة  
 الذين معهم كذا في السراج الوهاج وفي المفتاح ولا يقعد مستقبلا للشمس والقمر



ولامستدبرا لهما للتعظيم وفي التبيين شرح الكثرة للزيلي منحرفا عن القبلة والريح  
والشمس والقمر يعني لان الريح يكون سببا لتضمخه بالنجاسة (و) من المكروهات  
(الاستنجاء بما) اي بشئ او بالذى (له قيمة او) له (وجوب تعظيم) على المكلف (من)  
ما كوله انسان كخبز ولحم وزيت وسمن ونحو ذلك (او) ما كوله (دابة) كشعيرتين  
وحشيش (او نحوه) اي نحو الماء كوله كالملبوس من خرقة حريرة او كان جديدا (او) له  
(ضرر) واذى (لمفقد) وهو موضع الاستنجاء (كالزجاج) والحديد (اد) له (نجاسة)  
كالروث والخثي والبر وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر ويكره  
الاستنجاء بعظم وكل ما يطعم للانسان منع منه مانع كاللحم النيء او لالبهائم كالخشب  
ومامسته النار كالخرف والفحم وكل مصاغ وقال في السراج الوهاج واما الخرف  
والزجاج والفحم فانه يضر بالمفقد والضرر منهي عنه وفي التبيين ولا يستنجى بالرجيع  
والزجاج والورق وورق الشجر والشعر وعدها السمرقندي في خزنة الفقه سنة  
وعدها غيره اكثر من ذلك وكذلك الخرقه والقطن لانه روى في الحديث انه يورث  
الفقر والقصب والآجر والخثي والبر والحديد والنحاس والرصاص والذهب والفضة  
والديباج والابرسم وكل شئ يحترق (و) من المكروهات (النخل) اي البول والتغوط  
من تخلت بمعنى تفرغت فانه يفرغ ما في بطنه من الفضلات وينخل عنها (في الطريق)  
لا ضراره بالماء وعبرة السراج الوهاج وفي طريق المسلمين لكن الاظهر الاطلاق  
وعليه التور كذا ذكره الوالد رحمه الله تعالى ولعل مراد صاحب السراج بطريق  
المسلمين مطلق الطريق في بلاد الاسلام بخلاف الطريق في بلاد الحرب فانه لاحرمته  
فلا تفاوت بين عبارته وعبرة غيره (او) النخل (في ظل الناس) اي ظل قوم يستريحون  
فيه اذ فيه اضرارهم بتفويت انتفاعهم به لكن ينبغي ان يقيد بما اذا لم يكونوا يجلسون  
فيه للنية ونحوها لما فيه من احياء المكان برفع هذا الضرر عنه ذكره الوالد رحمه الله  
تعالى (او) النخل (في مواردهم) اي الناس يعني مواضع ورودهم وجلووسهم اذا  
لم تكن مواضع المعصية (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه  
مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (اتقوا) اي اجتنبوا الامرين (اللاعنين)  
اي الموجبين لصدور اللعنة لكم من الناس (قالوا) اي الصحابة رضي الله عنهم (وما)  
الامر ان (اللاعنان) يا رسول الله قال (عليه الصلاة والسلام) هما (الذي ينخل) اي  
بول وتغوط (في طريق الناس او) ينخل (في ظلهم) اي الناس اي موضع جلوسهم  
لانه يؤذيه بذلك فيلعنونه (د) يعني روى ابو داود باسناده (عن معاذ رضي الله عنه  
مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اتقوا) اي اجتنبوا الملاعن الثلاثة  
اي الامور المقتضية للعنكم من الناس (لبراز) اي التغوط (في الموارد) اي المواضع  
التي ترد الناس اليها وتقبل عليها بالجلوس لديها (و) البراز في (قارعة) اي وسط

(الطريق) البراز في (الظل) أي ظل قوم يجلسون فيه كما ذكرنا وهو الظل في مواضع الشمس لأن الناس يقصدونه للاستراحة فيه (و) من المكروهات (البول قائما بلا عذر) لما روت عائشة رضي الله عنها قالت ما بال رسول الله صلى الله عليه وسلم قائما منذ أنزل عليه القرآن أخرجه الحافظ أبو عوانة في مسنده الصحيح وأما بال عليه الصلاة والسلام قائما لوجع في صلبه وفي حديث أبي هريرة رضي الله عنه عند البيهقي أن النبي صلى الله عليه وسلم بال قائما من جرح كان بمأبضه المأبض باطن الركبة (و) من المكروهات (البول في الماء الراكد) أي الواقف (و) الماء (الجاري) أيضا وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى ويكره البول والغائط في الماء ولو جاريا لكن قبله في السرعة بإراكد قال ابن سيد علي في شرحها لقوله عليه الصلاة والسلام لا يبولن أحدكم في الماء الراكد قال جابر إنما نهى لأنه ربما يغتسل أو يتوضأ منه أحد بغير علم (و) البول في (الحجر) بتقديم الجيم على الحاء المهملة وهو الثقب في الأرض للضب والبربوع والحية والجمع جمرة وزان عنة ذكره في المصباح وقال الوالد رحمه الله تعالى وإن يبول في حجر فارة أو حبة أو ثقب أو سرب ومهب ريح انتهى لأن البائل في الحجر أما أن يؤذي حيوانا أو يؤذي حيوان كما روى أن سعد بن عبادَةَ سيد الخزرج رضي الله عنه بال في حجر في الأرض فخرج له جني فقتله حتى انشد الجني في ذلك

نحن قتلنا سيدك \* فخرج سعد بن عبادَةَ

فرمى به بسهم \* فلم يخط فؤاده

(و) البول في (المغتسل) أي في موضع الاغتسال قال في السراج الوهاج وفي موضع يتوضأ ويغتسل فيه (و) من المنكر وهات (نعم البول) أي تركه في الاناء أو في حفرة في الدار (م) يعني روى مسلم بإسناده (عن جابر رضي الله عنه أنه) أي النبي صلى الله عليه وسلم (نهى أن يبال) بالبناء للفعول (في الماء الراكد) أي الواقف (طط) يعني روى الطبراني في الأوسط (عنه) أي عن جابر رضي الله عنه (أنه) قال (نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يبال) أي يلقي أحد بوله (في الماء الجاري) ولو كان نهرا كبيرا أو مجرا لما فيه من اهانة الماء الذي جعله الله حياة لكل شيء وطهورا للحى والميت وامتن به على عباده أعظم منه ومن هذا القبيل اتخاذ الكنيفات وبالوعات القاذورات على المياه الجارية الطاهرة في كثير من البلاد بخلاف ما لو كانت المياه الجارية مجمع المياه النجسة وجعلت عليها تلك المساقط أو كانت مياه طاهرة جارية في الكنيفات لغسل النجاسات من غير أن يستقع من تلك المياه الطاهرة شيء فبال إنسان أو تغوط في الكنيف والماء الطاهر يجري فوق النجاسة فيغسلها يجوز ذلك لأنه ليس بالقاء للبول والغائط في الماء الطاهر كما هو واقع في بلادنا دمشق الشام وغيرها (ططحك) يعني روى الطبراني في الأوسط والحاكم بإسنادهما (عن عبد الله بن يزيد رضي الله عنه مر فوعا) إلى رسول

الله صلى الله عليه وسلم قال (لا ينع) اي لا يترك (بول) وكذا غائطاً ودم (في طست) ونحوه والطست اثناء من نحاس (في البيت) وانما يصب منه البول ونحوه في البالوعة او الكنيف او في حفرة من الارض ويغسل الاثناء لاحتمال سقوط شيء طاهر فيه لئلا يتنجس (فان الملائكة) اي ملائكة الرحمة والهام الخير والرشد غير الحفظة فانهم لا يفارقون الانسان (لا تدخل بيتا فيه) اي في ذلك البيت (بول) ونحوه من النجاسات (متنع) في اثناء ونحوه (في مقتسك) اي في الموضع الذي تغتسل فيه وكذلك موضع الوضوء او التيمم (ت س) يعني روى الترمذي والنسائي باسنادهما (عن عبدالله بن مفضل رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يبول الرجل) وكذا المرأة (في مستحمة) اي موضع استحمامه قال في المصباح الحميم الماء الحار واستحم الرجل اغسل بالماء الحميم ثم كثر حتى استعمل الاستحمام في كل ماء (وقال) عليه الصلاة والسلام (ان عامة) اي اكثر (الوسواس) الذي يعتري الانسان (منه) اي من البول في المستحم ومكان الطهارة (دس) يعني روى ابو داود والنسائي باسنادهما (عن عبدالله بن سرخس رضي الله عنه انه نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يبال) بالضم (في الحجر) اي في الثقب في الارض والحائط والجبل ونحو ذلك (قال قتادة رضي الله عنه انها) اي الحجر كعنة جمع حجر يعني الاثقاب (مساكن الجن) فربما تؤذي البائل فيها كما ذكرناه عن سعد رضي الله عنه فيما وقع له (وبكره اخصاء بني آدم) يقال خصبت العبد اخصيه خصاء بالكسر والماء ملأت خصيته فهو خصي فمیل بمعنى مفعول مثل جريح وقتيل والجمع خصبان وخصيت الفرس قطعت ذكره فهو مخصى ويجوز استعمال فاعل ومفعول قال في منية المفتي ويحرم اخصاء بني آدم وفي شرح الدرر وجاز اخصاء البهائم قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه ثم الاصل في الجواز انه صلى الله عليه وسلم ضحى بكبشين موجوبين اي مخصبين وان لحمه يطيب به وفي شرح مسكين ولا بأس بكى الاضنام واخصائها واخصاء الهرة وكى الصبيان اذا كان له ما انتهى ثم ان المخصى من بني آدم كغيره في النظر الى النساء والدخول عليهن قال في شرح الدرر الحصى والمحبوب والمختك كالفعل اما الحصى فلفظ عائنة رضي الله عنها اخصاء مثله فلا يبيح ما كان حراما قبله وقيل هو اشد الناس جماعا لان الله لا تنفرا لانه لا يخلو واما المحبوب فلانه يسحق فيقتل وان كان قد جف ماؤه فقد رخص بعض مشايخنا اختلاطه بالنساء في حقه والاصح انه لا يخل وقال الوالد رحمه الله تعالى ويقال كل من كان من الرجال فلا يخل لها ان تبدي موضع الزينة الباطنة بين يديه ولا يخل له ان ينظر اليها الا ان يكون صغيرا فيثبذ لا بأس بذلك لقوله تعالى \* او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء \* اي لم يطلعوا ولم يعرفوا العورة ولا يعبرون بينها وبين غيرها وفي منية المفتي لا بأس بدخول الفم على النسوان ما لم يبلغ الحلم وذلك خمس



عشرة سنته لا يحتلم فذلك العمر (فلذا) أي لكرهه إحصاء بني آدم (كره ملكهم)  
 أي الخصيان (واستخداهم) في البيوت وأولم يدخلوا على النساء لأن ذلك داع إلى  
 إحصائهم وكثرة الرغبة في شرائهم (و) كره (كسبهم أيضا) قال الأسبجاني في شرح  
 مختصر الضحاوي ويكره إحصاء بني آدم وكذلك يكره كسب الخصيان وهو أن يبيع  
 الخصيان ويكسب فيهم (وأما المعاصي العدمية) أي المنسوبة إلى العدم من آفات الفرج  
 (فإن) أي فهي أن (لا يجماع) الرجل (زوجته أصلا إذا) أي لأنه (تحب البنتونة)  
 أي المضاجعة والنوم (والمجامعة معها أحيانا) أي في بعض الأحيان فإن المكاح وارد  
 على حل المنعة قصدا فإن ترك ذلك أصلا فالتقصود من التكاح (أن طيبت) المرأة  
 ذلك الأمر من الزوج فإنه حقها لا حبنا سها تحته وعدم جواز نكاحها لغيره وهو غير  
 محبس لها لجواز نكاحه غيرها (من غير تقدير) ذلك بمدة و(زمان) بل هو مشروط إلى  
 الزوج على مقتضى طبيعته وهمته بعد أن لا يترك ذلك أصلا ويفعله أحيانا وفي شرح  
 المناوي على الجامع الصغير قال ولا يلزم إرجل البيت مع زوجته في فراش واحد فإن  
 التوم معها وإن لم يجب لكن علم من أدلة أخرى أنه أولى حيث لا عذر لمواظبة النبي  
 صلى الله عليه وسلم عليه (و) من المعاصي العدمية أيضا (أن يعزل) عن امرأته قال  
 في المصباح عزل لجماع إذا قارب الأزال فتزاع وأمنى خارج الفرج ثم إن الجماع إذا  
 أمنى في الفرج الذي ابتدأ الجماع فيه قبل إمائه والتي مائه وإن لم يزل فإن كان لأعياء  
 وفنور قبل اكسل والخط وفهروا نزع وأمنى خارج الفرج قبل عزل وإن أوج في فرج  
 آخر فأمنى فيه قبل فहर فहर من باب نفع ونهى عن ذلك وإن أمنى قبل أن يجماع فهو  
 الزملق بضم الزاي وقسم الميم مشددة وكسر اللام (بلا أذن) أي المرأة (في ظاهر  
 الرواية بخلاف أمته فإنه لا يجب) على المولى (بجماعتها أصلا) لدخول ملك المنعة في  
 ملك الأمة ضمنا لا قصد بخلاف التكاح فإنه موضوع لملك المنعة قصد افتراء الوطى  
 بما يخل بالمقصود من التكاح بخلاف ملك الأمة لا يخل به ترك الوطى (ويجوز العزل)  
 عن أمته (بغير أذن) قال في شرح الدرر ويعزل عن أمته بلا أذن أقوله عليه الصلاة  
 والسلام لمولى أمة أعزل عنها إن شئت ويعزل عن زوجته بأذننها تنهيه صلى الله عليه  
 وسلم عن العزل عن الحرة إلا بأذننها وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه ولأنه يخل  
 بلذة الوقاع للموطوءة وهما يتقاولان في استحقاقها فللحرة حق فيه حتى تخبر في الجب  
 والعنة للإمامة فلهذا لا ينقص حق الحرة إلا بأذننها فيسبده السيد ولو كانت تحته  
 أمة غيره فالأذن في العزل إلى المولى عند أبي حنيفة وعن أبي يوسف ومحمد أن الأذن  
 إليها وفي شرح الشريعة ونهى عليه السلام عن منع المني عن فرج المرأة الحرة بغير  
 أذننها وفرج الأمة المنكوحة بلا أذن سيدها بخلاف الأمة المملوكة إذ لا يشترط فيها  
 الأذن وذكر في كتاب فتاوى قاضيهان إذا عزل الرجل عن امرأته بغير أذنها ذكر

في الكتاب انه لا يباح وقالوا في زماننا يباح بسوء الزمان (و) من المعاصي العدمية (عدم التسوية) من الزوج (بين الضرتين) تشية ضرة (و) بين (الضررات) جمع ضرة وضرة المرأة امرأة زوجها والجمع ضررات على القياس وسمع ضرار كأنه جمع ضرة مثل كريمة وكرائم ولا يكاد يوجد لها نظير كذا في المصباح (في غير الجماع في ظاهر الرواية وروى وجوب التسوية فيه) اي في الجماع (ايضا) وفي شرح الدرر القسم بين النساء اعطاء حقهن في البيتوتة عندها للصحة والموانسة لافي المجامعة لانها تبتنى على النشاط فلا يقدر على التسوية فيها كما في المحبة يجب العدل فيه وفي الملبوس والمأكل ولا يجوز ترجيح بعض على بعض في شيء منها والبكر والجديدة والمسلة كالثيب والقديمة والكتابة والحررة ضعف الامة ولا يسقط بمرضها وفي شرح مختصر الطحاوي للاستحباب قال واذا كانت للرجل زوجتان حرتان كان عليه ان يعدل بينهما في القسم وكذلك اذا كانتا لبنين او احداهما مسلة والاخرى كتابية فانه ينبغي ان يعدل بينهما في القسم في الأكل والملبوس والمشروب فاذا كان عند احدهما فانه يكون عند الاخرى لانه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قسم اللبالي بين ازواجه ثم قال اللهم هذه قسمتي فيما املك فلا تؤاخذني فيما لا املك اي المبل والحب واما اذا كانت احداهما امة والاخرى حرة فانه يسوي بينهما في الأكل والمشروب والملبوس واما في السكنى والبيتوتة فانه يسكن عند الحررة للبنين وعند الامة ليلة لقول النبي صلى الله عليه وسلم للحررة الثلثان من القسم وللامة الثلث ولو كانت له امرأة واحدة فطالبته بالواجب لها كان ابو حنيفة رحمه الله تعالى يقول يجعل لها يوما وليلة يسكن عندها وثلاثة ايام ولياليها يتفرغ للعبادة واشغاله لانه يقدر ان يتزوج عليها ثلاثا اخرى فيكون لها من القسم يوما وليلة من الاربع فليسالم يتزوج فقد جعل ذلك لنفسه وهكذا ذكر الطحاوي وهكذا حكم كعب واستحسن عمر رضي الله عنه ذلك الا ان اباحنيفة رحمه الله تعالى رجع عن هذا فلم يوقت فيه وقتا وانما يجعل لها ليلة من اللبالي بقدر ما يحسن ذلك وان كانت المرأة امة فعلى قول ابي حنيفة الاول وهو قول الطحاوي يجعل لها ليلة في كل سبع ليال واوان واحدة بذلت المال للزوج ليجعل لها من القسم اكثر فلا يحل للزوج ان يفعل ذلك ويرد ما اخذ لانه رشوة والرشوة حرام (و) من المعاصي العدمية (عدم الاجتناب) اي التباعد والتزهد (من البول) وكذلك سائر انجاسات (زحك) يعني روى البرار والحاكم باسنادهما (عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (عامة) اي اكثر (عذاب القبر) يحصل للعبد المسلم (من) عدم الاستزاه من (البول) فربما يصيبه ولا يبالي به فيه الى مع النجاسة فلا تصح صلاته فيعذب عليها في قبره (فاستزهاوا) اي تباعدوا واجتنبوا (امن البول) وهو الاستبراء قبل الاستجماء قال في شرح

الدرر ويجب الاستبراء بالمشي أو التخصع أو النوم أي الاضطجاع على شقه الأيسر حتى يستقر على الانقطاع لعود كذا في الظهيرية وقيل يكفي بمسح الذكر واجتذاب ثلاث مرات والصحيح أن طباع الناس وعاداتهم مختلفة فمن حصل في قلبه أنه صار طاهرا جازله أن يستنجي لأن كل أحد أعلم بحاله كذا في التاتارخانية وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى قال وفي المشكلات أنه فرض وهو عبارة عن التبصر والتعرف احتياطا ولا استبراء على المرأة بل تصبر ساعة لطيفة بعد فراغها من البول والغائط ثم تمسح قبلها ودبرها كما في الغزنوية (و) من المعاصي العدمية (ترك الختان بلا عذر) يقال ختن لختن الصبي ختنامن باب ضرب والجارية كالغلام والاسم الختان بالكسر وقد يؤنث بالهاء فيقال ختانه ويطلق الختان على موضع القطع من الفرج وفي الحديث إذا التقى الختانان كناية لطيفة عن تغيب الحشفة يقال التقى الفارسان وتلاقيا إذا تقابلا فالمراد من التقاء الختانين تقابل موضع قطعهما فالغلام محتون والجارية محتونة كذا في المصباح وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من مسائل متفرقة آخر الكراهية والاستحسان أخرج البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه اختن إبراهيم عليه السلام بالعدوم بالتخفيف والتشديد وهو إذا أريد به الآلة بالتخفيف لا غير وأن أريد به المكان جاز الوجهان وروى في هذا الحديث أنه كان ابن ثمانين سنة وفي الموطاء أنه كان ابن مائة وعشرين سنة وهو سنة للرجال مكرمة للنساء وفي البرازيه أن ختانها سنة لأنه نص أن الختن يخن ولو كان ختانها مكرمة لم يخن الختن لاحتمال أن يكون امرأة ولكن لا كالسنة في حق الرجال يعني لو لم يكن سنة لما ارتكب من أجله الاكتشاف على عورته خصوصا الأنثى مع احتمال أنه ذكر ولذا قال في الصغرى أنه مكرمة ولو كان مكروها لما فعل بالخنن لاحتمال أنها امرأة وفيه إشارة إلى ما ذكره شمس الأئمة الخنواني في أدب القاضي للخصاف من أن ختان النساء مكروه كما نقله في الذخيرة واقصى وقت الختان اثني عشر حولا وأما قبل وقته فقال أبو حنيفة لا علم لي به ولم يرد عن أبي يوسف ومحمد فيه شيء واختلف المشايخ فيه بعضهم قالوا سبع سنين وبعضهم تسع سنين وبعضهم عشر سنين وبعضهم لم يوقتوا وقتا بل قالوا إذا كان بحال يطيق الله يخنن وما لا فلا كما في الذخيرة وقال أبو الليث المستحب عندي إذا بلغ سبع سنين يخنن فيما بينها وبين عشر كما في الينابيع ومجمع الفتاوى ويكره الترك إلى وقت البلوغ كما في السراج الوهاج وقالوا إذا اجتمع أهل مصر على تركه كما في سائر السنن كما في الذخيرة والخلاصة لأن الختان سنة مؤكدة كما في منية المفتي وإذا قطع من الجلدة في الختان أكثر من النصف فهو ختان وإن كان نصفاً فادونه أفلا يكون ختانا كما في الذخيرة والمتقط والنجيس وغيرها وفي صلاة التوازل الصبي إذا لم يخنن ولا يمكن مد جلده لتقطع إلا بتشديد وحشفته ظاهرة بحيث إذا رآها إنسان ظن أنه ختن ينظر إليه أهل النظر



والختانون فان قالوا هو على خلاف ما يمكن ختانه فانه لا يشدد عليه ويترك ولا يتعرض له ويكون عذرا لان الواجب يسقط بالعذر فالسنة اولى وكذا الشبح الضعيف من المجوس اذا سلم وقال اهل النظر لا يطبق ختانا يترك كافي الخلاصة اختن ثم طالت جلده ان صار بحيث سرت حشفته تقطع والا فلا كما في الذخيرة واما ختان الخنثى المشكل فمن الفرجين ليحصل اليقين وليس للرجل ان يختن لجوازا ان يكون امرأة فليس له ان ينظر الى عورتها وليس للمرأة ان تختن لجوازا ان يكون رجلا فليس لها ان تنظر الى عورته لكنه ان كان له مال يشتري منه جارية فتختنه ثم تباع وقبل بان الامام بزوجه امرأة ختانه تختنه حتى لو كان ذكر اكانت تختن زوجها وان كان انثى يكون نظر المرأة الى المرأة ونجيب اجرة ختان الصغير على ابيه ان لم يكن له مال والا فماله واجرة ختان العبد على سيده واذا بلغ الصبي غير مختون اجبره الحاكم عليه فان جبر الممتنع فأت فهو زهدر لانه مات من فعل ما ذون فيه شرعا كما في السراج الوهاج ثم الحكمة في الختان كما قال الفخر الرازي ان الحشفة قوية الحس فادامت مستورة بالقلفة تقوى اللذة عند المباشرة فاذا قطعت القلفة تصابت الحشفة فتضف اللذة وهو اللائق بشر بعنا تقليل اللذة للنكاح لا قطعها كما تفعل الرهبان فذلك افراط وابقاء القلفة تفريط فالعدل الختان كذا في المواهب اللدنية وذكر الوالد رحمه الله تعالى ايضا في كتاب الطهارة من شرحه على شرح الدرر قال اعلم ان الختان سنة عندنا في حق الرجال والنساء والختان في الرجل ان تقطع القلفة وهي الجلدة التي تغطي الحشفة حتى تنكشف الحشفة وتلك الجلدة تسمى الغرلة بالغين المجبة والراء وختان المرأة ان ترفع اللحم التي في اعلا الفرج فوق مخرج البول وهي تشبه عرف الديك فاذا قطعت بقي اصلها كالنواة كما في السراج الوهاج ويقال لموضع ختانها الخفاض في الصنف الثامن في من الاصناف التسعة (في آفات الرجل) وذكر مفاسدها (هي) اي آفات الرجل (الذهاب الى مجلس المعصية) عن قصد منه وتعمد كمجلس الغيبة والنميمة والكذب والظلم والمكس والربا والغش والخيانة وشرب الخمر واللواط ونحو ذلك (اما فعلها) اي المعصية (اول النظر اليها) ولسماعها (و) من آفات الرجل (الخروج الى الجهاد) في الحرب (بغير اذن) اي اجازة (والدبة) قال ابو سعيد الخدري رضي الله عنه هاجر رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من اليمن واراد الجهاد مع النبي صلى الله عليه وسلم فقال عليه السلام هل باليمن ابوالثقال نعم قال اذنالك قال لا فقال عليه السلام ارجع الى ابويك فاستأذنها فان فعلا فجاهد والا فبرهما ما استطعت فان ذلك خير مما تلقى الله به بعد التوحيد وقد قال عليه السلام بر الوالد من الفضل من الصلاة والصوم والحج والعمرة والجهاد في سبيل الله كذا في شرح الشريعة وقال ايضا ان لا يتركهما اي الوالدان لغزو اوحج على مذهب من قال ان الحج واجب على التأخير حتى روى ان ابا هريرة رضي الله عنه لم يحج واخبره

حتى مات امه وكان يذهب كل صباح الى باب بيتها فيقول السلام عليك يا اماء ورحمة الله وبركاته جزاك الله تعالى عن خير اكار بيتي صغيرا فتد عليه وتقول جزاك الله تعالى عن خير اكار بررتني ثم يخرج الى مصطلحه ويرجع ويقول كذلك وفي شرح الدرر رجل خرج في طلب العلم بغيران والديه فلا بأس به ولم يكن عقوقا قبل هذا اذا كان ملتجيا وان كان امر د فلان يمنع من الخروج مراد به العلم الشرعي وما يتفع به في الشرع دون علم الكلام وامثاله لما روى عن الامام الشافعي رحمه الله تعالى انه قال لان يلقي الله عبدا كبر الكبار خبر من ان يلقاه بعلم الكلام فاذا كان هذا حال علم الكلام المتأول في زمانهم هكذا ضنت بالكلام انخلوط بهذيانات الفلاسفة المغمورة بين اباطيلهم المزخرفة وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى قال شمس الائمة في شرح السير الكبير كل سفر اراد الرجل ان يسافر في غير الجهاد كنجارة او حجاج او عمرة فكره ذلك ابواه وهو لا يخاف عليهما الضبعة فلا بأس بأن يخرج لان الغالب في هذه الاسفار السلامة ولا يلحقهما في خروجه مشقة شديدة فان الخوف بحكم الغيبة يدفع بطمع الرجوع ظاهرا الا ان يكون سفر مخوفا محورا كسب البحر فحينئذ حكم هذا حكم الخروج للجهاد لان خطر الهلاك فيه اظهر يعني فلا بد من رضاهما والسفر على قصد العلم اذا كان الطريق امنا والامن في البر الذي قصده ظاهرا لا يكون دون السفر للتجارة بل هذا فوقه لقوله تعالى \* فلو لانفر من كل فرقة منهم طائفة \* فلا بأس بان يخرج اليه وان ابى الوالدان اذا كان لا يخاف الضبعة عليهما ثم الخروج للتعليم ان كان قادر على التعليم وحفظ العيال فالجمع بينهما افضل وان لم يمكنه فالاصح الميل الى التعليم ان كان متعبا وان لم يكن متعبا وقد حصل مقدار ما لا بد منه مال الى القيام بامر العيال ولا يخرج الى التعليم ان خاف على والد كذا في النبايع وقال الوالد رحمه الله تعالى في كتاب الجهاد وكذلك الغلمان الذين لم يبلغوا اذا طافوا القتال فلا بأس بان يخرجوا وبقائلوا في النفي العام وان كره ذلك الآباء والامهات وفي غير هذه الحالة لا ينبغي لهم ان يخرجوا الا ان تطيب انفسهم بذلك (ولو كانا) اي الوالدان (كافرين) لان الله تعالى ما استثنى في وجوب طاعته لهما الامر هما بالشرك قال تعالى \* وان جاهدك على ان تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا \* الآية (الا ان يغلب على ظنه انها) اي والديه الكافرين (انما كرها) ذهابه الى الجهاد بغضا منهما (لقاتلة اهل دينهما لا) كرها ذلك منه (للسفقة) منهما عليه (فيجوز) له حينئذ الجهاد بغير اذنهما (وكذا) حكم (كل سفر يخاف فيه الهلاك) عليه لا يجوز له ان يسافر الا باذن والديه (كر كسب البحر) ولهذا صرح في الاشياء والنظار من احكام السفر بتحريم السفر منه وضمان المودع لو سافر بالوديع في البحر وكذا الوصي وذكر قبل ذلك في احكام مطلق السفر ومن احكامه منع الولد منه الا برضى ابويه الا في الحج اذا استغنيا عنه (و) كذلك

ركوب (الفاوز) جمع مفازة وهي البرية قال في المصباح فاز قطع المفازة وهي الموضع المهلك ما خوذ من فوز بالتشديد اذا مات لانها مظنة الموت وقبل من فاز اذا نجح وسلم وسميت به تفاؤلا بالسلامة (او كانا) ابواه محتاجين (الى النفقة) عليهما من الولد وشراء حاجتهما (والخدمة) فلا يجوز له السفر الا باذنهما ولو سفر الحج وغيره لان خد منهما واجبة عليه قال في الاشباه والتظائر من مباحث النية اداء القرض لا يدخل تحت عقد الاجارة الا ترى الى قولهم لو استأجر الاب ابنه للخدمة لاجر له ذكره في البرازية لان الخدمة عليه واجبة (وحكم احدهما) اي الوالد بن (حكيمهما) في اشتراط اذنه في جواز السفر كما ذكر (و) من آفات الرجل (الفرار من الطاعون) وهو الموت بالوباء البناء للمفعول اصابه الطاعون فهو مطعون كذا في المصباح (و) كذلك (الدخول عليه) اي الطاعون في بلدة هوفيهما او قرية وفي مسائل شتى واخر تنوير الابصار واذا خرج من بلدة بها الطاعون فان علم ان كل شيء بقدر الله تعالى فلا بأس بان يخرج ويدخل وان عنده انه ان خرج نجح ولو دخل ابتلى به كره له ذلك (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن عبدالرحمن بن عوف رضى الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اذا سمعتم به) اي بالطاعون (بارض فلا تقدموا عليه) اي على الطاعون (واذا وقع بارض واتم بهما) اي بتلك الارض (فلا تخرجوا فرارا منه) اي هروبا من الطاعون (وبعضهم حل هذا النهي) الوارد (على صيانة) اي حفظ (الاعتقاد) من كون كل شيء بتقدير الله تعالى ولا تأثير لشيء اصلا (فجوز الدخول) على الطاعون (والفرار) منه (لمن علم عدم تغير اعتقاده) المذكور (وبرده) اي هذا (ان عمر رضى الله عنه لم يدخل الشام) لما قدم عليها فعلم ان الطاعون فيها (بعد المشورة) من الصحابة رضى الله عنهم (فرجع) ولم يدخل (فالصحيح) على هذا (ان النهي) وارد على ظاهرة مطلقا وفي شرح مسلم للنووي قوله عليه السلام في الطاعون انه رجز ارسل الى بني اسرائيل وعلى من كان قبلكم فاذا سمعتم به بارض فلا تقدموا عليه واذا وقع بارض واتم فيها فلا تخرجوا فرارا منه وفي رواية ان هذا الوجع او السقم رجز عذب به بعض الامم قبلكم ثم بنى بعد بالارض فيذهب المرة وبأني المرة فمن سمع به بارض فلا يقدر من عليه وسن وقع بارض وهو بها فلا يخرج الفار منه قال وفي هذه الاحاديث منع القدوم على بلد الطاعون ومنع الخروج منه فرارا من ذلك اما الخروج لعارض فلا بأس به وهذا الذي ذكرناه هو مذهبنا ومذهب الجمهور وقال القاضي عياض هو قول الاكثر بن حتى قالت عائشة رضى الله عنها الفرار منه كالفرار من الزحف قال ومنهم من جوز القدوم عليه والخروج منه فرارا قال روى هذا عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه وانه تدم على رجوعه من سرغ بسين مهجلة مفتوحة ثم راء ساكنة ثم غين مجة وهي قرية في طرف الشام مما يلي الحجاز وعن ابي موسى الاشعري ومسروق والاسود



ابن هلال انهم فروا من الطاعون وقال عمرو بن العاص رضي الله عنه فروا من هذا  
الجزق الشعب والادوية ورؤس الجبال فقال معاذ رضي الله عنه بل هو شهادة  
ورحة وتأول هؤلاء النهي على انه لم ينه عن الدخول عليه والخروج منه مخافة الفتنة  
على الناس ثلا يظنوا ان هلاك القادم انما حصل بقدمه وسلامة الفار انما كانت بفراره  
قالوا وهو من نحو النهي عن الطيرة والقرب من المجدوم قالوا وقد جاء عن ابن مسعود  
رضي الله عنه قال الطاعون فتنة على المقيم والفرار اما الفار فيقول فررت فنجوت  
واما المقيم فيقول ائتفت واما فر من لم يأت اجله واقام من حضر اجله  
والصحيح ما قدمناه من النهي عن القدوم عليه والفرار منه لظاهر الاحاديث  
الصحيحة قال العلماء وهو قريب المعنى من قوله صلى الله عليه وسلم لا تتنوا لقاء العدو  
وسلوا الله العافية واذا قيمتمهم فاصبر واوفي هذا الحديث الاحتراز من المكاره  
واشباها وفيه التسليم لقضاء الله تعالى عند حلول الآفات وانفقوا على جواز الخروج  
لشغل وغرض غير الفرار ودليله صريح الاحاديث وكان رجوع عمر رضي الله عنه  
لرجان طرف الرجوع بكثرة الفائتين به ولانه احوط ولم يكن مجرد تقليد للمهاجرين  
لان بعض المهاجرين الاولين وبعض الانصار اشاروا بالرجوع وبعضهم بالقدوم  
عليه وانضم الي المشيرين بالرجوع رأى مشيخة قريش فكثروا الفائلون به مع مالهم  
من السن والخبرة وكثرة التجارب وسداد الرأي ووجه الطائفتين واضحة مبينة  
في الحديث وهما مستندان من اصلين في الشرع احدهما التوكل والتسليم للقضاء  
والثاني الاحتياط والحذر ومجانبة اسباب الالتقاء باليد الى التهلكة (و) من آفات الرجل  
(المنشئ في ملك الغير بلا اذنه) اي الغير (دارا) كان ذلك المالك (او بستانا او كرما او ارضا  
مزروعة او مكروبة) اي مقلوبة محروثة قال في المصباح كربت الارض من باب  
قتل كرابا بالكسر قلبها للحرث (وان) كان ملك الغير (ارضا جرزا) بضمين اي انقطع  
الماء عنها فهي يابسة لاما فيها (بلا حائط) اي جدار ونحوه (ولا خندق) اي حفرة  
مستطيلة عميقة بحيث يمنع الدخول منها الى وسطها (وكان المرور) في ملك الغير  
(الحاجة) كالالتجاء اليها من عدوا او حريق او غريق او نحو ذلك (من غير ضرر)  
يحصل منه لملك الغير فانه (يرجى) بالبناء للمفعول (الجواز) اي اباحة ذلك له (لوجود  
الاذن) اي الاجازة من الغير له في ذلك (دلالة) اي بطريق الدلالة وهي الاشارة الخفية  
(وعادة) فان العادة بين الناس جارية بالمساحة في حالة الضرورة وفي شرح لوالد  
رحمه الله تعالى على شرح الدرر من مسائل منفرقة قال العبور والتزول في ارض  
الغير ان لها حائط او حائل ليس له ذلك لانه دليل المنع والاله ذلك لعدم دليل المنع  
والمعتبر في امثاله عرف الناس وذكر ايضا في مكروهات الصلاة في ارض الغير ان كان  
ذميا تكره لانه يابى ذلك ويتضرر وان كان مسلما فان لم تكن مزروعة ولا مكرورة

فلا بأس به لانه لا يتضرر والا فان كان بينهما صداقة او مودة او كال صاحبها  
حسن الخلق يرضى بذلك لا بأس به كما في المفتاح وفي شرح مسلم للنووي اعلم ان دخول  
الحائط وهو البستان بغير اذن مالكة اذا علم انه يرضى به جائز بل يتعدى الجواز الى  
الاتفاح بادواته واكل طعامه والحمل الى بيته ونحو ذلك من التصرف المعلوم معه  
رضى المالك به وعلى هذا جماهير الخلف والسلف قال ابن عبد البر واجمعوا على انه  
لا يتجاوز الطعام واشباهه الى الدراهم والدنانير واشباههما وفي دعوى الاجماع  
على منع تناول قدر يسير نذرا اما اذا كثرت بحيث يشك في طيب قلبه بذلك فلا يجوز  
التصرف فيما يشك فيه مطلقا في النقود وغيرها من الاطعمة والآية الكريمة \* ولا على  
انفسكم ان ياكلوا من بيوتكم الى قوله او صدقكم والسنة في ذلك كثيرة وافعال السلف  
واقوالهم في هذا اكثر من ان نحصر كما مر ذكره وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على  
شرح الدرر من مسائل متفرقة قال واودخل بيت صديقه وسخن القدر واكل جاز  
(و يدخل فيه) اي في المشي في ملك الغير بلا اذنه (الدخول الى ضيافة بلا دعوة) له من صاحب  
الضيافة ولا اذن له في الدخول (وفيه) اي في الدخول الى ضيافة بلا دعوة (حديث)  
عن النبي صلى الله عليه وسلم (سبحي) ذكره في اخر هذا الصنف الثامن وذلك قوله  
صلى الله عليه وسلم في جملة حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما مرفوعا ومن  
دخل على غير دعوة دخل سارقا وخرج مغبرا وسنشرح قريبا (ويستثنى) بالبناء للمفعول  
من المشي في ملك الغير بلا اذنه (الدخول) في دار الغير (لخوف ضياع ماله) اي استيلاء  
الغير عليه (كما اذا اخذ رجل ثوبه فدخل) ذلك الرجل (داره) اي دار نفسه وخاف  
صاحب الثوب على ثوبه (بجواز ان يدخل صاحبه) اي الثوب (داره) اي دار ذلك الرجل  
(ايضا) اي كما دخل ذلك الرجل الى دار نفسه (ليأخذه) اي الثوب منه (وكذا اذا وقع  
الف درهم) او اقل من ذلك (من ماله) اي من وديعة تحت يده ونحو ذلك (في دار رجل  
وخاف) اي صاحب الالف (ان لو علم صاحب الدار) بوقوع ذلك في داره (منعه) اي  
منع صاحب الالف من اخذ الالف (له ان يدخل) تلك الدار لياخذ ماله (بغير اذن) من  
مالكها (لكن يعلم الصلحاء انه) اي الداخل (يدخل دارهم لهذا) اي لاجل اخذ  
متاعه الساقط منه فلا يمنعون ولا يمنعون بالسرفقة ونحوها (و) من آفات الرجل  
(المشي على المقابر) جمع مقبرة بضم الثالث وفتح موضع القبور كذا في المصباح وقال  
الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر ويكره ان يوطأ القبر لما روى عن ابن  
مسعود رضي الله عنه لان اطأ على جرة احب الى من ان اطأ على قبر رجل مسلم وفي  
المحيط ويكره ان يطأ على القبر يعني بالرجل ويقعد عليه وفي المجتبى ان المشي على القبور  
يكره وعلى التابوت يجوز عند بعضهم كما يشي على السقف لكن في جامع الفتاوى  
انه والتراب الذي عليه حق الميت فلا يجوز ان يوطأ وفي خزانة الفتاوى وعن ابي

حقيقة لا يوطأ القبر الا للضرورة ويزار من بعيد ولا يعمد وان فعل بكرة قال بعضهم  
 لا بأس ان يمر في المقبرة او يوطأ القبور وهو قارىء القرآن او مسبح او داع لهم بالخير  
 والمغفرة وفي الشريعة وشرحها ومن السنة ان لا يوطأ القبور في نعليه فان النبي صلى الله  
 عليه وسلم كان بكرة ذلك فيستحب أن يمشي لزار على المقابر حافيا وان يدعوا الله تعالى  
 لهم ويستغفر لهم وراى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا يمشي على القبور في نعليه  
 وأمره يخلعها والظاهر من هذا ان الوطى على المقابر يجوز اذا كان حافيا غير مسعل  
 وهو يدعوا لاهلها وبوافق ما ذكر في الفتية من ان الامام ابو برى كان يوسع في ذلك  
 ويقول سقوفها بمنزلة سقوف الدار فلا بأس بالصعود عليه لكنه يخالف ما نقل عن  
 شمس الائمة الحلواني من أنه قال يكره وعن علي الترجاني قال يأثم بوطى القبور لان  
 سقف القبر حق الميت وقال عليه السلام لمن رآه جالسا على قبر زن لا تؤذ صاحبك  
 معناه ان الارواح تعلم بترك اقامة الحرمه وبالاتهانة فتأذى بذلك كذا في نوادر لاصول  
 (و) من آفات الرجل (اتباع النساء الجنائز) جمع جنازة بالقح والكسر افصح وقال  
 الاصمعي وابن الاعرابي بالكسر الميت نفسه وبالقح السرير وروى ابو عمر زاهدا عن  
 ثعلب عكس هذا فقال بالكسر السرير وبالقح الميت نفسه كذا في المصباح  
 وذكرنا هذا فيما مر لان امور النساء مبنية على السر وخروجهن مع الجنائز خصوصا  
 مع البكاء والعيول والصباح يقتضى فضيحتن وكشف عوراتهن وهو امر منكر  
 ولاجل ذلك قال في الاختيار ان الاحسن في زماننا في حق الرجال المشي امام الجنائز  
 لما يتبعها من النساء مع ان الافضل عندنا والسند المشي خلف الجنائز لقوله عليه الصلاة  
 والسلام الجنائز متبوعة وفي شرح الشريعة واما اتباع الجنائز فلا رخصة لئلا  
 فيه كذا في كتاب زين العرب (و) من آفات الرجل (زبارتهن) اى النساء (شهور)  
 لا تخاذلك تزيهالهن وتبهرجا وزينة لا بقصد الزيارة (ت) يعنى روى الترمذى باسناده  
 (عن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن زوارات اى النساء  
 اللوانى يكثرن من زيارة (القبور) لا التى تخرج في الددر القليل متبينة منعفة تقصد  
 الزيارة والذكر والدعاء والاتعاظ والاعتبار قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على  
 شرح الدرر ولا بأس بزيارة القبور والدعاء للموات ان كانوا مؤمنين من غير وطقى القبور  
 كافي البدائع والمثلث لقوله عليه الصلاة والسلام انى كنت نهيتكم عن زيارة القبور  
 فزوروها واعمل الامة من لدن رسول الله صلى الله عليه وسلم الى يومنا هذا كذا في  
 البدائع وذكر محمد في الآثار لا بأس بزيارة القبور للدعاء للميت وذكر لاخرة وقول محمد  
 يقتضى جواز الزيارة للنساء كما تجوز للرجال واما حديث ابى هريرة رضى الله عنه عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم لعن الله زوارات القبور وقال ارجعن مأرورات غير مأجورات  
 مقتنات للاحياء مؤذبات الموتى فيجوز ان يكون قيل الرخصة قال عليه الصلاة والسلام



كنت نهيتكم عن زيارة القبور فقد اذن لمحمد زيارة قبر امه فزوروها فانها تذكركم الآخرة  
ولانقواو هجرا والهجر بالضم اى اثما وفحشا من الكلام وفى شرح الشريعة واعلم  
ان هذه يعنى زيارة القبور سنة فى حق الرجال وامافى حق النساء فروى انه عليه الصلاة  
والسلام لعن زوارات القبور فانهم يكثرن الهجر على رؤس القبور ولا يخلون فى الطريق  
عن تكشف وتبرج فلا تنفى زيارتهن بشرهن وقيل ان لعنه عليه السلام كان قبل  
ان يرخص فى زيارتها فلا بأس بتخروج المرأة فى ثياب بذلة تردعين الناس وذلك بشرط  
الاقتصار على الدعاء وترك الحديث على رأس القبور قبل انها تترك للنساء مطلقا لقلة  
صبرهن وكثرة جزعهن (ولو وجد) الانسان (طريقا فى المقبرة) بين قبور المسلمين (ان  
وقع فى قلبه) اى غلب على ظنه (انهم) اى الناس الذين يمرون فيه (احدثوه) وهو فى  
الاصل مقابر المسلمين (لا يمشى فيه) بنعليه بل يتقاعد عنه الى الطريق الاصلى (والقعود  
على القبر كالمشى) عليه قال صلى الله عليه وسلم لان يجلس احدكم على جرة قمح فى  
ثيابه فيخاض الى جلده خيره من ان يجلس على قبر (و) من آفات الرجل (دخول الجنب  
والخائض والنفساء المسجد) ولو كان ذلك الدخول للعبور خلافا للشافعى رحمه الله  
تعالى لقوله عليه الصلاة والسلام فانى لا احل المسجد لخائض ولا لجنب الا لضرورة  
كان يكون باب بينه الى المسجد كذا فى شرح الدرر وقال الوالد رحمه الله تعالى فى  
شرحه ينبغى ان يقيد بما اذا لم يمكنه الخروج من محل آخر غيره وذكر قبل ذلك قال  
وفى التاجية وكره دخول المسجد الحاجة فاذا اراد ان يدخل لحاجته فليتبسم قبل  
ان يدخل كذا فى المبسوط وفى الحاوى ولا يدخل المسجد فان اضطر اليه تبسم وفى  
الاختبار ولا يدخل المسجد الا لضرورة فان احتاج الى ذلك تبسم ودخل (و) من آفات  
الرجل (مد الرجل نحو القبلة و) نحو (المصحف وكتب) علوم (الشريعة) المحمدية  
(فى حالة) (النوم و) حالة (البقطة اذا كانا) اى المصحف وكتب الشريعة (فى حداثها)  
اى الرجل الممدودة (دون احد الجانبين) جانب اليمين او جانب اليسار (او الفوق)  
اى اعلى من محاذاتها قال الوالد رحمه الله تعالى فى مسائل مفرقة من شرحه على  
شرح الدرر بكره مد الرجل متعمدا الى القبلة ولونا كما كذا فى المبتغى وفى تنوير الابصار  
وبكره مدر جلبيه فى نوم او غير الى القبلة او الى مصحف او شئ من الكتب الشرعية الا  
ان يكون على موضع مرتفع عن المحاذاة (و) من آفات الرجل (وضعها) اى الرجل  
(عليهما) اى على المصحف وكتب الشريعة فان كان عمدا كان كفر او اهانة  
للقرآن والشريعة وان كان خطأ ونسيانا لا يؤخذ به (و) وضعها ايضا اى الرجل  
(على الخبز) لان فى ذلك اهانة الخبز وقد امرنا باكرامه قال صلى الله عليه وسلم اكرموا  
الخبز فانه من بركات السموات والارض وقال عليه الصلاة والسلام ما ستخفف  
قوم بالخبز الا ابتلاههم الله بالجوع وقد مر ذكره (و) من آفات الرجل (ضرب احد)

من المخلوقات (بها) اي بارجل (ولو كان حيوانا) روى ابو نعيم في الحلية عن مجاهد قال مر نوح عليه السلام بالاسد فضربه برجله فبات ساهرا فاشكى نوح ذلك الى الله عز وجل فأوحى الله تعالى اليه الى لاحب الظالم ذكره النجم الغزوي في حسن التنبه في اخلاق فرعون اذا كان الضرب (بغير ذنب و) بغير (حق ونفاره) اي الحيوان يعني جموحه وانعصاؤه علي صاحبه وفراره منه ذنب يقتضي ضربه عليه بارجل لراكيه (لا عناره) اي سقوطه الى الارض واضطرابه بسبب حفرة وقعت رجلاه فيها او جرح اصابه بين رجليه او نحو ذلك لانه ليس من قبله ولا من جهته فلا يستحق التأديب عليه بخلاف الاول (ويجنب) اي يحترز الانسان (كل جهد) اي الطاقة والقدرة (من حق الحيوان) فلا يؤذيه بلا ذنب (فان الفقهاء قالوا العذاب) يوم القيامة على الانسان (فيه) اي في حق الحيوان (متعين) لانه لا يمكن لمسامحة ولا القصاص بالحسنات والسيئات كما يقع بين المسلمين الذين يظلم بعضهم بعضا (وكذا) الحكم في حق (الذمي) اذا ظلمه المسلم فان العذاب يوم القيامة فيه متعين (ان لم يستحل) اي يطلب المسامحة منه (في الدنيا) فيسامحه من مظلمته قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من مسائل متفرقة او الكراهية والاستحسان مسلم غصب او سرق مال ذمي يؤخذ به في الآخرة وظلامة الكافرو خصومته اشد لانه اما ان يحمله ذنبه بقدر حقه او يأخذ من حسناته والكافر لا يأخذ من الحسنات ولا ذنب للدابة ولا تؤهل لاخذ الحسنات فيتعين العقاب وهذا دليل على ان الدواب يحشرون عدلا للجزاء عندنا خلافا لابي الحسن الاشعري فيه قال الله تعالى \* واذا الوحوش حشرت \* ثم يكونون ترابا بعد الاقتصاص (و) من آفات الرجل (اتلاف مال) لمسلم او ذمي او مسلمان (بها) اي بارجل فانه باثم بذلك ويلزمه الضمان (و) من آفات الرجل (اتيان) اي المجيء بطلب او بلا طلب الى بيوت (الظلمة) جمع ظالم كالكاسين واهل الحسنة ليوم (وامراء) اي حكام السياسة في (زماننا) المصيرين على ظلم العباد (وقضائه) اي زماننا الذين يأكلون الرشوة واموال الانبياء بالباطل ويحكمون بالجور (من غير ضرورة) داعية الى الاتيان اليهم من الاحتياج الى صولتهم في التوصل بهم الى حقه على خصمه او ردع سفيه استطال عليه ونحو ذلك قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من مسائل متفرقة سئل ابو نصر عن رجل يختلف الى رجل من اهل الباطل والشر ليدب عنه ان كان هذا الرجل مشهورا بمن يقتدي به فانه يكره ان يختلف اليه ويعظم امره بين الناس كافي الخلاصة لما فيه من مذلة الدين كافي الحاوي وان كان الرجل لا يعرف لا بأس به من غير ان ياثم كذا في البرازية (مج) يعني روى ابن ماجه باسناده (عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (ان ناسا من امتي) اي المسلمين (يتفقهون في الدين) اي يعلمون احكام الشريعة المحمدية

من الحلال والحرام وغيرهما (يفرؤن القرآن) باحسن تأدية مع معرفة التكلم في تفسير معانيه وذكر اعرابه (يقولون) فيما بينهم (يأتى الامراء) اىحكام السياسة (منصب) اى نأخذ نصيبنا وحظنا (من دنياهم) اى من اموالهم التى بين ايديهم (ونعتر لهم) اى نتباعد عنهم ونفرد بقلوبنا (بغضا) اى انكارا منا لاعمالهم الفاسدة (ولا يكون) اى لا يوجد منهم (ذلك) الاعتزال عنهم بالقلوب بغضا فيهم مع انتفاعهم بهم في امور دنياهم مثل ما ذكرنا (كلا يجتنى) بالبناء للمفعول اى يقتطف (من القناد) كسحاب شجر صلب له شوكة كالارة وابل قتادية تأكلها كذا في مختصر القاموس (الاشوك) جمع شوكة (كذلك لا يجتنى) بالبناء للمفعول اى يقتطف (من قريبهم) اى الاقرب اليهم والتزدد الى ابوابهم (لا) بطريق الا كفاء لان المستثنى معلوم من فطاعة احوالهم وقيح سيرتهم اقال ابن الصباح (رحم الله تعالى (يعنى الخطايا) اى الذنوب والآثام وفي حسن التنبه للنجم الغزى رحم الله تعالى قال ومن اعمال الشيطان الاشارة بالدخول على السلاطين والامراء لغير ضرورة والتأويل في ذلك روى ابو القاسم البغوى وابن عساكر عن ابن عباس رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سيكون قوم بعدى من امتى يفرؤن القرآن ويتفقهون في الدين بآتيهم الشيطان فيقول لو اتيتكم السلطان فاصلح من دنياكم واحترلتموهم بدينكم ولا يكون ذلك كلا يجتنى من القناد الا الشوك كذلك لا يجتنى من قريبهم الا الخطايا وروى ابن ماجه باسناد جيد عن ابن عباس رضى الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان ناسا من امتى سيتفقهون في الدين ويفرؤن القرآن ويقولون نأتى الامراء فنصيب من دنياهم ونعتر لهم بديننا كلا يجتنى من القناد الا الشوك لا يجتنى من قريبهم الا الخطايا (حد) يعنى روى الامام احمد رحم الله تعالى باسناده عن ابي هريرة رضى الله عنه مرفوعا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (من بدأ) اى خرج الى البادية بدواة بالقبح والكسر فهو باد والبدو مثال فلس خلاف الحضر والنسبة الى البادية بدوى على غير قياس كذا في المصباح (جفا) اى غلظ طبعه يقال جفا الثوب يحفو اذا غلظ فهو جاف ومنه جفاء البدو وهو غلظتهم وغلظا ظنهم كما في المصباح (ومن تبع الصيد) اى اعتاده واكثر منه (غفل) عن ذكر الله تعالى وعن عبادته لان الصيد مما يلهى عن ذلك فيمن لا حاجة له الى الاكل منه ولهذا قال في الاشباه والتضاريف الصيد مباح الا للتهوى او حرفة كذا في البرازية وعلى هذا فانحاذ حرفة كصياد السمك حرام وفي شرح المناوى على الجامع الصغير قال الحافظ ابن حجر يكره ملازمة الصيد والاكثر منه لانه قد يشغل عن بعض الواجبات وكثير من المندوبات ودليله هذا الحديث يعنى قوله عليه الصلاة والسلام من سكن البادية جفا ومن اتبع الصيد غفل وقال ابن المنير الاشتغال بالصيد لمن عيشة به مشروع ولن عرض له وعيشة بغيره مباح واما الصيد



لمجردة للهو فهو محل النهي (ومن أتى) أي جاء (ابواب السلطان) وكذلك ابواب  
 القضاة ونحوهم (افتتحت) أي دخل في الفتنة وهي المحنة والبلية العظيمة فإنه يرى  
 الظلم والجور والعدوان ولا يقدر أن يتكلم بحرمته ولا يظهر تقييده في الشرع مداهنة  
 لفاعله وربها استحسنه منه تسليكا لغرض نفسه فهلك مع الهالكين (وما ازداد  
 عبد من السلطان قريبا) وكذلك من غيره ممن ذكر (الازداد من الله) تعالى (بعد)  
 عن جنابه وحرمانا لشريف تقواه ولذلة خطابه (تس) يعني روى الترمذي والنسائي  
 بإسنادهما (عن كعب بن عجرة رضي الله عنه مرفوعا) إلى رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم قال (اعبذك) أي اعصمت واستغفطك بالله تعالى يقال استعذت بالله معاذا  
 أو عيادا اعتصمت وتعوذت به وعوذت الصغير بالله كذا في المصباح (يا كعب بن عجرة  
 من أمراء) جمع أمير (بكونون) أي يوجدون (من بعدى فن غشي) أي أتى يقال  
 غشيت غشا من باب تعب أتته والاسم الغشيان كذا في المصباح (ابوابهم) أي  
 حضر عندهم (فصدقهم في كذبهم) على أنفسهم بزعمهم أنهم على الحق والهدى  
 أو على الخير من المظلومين في أن لهم عليهم حقا يستوفونه منهم أو الأخبار عن الأمور  
 على خلاف ما هي عليه (واعانهم على ظلمهم) للناس بالفعل أو الكلام أو السكون  
 مع القدرة مع الإنكار (فليس مني) أي من امتي المهتدين (ولست منه) أي ممن بشرق  
 نوره في قلبه ويشفع فيه يوم القيامة عند ربّه (ولا يرد) أي يبلغ يوم القيامة (على) بتشديد  
 الياء (الحوض) الذي أعده الله تعالى في المحشر والمعنى لا يشرب منه بل هو ممن يطرد  
 عنه (ومن غشي) أي أتى (ابوابهم) أي الأمراء المذكورين (اولم يغش) أي لم يأت  
 إلى ابوابهم (فلم يصدقهم في) شيء من (كذبهم) كما ذكرنا (ولم يعنهم على ظلمهم)  
 لأحد من الناس (فهو مني) أي ممن أهدى بشرى يعنى واقتدى بطريقتي (وانامنه)  
 أي محمدا بنو أنبوتى ومؤيد له في القيامة بشفاعتي (وسيرد) أي يبلغ يوم المحشر (على  
 الحوض) فيشرب منه شربة لا يظمأ بعدها أبدأ وروى الدبلي عن حذيفة رضي الله  
 عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الظلمة واعوانهم في النار وانما كان ذلك  
 لمشاركتهم لهم في ظلم الناس بمساعدتهم عليه وترك اعانتهم انكار لفعلهم و تقييح له  
 فيكون على ضد ذلك في الجنة والظلمة في النار (ويكره الدخول في المواضع الشريفة  
 كالمسجد) والمدرسة ومواقع الزيارة في قبور المسلمين (والدار) والبيت والحجرة  
 المنسوب ذلك إلى أهل الإسلام دون أهل الكفر لحقارة أماكنهم وذرأتهما (بارجل  
 اليسرى) والدخول في (المواضع الخسيسة) أي المهانة شرعا (كالخلاء) أي الكنيف  
 والحمام وكذا الاصطبل والمجزرة (باليمنى) ذلك لأن (السنة) في الدخول (عكس  
 هذا) وهو تقديم الرجل اليمنى في المواضع المشرفة واليسرى في المواضع الخسيسة  
 (والخروج) من المواضع (عكس الدخول) فيخرج من المواضع المشرفة باليسرى والمواضع

الحسيسة باليمنى (وليس النعل والخف) فى رجله (واخراجهما) أى نزعهما (على هذا) فبدأ فى اللبس بأرجل اليمنى وفى النزاع باليسرى (فأرجل) فى التقديم والتأخير (كاليد وقد ذكرنا) هذا فى آفات اليد فيما سبق وظاهره أن الكراهة فى ذلك تنزيهية لا تحريرية لاقتضائها ترك سنة من سنن الهيئات (و) من آفات الرجل (الدخول) أى دخول الرجل (على الأهل) أى أهله يعنى زوجته وامته (بقعة) أى فجأة يقال بقطعه بقطعة من باب تقع فجأة وجاء بقعة أو فجأة على غرة وباعته كذلك كما فى المصباح (عند القدوم من السفر) لئلا يكون أهله على حالة لا ترضى بدخوله عليها فى ذلك من عدم زينتها أو أسرارها أمر من أمور الدنيا تخفيه عنه ونحو ذلك (خم) يعنى روى البخارى ومسلم بإسنادهما (عن جابر رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له) أى جابر رضى الله عنه (إذا جئت من سفر فلا تدخل على أهالك) أى زوجتك أو أمك (حتى تستحد) بالحاء المهملة قال فى الصحاح الاستحداد خلق العانة (المغيبة) بالغين المعجمة يقال اغابت المرأة بالالف غاب زوجها فهى مغيب ومغيبة كذا فى المصباح (وتمشط) مشطت الشعر مشطاً من بابى قتل وضرب سرحته والشقيل مبالغة كما فى المصباح (الشعثة) بالشين المعجمة والعين المهملة والثاء المثناة شعث الشعر اشعث فهو شعث من باب تعب تغير وتبدل لقلة تعهده بالدهن ورجل اشعث وامرأة شعاع والشعث أيضاً الوسخ ورجل شعث وسخ الجسد وشعث الرأس أيضاً وهو اشعث لغبراي من غير استحداد ولا تنظف والشعث أيضاً الانتشار والتفرق كما يشعث رأس السوالك كذا فى المصباح (وعليك) أى فزواظفر (بالكيس) ولازم له والكيس وزان فليس الظرف والفطنة وقال ابن الأعرابى العقل ويقال أنه مخفف من كبس مثل هين وهين والاول اصح لانه مصدر من كاس كبس من باب باع وأما المثل فاسم فاعل كذا فى المصباح (وفى رواية) اخرى (إذا أطال أحدكم الغيبة) أى السفر عن أهله (فلا يطرقن أهله) أى بأنى البهن من سفره (ليلاً) وفى رواية أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن يطرق الرجل أهله ليلاً وعن أنس رضى الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يطرق أهله ليلاً وكان يأبىهم غدوة أو عشية والطروق المجئى فى الليل كذا ذكره النووى فى رياض الصالحين فذكر الليل بعده للتأكيد (و) من آفات الرجل (تخطى) يقال تخطيته وخطيته إذا خطوت عليه كذا فى المصباح (رقاب الناس) أى المشى فيما بينهم (فى المسجد) فى جميع الصلوات (إذا لم يرقى الصفوف الاول) نعمت للصفوف (فرجة) بالضم من فرجت بين الشئين فرجا من باب ضرب فتحت وفرج القوم للرجل فرجا أيضاً وسعوا فى الموقف والمجلس وذلك الموضع فرجة والجمع فرج مثل غرفة وغرف كذا فى المصباح (تج) يعنى روى الترمذى وابن ماجه بإسنادهما (عن معاذ بن أنس رضى الله عنه مر قوماً) إلى رسول الله صلى الله عليه

وسلم قال (من تخطى رقاب الناس) أي متى بين صفوفهم يخترقها (يوم الجمعة) وقت الصلاة في المسجد (اتخذ) بالبناء للمفعول أي جعله الله تعالى يوم القيامة (جسرا إلى جهنم) ويحتمل أن يكون مبنيا للفاعل أي هو قد اتخذ بتخطيته ذلك على رقاب الناس جسرا من رقاب الناس يمر منه إلى جهنم كناية عن توصله بذلك إلى الاثم والذنب الموصل إلى جهنم والعذاب ينار الآخرة وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر قال إذا حضر الرجل يوم الجمعة والمسجد ملائح أن كان تخطيه يؤذي أحدا لم يخط ولا فلا بأس بتخطيه لقرب من الإمام وذكر الشيخ أبو جعفر عن أصحابنا أنه لا بأس بالتخطي مالم يأخذ الإمام في الخطبة ويكره إذا خذروا روى هشام عن أبي يوسف أنه لا بأس بالتخطي مالم يخرج الإمام أو يؤذ أحدا وفي الحجة للرجل أن يخطى رقاب الناس ويجلس حيث يجد مجلسا كما في التارخانية اه وهو محمول على ما إذا كان في الصف الأول فرجة فانه يجوز أن يخطى حتى يسدها ولا حرمة لمن تخطاهم لتقصيرهم في سد الفرجة (واما المعاصي العدمية) أي المنسوبة إلى العدم من آفات الرجل (فالقعود) أي عدم السعي بالتأخر (عن الجمعة) عن (الجماعات) في المساجد كما روى مسلم عن أبي هريرة وابن عمر رضي الله عنه انهما سمعا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول على أعواد منبره لينتهين أقوام عن ودعهم الجماعات أو يفتن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين وعن أبي السعد الضمري وكانت له صحبة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من ترك ثلاث جمع فهاونا طبع الله على قلبه رواه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي وحسنه وابن خزيمة وابن حبان في صحيحهما وقال عليه السلام من ترك ثلاث جمع من غير عذر كتب من المنافقين رواه الطبراني في الكبير وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال من ترك ثلاث جمع متواليات فقد نبذ الإسلام وراه ظهره كما بسطه في الفتح وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ما من ثلاثة في قرية ولا بدو ولا تنفاس فيهم الصلاة إلا استحوذ عليهم الشيطان فعليكم بالجماعة فانما يأكل الذئب من الغنم القاصية رواه أبو داود والنسائي والحاكم وقال صحيح الإسناد وقال السائب بن جيس يعني بالجماعة الصلاة في جماعة (و) من المعاصي العدمية القعود عن (التعلم) لما يحتاج إليه في أمور دينه اعتقادا وعملا (و) عن (التعلم) لا غير مقدار ذلك بلا عذر (و) القعود عن (الحج) إلى بيت الله الحرام (و) عن (الجهاد) في سبيل الله تعالى (الفرضين) نعت للحج والجهاد أي حجة الاسلام والجهاد إذا كان النفسا (و) القعود عن حضور (الدعوة) أي الضيافة في عرس أو غيره (التي ليس فيها منكر) كشرب الخمر والزنا والفسق والفجور واستعمال آلات الملامى على ذلك والمعارف والزمر (فإن الإجابة) للدعوة الخلية من ذلك (واجبة عند البعض) من العلماء (سنة مؤكدة عند البعض) الآخر منهم



(خ) یعنی روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابى هريرة رضى الله عنه مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (شر الطعام) اى اكثر شرا (طعام الوليمة) اى الضيافة (يدعى) بالبناء للمفعول (اليها) اى للوليمة (الاغنياء) من الناس وهم الاكار والاعيان (وبئرك) بالبناء للمفعول (المساكين) اى الفقراء فلا يدعون الى ذلك (ومن لم يأت الدعوة) اى الضيافة (فقد عصى الله) فى التخلف عن حضور موسم شكره واطهار مواعيد احسانه وبره (و) عصى (رسوله) فى مخالفة سنته ومتابعة طريقته (خ) يعنى روى البخارى وابوداود باسنادهما (عن ابن عمر رضى الله عنهما مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اذاعا) اى اضاف (احدكم اخاه) اى المسلم (فليجب) دعوته (عرسا كان) مادعا اليه (او غيره) من ضيافة ختان او عمارة او عافية او قدوم من سفر ونحو ذلك (وفى رواية) اخرى (لم) اى لمسلم (اذاعا احدكم اخاه) اى طلبه لحضور ضيافته واو كانت الدعوة (الى كراع) وزان غراب وهو من الغنم والبقر بمنزلة الوظيف من الفرس وهو مستدق الساعد والكراع اثى والجمع اكرع مثل افلس ثم يجمع الاكرع على اكارع وقال الازهرى الاكارع للداية فوائدها كذا فى المصباح (فاجيبوا) اى اسعوا الى مادعينكم اليه ولا تأنبوا عنه تغليلا فكونوا من المتكبرين المحتقرين نعمة الله تعالى على عباده (خ) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال حق المسلم على المسلم خمس) من الخصال (رد السلام) اذا سلم عليه اخوه المسلم ولم يكن مانع مما ذكر فيما سبق فى آفات اللسان (و) الثانية (عبادة المربض) اى زيارته اذا لم يكن فى دار مغصوبة قال الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه على شرح الدرر معزى الى المبتغى مربض فى دار مغصوبة لا يبعد فيها (و) الثالثة (اتباع الجنائز) اى تسليعها والمشي معها (و) الرابعة (اجابة الدعوة) اى الذهاب الى الضيافة الخالية من المنكر كما مر (و) الخامسة (تشميت العطاس) اذا قال الحمد لله بقوله له يرحمك الله (د) يعنى روى ابوداود باسناده (عن عبدالله ابن عمر رضى الله عنهما مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من دعى) اى دعى اخوه المسلم الى ضيافة (فليجب) الدعوة (فقد عصى) اى خالف (الله ورسوله ومن دخل) الى مجلس الضيافة (على غير دعوة) اى طلب له من صاحبها واجازة منه (دخل سارقا) اى يأكل ما اكل من تلك الضيافة كاكل السارق من المال المسروق (وخرج مغفرا) من اغار على العدو وهجم عليهم ديارهم واوقع بهم ولمعنى خرج من بيت الضيافة مثل خروج الفارس اذا اغار على العدو وسلب ماله وخرج به غائبا له فرح مسرورا وهذا كله اذا علم ان بيت الضيافة ليس فيه شئ من المنكرات كما مر (وان علم ان نعمة) اى فى بيت الضيافة (معنا) محرما كالشعبذة والقمار ونحو ذلك (او غنا) على شرب

المر والزنا (او نحوهما) اي اللعب والغناء المذكورين (من) انواع (المنكرات) المحرمة في الشرع (لا يجوز الذهاب) الى تلك الضيافة (مطلقا) اي سواء قدر على التغير ولا وكان مقتدى به اولا (وار لم يعلم) بشئ من ذلك (فوجسته) اي هناك شيئا من ذلك (قال لم يقدر على تغيره) بان كانوا لا يسمعون منه اذا وعظ بوجه العموم ولا يقدر على رفع الامر الى والي الحسبة ليكشفهم عن ذلك كما قدمنا في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر (وكان مقتدى به) اي هو من العلماء الذين تقتدى العوام بافعالهم واحوالهم (يجب) عليه (ان يخرج) من ذلك المجلس (ولا يقعد) فيه (مطلقا ايضا) اي سواء كان ذلك المنكر على المائدة في ذلك المجلس او في مجلس آخر من تلك الدار بمراي منه اولا (وان لم يكن مقتدى به) بان كان من طلبة العلم المبذئين او العوام او العسكرية ونحوهم (فان) كان ذلك المنكر (على المائدة او) كان (على مرأى منه) اي في موضع بحيث يراه (لا يقعد) في ذلك المجلس (والا) اي وان لم يكن ذلك المنكر على المائدة ولا على مرأى منه (فلا بأس باقعود) في ذلك المجلس (والا كل) من تلك الضيافة وفي قوله على مرأى منه اشارة الى ان المراد بالذكر الذي في تلك الدعوة والضيفة منكر مرئي لا مسموع ولهذا لم يقل او على مسمع منه فيفهم منه ما ذكرناه من ان المراد باللاعب والغناء ما كان مقتريا بشرب الخمر ونوع الفسوق والفجور لا مجرد اللعب والغناء الخالي عن شئ من ذلك ولو كان بالزنا والدفوف ونحوها فانه مباح والمحرم ما اقترن بشئ وقد اوضحناه في غير هذا المحل ايضا وفي الجامع الصغير للامام محمد رحمه الله تعالى وشرحه قال رجل رعى الى وليمة او طعام فوجد ثمة غناء ولعبا لا بأس ان يقعد وبأكل قال ابو حنيفة رحمه الله تعالى انبليت بهذا مرة فصبرت لان التناول من الوليمة سنة لقوله عليه الصلاة والسلام من لم يجب الدعوة فقد عصي ابا القاسم وقال اي ابي صلى الله عليه وسلم لو دعيت الى كراع لا جبت له واللعب والغناء بدعة فلا يجب ترك السنة اقترن به من البدعة والمعصية بل يتمها بالتناول ولا يبطلها بالا نصراف كالصلاة على الجنائز واجبة الاقامة وان حضرتها نباحة هذا اذا كان في المنزل فاما اذا كان على المائدة لو كانوا يشربون الخمر لا يقعد لقوله تعالى \* فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الظالمين \* ولان هذا موضع نزول اللعنة فلا يقعد وهذا اذا كان حامل الذكر فاما اذا كان مقتدى به مشارا اليه فلا ينبغي ان يقعد بل يخرج ويعرض عنهم ان لم يقدر على النهي لان ذلك يشين الدين ويقبح باب المعصية على المسلمين فانه اذا رآه بعض الجهال يعتقده حلال فاذا علم قبل الحضور لا يحضر لان حق الوليمة لم يلزمه ههنا لان اجابة الدعوة انما يلزم اذا كانت على وجه السنة وهذا اذا كانوا لا يتركون بحضوره وان كانوا يتركون احتشامه واحتراما يحضر لان حضوره من باب النهي عن المنكر وهو فرض بخلاف ما اذ هجم عليه لانه قد لزمه حق الدعوة وقول محمد

العباءة واللعب دليل على ان المحرم لا يختص بالزنا لان الضرب باقتضاب والتغني معه حرام لان ذلك لهو وهو حرام كله لقوله عليه السلام كل لعب ابن آدم حرام الا الثلاث ملاعبة الرجل لاهله وتأديب لفرسه ومناضلة عن قوسه وقول ابي حنيفة رحمه الله تعالى ان ابتليت دليل ايضا على حرمة لان الابتلاء بالمحرم يكون وكان ذلك قبل ان يصير مقتدى به في ذلك الوقت وهذه من الخواص انتهى وقول ابي حنيفة رضي الله عنه هذا هو ما اشار اليه ابن خلكان رحمه الله تعالى في ترجمة حماد بن عمار حيث قال يحكى انه كانت بينه وبين احد الائمة الكبار مودة ثم تقاطعا فبلغه عنه انه يتقصه فكتب اليه ان كان نسكك لا يتم بغير شتمى وانتقاصى فاقعد وقيم كيف شئت مع الاداني والاقاصى فلتطالما زكيتنى وانا المصير على المعاصى ايام تأخذها ونعطى في اباريق الرصاص ويقال ان الامام المذكور هو ابو حنيفة رضي الله عنه انتهى كلام ابن خلكان بحروفه وان كان ابن خلكان له حظ على الحنفية في كثير من المواضع فالله على ما يقول وكيل ولكن اصل هذا ان الامام الاعظم رضي الله عنه حضر ضيافة فيها حماد بن عمار هذا الخليع المذكور وفي الضيافة لعب حرام وغناء على شرب الخمر وكان قبل ان يصير مقتدى به وذلك قول ابي حنيفة رضي الله عنه ابتليت بهذا مرة فصبرت واثار اليه حماد بن عمار بقوله فلتطالما زكيتنى الى آخره وقوله ايام تأخذها الى آخره اى تعاطاها وانت حاضر عندنا في المجلس وليس في هذا المقدار هضم لجناب الامام ابي حنيفة رضي الله عنه فانه عمل بمقتضى مسألة شرعية ولم يكن صار مقتدى به فعلمنا من هذا ان المراد باللعب واللهو المحرم ما كان كذلك ولا فهو مباح اذا خلا من خمر او زنا او غيبة او نحوها من المحرمات كما مر غير مرة (وان كان الداعي) الى ضيافته (فاسقا) اى مرتكباً للكبائر ومصرّاً على لصغائر (معنا) بفسقه من شربة الخمر واهل الفجور (يجوز) له (ان لا يجيبه) الى ضيافته لاحتمال ان يكون عليها شئ من المنكر (ثم الاجابة) الى الدعوة انما (تتحقق بالدخول) الى بيت الضيافة (والقعود) عندها وليس من شرطها الاكل (فان لم يأكل فلا بأس به) ولكن (الافضل) له (ان يأكل) منها (لو كان غير صائم كذا في الخلاصة) ولهذا عدا والضيافة عذراً في الافطار ان كان صاحبها لا يرضى بمجرد الحضور وترك الاكل وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر والضيافة عذر فيما روى عن ابي يوسف ومحمد كافي الكافي يعنى على الاظهر ثم يفتى لما روى ابو داود الطيالسي في مسنده من حديث ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال صنع رجل طعاما ودعا رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه فقال رجل انا صائم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم احولاً تكف وصنع طعاما ودعاك افطر واقض يومامكانه رواء الدارقطني من حديث جابر رضي الله عنه وقال ان الرجل الذي صنع ابي سعيد الخدري وروى الحسن عن ابي حنيفة انه يعنى حضور الضيافة ليس



بعذر لقوله عليه الصلاة والسلام اذا دعى احدكم الى طعام فليجب فان كان مفطرا  
فليأكل وان كان صائما فليصل اي فليدع لهم كافي الكافي وغيره لكن في الفتح والله  
اعلم بحال هذا الحديث والفطر اعذر الضيافة يشمل المضيف وهو الذي يصومه  
والضيف وهو الذي تصنع له ثم في الظهيرية قالوا الصحيح من المذهب ان لم يتأذ صاحب  
الدعوة بترك الافطار لا يفطروا ان علم تأذيه يفطر وفي شرح الحلواني اذا كان يثق  
من نفسه بالافطار القضاء يفطر قال ابواليث الاول ان يفطر وفي البرازية الاعتماد  
في الفرض والنفل ان يفطر ولا يثبت وهذا كله قبل الزوال اما بعد الزوال فلا يفطر  
الا اذا كان في ترك الافطار عتوق الوالد بن او احدهما وهذا كله في التطوع اما في  
الفرائض والواجبات فلا يحل الا بعذر وفي تنوير الابصار والضيافة عذر ان كان  
صاحبها لا يرضى بمجرد حضوره ويتأذى بترك الافطار والا لاولو حلف بطلاق امراته  
ان لم يفطر افطر ولو قضاء على المعتمد انتهى يعني ولو كان صائما عن قضاء رمضان  
(و) من المعاصي العديدة (القيود) اي التأخر (عن الامر بالمعروف و) عن (النهي  
عن المنكر) بحيث ترك ذلك ولم يسع فيه (و) القعود عن (اعانة المظلوم) من  
اهل الاسلام او اهل الذمة بالقول او بالفعل على حسب القدرة وفي حسن  
النبه للنجم الغزوي رحمه الله تعالى قال من قبايح قوم النمرود حضور من يضرب  
او يهان ظلما حيث قالوا فأتوا به على اعين الناس لعلهم يشهدون وهذا محرم  
في شر يعتد به لا يقدر على الدفع عن المظلوم وفي معناه مشاهدة كل منكر  
من غير انكار لمن يمكنه التغيب عنه او الانكار وقد روى البيهقي باسناد حسن  
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تنقض  
عند رجل قبل يضوم ما فان اللعنة تنزل على من حضر حين لم يدفعوا عنه ولا تنقض عند  
رجل يضرب ما وما فان اللعنة تنزل على من حضره قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لا ينبغي لامرئ ان يشهد مقام فيه حتى لا تكلم به فانه ان يقدم اجله ولن يحرمه رزقا هوله  
قال في الاحياء وهذا الحديث يدل على انه لا يجوز دخول دور الظلمة والفسقة ولا  
حضور المواضع التي يشاهد المنكر فيها ولا يقدر على تغييره قال ولا يجوز له مشاهدة  
المنكر اعتذارا بانه عاجز قال ولهذا اخراج جماعة من السلف العزائم منهم المكرات  
في الاسواق والاعباد والمجامع وعجزهم عن التغيير وهذا يقتضي لزوم الهجرة (و) القعود  
ايضا (عن السعي) في حاجة العاجز من تبليغ ظلامته لحاكم او شرع ما يحتاج اليه ونحو  
ذلك وهذا من القادر عليه من غير حرج يلحقه فيه وفي حسن النبه للنجم الغزوي قال  
ومن اخلاق الصالحين تنفيس كرب المسلمين وقضاء حوائجهم وستر عوراتهم  
وتعزيتهم في مصائبهم روى البخاري وابوداود عن ابن عمر رضي الله عنهما ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يثبت من كان في حاجة

اخيہ كان الله في حاجته ومن فرج عن مسلم كربہ فرج الله عنه كربہ من كرب يوم  
القيامة ومن ستر مسلماً ستر الله يوم القيامة (و) القعود (عن غسل الميت) وعن تكفينه  
وعن الصلاة عليه (و) عن (دفته) اذا كان مسلماً ذكر اكان او انثى او خنثى صغيراً او كبيراً  
لانها فرض على الكفاية اذا فعلها البعض سقط عن الباقيين ومتى تركت واحداً اثم كل  
من علم بالتزك (و) القعود عن (انقاذ) اي تخلص (انسان او) انقاذ (مال) الانسان  
من حيوان في ملكه او رقيق او متاع او نقد (بصدد) اي قرب (الهلاك بالسقوط)  
في حفرة او بئر او من سطح او جدار ونحو ذلك (او الفرق) في بحر او نهر او غدير او سيل  
(او الحرق) بالنار (او نخوها) كاختلاس (و) نهب القاصب (للقادر) على ذلك  
الانقاذ (من غير ضرر) يلحقه به (المتعين) له بحيث لا يحبس عنه (اما لعدم) وجود  
(غيره) يقوم بذلك (او) لعدم (قدرته) اي ذلك الغير (اولاً هماله) اي الغير (وعدم  
مبالاة له) فيتعين عليه القيام بذلك الوجه من هذه الوجوه حيث اهمل الغير ومثله  
كل شدة وقع فيها المسلم يجب انقاذه منها من جوع ونحوه قال الوالد رحمه الله تعالى  
في شرحه على شرح الدرر من كتاب الكراهية والاستحسان ومن اشتد جوعه حتى  
يجز عن طلب القوت ففرض على كل مسلم ان علم به ان يطعمه او يدل عليه من  
يطعمه صوناً له عن الهلاك فان امتنعوا عن ذلك حتى مات اشتركوا في الاثم وكذا اذا  
راى لفيضا اشرف على الهلاك او اعمى كاد ان يزدى في البئر وصار هذا كأنجه  
الفریق (واما المشي لصلوة الرحم) اي زيارة الاقارب (والعبادة) للمرضى (والزيارة)  
للمصلحين وللأصدقاء والمحبين (والتهنئة) لهم بالافراح المشروعة (والتعزية)  
لهم في مصائبهم (فن السن) اي الطرق الثبوية (السنجدة) عند العلماء فتزك  
المشي فيها بخل بالكمال وبشرف الخصال (و) منها اي من المعاصي المدمية  
(قعود الاجير) اي تفصيره (عن خدمة المسافر) فيما اذا استأجره لخدمته شهراً بكذا  
من الدراهم فلا يجوز له ان يقصر في خدمته تلك المدة واذا استحق الاجرة بتسليم نفسه  
ولم يعمل قال في تنوير الابصار في الاجير الخاص هو من يعمل لواحد عملاً موقفاً  
بالخصيص ويستحق الاجر بتسليم نفسه في المدة وار لم يعمل كمن استوجر شهراً  
للخدمة او رعى الغنم وان هلك في المدة نصف الغنم او اكثر منه الاجرة الكاملة (و)  
قعود (المملوك) ذكر اكان او انثى (عن خدمة المالك) في كل ما وجهه فيه من الاعمال  
او ما يعلم ان فيه نفعاً للمولاه من غير خيانة ولا مخالفة ولا طاعة في معصية قال في شرح  
الشرعة لا يجوز ان يترك العبد فرأى الله تعالى لاجل خدمة سيده واذا ادى فرائض  
الله تعالى لا يجوز له ان يترك خدمة السيد ويستغل بعبادة غيره واجبة الا باذن السيد  
فيها حتى لو احرم بالحج يجوز للسيد ان يخرج منه من الاحرام ويمنعه من اتمام الحج ولو  
احرم بغير اذن السيد وحج وفات عنه خدمة السيد ثم وكذلك للسيد ان يمنعه من صلاة

النفل وصوم النفل وعن تعميم الشهد والفاضة والسورة وفرائض الصوم والصلاة  
 لان هذه الاشياء واجبة عليه دون غيرها وروى عن حسن البصري رحمه الله تعالى  
 انه سئل عن المملوك الذي يرسله مولاه في الحاجة وتحضر صلاة الجماعة باي شيء يبدأ  
 قال بحاجة مولاه يعني اذا كان سعة في الوقت ولا يخاف فوت الوقت وما  
 اذا خاف ذهاب الوقت لا يجوز له ان يؤخرها عن وقتها لان النبي صلى الله عليه وسلم قال  
 لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ذكره في تنبيه الغافلين (و) فعود (الزوج عن خدمة  
 داخل البيت) فيجب عليها ان لم تكن من بنات الاشراف اصلاح الطعام وامسراح المار  
 وان تقدم الطست والمنديل الى الزوج وما يمسح به يديه عند غسل يديه قبل الطعام وبعده  
 وذكر في المنع نقلا عن التوازل انه اذا لم تكن للمرأة زمانة ولم تكن من الاشراف تجبر  
 على خدمة البيت نحو الخبز والطبخ لان النبي صلى الله عليه وسلم قضى بين علي وفاطمة  
 رضي الله عنهما بخدمة خارج البيت على علي رضي الله عنه وخدمة داخله على  
 فاطمة رضي الله عنها ويجوز للرجل ان يكره امرأته على خدمة بيته مثل لكس  
 والفرش والغسل والخبز وما شاكله لان ذلك عليها لما روى عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم انه جعل خدمة بيت علي وفاطمة رضي الله عنهما ولا يجوز ان يكرهها على  
 الغزل لانه ليس من خدمة البيت وقال قاضيجان ليس للمرأة ان تعمل بيديها شيئا  
 لزوجها قضاء من الخبز والطبخ وكس البيت وغير ذلك وفي التاخر خاتمة اذا فرض الغاضي  
 للمرأة ما تحتاج اليه من الدقيق وسائر المؤن فقالت لا تعمل ولا اخبز ولا اعالج شيئا  
 منها فلا تجبر وقال الامام ابو الليث اذ كانت المرأة تقدر على هذه الاعمال وهي ممن  
 تخدم بنفسها لا يجب على الزوج ان يأنيها بمن يعمل هذه الاعمال وقال شمس الامة  
 اذا امتعت المرأة من الطبخ والخبز واعمال البيت كان للزوج ان يمتنع من الادام وبعطيتها  
 خبر البر كذا في شرح الشريعة وفي تنوير الابصار امتعت من الطحن والخبز ان كانت  
 ممن لا تخدم فعليه ان يأنيها بطعام مهيا ولا لاويجب عليه آلة طحن وآنية شراب  
 وطبخ ككوز وجرة وقدر ومغرفة (و) فعود (الولد) ذكره في التاخر (و) حنق (عن  
 خدمة الوالد بن) اي الاب والام لانها واجبة عليه وان كانا مشركين لما روى ان  
 اسماء بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنهما قالت قدمت على امي وهي مشركة فقلت  
 يا رسول الله ان امي قدمت على وهي راغبة افاعملها قال نعم صلى الله عليه وسلم  
 الشريعة (و) فعود (لرعية عن ما امرهم به) (الوالي) اي الحاكم عليهم سلطانا  
 او اميرا او قاضيا (مما ليس بمعصية) لانه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق (لا بعدر)  
 راجع الى فعود الاجير وما بعده فانه لا اثم مع العذر في التأخر عن شيء من ذلك  
 في الصنف التاسع في تمة الاصناف التسعة (في افات بدن غير مختصة) تلك الآفات  
 (بعضومعين مما ذكر) من الاعضاء الثمانية السابق بيانها (وهذه) الآفات المذكورة



(كثيرة جدا ومنها) رى من تلك الآفات (الرقص) مصدر رقص رقصا من باب قتل فهو راقص ورقاص مبالغة (وهو الحركة الموزونة) على ميزان نعمة مخصوصة (والاضطراب) معطوف على الرقص (وهو الحركة غير الموزونة فكل) أى كل واحد منهما كأن (من) جملة (لعب غير مستثنى) كل لعب ابن آدم حرام الاثلاثة ملاعبة الرجل اهله وتأديبه لفرسه ومناضلته لقوسه أخرجه الحاكم في المستدرک عن ابى هريرة رضى الله عنه وقال حديث صحيح على شرط مسلم والمراد كل لعب يلهى عن الجمع والجماعات يكون حراما او يقتضى اقتضائه بمنكر قطعى كشرب الخمر والزنا ونحو ذلك والرقص والاضطراب من جملة ذلك ان كانا كذلك فالاشتغال في الحديث منقطع (ویدخل فیهما) أى فی الرقص والاضطراب (ما یفعله بعض الصوفیة) أى الذین یذنبون انفسهم الى مذهب التصوف وهم مصرون علی انواع الفسوق والفجور ویأكلون الخشیش ویشربون الخمر فی زماننا من غیر تخصیص احد بعینه هذا وصفه (بل هو) أى ما یفعله هؤلاء ان انکشف امرهم وانتهک سننهم علی البقین بین المسلمین (اشد من کل ما عدها منهما) أى الرقص والاضطراب (لأنهم) أى الصوفیة المذکورین الذین هم موصوفون بما ذکرنا (یفعلونه) أى کلام الرقص والاضطراب (علی اعتقاد العبادة) فیه لله تعالى یحیی یلتهمون به عن حضور الجمع والجماعات ورد ما یفعلونه وهم سکارى باکل الخشیش وبألجروا انواع المسکرات وتحضرو فی مجالسهم ان المردان الحسن ما بین الفسفة اللوطین فیحصل منهم المس بشهوة والتفیل وغیر ذلك من انواع الآثام وتلك الصوفیة عارفون بذلك یصرون علیه ویکرمون الناس له (فیخاف علیهم) بسبب ذلك (امر عظیم) فی الدین وهو الکفر باستحلال الحرام وانتهاک حرمان الاسلام (قال الامام) العارف بالله تعالى (ابو الوفاء بن عقیل رحمه الله تعالى فینص القرآن) العظیم (علی النهی عن الرقص) حبث الهی عن ذکر الله تعالى وعن الصلاة وعن الجمع والجماعات وافترن بما ذکرنا من المنکرات (فقال) الله تعالى (ولا تمس فی الارض مرحا) یقال مرح مرحافه ومرح مثل فرح فرحافه وفرح وزنا ومعنی وقیل اشد من الفرح کذا فی المصباح ای وتمرح مرحاره وحال من فاعل الفعل والاحوال شروط ای اترك المشی فی الارض حالة کونک مظهر افرحک بمشیک ویفهم منه النهی عن الرقص لانه فی معنی المشی فی الارض مع اظهار الفرح والحركة الزائدة لموزونة (وذم) سبحانه وتعالى (المختال) بقوله \* ان الله لا یحب کل مختال فتخور \* یقال اختال الرجل وبه خیلاء وهو الکبر والاعجاب کذا فی المصباح (والرقص) بالحركة الموزونة (اشد من المرح وابطر) والخیلاء والاعجاب اذا کان بقصد ذلك ولا یطالع علی مقاصد القلوب الاعلام الغیور (وقال) العلامة ابو بکر الطرطوشی رحمه الله تعالى (حین سئل عن مذهب الصوفیة) البیة اصولهم وفروعهم علی قواعد اهل السنة والجماعة فی مللة

الاسلامية ( اما الرقص والتواجد ) اى الذى يوجب الله عن ذكر الله تعالى وعن الصلاة وحضور الجمع والجماعات او المتصف فاعله بالسكر والعريضة وانواع الفسوق كما ذكرنا ( قائل ما حدثه ) على نحو من الوصف المذكور ( اصحاب السامري ) فى بنى اسرائيل ( لما اتخذ لهم عجلا جسدا ) من حليهم فصاغه لهم ووضع فيه القبضة التى قبضها من اثر جبريل عليه السلام ( له حوار ) أى صوت كصوت العجول من البقر حتى عبدوه من دون الله تعالى ( وقاموا برقصون عليه ) اى العجل بعنى حوله فرحاه ( ويتواجدون ) اى يظهرن الوجد بالفعل المحرم وهو عبادة غير الله تعالى كما يفعل هؤلاء المذكورون من الصوفية يأكلون الحشيش او يشربون الخمر ويرقصون من طربهم وفرحهم ونشاط نفوسهم بالمحرم القطعى والكبر والاعجاب ويتواجدون بالوجد الشيطاني والشهوات النفسانية بين الفسقة المختلطين بالردان الحسان الوجوه على سماع الدفوف والطناير والزمر والنابات ( فهدون الكفار وعباد العجل ) قد تدبوا به فى اعتقادهم ذلك عبادة الله تعالى وقربة اليه سبحانه وهو على الوصف المذكور فهو ككفر لا محالة وردة عن الاسلام وزيادة ضلالة ( وقال فى ) الفتاوى ( التاتارخانية ارقص ) على الوصف الذى ذكرنا ( فى السماع ) للاتالات المذكورة بالحالة المزبورة ( لا يجوز ) فعله ولا حضوره ( وفى ) كتاب ( الذخيرة ) اى ارقص المذكور ( كبيرة ) لاشتماله على الحرام القطعى ( وقال الامام البرازي ) رحمه الله تعالى ( فى فتاواه ) قال القرطبي ( لما لى ) رحمه الله تعالى ان هذا القناء ) اى المخصوص المعروف بانواع المناكر كما ذكرنا ( وضرب القضب ) وهو المسمى بالسنطير ( وارقص ) بالوصف الذى ذكرناه ( حرام بالاجماع ) من العلماء ( عند ) الامام ( مالك و ) الامام ( الشافعي و ) الامام ( احمد ) ابن حنبل رضى الله عنهم ( ذكر هذا القرطبي فى مواضع ) متعددة ( من كتابه ) ولعله كتاب المفهم شرح صحيح مسلم وغيره من كتبه ومذهب الامام الاعظم ابي حنيفة رضى الله عنه معلوم من نقل البرازي رحمه الله تعالى هذا الكلام فانه حنفى يذكر مذهب ابي حنيفة فانفق على حرمة ائمة المذاهب الاربعة رضى الله عنهم ( وسيد الطائفة ) الصوفية قدس الله ارواحهم الشيخ ( احمد السنوى ) رحمه الله تعالى صرح بحرمة اى الرقص اذا كان بالوصف المذكور ( ورأيت فتوى شيخ الاسلام ) والمسلمين ( جلال الملة والدين الكيلاني رحمه الله تعالى ) قال فيها ( ان مسح هذا الرقص ) المخصوص الموصوف بما ذكرنا من المحرمات القطعية ( كافر ) لا محالة ( لما علم ان حرمة ) ثبت ( بالاجماع ) من الائمة الاربعة رضى الله عنهم ( لزم ان يكفر مستحله ) لا يكره العلوم من الدين بالضرورة المجمع على حرمة من غير شبهة ( والشيخ ) جار الله ( لم يخشع ) رحمه الله تعالى ( فى كشفه ) الذى هو تفسير القرآن العظيم ( كلمات فيهم ) اى الصوفية المذكورين الموصوفين بما قلناه من القبايح ( نقوم بها عليها الطامات )

جمع طامة يقال طم لا مر طما علا وغلب ومنه قيل للقيامه الطامة كذا في المصباح  
 حيث كانوا موصوفين بما ذكرناه من المقايح ومصرين على المحرمات القطعية (والامام  
 المحبوبي ايضا) رحمه الله تعالى (اشد من ذلك) اي مما ذكره الزمخشري في كشافه  
 (انتهى) مانقله في فتوى لجلال الكيلاني رحمه الله تعالى (قلت) اي قال مصنف  
 هذا الكتاب رحمه الله تعالى (من) كان (له انصاف) في الحمدي (وديانة) اي تقوى  
 في الملة الاسلامية (واستقامة طبع) اي صحه سيرة وكال بصيرة (اذ ارأى رقص)  
 بعض (صوفية زماننا) لاكلهم لان الخير والشرقي كل طائفة من الناس موجود الى  
 يوم القيامة واهل الشيخ رحمه الله تعالى كان له اطلاع على صوفية مخصوصين  
 موصوفين بما تقدم من الاوصاف والافليس كل الصوفية سواء كما انه ليس كل العلماء  
 والفهاء والمدرسين سواء كما انه ليس كل القضاة والامراء والوزراء والسلطين  
 سواء بل فيهم الصالح وفيهم الاصلح وفيهم الفاسد وفيهم الافسد وهو امر شائع  
 مشهور لا شبهة فيه عند الجمهور والناقص القاصر من الجاهلين هو الذي يتبع  
 الفاسد ويستكشف عن عوارث المسلمين واهل الكمال لا يرون الا الكمال ويعترون  
 المفاح والعبوب بالاعراض والتأويل باشراف الخصال وانما الاعمال بالنيات والله  
 اعلم بالطوبى (في المساجد) والجوامع والزوايا (والدعوات) منهم في اثناء ما يصدر  
 بينهم من المناكر بالخان جمع لحن اي ترنات ونطريات (ونغمات) مختلفات مهيجات  
 للشهوات وتحريفات للكلمات (مختطابهم) في تلك الحالة (المرذ) جمع امرديقال  
 مرد الغلام مردام باب تعب اذا ابطأ نيات وجهه وقيل اذا لم تثبت لحيته فهو امرد  
 كذا في المصباح (واهل الاهواء) جمع هوى وهو البيل النفساني بالخاطر الشيطاني (و)  
 اهل (القرى) جمع قرية (من جهال الاموم) والفلاحين الغافلين الذين هم كالانعام  
 (والمتبدعة) اي اصحاب البدع المصيرين على فعل الحرام (لطعام) بالطاء المهملة  
 والغين المعجمة كسحاب او غاء الناس واراد لهم (لا يعرفون الطهارة) من النجاسة  
 (ولا) يقرؤن (القرآن) ولا يعلمون (الحلال والحرام بل لا يعرفون الايمان والاسلام)  
 غير انهم في وقت سماعهم المذكور المشتمل على انواع الفسق والفجور (زعيق) اي  
 صياح شديد مفرع (وزئير) وهو صوت الاسد يقال زأر الاسد زأرا وزئيرا (ونهاق)  
 يشبه نهاق الحمير اي صوتها (يدلون كلام الله تعالى) ذا قرؤ آية منه (وبغيتون  
 ذكر الله تعالى) اذا ارادوا الذكر (ثم يتلفظون) مع ذلك الجهل والفسق والضلال  
 (بالفاظ مهملة) لا معنى لها (وهذبات) الهذيان كلام لا يعقل ككلام المعنو  
 (كر بهة) اي تنجها الاسماع ولا تقبلها (مثل) قولهم (هاى وهوى وهيتى وهيا)  
 ونحو ذلك من كلمات اهل النطم في حال تواحدهم (يقول) الذي يرى ذلك عنهم  
 (لا تحالة هؤلاء) القوم (اتخذوا دينهم لهوا ولعبا) وسخرية وهرة (وان لم يكن له



ممارسة بالفقه (اي معرفة تامة به) (وعلم تفصيلي) اي على وجه التفضيل (بحالهم)  
الشيخ وامرهم القطيع (فالويل) كل الويل (للقضاة) القائمين بتنفيذ احكام الشريعة  
(والحكام) المتصيين لامور السياسة (حيث يعرفون هذا) المنكر الفبيح الذي  
اصرت عليه هذه الطائفة المتبدعة (ويشاهدون) احوالهم (ولا ينكرون) شيئا من  
ذلك (ولا يغيرون) ما هم عليه من المناكر (مع قد رتبهم عليهم وعجز غيرهم) عنهم (بل  
يتخافون منهم) ويقع الوسواس في قلوبهم من دعاويهم الفاسدة (ويلتمسون) اي  
يطلبون منهم (الدعاء) والبركة واعلم ان هذا كله في طائفة من المتصوفة اوصافهم  
كذلك واحوالهم اخبت من ذلك جعلوا دعواهم التصوف سترة لقبائحهم وشبكة  
لتحصيل مصالحهم ولا يخلو الزمان منهم على كل حال وان لم يحزن تعيين طائفة  
منهم بأعيانهم ولا شخص واحد بعينه موصوف بذلك مالم ينكشف فيهم  
جلية الامر بالمشاهدة والعيان الذي لا يحتمل التأويل في البيان ولا يجوز تقليد  
الناس بعضهم بعضا في الاخبار عن ذلك مالم يثبت بالبينه العادلة عند  
الحاكم الشرعي على ان الحاكم ايضا يحكم بالظاهر وبواطن الامور معلومة  
عند الله تعالى فلا قطع الاظاهرا والله اعلم بالسرائر واما خبر التواتر من الناس  
لبعضهم بعضا بذلك فهو ممنوع لاستناد الكل فيه الى الظن والنوهم والخصمين  
واستفادة الخبر من بعضهم لبعض يثبت لوسالت كل واحد منهم عن رؤية ذلك  
ومعانيه لقال لم اعانيه وانما سمعت ومن قال عانيه تستكشف عن حاله فزاه مستندا  
الى ظنون وامارات وهمية وعلامات ظنية وربما اذا نأملت وتفحصت وجدت خبر ذلك  
التواتر الذي زعمه كله مستندا في الاصل الى خبر واحد او اثنين وبظيره ما قال السعد  
رحه الله تعالى في شرح العقائد في بحث التواتر اوائل الكتاب واما خبر النصاري  
بقتل عيسى عليه السلام واليهود بنأبيدين موسى عليه السلام فتواتره ممنوع وقاب الخيال  
في حاشيته قوله فتواتره ممنوع بل لم يبلغ اصل الخبرين حد التواتر وعرق اليهود قد  
انقطع في زمن بحث نصراهم وانما امتنع تواتره لان الجمع الكثير مستند قولهم خبر احاد  
وكذلك الاخبار الشائعة في الناس من بعضهم لبعض بالظن وذكر المعاصي والقبائح  
مستندة اصلها الى خبر واحد او اثنين والواحد ايضا قوله مبنى على الظن والنسبة  
يبحث لوسائنه لانكر التحقيق واعترف بالعلامة الوهمية فلا يجوز لاحد ان يقول ثبت  
عندي بالتواتر معصية فلان لان الناس اخبروني بذلك وهم كثيرون لان تواترهم في  
مثل ذلك ممنوع لاعتيادهم على النقل عن بعضهم بعضا بمجرد الاخبار من غير تحقيق  
يبحث لوسالت الواحد منهم عن تحقيقه بذلك يقول لك تاسمعت ولا ادري ومن قال  
تحققته يكون تحقيقه مجرد سوء ظن ونهمة وقعت في قلبه من غير رؤية ومن قال رأيت  
فكذلك وهذا امر معلوم بين الناس وغالب الاخبار كذب لا اصل لها ولهذا قال

الفقهاء السؤال عن الاخبار المحدثه في البلد كره بعضهم مطلقا ورخص بعضهم الاستخبار وان لم يرخص الاخبار كذا في الفتاوى الظهيرية وانما ذلك لغلبة الكذب في الناس خصوصا في زماننا هذا وفي بلادنا دمشق الشام وغيرها من بلاد الاسلام من كثرة الحسد والبغض والعداوة وربما يفتري احدهم على رجل بما لا علم له به ويخبر الناس بذلك ويصير الناس ينقلونه ويخبره بعضهم بعضا فيصل الخبر من اناس شتى الى بعض المغرورين يعلمهم المطرودين عن ابواب فضل الله تعالى فيتمسك بذلك ويقول وصلني هذا عن فلان بطريق التواتر ولا يعلم المسكين ان الذين ينقلون اليه الكذب ينقلون عنه ايضا الكذب غيره ويكثر اخبارهم بالافتراء الصريح ولو صح التواتر من هؤلاء المخبرين المستند خبرهم الى تقليد بعضهم بعضا وتعصبهم الفاسد لصح خبر النصاري المجمعين على قتل عيسى عليه السلام تقليدا لبعضهم بعضا وخبر اليهود بتأييد مله موسى عليه السلام المجمعين على ذلك بتقليد بعضهم بعضا مع ان اصلهم مستند الى خبر آحاد وتواترهم ممنوع لا تكفرهم لان خبر التواتر لم يستند الصدق فيه من حال المخبرين بعدالة اوايمان وانما استفيد ذلك من نفس الاجتماع على الخبر المستند الى الرواية والمعايينة حتى لو اخبر النصاري بموت ملكهم كان ذلك خبرا متواترا ولهذا ورد على تعريف الخبر المتواتر خبر النصاري واليهود فنعاه السعد رحمه الله تعالى بكونه آحادا في الاصل لا بكفرهم وعدم قبول خبرهم وكأن العدد في المخبرين عند الفقهاء نظير العدالة في الواحد اذا خبر باحكام الديانة كجاسة الماء وقال العلامة عبد اللطيف بن مالك في شرح المنار في الاصول في تعريف التواتر وهو الخبر الذي رواه قوم لا يحصى عددهم ولا يتوهم تواطئهم على الكذب وهذا شرط منفق عليه وكون عددهم غير محصى شرط عند قوم والجمهور على انه ليس بشرط فان اهل الجامع لو اخبروا بواقعة يحصل العلم بخبرهم مع كونهم محصين ويشترط ان يدوم هذا الحد في الاتصال في كل وقت وهذا الشرط ايضا منفق عليه فيكون آخره كاوله واوله كآخره واوسطه كطرفيه يعني يكون المخبرون في الطرفين والوسط مستويين علما يستند الى الحس لا الى دليل حقل فان اهل مصر لو اخبروا بحدوث العاصم لا يكون متواترا وشرط فخر الاسلام العدالة والاسلام لكون الفسق والكفر مظنة الكذب وعند العامة ليس بشرط لان اهل قسطنطينية لو اخبروا بقتل ملكهم يعني قبل قتلها في زمان الكفر يحصل العلم بخبرهم وان كانوا كفارا اه وبعد هذا كله اذا ثبت فعل المعصية من احد بطريق التواتر او الرواية والمعايينة لم يفد شيئا لان ذكره بمعصية بين الناس على وجه الفضيحة له والذم والتقيح عليه حرام لانه غيبة له والغيبة صدق محرم كافتدائه والشهادة عليه بالتسامع في مثل ذلك زور لا يجوز فعلها واما قصد ان يحذر الناس والخبر شائع في الناس فهو امر غير معتبر في تحليل الغيبة المحرمة نعم قالوا

﴿ ذلك ﴾

ذلك فيما اذا لم يكن للناس علم به وهذا انما استفاد العلم به من خبر الناس المتواتر عنده حتى لو كان امرا يقتضى الحد شرعا وكان الانسان ممن عاين ذلك مع بقية عدد الشهود فالأفضل كتمان الشهادة في الحدود كما قال الفقهاء وعلى كل حال فالستر لعورات المسلمين هو المتعين على صاحب الاستقامة في الدين وذكر النجم الغزى رحمه الله تعالى في كتابه حسن التنبه في التشبه ان من اخلاق اليهود والتصارى الاتهام والوقوع في عرض من لم يثبت عنه ما يشين عرضه وهذا من باب الخوض فيما لا يعلمه وفيما لا يعنيه روى الترمذى وابن ماجه عن ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه وروى الطبرانى باسناد صحيح عن ابن مسعود رضى الله عنه قال اعظم الناس خطايا يوم القيامة اكثرهم خوضا في الباطل ورواه ابن ابى الدنيا في الصمت باسناد رجاله ثقة عن النبي صلى الله عليه وسلم مر سلا قال في الاحياء واليه الاشارة بقوله تعالى \* وكنا نخوض مع الخائضين وروى البيهقي في الشعب عن عائشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يزال المسروق منه في تهمة حتى يكون اعظم جرما من السارق وروى الامام احمد والشيخان والتسائى وابن ماجه عن ابى هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال رأى عيسى ابن مريم عليها السلام رجلا يسرق فقال اسرقت قال كلا والله الذى لا اله الا هو فقال عيسى آمنت بالله وكذبت عيني وهذا الخلق عزيز جدا وضده وهو الوقوع في الناس بالتهمة وسوء الظن قل من يسلم منه الآن الافراد في العالم بل ربما سرق لاحد شئ فخرج عن الاتهام فبادر كثير من الناس في استمالته الى التهمة وايقاعه في الجبران ونحوهم وهذا ينبى من البرائة في شئ وربما كان بعضهم واقعا في مثل ما اتهم به اخاء المسلم وهذا اعظم جرما واكبرا انما قال الله تعالى \* ومن يكسب خطيئة او اثما ثم يرم به بريئا فقد احتمل بهتانا واثما مينا \* انتهى اذا علمت هذا الذى ذكرناه لك في هذا المحل فابالك ان تقع في حق احد من المسلمين او المسلمين بالتكلم في ادبائهم او في اعراضهم ولو بكلمة واحدة واحذر ان تخوض مع الخائضين خصوصا في حق فقراء الصوفية اهل الزوايا وغيرهم ولو وجدت الناس يتكلمون فيهم بانواع الكلام فان ذلك كله حسد و بغض وحقد وظنون سيئة واوهام شيطانية استولت على قلوب غالب الناس من شدة الغفلة واستيلاء الجهل والغرور وكثرة الافتراء واستسهال الفحور والبهتان في حق بعضهم من بعض واعلم ان هذا الذى سبق ذكره في المتن من عبارات الفقهاء جميعه في حق من ذكرناهم من طائفة متصوفة الله اعلم باعبائهم فلانزله انت في حق كل من وجدتهم على شبه منهم وقياس منك لهم عليهم فان الشيطان للانسان قدومين والا فان طريق الوجد والتواجد الذى تعلمه الفقراء الصادقون في هذا الزمان وبعده كما كانوا يعلمونه من قبل في الزمان الماضى نور وهداية



واثر توفيق من الله تعالى وعناية قال المناوي رحمه الله تعالى في طبقات الاوليه  
في ترجمة الشيخ ابراهيم اندسوقي قدس الله سره انه قيل للجنيد قدس سره ان قوما  
يتواجدون ويتمايلون فقال دعوهم مع الله يفرحون فانهم قوم قطعت الطريق  
اكبادهم ومزق النصب فوادهم وضاقوا ذرعا فلا حرج عليهم اذا تنفسوا مداواة  
لحالهم ولو ذقت مذاقهم عذرتهم في صباحهم وشق ثيابهم وقال النجم الغزي رحمه  
الله تعالى في حسن التنبه عند ذكره حال المولهيين في الله في باب تشبه العاقل بالمجنون  
والبدء الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم اكثروا ذكر الله حتى يقولوا مجنون رواء الاماء  
احدوا ابو بعلی وابن حبان والحاكم وصحبا عن ابي سعيد رضي الله عنه وروى ابن ابي شبيب  
عن ابي سلمة قال لم يكن اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم منحرفين ولا متهاونين وكانوا  
يتناشدون الشعر في مجالسهم ويذكرون امر جاهليتهم فاذا اراد احدهم على شيء  
من امر دينه دارت حمايق عينه كأنه مجنون وربما غلب الوله على اهل الله تعالى  
والوجد حتى يغيبوا عن وجودهم فتبدوا منهم احوال وافعال لو صدرت عن احد  
وهو شاهد الفعل والاحساس بين يديهم لحكموا عليه انه خرج عن جد العقل  
والحقوات تلك الافعال باحوال المجانين كالرقص والدوران وتخريق الاثواب وهي حالة  
شریفة علامة صحتها ان تحفظ على صاحبها اوقات الصلوات وسائر الفرائض فيرد  
عليهم فيها عقولهم وهذا حال جماعة من اولياء الله تعالى منهم ابو بكر السبلي والابو  
الحسن الثوري وسمنون المحب وسعدون المجنون وامثالهم ذكر الياضي عن بعضهم  
قال رأيت السبلي قائما يتواجد وقد خرق ثوبه وهو يقول

شقت ثوبي عليك حقا \* ومال ثوبي اردت خرقا  
اردت قلبي فصا دفته \* يدای بالجيب اذيرقا  
لو كان قلبي مكان جيبي \* لكان للشق مستهقا

وروى الياضي في اماليه بسنده ان سمنون كان جالسا على الشط ويده مضرب  
فصر به فخذ وساقه حتى تبدد لجمه وهو يقول

كان لي قلب اعيش به \* ضاع مني في ثقله  
رب فاردده علي فقد \* ضاق صدري في تطلبه  
وانث ما دام بي رمق \* ياغيث المستغيث به

وروى ابو نعيم في الحلية عن يحيى بن معاذ الرازي انه سئل عن الرقص فانشد يقول  
دققنا الارض بالرقص \* على لطف معانيكا  
ولا عيب على الرقص \* لعبد هائم فيصكا  
وهذا دققنا الارض \* اذ كنا بنا ديككا

وانشد الشيخ الامام شهاب الدين احمد الزهري الشافعي معذرا عن كشف رأس  
الفقراء في الذكر بقوله

يلوموني في كشف رأسي واتني \* لمعترف اني على ذاك او جر  
لقصدي به اظهار ذلتي التي \* هي المقصد الاسنى لمن يتبصر  
واما من اظهر هذه الاحوال فعمدا للتوصل الى الدنيا اولتعتقده الناس ويتبر كوابه  
فهذا من اقبح الذنوب المهلكات والمعاصي الموبقات انتهى والعجب من الشيخ الدميري  
الشافعي رحمه الله تعالى فان له في كتابه حياة الحيوان في الكلام ما يدل على انكار  
التواجد ورقص الفقراء من الصوفية حيث ذكر فائدة واورد فيها نحو ما تقدم هنا  
في المتن من كلام الطرطوشي مع زيادة قال فيها وانما كان مجلس النبي صلى الله عليه  
وسلم مع اصحابه رضي الله عنهم كاتما على رؤسهم الطير من الوقار ثم ذكر هو ايضا  
في كتابه المذكور في الكلام على الوراق ما يدل على قبول التواجد والرقص من فقراء  
الصوفية حيث قال وقال الغزالي في الاحياء ان ابا الحسن النووي رحمه الله تعالى كان مع  
جاعة في دعوة فجرت بينهم مسألة في العلم وابو الحسين ساكت ثم رفع رأسه  
وانشدهم يقول

رب ورقاء هنوف في الضي \* ذات شجوه هفت في فتن  
ذكرت القاوخدا صالحا \* فبكت حزنا فهاجت حزني  
فبكائي ربما ارقها \* وبصكاها ربحا رقتني  
ولقد تشكوا فما افهمها \* ولقد اشكوا فما تفهمني  
ضيراني بالجوى اعرفها \* وهي ايضا بالجوى تعرفني

قال فابقي احد من القوم الاقام وتواجد ولم يحصل لهم هذا الوجد من العلم الذي  
خاضوا فيه وان كان العلم حقا انتهى كلامه ولا شك ان التواجد وهو تكلف الوجد  
واظهاره من غير ان يكون له وجد حقيقة فيه تشبه باهل الوجد الحقيقي وهو جائز بل  
مطلوب شرعا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تشبه بقوم فهو منهم رواه  
الطبراني في الاوسط عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه وانما كان التشبه بالقوم منهم  
لان تشبه بهم يدل على حبه اياهم ورضاه باحوالهم وافعالهم وقد قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ان الرجل اذا رضي هدى الرجل وعمله فهو مثل عمله رواه الطبراني  
من حديث عتبة بن مامر رضي الله عنه وذكر النووي رحمه الله تعالى في هذا  
الحديث فضل حب الله تعالى ورسول الله صلى الله عليه وسلم والصالحين واهل  
الخير الاحياء والاموات ومن افضل محبة الله تعالى ورسوله امثال امرهما واجتناب  
نهيهما والتأديب بالآداب الشرعية ولا يشترط في الانتفاع بمحبة الصالحين ان يعمل عملهم  
اذ لو عمل لكان منهم وقد صرح في الحديث الذي بعد هذا بذلك فقال رجل يحب

القوم ولما لحق بهم قال اهل العربية لما تنق الماضي المسترقتل على نفيه في الماضي وفي الحال بخلاف لم فانه تدل على الماضي فقط ثم انه لا يلزم من كونه معهم ان يكون منزلته وجزاؤه مثلهم من كل وجه انتهى وروى ابو داود عن ابي ذر رضي الله عنه قال يا رسول الله الرجل يحب القوم ولا يستطيع ان يعمل بعملهم قال انت يا ابا ذر مع من احببت فاعادها ابو ذر فاعادها رسول الله صلى الله عليه وسلم وتقدم هذا وقال النجم الغزي رحمه الله تعالى في حسن التنبه حدثني شيخنا الامام العلامة محب الدين الحنفى فسمح الله في مدته ان شيخه العلامة العارف بالله سيدى ابا الوفاء ابن الشيخ العارف بالله سيدى علوان الجموى رضى الله عنه كان كثيرا ما يمثل بهذا البيت

ان لم تكونوا مثلهم فتشبهوا \* ان التشبه بالكرام فلاح

وهذا البيت من قصيدة مشهورة منسوبة للسهروردي المقتول بحلب المعروف بالشاب الظريف رحمه الله تعالى اه وهذا التشبه بالصالحين والاوياء وتكلف التواجد على طريقتهم اذا كان قصده بذلك مجرد التشبه بهم والتبرك بسيرتهم والتزبي بزيتهم في ملابسهم واعمالهم محبة لهم ورغبة في زيادة الميل اليهم واما اذا كان مقصده فعل ذلك لاجل ان تعتقده الناس ويقبلون عليه ويتبركون به فهو اللابس ثوبي زور كما ورد في صحيح مسلم حين قالت امرأة بارسول الله اقول ان زوجي اعطاني مالم يعطني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم المتشبع بمالم يعط كلابس ثوبي زور وفي شرح النووي رحمه الله تعالى قال العلماء معناه المتكبر بما ليس عنده يتكبر بذلك عند الناس ويتزين بالباطل فهو مذموم كما يندم من لبس ثوبي زور وقال ابو عبيد و آخرون هو الذي يلبس ثياب اهل الزهد والعبادة والورع ومقصوده انه يظهر للناس انه متصف بتلك الصفة ويظهر من التخشع والزهد اكثر مما في قلبه فهذه ثياب زور ورياء وقيل هو كمن لبس ثوبين لغيره واوهم انهما له وقيل هو من يلبس قبضا واحدا ويصل بكفيه كين آخرين يظهر ان عليه قميصين \* وحكي الخطابي قولا آخر ان المراد هنا بالثوب الحالة والمذهب والعرب تكنى بالثوب عن حال لابس ومعه انه كان لكاذب القائل مالم يكن اه ومن كانت هذه حاله في اظهار الوجد وتكلف التواجد والتشبه بالصالحين فهو مذموم ممقوت عند الله تعالى والناس يحملونه على المحامل الحسنة وانما الاعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى واما التواجد وتكلف الوجد على الوجه الصحيح لاجل التشبه بالصالحين ولغير ذلك من المقاصد الحسنة فقد اشار اليه العلامة الشيخ عبد الكريم بن هوازن القشيري في اوائل رسالته المشهورة في طريقة الصوفية حيث قال التواجد استدعاء الوجد بضرب اختيار وليس لصاحبه كمال الوجد اذ لو كان لكان واجدا ويا ب التفاعل اكثره على اظهار الصفة وليست كذلك قال الشاعر

اذا تخاورت وما بي من خور \* ثم كسرت العين من غير صور



فقوم قالوا التواجد غير مسلم لصاحبه لما يتضمن من التكلف ويبعد عن التحقيق وقوم  
قالوا انه مسلم للفقراء المجردين الذين ترصدوا لوجدان هذه المعاني واصلهم  
خبر الرسول صلى الله عليه وسلم ابكوا فان لم تبكوا فتابوا انتهى وفي سرعة  
الاسلام قال ومن السنة ان يقرأ القرآن بحزن ووجد فان القرآن نزل  
بحزن فان لم يكن له حزن فليحزن وان في شرح الشرعة اى فليحضره  
بان يتأمل ما فيه التهديد والوعيد وفي تقصيره في اوامره ونواهيه او فليظهر على  
سبيل التشبه بمن له حزن لكون التشبه يقوم معدودا منهم لعله يظهر له الحزن وان لم  
يجد الحزن بشئ من ذلك فليحزن وليبك على فقد الحزن فانه من اعظم المصائب  
انتهى والحاصل ان تكلف الكمال من جملة الكمال والتشبه بالاولياء لمن لم يكن منهم  
امر مطلوب مرغوب فيه صلى كل حال (نعم الذكر) لله تعالى من فقراء الصوفية اذا  
صدر في حال كونهم (قياما وقعودا وعلى جنوبهم) نظير قوله تعالى \* الذين يذكرون  
الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم \* الآية فهو (جائز) بل فيه اجر عظيم عند الله تعالى  
وثواب جزيل (اذا كان بأدب وسكون) اعضاءه من غير حركة يقصد بها الرياء والاعجاب  
ولم يكن في المجلس فسق من نحو ما ذكرنا، فيما سبق (بلا حزن) اى تحريف وتغيير في  
ذكر قصده تلاوة القرآن او حكاية الحديث ومن ذكر الله تعالى باللغة المحونة كان  
كذا كره بلغة جديدة موضوعه له كالاتح حيث صرحوا بان اللثة لغة له فهو شاب  
على ذكره كمن ذكر الله تعالى بالعجمية يشاب على كل حال خصوصا وقد ذكر العلماء  
ان للعاجز عن العربية ان يقرأ القرآن في الصلاة بالعجمية يشاب على كل حال (ولا تغن)  
بالغناء الموجب للفسق على نحو ما سبق بيانه والافان القلب العامر بذكر الله تعالى اذا  
فاض من باطنه على ظاهرة نوع من انواع الذكر واستغرقه لواعج الاشواق الالهية  
وتحركته بواعث المحبة القدسية لا يقدر ان يملك اعضاءه من الرقص والتواجد  
والهيام والله اعلم بحقائق احوال الانام واما اصحاب القلوب الباردة والهمم الفائرة  
والاحوال الضعيفة جدا من المتعبدن على العمى والمتشككين بمقتضى ما نهوا نفوسهم  
وتقبله عقولهم من الطاعات الصورية والعبادات المبنية على الاهوية النفسانية فما  
لهم والكلام فيما لا يعلمون والدخول في مضائق توجب هلاكهم في الدنيا والآخرة  
وهم لا يشعرون فان لكل ماء كبر انا لكل ميدان فرسانا (واما تحريك الرأس فقط)  
من دون تحريك البدن (بينة ويسرة تحقيقا) اى اثباتا في النفس (لمعنى التقي) ومعنى  
(الاثبات في) كلمة (لا اله) وهو التقي (الا لله) وهو الاثبات (فالظن الغالب) اى يغلب  
على ظنه (جوازه) اى كونه جائزا (بل استحبابه اذا كان مع) مصاحبة (النية الصالحة)  
لوجه الله تعالى من غير قصد رياء (فيخرج) ذلك (عن حد العبث واللعب) المنهى  
عنه (فيكون فعلا) من الذاكر (دا لا على التوحيد) لله تعالى (مقارنا للقول الدال عليه)

اي على التوحيد ( فيكون ) لا اله الا الله ( كلمة ككلمتين ) احدهما بالقول والاخرى بالفعل ( واصله ) اي اصل هذا الحكم ( رفع ) الاصبع ( المسبحة في الصلاة في ) حال قراءة ( التشهد عند ) قوله ( اشهد ان لا اله الا الله ) يرفعها عند التثني ويضعها عند الاثبات كما قالوا ( وقد روى ) ذلك ( في ) الاحاديث ( الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم مع ان الصلاة موضع سكون ووقار ) اي حلم ورياسة ( حتى كره فيها الالتفات ) بالوجه بلافسادها وبالصدر مع فسادها قال في شرح الدرر وكره الالتفات بأن يلوى عنقه للحاجة ولوحول صدره عن القبلة فسدت صلاته ثم مسألة الاشارة بالمسبحة في التشهد فيها خلاف بين علماءنا قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر اعلم انه اختلف مشايخنا في الاشارة بالسبابة حين التشهد في المضمرات انه لا يشير وفي الخلاصة انه لا يشير وفي السراج الوهاج من مشايخنا من قال انه لا يشير لان فيه زيادة رفع لا يحتاج اليه فالترك اولي لان مبنى الصلاة على السكينة وفي الولوا لجيسة والتجنيس وعليه الفتوى وفي عمدة المفتي الاشارة عند قوله اشهد ان لا اله الا الله حسن لا خلاف فيه وقال ابو يوسف بعد قد انحصر والبنصر ويخلق الوسطى ويشير بالسبابة وقيل لا يشير وعليه الفتوى \* وفي منية المفتي ويكره ان يشير عند كلمة الشهادة \* وفي فتح القدير وعن كثير من المشايخ لا يشير اصلا وهو خلاف الدراية والرواية ويكره ان يشير بمسبحته وعن الحلواني يقيم الاصبع عند لا اله ويضعها عند الا الله ليكون الرفع للتثني والوضع للاثبات اه وتمامه هناك وتقرر اصل المسئلة في نحو يل الرأس في الذاكر يمنة ويسرة انه مقبس على الاشارة في التشهد بالمسبحة الرفع للتثني والوضع للاثبات مع ان الصلاة احق بترك الحركة فيها لا بثنائها على السكون والوقار وذكر المناوي رحمه الله تعالى في شرح الجامع الصغير قال سئل جدي المناوي الكبير رحمه الله تعالى هل الاهتزاز في القراءة مكروه ام خلاف الاولى فاجاب بانه في غير الصلاة غير مكروه ولكن خلاف الاولى ومحله اذا لم يغلط الحال واحتاج الى نحو التثني في الذكر الى جهة اليمين والاثبات الى جهة القلب واما في الصلاة فمكروه اذا قل من غير حاجه وينبغي اذا كثرا ان يكون تحريك الحنك كثيرا من غير اكل وان الصلاة تبطل به ( ومنها ) اي من تلك الآفات المذكورة ( كشف العورة ) من الانسان ( عند غيره ) ( ابعذر ) كوقت الحتان ونظر الطيب ولاجل الاستنجاء ومعرفة البكارة فيمن اشترى امه على انها بكر او تزوجها وهي بكر ثم طلقها وادعى انه قبل الوطى ينظر اليها النساء ( وقدمر ) اي الكلام على العورة وحكم النظر اليها مفصلا ( في آفات العين ) فانظر هناك ( و ) من الآفات كشف العورة ( في الخلوة ) وحده من غير احد عنده ( ايضا ) لان الملائكة يرون والجن والله تعالى يراه مكشوف العورة مخالفا لامره سبحانه له بالستر كما اذا ستر صورته يراه مستور العورة بمثالا لامر قال الله تعالى

يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد\* والمراد ستر العورة وفي شرح الشرعة روى  
 أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أمر بالاستتار فقبل يا رسول الله أريت لولم يكن معه أحد  
 قال قاله الحق أن يستحي منه ولأن معك صاحبين لا يؤذيانك فنبغي أن لا تؤذيهما  
 (الابعد حلق) أي إزالة شعر (العانة) في تقدير فعلة بفتح العين قال الأزهرى  
 وجعانة هي منبت الشعر فوق قبل المرأة والرجل أو الشعر الثابت ذكره في المصباح  
 قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه لشرح الدرر يتدنى في حلق العانة من تحت  
 السرة كذا في المجتبى وفي الحاوى وكذا يستحب حلق العانة من تحت السرة إذا كان  
 الشعر كالشعر وقص الظفر إذا صار كنصفه وقبل النصف أو الربع (و) عذر  
 (الغسل) من الجنابة والحيض والنفاس والجمعة والعبدن والاحرام وعرفة وبقيّة  
 الاغسال المستحبة (في زمان يسر) وهو مقدار حلق العانة والغسل من غير مهلة ولا  
 اطالة وفي شرح الحلبي على منية المصلي وكشف العورة في الخلوة لغیر ضرورة خلاف  
 الادب لقوله عليه الصلاة والسلام الله احق أن يستحي منه وفي شرح الشرعة في  
 فصل اللبس ولو اراد الاغتسال بكرة ان يجرد بدون ازار وان كان منفردا وقيل ان  
 كان في بيت وحده وامن دخول الناس عليه بعذر ان شاء الله تعالى وقيل لا بأس ان  
 يجرد او يجرد الزوجان في البيت وعن ابي نصر الدبوسي لا يكره ان يغسل متجردا في  
 الماء الجاري او غيره في الخلوة كذا ذكره في القنية (و) عذر (التخلى) أي التغوط والبول  
 (و) عذر (الاستنجاء) من ذلك سواء قلت النجاسة او كثرت (و) عذر (التدوى)  
 في الرجل والمرأة (بقدر الحاجة) من غير زيادة في الكشف عليها وهذا كله حيث لا يراه  
 احد وهو في الخلوة واما عند الغير قال الحلبي في شرح النية والاستنجاء بالماء افضل  
 ان امكنه الاستنجاء به من غير كشف عند احد فان لم يمكنه ذلك يكتفى بالاستنجاء بالاحجار  
 أي يجب عليه ان يكتفى بالاحجار ولا يرتكب المحرم ولا يكشف عورته بل لا يجوز الكشف  
 عند احد اصلا لانه حرام بعذره في ترك طهارة النجاسة ان لم يمكنه ازالته من غير  
 كشف قال البرز ازی ومن لم يجده ستره تركه يعني الاستنجاء ولو على شط نهر لان  
 النهي راجع على الامر حتى استوعب النهي الا زمان ولم يقتض الامر التكرار وقال  
 قاضخان من كشف العورة للاستنجاء بصير فاسقا اه واما الاغتسال من الجنابة  
 عند احد يراه فقد ذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر عليه  
 غسل وهناك رجال لا بدعه وان رأوه يختار ما هو استر والمرأة بين الرجال تؤخر وبين  
 النساء لا والمراد بقوله وان رأوه رؤية ماسوى العورة فان كشف العورة لا يجوز عند  
 احد في الصحيح وفي الخلوة قبل يأثم وقبل يعني لزمان القليل دون الكثير وقبل لا بأس به  
 وقبل يجوز ان يجرد للغسل ويجرد زوجته للجماع اذا كان البيت صغيرا مقدار خمسة اذرع  
 او عشرة كذا ذكره الحلبي في شرح النية ومقتضى كلام ابن الشيخ في شرح



الوهابية خلاف ما ذكرناه المراد حيث قال بعد بسط زائد والفرق بين الاستنجاء والغسل ان الاستنجاء ازالة الخبث وقليل الخبث محتمل حتى يجوز معه الصلاة بخلاف قليل الحدث حيث لا يجوز معه الصلاة فجاز ارتكاب المنهي لاجله دون ذلك وفرق ايضا بان الغسل لا يترك لانكشاف العورة كما في صلاة طام الثوب والاستنجاء سنة والكشف حرام فكان ترك السنة اولى من اتيان الحرام (ومنها) اي من الآفات (لبس الحرير) الخالص (و) لبس (الذهب والفضة سوى) مقدار عرض (اربعة اصابع) من الحرير وكذلك من المنسوج بالذهب او الفضة (لذكر) ويجوز للآثي مطلقا (بالغا) كان ذلك الذكر (او صبيا) دون البلوغ قال النووي في شرح مسلم واما لبس الحرير والاستبرق والديباج فهو حرام على الرجال سواء لبسه للخيلاء او غيرها الا ان يلبسه للحكمة فيجوز في السفر والحضر واما النساء فيباح لهن لبس الحرير بجميع انواعه وخواتيم الذهب وسائر الخلى منه ومن الفضه سواء المزوجة والثابة والجوز والغنية والفقيرة وهو مذهبنا ومذهب الجماهير وحكى القاضي عياض عن قوم اباحة الحرير للرجال والنساء وعن ابن زبير تحريمه عليهما ثم انعقد الاجماع على اباحته للنساء وتحريمه على الرجال وبدل عليه الاحاديث المصروفة بالتحريم وقال روى عن قتادة عن الشعبي عن سويد بن صفلة ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه خطب بالجابية فقال نهى نبي الله صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير الاموضع اصبعين او ثلاث او اربع ففي هذه الرواية اباحة العلم من الحرير في الثوب اذا لم يزد على اربع اصابع عرضا وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه اربع اصابع مضمومة لا منشورة كذا في الكفاية والاصل في المسئلة ما اخرج مسلم عن قتادة وذكر نحوه ما ذكرنا ثم قال وروى محمد بن ابي حنيفة عن حماد بن ابراهيم النخعي ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه بعث جيشا فتح الله عليهم واصابوا ضنائم كثيرة فلما اقبلوا وبلغ عمرانهم قد دنوا خرج بالناس ليستقبلهم فلما بلغهم خروج عمر بالناس لبسوا ما معهم من الحرير والديباج فلما رأهم عمر غضب واغضى عنهم فلما رأوا غضب عمر القواهم ثم اقبلوا يعتذرون فقالوا اننا لبسناها لزيك ما افاء الله علينا فسرى ذلك عن عمر ثم رخص في العلم الاصبع والاصبعين والثلاث والاربعة قال محمد بن ناخذ وهو قول ابي حنيفة وكذا اشوب المنسوج بالذهب لا يكره اذا كان قدر عرض اربع اصابع كذا في كمال الدراية (غير ان الاثم في) لبس ما زاد على ذلك المقدار في حق (الصبي) اذا البسه ولبه (يكون) ائمه (على الملبس) له لا على الصبي لعدم تكليفه وعند الشافعي رحمه الله تعالى يجوز البسه قال النووي في شرح مسلم واما الصبيان فقال اصحابنا يجوز الباسم الخلى والحرير في يوم العيد لانه لا تكليف عليهم وفي جواز الباسم ذلك في باقي السنة ثلاثة اوجه اصحها جوازه والثاني تحريمه والثالث يحرم بعد سن التمييز انتهى وفي شرح الدرر ويكره الباس الصبي ذهابا او فضة لان حرمة لبس لما ثبت في

حق الذكور حرم الالباس ايضا كما نحر لما حرم شربها حرم سقيها وفي شرح الوالد  
 رحمه الله تعالى على شرح الدرر والكرامة تحريمية ثلاثا يعتاده الصبي الا ترى انه  
 يؤمر بالصوم والصلاة وينهى عن شرب الخمر ليعتاد فعل الخير وبالفترك المحرمات  
 فكذا هذا والاثم على من لبسه لاضافة الفعل اليه (و) الثوب (الذي لم يمتد) بالفتح  
 والضم لغة ما يسيح عرضا وقال الكسائي بالفتح لا غير واقتصر عليه ثعلب كذا في  
 المصباح (حر يرقى حكم) المنسوج سدا ولحمته من الحرير (الخالص) في حرمة لبسه على  
 الرجال (الافى الحرب) فيجوز للرجال لارهاب الاعداء وقال الوالد رحمه الله تعالى  
 في شرحه على شرح الدرر وعند ابى يوسف ومحمد يخل لبس الحرير في الحرب لما روى  
 الشعبي انه عليه الصلاة والسلام رخص في لبس الحرير والديباغ في الحرب ولان فيه  
 ضرورة فان الخالص منه ادفع لعمرة السلاح واهيب في عين العدو ليريقه ويكره عند ابى  
 حنيفة لان الضرورة اندفعت بالخلوط وهو الذي لحمته حرير وسدا غير ذلك والمحظور  
 لا يستباح الا للضرورة وما رواه الشعبي محمول على المخلوط ثم قال وجهه وجوه المسئلة  
 ثلاثة الاول ما يكون كله حريرا وهو الديباغ لا يجوز لبسه في غير الحرب بالانفاق واما  
 في الحرب فعند ابى حنيفة لا يجوز وعندهما يجوز والثاني ما يكون سدا حريرا ولحمته  
 غيره ولا بأس بلبسه في الحرب وغيره والثالث عكس الثاني وهو مباح في الحرب  
 للضرورة وهي ايقاع الهبة في عين العدو ليريقه ودفع عمرة السلاح ولا ضرورة في  
 غيره فيكون مكروها كما قرر في العناية انتهى وفي الاشياء والنظائر من الفن الاول قال  
 الثوب المنسوج لحمته من حرير وغيره فيحمل ان كان الحرير اقل وزنا واستويا بخلاف ما  
 اذا زاد وزنا (واما القعود) اى الجلوس (والاضطجاع) وهو الاستلقاء على الجانب  
 يقال اضطجعت اذا القيت جنبى بالارض (عليه) اى على الحرير (وتوسده) اى اتخذ  
 وسادة بالانكاء عليه والوسادة بالكسر المتخذة (بخمار) عند الامام (ابى حنيفة) رحمه الله  
 تعالى خلافا لهما (اى لا بى يوسف ومحمد) رحمه الله تعالى وفي شرح الوالد رحمه الله  
 تعالى على شرح الدرر ويجعل الحرير فراشا ووسادة عند ابى حنيفة وقالا يكره وذكر  
 القدوري والقاضي الامام ابو عاصم قول ابى يوسف مع محمد والفقهاء ابو الليث السمرقندي  
 مع ابى حنيفة وكذا الاختلاف في ستر الحرير وتعليقه على الابواب اهما ما روى  
 من عموم النهى وقال سعد بن ابى وقاص رضى الله عنه لان اتكى على جبر الغضا احب  
 الى من ان اتكى على مرافق الحرير وعن علي رضى الله عنه انه اتى بدابة على سرجهما  
 حرير فقال هذالهم في الدنيا ولنا في الآخرة ولان التعم بالتوسد والافتراش مثل  
 اللبس وهو عادة الاكاسرة والتشبه بهم حرام قال عمر رضى الله عنه اياكم وزى الالماجم  
 ولا بى حنيفة ما اخرج ابن سعد في الطبقات في ترجمة ابن عباس رضى الله عنهما  
 عن راشد مولى لبنى عامر قال رأيت على فراش ابن عباس رضى الله عنهما مرقعة

حریر وما اخرجہ عن مؤذن بنی وداعة قال دخلت علی ابن عباس رضی اللہ عنہما  
 وھو متکئ علی مرفقة حریر وسعد بن جبیر عند رجلہ وھو یقول انظر کیف تحدث  
 عنی فانک حفظت عنی کثیرا وفي الهدایة روى ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم جلس علی  
 مرفقة حریر وقد کان علی بساط ابن عباس رضی اللہ عنہما مرفقة حریر ولان القلیل  
 من اللبوس مباح کالاعلام فکذا القلیل من اللبس والاستعمال والجامع کونه اتموزجا  
 علی ما عرف یریدہ ان المستعمل یعلم بهذا المقدار لذة ما وعدہ فی الآخرة لیرغب  
 فی تحصیل سبب یوصلہ الیہ والمرفقة بکسر المیم وسادة الاتکاء (ویکرہ ان یلبس الرجال  
 الثیاب المصبوغة بالمعصر) وھونبت معروف وعصفت الثوب صبغہ بالمعصر  
 فھو معصر اسم مفعول کذا فی المصباح (او الزعفران) ویقال زعفرت الثوب صبغہ  
 بالزعفران فھو من عفر بالفتح اسم مفعول (او الورس) وھونبت اصفر یزرع باليمن  
 ویسغ بہ قبل ھو صنف من الکرکم وقيل يشبهه وملحفة ورسية مصبوغة بالورس  
 وقد یقال مورسة کذا فی المصباح وفي شرح الوالد رحمہ اللہ تعالیٰ علی شرح الدرر  
 من مسائل منفرقة او اخر الکراہیة والاستحسان قال لبس المعصر والمزعر الاحمر  
 والاصفر للرجال مکروہ کما فی الحاوی والملتقط وفي الظہیریة وقد اختلف الناس فیہ  
 فکرھہ الا کثرون لما روى عن عمر رضی اللہ عنہ انه رای رجلا علیہ ثوب احمر فقال  
 دعوا هذه البراقات للنساء واباحہ آخرون لما روى عن لقمان بن عجرة رحمہ اللہ تعالیٰ  
 قال لقبت اربعة او خمسة من اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یلبسون المعصر  
 وفي شرح مسلم للنووی رحمہ اللہ تعالیٰ قال فی حدیث عبد اللہ بن عمرو ابن العاص قال  
 رای رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی ثوبین معصرین فقال ان هذه من ثیاب الکفار  
 فلا تلبسھا وفي الروایة الاخری قال رای النبی صلی اللہ علیہ وسلم علی ثوبین معصرین  
 فقال امک امرتک بهذا قلت اغسلھا قال بل احرقھا \* واختلف العلماء فی الثیاب  
 المعصرة وھی المصبوغة بمعصر فاباحھا جمهور العلماء من الصحابة والتابعین فمن  
 بعدهم وبہ قال الشافعی وابو حنیفة ومالك رضی اللہ عنہم لکنہ قال غیرھا افضل  
 منها وفي رواية عنه انه اجاز لباسھا فی البوت وافنية الدور وکرھہ فی المحافل  
 والاسواق ونحوھا وقال جماعة من العلماء ھو مکروہ کراہة تنزیہ وحلوا التھی علی  
 هذا لانه ثبت ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم لبس حلة حمراء فی الصحیحین عن ابن  
 عمر رضی اللہ عنہما قال رأیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم یصبغ بالصفرة قال الخطابی  
 النھی مصروف الی ما صبغ من الثیاب بعد التسج فاما ما صبغ غزله ثم نسج  
 فلبس بداخل فی التھی وحمل بعض العلماء التھی هنا علی المحرم بالجماع او العمرة  
 لیکون موافقا لحدیث ابن عمر رضی اللہ عنہما نہی المحرم ان یلبس ثوبا مسہ ورت  
 او زعفران اھ والحاصل ان السلف من العلماء فی لبس الاحمر سبعة اقوال الاول الجواز



مطلقا الثاني المنع مطلقا الثالث يحرم الشبع بالحمة ويحل ما صبغه خفيف الرابع يكره لبس الاخر لقصد الزينة والشهرة ويجوز في البيوت والدور الخامس يجوز لبس ما صبغ غزله ثم نسج دون ما صبغ بعد نسجه السادس المنع من المحرم بالحج او العمرة السابع ان الكراهة فيه تنزيهية وهو خلاف الاولى والافضل وذكر المناوي رحمه الله تعالى في شرح الجامع الصغير في حديث كان صلى الله عليه وسلم يلبس يردده الاخر في العبد والجمعة اي لبيس مثل ذلك فيهما فقيه رد على من كره لبس الاخر الثاني وزعم ان المراد بالاخر هنا ما هو ذو خطوط تحكم لا دليل عليه قال في المطامح ومن انكر لبس الاخر فهو متعمق جاهل واستاده لما لك باطل ومن مجازفات ابن العربي الفقيه الماسكي انه افق بقتل رجل عاب لبس الاخر لانه عاب لبسة لبسها رسول الله صلى الله عليه وسلم وقتل بفتياه كما ذكره في المطامح وهذا تهور غريب واقدام على سفك دماء المسلمين عجيب وسيخاصمه هذا القليل غدا ويؤوه بالخزى من اعتدى وليس ذلك باول تهوره لهذا الفتى وجراءته واقدامه فقد الف كتابا في شان مولانا الحسين رضي الله عنه زعم فيه ان يريد قتله بحق بسيف جده نعوذ بالله من الخذلان (ولا بأس بتحلية المنطقة) والمنطق بالكسر ما شددت به وسطك والنطاق والمنطق واحد والمنطقة اسم لما يسميه الناس الحياصة كذا في المصباح وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر واما المنطقة فلما في عيون الاثر لابي القحح العمري ان النبي صلى الله عليه وسلم كان له منطقة من اديم مبشور ثلاث حلقها وابرئيمها وطرفها فضة وقال المجنب لا يحل استعمال منطقة وسطها من ديباج وقال المرغباني يحل اذ لم يبلغ عرضها اربع اصابع ولما استولى عمر رضي الله عنه على خزائن كسرى امر سراقه وكان اطول اصحابه ان يلبس قباء كسرى فلبسه ثم قال له تحزم فتحزم ثم قال له تمنطق فشد المنطقة وكانت مذهبها فيها فصوص من جواهر فدل على الجواز (و) تحلية (جائل) جمع جمالة بالكسر للسيف وغيره ويقال لها محمل ايضا وزان مفود والجمع محامل كذا في المصباح (السيف بالفضة) متعلق بتحلية (ويكره) تحلية المنطقة وجائل السيف (بالذهب) ومقتضى ما نقلناه عن المجتبى جوازه بالذهب ايضا في المنطقة وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر واما السيف فلما اخرج ابو داود والترمذي والنسائي عن انس رضي الله عنه قال كانت قبضة سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم من فضة واخرج الطبراني في معجمه عن مرزوق الصيقل انه صقل سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم ذا الفقار وكانت له قبعة من فضة وحلق من فضة والقبعة بقاف فباء موحدة فباء مثناة تحية ثم مهملة على وزن سفينة ما على طرف مقبض السيف من فضة اي حديد واخرج عبد الرزاق في مصنفه عن جعفر بن محمد قال رأيت سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم قائمه من فضة ونعله من فضة وبين ذلك حلق من فضة وهو عند هو لاء يعني بني العباس ونعل

السيف بانون فالعين فاللام حديدة في اسفل غمد السيف كما في القاموس فكانت هذه الحديدة في سيفه صلى الله عليه وسلم من فضة واخرج البيهقي عن عثمان بن موسى عن تافع عن ابن عمر رضی اللہ عنہما انه تقلد بسيف عمر يوم قتل عثمان فكان محلي قلت كم كانت حليته قال اربعمائة وذكر الوالد رحمه الله تعالى في كتابه المذكور في مسائل متفرقة لاباس بلبس الثوب في غير الحرب اذا كانت ازراة ديباجا او ذهابا كافي كراهية الذخيرة ويكره الحزام من الحرير لانه يستعمل كافي كراهية خزانة الروايات وفي السير الكبير لاباس بلبس الجوشن اى الدرع والبيضة من الذهب قال وهذا قولهما واما على قول ابي حنيفة فيكره لان الحرير والذهب في حرمة الاستعمال على السواء ثم قال ولا ينبغي ان يتقلد الرجل سيفا حليته ذهب وان كانت في الحرب وهذا يجب ان يكون قول ابي يوسف ومحمد واما على قول ابي حنيفة فلا بأس به ثم انهما فرقاه بين الجوشن المذهب والبيضة المذهبة وبين حلية السيف اذا كان من ذهب فقالا ان الذهب الذى على الجوشن ينفع لان السهم يرتقى عن الذهب واما الحلية فلا تنفع شيئا وانما هي للترزين والترين للرجال مكروه كذا في استحسان الذخيرة (وتكره الخرقعة) التى يحملها الانسان معه (مسح العرق) عن وجهه (و) لاجل (لامتخاط) بها ونحو ذلك (ان كانت متقومة) اى لها قيمة كثيرة (لانه دليل) وجود (الكبر) اى التكبر فى حاملها باعتبار ان الاصل فى حملها قصد التكبر والاستكفاف عن مسح العرق والامتخاط بالبدا وطرف ثوبه فلولا يخطر لحاملها خاطر التكبر والاستكفاف فيجوز ولو كان لها قيمة بان كانت مطرزة بالوان الحرير او بالفضة او الذهب ولم تكن من خالص الحرير قال الوالد رحمه الله تعالى فى شرح قول صاحب الدرر وبارز خرقعة لوضوء ومخاط ونحوه كالعرق من غير خالص حرير وفى الجامع الصغير تكره الخرقعة التى تحمل لمسح بها العرق لانها بدعة محدثة وتشبه بالاعاجم ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل ذلك ولا احد من الصحابة والتابعين وانما يمسحون باطراف اربعتهم والصحيح كما فى الهداية والكافى وشرح الوقاية وغيرها انه لا يكره لان المسلمين قد استعملوا فى طاعة البلدان مناديل الوضوء والخرق للمخاط ومسح العرق وما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن وقد جاء فى الحديث انه عليه الصلاة والسلام كان يمسح وضوءه بالخرقعة فى بعض الاوقات وحاصله ان من فعل شيئا من ذلك تكبرا فهو مكروه ومن فعل الحاجة وضرورة لم يكره ونظيره التربع فى الجلوس والالتكاء فان فعله تكبرا ونحوه يكره وان فعله حاجة وضرورة فلا يكره كذا فى الكافى ونحوه فى العناية وشرح الوقاية وغيرها (ويكره ستر الحيطان) فى البيوت (بالبود) جمع لبد (ونحوها) اى نحو اللبود ونحو الحيطان وهى الستارات من الجوخ على الابواب والطاقت وخلف ظهور القاعدين من الجدران وكذلك من غير الجوخ كالحرير والاديم المشور

(للزينة) لما فيه من معنى التكبر وقصد المباهاة والافتخار حتى لو خلا من ذلك لم يكره كما سذكره (٧) يكره اذا كان ذلك (للحر) اي لدفعه (او) لدفع (البرد) وكذا دفع الذباب ونحوه قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من الكراهية والاستحسان ويجوز للانسان ان يسط في بيته ماشاء من الثياب المتخذة من الصوف والقطن والكتان المصبوغة وغير المصبوغة والمنقشة وغير المنقشة وله ان يستر الجدران بالازر من اللبد وغيره ويجوز ان يسط ايضا ما فيه صورة او يتخذ منه ما يجلس عليه من المصليات وهي ما عليه الصلبان ولا يجوز ان يعلق على موضع شيئا فيه صورة ذات روح ويجوز ان يعلق صورة غير ذات روح لما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان بيت عائشة رضي الله عنها وعلى بعض ابواب بيوتها ستر فيه تماثيل خيل ورجال فجاءه جبريل عليه السلام فاسأذن فقال ادخل فقال كيف ادخل وفي بيتك ستر فيه تماثيل خيل ورجال فاما ان تقطع رؤسها فتكون كهيئة الشجرة او تجعل بساطا بوطاً لما ذكره القاضي الامام ابو عاصم العامري ان انس بن مالك رضي الله عنه شهد وليمة فجلس على وسادة حرير عليها طيور وذكر الوالد رحمه الله تعالى في مسائل متفرقة من شرحه على شرح لدرر ايضا قال معزيا الى منية المفتي لاباس بتعليق ستور الحرير على الابواب وذكر ايضا في كتاب الكراهية قال واعلم ان التوم في البشخانة والناموسية ونحوهما مما عمت به البلوى جائز لما في البسني والقنية لاباس بملائة حرير توضع في مهد المهد لانه ليس بلبس وكذا الكلة للرجال لانها كالبيت وفي القاموس ان الكلة بالكسر ستر رفيق وغشاء يتوقى به من البعوض انتهى كلام الوالد رحمه الله تعالى ولا فرق في جواز التوم في البشخانة والناموسية بين ان تكون كلا منهما من خالص الحرير او من المنسوج بالفضة والذهب لقول الوالد رحمه الله تعالى بعد ذلك واعلم انه يجوز للانسان ان يزين بيته بماء الذهب والفضة لما في الظهيرية ويجوز للانسان تزيين بيته بالجص والآجر والساج وانواع الاصباغ وماء الذهب والفضة لما روى ان السلف الصالح عمل ذلك مثل محمد بن سيرين وكان في غابة الورع ولما ذكر ايضا قبل ذلك معزيا الى كمال الدراية قال وكذا الثوب المنسوج بالذهب لا يكره اذا كان قد عرض اربع اصابع المنسوج بالحرير بلا فرق فيكون حكمه كحكمه فيغهم منه جواز جعل الشمس المنسوجة من الفضة والذهب للثياب وكذلك ما يوضع على حواشي الثوب واطرافه من ذلك اذا كان عرض اربع اصابع وكذلك الازرار المنسوجة من ذلك (ولا بأس بان يكون في بيت الرجل ثياب ديباج) بكسر الدال المهملة وقحها ايضا وهو ماسداه ولحمته حرير خالص للزينة (لا تلبس) بالبناء للمفعول ولا يقصد بها تكبره الافتخار (و) ان يكون في بيته (اواني) جمع اناه اي اوعية مصوغة (من الذهب والفضة للتجميل) اي الزينة



(لا للاكل والشرب) ولا لتويع من اعمال الاستعمال ولا للتكبر والافتخار (كذا في الخلاصة)  
 وغيرها قال الوالد رحمه الله تعالى وذكر محمد في السير الكبير لا بأس للرجل ان ينقش بينه  
 وينجده ويتجمل بالاولاني والثياب ولا يجعله كاستار الكعبة ولكن يؤزر بازاره  
 ولا بأس بان يشتري الخادم السرى والثوب السني وله ان يزين بيته بالديباج يتجمل  
 بالاولاني من الذهب والفضة بشرط ان لا يريد به التفاخر والتكاثر لان فيه اظهار  
 نعم الله تعالى كذا في المجتبى وفي مختصر المحيط ولا بأس بان يكون في بيت الرجل سر بر  
 ذهب وفراش ديباج لا يقعد ولا ينام عليها وكذا اولاني الذهب لا يشرب فيها لان  
 الانتفاع حرام دون الامساك وان قنع بادنئ الكفاف وصرف الفضل الى ما ينفعه  
 في الآخرة كان افضل (واما تطويل الثوب) كالتقصيص ونحوه (الى ما تحت الكعب)  
 وهو العظم الناصر عند ملتقى الساقين والقدم والجمع كعوب وكعاب واكعب كذا  
 في المصباح (فان كان كبيرا) اي على وجه الكبير والمعاظم على الناس (فكروه تحريما والا)  
 اي وان لم يكن تكبرا بل عادة ومساواة للناس (فتزبها) اي مكروه كراهة تزبیه وهو  
 خلاف الاولى لان المتابعة للوارد في السنة والاثراولى واحق من متابعة العادة قال  
 النووي في شرح مسلم قوله صلى الله عليه وسلم لا ينظر الله الى من جرازاره بطرا وفي رواية  
 عن ابن عمر رضي الله عنهما قال مررت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي ازارى استرخاء  
 فقال يا عبد الله ارفع ازارك فرفعه ثم قال زد فزدت فازلت انحرأها بعد فقال بعض  
 القوم الى ابن فقال الى انصاف الساقين والصحيح ان الاسبال يكون في الازار  
 والقصيص والعمامة وانه لا يجوز اسبالة تحت الكعبين ان كان للخيلاء وان كان لغيرها  
 فهو مكروه وظواهر الاحاديث في تقييد بالجر خيلاء يدل على ان التحريم مخصوص  
 بالخيلاء واجمع العلماء على جواز الاسبال للنساء وقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 الاذن لهن في ارخاء ذبولهن ذراعا واما لقدر المستحب فيما ينزل اليه طرف القميص  
 والازار فنصف الساقين وفي حديث ابى سعيد ازره المؤمن الى انصاف اساقبه  
 لا جناح عليه فيما بينه وبين الكعبين ما اسفل من ذلك فهو في النار المستحب نصف الساقين  
 والجائز بلا كراهة ما تحت الكعبين فانزل عن الكعبين فهو ممنوع منع تحريم والافتع  
 تزبیه واما الاحاديث المطلقة بان ما تحت الكعبين في النار فالمراد بها ان ما كان للخيلاء  
 لانه مطلق فوجب حمله على المقيد وقال القاضي عياض قال العلماء وبالجمله يكره  
 كل ما زاد على الحاجة وعلى المعتاد في اللباس من الطول والسعة (واما لبس) الانسان  
 (الثياب الرفيعة) اي الرقيقة من رفع الثوب فهو رقيق خلاف غليظ كذا في المصباح  
 (فان لم يكن للكبر والرياء) والتفاخر والمباهات (فجائز بل مستحب في) ايام (الاعباد)  
 جمع عبد ولهذا قال في شرح الدرر من صلاة العيد وندب لبس احسن الثياب لانه  
 صلى الله عليه وسلم كان يفعل كذلك (و) ايام والجمع جمع جمعة (ونحوهما) كايام

الافراح والمواسم (واما لبس الثياب) الخسنة (خلاف الناعمة) (و) الثياب (المرقعة  
 فستحبة) للتواضع والزهد في الدنيا (في اكثر الاوقات) لاني كلها لانه يستحب لبس  
 الثياب الفاخرة واحسن الثياب التي يقدر عليها في حضور الاعداد والجمع ومجالس  
 الناس ونحو ذلك كما ذكر (ان لم يقصد الرياء) للناس باظهار التواضع والزهد ولا يكره ذلك  
 وفي شرح اوالدرجته الله تعالى على شرح الدرر من مسائل متفرقة خرج رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ذات يوم وعليه رداء قيمته الف درهم وربما قام عليه الصلاة والسلام  
 الى الصلاة وعليه رداء قيمته اربعة آلاف درهم وكان الامام رحمه الله تعالى يتردى  
 برداء قيمته اربعمائة دينار وكان يقول لتلاميذه اذ رجعتكم الى بلادكم فعليكم بالثياب  
 النفيسة وكان السر خشي رحمه الله تعالى بلبس الغسيل في عامة الاوقات والاحسن  
 في بعض الاوقات اظهار نعمة الله تعالى حتى لا يثوذي المحتاجين ولا بأس بلبس الثياب  
 الجميلة اذا لم يكن للتكبر كذا جمع المال اذا كان من حلال لا بأس به اذا كان لا يتكبر  
 ولا يضيع الفرائض وقال في الشرعة وشرحتها ومن سنة الاسلام لبس للرفع اي  
 العتيق المخطط عليه رقعة روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين زوج فاطمة  
 لعلي رضي الله عنهما كان عليها شملة من صوف رقعت باثني عشر وكانت تطحن  
 الشعير باليد وتقرأ القرآن باللسان وتفسره بالقلب وتحرك المهد بالرجل وتبكي بالعين كذا  
 ذكره في المشكاة وقال في الاحياء اوصى رسول الله صلى الله عليه وسلم عائشة رضي الله عنها  
 وقال لها ان اردت الحقوق بي فاياك ومجالسة الاغنياء ولا تترعى ثوبا حتى ترفع به وكان  
 علي قبض عمر رضي الله عنه اثني عشر رقعة بعضها من اديم وقبل للمامات ابو الدرداء  
 رضي الله عنه وجد في ثوبه اربعون رقعة وقال ابو هريرة رضي الله عنه اخرجت  
 لنا عائشة رضي الله عنها كساء ملبدا اي مرقعا وازارا غليظا فقالت قبض  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذين وفي الحديث الشريف من رقى ثوبه رقى دينه  
 فلبس الثوب الرقيق من علام ضعف الدين وكره السلف الثوب الرقيق خوفا من  
 سر يان اتباع الشهوات في المباحات الى غيرها من المكروهات والمحظورات ثم قال  
 ومن الناس من لا يقصد لبس ثوب بعينه لالخشونته ولا نعومته بل يلبس ما يدخل عليه  
 الحق ويكون بحكم الوقت فهذا حسن وكان ابو النجيب السهروردي رحمه الله تعالى  
 لا يتقيد بهيئة من الملبوس بل كان يلبس ما يتفق من غير عمد وتكلف واختيار وقد كان  
 يلبس العمامة بعشرة دنانير ويلبس العمامة بدانق وروى ان الجنيد رحمه الله تعالى لبس  
 في بعض الايام صوفا اخضر يمتد في غاية لبريق ونهاية اللطافة فقبل له في ذلك فقال  
 يا عبد الله ما هذه العبرة للخرقة بالضم لا للخرقة بالكسر فالاولى معناها قطع المسافة من  
 خرقت الارض اذا جبتها والثانية القطعة من الثوب (و) من الاوقات (لبس الثوب  
 المخطط) من خاط الرجل الثوب بمخطه من باب باع ولا سم الحياطة فهو خياط

والثوب مخيط على النقص ومخبوط على التمام كذا في المصباح (وستر رأس) مختار في اللبس والستر وان كان مكرها فيها او كان ناعما فغطى انسان رأسه ليلة او وجهه يجب الجراء على النائم لان الارتفاق حصل وعدم الاختيار اسقط الاثم عنه لا الموجب كما حققه في فتح القدير (باللباس) اي الملبوس (المتصل) به احترازا عما اذا ستر رأسه او بدنه بخيطة او سقف لم يصل رأسه اليه او بعدل حله او طبق على رأسه قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من كتاب الحج لو استظل باستار الكعبة لا بأس به ان لم يصب رأسه ولا وجهه كما في المجتبى والشمي وذكر قبل ذلك قال ولوجل المحرم على رأسه عدلا او اجانة لا يكون مغطيا رأسه ولوجل ثيابا يكون مغطياه كما في التبيين للزيلعي وقال البيهقي والمحرر هو اللبس المعتاد حتى لو ارتدى بالقميص او السراويل او وضع القباء على كتفه وادخل منكبيه ولم يدخل يديه لا بأس به اه وهذا اللبس بلا عذر فانه بأثم ويلزم ولا اثم اذا كان بعذر والجنابة واجبة على كل حال قال في البحر والحاصل انه لا اثم عليه اذا كان لعذر وبأثم اذا كان لغيره (للمحرر) ي هذا كله في حق المحرم بالحج او بالعمرة (و) ستر (الوجه) فقط بوجوب الاثم بلا عذر ولا اثم اذا كان بعذر مع الجنابة في كل حال (للمحرمة) اي في حق المرأة المحرمة بالحج او بالعمرة لما روى الدارقطني والبيهقي والطبراني عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس على المحرمة احرام الا في وجهها وكفها قال الدارقطني الصواب وقفه على ابن عمر رضي الله عنهما واوسدت شيئا على وجهها وجافه عنه جاز هكذا روى عن عائشة رضي الله عنها كذا ذكره الوالد رحمه الله تعالى فلا بد ان يكون ستر الوجه الموجب للآثم في المرأة المحرمة بستر متصل كما سبق في الرجل المحرم (و) من الآفات (لبس ثوب الضير بلا اذن) اي اجازته صريح حتى قال في مختصر المحيط من كتاب العارية طلب من رجل عارية فقال له المعبر اعطيك فدا لجاء المستعير من القدر واحده بغير اذن صاحبه ومات في يده ضمن انتهى وما ضمن الا لكون الوعد بالاعطاء ليس بصريح الاذن فيكون غاصبا فيضمن وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من مسائل متفرقة قال اذا سرق مكعب رجل وترك مكانه آخر لا يسعه ان ينتفع به وطريقه ان يتصدق به على بعض اقاربه من الفقراء وغيره ثم يستوهبه منه وكذلك اذا تركت امرأة ملاءتها في موضع ثم جاءت امرأة اخرى فوضعت ملاءتها عند الاولى فاخذت ملاءة الثانية وترك ملاءتها في مكانها كذا في النبايع ومثله في الخلاصة وغيرها قال في البرازية فتتفع بها كما في اللفظة او تتصدق بها على فقير بشرط الضمان اذا جاء مال كها (ومنها) اي من الآفات (مماسه) الرجل يقال ماسه مماسة ومماسا من باب قاتل بمعنى مسه كذا في المصباح (بدن) المرأة (الاجنبية) عنه (مطلقا) اي بشهوة وبلا شهوة مواضع العورة منها



وغير مواضع لعورة لانها داعية للشهوة (بلا عذر) كالطيب بمس موضع لمرض  
والمشترى بمسها ثلاثا يلتبس عليه عيبها (الكف العجوز) للمصافحة فيجوز (كأمر) في  
آفات البدن انه يجوز مصافحة العجائز ونحوها رجله اذا امننا الشهوة وفي شرح الوالد  
رحمہ اللہ تعالیٰ علی شرح الدرر قال فی حق الاجنبیة ولا یحل لہ ان یمس وجہہا ولا کفہا  
وان کان بأمن الشهوة لقوله عليه الصلاة والسلام من مس كف امرأة ليس منها  
سبيل وضع في كفه جرة يوم القيامة وهذا اذا كانت شابة تشتهي اما اذا كانت عجوزا  
لا تشتهي فلا بأس بمصافحتها ومس يدها لان الحرمة لخوف الفتنة وهو معدوم وقد روى  
ان ابا بكر رضي الله عنه كان في خلافته يخرج الى بعض القبائل التي كان مسترضعا فيهم وكان  
بمصافح العجائز ولما مرض ابن الزبير بمكة استأجر عجوزا لترضه فكانت تغمر رجله  
ونفلي رأسه وكذا اذا كان شيخا بأمن على نفسه وعليها فلا بأس ان يصافحها فان كان  
لأبأمن عليها ان تشتهي لم يحل لہ ان يصافحها لان فيه تعريضاً للفتنة والصغيرة اذا كانت  
لا تشتهي بباح مسها والنظر اليها لانه ليس لبدنها حكم العورة ولا في النظر والمس  
خوف الفتنة (و) من الآفات عمامة (عورة الغير مطلقا) اي بشهوة او بغيرها ذكر ان كان  
اواني الماس والمسوس (بلا عذر) كالخاتن والخاتنة (و) من الآفات (المامسة بشهوة  
لغير زوجته وامته) الحلال له بخلاف المجوسبة التي انكحها للغير وفيما اذا كانت امه او اخته  
من الرضاع او أم امرأته او ابنتها (ويدخل في المامسة) المذكورة (المضاجعة) مفاعلة  
لان كل واحد يضاجع الآخر اى يلقي جنبه على الارض في نومه مع الآخر (والمعانقة)  
بان يعانق الآخر اى يضمه ويلتزمه قال في المصباح عانقت واعتنقت وتعانقت وهو  
الضم والالتزام (والتقبيل) مصدر قبلت الشيء تقبلا والاسم القبلة بالضم وهي اللثم  
بالضم فان هذه الاشياء في معنى المامسة فلها حكمها (و) من الآفات (مامسة) الرجل  
(ما تحت السريرة الى ما تحت الركبة بلا حائل من بدن (زوجته وامته) المذكورة من  
قبل (الحائضين) اى اللذين هما في الحيض (او النفسائين) اى اللذين هما في النفاس  
وهو حرمة الاستمتاع بما تحت الازار بالنظر او المس بشهوة (وقال في الخلاصة تقبيل  
يد) الانسان (العالم) بالعلوم الشرعية (و) يد (السلطان العادل) اى القائم بتنفيذ  
الاحكام الشرعية (جائز) اى مباح قال في الاشياء والنظائر من كتاب الحظر والاباحة  
من قبل يد غيره فسق الا اذا كان ذا علم وشرف كذا في مكفرات الظهيرية ويد حل السلطان  
العادل والامير تحت ذى الشرف (وتكلموا) اى العلماء (في تقبيل يد غيرهما) اى غير  
العالم والسلطان العادل كشيخ الصنعة والمحلة والقرية والابوين والمولى والزوج وكل  
كبير (قال بعضهم ان اراد به) اى بتقبيل اليد (تعظيم) الانسان (المسلم لاسلامه)  
اى لاجل كونه مسلما (فلا بأس به) من غير كراهة (والاولى) للانسان (ان لا يقبل)  
يد غير العالم والسلطان العادل ويحتمل كل يد (هذا) اى قول بعضهم (مع ما تقدم)

قبله مذکور (فی الفتاوی) ای فتاوی قاضیخان (وفی الجامع الصغیر) للامام محمد ابن الحسن رحمہ اللہ تعالیٰ من قوله (یکرہ ان یقبل الرجل فم الرجل او) یقبل (یدہ او) یقبل (شیئامنہ) کرجلہ او صدرہ اور اسہ او کتفہ (او یعانقہ) ومثلہ المرأة مع المرأة (وقال ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ لا بأس بہ) ای التقبیل المذكور والمعانقة وفی شرح الدرر وکرہ تقبیل الرجل وعناقہ فی ازار واحد ولو علیہ قبض لا وعن عطاء سئل ابن مسعود رضی اللہ عنہ عن المعانقة فقال اول من عانق ابراهیم الخلیل علیہ السلام کان بمكة فاقبل الیہا ذوالقرنین فلما وصل کان بالابطح فقبلہ فی هذه البلدة خلیل الرحمن فقال ذوالقرنین ما ینبغی لی ان اركب فی بلدة فیہا ابراهیم خلیل الرحمن فزل ذوالقرنین ومشی الی ابراهیم فسلم علیہ ابراهیم واعتقه وكان هو اول من عانق وفی شرح الوالد رحمہ اللہ تعالیٰ والحاصل انه یکرہ ان یقبل الرجل الرجل او فہ او یدہ او شیئامنہ او یعانقہ وذكر الطحاوی ان هذا قول ابی حنیفة ومحمد وقال ابو یوسف لا بأس بالتقبیل والمعانقة لان النبی صلی اللہ علیہ وسلم عانق جعفر احین قدم من الحبشة وقبل ما بین عینہ وذلك عند فتح خیبر فقال ادری بما اسر یفتح خیبر او بقدم جعفر وعانق زید بن حارثة وكان اصحاب النبی صلی اللہ علیہ وسلم یفعلون ذلك وكان الاعراب یقبلون اطراف النبی صلی اللہ علیہ وسلم کما فی الکافی وغیرہ ولہما ماروی عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم انه نهی عن المكامعة وهی المعانقة وعن المكامعة وهی التقبیل واما مارواه مجمل علی ما قبل التحريم قالوا الخلاف فی المعانقة فی ازار واحد اما اذا کان علیہ قبض اوجبة لا بأس بہ بالاجماع وهو الصحيح کذا فی الهدایة والکافی وغیرہما وحديث عناق جعفر اخرجه الحاكم فی المستدرک وقال اسناده لا غبار علیہ من حديث ابن عمر رضی اللہ عنہما قال وجه رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جعفر بن ابی طالب الی بلاد الحبشة فلما قدم منها اعتقه النبی صلی اللہ علیہ وسلم وقبل بین عینہ وحديث المكامعة رواه ابن ابی شبة وعبد الرزاق فی مصنفیہما من حديث عامر الحجری قال سمعت ابا ریحانة صاحب النبی صلی اللہ علیہ وسلم واسمہ شمعون قال کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ینہی عن مکامعة او معاکمة المرأة المرأة لبس بینہما شیء ومکامعة الرجل الرجل لبس بینہما شیء قال ابو عیبة بن سلام والمکامعة ان یشم الرجل فم صاحبه مأخوذ من حکام البعیر وهوان بشدفا. اذا هاج والمکامعة ان یضاجع الرجل صاحبه فی ثوب واحد ولذلك قبل زوج المرأة کبیر وفی کتاب الوسائل فی معرفة الاوائل اول من عانق ابراهیم علیہ السلام اخرجه ابن ابی الدنیا فی کتاب الاخوان والدبلی عن تیم الداری مرفوعا وقد ورد احادیث فی النهی عن المعانقة ونجوریزها والشیخ ابو منصور وفق بینہما یعنی النهی والنجوریز عبارة العناية بین الاحادیث فقال المکره من المعانقة ما کان علی وجه الشهوة قال فی العناية وعبرته صاحب الهدایة لقوله فی ازار واحد کانه سبب یفنی

البهاو اما على وجه البر والكرامة فجاز وعبارة الغاية اذا كان عليه قبض اوجبة لا بأس  
به ورخص الشيخ الامام شمس الائمة السرخسي وبعض التأخرين تقبيل يد العالم  
والتورع على سبيل التبرك وعن سفيان قال تقبيل يد العالم سنة وتقبيل يد غيره لا يرخص  
فيه قال الصدر الشهيد وهو المختار وما فعله الجهال من تقبيل يد انفسهم اذا لقي  
غيره فهو مكروه لا رخصة فيه كذا في الكافي قال في المبتغي مكروه اجماعا وفي الاختيار  
انه لا بأس بتقبيل يد العالم والسلطان العادل لان الصحابة رضی اللہ عنہم كانوا يقبلون  
اطراف رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن سفيان بن عيينة انه قال تقبيل يد العالم  
والسلطان العادل سنة فقام عبدالله بن المبارك وقبل رأسه وفي الحاوي القدسي ولا بأس  
بالمصافحة والمعانقة فوق الثياب كما عانق المصطفى صلى الله عليه وسلم جعفر وقبل مابين  
عينيه ويقبل الرجل والديه على الرأس والوجه وولده على الحدوز وجهه على الفم  
واخوانه على الجبهة ولا بأس بتقبيل يد العالم والسلطان العادل وتقبيل رأسه اجود  
وفي شرح الجامع الصغير لابي الليث القبلة على خمسة اوجه قبلة تحبها كباين المؤمنين وقبلة  
رحمة الوالد والوالدة لولد هما على الحد وقبلة شقيقة قبلة الولد لهما على الرأس وقبلة  
مرؤة قبلة اخيه او اخنته على الحد وقبل هي من الوالد للولد على الخدين وقبل قبلة  
الرحمة للوالد على الرأس وقبل قبلة الشقيقة مع الاخ للاخت على الجبهة وقبل لا بأس بان يقبل  
من ولده الصغير ما شاء منه وكذا الا جانب شقيقة عليه والخامس قبلة الشهوة قبلة الزوج  
لزوجته على الفم فافى شرح الطحاوي للاسبغابي من ان القبلة تكره بالاجماع فالظاهر  
انها هذه لغير الزوجة وما يفعلونه من تقبيل الارض بين يدي العلماء خرام والفاعل  
والراضي به آثم لانه يشبه عبادة الوثن وذكر الصدر الشهيد انه لا يكفر بهذا السجود  
لانه يريد به التحية دون العبادة وقال شمس الائمة السرخسي السجود لغير الله تعالى  
على وجه التعظيم كفر كما في الكافي (ومنها) اي من الآفات (السكنى في المسكن)  
بيتا كان او حجرة او حانوتا او بستانا او حاما او ارضا (المغصوب) اي المأخوذا والمستولى  
عليه بالحق شرعى يعلمه ولهذا نقل الوالد رحمه الله تعالى في مسائل شتى من شرحه  
على شرح الدرر معزيا الى المبتغي قال مريض في دار مغصوبة لا يعاد فيها كما قدمناه  
ونقل بعد ذلك قال محمد اذا غصب ارضا فزرعها قلنا ان نشترى من غلتها فاكلها  
وليس للغاصب ان يأكل من ثمنها الا مقدار بذره ويتصدق بالباقي على الفقراء  
وقال ابو يوسف اذا غصب ارضا فبنساها مسجدا او حاما او حانوتا فلا بأس بالصلاة  
في المسجد والدخول في الحمام للاغتسال وفي الحانوت للشراء وليس له ان يسأجرهما  
وان غصب دارا فجعلها مسجدا لا يسع لاحد ان يصلي فيه ولا ان يدخله وان جعلها  
مسجدا اجماعا لا يجمع فيه وان جعلها طريقتا ليس له ان يمر بها انتهى وفي جامع  
الفتاوى لقارى الهداية قال ولو صلى في الدار المغصوبة قبل لا يجز به لان القبيح



لا يكون فرضاً وفيل يصح مع الكراهة وقيل اذا وجبت في غير الارض المنصوبة  
فاداهما في الارض المنصوبة لا تصح وقيل انما تكره الصلاة بلاذنه اذا كان فيها زرع  
او كراب الا اذا علم تأله اذا رأى انتهى ومن هذا القيل ما ذكره الشيخ ابن حجر  
الهثمي الشافعي رحمه الله تعالى في فتاواه قال من قبح باباً في جدار مسجد قلنا  
بحرمة ذلك عليه وهو المذهب سواء كان لمصلحة نفسه ام لا يحرم المرور منه الا لضرورة  
سواء كانت غيبته عريضة ام لا انتهى ويقال من هذا القيل ايضاً من بني حجرة  
في المسجد على خلاف شرط الواقف يحرم السكنى فيها والدخول اليها الا عن  
ضرورة وهذا كله اذا عرف الواقف وعلم شرطه في وقفه واما اذا لم يعلم براعى فيه  
ما هو الانفع للمسلمين (ومنها) اي من آفات (عقوق) حق الوالد اياه عقوقاً من  
باب قعد اذا عصاه وزك الاحسان اليه فهو عاق واجمع عققة كذا في المصباح  
(الوالدين) اي الاب والام (واحد هما) اي احد الوالدين (قال الله تعالى وقضى) اي  
حكم (ربك) سبحانه وتعالى عليك وعلى امك يا محمد (ان لا تعبدوا الاياه) اي امر  
ربك امر مقطوعاً بان تعبدوا لان غاية التعظيم لا تحق الا لئله غاية العظمة ونهاية  
الانعام و يجوز ان تكون اي مفسرة ولانهاية (وبالوالدين احساناً) وان تحسنوا  
او احسنوا بالوالدين احساناً لانها السبب الظاهر للوجود ذكر اليبضاوي وفي مختصر  
تفسير الرازي لابن جيل اتبع الامر بطاعته بير الوالدين لان السبب الحقيقي في وجود  
الانسان هو تخلق الله وابعاده فبدأ به والسبب الظاهر هو الابوان فثنى بهما ولان  
الانسان يقابل الاله القديم بالتعظيم والمحدث المخلوق بالشفقة واحق الخلق بذلك  
الابوان لكثرة انعامهما ولان شكر المنعم واجب وفي الحديث لا يشكر الله من لم يشكر الناس  
وبيان نعمتهما ان الولد بضعة منهما وفي الحديث فاطمة بضعة مني ولان طلبهما نفع  
الولد ودفع مضرتهم كالطبيعي لهما وذلك اقصى فعل الخير ولانها يحسان الى  
الولد حالة نهاية ضعفه وعجزه فان قيل انما طلبا لذته انفسهما فادخلا الولد في عالم  
آفات والمخافات وكان بعض التسمين بالحكمة بضرب اياه ويقول هو اذ خلني في  
عالم الكون وعرضني للموت والامراض وامر المعري ان يكتب على قبره هذا جناه  
ابي علي وما جنيت علي احد وقال في ترك التزوج والولد وتركهم في نعمة العدم التي  
سبقت لاذنهما نعيم العاجل ولوانهم ولدوا لعانوا شدة ترمى بهم في موترات الآجل  
وقال الاسكندر الاساذ اعظم منة من الوالد لانه يحمل انواع المشاق في تعليمي و  
اوقفني في نور العلم والاب طلب اللذة فأخرجني الى آفات عالم الكون والفساد ومن  
الكلمات المشهورة خير الآباء من علمك والجواب هب ان اول الامر كذلك الا ان ما ذكرناه  
من احسانه افضل ما يكون واعظم من الاحسان فسقطت الشبهة والمعنى وان تحسنوا  
بالوالدين او احسنوا بالوالدين وفي الآية التأكيد في امر الوالدين من وجوه الاول انه

تقدم ذكر السعي المشكور في الآخرة يعني في قوله تعالى \* ومن اراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكورا \* كالمينة له وبر الوالدين من جلته والثاني انه قدم عبادته وثني بيهما والثالث انه قدم ذكرهما على الاحسان اعتناء بهما والرابع ان التكبير في احسانا للتعظيم والمعنى ان احسانهما اليك بلغ الغاية فليكن احسانك اليهما كذلك ولهما منزلة الابتداء كما في المثل المبادي بالخبر لا يكافي \* (اما بيلغني عندك الكبير احدهما) اي الوالدين (او كلاهما) ومعنى عندك ان يكونا في كنفه وكفائه (فلا تقل لهما في) فلا تخسر مما يستقدر منهما وتستغل من مؤنتهما وهو صوت يدل على تضجير وهو مبني على الكسر لالتقاء الساكنين (ولا تنهرهما) ولا تزجرهما عما لا يعجبك فيه باغلاظ (وقل لهما قولا كريما) بدل التأنيف والنهر (واخفض لهما جناح الذل) تذلل لهما وتواضع واخفض لهما جناحك الذليل (من الرحمة) من فرط رحمتك عليهما (وقل رب ارحهما) ادع الله ان يرحهما برحمته الباقية ولا تكتف برحمته الفاشية وان كانا كافرين لان من رحمته يهديهما (كما ريان صغرا) رحمة مثل رحمتهما وترينهما وارشادهما الى صغرى وفاء بوعده للراحين روى ان رجلا قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان ابواي بلغا من الكبراني الى منهما ما ولى سني في الصغر فهل قضيتهما قال فانهما كانا يفعلان ذلك وهما يحبان حياتك اما انت تفعل ذلك وانت تريد مؤنتهما ذكره البيضاوي وفي تفسير الزجاج فلا تقل لهما اف لا تقل لهما كلاما تبهم فيه بهما ومعنى اف التثنية وقد قيل ان اف وسخ الاظفار والمعنى لا تقل لهما ما فيه ادنى تيرم اي اذا كبر او اسانفني ان تتولى من خد منهما مثل الذي توليا من شاك وخدمتك ولا تنهرهما بمعنى لا تنهرهما اي لا تكلمهما ضجرا كالخافي اوجههما واخفض لهما جناح الذل اي الن لهما جناحك متذلا من مبالغتك في الرحمة لهما وقال ابن جيل في مختصر تفسير الرازي في قوله تعالى \* ولا تقل لهما اف \* قال الفراء تقول العرب فلان مأفف من ربح وجدها اي يقول اف اف وقال الاصمعي الاف وسخ الاذن والتف وسخ الاظفار يقال ذلك عند الاستفذار ثم كثر حتى استعمل في كل ما ينادى به وقيل اخذ من الاف وهو الشيء القليل وتفتابعا كشيطان ولبطان وقيل الاف الضجر وقال العيني اصله اذا وقع عليك تراب فتنفخ لتريله فالصوت الحاصل عند النفخ اف ثم اتسع فيه فذكر عند كل مكروه وقال الزجاج هو التثنية اي كالم بتفذك وانت متلطح بالهجاسات فكذلك لا تنقذرهما عند الكبر وقل لهما قولا كريما اي بالتعظيم والاحترام وقيل هو ان يقول يا ابتاه يا اماه وقيل كما يقول العبد المذنب للسيد القبط وقيل لا ترفع اليهما بصرك ولا تسدد اليهما نظرك وامانداه ابراهيم عليه السلام لايه باسمه على قراءة اذ بالضم ونسبته له الى الضلال فلان حق الله تعالى مقدم على حق غيره واخفض لهما جناح الذل من الرحمة فان الطائر

إذا أراد ضم فراخه إليه خفض لها جناحه فهو كناية عن حسن التربية كما فعلها به  
 وإيضاً فإن الطائر يرفع جناحه إذا أراد الارتفاع ويخفضه إذا أراد الانحطاط  
 فاستعير للتواضع وإضافة الجناح للذل كحاتم الجود أي جناحك الذليل أو الذلول  
 أو ذلك على سبيل الاستعارة قيل هي منسوخة \* بقوله تعالى ما كان للنبي والذين آمنوا  
 أن يستغفروا للمشركين \* وقيل هي مخصوصة في المشركين وقيل هي محكمة لأنه  
 يدعو للكافرين بالهداية والرحمة لهما بعد الإيمان وقال تعالى ( ووصينا الإنسان  
 بوالديه حملته أمه وهنا ذات وهن أتتهن وهنا (على وهن) أي تضعف ضعفاً  
 فوق ضعف فأنها لا تزال تتضاعف ضعفها (وفصاله في عامين) وفطامه في  
 انقضاء عامين وكانت ترضعه في تلك السنة وفيه دليل على أن أقصى مدة الرضاع  
 حولان (إن أشكرني ولوالديك) تفسير لوصينا أوعله له أو بدل من والديه بدل  
 اشتمال وذلك الجمل في البين اعتراض مؤكداً للتوصية في حقها خصوصاً ومن  
 ثمة قال عليه الصلاة والسلام لمن قال له من أبر قال أمك ثم أمك ثم أمك وقال بعد ذلك  
 ثم أبك (إلى المصير) فاحاسبك على شركك وكفرك ذكره البيضاوي (خ ت س)  
 يعني روى البخاري والترمذي والنسائي بإسنادهم (عن ابن عمرو بن العاص رضي الله عنه أن  
 النبي صلى الله عليه وسلم قال الكبار) جمع كبيرة وهي الائم وتجمع على كبيرات أيضاً كما في  
 المصباح (الأشراك بالله) تعالى وهو من أكبر الكبار ولا يغفر الله تعالى إلا بالتوبة منه  
 وهي الإسلام وما عداه من المعاصي في مشيئة الله تعالى إن شاء غفرها من غير توبة  
 وإن شاء عذب عليها ومع التوبة فالكل مغفور قال تعالى \* إن الله لا يغفر إن يشرك به  
 ويعفوا ما دون ذلك لمن يشاء (وعقوق) أي مخالفة (الوالدين) أو أحدهما فيما ليس  
 بمعصية (وقتل النفس) التي حرم الله بغير الحق (واليمين القموس) وهي الحلف بالله  
 تعالى على أمر ماض بتعمد الكذب فيه (طك) يعني روى الطبراني في معجم الكبير  
 (عن ثوبان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ثلاثة) من الخصال  
 (لا ينفع) يوم القيامة عند الله تعالى (معهن) أي مع وجود كل واحد منهن (عمل)  
 صالح (الشرك بالله) تعالى فإنه يحبط العمل فلا عمل معه (وعقوق الوالدين) أي  
 عصيانهما فيما أمر به ونهى عنه مما ليس بمعصية وكذا أحدهما وفي معناه الأجداد  
 والجندات (والفرار) أي الهروب (من الزحف) أي الحرب مع المشركين زحف  
 القوم زحفاً من باب نفع وزحواً (حك حب) يعني روى الحاكم وابن حبان بإسنادهما  
 (عن أبي بكر رضي الله عنه مرفوعاً) إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أكل الذنوب  
 من الكبائر والصغائر حتى الشرك بالله تعالى (بؤخر الله) تعالى منها جزاء (ما يشاء إلى يوم  
 القيامة) فلا يجازى عليه في الدنيا وقد يعجل في الدنيا جزاء ما يشاء منها على حسب  
 (ما يريد إلا) جزء (عقوق الوالدين) أو أحدهما (فإن الله تعالى يعمله لصاحبه) فيجازى



عليه (في الحياة) الدنيا (قبل الممات) وهو مشاهد في الناس معلوم فيما بينهم (طط) يعني روى الطبراني في الاوسط باسناده (عن جابر رضي الله عنه مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (اياكم وعقوق الوالدين) اي احذروا ذلك (فان ربح) اي رايحة (الجنة) في يوم القيامة (توجد) لعباد الله المؤمنين (من مسيرة الف عام) فتهب لهم فيستشفونها (والله لا يجدها) اي تلك الرايحة (عاق) اي عاص مخالف لوالديه او احدهما فيما ليس بمعصية (ولا فاطع رحم) اي معرض عن اقاربه منجنب عنهم بلا سبب شرعي (ولا شيخ) فوق الكهل والكهل من جاوز الثلاثين وخطه الشيب وقيل من بلغ الاربعين كذا في المصباح (زان) اي يفعل الزنا مع تكسار ثوران شهوته بالكبر قال السبتي رحمه الله تعالى من قصيدته

هب الشيبة تبدي عذر صاحبها \* ما عذر اشيب يستهويه شيطان

(ولا جار) بالتشديد اسم فاعل من الجر (ازاره) اي ثوبه (خيلاء) اي تكبروا ونجبروا بطرا ورياء فانه عبد والعبد ذليلون لا يليق بهم ذلك (انما الكبرياء) اي التكبر والتعظيم (لله رب العالمين) فهو الاحق بذلك والاولى به دون من سواه وفي حسن التمسك للنجم الغزي رحمه الله تعالى روى الاصبهاني في الترغيب عن وهب بن منبه قال ان الألواح التي كتب الله عز وجل لموسى عليه السلام باموسى وفر والدك فانه من وفر والدیه مددت في عمره ووهبت له ولدا يبره ومن عقى والدیه قصرت عمره ووهبت له ولدا يعقه (اعلم) ايها المكلف (ان العقوق) للوالدين او احدهما (انما يكون بالخالفه) لهما او لاحدهما (في) امر هو طاعة لله تعالى او مباح (غير معصية) لله تعالى (اذ) اي لانه كما قال صلى الله عليه وسلم (لا طاعة لمخلوق) اي لا تجوز الطاعة له (في معصية الخالق) اي اذا ترتب عليها معصية الخالق سبحانه وتعالى لان الحق لله تعالى في الطاعة لا لغيره الا بما جعله تعالى وفي شرح ابن بطال على صحيح البخاري قال في باب لا تطيع المرأة زوجها في معصية واجب على المرأة ان لا تطيع زوجها في معصية وكذلك كل من لزمته طاعة غيره فلا يجوز طاعته له في معصية الله تعالى ويشهد لهذا قول النبي صلى الله عليه وسلم حين امر على بعث امير وامر الناس بطاعته فامرهم ذلك الامير ان يقتحموا في نار ايجها لهم فامتنعوا منها وقالوا لم ندخل الاسلام الا فرارا من النار فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال والله لو دخلوها ما خرجوا منها ابدا انما الطاعة في المعروف وصوب فعلهم وقدروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق اه والحاصل ان كل من لزمته طاعة غيره كالابن يجب عليه طاعة ابويه فيما هو طاعة والرعية يجب عليهم طاعة السلطان فيما هو طاعة والزوجة يجب عليها طاعة الزوج فيما هو طاعة والعبد يجب عليه طاعة مولاه فيما هو طاعة نكاحا اصدرا الامر من الامرين الى الامور بن فيما هو نصح في حقهم ونفع لهم وزيارة لحوالهم

وتكميل النفسانهم يجب طاعتهم في ذلك وأما في الأمر بالمباح الذي وجوده في حق  
 المأمورين وعدم وجوده سواء ولا انتفاع لهم به ولا دفع ضرر به عنهم فإن طاعتهم  
 فيه جائزة مباحة غير واجبة كما قررناه وحررنا في حق أمر السلطان في غير هذا الكتاب  
 (والله) أي إلى ما ذكر من أن عقوق الوالدين المخالفة في غير المعصية (أشار بقوله تعالى وإن  
 جاهدك) أي الوالدان بأن كانا مشركين والزناك (على أن تشرك بي ما ليس لك به  
 علم) من صنم أو كوكب أو نحوهما من الآلهة الباطلة وقال البيضاوي ما ليس لك به  
 علم باستحقاق الأشرار لتقليد الهما وقبل أراد بنى العلية نفيه (فلا تطعهما) في ذلك  
 (وصاحبهما في الدنيا معروفا) صحابا معروفا برتضيه الشرع وبقتضيه التكريم  
 (واتبع) في الدين (سبيل من أناب) أي رجع (إلى) بالتوحيد والاخلاص في الطاعة  
 (وإن الكفر) بالله تعالى في الوالدين (لا يحل العقوق) من الولد لهما فإن الله تعالى  
 ما خص في المعنى من الآية السابقة في وجوب طاعة الوالدين الأمر ههنا بالشرك  
 فإنه لا يطعهما فيه فبقي ما عدا الشرك على أصل الطاعة فيه للوالدين (حتى يجب  
 على) الولد (المسلم نفقة الوالدين الكافرين) إذا عجزا عن الكسب وفي شرح الدرر  
 لانفقة مع الاختلاف دينا الأز وجته والأصول والفروع الذميين لقوله تعالى  
 \* وصاحبهما في الدنيا معروفا \* وفسرها النبي صلى الله عليه وسلم بحسن العشرة  
 والأجداد والجندات كالأبوين ولا يجبر المسلم على اتفاق أبويه الحربيين ولا الحربى  
 على اتفاق أبيه المسلم والذي لأن الاستحقاق بطريق الصلة والحربى لا يستحق  
 الصلة للنهي عن برهم لقوله تعالى \* إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلواكم في الدين \*  
 ولهذا لا يجرى الأثر بين من هو في دارنا وبينهم وإن اتحدت ملتهم وقيد بالذميين  
 احترازاً عن الحربى والمستأمنين أما الأول فلا نأنيها عن البر في حق من يقاتلنا وأما الثاني  
 فلعمري أنه لا يلحق بداد الحرب (و) يجب على المسلم أيضاً (خدمتهما) أي والديه  
 الكافرين (و) يجب عليه أيضاً (برهما) أي الإحسان إليهما بقدر الامكان  
 (وزيارتهما) في بعض الأحيان (إلا أن يخاف) الولد المسلم (أن يجلباه) أي أبواه الكافران  
 بجراه (إلى الكفر) والذين يدينهما (فيجوز) له (أن لا يزور حينئذ) ولهذا ذكر في تنوير  
 الأبصار وغيره من الحضائنه أنها يجب للذمية كالمسلمة ما لم يعقل الصغير ديناً ويخاف  
 أن يألف الكفر (كذا) نقل ما ذكر من الكلام (في الخلاصة ولا) يجوز أن الولد المسلم  
 (يقودهما) أي والديه الكافرين إذا عييا (إلى البيعة) والكسيسة لأعانتها لهما على الكفر  
 وهو لا يجوز (و) إنما (يقودهما) أي والديه (منها) أي من البيعة إلى المنزل قال الوالد  
 رحمه الله تعالى في مسائل متفرقة من شرحه على شرح الدرر معزياً إلى الحاوى  
 القدسي لا ينادى الأعمى إلى البيعة ويقاد منها ونحوه في البرازية وغيرها (ومنها) أي  
 من الآفات (قطع الرحم) أي هجر الأقارب وعدم صلتهم (م) يعني روى مسلم بإسناده

عن

(عن ابن هريرة رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (ان الله تعالى خان الخلق) اي قدر المقادير في اللوح المحفوظ (حتى اذا فرغ منهم) اي من اثباتهم في اللوح المحفوظ بالقلم الاعلى (قامت الرحم) من جلتهم (فاخذت) اي تمسكت (بالحق) بالقبح وهو موضع شد الازار وهو الحاصرة ثم توسعوا حتى سمو الازار الذي يشد على العورة حقوا كذا في الصباح (الرحن) المستوى على العرش والتجلى بارحة لكون الرحم سببا في الانجاب فهو كالواسطة بينه تعالى وبين خلقه ولهذا قال تعالى ان اشكرى ولو اليك قاله تعالى هو السبب الحقيقي وهي السبب المجازي (فقال لها الله تعالى) بالقبح فالسكون اسم فعل معناه اكفني عن هذا الاخذ (قالت) اي الرحم (هذا مقام العائذ) اي المحتفظ المعنصم (بك من القطيعة قال) لها الله تعالى (نعم) تصديقا ولهذا طرد تعالى السبية في وجود الوالد عن الاب والام واعاذاها من الاقطاع من حين ابتدأها فان قلت الكلام هنا في الرحم وهي القرابة وانت تذكر الوالدين قلت اصل الرحم قرابة الولاد ولولاها لما كانت قرابة الرحم فهي عنها غير انها بعدت فذكرت على الاستقلال بعد بر الوالدين (لثلاثي سببها اما رضىين) باليتها الرحم (ان اصل من وصلك) لكونه تعلقى لا اعتبار ما هو كالواسطة في الابدان لاجل السبية المطردة (واقطع من قطعك) باعراضه عن بتركه التوجه الى حضرتي من ابواب ما جعلته كالواسطة ولهذا ورد ان رضاه الوالدين من رضاه الله تعالى وسخطهما من سخط الله تعالى (قالت بلى) ارضى بذلك (قال) لها سبحانه وتعالى (فذلك) الذي جعلته (لك) اي لا اخلفه اصلا وقال النووي في شرح مسلم وفي رواية الرحم معلقة بالعرش تقول من وصلني وصله الله ومن قطعني قطعه الله قال القاضي الرحم التي تصل وتقطع وتبرأ إنما هي معنى من المعاني ليست بجسم وانما هي قرابة ونسب يجمعهم قرابة رحم والدة ويتصل بعضهم ببعض فسمى ذلك الاتصال والمعاني لا يتأتى منها القيام ولا الكلام فيكون ذكر قيامها وتعلقها هنا ضربا من مثل وحسن استعارة على عادة العرب في استعمال ذلك والمراد تعظيم شأنها وفضيلة واصليها وعظيم اثم قاطعها بعقوقهم ولهذا سمي العقوق قطعاً والعق الشق كانه قطع ذلك السبب المنصل قال ويجوز ان يكون المراد قيام ملك من الملائكة وتعلق بالعرش وتكلم على لسانها بهذا بامر الله تعالى والعائذ المستعبد وهو المعنصم بالله المتنجس اليه المستجير به قال العلماء وحقيقة الصلة العطف والرحمة فصلة الله تعالى عباده لطفه بهم ورحمته اياهم وعطفه باحسانه ونعمه اوصلتهم باهل ملكوته الاعلى وشرح صدورهم لمعرفة وطاعته قال القاضي عباس ولا خلاف ان صلة الرحم واجبة في الجملة وقطيعتها معصية كبيرة قالوا والاحاديث في الباب تشهد لهذا ولكن الصلة درجات بعضها ارفع من بعض وادناها



تركها جرة وصلتها بالكلام ولو بالسلام ويختلف ذلك باختلاف القدرة والحاجة  
فمنها واجب ومنها مستحب ولو وصل بعد الصلاة ولم يصل غائتها لا يسمى قاطعا و او  
قصر عما يقدر عليه وينبغي له يسمى واصلا ( ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اقرؤا ان شئتم ) في تأييد ما ذكر قوله تعالى ( فهل عسيتم ) فهل يتوقع منكم ( ان توليتهم )  
امور الناس وتأمر تم عليهم او اعرضتم وتوليتهم عن الاسلام ( ان تفسدوا في الارض )  
تفادرا على الولاية وتجاذبا لها او رجوعا الى ما كنتم عليه في الجهالة من تغاور  
ومقاتلة الاقارب والمعنى انهم لضعفهم في الدين وحرصهم على الدنيا احقوا بان يتوقع  
ذلك منهم من عرف حالهم ويقول لهم هل عسيتم ( وتقطعوا ارحامكم ) من القطع  
وقرى " تقطعوا من التقطع ( اولئك ) اشارة الى المذكورين ( الذين لعنهم الله ) بافسادهم  
وقطعهم الارحام ( فاصمهم ) عن استماع الحق ( واعمي ابصارهم ) فلا يهندون سبيلا  
( افلا يتدبرون القرآن ) يتصفحونه وما فيه من المواضع والزواجر حتى لا يجسروا على  
المعاصي ( ام على قلوب افاقها ) لا يصل اليها ذكر ولا ينكشف له امر وتكبر القلوب  
لان المراد قلوب بعض منهم اول الاشعار بانها لا يهتدوا امرها في القساوة او لفرط  
جهالتها ونكرها كأنها مبهمه منكورة واطافة الاقوال اليها للدلالة على افعال مناسبة  
لها مختصة بها لا تجانس الاقوال المعهودة ( حب ) يعني روى ابن حبان باسناده ( عن  
عبد الرحمن بن ابي اوفى رضي الله عنه مرفوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
( ان الرحمة ) المخصوصة باهل الكمال من المؤمنين ( لا تنزل على قوم فيهم ) اى من  
جملتهم رجل ( قاطع رحم ) اذا علموا به ولم ينقروا منه ( طب ) يعني روى الطبراني  
باسناده ( عن الاعشى رحمه الله تعالى انه كان ابن مسعود رضي الله عنه جالسا بعد  
الصبح في حلقة ) بفتح اللام وهى القوم الذين يجتمعون مستديرين وحلقة الباب  
بالسكون من حديد وغيره ذكره في المصباح ( فقال انشد الله تعالى ) انشدك الله وبالله  
ذكرتك به واستعطفتك او سألتك به مقسما عليك كذا في المصباح ( قاطع رحم )  
مفعول انشد ( لما ) بالتشديد اى الا ( قام ) اى مضى وذهب ( عنا ) فانا نريد ان ندعو  
ربنا وان ابواب السماء مرتجة ) بالتخفيف اى مغلقة ( دون قاطع رحم ) اى لا تفتح له  
فلا يقبل دعاؤه فينضربه قومه الذى هو فيهم بعدم قبول دعائهم ايضا كما في  
الحديث قبله ان الرحمة لا تنزل على قوم فيهم قاطع رحم ( اعلم ان قطع الرحم حرام )  
للاحاديث الواردة في ذلك ( ووصلها ) اى الرحم ( واجب ) على كل مكلف قال الله  
تعالى \* وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا \* فان حكمة جعل القرابة والرحم التعارف  
فيما بينهم وان لا ينسوا نعمة الله تعالى عليهم فنقطع رحمه فقد كفر تلك النعمة  
والغنى حكمة الجمل المذكور ( ومضاء ) اى معنى وصل الرحم ( ان لا ينساها ) اى الرحم  
يعنى القرابة والنسب بينه وبين قومه ( ويتفقدوها بالزيارة او الاهداء ) مقدار ما يتيسر له

(او الایمانه) فی قضاء الخوائج (بالبد) ان امکنه فیما یكون بها (او القول) فیما یكون به من ایصال مظلمة الی حاکم لرفعها او تعظیم وارشاد ونصح وامداد (واقلة) ای ادنی ما یحصل به وصل الرحم (التسلیم) ای القاء السلام عند الاجتماع (او ارسال السلام) والتحية مع الغير (او) ارسال (المکتوب) بذکر السلام والدعاء وشرح الاشواق و ذکر بعض الوقایع والاخبار ونحو ذلك (ولا توقیت فيه) ای فی ذل الرحم فی کل شهر او جمعة او یوم واتما ذلك بمقدار الامکان وعدم الحرج من الجانبین (و یجب) ای صلة الرحم (لکل ذی رحم محرم) بحیث لو کان احدهما ذکرا والاخر انثی حرمت مناکحهما فعلى هذا لا تدخل اولاد الاعمام واولاد الاخوال (واختلف) بابناء المفعول (فی) صلة الرحم (غیر المحرم منه) کبنات الاعمام وبنات الاخوال (وبدل علی عدم وجوبها) ای صلة الرحم فی غیر المحرم (جواز النکاح) اذ لو وجب علیه صلة الرحم فی غیر المحرم منه لحرم النکاح لان النکاح یوجب حل الاستمتاع وهو قطع للرحم لاصلة فلما جاز النکاح شرعا دل ذلك علی عدم وجوب صلة الرحم فی غیر المحرم (و) بدل ایضا علی عدم وجوبها جواز (الجمع بین امرأتین لو فرض کل منهما ذکرا لم یحرم علیه الاخری) کالمرأة و بنت عمها او بنت خالتها وهو غیر المحرم فلو وجبت الصلة فی غیر المحرم لما جاز الجمع للانسان فی النکاح وماتک الیمن بین المرأ و بنت عمها او بنت خالتها لما یقتضی ذلك من قطع الرحم بسبب ما یقع بین الضرتین من عداوة احدهما للاخری (اذ) ای لان (علة عدم) جواز النکاح بین الرجل وعمته او خالته و عدم جواز (الجمع) بین امرأه وعمتها او خالتها (لزوم قطع الرحم فی الجواز) ای لانه یلزم من ذلك قطع الرحم فامتنع الجواز لترتب قطع الرحم علیه وهو حرام فحرم ما یترتب علیه ایضا وقال النووی فی شرح مسلم وقيل هو عام فی کل رحم من ذوی الارحام فی المبرات یستوی المحرم وغيره وهذا القول هو الصواب ومما یبدل علیه الحديث الوارد فی اهل مصر وذلك قوله صلی الله علیه وسلم سفتحون ارضا یذکر فیها القبراط فاستوصوا باهلها خیرا فان اهلهم ذمة ورحا وفی رواية سفتحون مصر وهی ارض یسمى فیها القبراط فان اهلهم ذمة ورحا او قال ذمة وصهرها قال العلماء القبراط جزء من اجزاء الدرهم والدينار و غیرهما وکان اهل مصر یکتبون من استعماله والتکلم به والذمة الحرمه والحق والرحم کون هاجر ام اسماعیل منهم والصهر کون ماریة ام ابراهیم منهم وبذل علیه ایضا حديث ان ابرالبر ان یصل الرجل اهل ودایه معاته لا محرمة وقال النووی قبل ذلك ایضا قال القاضی عیاض واجمعوا علی ان الاب والام اکد حرمة فی البرمن سواهما قال وتردد بین الاجداد والاخوة وقال صلی الله تعالی علیه وسلم ادناک ادناک فقال اصحابنا یستحب ان یقدم فی البر الام ثم الاب ثم الاولاد ثم الاجداد والجدات ثم الاخوة والاخوات ثم سائر المحارم من ذوی الارحام

كالاعمام والعمات والاخوال والخالات ويقدم الاقرب فالاقرب من ادلى بابوين على من ادلى باحدهما ثم يذى الرحم غير المحرم كابن العم وبنت العم واولاد الاخوال والخالات وغيرهم ثم بالمصاهرة ثم بالولاء من اعلى واسفل ثم الجار ويقدم القريب البعيد الدار على الجار ولذا لو كان القريب في بلد آخر قدم على الجار الاجنبي والحقوا الزوج والزوجة بالمحارم (ومنها) اى من الآفات (ايذاء الزوجة زوجها) بالفعل او بالقول روى عن معاذ بن جبل رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تؤذى امرأة زوجها في الدنيا الا قالت زوجة من الحور العين لا تؤذيه قالتك الله فانما هو عندك دخیل یوشك ان یقارک النار واه الترمذی وقال حدیث حسن ذکره النووی فی ریاض الصالحین (ومخالفتها) اى الزوجة (ایا) اى الزوج فی کل ما یرید مما لامعصیة فیہ الله تعالی (وعدم رعاية حقوقه) اى الزوج قال فی الشرعة وشرحها وكانت امرأة فی عهد النبی صلی الله علیه وسلم تستقبل زوجها اذا دخل من خارج فتقول مرحبا بسیدی وسیدا هل یبقی ونعمد الی اخذ درائه فتأخذه من عنقه وتقصد الی نعله فتحلعه فان رآته خزینا قالت ما یحزنک ان کان حزنک لا یرتک زادک الله تعالی منها وان کان لدنیاک کفاک الله عز وجل فقال النبی صلی الله علیه وسلم لزوجها اولی اخبیه بحالها یا فلان اقرها منی السلام واخبرها ان لها نصف اجر الشہید ومن حقوقہ علیہا ان لا یمن علیہ بمالها الذی صرفته فی حوائجہ وان لا تعبس فی وجهہ فیسخط الله تعالی علیہا وان لا تؤذیه بلسانہا وان لا تدخل علیہ غما من امر النفقة (ت) یعنی روى الترمذی باسنادہ (عن ابی ہریرة رضى الله عنه مرفوعا) الی رسول الله صلی الله علیه وسلم قال (لو كنت امرأة احدا) من الناس (ان یسجد لاحد) سجود تحية لاسجد عبادۃ كما كان سجود اخوة یوسف لیوسف علیہ السلام والمعنی لو كنت موجبا علی احد ذلك (لامرت الزوجة ان تسجد لزوجها) اى تحية بابلاغ تحية قال فی الاشياء والنظائر من مباحث النية فی اوائل کتاب ان یسجد للسلطان ان کان قصده التحية والتعظیم دون الصلاة لا یکفر اصلہ امر الملائكة بالسجود لآدم علیہ السلام وسجود اخوة یوسف علیہ السلام ولو اکره علی السجود للملک بالقل فان امر وہ به علی وجه العبادۃ فالافضل الصبر کن اکره علی الکفر وان کان للتحية فالافضل السجود انتهى ويمكن ان یکون المعنی لو كنت آمر احدا ان یسجد لاحد سجود عبادۃ من دون الله تعالی لکان الاحق بذلك الزوج من زوجته فکنت امرأة الزوجة ان تسجد لزوجها ان تعبدہ لما انه یرزقها و یحفظها ویعولها ویحمی عنها ولکنی لا آمر احدا ان یعبد احدا وانما أمر الكل ان یعبدوا الله تعالی وحده لا یشرکون به شیئا فی الحدیث کمال الخث للزوجة علی اداء حقوق الزوج (خ) یعنی روى البخاری ومسلم باسنادہما (عنه) اى عن ابی ہریرة (رضی الله عنه مرفوعا) الی رسول الله صلی الله علیه وسلم قال (اذا دعا) اى نادى (الرجل امرأته الی



فراشه ( كناية عن الجماع اى طلب منها ان يمكنه من نفسها ) ( فأيت ) اى امتعت من ( ان تجي ) اليه ( فيات غضبان ) عليهما من ذلك ( لعنتها الملائكة ) اى دعت عليها بالبعد والطرده عن جناب الله تعالى وحضرة قدسه ( حتى تصبح ) اى لغنا مستمر الى الصباح وفى رواية للبخارى ومسلم اذا باتت المرأة هاجرة فراش زوجها لعنتها الملائكة حتى تصبح وفى رواية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسى بيده ما من رجل يدعو امرأته الى فراشه فتأبى عليه الا كان الذى فى السماء ساخطا عليها حتى يرضى عنها ومعنى الكلام ان الله الذى هو فى غيب قدسه كان ساخطا عليها وغيب القدس سماء العقول لارتفاعها عن الادراك بالعقول اوانه سبحانه وتعالى منكشف فى السماء لاهل السماء اكثر من انكشافه فى الارض لاهل الارض فكأنه فى السماء لافى الارض بهذا الاعتبار او غير ذلك ( زحك ) يعنى روى البرار والحاكم باسنادهما ( عن ابى هريرة رضى الله عنه مرفوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ( من حقه ) اى الزوج على الزوجة ( ان لو سال مخزأ ) اى الزوج ثنية منخر مثل مسجد وهو خرق الأنف واصله موضع النخير وهو الصوت من الانف يقال نخر بنخر من باب قتل اذا مد النفس فى الخياشيم وكسر الميم للاتباع لغة ومثله متن قالوا ولا ثالث لهما والمنخور مثل عصفور لغة طى والجمع مناخر ومناخير كذا فى المصباح ( دما وقبحا ) القبح هو الابيض الحار الذى لا يخالطه دم كما فى المصباح ( فليسته ) اى الزوجة ( بلسانها ) محبة فيه ورغبة فى حاله ( ما أدت حقه ) اى الزوج الواجب عليها وفى الشريعة وشرحها قال فى سنن المعاشرة بين الزوجين ان تعتقد المرأة تقصيرها فى خدمة زوجها وان لحست بلسانها من انفه دما وقبحا اى ان سال احدهما من احدى منخريه والاخر من الاخر فلعلته ولو احضرت بين يديه احدى يديها طيحا والاخرى شوبا ( طب ) يعنى روى الطبرانى باسناده ( عن ابن عباس رضى الله عنهما مرفوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ( حق الزوج ) اى الواجب له ( على زوجته ان لا تصوم ) الزوجة صوما ( تطوعا ) اى نفل الله تعالى غير واجب عليها ( الا باذنه ) لان حقه الواجب متعلق بها فلا تملك ان تشغل نفسها بتطوع وتدع حقه الواجب عليها فان اذن لها فقد اسقط حقها ( فان فعلت ) بان صامت تطوعا بلا اذنه ( جاءت وعطشت ) فقط ( ولا يقبل ) ذلك الصوم ( منها ولا يخرج ) اى الزوج ( من بينها ) الذى اسكنها اياه زوجها ( الا باذنه ) اى الزوج ( فان فعلت ) بان خرجت بلا اذنه ( لعنتها ) اى دعت عليها باللعن ( ملائكة السماء وملائكة الرحمة وملائكة العذاب حتى ترجع ) الى بيتها روى عطاء عن ابن عمر رضى الله عنهما قال جاءت امرأة الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله ما حق الزوج على المرأة قال ان لا تمنعه نفسها ولو كانت على ظهر قتب ولا تصوم يوما الا باذنه الا شهر رمضان فان فعلت كان الاجر له والوزر عليها ولا يخرج

الاباذنه فان خرجت لعتها ملائكة الرحمة وملائكة العذاب حتى ترجع الى بيتها كذا ذكره في تنبيه الغافلين (اعلم) ايها المكلف (ان) الواجب (على المرأة) ان تطيع زوجها في الاستمتاع بها (متى شاء) الزوج (الا ان تكون) المرأة (حائضا او) تكون (نفساء فلا) يجوز لها ان (تمكث من الاستمتاع) بها (تحت الازار) من السرة الى الركبة كما لا يجوز له الاستمتاع بها وهي حائض تحت الازار ايضا وقدم بيانه (و) الواجب (عليها) اي المرأة (خدمة داخل البيت ديانة) اي فيما بينها وبين الله تعالى لا قضاء حتى لا يلزمها شرعا لو امتنعت (من الطبخ) للطعام بيان للخدمة المذكورة والكس للدار ورفع الاوساخ وازالة الاتان (والفصل) للثياب والاواني (والخبز) للعجين (ولو لم تفعل) شيئا من ذلك (اثمت) اي لحقها الاثم لتضييع مصالح زوجها (ولكن لا تجبر) بالبناء للمفعول اي المرأة (عليها) اي على المذكورات (قضاء) اي من جهة قضاء القاضي عليها بذلك والزامها به قال في الظهيرية واذا فرض القاضي للمرأة ما تحتاج اليه من الدقيق وسائر المؤن فقالت انا لا اعمل ولا اخبز ولا اطبخ ولا اعالج شيئا منها فانها لا تجبر على ذلك وعلى الزوج ان يأتينا بمن يكفها عمل الطبخ والخبز وما شبهه وهذا لان الواجب لها على الزوج الطعام قال الله تعالى \* من اوسط ما تطعمون اهليكم \* والطعام ما يمكن تناوله والدقيق مهياه وذلك بالخبز والطبخ كذا ذكره الخصاصي في ادب القاضي والنفقات قال الفقيه ابو الليث رحمه الله تعالى في نكاح الفتاوى هذا اذا كانت المرأة بها علة لا تقدر على الطبخ والخبز او كانت المرأة من الاشراف اما اذا كانت المرأة تقدر على هذه الاعمال وهي ممن تخدم نفسها لا يجب على الزوج ان يأتينا بمن يعمل هذه الاعمال لانها متعينة في ذلك قال شمس الائمة السرخسي اذا امتعت المرأة من الطبخ والخبز واعمال البيت كان للزوج ان يمتنع من الادام ايضا ويعطيها خبز البر ما يمكن اكلها وحده ويقول هو طعام وليس على سوى الطعام وكذلك اذا طلبت الفواكه كان للزوج ان يمتنع عن بعض الفواكه وان اعطاها خبز الشعير لا بد من الادام لانه لا يمكن تناوله ولكن لا يجبر على ذلك في الحكم ومتى اقامت الاعمال في البيت فالزوج يؤدي هذه الاشياء اليها ويؤمر بذلك ديانة لاجبر ولا حكما اه وتقدم ذكر هذا قريبا (ومنها) اي من الآفات (العكس) اي عدم رعاية الزوج حقوق زوجته (د) يعني روى ابو داود باسناده (عن حكيم بن معاوية رضى الله عنه انه قال قلت يا رسول الله ما) يعني اي شيء (حق زوجة احدنا) اي الواحد منا (عليه قال) حقها عليك (ان تطعمها) اي زوجتك (اذا طعمت) اي من الطعام الذي تأكله انت (وتكسوها اذا اكتسبت) اي مما اكتسبه انت قال في شرعة الاسلام ومن حقوق المرأة على الزوج ان يطعمها مما يأكل ويكسوها مما يلبس وفي الفتاوى الظهيرية قال ثم في ظاهر الرواية الاصل المعتبر

في فرض النفقة حال الزوج في اليسار والعسار وهكذا ذكر القدر في شرحه وهذا لقوله تعالى \* وعلى الموسع قدره وعلى المقتر قدره وقال تعالى \* لينفق ذو سعة من سعته \* وقال تعالى \* ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله لا يكلف الله نفسا الا ما آتاه \* وذكر الخصاص رحمه الله تعالى في النفقات انه يعتبر حالهما في اليسار والعسار حتى لو كانا موسرين كان لها نفقة الموسرين وان كانا معسرين فلهما نفقة المعسرين وان كانت موسرة والزوج معسرا يفرض لها فوق ما يفرض لو كانت معسرة فيقال له تكلف الى ان تطعمها باجة او باجتين وان كان الزوج موسرا مفراط اليسار نحو ان يأكل الحلوى والجل المشوى والباجات والمرأة فقيرة كانت تأكل في بيتها خبر الشعير لا يؤخذ الزوج ان يطعمها ما يأكل بنفسه ولا ما كانت تأكل الزوجة في بيت اهلها ولكن يطعمها فيما بين ذلك ويطعمها خبر البر وباجة او باجتين فهذا هو معنى اعتبار حالهما واشارة الخصاص في آداب القاضي متعارضة في بعضها يشير الى انه يعتبر حال الزوج وفي بعضها يشير الى انه يعتبر حالهما قال مشايخنا والمستحب للزوج اذا كان موسرا مفراط اليسار والمرأة فقيرة ان يأكل معها ما يأكل بنفسه لانه مأمور بخسن العشرة معها وذلك في ان يواكلها فتكون نفقته ونفقته سواء قال وكل جواب عرفته في فرض النفقة من اعتبار حال الزوج او اعتبار حالهما فهو الجواب في الكسوة اذا المعنى لا يختلف (ولا تضرب الوجه) من الزوجة لانه اشرف عضو من اعضاء الانسان لاشتماله على الحواس الخمس والعقل واذا كان الحيوان كما قالوا لا يضرب على وجهه فالانسان اولى (ولا تقبح) بالتشديد اي لا تنسب القبح الى الزوجة فتؤذيها بذلك (ولا تهجر) اي تزك الزوجة من غير كلام معها (الا في البيت) اي ينها وفي الشريعة وشرحها وان لا يهجرها اي يتركها في بيت خال وحدها فانها ر بما تخاف او يقصدها احد بفاحشة وغير ذلك ولكن اذا غضب عليها فارق فراشها للتأديب (قال الفقيه ابو الليث السمرقندي رحمه الله تعالى حق المرأة) الواجب لها (على الزوج خمسة) امور الاول (ان يخدمها) الزوج بقضاء حوائجها خارج البيت وهي مستمرة من وراء الستراى ستر بيتها (ولا يدعها) اي لا يتركها (ان يخرج من السر) لقضاء حوائجها خارج البيت (فانها) اي المرأة (عورة) مستورة (وخروجها) من وراء السر لقضاء الحوائج خارج البيت (ثم) اي معصية لها ولا زوجها حيث قصر في المنع وفي كفائتها مؤنة ذلك وكشف عورتها وعورته (وترك للرؤية) وهي آداب نفسانية تحمل مراعاتها الانسان على الوقوف عند محاسن الاخلاق وجبل العادات يقال مريء الانسان وهو مريء مثل قرب فهو قريب اي ذو مروة قال الجوهرى وقد يشدد فيقال مروة كذا في المصباح (و) الثاني (ان يعلمها) اي الزوجة (ما يحتاج اليه من الاحكام) الشرعية ولا يحوجها الى السؤال من غيره هذا اذا كان عالما فان كان جاهلا يسأل هو العلماء ويفيدها فان لم



بحسن ذلك تخرج هي للسؤال بمقدار الضرورة كما سبق بيانه (كالوضوء والصلاة والصوم)  
والزكاة والحج ومسائل ذلك وفروعه المحتاج اليها (وما لا بد لها منه) في بقية الاحكام  
الشرعية خصوصا مسائل الحيض والنفاس (و) الثالث (ان يطعمها) اي الزوجة  
(من) الطعام (الحلال) ويكسوها و يسكنها كذلك فان الحرام لاخير فيه فانه  
كما يجوز اكل الحرام لا يجوز اطعامه للغير ومن ثمه قالوا يكفر من تصدق بالمال الحرام  
برجوبه الثواب ولنا في هذه المسئلة كلام ذكرناه في كتابنا تطيب النفوس (و) الرابع  
(ان لا يظلمها) اي الزوجة بمنعها من حقوقها الواجبة عليه شرعا (و) الخامس  
(ان يحمل تطاولها) عليه بالكلام (نصيحة لها) فلعلها ان تتراجع في ترك ذلك  
وتنهي نفسها عنه وتراه غير لائق فانه لا يحسن بالرجل ان يتخاصم مع امرأة وذكر  
في الشرعة وشرحها من حقوق الزوجة ان يدار بها الزوج برفق فانها خلقت من  
ضلع لا تستمع به الا وبه عوج باعتبار خلق امها وهي حواء منه اي لا يمكن المعيشة  
معها الا بالتزك على اعوجاجها فيالم يكن معصية والمراد بالضلع هنا على الاضلاع الذي  
هو اعوججها روى ان آدم عليه السلام لم يكن له في الجنة من يجانسه فنام نومة  
فخلق الله تعالى زوجته حواء من قصبراه من شقة الابر سميت حواء لانها خلقت  
من حي خلقها الله تعالى من غير ان احس بها آدم عليه السلام ولا وجد لها الما ولو وجد  
لها الما لم اعطف رجل على امرأة قط فلما انتبه من نومه رآها جالسة عند رأسه  
كاحسن ما خلق الله تعالى فقال آدم عليه السلام من انت قالت زوجتك خلقني الله  
تعالى لك تسكن الى واسكن اليك كما في روضة الازهار وفي الخبر المشهور المرأة كالضلع  
ان اردت ان تقيمه كسرته قدعه تستمع به على عوج ذكره في الاحياء وانهن اسيرات  
عندنا في كونهن تحت ايدينا بسبب قيد النكاح كما قال عليه السلام النكاح رقي وقد  
جماهن الله تعالى حلالا لنا لنقوم عليهن بالسياسة وكان بعض الكبراء يصبر على سوء  
خلق امرأته فقبل له في ذلك فقال اخشى ان طلقنها ان يتزوجها من لا يصبر على  
اذاها فبوذيها ويحكى عن شقيق انه كانت له امرأة سيئة الخلق فقيل له لم لا تفارقها  
وهي تؤذيك بسوء خلقها فقال انها ان كانت سيئة الخلق فانا احسن الخلق فلو فارقتها  
صبرت ومع ذلك اخاف ان لا يمسكها احد لسوء خلقها انتهى وهذا كله اذا لم يخف  
منها ان تصل معه الى حد اهلاكه بالقتل او قطع العضو ونحو ذلك فانه يجب ان  
يطلقها حينئذ دفعا لشرها عنه خصوصا اذا كان ضعيفا لا يقدر على دفع شرها عنه  
كما وقع عندنا قريبا في دمشق الشام ان امرأة ذبحت زوجها ولها منه اولاد صغار  
وربوا القصاص على امهم فسقط وقد اقرت بالقتل ولم يلزمها شرعا فحبست مدة  
ثم اخرجت واطلقت \* وامرأة اخرى همت بقتل زوجها ايضا فضر بها ولم تقدر  
على ذلك \* وامرأة اخرى تزوج على امرأته فهمت بقطع ذكره ووضعت السكين تحت

الفراس ثم ان الزوج علم بها فنعها\* وقد وقع مرة لهذا العبد الضعيف مع امرأة فهمت  
بالم يقدرها الله تعالى عليه ولطف الله تعالى حتى وقع الطلاق من ابغون الله تعالى  
والخاسل ان الزوج في يد المرأة كده عرضة وماله ونفسه في علم منها ضررا فاحشاه  
وجب مفارقتها واما الضرر والايذاء الذي لا يصل الى نحو ذلك فالأفضل ان يصبر  
عليه ويتحمله منها ويدار بها كمال المداراة (ومنها) اي من الآفات (اضاعة الرجل اولاده)  
من غير نفقة ولا تربية (و) اضاعة (ما) اي الذي وفيه تغليب من لا يعقل على من يعقل  
نظير قوله تعالى \* لله ما في السموات وما في الارض (يجب عليه نفقته من الاقارب)  
جمع قريب وهو كل ذي رحم محرم سوى الوالدين والولد اذ لا يطلق عليهما اسم  
القريب ومن سمي والده قريبا كان عاقلا لان القريب في العرف من يتقرب اليه غيره  
بواسطة الغير وتقرب الوالد والولد بنفسهما لا بغيرهما ويدخل فيه الجد والجدة وولد  
الولد في ظاهر الرواية لما ذكر كذا في شرح الدرر من الوصايا ثم نفقة الاقارب لا تجب  
الا على الموسر يسار الفطرة بان ملك ما فضل عن حاجته ما يبلغ مائتي درهم فصاعدا  
وهو الصحيح ولا بد من عجزهم عن الاكساب وفي الفتاوى الظهيرية ولا يقضى بنفقة  
احد من ذوى الارحام اذا كان غنيا واما اذا كان الكبار الاصحاء فلا يقضى لهم  
بنفقتهم على غيرهم وان كانوا اقربا الا الابوين والجدوا لجدة مع عدمهما ونجب  
نفقة الاناث الكبار من ذوى الارحام وان كن صحبات البدن اذا كان لهن حاجة  
الى النفقة\* ثم الاصل في نفقة من سوى الوالدين والمولودين من ذوى الرحم المحرم انه  
ينقسم على قدر الميراث لان الله تعالى اوجب النفقة باسم الوارث قال تعالى \* وعلى  
الوارث مثل ذلك\* فقد اوجب باسم الوارث فوجب التقدير به ولهذا قلنا ان الرجل  
اذا وصى لورثة فلان وله بنون وبنات كانت الوصية لهم على قدر الميراث ولو وصى  
لولد فلان كان الذكر والانثى فيه على السواء فاذا كان للصغار ام وعم او ام واخ لا ب  
وام كل واحد منهما موسر فالنفقة عليهما على قدر الميراث (و) من (الارقاء) جمع  
رفيق وهو شامل للذكر والانثى قال في الشريعة وشرحها وكان مما وصى به النبي  
صلى الله عليه وسلم الصلاة وما ملكت ايمانكم اي مما ليكم يعني احفظوا الممالك  
بحسن القيام بما يحتاجون اليه من الطعام والكسوة وغيرهما وقد كان هذا من آخر  
ما وصى به النبي صلى الله عليه وسلم بان قال اتقوا الله فيما ملكت ايمانكم اطعموهم مما  
تأكلون واكسوهم مما تكسون ولا تكفوهم من العمل ما لا يطيقون فيما احببتهم فامسكوا  
وما كرهتم فبيعوا ولا تعذبوا خلق الله فان الله ملككم اياهم ولو شاء للملكهم اياكم (و)  
من (الدواب) جمع دابة قال في المصباح كل حيوان في الارض دابة وخالف بعضهم  
فاخرج الطير من الدواب ورد بالسماع وهو قوله تعالى \* والله خلق كل دابة من ماء\*  
قالوا خلق كل حيوان مميذا كان او غير مميذ واما تخصيص الفرس والبغل بالدابة عند

الاطلاق فعرف طار وتطلق الدابة على الذكر والانثى والجمع دواب وفي شرح  
الشرعة في حقوق الحيوانات ويعرض عليها العلف والماء كل يوم سبعين مرة يعني  
كثيرا يستوفيا بل لزوم خصوص سبعين لان هذا كناية عن الكثرة وعن ام سلمة رضي الله  
عنهما من امرى مسلم ينق لفرسه شعيراثم يعلقه عليه الا كبله بكل حبة حسنة وفي  
القناوى الظهيرية مذهب اصحابنا ان الانسان لا يجبر على الانفاق على ملكه سوى  
الرقيق الحيوانات وغير الحيوانات في ذلك على السواء غير ان في سائر الحيوانات ينق  
فيما بينه وبين الله بالانفاق وفي غير الحيوانات كالدور والعقار لا ينق به الا انه اذا كان  
فيه تضبيع المال يكون مكروها وعن ابى يوسف انه يجبر على الانفاق على البهائم كما  
يجبر على الانفاق على الرقيق وهو قول الشافعى رحمه الله تعالى قال ان في عدم  
الجبر على الانفاق على البهائم تعذيب الحيوان بلا فائدة وذلك منهي عنه وقاساه  
على الرقيق ووجه الفرق ان اجبار القاضى المولى على الانفاق على مملوك نوع قضاء  
والقضاء لا بد له من مقضى له هو من اهل الاستحقاق وهذا يوجد في الرقيق لان الرقيق  
من اهل ان يستحق حقوقا على المولى وعلى غيره في الجملة الا ترى ان بالكتابة يستحق  
حقوقا على المولى والحيوان لا يصلح مقضيا له فانه عدم شرط القضاء في عدم القضاء  
\* رجل له عبد او امة او مدبرة او مدبر او ام ولد يجبر المولى على نفقتهم فان ابى المولى  
الانفاق فكل من يصلح للاجارة يؤاجر وينفق عليه من اجرة ومن لا يصلح لذلك  
لعذر الصغر او ما شبه ذلك ففي العبد والامة يؤمر المولى بان ينفق عليهما او يبيعهما  
وفي المدبر و ام الولد يجبر المولى على الانفاق لا غير لانه لا يمكن بيعهما واما المكاتب فالمولى  
لا يجبر على نفقته لانه غير مملوك للمنافع والمكاسب والاصل في نفقة الرقيق ان كان مملوك  
للمنافع والمكاسب يجبر المولى على نفقته وان كان غير مملوك للمنافع لا يجبر المولى على  
انفاقه (فانه) اى الرجل المذكور (راع) كما يقال للحاكم والامير راع اسم فاعل من  
رعيته اذا حفظته لقيامه بتدبير الناس وسياستهم كذا في المصباح (فهذه) الطائفة  
المذكورة من اولاده وما يجب عليه نفقته من ذكر (رعاياه) جمع رعية (يسئل) بالبناء  
للمفعول اى يساله الله تعالى (عنهم يوم القيامة خصوصا الاولاد) لكمال القرب  
اليه (فانه يجب على الاب) وجوب باشر عيا وعقليا وعرفيا ايضا (نفقة اولاده الصغار)  
بخلاف الكبار اذا كانوا عاجزين بنحو مائة وعمرى فانه يجب عليهم نفقتهم ايضا  
(و) يجب عليه ايضا (كسوتهم) بما يليق بهم من الثياب (وتعليمهم) العلم والقراءة  
والحرفة (وتأديتهم) بالآداب الشرعية وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح  
الدرر من مسائل متفرقة قال ويكره ولده على تعلم القرآن والادب والعلم لان ذلك  
فرض على الوالدين كذا في جامع القناوى (قال الله تعالى) يا ايها الذين امنوا (قوا)  
من الوقاية بالكسر وهى الحفظ (انفسكم) بترك المعاصى وفعل الطاعات (واهلكم)



نارا) بالنصح والتأديب كذا ذكره البيضاوی (و) يجب على الاب (ان لا يلبس اولاده)  
 الصغار الذكور (الحرير) وكذا يجب على الام ايضا وسبق الكلام على ذلك  
 (ولا يخضب) الرجل وكذا المرأة (ايدي) الاولاد (الذكور وارجلهم بالخناء) قال في  
 الاشياء والنظائر من احكام الصبيان ولا يجوز للولي لباسه الحرير والذهب ولا ان  
 يسقيه خرا ولا ان يجلسه للبول والغائط مستقبلا او مستديرا ولا ان يخضب يده  
 اورجله بالخناء اه ولعل المعنى في ذلك مخافة اعتياده على الحرام وفي خضب اليد  
 والرجل التشبه بالنساء الامن عذروني شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر  
 من مسائل متفرقة لا بأس بوضع الخناء للرجل للعذر كذا في القنية لا ينبغي ان يخضب  
 يد الصبي الذكور ورجله الا عند الحاجة ويجوز ذلك للنساء كذا في التنايع والمثلث  
 لان ذلك منهي عنه كذا في الواقعات (ولا يفيد) في عدم الكراهة للاب (قوله  
 لامهم) اي الصغار (فعلت) ذلك بهم وخضبت يديهم اورجليهم (وانا غير راض)  
 بذلك (لان الرجال قوامون على النساء) فيمكنهم منعهم (والنهي عن المنكر فرض)  
 حيث يعلم الامثال منهم فان لم يعلم الامثال فليس بفرض ونظيره الامر بالمعروف  
 قال في خزائن المفتين الامر بالمعروف انما يجب اذا علم انهم يسمعون اه و تقدم  
 ذكره وغالب النساء في زماننا هذا لا يسمعون من ازواجهن وطلاقهن لاجل ذلك  
 يقتضي عدم نكاح احد منهن في الغالب والزوجة المطبوعة قليلة الوجود فر بما يعذر  
 الرجل في مثل ذلك والله يعلم المفسد من المصلح (ومنها) اي من الآفات (الخلوة)  
 للرجل الاجنبي (مع) المرأة (الاجنبية فانها) اي الخلوة (حرام) لكونها داعية  
 الريبة (خ) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابن عباس رضي الله عنهما  
 مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا يخلون احدكم بامرأة) اجنبية (الامع)  
 امرأة اخرى (ذات محرم) له كاخته او زوجته او بنته او امه او عمته او خاله وفي  
 الحديث جواز خلوة الرجلين او الثلاثة بالاجنبية والمشهور عند الشافعية تحريمه  
 فيناول الحديث على جماعة تبعد المواطنة منهم على الفاحشة لصلاحهم او امرؤنهم  
 او غير ذلك ذكره النووي في شرح مسلم (ومنها) اي من الآفات (تشبه الرجل) عن  
 قصد منه وتعمد (بالمرأة) في هيئتها وكلامها وغير ذلك مما هو مخصوص بالنساء  
 (وبالعكس) ايضا اي تشبه المرأة بالرجل في هيئته وكلامه ونحو ذلك مما هو مخصوص  
 بالرجال (خ) يعني روى البخاري باسناداه (عن ابن عباس رضي الله عنهما  
 مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (انه) اي الشأن (لعن رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم الخنثين من الرجال) جمع مخنث قال في المصباح خنث خنث فهو خنث من  
 باب تعب اذا كان قه لينا وتكسر وزاد بعضهم ولا يشتهي النساء ويعدى بالتضعيف  
 فيقال خنثه غيره اذا جعله كذلك اسم الفاعل مخنث بالكسر واسم المفعول مخنث

بالفتح وفيه انحناء وخشاعة بالكسر وقال بعض الأئمة خنت الرجل كلامه بالثقل  
 اذا شبهه بكلام النساء لنا ورخاوة فالرجل مخنت بالكسر (و) نعم (المرجلات) اي  
 التشبهات بالرجال (من النساء وقال) صلى الله عليه وسلم (اخرجوهم) اي المختين  
 والمرجلات بتغليب جماعة الذكور (من يوتكم فاخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فلانة) كناية عن امرأة مترجلة (واخرج عمر رضي الله عنه فلانا) اي رجلا  
 مخنثا (وفي رواية) اخرى (لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم المتشبهين من  
 الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال) وروى الطبراني عن ابن عباس رضي  
 الله عنهما ان امرأة مرث على رسول الله صلى الله عليه وسلم متقلدة قوسا فقال  
 لعن الله المتشبهات من النساء بالرجال والمتشبهين من الرجال بالنساء وروى ابو داود  
 والنسائي وابن ماجه وابن حبان والحاكم وصحاحه عن ابى هريرة رضي الله عنه  
 قال لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل يلبس لبسة المرأة والمرأة تلبس لبسة  
 الرجل وروى الامام احمد قال المذري وهو حسن عن ابى هريرة رضي الله عنه  
 قال لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم مخنت الرجال الذين يتشبهون بالنساء والمرجلات  
 من النساء المتشبهات بالرجال وراكب الفلاة وحده وروى ابو داود عن  
 ابى هريرة رضي الله عنه قال اتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بمخنت قد خضب يديه  
 ورجليه بالحناء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بال هذا فقالوا يتشبه بالنساء  
 فامر به فنفى الى القيع فقيل يا رسول الله الا تغنله فقال اتى نهبت عن قتل المصلين  
 والتبيع بالنون ناحية بالمدينة وهو غير البقع بالوحدة والاحاديث في هذا الباب كثيرة  
 \* واعلم ان الحكمة في تحريم تشبه الرجل بالمرأة وتشبه المرأة بالرجل انهما مغيران  
 لخلق الله ولانه متى فعل الواحد منهما القليل من ذلك استجر الى الكثير فيكون ذلك  
 سببا لارتكاب العظام فان الرجل اذا لبس الحرير الصرف او ما اكثره حرير وخاطه  
 على مثل زى المرأة وارسخى الذوابة على مثل هيئة المرأة وتضخخ بالغالية وتأنث في  
 الاقوال والافعال والحركات ربما ادى به ذلك الى فعل الفاحشة وكذلك المرأة منها  
 تشبهت بالرجل في اللباس والهيئة والكلام والحركة ربما ادى بها الحال الى الخروج  
 بين الرجال في مثل هيئاتهم وترتب على ذلك امور قبيحة ما خلا الكون عنها فجاء  
 الشرع بجسم هذه المادة وسد هذا الباب بالكلية وروى الامام احمد بسند ضعيف  
 عن امرأة كانت قد وصلت الى القبلتين مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت دخلت  
 على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اختضبي تركي احداكن الخضاب حتى تكون  
 يدها كيد الرجل فارتكت الخضاب وانها لابنة ثمانين وليس من التشبه المذموم  
 دخول المرأة في شيء من طلب العلم وتعليمه وتربية المريدين فقد كانت طائفة رضي الله  
 عنها تقيد العلوم وتورد الاشكالات على الفحول وقد استدركت على جماعة من الصحابة

رضي الله عنهم في كثير من الاحاديث فاستدركت على عمر وابنه وابي هريرة وابن عباس وعثمان بن عفان وعلي بن ابي طالب وابن الزبير وزيد بن ادهم وابي الدرداء وابي سعيد والبراء وفاطمة بنت قيس وغيرهم وقد الف في ذلك جمع من العلماء آخرهم الحافظ جلال الدين السيوطي الف كتاب الاصابة فيما استدرسته عائشة على الصحابة وقال عروة ما رأيت احدا اعلم بالحلال والحرام والعلم والشعر والطب من عائشة رضي الله عنها وقال مسروق لقد رأيت الصحابة يسألون عائشة عن الفرائض رواهما الحاكم وكذلك بقية ازواج النبي صلى الله عليه وسلم والنساء الصحابات كام سليم وام الدرداء وفاطمة بنت قيس وسائر النساء الصالحات والعارفات كرابعة العدوية ورابعة الشامية وشعوانة وغيرهن فانهم كانوا يأخذون العلم والادب والزهد عنهن كما كانوا يحملونه عن الرجال كما يؤخذ ذلك من سيرهن المذكورة في كتب الحديث والتاريخ وقدرني من اجتهادهن في العبادة وتدقيقهن في الورع ما عجزت عنه الرجال (ومنها) اي من الآفات (اباق) اي هروب قال في المصباح ابق العبد ابقا من باب تعب وقتل في لغة والا كثرون من باب ضرب اذا هرب من سيده من غير خوف ولا كد عمل (المملوك) ذكر اكان اوانثي (وعصيانه) اي مخالفته (مولاه) في غير معصية (م) يعني روى مسلم باسناده (عن جرير رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (ايما عبدا بقى) اي هرب من سيده بلا عذر شرعي (فقد برئت) يقال برئ منه مثل سلم وزنا ومعنى فهو بري كذا في المصباح (منه) اي من ذلك العبد الا ببق (الذمة) اي ذمة الاسلام بمعنى عهده قال في المصباح الذمام بالكسر ما يذمه الرجل على اضعافه من العهد والذمة بفتح الميم وبفتح الذال وتكسر مثله والذمام ايضا الحرمة وتفسر الذمة بالعهد والامان وبالضمان ايضا وسمى المعاهد ذميا نسبة الى الذمة بمعنى العهد (وفي رواية) اخرى (اذا بقى) اي هرب (العبد) من سيده (لم تقبل) بالبناء للمفعول (له) اي لذلك لعبد (صلاة) فرضا كانت او نفلا جزاء له على معصيته وفي رواية فقد كفر وهو محمول على الزجر او مع الاستحلال قال في الشريعة وشرحها قال عليه الصلاة والسلام اذا ابق العبد اي من مولاه ولكن لم يستحل الا باق لم تقبل له صلاة اي حسن قبول لانه ممن تشبه بالاحرار وقال الامام المازني والقاضي عياض الحديث محمول على مستحل الا باق فيكفر ولا تقبل له صلاة ولا غيرها ذكره في شرح المشارق وقال عليه الصلاة والسلام ايما عبدا بقى اي مر بدا او مستحلا للاباق فقد برئت منه الذمة اي عهد الاسلام فيجوز قتله او معناه برئت عهد الرعاية والحرمة فيحل تأديبه ويؤيده قول بعض الشراح ويجوز ان يراد بالذمة الحرمة يعني يخرج العبد الا ببق عن احترام المسلمين فلا يحول احد بينه وبين سيده في عقوبته الجائزة على اباقه كذا في شرح المصاييح وروي ايما عبدا بقى من مواله



فقد كفر حتى يرجع اليهم اى كفر نعمتهم كذا في شرح المشرق (طط) يعنى روى  
الطبراني في الاوسط باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه مرفوعا) الى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال (اول مؤمن (سابق) من سبق الى الشئ باذر اليه (الى  
الجنة) يوم القيامة (المملوك) اى الرقيق (اطاع الله) تعالى فيما وجب عليه من الحقوق  
له تعالى (واطاع مواليه) جمع مولى فيما اذا كان مشتركين جماعة فاطاعهم فيما اتفقوا  
على امرهم له به من الاعمال واطاع احدهم مع سكوت الباقيين ووقوفه عند اختلافهم  
عليه (ومنها) اى من الآفات (سوء الملكة) بفحنتين للميم واللام اى قبح الصنع  
الى الممالك من الذكور والاناث بالاساءة اليهم والايذاء لهم وتكليفهم مالا يطيقون  
من الخدمة وغيرها (ت) يعنى روى الترمذى باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه  
مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (لا يدخل الجنة) اى مع السابقين  
الاولين او ابدا اذا كان مستحلا لمعصيته (سى) اى صاحب سوء (الملكة) قال فى  
المصباح شئ مملوك وهو ملكه بالكسر وله عليه ملكة بفحنتين وفى الشرعة وشرحها  
فى الحديث حسن الملكة اى حسن الصنع الى الممالك والاحسان اليهم بمن اى بركة  
وزيادة لانه من شكر نعمة التملك عليهم يجلب الكثرة منهم وسوء الملكة شؤم اى  
اساءة الصنع اليهم نقص وعدم ملكة لانه كفر اى تلك النعمة وفى الصحاح يقال فلان  
حسن الملكة اذا كان حسن الصنع الى ممالكه وفى الحديث لا يدخل الجنة سبى الملكة  
يعنى من اضاع حقوق الممالك ولم يراعها واساء اليهم لا يدخل الجنة قبل هذا تهديد  
ووعيد حتى لا يتركوا حقوق الممالك ويحتمل ان يراد انه لا يدخل الجنة حتى يقضى منه  
ما ظلم عليهم (ت) يعنى روى الترمذى باسناده (عن ابن عمر رضى الله عنهما انه  
قال جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كم هى استغفامية  
معناها اى عدد من المرات (اعفو) اى اترك المؤاخذه (عن) زلات (الخادم) اى  
الرقيق ذكر اكان اوانثى (فقال) صلى الله عليه وسلم (اعف عنه) اى اترك مؤاخذته  
على زلاته (كل يوم سبعين مرة) وهى للتكثير لا للتحديد مثل قوله تعالى \* ان تستغفر لهم  
سبعين مرة فلن يغفر الله لهم \* وفى الشرعة وشرحها ومن السنة ان يعفو عن زلته فى اليوم  
والليلة سبعين مرة بان يتفكر عند غضبه على مملوكه بهفوته وجنابته فى معاصيه وجنابته  
على حق الله تعالى وتقصيره فى طاعة الله تعالى مع ان قدره الله تعالى عليه فوق  
قدرته على مملوكه فيعفو عنه وفى حسن التنبيه للنجم الغزى رحمه الله تعالى فى باب تشبه  
الحربا رقيق قال ذكر ابو سعيد الحسن بن على الواعظ فى كتاب الحدايق لاهل  
الحفايق ان ابراهيم بن ادهم رحمه الله تعالى اشترى عبدا فقال له ايش تأكل قال ما  
تطعمنى قال ايش تلبس قال ماتكسونى قال ايش اسمك قال الذى تسمينى قال ايش  
تعمل قال ماتستعملنى قال وايش تريد قال واى ارادة للعبد مع سيده فرجع ابراهيم

الى نفسه وقال يا مسكين هل كنت عبدا لله تعالى في عمرك ساعة واحدة مثل ما كان ذلك هذا العبد في هذه الحالة (خ) يعني روى البخاري باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اذا اتى احدكم مفعول مقدم (خادمه) فاعل اتى (بطعامه) اى الذى طبخه له وهبأه ونحو ذلك (فليجلسه) يأكل (معه فان لم يجلسه) يأكل معه تعليمه له للادب الذى ينبغي للعبيد مع المولى اول عدم مطاوعة من حياته من مولا اول غير ذلك (فليناوله) اى يعطيه من ذلك الطعام (لقمة او لقمتين او اكلة) اى مقدار ما تسع يده مما يأكله اكثر من اللقمة واللقمتين (او اكلتين) اى مرتين فى كل مرة يعطيه مقدار وسع كفه (فانه) اى ذلك الخادم (ولى) اى قاسى وطانى (حره) اى حر ذلك الطعام حتى طبخه بالنار (وعلاجه) حتى نضج ووضع في القصعة او الصحفة فليس من البر ان يحرم الاكل منه (م) يعني روى مسلم باسناده (عنه) اى عن ابي هريرة رضي الله عنه (مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (للمملوك) اى الواجب له على مولا (طعامه وكسوته) مقدار كفايته من ذلك (ولا يكلف) بالبناء للمفعول اى لا يكلفه مولا اى يحمله (من العمل) اى الخدمة (الا ما يطبق) اى يقدر عليه من غير حرج فيه وفي شرح الشريعة روى انه دخل على سليمان رجل وهو يجمع فقال يا ابا عبد الله ما هذا قال بعثت الخادم في شئ فكرهت ان اجمع عليه عملين وعن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تستخدموا ارقاءكم بالليل فان الليل لهم والنهار لكم (اعلم) ابها المكلف (انه يجب على المولى تعليم مملوكه) ذكرنا كان اوتى من آيات (القرآن بقدر ما يقرأ في الصلاة) نحو الفاتحة وسورة معها او ثلاث آيات قصارا وآية طويلة (و) تعليم (سائر ما وجب) عليه من احكام الطهارة والمياه والشروط والاركان والتيمم ومسح الخفين وفي الجارية احكام الحيض والنفاس واحكام الصيام (ان) كان ذلك المملوك (مسلم) لانه يحتاج الى معرفة ذلك في دينه (وبأمر بالصلاة والصوم) اى يحثه على ذلك ويريه كما يرى ابنه في نهيه عن المحرمات والمكروهات وورثات الاخلاق وتعليمه محاسن الاخلاق وحثه عليها مقدار الامكان (ولا يستخدمه) اى يطلب منه الخدمة (زمان ادائها) اى العباداة من الصلاة او الصوم (حتى قالوا) اى العلماء (يجب على المولى ان يوضي عبده وجاريته اذا مرضا) اى العبد والجارية (ولم يقدر على الوضوء بنفسهما) فينعكس وجوب الخدمة حينئذ من العبد الى المولى فيجب على المولى خدمة عبده كما كان يجب على العبد خدمة مولا لما كان العبد صحيح البدن (ومنها) اى من الآفات (اذى الجار) وهو المجاور في المسكن والجمع بجيران وجاوره مجاورة وجوارا من باب قاتل والاسم الجوار بالضم اذا لامقه في المسكن \* وحكى ثعلب عن ابن الاعرابي الجار الذى يجاورك بيت بيت

والجار الشريك في العقار مقاسما او غير مقاسم كذا في المصباح (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن عائشة رضي الله عنها مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (ما زال جبرائيل عليه السلام يوصيني بالجار) اي يأمرني بالمحافظة على حقوقه (حتى ظننت انه سيورثه) اي يجعل له حصة من الارث من جاره بمنزلة الورثة وفي شرح الشريعة سيورثه بتشديد الراء اي سيجعلكم جبرائيل عليه السلام بميرات احد الجارين من الآخر كذا في شرح المشارق وفي بعض الاحاديث انه عليه الصلاة والسلام اوجب حق الجار على الجار الى اربعين دارا من كل جانب من داره لما روى ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه وسلم يشكو جاره فامر صلى الله عليه وسلم ان ينسأ على باب المسجد الا ان اربعين دارا جار قال الازهرى اربعون هكذا اربعون هكذا اربعون هكذا اربعون فاقوما الى اربع جهات كذا في الاحياء (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابي هريرة رضي الله عنه مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (والله لا يؤمن) اي بالله تعالى واليوم الآخر ولم يذكر النبي صلى الله عليه وسلم من هو ليتشوق السامعون اليه فتخضر اذهانهم ويعون الكلام (ثلاثا) ثلاث مرات لنا كيد حتى (قبل) اي قال قائل (بن) هذا الذي تعني به ذلك (يارسول الله قال) عليه الصلاة والسلام هو (الذي لا يأمن) يقال امن منه مثل سلم منه وزناومعني (جاره) اي الذي يجاوره (بوائقه) جمع بائقة وهي الداهية والشر الشديد وباقت الداهية اذ انزلت والجمع بوائق كذا في المصباح وفي شرح الشريعة بوائقه اي شروره (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذي جاره) ولو كان ذميا لان له حق الجوار وادناه كف الاذى (ولا يمنع احدكم جاره) من (ان يفرز خشبة) لسقف بيته (في جداره) وان لم يكن له حق وضع الخشب لان ذلك من البر والاحسان الى الجار (شيخ) يعني روى ابو الشيخ باسناده (عن انس رضي الله عنه مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من آذى جاره) بالقول او الفعل (فقد آذاني) لانه لم يمثل امره عليه السلام بالمحافظة على حقوق الجار ولا حفظ وصيته به (ومن آذاني فقد آذى الله تعالى) بسبب وصيته تعالى بجبرائيل عليه السلام في الجار كما سبق في الحديث ولا شك ان من لم يمثل امر الله تعالى وامر رسوله عليه السلام وترك وصيتهما فقد آذاهما بعصيانته كما قال تعالى \* والذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والاخرة (طبز) يعني روى الطبراني والبرزار باسنادهما (عن انس رضي الله عنه مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (ما آمن) اي صدق (بي من يأت) ليلته (شعبانا) من الطعام (وجاره جابع الى جنبه) اي داره ملاصقة لداره (وهو يعلم) بانه جابع ولم يطعمه فانه يأثم بخلاف ما اذا لم يعلم قال في شرح الشريعة الجار اما مسام ذو قرابة او مسلم غير ذي قرابة او كافر فلاول ثلاثة حقوق حق الجوار وحق



الاسلام وحق الرحم والثاني حقان حق الجوار وحق الاسلام والثالث حق واحد وهو حق الجوار فقط كذا روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وفي روضة العلماء واذا كان الكافر جاراً وقريباً فله حقان ايضاً حق القرابة وحق الجوار وكل من صلى معك في مسجد حيك فهو جارك (خرائطى) يعنى روى الامام ابوبكر محمد بن جعفر بن محمد بن سهل الخرائطى السامرى في كتابه مكارم الاخلاق ومعاليها ومجود طرائقها باسناده (عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده رضى الله عنهم مرفوعاً) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يخاطب انساناً (اتدرى ما حق الجار) عليك وتقديره فقال ذلك الانسان لا ادري (فقال عليه الصلاة والسلام) حق الجار عليك (اذا استعانك) اى طلب منك الاعانة له في امر من الامور (اعتنه) على حسب قدرتك (واذا استقرضك) اى طلب منك القرض (افرضه) واشهدت عليه مراعاة لحكم الشرع وان كنت وانقاباً ما انت (واذا افتقر) اى ادركته فاقه بسبب مظلمة من حاكم او اصابة سارق او نحو ذلك (عدت) اى رجعت وعطفت (عليه بالصدقة) منك ابتغاء لفضل الله تعالى (واذا مرض عدته) اى زرته وادخلت عليه السرور برجاء العافية (واذا اصابه خير) بوجب فرحه (هناؤه) بتشديد النون اى دعوت له بدوام الهنا والسرور (واذا اصابته مصيبة) في نفسه او ماله او ولده (عزيت) اى قلت له احسن الله عزاك اى رزقك الصبر الحسن والعزاء مثل سلام اسم من ذلك كذا في المصباح (واذا مات اتبع جنازته) اى ذهبت معها من بيته الى قبره (ولا تستطيل عليه بالبناء) اى لا تبني فوق حائطه (فتمحج) اى تمنع (عنه الريح) اى يمر دارة ويتشم من شبايكه (الاباذنه) اى الا ان يرضى بذلك وبأذن لك به (ولا تؤذ به بقنار) اى دخان قال في المصباح القنار الدخان من المطبوخ وزناً ومعنى وقال الفارابى القنار ريح اللحم المشوى المحرق او العظم او غير ذلك وقتر اللحم من بابي قتل وضرب ارتفع قناره (ريح) اى رائحة طعام (قدرك) بالكسر وهو آية يطبخ فيها وهي مؤنثة ولهذا تدخل الهاء في التصغير فيقال قديرة وجعلها قدور مثل حل وحول كذا في المصباح (الا ان تعرف له) اى لجارك (منها) اى من قدرك وتطعمه من طعامك (وان اشربت فاكهة) من السوق او وهبك احدثيها من ذلك (فاهدله) اعطه حصه منها (فان لم تفعل) اى لم تعطه منها شيئاً (فادخلها) اى الفاكهة الى بيتك (سراً) منه بحيث لا يراها (ولا يخرج بها) اى الفاكهة (ولذلك) من دارك (ليغبط) اى يحزن (بها) اى بالفاكهة (ولده) اى ولد جارك لان في جميع ذلك اضرار بالجار وهو منهي عنه (ومنها) اى من الآفات (بجالسة جليس السوء) وهو الذى يلقيك في المعاصي والمحرمات ويلهيك عن ذكر الله تعالى وعن الطاعات وينشطك الى المخالفات بقاله وحاله ويحثك على ارتكاب المفاسد بفتح افعاله (خم) يعنى روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابي موسى

رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اتما مثل الجليس (اي صاحب  
(الصالح وجليس السوء) اي صاحب الفاسد الفاجر (كحامل المسك) راجع الى  
الاول يعني الجليس الصالح (ونافخ الكبر) بالكسر زق الحداد الذي ينفخ به قال  
ابن السكيت سمعت ابا عمرو يقول الكور بالواو المني من الطين والكبر بالياء الزق  
والجمع اكبار كذا في المصباح وهو راجع الى الثاني يعني جليس السوء ثم بين وجه  
الشبه بقوله عليه السلام (فحامل المسك امان يحذيك) بالحاء المهملة والذال المعجمة  
اي يعطيك من ذلك المسك (وامان يتناع) اي تشتري (منه وامان تجد) اي تشم  
(منه ريحا) اي رائحة (طيبة) وهي رائحة المسك هذا مثل الجليس الصالح فانه اما ان  
يعطيك من فوائده ويهديك الى مقاصده وامان تأخذ انت من اخلاقه ويسري  
اليك من طباعه ولذلك قال ابو حامد الجرجري رحمه الله تعالى كمال الرجل في ثلاثة  
في الغربة والصحبة والفطنة فاما الغربة فلتنذيل النفس واما الصحبة فليخلق باخلاق  
الرجال واما الفطنة فللتمييز وامان تجد عنده ربحا طيبة من حكمة تجدها عنده او رجة  
تزل عليه وانت معه فترحم بسبب مجالسة ونافخ الكبر اما ان يحرق ثيابك (بشر  
ناره) المطاير (وامان تجد منه ريحا) اي تشم رائحة (خبيثة) وهذا مثل جليس  
السوء فاما ان يتلف عليك دينك ويدنس منك عرضك وامان تجد منه رائحة منتنة  
من نحو ضيعة او نعمة او نحو ذلك او من سخط يزل عليه وانت عنده او عذاب يأخذه  
وانت معه فن يجالس العبد السوء فقد تعرض لذلك كله (دت) يعني روى ابو داود  
والترمذي باسنادهما (عن ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قال (المرء) اي الانسان ذكر اكان او انثى (على دين) اي ملة (خليله)  
اي صاحبه وصديقه (فلينظر احدكم) اي الواحد منكم (من يخال) اي بصادق  
وبصاحب قال النجم الغزي في اوائل كتابه حسن التنبه في التشبه ومعنى قوله عليه  
السلام المرء على دين خليله ان ما لهما الى التوافق في الدين بسبب سر يان طبع احدهما  
الى الآخر ثم من كان منهما متمكنا في حاله غلب على الآخر فان كان حال الفاسق  
امكن في فسقه من حال الصالح العدل في صلاحه وعدله غلب الفسق عليها وان كان  
حال الصالح امكن في صلاحه من حال الفاسق في فسقه وغوره غلب الصلاح عليها  
ولكن يتعين على العدل الصالح ان لا يصحب ذلك الفاسق الا اذا تحقق بغلبة حاله  
ثم هو في ذلك على خطر عظيم لاحتمال غلبة حال الفاجر من حيث خفي ذلك على  
العدل خصوصا في هذا الاصرار المتوخرة فان الفجور غالب على الناس والشر منتشر  
فيهم وبضاعة الصلاح من جاة بينهم وقد قل راغبوها وعن طالبوها فلا تكاد تجد  
للتقوى طالبا ولا للحق ناصرا مع كثرة اصوان الباطل والفجور وفرط الرغبة في انواع  
اللهو والغرور فان فرض ان احدا تحقق بقوة في الدين وايقن بالتمكين فلا بأس اذا

صحباہل الفجور والشرور رجاء نقلہم الی الخیر والبر کما کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یجالس المنافقین ویصاحبہم مع علمہ بحالہم وكذلك لم یزل الانبیاء علیہم السلام یصابرون کفار ائمتہم ومناقضیہا حتی یتحقق بعدم ایمانہم وقدروی ان عیسیٰ ویحییٰ علیہما السلام کما یسر حان فی البریۃ جیعا فاذا دخل المدین زل عیسیٰ علیہ السلام علی شرار الناس رغبۃ فی ہدایتہم وزل یحییٰ علیہ السلام علی خیار الناس رغبۃ فی صحبتہم وامان تحرکت روحہ وتنبہت خلیقہ من اہل التخلیط الی الرغبۃ فی التوبۃ والاقلاع عن الخوبۃ فدعاہ ذلک الی التفتیش عن الصالحین والاجتہاد فی طلب المتقین فہذا یتعین علیہ ان ظفر باحدہم ان یحرص علی موافقہ ومرافقہ ولا یفرط فی صحبتہ ومجالستہ فعیسیٰ ان تسری الیہ اخلاقہ وافعالہ وتفق لہ اوصافہ واعمالہ وقدروی الامام عبداللہ بن المبارک فی الزہد عن الحسن قال المؤمن شعبۃ من المؤمن ان بہ حاجتہ ان بہ عتہ اتمہ یکلمہ بفرح لفرجہ وبحزن لحزنہ وهو مرآۃ اخیه ان رأى منہ ما لا یحبہ سددہ وقومہ ووجہہ وخاطبہ فی السر والعلانیۃ انک من خلیک نصیبا وانک نصیبا من ذکر من احیت فتق الاصحاب والاکوان والمجالس روى الامام احمد فی الزہد عن معاویۃ بن قرۃ قال قال لقمان لابنہ یابنی جالس الصالحین من عباد اللہ فانک تصیب من مجالستہم خیرا ولعلہ ان یكون آخر ذلک ان تنزل علیہم الرحۃ فتصیبک معہم یابنی لا تجالس الا شرار فانک لا تصیب من مجالستہم خیرا ولعلہ ان یكون فی آخر ذلک ان تنزل علیہم عقوبۃ فتصیبک معہم وروی البیہقی فی الشعب عن مکحول قال ایاک ورفیق السوء فان الشر للشر خلق (دت) یعنی روى ابوداود والترمذی باسنادہما (عن ابی سعید رضی اللہ عنہ مرفوعا) الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (لا تصاحب الا) امرأ (مؤمنًا ولا یأکل طعامک الا) امرؤ (تقی) فان فی اطعام الفاجر امانۃ لہ علی فجورہ (ت) یعنی روى الترمذی باسنادہ (عن سمرۃ بن جندب رضی اللہ عنہ مرفوعا) الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال (لا تساکنوا المشرکین) ای لا تسکنوا معہم فی بیت واحد ودار واحدہ او محلۃ واحدہ عن قصد منکم رغبۃ فیہم ومعنی اتفق ذلک ولم یکن التحول الا یخرج فلا بأس بہ (ولا تجامعوا) ای لا یجتمعوا معہم فی مجلس رغبۃ فیہم الا لمن اراد اصلاحہم وطمع فی حصول ایمانہم (فن ساکنہم او جامعہم) ای اجتمع بہم راغبا فی سکنائہم والاجتماع معہم ومجاہد ذلک ومقدما لہ علی مساکنۃ المسلمین والاجتماع بالؤمنین (فہو منہم) لان المرء علی دین خلیلہ ومن احب قوما فہو معہم ومعنی انہ منہم انہ یتخاف علیہ ان یؤول بہ الامر حتی یتحسن دینہم ویخرجہ عن دینہ والعیاذ باللہ تعالیٰ (ومنها) ای من الآفات (قع القم عند التائب) یقال تشاب بالہمرۃ تشاوبوا وزان تغاتل تغاتلا قیل ہی فترۃ تعزى الشخص فیفتح عندها



فيه وتثاوب بالواو عامي كذا في المصباح (وعدم دفعه) اي الثاوب (م) يعني روى مسلم بإسناده (عن ابي سعيد رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (اذا ثاوب احدكم فليمسك يده على وجهه) حتى لا يظهر انفساح فيه وتغير صورة وجهه عند الحاضرين (وفي رواية) اخرى (فليكظم) اي يحبس فيه ويمسكه على تكلف (ما استطاع) اي مقدار استطاعته (فان الشيطان يدخل) في فيه قال الوالد رحمه الله تعالى في كراهة الصلاة من شرهه على شرح الدرر قوله صلى الله عليه وسلم اذا ثاوب احدكم فليرده ما استطاع فان احدكم اذا ثاوب ضحك منه الشيطان كذا في التبيين قال في التاثير خاتبة فان لم يقدر غطاء يده او كره وهذا اذا كان بحال لا يمكنه الامتناع من الثاوب اما اذا امكنه بأخذ شفتيه بسننه فلم يفعل وغطى فاه يده او ثوبه يكره يعني في الصلاة هكذا روى عن ابي حنيفة ثم اذا وضع يده على فيه يضع ظهر يده كما في مختارات التوازل وتكون التغطية بيمينه وقيل بها في القيام وفي غيره باليسار كما في المجتبى والنبي صلى الله عليه وسلم محفوظ من الثاوب كما في تاريخ البخاري ومصنف ابن ابي شيبة زاد الثاني ان ذلك عام في الانبياء عليهم الصلاة والسلام ذكره ابن حجر المكي في شرح الشمايل وفي حسن التنبه للنجم الغزوي رحمه الله تعالى قال ومن اخلاق الشيطان استجاب رفع الصوت بالجشء والعطاس وفتح انفسه بالثاوب روى البيهقي في الشعب عن واثلة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نبحني احدكم او عطس فلا يرفعن بهما الصوت فان الشيطان يحب ان يرفع بهما الصوت وروى البيهقي في سننه عن ابي هريرة رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكره العطسة الشديدة والمعنى في ذلك ان شدة العطاس فيه ما في الثاوب من اعوجاج الحلقة والخروج عن اعتدال الهيئة ولذلك استحب للعاطس ان يميل برأسه ويخمر وجهه ليسترن تلك الحالة الخارجة عن الاعتدال كما استحب للمثاوب ان يكظمه على كل حال انتهى وفي منظومة ابن سينا ان من المجربات في اذهاب الثاوب ان يطبق اسنانه العليا على السفلى فانه يذهب الثاوب في الحال (ومنها) اي من الآفات (الجلوس في الطريق اذا لم يعط) ذلك الطريق (حقه) مما سيأتي في الحديث (خم) يعني روى البخاري ومسلم بإسنادهما (عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اياكم والجلوس) اي احذروا ان تجلسوا (في الطرقات) اي جوانب الاسواق والازقة من غير عذر (فقالوا) اي الصحابة رضي الله عنهم (يا رسول الله مالنا من مجالسنا) على الطرقات (بد) اي جلوسنا فيها لازم لنا (نحدث فيها) بمهمات ديننا (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا ايتتم) اي امتنعتم (الا) اخذ (المجلس) من اطراف الطرقات يتحدثون فيها (فاعطوا الطريق حقه قالوا وما حق الطريق

يارسول الله (اي بين لنا ذلك) قال صلى الله عليه وسلم حقه (غض) اي كف (البصر) عن النظر المحرم وعن كل من تعلم انه يتأدى بالنظر اليه (وكف) اي منع (الاذى) من المارة في ذلك الطريق (ورد السلام) على كل من سلم عليه (والامر بالمعروف والنهي عن المنكر) في حق من وجده مرتكب ذلك وقدر عليه بوجه العموم مع علمه بالامثال (وزاد) يعني ابوداود باسناده (في رواية) اخرى عن (ابي هريرة رضي الله عنه وارشاد) اي دلالة الناس على (السييل) اي الطريق الذي يريدون السلوك فيه الى حوايجهم (وفي رواية) اخرى عن (عمر رضي الله عنه وتعبوا الملهوف) اي تغيثوه في قضاء حاجته وانقاذه من كربته وتخلص مظلمته بحسب الامكان (ونهدوا) اي ندلوا وتوصلوا (الضال) اي المخير المدهوش الذي يريد الذهاب الى دار او شراء شيء ولا يدري كيف يذهب ولا اين يمضي من الغرباء والصغار واهل القرى وفي شرح النووي على صحيح مسلم قال ويدخل في كف الاذى اجتناب الغيبة وظن السوء احتقار بعض المارين وتضييق الطريق وكذا اذا كان القاعدون ممن يهابهم المارون او يخافون منهم ويمتنعون من المرور في اشغالهم بسبب كونهم لا يجدن طريقا الى الموضع (ومنها) اي من الآفات (الجاوس بين الظل والشمس) للنهي الوارد في ذلك (حد) يعني روى الامام احمد بن حنبل رحمه الله تعالى باسناده (عن رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال نهى) اي النبي صلى الله عليه وسلم ان يجلس الرجل لو كذا المرأة (بين الضح) بكسر الضاد المعجمة وبالهاء المهملة اي الشمس (والظل) قال في الصحاح الضح الشمس وفي الحديث لا يقعدن احدكم بين الضح والظل فانه مقعد الشيطان (وقال) صلى الله عليه وسلم ان ذلك (مجلس) اي موضع جلوس (الشيطان) وفي حسن التنبه للنجم الغزي رحمه الله تعالى ومن اخلاق الشيطان القعود بين الظل والشمس روى الامام احمد بسند حسن عن بعض الصحابة رضي الله عنهم انه صلى الله عليه وسلم نهى ان يجلس بين الظل والشمس وقال مجلس الشيطان وقال ابو هريرة رضي الله عنه حرق الظل مقصد الشيطان وقال عبيد بن عمير حد الظل والشمس مقاعد الشيطان وقال سعيد بن المسيب حرق الظل مقيل الشيطان روى هذه الآثار كلها ابن ابي شيبة (ومنها) اي من الآفات (القعود وسط الحلقة) وهي الجماعة المجتمعون في علم او حساب الدنيا او غير ذلك (د) يعني روى ابوداود باسناده (عن حذيفة رضي الله عنه ان رسوال الله صلى الله عليه وسلم لعن من جلس وسط الحلقة) باسكان اللام على المشهور وحكى الجوهرى فتحها وهي لغة ردية ذكره النووي في شرح مسلم لما في ذلك من قصد الانفراد عن الجماعة والامتناع عنهم والتكبر عليهم والافلو قصد تعليمهم واسماعهم العلم ونحوه كفعل المدرسين ومشايخ القراء والمحدثين فلا بأس به وقد صرح النووي في شرح مسلم باستحباب جلوس العالم

لاصحابه وغيرهم في موضع بارز ظاهر للناس والمسجد افضل فيذا كرم العلم والخبر  
وتجوز خلق العلم والذكر في المسجد ويستحب دخولها ومجالسة اهلها ويكره الانصراف  
عنهما من غير عذر ويستحب القرب من كبير الحلقة لسمع كلامه سماعا يثاب بآداب  
بأدبه وقاصد الحلقة ان رأى فرجة دخل فيها والاجلس وراءهم وفي شرح المناوي  
على الجامع الصغير في قول النبي صلى الله عليه وسلم لعن الله من قعد في وسط الحلقة  
رواه احمد وابو داود والترمذي والحاكم عن حذيفة بن اليمان باسناد صحيح \* وفي رواية  
من قعد وسط الجماعة اراد الذي يقيم نفسه مقام السخرية ويقعد وسط القوم ليضربهم  
او الكلام في معين علم منه نفاقا (ومنها) اي من الآفات (الجلوس) في (مكان  
غيره) المباح الذي سبق اليه اذا قام منه ذلك الغير لحاجة وهو يريد العود اليه او اقامه  
ليجلس مكانه في مسجد او بيت او ارض (و) وكذلك (التفريق) بالجلوس (بين اثنين)  
الامن عذريان ضائق المكان ولا بد من الجلوس كحضور صلاة الجمعة او العيدين في المسجد  
عند ازدحام الناس وحضور بيت الضيافة في عرس او غيره وفي مجالس العلم والوعظ  
اذالم يجد بدا من ذلك (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابن عمر  
رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يقمن احدكم رجلا من مجلسه)  
الذي هو جالس فيه بغير رضاه واذنه (ثم يجلس فيه) سواء كان رجلا يقيم رجلا او امرأة  
تقيم امرأة ولو ذميا او مستأثما لما في ذلك من الابداء المنهي عنه (ولكن توسعوا) في  
المجالس لبعضكم بعضا (وتفسحوا) يفسح الله لكم من غير حقوق اذى (د) يعني روى  
ابو داود باسناد (عنه) اي عن ابن عمر رضي الله عنهما (انه جاء رجل الى) الحضور  
في مجلس (رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام له رجل آخر من مجلسه) وقدمه  
للجلوس فيه (فذهب ليجلس فيه) اي في ذلك المجلس (فتها) عن ذلك (رسول الله  
صلى الله عليه وسلم) وقال النووي في شرح مسلم وفي رواية كان ابن عمر رضي الله  
عنهما اذا قام له رجل من مجلسه لم يجلس فيه وهذا ورع منه وليس قعوده فيه حراما  
اذا قام له برضاه لكنه تورع عنه لوجهين احدهما انه ربما استحيى منه انسان فقام له  
من مجلسه من غير طبيب قلب فسدان عمر رضي الله عنهما الباب لبس من هذا والثاني  
ان الايثار بالقرب مكروه او خلاف الاولى فكان ابن عمر يمتنع من ذلك لتلا برتكب احد  
سبين مكروها او خلاف الاولى بان يتأخر عن موضعه من الصف الاول وبوثر به  
وشبه ذلك قال اصحابنا وانما يحمد الايثار بحفظ النفس وامور الدنيا دون القرب  
وقال قبل ذلك وهذا النهي في اقامة الانسان والجلوس موضعه للتحريم فمن سبق الى  
موضع مباح في المسجد وغيره يوم الجمعة لصلاة او غيرها فهو احق به ويحرم على غيره  
اقامته لهذا الحديث الا ان اصحابنا استثنوا منه ما اذا وقف من المسجد موضعا يفتي  
فيه او يقرأ قرآنا او غيره من العلوي الشرعية فهو احق به واذا حضر لم يكن لغيره ان



ان يقعد فيه وفي مناء من سبق الى موضع من الشارع ومقاعد الاسواق تعامله اه و ذكر  
الوالد رحمه الله تعالى في كتاب الطهارة من شرحه على شرح الدرر قال له في المسجد  
موضع معين يواظب فيه وقد شغله غيره قال الازاعي له ان يرجعه وليس له ذلك عندنا  
وهو مذکور في القنية وذكر في كتاب الصلاة من كر هبتها قال في البحث عن كراهة  
غلق باب المسجد وفي النهاية يكرهون شد المصاحف وانما شددة لها كلاب يكون  
ذلك في صورة المنع من قراءة القرآن فهذا مثله او فوقه لان المصحف ملك لصاحبه  
والمسجد ليس بملك أحد قال في البحر ومن هنا يعلم جهل بعض مدرسي زماننا في منعهم  
من يدرس في مسجد تقرر في تدريبه او كراهتهم ذلك زاعمين الاختصاص به دون  
غيرهم حتى سمعت من بعضهم انه يضيفها لنفسه ويقول هذه مدرستي اولا تدرس  
في مدرستي والعجب من ذلك اذ غضب على شخص بمنعه من دخول المسجد خصوصا  
بسبب دنوبه وهذا كله جهل عظيم ولا يبعد ان يكون كبيرة فقد قال الله تعالى  
\*وان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احدا\* فلا يجوز لاحد ان يمنع مؤمنا من عبادة يأتي بها  
في المسجد لان المسجد ما بني الا لها من صلاة واعتكاف وذكر شرعي وتعليم علم وتعلمه وقراءة  
قرآن ولا يتعين مكان مخصوص لاحد حتى لو كان للمدرس موضع من المسجد يدرس فيه  
فسبقه غيره اليه ليس له ازعاجه واقائه منه (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابي هريرة  
رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اذا قام احدكم) الحاجة  
عرضته (عن مجلس) كان جالس فيه (ثم رجع اليه فهو احق به) ممن جلس فيه  
في غيبته قال النووي في شرح مسلم هذا الحديث فيمن جلس في موضع من المسجد او  
غيره لصلاة ثم فارقه ليعود بان فارقه ليتوضأ او بقضى شغلا يسيرا ثم يعود لم يطل اختصاصه  
بل اذا رجع فهو احق به في تلك الصلاة فان كان قد قعد فيه غيره فله ان يتيه وعلى  
القاعد ان يفارقه لهذا الحديث هذا هو الصحيح عند اصحابنا وانه يجب على من قعد فيه  
مفارقته اذا رجع الاول وقال بعض العلماء هذا مستحب ولا يجب وهو مذهب مالك \*  
والصواب الاول قال اصحابنا ولا فرق بين ان يقوم منه ويتركه فيه سجادة ونحوها  
اولا فهو احق به في الحالين وانما يكون احق به في تلك الصلاة وحدها دون غيرها  
(د) يعني روى ابوداود باسناده (عن جابر بن سمرة رضي الله عنه انه قال كنا) معشر  
الصحابة (اذا اتينا النبي صلى الله عليه وسلم جلس احدا حيث ينهي) به ذلك المجلس  
اي حيث ينسبر ولا ينتقي له المكان في الجلوس وفي خزانة المفتين يجب على الضيف  
اربعة اشياء احدها ان يجلس حيث يجلس والثاني ان يرضى بما قدم اليه والثالث  
ان لا يتقدم الا باذن صاحب البيت والرابع ان يدهوله اذا خرج وكان النبي صلى الله  
عليه وسلم اذا خرج يقول افطر عندكم الصائمون وصلت عليكم الملائكة ونزلت عليكم  
الرحمة (د) يعني روى ابوداود باسناده (عن عمر بن شعيب عن ابيه عن جده رضي

الله عنهم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تجلس بين رجلين ( سواء كانا متعارفين يتصاحبان او جالسان لا انتظار الصلاة ونحو ذلك في المسجد وغيره ) وهما يحبت لا يعرف احدهما الا آخر لئلا ذبهما بالجلوس بينهما واضرارهما بذلك ( الا باذنهما ) صريحاً او دلالة ( وفي رواية ) اخرى ( لا يحل لرجل ان يفرق بين اثنين ) في الجلوس والمرور ايضا ( الا باذنهما ) وكذا المرأة بين النساء على هذا ( ومنها ) اى من الآفات ( القعود في المسجد ) ثلاثة ايام ( للمصيبة ) اى التعزية فيما اذا مات لهم قريب ( فانه مكروه ) كراهة تحريم وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر والتعزية للمصاب سنة كما في المجنى والحملة ولا بأس بتعزية المسلمين وترغيبهم في الصبر كما في منية المفتي والرضا بقضاء الله تعالى لينالوا اجر الصابرين والدعاء للميت بالرحمة والمغفرة كما في الفبض ثم التعزية الحمل على الصبر للمعزى والدعاء للميت مثل ان يقول اعظم الله اجره واحسن عزاءك وغفر لميتك قال عليه الصلاة والسلام من عزى مصاباً فله مثل اجره كذا في غرر الاذكار وتستحب التعزية للرجال والنساء اللاتي لا تفتن لقوله عليه الصلاة والسلام من عزى اخاه بمصيبة كساه الله من حلل الكرامة يوم القيامة وقوله عليه الصلاة والسلام من عزى ثكلى كسى بردين في الجنة كما في فتح القدير وعن شداد اكره التعزية عند القبر كذا في القنية وحزم في لمبغى بالكرامة ثم في مجموع المسائل واجمعوا على استحباب تعزية اهل الميت واختلفوا في وقتها فقال ابو حنيفة هي قبل الدفن ولا تنس بعده وقال الشافعي واحمد تنس قبله وبعده لكن في النيين ولا بأس بالجلوس لها الى ثلاث من غير ارتكاب محذور من فرش البسط والاطعمة من اهل الميت لانها نخذ عند السرور وعن انس رضى الله عنه انه لاعفر في الاسلام وهو الذي كان يعقر عند القبر بقره او شاة فالجلوس في المصيبة ثلاثة ايام للرجال جاءت لرخصة فيه وتركه احسن ولا تجلس النساء قطعاً كذا في خزائن الفتاوى وقال البقال ولا بأس بالجلوس للعزاء ثلاثة ايام في بيت او مسجد وقد جلس رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قتل جعفر وزيد بن حارثة والناس يأتونه ويعزونه والتعزية في اليوم الاول افضل والجلوس في المسجد ثلاثة ايام للتعزية مكروه وفي غيره جاءت الرخصة ثلاثة ايام للرجال وتركه احسن ويكره للمعزى ان يعزى ثانياً وفي الظهيرية ويكره الجلوس على باب الدار للتعزية لانه عمل اهل الجاهلية وقد نهى عنه وما يضيع في بلاد العجم من فرش البسط والقيام على قوارع الطرق من اقبح القبائح ( وكذا ) مكروه القعود في المسجد ( للتجارة ) بالبيع والشراء ( والكسب ) بصناعة الخياطة والتجارة ونحو ذلك ( حتى الكتابة ) للقرآن والعلم ( بالاجرة ) ولو كان معتكفاً في المسجد قال في شرح الدرر وخص اى المسجد بأكل وشرب ونوم وبيع فيه يعنى بفعل المعتكف هذه الافعال في المسجد دون غيره ولكن كره احضار المبيع فيه اذا لضرورة وفي شرحه

للوالد رحمه الله تعالى اطلق البيع والشراء فمثل ما كان للتجارة وقيد في الذخيرة بما لا بد له منه اما اذا اراد ان يتخذ ذلك متجرا فانه مكروه وان لم يحضر المبيع واختاره قاضخان في قتاواه ورجحه في التبيين بانه منقطع الى الله تعالى فلا ينبغي له ان يشتغل بامور الدنيا في اواخر مكروهات الصلاة من شرح الوالد رحمه الله تعالى قال ويكره ان يخط في المسجد كما في عمدة المفتي وغيرها لان المسجد اعد للعبادة دون الاكتساب وكذا الوراق والفقهاء اذا كتب باجر او المعلم اذا علم الصبيان باجرة يكره فان فعلوا بلا اجر فلا بأس به وعن محمد بن سلمة اذا قعد الرجل في المسجد خياطا يخط فيه ويحفظ المسجد من انصبان والدواب ولا يدق الثوب دقاقا حشا يتضرر به المسجد فلا بأس به لان فيه ضرورة وفي الواقعات والحباطة في المسجد تكره باجر لما روى عن عثمان رضي الله عنه انه رأى خياطا في المسجد فامر به فاخرج الالحفطه والكتاب والمعلم باحر لضرورة الحر لا بأس به وان كان يعلم حسبة والكتاب يكتب لنفسه فلا بأس وان كان باجر كره لانه عمل لعبدو المسجد لم ينل ذلك لانه بيت الله تعالى والحاصل انه لا يجوز ان يعمل فيه الصنائع لانه مخلص لله تعالى فلا يكون مغللا لغير العبادة غير انهم قالوا في الحباطة اذا جلس لمصلحة لا بأس به للضرورة ويكره للذي يكتب باجر والا فلا هذا اذا كتب العلم والقرآن لانه في عبادة ما هؤلاء الذين يجمع عندهم الصبيان واللغات فلا اوامير يكن لفظ لانهم في صناعة لا سماره ذهم بقصدون الاجارة ليس هو لله بل هو نلار رزاق ومعلم الصبيان القرآن كاسكات ومنهم من فصل هذا ان كان لضرورة الحر وغيره لا يكره والا فبكره وسكت من كونه باجر او غيره وينبغي حمله على ما اذا كان حسبة واما اذا كان باجر فلا شئ في اسكراهة فعلى هذا اذا كان حسبة ولا ضرورة يكره من نفس المعلم ومر اجعة الا طئال لا يخلو عن ما يكره في المسجد كما حرره في فتح القدير (وفي) فتاوى (خلاصة) ينبغي ان يكون (العود في المسجد) (السقاء) اي سقيا الماء للناس ليس (هذا الحكم) اي الكراهة بخلاف ما اذا كان بلائمن فانه عبادة والسقاء الذين يسقون في لمساجد ربما يتصدق عليهم احد بدرهم ونحوه احيانا لا يكون ذلك باجرة ونحوه الوقف عليهم كما هو معروف في المسجد الحرام المكي وغيره (ومنها) اي من الآفات (الاخفاء) للغير عند رؤيته (في) وقت (والسلام) عليه قال في شرح الشريعة ولا ينبغي له والاخفاء امالة الرأس والنظهر تواضعا وخدمة اي لا يميل اليد رأسه وظهره تواضعا وخدمة لكونهما مكرهين ولا خلاف في كراهة الاخفاء (ت) يعني روى الترمذي باسناده (عن انس رضي الله عنه قال سمعت رجلا) من الصحابة (يقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا رسول الله الرجل منا يلقي اخاه) المسلم (وصديقه) (ينحني) اي هل يميل ظهره (له قال) عليه الصلاة والسلام (لا) اي لا ينبغي له (قال) اي ذلك الرجل



(افيلترمه) اي يعتقه قال في الصباح التزمه اعتقه فهو ملتزم ومنه يقال لما بين  
الكعبة والحجر الاسود الملتزم لان الناس يعتقونه اي يضمونه الى صدورهم (ويقبله)  
يتشديد الباء الموحدة على رأسه او كفه (قال) عليه الصلاة والسلام (لا) اي لا يفعل  
ذلك (قال) ذلك الرجل (اياخذ) اي يمسك (يده) اي يداخيه وصديقه عند  
لقائه والسلام عليه (و يصافحه) في ذلك الاخذ (قال) عليه الصلاة والسلام (نعم)  
اي يفعل ذلك وفي شرح الشريعة واختلفوا في التقبيل قال بعضهم فيه كراهة وقال  
بعضهم لا وذكر قبل ذلك قال ويصافح بعد السلام من لقي من الاخوان المؤمنين فان  
المصافحة من تمام المحبة وتزيد في المحبة وروى عن ابي امامة رضي الله عنه ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تمام عبادة الرض ان يضع احدكم يده على  
جبهته او على يده فيسأله كيف هو وتمام تحياتكم بينكم المصافحة وقال ابن مسعود  
رضي الله عنه من تمام المحبة المصافحة وقال عليه الصلاة والسلام ما من مسلمين  
يلتقيان فيصافحان الا غفر لهما قبل ان يتفرقا وقال عليه الصلاة والسلام من صافح  
اخاه المسلم وحر كئيد تنارت ذنوبه ولا يترزع يده عند المصافحة من يد  
صاحبه حتى يكون صاحبه هو الذي يترزع لما روى عن انس رضي الله عنه  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا صافح الرجل لم يترزع يده من يده حتى  
يكون هو الذي يترزع يده ولم يصرف وجهه عن وجهه حتى يكون هو الذي  
يصرف وجهه ولم يرمقدا ركبته بيدي جليسه له ذكره في المصاييح ولا يصافحه  
من وراء الثياب من غير اخراج يده من الكم فانه من الجفاء على اخيه لايهامه  
النفاق من مس يد صاحبه وان يعانق القادم من سفر ولكن لا يقبله اذا لم يأمن من الشهوة  
واذا آمن منها فلا بأس فيه لما روى انه عليه الصلاة والسلام عانق جعفر رضي الله  
عنه عند قدومه من الحبشة وقبل بين عينيه وروى عن انس رضي الله عنه انه قال كان  
اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تلاقوا تصافحوا واذا قد موا من سفر  
تعانقوا ولعل الغرض من المعانقة اظهار المحبة والشوق من المعانق يكسر التون  
الى المعانق بفتح التون ولكون المحبة والاشفاق الى من كان في السفر اكثر وقوعا  
والقدوم من السفر ليس بشرط في المعانقة الا ترى ان ابادر رضي الله عنه قال بعث الى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم ولم اكن في اهلي فبحثت فاخبرت انه ارسل  
الى فأتيته وهو على سريره فالتزمني ذكره في الترغيب والالتزام الاعتساق كذا  
في الصحاح وروى عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
الحسن بن علي رضي الله عنهما وعنده الاقرع بن حابس فقال الاقرع ان لي عشرة من  
الوالد ما قبلت منهم احدا فنظر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من لا يرحم لا يرحم  
ومن قبل فلا يقبل الغم بل اليد والجهة والرأس وابوبكر رضي الله عنه قبل بين عيني

النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما قبض (اقول) اى يقول مصنف هذا الكتاب  
 رحمه الله تعالى (ولهذا الحديث) المذكور (قال الفقهاء) من الخنفة وغيرهم (يكراه  
 في الانحناء) اى خفض الرأس والظهر (فيه) اى في وقت السلام (ومنها) اى من الآفات  
 (السحر) وسبق بيانه (فهو حرام) بالاجماع وفي شرح المناوى على الجامع الصغير  
 نقلا عن الامام الرازى قال في تفسيره اتفق المحققون على ان العلم بالسحر ليس ببيع  
 ولا محذور لان العلم شريف وعموم \* هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون \* ولان  
 السحر لو لم يعلم لما امكن الفرق بينه وبين المعجزة والعلم بكون المعجز معجزا واجب وما  
 يتوقف عليه الواجب فهو واجب قال فهذا يقتضى كون العلم به واجبا وما يكون  
 واجبا كيف يكون حراما او قبيحا اه ويمكن ان يقال بان الوجوب انما هو لاجل  
 حصول الفرق بين المعجزة وبينه واما الحرمة فهي من جهة العمل به واضرار الغير  
 فيه فلا تمنع بينهما (فان اعتقد) اى الساحر (التأثير منه) اى من السحر (فهو كافر)  
 بالله تعالى قال في البرازية من كتاب الحدود الساحر اذا ادعى انه يخلق ما يفعل بقتل  
 ان لم يتب وكذا الساحرة ان اعتقدت ذلك بالاثروان كانت المرتدة لا تقتل وفي المبغى  
 والساحرة تقتل اذا كانت تعتقد انها الخالقة لذلك وتصبح مرتدة لقول عمر رضى الله  
 عنه اقتلوا الساحر والساحرة \* والساحر على اقسام ساحر كافر يدعى انه خالق  
 لما فعل فيستتاب ان تاب عن دعواه بخلى سبيله وان لم يتب يقتل لانه مرتد وساحر  
 يسحر وهو جاحد لا يدري كيف يفعل ولا يقربه فلا يستتاب ويقتل والصحيح انه  
 يستتاب والثالث ساحر بالامتحان والتجربة غير معتقده فذلك ليس بكافر اذا تقدم  
 منه الاسلام (س) يعنى روى النسائي باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه مرفوعا)  
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من عقد) اى ربط (عقدة) من خيط او وزر ونحو  
 ذلك (ثم نفث) اى نفخ يراى قال في المصباح نفث اذا برق ومنهم من يقول اذا برق  
 ولا يرق معه ونفث في العقدة عند الرقى بالبصاق اليسر ونفثه نفثا ايضا سحر وفي الصحيح  
 النفث شبيه بالنفخ وهو اقل من النفث وقد نفث الرافى نفثا ونفثا والنفثات في العقد  
 السواحر (فيها) اى في تلك العقد بقصد اخذ الرجل عن المرأة والتفريق بينهما (فقد سحر)  
 قال ابن الشحنة في شرح الوهبية في بحث العين الذي ثبت لزوجه الخيار بالاقامة  
 معه او ان ترفع امره الى الحاكم الشرعى فيؤجله سنة من يوم الحصومة فان وصل  
 اليها والافرق بينهما المسحور وهو الذي اخذ من اذناء بفعل السحر ويسمى في  
 زماننا المعقود وقال في تفسير الكلبي ان لبيد بن اعصم اليهودى حسد النبي صلى الله  
 عليه وسلم فسحره واخذ عن عائشة رضى الله عنها قال ابن عباس رضى الله عنهما ان  
 النبي صلى الله عليه وسلم سحر اشديد او اخذ عن عائشة رضى الله عنها فاشكى لذلك  
 شكوا شديدا فيمنما النبي صلى الله عليه وسلم بين النائم واليقظان اذا ملكا احدهما عند

رأسه والآخري عند رجليه والذي عند رجليه يقول للذي عند رأسه ما شكواه قال طب والطب السحر قال من فعله به قال لبيد بن اعصم اليهودي قال فاين صنع سحره قال في البر التي بيني كعل وهو بئرذوان قال فادواءه قال يبعث الى تلك البئر فيترح ماؤها فانها تنهي الى صخرة فاذا رآها فليقتلعها فان في تحتها كدية ووتر فيه احد عشر عقدة فيحرقها بالنار فيبرأ ان شاء الله تعالى والكدية بالضم الارض الصلبة فاستيفظ النبي صلى الله عليه وسلم وقد فهم ما قال لافبعث عمار بن ياسر في رهط من اصحابه الى تلك البئر ليفعل بها ذلك فانتهي اليها عمار في اصحابه وقد تغير ماؤها من السحر فصار كأنه ماء الحناء فترح ماؤها كاله حتى انتهى الى الصخرة فاقبلها فاذا هو بكدية وفي الكدية وتر فيه أحد عشر عقدة فاخذها فجاء بها الى النبي صلى الله عليه وسلم فأحرقها بالنار فبرئ النبي عند ذلك فقام كأنه نشط من عقاب فنزل المعوذتان احد عشر آية لكل عقدة آية فامر النبي صلى الله عليه وسلم ان يعوذ بهما فكان بعد ذلك لبيد بن اعصم اليهودي يأتي النبي صلى الله عليه وسلم فاذا ذكر له شيء من ذلك ولاذكر (ومن سحر فقد اشرك) ان اعتقد انه يؤثر بسحره كما مر او كان يستحل السحر للغير ويعتقده حلالا او يستحل اضرار الغير به والافهوفاسق (ومن تعلق بشيء) اي اعتمد بقلبه عليه واعتقده زافعا (وكل) بالبناء للمفعول اي وكله الله تعالى (اليه) اي الى ذلك الشيء وتخلي عنه سبحانه فلم يتول نفعه بنفسه بل بواسطة ذلك الشيء لانه لا تأثير لشيء في باطن الامر والى الله ترجع الامور واليه يرجع الامر كله ونفعه تعالى بذلك الشيء على حسب ما لذلك الشيء من الاستعداد في ظهور تأثير الله تعالى به لانه تعالى اعطى كل شيء خلقه لازائد عليه ولهذا قال تعالى في حق المؤمنين المتوكلين عليه تعالى وحده ان الله يدافع عن الذين آمنوا وقال تعالى \*ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا وان الكافرين لا مولى لهم\* باعتبار حقيقة الامر لان الذي اعتمدوا عليه واتخذوه مولى لهم من دون الله تعالى لا يصلح لذلك فهم في الحقيقة لا مولى لهم وانما مولا لهم مقدار ما ظهر لهم من ولاية الله تعالى التي لم يشعروا بها لكفرهم فيما اتخذوه مولى لهم (ز) يعني روى البرار باسناده (عن عمران بن الحصين رضى الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (ليس منا) معاشر المؤمنين اي هو برئ من كل اوصافنا وخصائص احوالنا (من تطير) اي تشام بشيء ونفأل به تقاؤلا قبيحا وسبق بيان الطيرة (او تطير) بالبناء للمفعول اي أحد تطير (له) بأن تشام له بشيء ولم يتشام هو بنفسه وقبله من ذلك الغير قال في المصباح وكان العرب اذا ارادت المضي لا مر مرت بمجثم الطير واثارتها لتستفيد هل تمضي او ترجع فهي الشارع عن ذلك وقال لاهام ولا طيرة وقال افروا الطير في وكناثها اي مجاثمها (او تكهن) اي عمل الكهانة وهي ان يكون للانسان ولي من الجن يخبره بما كان او يكون



في الارض والاراد هنا الاستخبار من الجن عن امر من الامور كعمل المندل في زماننا ومن هذا القبيل ما ذكره الوالد رحمه الله تعالى في مسائل متفرقة من شرحه على شرح الدور معزيا الى منية المفتي اذا أحرقت الطيب او غيره للجن افتي بعضهم بأن هذا فعل العوام الجاهل (او تكهن) بالبناء للمفعول اي استخبر احد (له) باذنه ورضائه من الجن عن امر من الامور (او سحر) هو غيره (او سحر) بالبناء للمفعول غيره (له) اي لاجله باذنه (ومن اني) اي جاء (كاهنا) وكذلك المنجم كما مر تقسيم الكهانة الى الاقسام الثلاثة ومنها التنجيم وكذلك عمل المندل (فصدقه) اي الكاهن المنجم (بما يقول) من الاخبار عن امر كان او يكون وهو كان وان كان صادقا فقد (كفر بما نزل) بالبناء للمفعول اي ازاله الله تعالى (على محمد) صلى الله عليه وسلم من البينات والهدى حيث صدق من يعتقد التأثر في عمله لغير الله تعالى فاعتقد ما يعتقد او يعتقد حل ذلك فوافقه على اعتقاده (ومنها) اي من الآفات (تعلق التأمم) جمع نيمة وهي خرة رقطاء تدخل في سبر ثم تعقد في عقد في العنق وتتم المولود نيمتا علقها عليه كذا في مختصر القاموس (ونحوه) اي مثل ذلك ما يصنعه الجاهل من التعاليق كسن الذئب والودع الذي يعلق على الصغار اذا اعتقد فيه تأثير النفع وانه يدفع العين ونحو ذلك (د) يعني روى ابو داود باسناده (عن ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (ان الرقيا) على وزن فعلى اسم من رقيته ارقيه من باب رمى رقيا عودته بانه كذا في المصباح (والتأمم) جمع نيمة ومر بيانها (والنولة) وزن همزة نوع من السحر (شرك) بالله تعالى ان كان في ذلك اعتقاد التأثر لغير الله تعالى وانه ينفع او يضر بنفسه وفي اليهود المحمدية للشعراوي رحمه الله تعالى قال ابو سليمان الخطابي انتهى عنه من الرقيا ما كان بغير لسان العربي فلم يدرك ما هو ولعله يدخله سحرا وكفروا ما اذا كان مفهوم الماني وكانت نيته فيه ذكر الله تعالى فانه مستحب متبركه وقال الحافظ عند العظيم النولة شيء تصنعه النساء ينحبن الى ازواجهن قال وهو شبه بالسحرا ومن انواعه وفي شرح التووي على صحيح مسلم قوله ان جبريل عليه السلام رقي النبي صلى الله عليه وسلم وذكر الاحاديث بعده في الرقا وفي الحديث الآخر في الذين يدخلون الجنة بغير حساب لا يرفون ولا يسترقون وعلى ربهم توكلون فقد يظن مخالفا لهذه الاحاديث ولا مخالفة بل المدح في ترك الرقي المراد بها الرقي التي هي من كلام الكفار والرقا المجهولة والتي بغير العربية وما لا يعرف معناها فهذا مذمومة لاحتمال ان معناها كفر او قريب منه او مكروه واما الرقا بآيات القرآن وبآيات المعروفة فلانها في بل سنة ومنهم من قال في الجمع بين الحديثين ان المدح في ترك الرقا للافضلية وحال التوكل والذي فعل الرقا او اذن فيها بيان لجواز مع ان تركها افضل وبهذا قال ابن عبد البر وحكا عن حكا

والمختار الاول ونقلوا الاجماع على جواز الرقا بالقرآن واذكار الله تعالى قال المازري  
جميع الرقا جازة اذا كانت بآيات الله تعالى او بذكره وينهى عنها اذا كانت باللغة العجمية  
او بما لا يدري معناه لجواز ان يكون فيه كفر واختلفوا في رقية اهل الكتاب فجوزها  
ابو بكر الصديق رضي الله عنه وكرهها مالك خوفا من ان تكون مما بدلوه ومن  
جوزها قال الظاهر انهم لم يبدلوا الرقا فانهم لا غرض لهم في ذلك بخلاف غيرها مما  
بدلوه وقيل النهي لقوم كانوا يعتقدون منفعة الرقا وتأثيرها بطبيعتها كما كانت الجاهلية  
ترفعه في اشياء كثيرة قال القاضي عياض رحمه الله تعالى وجاء في حديث في غير مسلم  
سئل صلى الله عليه وسلم عن النشرة فاضافها الى الشيطان قال والنشرة معروفة  
مشهورة عند اهل التعزيم وسميت بذلك لانها تنشر عن صاحبها اي تخلى عنه وقال  
الحسن هي من السحر قال القاضي عياض وهذا محمول على انها اشياء خارجة عن  
كتاب الله تعالى واذكاره وعن المداواة المعروفة التي هي من جنس المباح وقد  
اجاز بعض المتقدمين هذا وكره حل العقود عن امرأته وقد حكى البخاري في صحيحه  
عن سعيد بن المسيب انه سئل عن رجل به طب اي ضرب من الجنون او يؤخذ عن  
امرأته ان تخلى عنه او ينشر قال لا بأس به انما يريدون به الصلاح فلم ينه عما ينفع ومن  
اجاز النشرة الطبري وهو الصحيح قال كثيرون او الاكثرين يجوز الاسترقاء للصحيح  
لما يخاف ان يغشاه من المكروهات والهوام ودليله احاديث منها حديث عائشة رضي  
الله عنها في صحيح البخاري كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا آوى الى فراشه نفل في  
كفيه وقرأ قل هو الله احد والمعوذتين ثم يمسح بهما وجهه وما بلغت به (حديثه على  
حك) يعني روى الامام احمد بن حنبل وابو يعلى والحاكم باسنادهم (عن عقبه بن عامر  
رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (من علق) عليه او على غيره  
(تميمة) وهي خرزات كانت العرب تعلقها على اولادها ويرغمون انها تدفع العين  
عنهم وقال ابراهيم النخعي كل شيء يعلق على صغير او كبير اي يدفع بلاء او يرد قضاء  
فهو تميمة لكن قال عطاء لا بعد من التائم ما يكتب من القرآن كذا في حسن التيمم للنجم  
الغزي رحمه الله تعالى (فلا اثم لله) تعالى (له) مقصده من الامر الذي علق التيممة لاجله  
دعاء من النبي صلى الله عليه وسلم لاعتقاده التأثير فيما علقه لدفع البلاء ورد القضاء  
واتباع الجاهلية فيما يرغمونه (ومن علق) عليه او على غيره (ودعة) واحدة الودع  
وهي خرزبيض يخرج من البحر شقها كشق النواة تعلق لدفع العين كذا في مختصر  
القاموس (فلا ودع لله) تعالى اي لا جعل (له) راحة واسمة في العيش قال في المصباح  
ودع زيد بضم الدال وقفها وداعة بالفتح والاسم الدعة وهي الراحة وخفض العيش  
والها عوض من الواو (حك) يعني زوى الحاكم باسناد (عن عائشة رضي الله عنها  
انها قالت لست التيممة ما تعلق به) عليك او على غيرك (بعد) نزول (البلاء) لزواله

(انما التيممة ما تعلق به) (قبل) نزول (البلاء) لدفعه ورد القضاء وفي حسن التنبه للنجم الغزى رحمه الله تعالى قال في النشرة وكرهها غير واحد منهم ابراهيم وحكى عن الحسن انه قال النشرة من السحر وقال سعيد بن المسيب لا بأس بها قال ومن اعمال الشيطان سائر اعمال الرقا اما استثناء الشرع وكذلك الاشارة بالرقية الا ما ذكر وروى ابو داود وغيره عن زينب امرأة عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قالت كان عبد الله اذا جاء من حاجة فاراد ان يدخل المنزل تنحى ويرقى لعلنا نخافه ان يهجم منا على شيء يكرهه وانه جاء ذات يوم وعندى عجوز ترقى من الحموة قالت فلما جاء عبد الله تنحى قالت فادخلتها تحت السرير قالت فجاء حتى جلس معى على السرير فرأى فى عنق خيطا فقال ما هذا الخيط فقلت خيط رقى لي فيه قالت فاخذه فقطعه ثم قال انتم آل عبد الله اغتياهم عن الشرك سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الرقا والتائم والتولة شرك فقلت له فلم تقول هكذا لقد كانت عيني تفقد وكنت اخلف الى فلان اليهودى فاذا رقاها سكنت فقال عبد الله ان ذلك عمل الشيطان كان ينخسها بيده فاذا رقا فيها كف عنها انما يكفيك ان تقولى كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذهب الباس رب الناس واشف انت الشافي لاشفاء الاشفا و لك شفاء لا يغادر سقما قال البغوى والمنهى عنه من الرقا ما كان فيه شرك او كان يذكّر مردة الشياطين او ما كان منها بغير لسان العربى ولا يدري ما هو فاما ما كان بالقرآن او بذكر الله تعالى فانه جائز مستحب وقال النجم الغزى رحمه الله تعالى والتولة بكسر الهمزة ضرب من السحر وهو ما يحيب المرأة وانما كان مذموما لانه من باب الاعتماد على غيره الله تعالى ولا ينبغي ان يفتر بما يتفق من مصادفة فعل السحرة والكهان لما فى النفس كأن يكون من عادة الرجل ان لا يعيش له ولد فتعلق التيممة على بعض اولاده فيعيش او يكون به الم فبرقى بالم تجز الرقية به فيسكن او يكون من عادة المرأة ان لا تحمل او من عادتها ان تجهض الجنين فيعلق عليها تيممة فتحمّل او تناسك حملها او يكون الشيطان مفسدا بين المرأة وبعلمها فاذا علمت له التولة تركها فان ذلك من الشيطان كما قال ابن مسعود رضى الله عنه ولا بدع ان ينخس الشيطان موضع الالم فاذا رقى ترك النخس او يعتري الشيطان بالجنين فيجهضه فاذا علفت على الحامل ترك جنينها او يفسد النطفة فى رحم المرأة فلا تنقذ فاذا علفت عليها تركها بعد ذلك وفي حديث حنة بنت جحش رضى الله عنها ما يشهد بذلك حيث قال لها النبي صلى الله عليه وسلم انما هذه يعنى الاستحاضة ركضة من ركضات الشيطان (واما تعليق التعويذ) يعنى المعوذ اسم فاعل لانه يعود صاحبه اى يحفظه ويعصمه من كل سوء (فلا بأس به) اى هو جائز لا شتماله على الآيات القرآنية والادعية والتوسلات والاذكار الالهية (ولكن يترعه) اى التعويذ (عند) دخول (الحلاء) اى بيت البول والغائط لقضاء الحاجة (و) عند (القربان) اى جماع زوجته او امته لما



في ذلك من الاهانة بالتعويذ ( كذا في ) الفتاوى ( التاتارخانية ) وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من مسائل متفرقة قال واختلف في الاستشفاء بالقرآن نحو ان يقرأ على المريض والمذووغ الفاتحة او يكتب في رق ويعلق عليه او في طست ويغسل ويسقى فاباحه عطاء ومجاهد وابوقنادة وكرهه ابراهيم والحسن قال الحسن كانوا يكرهون التمام كلها من القرآن وغيره وبه اخذ ابو جعفر الكبير وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يعوذ نفسه قال الرازي وعلى الجواز عمل الناس اليوم وبه وردت الآثار قبل والتمية المكروهة ما كان بغير العربية وقبل امامي الحرزة التي يعلقها اهل الجاهلية وقال بكره تعليق الدرهم الصحيح في جبهة صبي ذكره في نخبة الفتاوى وقبل اذا كتبت المرأة التعويذ لجهاز وجهها يكره كذا في منية المفتي وقال رجل يبيع التعويذ في المسجد الجامع ويكتب في التعويذ من التوراة والانجيل والفرقان فيأخذ عليه مالا ويقول ادفعه هدية قال لا يحل له ذلك لانه اذا دفع الهدية لا يحل اخذ المال عليها كذا في الواقعات وقال ايضا من المحل المذكور ولا بأس بان يشد الجنب والحائض التعويذ على العضد اذا كانت مكفوفة ( ومنها ) اي من الآفات ( الوشم ) بالشين المعجمة قال في المصباح وشمّت المرأة يدها وشما من باب وعد غرزتها بارتتم ذرت عليها النور وهود خان الشهم حتى يخضر واستوشمت سألت ان يفعل بها ذلك ( ونحوه ) كالتمص والتفليج ووصل الشعر في النساء ونسف الشيب كما سنو ضمة ( خم ) يعني روى البخاري ومسلم باسناد هما ( عن ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعا ) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ( لعن الله الواشمات ) اي النساء اللواتي يفعلن الوشم ( والمستوشمات ) اي اللواتي يطلبن فعل ذلك بهن قال النووي في شرح مسلم اما الواشمة فبالشين المعجمة ففاعلة الوشم وهي ان تغرز ابرة او مسلة او نحوها في ظهر الكف او المعصم او الشفة او غير ذلك من بدن المرأة حتى يسيل الدم ثم تحشو ذلك الموضع بالكحل او النور فيخضر وقد تفعل ذلك بدرة ونقوش وقد تكثر وقد تقاله وفاعلة هذا واشمة وقد وشمّت تشم وشما والمفعول بها موشومة فان طلبت فعل ذلك بها فهي مستوشمة وهو حرام على الفاعلة والمفعول بها باختيارها والطالبة له وقد يفعل بالبت وهي طفلة فتأثم الفاعلة ولا تأثم البنت لعدم تكليفها حينئذ قال اصحابنا اي الشافعية هذا الموضع الذي وشم يصير نجسا فان امكن ازالته بالملاص وجبت ازالته وان لم يمكن الا بالجرح فان خاف منه التلف وفوات عضو او منفعة عضو او شينا فاحشا في عضو ظاهر لم يجب ازالته والاوجب ازالته ويعصى بتأخير وسواء في هذا كله الرجل والمرأة وفي القنية للامام الرازي من أئمة الحنفية رحمه الله تعالى قال ولوا تحذف يده وشمائم تار لا يلزمه السلخ انتهى وفيه اشارة الى ان فعل ذلك معصية تجب التوبة منها والى انه لا يحتاج في صحة التوبة الى سلخ ذلك حيث كان فيه حرج عليه والى انه لا يصبر

الموضع بمحسب حيث لا يلزمه سلخه ولو كان يخالف قال وجبت ازالته كما يقال وجبت زالة  
 التجاسة ولعل وجه التجاسة عند الشافعية ان ذلك الصنع نجس بالدم ثم استقر تحت  
 الجلد وعندنا هو لون في الدم لعين ومعنى صار الدم ونحوه عضوا ولما فقد استحالة  
 والاستحالة مطهرة كالعذرة اذا صارت ترابا (و) لعن الله (المتحصات) باصدار المهملة  
 وهي التي تطلب زوال الشعر عن وجهها وكذلك التامصة وهي التي تزيل شعر عن  
 وجه غيرها وهذا الفعل حرام الا اذا نبتت للمرأة لحية او شوارب فلا يحرم ازالته بل  
 يستحب عندنا وقال ابن جرير لا يجوز ازالة لحيته ولا عفتها ولا اشار بها ولا تغرشبها  
 من خلقته بزيادة ولا نقص (والتفجمات) بالفاء والجيم والمراد مفلجات الاسنان بان  
 تبرد ما بين اسنانها الثنايا والرباعيات وهو من الفلج بفتح الفاء واللام وهو فرجة بين  
 الثنايا والرباعيات وتفعل ذلك المجوز ومن قاربته في السن اظهار للصغر وحسن  
 الاسنان لان هذه الفرجة اللطيفة بين الاسنان تكون للنبات الاصغار فاذا تجرت المرأة  
 كبرت سنها وتوحشت فتبردها بالمبرد لتصير لطيفة حسنة المظهر وتوهم كونهم صغيرة  
 ويقال لها ايضا الوشر ومنه لعن الله الواشرة والمستوشرة وهذا الفعل حرام على  
 الفاعلة والمفعول بها (للحسن) اي يفعل ذلك طبيا للحسن وفيه اشارة الى ان حرام  
 هو المفعول لطلب الحسن اما الواحداحتاجت اليه لعلاج او عيب في السن ونحوه فلا بأس  
 به ذكره النووي في شرح مسلم (المغبرات خلق الله تعالى) منبهة للشيطان في قوله  
 \* ولا امرهم فليغيرن خلق الله \* كما حكاه الله تعالى عنه (وزادس) اي انساني في رواية  
 (والواصله) وهي التي تصل شعر المرأة بشعر آخر (والمستوصله) وهي المستوصيه  
 كما في الرواية الاخرى وهي اني تطلب من يصل لها ذلك قال النووي في شرح مسلم  
 وهذه الاحاديث صريحة في تحريم الوصل ولعن الواصله والمستوصله مطلقا وهذا  
 هو الظاهر المختار وقد فصله اصحابنا اي الشافعية فقاوا ان وصلت شعره بشعر  
 آدمي فهو حرام بلا خلاف سواء كان شعر رجل او امرأة وسواء شعر المحرم والزوج  
 وغيرهما بلا خلاف ولا يحرم الانتفاع بشعر الادمي وسائر اجزائه لكرامته بل يدفن  
 شعره وظفره وسائر اجزائه وان وصلته بشعر غير آدمي فان كان نجسا فهو حرام ايضا  
 وسواء في هذين النوعين الزوجة وغيرها واما الشعر الطاهر من غير الادمي فان لم يكن  
 لها زوج ولا سبد فهو حرام ايضا وان كان فتلاثة اوجه احدها لا يجوز انطاهر لاحاديث  
 والثاني لا يحرم واصحابها عندهم ان فعلته باذن الزوج او السبد جاز والافهو حرام  
 وقال القاضي عياض اختلف العلماء في المسنة فقال مالك والطبري وكثيرون والاكثرين  
 الوصل ممنوع بكل شيء سواء وصلته بشعر او صوف او خرق واحتجوا بحديث جابر  
 ان الذي ذكره مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم زجر ان تعمل امرأة برأسها شيئا وقال الثالث  
 ابن سعيد النهي مختص بالوصل بالشعر ولا بأس بوصله بصوف وخرق وغيرها

بعضهم يجوز جمع ذلك وهو مروي عن عائشة رضي الله عنها ولا يصح عنها بل الصحيح عنها كقول الجمهور وقال القاضي عياض وأما ربط خيوط الحرير ونحوها بما يشبه الشعر فليس بمنهي عنه لأنه ليس بوصل ولا هو في معنى مقصود الوصل وإنما هو لتجمل والحسين (واكل) أي الذي يأكل (الربا) بالقصر على الأشهر وهو الفضل والزيادة كذا في المصباح والربا نوعان أحدهما ربا الفضل وهو عبارة عن فضل مال خال من العوض مشروط في عقد المعاوضة والآخرا ربا النساء أي الأجل وهو عبارة عن الفضل من حيث الحال بأن يكون أحد عوضيه عاجلا والآخر آجلا والمعتبر في الربا كون الفضل للبائع أو المشتري وإنما قلنا بشرط في عقد المعاوضة لأنه إذا لم يشترط فيه لا يكون ربا كما إذا كان البدلان متساويين ثم تسامح البائع والمشتري بالفضل في أحدهما وكما إذا كانا معجلين ثم تسامح أحدهما بالتأخير بشرط فيه أن يكون أحد البدلين من جنس الآخر أن يكون من جنس الكيل أو الموزون وأن يدخل تحت المساواة بالمعيار الشرعي وبشرط في ربا النساء اتحاد الجنس أو القدر وعكسه الكيل والوزن مع الجنس ذكره ابن كمال بإسارحه الله تعالى في رسالته في الربا (ومؤكد) أي الربا يعني مطعمه للغير كن يطعمه لعياله وأولاده وعبيده ودوابه لأنه خيانة لهم وفي الأشباه والنظائر في القاعدة الرابعة عشر ما حرم أكله حرم إعطاؤه كارباب ومهر البغي وحلوان الكاهن والرشوة وأجرة النابحة والزامر الأفي مسائل الرشوة لخوف على نفسه أو ماله أو يصل إلى حقه أو ليسوى أمره عند سلطان أو أمير إلا القاضي فإنه يحرم الأخذ والإعطاء كما بيناه في شرح الكنز من القضاء وفك الأسير وإعطاء شيء لمن يخاف هجومه انتهى ومن هذا القبيل من يستدين بالربا من غيره بلا حاجة ولا ضرورة ولا بأس به أن كان بحاجة قال في شرح الوالد رحمه الله تعالى من مسائل منفرقة تجوز الاستدانة بالربح للمحتاج انتهى وفي رواية الترمذي وغيره زيادة على لعن آكل الربا وموكله لعن شاهديه وكاتبه وذلك لأنه إكفانه على المعصية وكل ما فيه إكفانه على المعصية فهو معصية (و) لعن الله (المحلل) اسم فاعل من أحل أي أباح وهو الذي يتزوج المطلقة ثلاثا فتحل لمطلقها (والمحلل) بصيغة اسم المفعول (له) أي لأجله وهو الذي طلق زوجته ثلاثا ثم زوجها بعد العدة لرجل بشرط التحليل أو حصل ذلك برضا وفي تنوير الأبصار في تزوج المطلقة ثلاثا لزوج آخر لتحل الأول قال وكره نحر بما بشرط التحليل وإن حلت للأول أما إذا اضم ذلك لا وكان مأجورا وقال الأسججاني في شرح مختصر الطحاوي ولو تزوجها ومن نية التحليل ولم يشترط ذلك فإنها تحل للزوج الأول بهذا ولا يكره ذلك وليست التية بشيء ولو شرط التحليل في النكاح الثاني فإنه يكره ذلك للثاني أن يزوجها بهذا الشرط ويكره للزوج الأول أن يزوجها أيضا وأما في الجواز فقد اختلفوا فيه على ثلاثة أقوال في قول أبي حنيفة يجوز النكاح الثاني ويحل للزوج الأول أن يزوجها أيضا وفي قول أبي سفيان



لا يجوز الكاح ثانی وتحمل زوجها الاول وفي قول محمد النكاح الثاني صحيح ولا يحل  
للزواج الاول (وزاد في رواية ابی ریحانة رضي الله عنه الوشر) بالشين المعجمة والراء  
وشرت المرأة ان يابها وشرام باب وعد اذا حددتها ورقفتها فهي واشره كذا في المصباح  
وسبق معنى هذا وانه في رواية مكان التفجمات الواشرة والمستوشرة (والنتف) بالنون  
والهاء المتناة القوقية والفاء تنف الشعر تنقام باب ضرب نزع كذا في المصباح (وفي رواية  
ابن مسعود رضي الله عنه تغير الشيب) اي الشعر الثائب يقال شاب يشيب شيئا وشيبة  
فالرجل اشيب على غير قياس والمشيبي الدخول في حد الشيب وقد يستعمل المشيب بمعنى  
الشيب وهو بياض الشعر المسود كذا في المصباح (والمراد بالنتف) المذكور (نتف)  
الشعر (البياض من) شعر (الحبة او) شعر (الرأس) او الحاجب او الشارب (على وجه  
التزيين) اي التحسين قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر ولا ينف  
الشيب كما في المجني والينابيع على وجه التزيين كذا في الخلاصة انتهى والمفهوم ان  
النتف اذا كان لاهل وجه الزينة والتحسين لا بأس به (ت) يعني روى الترمذي  
باسناده (عن عمرو بن شعيب رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن نتف  
الشيب) من الحبة وغيرها (وقال) عليه الصلاة والسلام (انه) اي الشيب (نور المسلم)  
بشرق به وجهه في الدنيا والاخرة (ومن) جملة (تغير) بياض (الشيب) بانواع  
الاصباغ المنهى عنه في رواية ابن مسعود رضي الله عنه كما مر (تغيره) اي الشيب  
(بالسواد) اي بالصبغ الاسود فانه منهي عنه ايضا (س) يعني روى النسائي باسناده  
(عن ابن عباس رضي الله عنهما مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (سجى)  
قوم) من الامة المحمدية (في آخر الزمان يخضبون) اي يصفون لحام التي دب  
الشيب في شعرها (بالسواد) من الاصباغ ليكتُمون الشيب (كحوصل الحمام) جمع  
حوصلة بنخفيف اللام وتشديدها كذا في المصباح وفي مختصر القاموس والحوصلة  
وتشدد لامها من الطير كالمعدة للانسان او الحوصلة اسفل البطن الى العانة من  
كل شيء انتهى ولعل وجه الشبه ان حواصل الطير اذا كانت سود ابلع سوادها ويرق  
فيشبهه سواد الشعر المصبوغ (لا يريحون) يقال اراح الشيء اي وجد ريحه وراح  
الصيد اذا وجد الانسى كذا في الصحاح والمعنى لا يجدون (رايحة الجنة) في يوم القيامة  
(م) يعني روى مسلم باسناده (عن جابر رضي الله عنه مر فوعا) الى رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قال (واجتنبوا السواد) من لوان في صبغ شعر الحية قال النووي في شرح  
مسلم قوله اتى بابي فحافة رضي الله عنه يوم قح مكة ورأسه ولحيته كالثغامة بياضا فقال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم غيروا هذا بشي واجتنبوا السواد وفي رواية ان اليهود  
والنصارى لا يصفون فخالقوهم اما لثغامة فبئس مثله مفتوحة ثم غين معجمة مخففة  
قال ابو عبيد هو نبت ابيض الزهر والثر شبه بياض الشيب به وابو فحافة بضم القاف

وتخفيف الحناء المهيمة واسمه عثمان وهو والد ابى بكر الصديق رضى الله عنهما  
اسلم يوم الفتح ومذهب الشافعية استحباب خضاب الشيب للرجل والمرأة بصفرة  
او حرة وتحريم خضابه بالسواد على الاصح وقيل يكره كراهة تنزيه والمختار التحريم  
لقوله صلى الله عليه وسلم واجتنبوا السواد وقال القاضى عياض اختلف السلف من الصحابة  
والتابعين رضى الله عنهم في الخضاب وفي جنسه فقال بعضهم ترك الخضاب افضل  
وروا فيه حديثا عن النبي صلى الله عليه وسلم في النهى عن تغيير الشيب ولا نه  
صلى الله عليه وسلم لم يغير شيه روى هذا عن عمر وعلى وابى واخرين رضى الله  
عنهم وقال آخرون الخضاب افضل وخضب جماعة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم  
للاحاديث التي ذكرها مسلم وغيره ثم اختلف هؤلاء فكان اكثرهم يخضب بالصفرة  
منهم ابن عمر وابو هريرة وآخرون وروى ذلك عن علي وخضب جماعة منهم بالحناء  
والكنم وبعضهم بالزعفران وخضب جماعة بالسواد روى ذلك عن عثمان والحسين  
ابنى علي وعقبة بن عامر وابن سيرين وابى بردة وآخرون وقال القاضى عياض قال  
الطبرى الصواب ان الآثار المروية عن النبي صلى الله عليه وسلم بتغيير الشيب والنهي  
عنه كلها صحيحة وليس فيها تناقض بل الامر بالتغيير لمن شيه كشيبت ابى حنيفة  
والنهي لمن له شمت فقط قال واختلف السلف في فعل الامرين بحسب اختلاف  
احوالهم في ذلك مع ان الامر والنهي في ذلك ليس للوجوب بالاجماع ولهذا لم ينكر  
بعضهم على بعض خلافة في ذلك قال ولا يجوز ان يقال فيها ناسخ ومنسوخ قال  
القاضى عياض هو على حالين فمن كان في موضع عادة اهله الصبغ او تركه فغروجه  
عن العادة شهرة ومكروه والثاني انه يختلف باختلاف نظافة الشيب فمن كانت شيبته  
نقية احسن منها مصبوغة فترك الصبغ اولى ومن كانت شيبته تستبشع فالصبغ اولى  
اه وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر قال وعن ابى حنيفة ان  
الرجل اذا خضب رأسه بالحناء والوسمة فهو حسن ويكره تغييره بالسواد كما في البنابج  
ولا بأس بخضاب اللحية لما روى عن ابى بكر رضى الله عنه انه خضب لحية حتى صارت  
كأنها ضرام عرّيج والضرام الذهب والبرّج الشوك كذا في الظهيرية وفي المبسوط  
الاصح انه صلى الله عليه وسلم لم يخضب شعره ولا خلاف انه لا بأس لغاز في دار الحرب  
لانه اهيب في عين قريته وامان اخضب لاجل التزيين للنساء والجواري فالاصح  
انه لا بأس به وهو مروي عن ابى يوسف قال كما يعجبني ان تزين لي امرأتى يعجبني ان  
تزين لها وذكر المسئلة في المحيط وفصل بين الخضاب بالسواد وغيره وقال عامة المشايخ  
على انه مكروه وبعضهم جوزه وهو مروي عن ابى يوسف كذا في مجمع الفتاوى وفي  
رسالة ابن كمال باشا رحمه الله تعالى في هذه المسئلة قال اعلم ان الخضاب على خمسة  
انواع حسن واحسن اضاني واحسن حقيقي ومكروه وحرام اما الاول فالخضاب

بالحناء والوسمة واما الثاني فالخضاب بالحناء والكنم واما الثالث فالخضاب بالصفرة واما كان الثاني احسن من الاول لانه اقرب الى الصفرة والاول اقرب الى السواد وذلك لان الوسمة تشمل الكنم والكنم بالتحريك يخلط بالوسمة يختضب بها فالخضاب بالحناء والوسمة يكون اقرب الى السواد من الخضاب بالحناء والكنم يكون اقرب الى الصفرة من الخضاب بالحناء والوسمة وما هو اقرب الى الاحسن الحقيقي يكون احسن مما هو اقرب الى الحرام واما الرابع فالخضاب بالحناء الخالص واما الخامس فالخضاب بالسواد وقال صاحب المحيط عامة المشايخ على ان الخضاب بالسواد مكروه وبعضهم جوزوه وهو مروي عن ابي يوسف وفي كتاب التحريم من المحيط لرضاء الدين السرخسي نقلا عن المبسوط قال عليه الصلاة والسلام اختضبوا بالسواد فانه اهدى للعدو واعجب الى النساء فمن رخص فيه يقول ان الوعيد في حق من يفعله لا لمصلحة الدين فلا ينتظم من يفعله لترهيب الاعداء في الجهاد ومن يفعله لترغيب امرأته وجواربه لان فيه فائدة تحصين النفس وهو من مهمات مصالح الدين واما الكراهة في الخضاب بالحناء الخالص فكراهة تنزيهه ثم بسط الكلام في تحقيق هذا المقام (ومنها) اي من الآفات (توفير الشارب) اي اتمامه واكماله بان يبقية من غير قص يقال وفر الشئ يفرو فوراً ثم وكل ووفرته وفرأ من باب وعدائمه واكلمته بتعدى ولا بتعدى كذا ذكره في المصباح (تس) يعني روى الترمذي والسنائي باسنادهما (عن زيد بن ارقم رضي الله عنه مرفوعاً) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (من لم يأخذ) اي يقطع (من شارب به فليس منا) معاشر المؤمنين لانه لم يتصف بصفاتنا ولا استحسن ما نحن عليه من احوالنا فهو ليس محسوباً من كل رجالنا اهل الهمم العالية في متابعتنا والافضل في قص الشارب) ان يقص الى (ان يجعل) بالبناء للمفعول (كالحاجب) اي في مقدار شعر الحاجب (ويظهر) اي يبين (الاطرار) وهو نباته قال في المصباح طرأ ثبت بطر وطر طرورا ثبت وطر شارب الغلام بطرو بطرا يضاقل فهو غلام طار وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر قطع الشارب الى ان يرجع الى قدر الحاجب مستحب كذا في الحاوي ونحوه في الملتقط قال الفقيه وقد استدلل بعض المشايخ من اصحابنا بهذه المسئلة على ان رجلاً لو توضأ ولم يصل الماء الى تحت شارب لانه لما رخص في مقدار الحاجب ولو لم يصل الماء تحت حاجبيه يجوز وكذا هاتوبه نأخذ والفتوى عليه كذا في الواقعات خلق الشارب بدعة وقيل سنة كما في منية المفتي وجزم بالاول في المجنبى ثم نقل قول الطحاوي انه سنة وانه نسبة الى ابي حنيفة وصاحبيه والقص منه حتى يوازي الحرف الاعلى من الشفة العليا سنة بالاجماع (وقدمر) في آفات اليد بيان (قص اللحية اذالم تزد على القبضة و) بيان (حلقها) اي اللحية وسبق الكلام على ذلك



مفصلاً (خم) یعنی روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابن عمر رضى الله عنهما مرفوعاً) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (انهكوا الشوارب) اى بالغوا فى قصها قال فى المصباح نهكت الشىء نهكا بالغت فيه (واعفوا) اى اتركوا (اللعن) اى لاتقصوا منها شيئاً حتى تطول وتكثر قال فى المصباح عن الشىء كثر وفى التنزيل حتى عفو اى كثر وعفوت كثره يتعدى ولا يتعدى ويعدى ايضا بالهمزة فيقال اعفيتك وقال السرقسطى عفوت الشعر اعفوه عفو وعفيتك اعفيتك عفاً تركته حتى يكثر ويطول ومنه اخفوا الشوارب واعفوا اللها يجوز استعماله ثلاثاً ورباعياً (ت) يعنى روى الترمذى باسناد (عن ابن عمر بن عاص رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأخذ) اى يقطع (من) شعر (لجنته من عرضها وطولها) فيزيل ما تلبد وتشعث وفى شرح المناوى على الجامع الصغير فى قوله اخفوا الشوارب وفى معناه انهكوا الشوارب فى الرواية الاخرى والمراد بالغوا فيما طال منها حتى تبين الشفة بيانا ظاهرا ندبا وقيل وجوبا اما حلقه بالكلية فكروه على الاصح عند الشافعية وصرح مالك بانه بدعة وقال بوجع فاعله ضربا واخذ الحنفية والحنبلة بظاهر الخبر فسنوا حلقه واعفوا بفتح الهمزة اللها بالضم والكسر اتركوها بحالها الكثر وتعذر لان فى ذلك جبالا للوجه وزينة للرجل ومخالفة لرمى المجوس والاعفاء الكثير واخذ من هذه الاحاديث ونحوها انه يندب مداواة الذقن بما يذيب الشعر او يطبله فان الاعفاء هو الكثير كما تقرر وهو غير مأثور به لانه غير مقدور الرجل انما الأمور به سبب الكثير وهو اما الترك او المعالجة بما يذيب الشعر فهو من اقامة للسبب وهو الكثير مقام السبب وهو الترك او المعالجة فى الامر به ورد بان الاعفاء بمعنى الترك فلا يكون من ذلك بل يدل على عكسه فانه اذا امر بتركها معالجاً لتطول فعل ذلك المأثور به وبفرض جعل الاعفاء بمعنى الكثير فالصارف عن القول به ادلة اخرى ذكره ابن دقيق العيد ولم ينقل من احد من السلف انه كان يعالج لجنته كذلك ولم يذهب احد الى دخول المعالجة تحت الاعفاء ثم يحل الاعفاء فى غير ما طال من اطرافها حتى تشعث وخرج عن السمى اما هو فلا يكره قصه بدليل ان النبي عليه الصلاة والسلام كان يأخذ من عرضها وطولها ونقل النووى عن الغزالى كراهة الاخذ من العنققة واقره وفى شرح المناوى ايضا وتحصل سنة قص الشارب بفعل الرجل بنفسه وبفعل غيره له لحصول المقصود من غيرته حرمة بخلاف الابطوال العانة ذكره النووى لكنه بنفسه اولى كما ذكره ابن دقيق العيد ويندب الابتداء بقص الجهة اليمنى لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يحب النيام لكن يحصل اصل السنة بالعكس كما قاله العراقي ويستثنى من طلب ازالة الشارب حالة الاحرام وعشر الحجة لمريد التضحية والمبت على المختار والغازى بدار الحرب لارهاب العدو والحديث يتناول السباكين وما طرفاء لدخولها فى مسماء وفى حديث احمد التصریح

بهما لكن في الاحياء لا بأس بتركها اه وفي الاختيار شرح المختار والتقصير في المحبة  
سنة وهوان يقبض الرجل لحينه فاذا زاد على قبضته قطعه لان اللحية زينة وطولها  
الفاخش خلاف الزينة والقول بوجوب قطع ما زاد على القبضة تصحيف من نافلة فان اصل  
المعبرة يجب بمعنى يستحب فصحت يجب من الوجوب ولنا في ذلك رسالة سميناها ابادة  
النص في مسألة القص كما ذكرناه فيما سبق (وكذا) اي مرفى آفات البد ايضا بيان  
(خلق) شعر (رأس المرأة عذر) يقتضى ذلك فانه لا يجوز (س) يعني روى الحسن  
باسناده (عن علي رضي الله عنه انه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم) عن (ان  
يخلق) اي عن خلق (المرأة رأسها) الا بعذر من مرض او وجع او من كثرة الفعل  
ونحو ذلك لانه مثله في حقها ونشوبه لخلقها او تشبه بالرجال وهي ممنوعة من  
ذلك كله (وكذا) اي مرفى آفات البد ايضا بيان (الفرع) وسبق التفصيل فيه  
(خ م) يعني روى البخاري ومسلم باسناد هما (عن ابن عمر رضي الله عنهما ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الفرع وزاد) اي الراوى (في رواية) اخرى  
(قلت لتافع) رحمه الله تعالى (وما الفرع قال) هوان (يخلق بعض) شعر (رأس  
الصبي) وكذلك في غير الصبي من البالغين والبالغات والبنات الصغار ولكن  
لما كانت عادة العرب فعل ذلك بالصبي خصه به فالكراهة على البالغ الذي يأمر  
بذلك من ولي الصبي او امه وفي البالغ الكراهة عليه اذا تعمد (ويترك بعض) من  
شعر رأسه ولا بد ان يكون ذلك في مواضع متعددة ثلاثة من الرأس ليكون فرعا فلو كان  
في موضع واحد فليس بفرع فلا يكره كما ثبت الاشارة اليه (ومنها) اي من الآفات  
(ركوب النساء على) الحبول فوق (السرج بغير عذر) من سفر او عجز او نحو ذلك (حب)  
يعني روى ابن حبان باسناده (عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما امر فوطا) الى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال (يكون) اي يوجد (في آخر امتي نساء يركبن على) فوق  
ظهور الخيل من غير عذر (كاشياء الرجال) اي يتشبهن بالرجال (و) يكون ايضاً (رجال)  
آخر هذه الامة لهم كمال الاشتغال بالعبادة لا يتركون التردد الى المساجد بحيث انهم اذا  
عجزوا عن المشي يركبون (ويترلون على ابواب المساجد) ومع ذلك (نساؤهم كاسيات)  
اي من نعمة الله تعالى (عاريات) من شكرها وقيل معناه تستر بعض بدنهن وتكشف  
بعضه اظهارا لجمالها ونحوه وقيل تلبس ثوباً رفيقا يصف بدن لونها ذكره الثوري في  
شرح مسلم (على رؤسهن) اي النساء قبايع وقلائس (كاسية) جمع سنام وهو الشعر  
كالالية للغم كذا في المصباح (البخت) جمع بختي نوع من انواع الابل (الحف) جمع  
العجف عجف الفرس عجفاً من باب تعب ضعف ومن باب قرب لغة فهو عجف وحجم  
العجف عجاف على غير قياس كما في المصباح فان الجمل البختي اذا رقى وهزل يرتفع سنامه  
فوقع التشبيه بذلك من ارتفاع ما على رؤسهن وعظمته وفي شرح الثوري على صحيح

مسلم ومعنى كاسنة البخت اى يكبرنها ويعظمونها لطف عمامة او عصابة ونحوها (العنوهن) اى ادعوا عليهن باللعة (فانهن معلونات) عند الله تعالى حيث فعلن ذلك مستحلات له (قالوا) اى العلماء (هذا) النهى وارد فى ركوب المرأة على السرج (اذا كانت شابة و) الحال انها (قدر كبت) على الفرس فوق السرج (للتبرج) تبرجت المرأة اظهرت زينتها ومحاسنها للاجانب كذا فى المصباح (والتفرج) اى زوال الهم والغم بالنزهة فى الاماكن الزهية (فاما اذا كانت) تلك المرأة (عجوزا) اى كيرة مسنة (او كانت شابة و) لكنها (قدر كبت) فوق السرج على ظهر الفرس (مع زوجها) او ابها او ابنها او عمها ونحوهم من محارمها (لعذر) شرعى (بان ركبت للجهاد) فى عسكر كبر قاصدين دار الحرب (وقد وقعت الحاجة اليهن) اى الى النساء (للهجاء) فى مداواة وتمرير او خدمة للمحرم او لحوف عليهن من العدو اذ ابقين فى البيوت (او للحج) او للعمرة فلا بأس به (اى بر كوبيهن على السرج حينئذ) اذا كانت مسترة من الرجال الاجانب (كذا فى) فتاوى (التاتارخانية) وفى شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من مسائل متفرقة ولا تركب امرأة مسلمة على السرج ملهبة او متزينة لتعرض نفسها على الرجال ولا بأس بان تركب مسترة لحاجتها للجهاد او للخروج للحج مع زوجها كذا فى المتبغى (ومنها) اى من الآفات (ترك) عمل (الوليمة) فى العرس قال فى المصباح الوليمة اسم لكل طعام يتخذ للجمع وقال ابن فارس هي طعام العرس وزاد الجوهري شاهدا اولم والجمع ولائم واولم صنع وليمة (خرج) اى روى اصحاب السنن (السنن) البخارى ومسلم وابو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه باسنادهم (عن انس رضى الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اولم) اى اصنع الوليمة فى العرس (ولو) كانت الوليمة (بشاء) وفى شرح الشرعة والوليمة وهى طعام الزوج والزفاف سنة فانه عليه الصلاة والسلام اولم على بعض نسائه بمدن من شعير وعلى بعضها بسويق ومرو على بعضها بخبز ولحم وعلى بعضها بشاء وقيل الوليمة واجبة والاكثر على انها مستحبة واختلفوا فى وقت فعل الوليمة قال بعضهم بعد الدخول بها وقال بعضهم عند العقد وقال بعضهم عندهما جميعا واختلفوا ايضا فى اجابنها قال بعضهم باستحبابها وبعضهم بوجوبها وهو مذهبنا باثم اذا تخلف من غير عذر واما الاكل فليس بواجب وان لم يكن صائما كذا فى المنع وشرح المشارق واستحب اصحاب مالك ان تكون الوليمة سبعة ايام ولختار انها تكون على قدر حال الزوج وفى شرح ابن بطال على صحيح البخارى قال الوليمة تجب على الزوج وجوب سنة وفضيلة ولا اعلم احدا اوجبها فرضا وانما هى على قدر الامكان والوجود لا اعلان النكاح وفى الحديث عن انس انه عليه الصلاة والسلام اشبع المسلمين خنزرا لحافى وليمة زينب وقد روى مالك عن يحيى بن سعيد انه قال لقد بلغنى ان



رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يولم بالوليمة ما فيها خبز ولا لحم وهذه الوليمة كانت على صفة بنت حبي في السفر مرمجة من خبير قيل لانس رضى الله عنه قياى شئ اولم قال بسويق وتمروكل من زاد في وليمة فهو افضل لان ذلك زيادة في الاعلان واستزادة من الدعاء بالبركة في الامل والمال وليس في الزيادة في الوليمة سرف لمن وجد وانما السرف لمن استأصل ماله او اجحف باكثره واتفق العلماء على وجوب اجابة دعوة الوليمة واختلفوا في غيرها من الدعوات فقال مالك والثوري وابو حنيفة واصحابه يجب اتيان وليمة العرس ولا يجب اتيان غيرها من الدعوات وقال الشافعي اجابة وليمة العرس واجبة ولا رخص في ترك غيرها مثل النفاس والختان وحادث سرور ومن تركها فليس بعاص كالوليمة وقال اهل الظاهر اجابة كل وليمة فيها طعام واجب واجتنبوا بحديث ابى موسى وحديث البراء ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اجيبوا الداعي قالوا وهذا عام في كل دعوة وتأوله مالك والكوفيون اجيبوا الداعي يعنى في العرس خاصة بدليل حديث ابن عمر رضى الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا دعى احدكم الى الوليمة فليأتها قالوا وحديث ابن عمر مفسر وفيه بيان وتفسير ما اجل والمفسر يقضى على الجمل واولم ابن سيرين ثمانية ايام ودعا في بعضها ابى بن كعب وكره قوم ذلك اياما وقالوا اليوم الثانى فضل والثالث سمعة واجاب الحسن رجلا دعاه في اليوم الثانى ثم دعاه في الثالث فلم يجبه وفعله ابن المسيب وقال ابن مسعود نهينا ان نجيب من يرانى بطعامه وقول من اباحها بغير توقيت اولى لقول البخارى رضى الله عنه ولم يوقت النبي صلى الله عليه وسلم يوما ولا يومين وذلك يقتضى الاطلاق ومنع التحديد الابحجة بحج التسليم لها (ومنها) اى من الآفات (البيتوتة) مصدر بات بيت بيتوتة ومينا ومبانا ولذلك معنيان اشهرهما اختصاص ذلك الفعل بالليل فاذا قلت بات بفعل كذا فعناه فعله بالليل ولا يكون الا مع سهر الليل قال الفراء بات الرجل اذا سهر الليل كله في طاعة او معصية وقال الليث من قال بات بمعنى نام فقط قد اخطأ الا ترى انك تقول بات برعى النجوم ومعناه ينظر اليها فكيف ينام من يراقب النجوم وقال ابن القوطية بات بفعل كذا اذا فعله ليلا ولا يقال بمعنى نام والمعنى الثانى يكون بمعنى صار يقال بات بموضع كذا بمعنى صار سواء كان في ليل او نهار وعليه قوله صلى الله عليه وسلم فانه لا يدري ان باتت يده والمعنى صارت ووصلت وعلى هذا المعنى قول الفقهاء بات عند امر أنه ليلة اى صار عندها سواء حصل معه نوم او لا وبات يبات من باب تعب لغة كذا في المصباح والمراد هنا المعنى الثانى (و) الحال ان (في يده) الذى يبيت من رجل او امرأة او صغير او كبير (ريج) اى رايحة وائر (غمر) بالغين المعجمة وبفتحين ريج اللحم والسك كذا في المغرب وفي مختصر القاموس وهو ريج اللحم وما يتعلق باليد من دسمه (ت) يعنى روى الترمذى باسناده (عن ابى هريرة رضى الله عنه

مر فوعا) لى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ( ان الشيطان حساس ) اى كثير العلم  
بالاخبار قال فى المصباح احس الرجل الشئ احساسا علم به تقول حسيت واحسيت وحسنت  
بالخبر من باب تعب ويتعدى بنفسه فيقال حسنت الخبر من باب قتل فهو محسوس  
وتحسنته تطلبته ورجل حساس الاخبار كثير العلم بها ( الحاس ) اى كثير الحس  
للقصة واللايدى والاصابع من آثار الطعام قال فى المصباح حسنت القصعة من باب  
تعب الحسامثل فلس اخذ ما علق بجوانبها بالاصبع او باللسان وحس الدود الصوف  
لحسا ايضا اكله ( فاحذروه ) اى احتذروا منه ( على انفسكم ) ان يصيبكم ضرر منه  
وأذية فى ابدانكم او عقولكم ( من بات ) بالليل ( وفى يده ربح غمر ) اى اثر طعام من  
لحم او سمك او دهن ونحوه ولم يغسل يديه من ذلك ( فاصابه شئ ) من الشيطان فى  
بدنه او عقله ( فلا يلو من ) على حصول ذلك له ( الانفسه ) لكونه قصر من الاجتناب  
عن ذلك الاثر ( وفى رواية طب ) اى الطبرانى باسناده ( عن ابي سعيد رضى الله عنه )  
مكان قوله فاصابه شئ ( فاصابه ) بسبب ذلك ( وضح ) بالضاد المعجمة والحاء المهملة  
وتفخين وهو البرص قال فى المصباح الوضح الضوء والبيض وقد يكتنى به عن البرص  
( وضح ) اى من الآفات ( الانبطاح ) وهو مصدر انبطح على وجهه اى جعل صدره  
على الارض ( بلا عذر ) يقتضى ذلك من مرض او وجع ( بجمع ) يعنى روى ابن ماجه  
باسناده ( عن ابي ذر رضى الله عنه انه قال مر بى رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا  
مضطجع على بطني ) اى واضع بطني وصدرى على الارض ( فر كضنى برجله ) اى  
سرى بى بها ( وقال يا جنيد ) تصغير جنيد وهو لقب لابي ذر ( انما هذه ) الضجعة  
التي انت فاعلها ( ضجعة اهل النار ) اى ضجعة الكفار والمشركين الذين هم اهل النار  
او هى ضجعتهم فى النار يوم القيامة كما قال الله تعالى \* يوم يسحبون فى النار على وجوههم  
ذوقوا مس سقر ( وفى رواية د ) يعنى اباد او دبا سناده ( عن طحفة رضى الله عنه ان هذه  
ضجعة بغضها الله تعالى وفى رواية ت ) يعنى الترمذى باسناده ( عن ابي هريرة  
رضى الله عنه ان هذه ضجعة لا يحبها الله تعالى ) واهذا كانت لاهل النار وفى حسن التنبه  
للنجم الترمذى ومن اخلاق الشيطان الانبطاح على الوجه وهو مكروه كما يكره الاستلقاء  
للمرأة فى غير وقت الوفاة روى ابو نعيم فى الحلية عن ابي ذر رضى الله عنه قال كنت من  
اهل الصفة وكنا اذا امسينا حضرنا باب رسول الله صلى الله عليه وسلم فبأمر كل رجل  
فينصرف رجل فيبقى من يبقى من اهل الصفة عشرة او اكثر او اقل فيؤتى النبي  
صلى الله عليه وسلم بعشائه فتعشى معه فاذا فرغنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ناموا فى المسجد قال فر رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأتى نائما على وجهى فقمترنى  
برجله وقال يا جنيد ما هذه الضجعة فانها ضجعة الشيطان وقال به من العلماء نوم  
الانسان منبطحا نوم الشياطين ومنبطحا على الشمال نوم السلاطين وعلى اليمين

نوم العلماء والصلحین ومستلقیا نوم الانبیاء والمرسلین (ومنها) ای من الآفات (النوم) من الذکور والاناث والکبار والصغار (على سطح) مرتفع او منخفض (ليس بحجر عليه) يقال حجر عليه بالراء ای منعه وهو هنا نعت للسطح ای سطح ليس له مانع حوله من السقوط منه كالحائط الصغير او الحائل من الخشب ونحوه او بالراء من حيزت بين الشیثین حیزا من باب قتل فصلت والمعنی ليس له حاجز حوله بينه وبين الارض (ت) یعنی روى الترمذی باسناده (عن جابر رضى الله عنه نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم) عن (ان ينام الرجل) ای عن نومه وكذا المرأة (على سطح ليس بحجر عليه) ای ماله مانع يمنع من السقوط منه او حاجز حوله بينه وبين الارض (وفي رواية د) یعنی اباد اود باسناده (عن علي بن شيبان رضى الله عنه) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من بات على ظهر بيت) ای فوق سطحه وكان ذلك الظهر (ليس عليه حجار) فعال بمعنى فاعل ای ليس عليه مانع (او حجاب) ای فی رواية ليس عليه حجاب بمعنى حاجب (فقد برئت منه الذمة) ای ذمة الاسلام لانه يلقي يده الى التهلكة (وفي رواية طب) یعنی الطبرانی (عن عبد الله ابن جعفر رضى الله عنه) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من نام على سطح لا جدار له) وكذا النوم فوق الصخرة العالية وكل مكان مرتفع حتى التخت الذى لا حائل له فسقط من السطح (فان قدمه هدر) ای لافسامة فيه على اهل المحلة او هو محروم من حصول الشهادة له فلا انتفاع له بموته كذلك لتقصيره في الاحتراز من ذلك وفي الشريعة وشرحها ولا ينام على سطح غير محوط على صيغة المفعول ای على سطح ليس له حائط فن فعل ذلك فاصابه بلاء فلا يلو من الانفسه لكون التقصير على نفسه من نفسه اهـ وكذلك الحكم فيما اذا لم يكن المكان الذى نام فيه مرتفعا جدا بحيث لو سقط منه لمات وكان بحيث لو سقط منه انكسرت يده او رجله ونحو ذلك كما يشرب اليه قول صاحب الشريعة فاصابه بلاء (ومنها) ای من الآفات استصحاب) ای اتخذ (الكلب و) اتخذ (الجرس) بفئتين من نحاس وغيره في عنق الدابة او رجلها (اللهو) ای بقصد اللهو واللعب والزينة (في السفر) للحج وغيره فان كان بقصد اهتداء المنقطعين عن الركب بسماع صوته او لتنشيط الابل والدواب للسير او كان في عنق المهر الصغير او الشاة لتفريح الصبي فلا بأس به حيث لم يقصد اللهو والافتخار والعبث وكان لادنى فائدة ومنفعة (م) یعنی روى مسلم باسناده (عن ابی هريرة رضى الله عنه مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (لا تصحب الملائكة) ای ملائكة الرحمة والانعام التام والبركة والاستغفار للمؤمنين لا مطلق الملائكة فان الحفظة والمعقبات من بين يدي الانسان ومن خلفه لا يغارقونه (رفقة) بضم الراء وكسر هاء بضبط النووى فی شرح مسلم وفي المصباح والرفقة الجماعة ترافقهم في سفره فاذا تفرقتم زال اسم الرفقة وهي بضم الراء في لغة بني تميم والجمع رفاق مثل برمة ورام



و بكسر هاء في لغة قيس والجمع رفق مثل سدره وسدر والرفيق الذي يرافق قال الخليل ولا يذهب اسم الرفيق بالتفريق (فيها) أي في تلك الرفقة (كلب ولا جرس) قبل سبب نفرتهم عن الجرس أنه شبهه بالناقوس وقيل كراهة صوته قال العلماء جرس الدواب منهي عنه إذا اتخذ للهو وأما ما فيه منفعة فلا بأس به ذكره في شرح الشريعة وفي شرح مسلم للنووي قال في سبب امتناع الملائكة من بيت فيه كلب لكثرة أكله النجاسات ولأن بعضها يسمى شيطانا كما جاء به الحديث والملائكة ضد الشياطين ولقبح رائحة الكلب والملائكة تكره الرائحة القبيحة ولأنه منهي عن اتخاذها فعوقب متخذها بحرمانه دخول الملائكة بيته وصلاتها فيه واستغفارها له وتبريكها عليه وفي بيته ودفعها أذى الشيطان والملائكة الذين لا يدخلون بيتا فيه كلب هم ملائكة يظوفون بالرحمة والتبريك والاستغفار وأما الحفظة فيدخلون كل بيت ولا يفسد قون بني آدم في حال لأنهم مأمورون بإحصاء أعمالهم وكتابتها قال الخطابي وإنما لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب مما يحرم اقتناؤه من الكلاب وأما ما ليس بحرام من كلب الصيد والزرع والماشية فلا يمنع دخول الملائكة بسببه وأشار القاضي عياض إلى ما قال الخطابي والأظهر أنه عام في كل كلب وأنهم يمتنعون من الجميع لا طلاق الأحاديث ولأن الجرو الذي كان في بيت النبي صلى الله عليه وسلم تحت السرير كان له فيه عذر ظاهر فانه لم يعلم به ومع هذا امتنع جبريل عليه السلام من دخول البيت وعلل بالجرو فلو كان العذر في وجود الكلب لا يمنعهم لم يمتنع جبريل عليه السلام اهـ ويرى بما يقال بأن النبي صلى الله عليه وسلم لا علم له بكون الجرو تحت السرير وله علم باقتنائه في الدار فلم يكن ذلك عذرا حيث علم باقتنائه في الدار بلا حاجة إليه لصيد أو زرع أو ماشية أو حراسة ويكون الأظهر ما قاله الخطابي خصوصا والجرو لا يصلح للحراسة ونحوها وبوئده الحديث في البخاري ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من اقتنى كلبا أو كلب صيد أو ماشية فانه ينقص من أجره كل يوم فيراطان وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أمسك كلبا فانه ينقص كل يوم من عمله فيراط الكلب حرث أو ماشية كما سيأتي وإذا نقرر هذا في عدم دخول الملائكة بيتا فيه كلب فثله كون الملائكة لا تصحب رفقة فيها كلب قال النووي وأما الجرس فقبل سبب منافرة الملائكة له أنه شبهه بالناقوس ولأنه من التعاليق المنهي عنها وقيل سببه كراهة صوته (و) يؤيده الحديث الوارد (في رواية) أخرى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال (الجرس من) جملة (من أمة) جمع من ما بكسر الميم آلة الزمر كذا في المصباح (الشيطان) أي الآلة التي يلهي بها عبادة الله عن ذكر الله تعالى وهذا إذا لم يكن عن حاجة (ومنها) أي من الآفات (سفر) المرأة (الحرة) في مدة ثلاثة أيام بلياليها مع الاستراحات المعتادة وحدها (ولو مع نساء بلا زوج) لها (ولا يحرم)

من ابواخ اوعم ونحوه (خم) یعنی روى البخارى ومسلم باسنادهما (عن ابى سعيد  
 الخدرى رضى الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (لا يحل لامرأة  
 حرة لان الافة تابعة لمولاها ففسرها وحدها باقى وتقدم بيانه وبأذن مولاها ودبعة  
 عند غيره والا فاضاعة للمال (تؤمن) اى تصدق (بالله واليوم الآخران تسافر) مسافة  
 (ثلاثة ايام) وهى اذنى مدة السفر كما تقرر فى موضعه (فصاعدا) اى فاكثر من الثلاثة  
 (الاولى) اى تلك المرأة الحرة (ابوها او زوجها او ابنتها او اخوها او ذورحم محرم  
 منها) وهو من لا يحل له نكاحها على التأيد (وفى) رواية (اخرى) قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم (لا تسافر المرأة) مسافة (يومين من الدهر) اى الزمان (الاولى)  
 اى المرأة (ذورحم محرم منها) معها (زوجها وفى رواية) اخرى (عن ابى هريرة  
 رضى الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (لا يحل لامرأة تؤمن  
 بالله واليوم الآخران تسافر مسيرة يوم وليلة الا مع ذى رحم) محرم (يقوم عليها) اى  
 يحفظها (وفى رواية مسيرة يوم وفى) رواية (اخرى مسيرة ليلة) لانه يلزم من ذلك ان  
 تخلو مع الرجال الاجانب لاحتياجها اليهم وفى حديث البخارى عن ابن عباس عنهما  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يخلو رجل بامرأة الا مع ذى رحم محرم فقام رجل فقال  
 يا رسول الله امرأتى خرجت حاجة واكتب فى غزوة كذا وكذا قال ارجع فجمع مع  
 امرأتك وفى شرح ابن بطلان على صحيح البخارى قال عمرو بن قيس الملائي ثلاث  
 لا ينبغي للرجل ان يشق بنفسه عند واحدة منهن لا يجالس اصحاب زبغ فزبغ الله قلبه  
 بما زاغ به قلوبهم ولا يخلو رجل بامرأة وان دعاك صاحب سلطان الى ان يقرأ عليك  
 القرآن فلا تفعل قال الطبرى فلا يجوز ان يخلو رجل بامرأة لبس لها محرم فى سفر ولا  
 حضر الا فى حال لا يجد من الخلوة بهابذ او ذلك كخلوة بجمارية امرأته التى تخدمه  
 فى حال غيبة مولاتها عنها وقد رخص فى ذلك الثورى قال وفى حديث ابن عباس  
 رضى الله عنهما اباحة الرجوع عن الجهاد الى احجاج امرأته لان الفرض عليه  
 سترها وصباتها والجهاد فى ذلك الوقت كان يقوم به غيره فلذلك امره عليه الصلاة  
 والسلام ان يحج معها اذ لم يكن لها من يقوم بسيرها فى سفرها ومشيتها وفيه  
 اشارة الى ان المرأة كما نهى لا يجوز سفرها بلا محرم لها لا يجوز للرجال الاجانب ان يمسكوها  
 من السفر معهم وكذلك النساء المسافرات مع محارمهن او ازواجهن واشترط الفقهاء  
 المحرم للمرأة فى سفر الحج قال فى شرح الدرر فى شروط وحوال الحج ومحرم او زوج لامرأة  
 فى مسيرة سفر المحرم من لا يحل له نكاحها على التأيد بقرابة او رضاع او مصاهرة  
 قال الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه فخرج زوج الأخت وزوج الخالة ونحوهما لان  
 حرمتهم ليست على التأيد وزوج الملائنة فان حرمته ليست باحدى الجهات الثلاث

الثلاث كذا في البيرجندي ويكون مأمونا عاقلا بالغاكما في الخاتبة والحرو والعبد والمسلم  
والذي سواه كما في المحيط قال القدوري في شرحه الا ان يكون مجوسيا يقتدحل مناكتها  
فلا تسافر معه وكذا المسلم اذا لم يكن مأمونا لا تسافر معه والصبي الذي لم يحتلم  
لا عبرة به وكذا المجنون الذي لا يفيق كما في المحيط والصبي التي بلغت حد الشهوة  
بمثلة البالغة حتى لا تسافر من غير محرم كما في الهداية وغيرها (ففي) سفر المرأة بلا زوج  
ولا محرم في (مدة السفر) وهي ثلاثة ايام بليا ليها كما مر (حرام باتفاق) العلماء (الحنفية)  
وعند الشافعية للمرأة ان تحج في رفقة معها نساء ثقة لحصول الامن عن الفتنة بالمرافقة  
وهل يشترط مع واحدة منهن محرم فيه وجهان ولنا ما تقدم من الاحاديث ولا نهابدون  
المحرم بخاف عليها الفتنة وتزداد بانضمام غيرها اليها فضلا عن حصول الامن  
وهن نافصات عقل ودين فلا تؤمن ان تتخذ المرأة المتضمة فتكون عليها في الافساد  
وتوسط في التوطي بالتمكين فتعجز عن دفعها في السفر لكن تعقبه في السعدية بانه كيف  
تعجز عن الاستعانة في السفر والمفروض خروجها في رفقة فليأمل ذكره الوالد  
رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من كتاب الحج ويمكن الجواب عن هذا  
بان المسافر بن قد اسقط الله تعالى عنهم شطر الصلاة واباح لهم الاقطار في شهر  
رمضان ورخص لهم في مسح الحف مدة السفر ثلاثة ايام لما يجدون من المشقة  
والاشتغال بانفسهم فكيف يتفرغون في الغالب لحاجة بعضهم عن بعض الا اذا كان  
محرمات حمله الغيرة وصيانة الاهل ولا كذلك الاجانب فتعجز المرأة عن الدفع في السفر  
لذلك فلا تخرج مع النساء بلا محرم هو رجل (واختلفوا) اي الحنفية في جواز خروج  
المرأة من غير محرم (فيما دونها) اي دون مدة السفر مثل اليوم واليومين وصرحوا  
في سفر الحج ان لها ان تخرج بلا محرم فيما اذا كان بينها وبين مكة دون مسافة ثلاثة ايام  
ولا بد ان تكون خالية عن العدة عدة وفاة او عدة طلاق والطلاق باين اورجعي  
الا اذا انقضت عدتها وبطلت الرجعة وان زنتها العدة بعد الخروج وهي  
مسافرة ان كان لطلاق رجعا لا يفارقها زوجها والافضل لزوجها ان يراجعها  
وان كان الطلاق باينا او ثلاثا فزوجها بمثلة الاجنبى او كانت عدة الوفاة ينظر ان كان  
بينها وبين منزلها مسيرة سفر فصاعدا وبينها وبين مكة دون ذلك فعليها ان تمضي عليها  
وان كان من الجانبين مسيرة سفر فانه ينظر ان كان ذلك في مصر فليس لها ان تخرج  
حتى تنقضي عدتها في قول ابى حنيفة وان وجدت محرم وفي قولهما جار لها ان تخرج  
اذا كان معها محرم ولا تخرج بغير محرم بالاجماع وان كان ذلك في المقارة او في القرى  
لان آمن على نفسها ومالها فلها ان تمضي حتى تدخل موضع الامن ثم لا تخرج عند  
ابى حنيفة وعندهما تخرج اذا كان معها محرم واجمعوا على انه اذا كان دون مسافة  
سفر من الجانبين فلها ان تختار الى ايها شامت كذا في شرح الطحاوي ذكره الوالد



رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من الحج (ومنها) أي من الآفات (الركوب) أي دوام ركوب الإنسان على الدواب (عند الوقوف) على السير في سفر أو غيره (الطويل) بخلاف الوقوف اليسير (وعدم التزلزل) عن الدابة في ذلك الحد (حد) يعني روى الإمام أحمد رحمه الله تعالى بإسناده (عن سهل بن معاذ رضي الله عنه مرفوعاً) إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (لا تتخذوا ظهور دوابكم) سواء في ذلك البعير والفرس والبغل والحمار (كراسي) أي تركبون على الدواب وتقفون بهما من غير حاجة لأنهن مسخرات لكم للسير بهن وقطع المسافات وفي الشريعة وشرحها وإن لا يتخذ الدابة كرسياً يقعد عليه ولا منبراً يقف عليه قائماً للتحدث والمكالمة مع الغير لقوله عليه الصلاة والسلام لا تتخذوا ظهور دوابكم منابر أي لا تستقروا عليها بدون السير والنهي عن الوقوف على ظهر الدابة مع ثبوت أنه عليه الصلاة والسلام خطب على راحته واقفاً يدل على جوازه إذا كان لحاجة والسنة إذا أراد التحدث أو الانتظار لامر من الأمور أن يتزلزل ثم يتحدث أو ينتظر ذلك الأمر فإن الله تعالى خلقها للحمل والركوب وقت الحاجة لا غير هذا في حكم التقوى وأما في الفتوى فيجوز استعمالها في غير الركوب والجل قال في جامع الفتاوى قال بعض العلماء استعمال الحمار في الكراب والأبل والثيران في الدواب مع شد العين بشرط أن لا يجهدوا يجوز وحده الأجهاد أن يمنعها من الاختلاف (ومنها) أي من الآفات (سفر واحد) وحده (اثنين) وحدهما من غير ثالث معهما (خ) يعني روى البخاري بإسناده (عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً) إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (لو أن الناس يعلمون من الوحدة) أي أفراد الإنسان وحده في السفر من غير رفقة (ما أعلم) أي الذي أعلمه من المفسد في الدين والدنيا ظاهراً وباطناً (ما سار راكب بليل) أي في ليل في طريق (وحده) أصلاً (ط) يعني روى الطبراني بإسناده (عن سعيد بن المسيب رضي الله عنه مرفوعاً) إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (الشيطان بهم) أي يقصد ابتلاع الضرر (بالواحد) من الناس إذا كان مسافراً وحده في طريق (و) كذلك بهم (بالاثنين) إذا سافر اثنان (واذا كانوا) أي المسافرون (ثلاثة) أنفس ولو كان منهم امرأة أو صغير (لم بهم) الشيطان (بهم) لأنهم ركب حينئذ قال في الشريعة وشرحها وإن يطلب لسفره رفيقاً صالحاً غير فاسق فقد قبل الرفيق ثم الطريق أي اطلب الرفيق أولاً ثم الطريق ولكن الرفيق ممن يعينه على الدين فيذكره إذا نسي ويعينه ويساعده إذا ذكره فإن المرء على دين خليله ولا يعرف الرجل إلا بخليله وقيل خيار فقاء أربعة لأنهم إذا ظهر لهم الذهاب إلى مصلحة يكون أحدهم معاوناً للذهاب والآخر للبقاء وإذا مرض أحدهم وجعل واحداً وصياً يكون الاثنان شاهدين وفي حسن التنبه للنجم الغزني رحمه الله تعالى

قال ومن اخلاق الشيطان السفر وحده اومع ثانی روی ابو داود والترمذی وحسنه والنسائی والحاكم وصححه عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الراكب شيطان والراكبان شيطانان والثلاثة ركب وذكر الحافظ زين الدين العراقي في هذا الحديث احتمالين الاول ان يكون المراد ان الراكب وحده اومع آخر يقرب منه الشيطان فاطلق عليه اسم الشيطان لقربه منه والثاني ان المراد تشبيهه بالشيطان لان عادة الشياطين الانفراد في الاماكن الخالية كالأودية والخوش ونحو ذلك والثاني اقرب ولهذا جاء النهي ان ينام الانسان في بيت وحده ويكره سفر الاثنين وحدهما لهذا الحديث وسفر الواحد اشد كراهة وانما تزول الكراهة بالثالث لقوله صلى الله عليه وسلم والثلاثة ركب وانما كره سفر الاثنين وحدهما لانه يلزم منه الوحدة التي هي اصل الكراهة فان المسافر لا بد له من حال انبعث لطلب ماء او قوت او قضاء حاجة فيبقى الثاني وحده فاذا كانوا ثلاثة وذهب احدهم في حاجته بقي الاثنان مجتمعين ومع ذلك فلا بد للثلاثة من نقص فلذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم خيرا لرفقاء اربعة رواه ابن ماجه عن انس رضي الله عنه وهو عند الترمذی وحسنه والحاكم وصححه عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا بلفظ خيرا لاصحاب اربعة اهـ والتقيد بالسفر في الاحاديث المذكورة والعبارات اشارة الى ان الذهاب من المصر الى القرية وبالعكس دون مدة السفر في يوم او يومين للواحد وحده لا كراهة فيه (ومنها) اي من الآفات (عدم التأمر) اي جعل الأمير قال في المصباح امر على القوم يأمر من باب قتل فهو أمر والجمع أمراء وبعدي بالتضعيف فيقال أمرته تأمرا فتأمر والأمر والأمره بكسر الهمزة والولاية (د) يعني روی ابو داود باسناد (عن ابی سعيد رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اذا خرج) من الوطن (ثلاثة) من الرجال او اكثر (في سفر) مدة ثلاثة ايام فاكثر (فليؤمروا احدهم) اي يجعلوا واحدا منهم اميرا عليهم يرجعون اليه في جميع احوالهم ويطيعونه وينقادون اليه وفي الشريعة وشرحها واذا خرج الجمع سفرا امروا اي جعلوا واحدا عالما قاطلا منهم اميرا عليهم ليجمع امرهم ثم لا يخالفونه في امر ثلاثضيع فائدة التأمر وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من الجهاد قال وكذلك اذا كانا رجلين ليس معهما غيرهما فالأفضل ان يؤمر احدهما صاحبه لان ذلك احري ان يتطوعا ولا يختلفا (ومنها) اي من الآفات (ذهاب من اكل ما) اي شيئا (له رايحة كريهة) كالبصل والثوم (الى المسجد) الى (الجماعة) المجتمعين في المسجد للصلاة او في غير المسجد من مجامع الناس (خ) يعني روی البخاري ومسلم باسنادهما (عن جابر رضي الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (من اكل ثوما او بصلا فليعتزلنا) اي يبعد عنا ولا يحضر في مجالسنا (او) وهو تردد من الراوي في لفظ الحديث النبوي (فليعتزلنا مسجدنا)

اي لا بد من المسجد ما دام في فيه رايحة ذلك (وليقتعدن في بيته) لئلا يؤذي الناس بذلك (وزاد في رواية) اخرى (لم) اي لمسلم في صحيحه (من اكل الثوم والبصل والكراث) فلا يقربن مسجدنا فان الملائكة تتأذى منه كما يتأذى بنوا آدم (وزاد) في رواية (ططص) اي الطبراني في الاوسط والصغير (والفجل) قال سعيد بن المسيب رحمه الله تعالى من سره ان يأكل الفجل ولا يجدر بريحه فليذكر النبي صلى الله عليه وسلم اول قضيه كذا في كتاب روض الانسان في تدابير صحة الابدان لخضر بن محمود ابن عمر العطوف رحمه الله تعالى وذكر قبل ذلك قال وكان صلى الله عليه وسلم لا يأكل الكراث ولا البقول المنتنة وعن ابي ايوب رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اتي بطعام اكل منه وبعث بفضله الى واته بعث يوما الى طعا مالم يأكل منه لان فيه ثوما فسألته احرام هو فقال لا ولكن اكره ربحه قال فقلت وانا اكره ما تكره وعن عائشة رضي الله عنها انها سئلت عن البصل فقالت آخر طعام اكله رسول الله صلى الله عليه وسلم طعام فيه بصل وروى انه قال صلى الله عليه وسلم من اكل شيئا من هذه البقلة المنتنة فلا يقربن مسجدنا هذا يعني البصل والثوم وكان صلى الله عليه وسلم لا يأكل الجرجير ويقول هي بقلة رأيتها في النار وروى عنه عليه الصلاة والسلام انه قال الجرجير بقلة خبيثة كائني اراها تنبت في النار وقبل من اكل بصلا فلأكل فوقه كرفسا فانه يذهب بريحه ولا بأس بأكل الثوم والبصل مطبوخا وكان ابن عمر رضي الله عنهما ينظم الثوم في خبط ويلقيه في القدر فاذا انضج القاء وقيل يذهب بريحه مضغ السداب وذكر بعضهم عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له اذا دخلتم بلدة فحقتهم وباء فعليكم ببصلها وفي رياض الصالحين في باب نهى من اكل ثوما او بصلا او كراثا او غيرها مما له رايحة كريهة عن دخول المسجد قبل زوال رايحته الا للضرورة \* عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من اكل من هذه الشجرة يعني الثوم فلا يقربن مسجدنا وفي رواية مسلم مساجدنا وعن انس رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من اكل من هذه الشجرة فلا يقربنا ولا يصلي معنا وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه خطب يوم الجمعة فقال في خطبته ثم انكم ايها الناس تأكلون شجرتين لا اراهما الا خبيثتين البصل والثوم لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وجد ربحهما من الرجل في المسجد امر به فاخرج الى البقيع فن اكلهما فليتمهما طبخا واه مسلم وفي شرح القرطبي على صحيح مسلم قوله في الحديث فلا يقربنا ولا يصلي معنا يدل على ان مجتمع الناس حيث كان لصلاة او غيرها كجالس العلم والولائم وما اشبهها لا يقربها من اكل الثوم وما في معناه مما له رايحة كريهة تؤذي الناس ولذلك جمع بين البصل والثوم والكراث في حديث جابر رضي الله عنه وتسمية الثوم شجرة على خلاف الاصل فانها من البقول



وقد سماها في الرواية الاخرى بقلا والشجر في كلام العرب ما كان على ساق تحمل اغصانه وماليس كذلك فهو نجم وهو قول الهروي وغيره من اللغويين وهو المروى عن ابن عباس رضي الله عنهما وابن جبير رحمه الله تعالى في قوله تعالى ﴿ والنجم والشجر يسجدان ﴾ وهذا كله ما دامت هذه القول غير مطبوخة فاما لو طبخت فكما قال عمر رضي الله عنه من اكلها فليتنها طبخا وقوله في الحديث من هذه الشجرة الخبيثة اي المستكرهة المنتنة ولماسمع الصحابة رضي الله عنهم هذا الذم ظنوا انها قد حرمت فصرحوا به وكانهم فهموا هذا من اطلاق الخبيثة عليها مع ما قد سمعوا من قول الله تعالى لهم يحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث فينبى لهم النبي صلى الله عليه وسلم ان اطلاق الخبيث لا يلزم منه التحريم اذ قد يراد به مالا يوافق عادة واستعمالا وقوله في الحديث المذكور في صحيح مسلم انه ليسوني تحريم ما احل الله لي يرد قول اهل الظاهر بتحريم كل الثوم لاجل منعه من حضور الجماعة التي يعتقدون فرضها على الاعيان وكافة العلماء على خلافهم انتهى كلام القرطبي رحمه الله تعالى وبهذا يظهر ان شرب التبن ليس بمحرام كما يزعمه بعضهم بالقياس على اكل الثوم بجامع الخبث وهو بعد تسليم الخبث فيه والقياس تبطل حرمة بطلان حرمة اكل الثوم وان كان اكل الثوم يقتضي منع الانسان من دخول المساجد وحضور مجامع الناس فلا يلزم من ذلك الحرمة وكذلك شرب التبن عند من لم يعتد استعماله اذا كان بحيث يتضرر برايحته يقتضي المنع من دخول المسجد من غير حرمة واما حيث اعتاد على شربه غالب المصلين في المساجد والحاضرين في مجامع الناس بحيث لا يتضررون برايحته بل ربما يستلذونها ولا يستكرهونها فلا يكون داخل تحت قولهم بالنهي فيمن اكل ما هو كالثوم والبصل بماله رايحة كريهة عن دخول المسجد اذ لا كراهة لرايحته حينئذ عند من اعتاده فلا ينهى شارب التبن عن دخول المسجد وحضور الجماعات وفي شرح الشريعة المسمى بجامع الشروح ولا ياتي المسجد وبه رايحة الشجرتين الخبيثتين اي المنتنيتين وهما الثوم والبصل لقوله عليه الصلاة والسلام من اكلها فلا يقربن مسجدنا فان الملائكة تأذي مما تأذي منه الانس وليس المقصود ان ينهى عن الاتيان بل عن الاكل وقت الاتيان وفي زين العرب واكلة من الاعذار المبيحة للخلف من الجماعة كالطير ونحوه يعني ان وقع في لاتفاق وقال عليه السلام ان كنتم لابد من اكلها فامتنوها طبخا وقاس قوم على المساجد سائر مجامع الناس وعلى اكل الثوم من معه رايحة كريهة كالبحر وغيره كذا في شرح المشارق اه فان كانت رايحة التبن كريهة عند قوم مجتمعين في المسجد او غيره تكون كرايحة الثوم والبصل وان لم تكن كريهة فلا وقد اجمع الناس اليوم على استعمال التبن في غالب المجالس بين العلماء والعوام من غير استكراه لرايحته وانما يستكرهه القليل الذين لا يشربونه فلا يكون كالبصل

والثوم لان المعترف في القيس عليهما ما يستكرهه غالب الناس وهذا لا يستكرهه غالب الناس اليوم فليس هو من قيل ذلك ولا يقال الثوم والبصل اذا لم يستكرهه غالب الناس يلزم على هذا عدم النهي عن دخول المسجد برايحته لانا نقول ذلك ثابت بالاحاديث واما ما قيس عليه فشرط باستكراه الريحه ومتي زال استكراهها فلا قياس له عليه (ومنها) اي من الآفات (ترك الصلاة) المفروضة (عدا) من غير عذر شرعي (وهو من اكبر الكبائر) لان الصلاة تالية الايمان فتركها تال لترك الايمان (وقال الامام المنذرى رحمه الله تعالى ذهب جماعة رضي الله عنهم الى كونه) اي ترك الصلاة (كفرا) مثل ترك الايمان (منهم) اي من الصحابة الذاهبين الى ذلك (عمر بن الخطاب وابن مسعود وابن عباس ومعاذ بن جبل وجابر بن عبد الله وابو الدرداء رضوان الله تعالى عليهم اجمعين ومن غير الصحابة) ذهب الى ذلك ايضا جماعة منهم (احمد بن حنبل واسحاق وابوداود وعبد الله بن المبارك والبخاري والحكم بن عيسى وابوب السخيتاني وغيرهم رحمهم الله تعالى) وفي رياض الصالحين للنووي وعن جابر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة رواه مسلم وعن بريدة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح وعن شقيق بن عبد الله التابعي المتفق على جلالته رحمه الله تعالى قال كان اصحاب محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرون شيئا من الاعمال تركه كفر غير الصلاة رواه الترمذي في كتاب الايمان باسناد صحيح وعن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اول ما يحاسب به العبد يوم القيامة من عمله صلاته فان صلحت فقد افلح وان فسدت فقد خاب وخسر فان انتقص من فريضته شيئا قال الرب عز وجل انظروا هل لعبدي من تطوع فيكمل بها ما انتقص من الفريضة ثم يكون سائر اعماله على هذا رواه الترمذي وقال حديث حسن وفي شرح الشريعة وعن ابن عباس رضي الله عنهما ليس بين العبد والشرك الا ترك الصلاة فاذا تركها فقد اشرك وفي حسن التنبه للنجم الغزي رحمه الله تعالى قال من اخلاق اليهود والنصارى ترك الصلاة واضاعتها قال الله تبارك وتعالى بعد ان ذكر \* ذكرى \* ويحيى وعيسى وابراهيم واسحاق ويعقوب وموسى وهارون واسماعيل وادريس \* فخلف من بعدهم خلف اضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات \* فعلم ان اضاعة الصلاة من اخلاق اليهود والنصارى وفسدت اضاعة الصلاة بتركها وتأخيرها عن وقتها وتارك الصلاة يقتل عند الشافعية ان استتيب ولم يتب هذا ان تركها كسلا واما ان جحد وجوبها او جحد ركنها من اركانها لجمع عليها كالقيام في فرض القادر والكوع والسجود او استباحها بغير وضوء او هو جنب ولم يغتسل مع وجود الماء فيهما وعدم تمذرا استعماله

او تعمده فانه كافر وعليه حمل حديث جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم بين  
الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة رواء مسلم وابوداود والترمذي وابن  
ماجه وكذلك نحوه من الاحاديث الشاهدة بكفر تارك الصلاة وفي شرح  
الدرر وتاركها اي الصلاة المكتوبة عمدا بجهالة اي تكاسلا فاسق يحبس  
حتى يصلي لانه يحبس لحق العبد بحق الله تعالى احق به وقيل يضرب حتى  
يسيل منه الدم مبالغة في الزجر وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى قال ولو تركها  
ساهيا او اخرها على نية الجمع عند من قال به او لعذر آخر لا يقتل اجماعا وعند الشافعي  
يستتاب ويقتل بالسيف حدا على الاظهر كما في شرح درر البحار وعندنا يحبس ولا يقال  
ان حقه تعالى مبنى على المسامحة لانه لا تسامح في شيء من اركان الاسلام وقال في جامع  
الفتاوى منكرها كافر وتاركها بجهالة يحبس وقيل يضرب ضربا شديدا حتى يصلي  
او يموت وقيل يعزر بالمال لوراي القاضي ذلك مصلحة وعند الشافعي واحد يقتل  
وعند الشافعي ومالك حدا وعند احمد كفر ازيد في صيون المذاهب وابن حبيب المالكي  
قال في مجموع المسائل وقال ابو حنيفة يحبس ابد حتى يصلي من غير قتل قال في الحاوي  
القدس وتارك الصلاة يؤدب ويعزر وينفى على قدر تركه ونقصه ولا يكفر مالم يجحد  
الفرصة وفي المنع شرح المجمع تارك الصلاة عمدا من غير جود لوجوبها عليه  
لا يقتل عندنا بل يحبس حتى يحدث التوبة وللشافعي قولان احدهما انه يستتاب فان تاب  
والا قتل حدا والقول القديم يقتل كفا والصحیح من مذهبه انه يقتل بترك الصلاة الرابعة لان  
مادون ذلك لا يعلم ان تركه للنهون وقيل بترك الثانية وتضيق وقتها ولنا قوله عليه  
الصلاة والسلام لا يحمل دم امرئ مسلم الا لاحد معان ثلاثة كفر بعد ايمان وزنا بعد  
احصان وقتل نفس بغير حق وذكر الوالد رحمه الله تعالى ايضا في بيان التعزير بالمال  
قال مولانا خاتمة المجتهدين ركن الدين الزنجاني الخوارزمي معناه ان يأخذ ماله ويودعه  
فاذا تاب برده عليه كما عرف في خيول البغاء وسلاحهم وصوبه الامام ظهير الدين  
الترمذاني الخوارزمي (ومنها) اي من الآفات (ترك الوضوء) من الحدث (و) ترك (الغسل)  
من الجنابة والحيض والنفاس (الفرضين) نعمت للوضوء والغسل وهما الوضوء والغسل  
للصلاة ولونفلا وصلاة الجنابة وسجدة التلاوة ومس المصحف كما بينته في كتابي نهاية  
المراد شرح هدية ابن العماد (ومنها) اي من الآفات (ترك الجماعة) في الصلوات  
(فانها) اي الجماعة (واجبة) بأن تاركها (على القول لا قوی عند) الأئمة (الحنفية)  
رحمهم الله تعالى (وقال الامام المنذري) رحمه الله تعالى (ومن) اي من جملة (من قال  
بفرضية الجماعة) في الصلاة بحيث لو تركها وصلى منفردا لا تصح صلاته (من الصحابة  
رضي الله عنهم ابن مسعود وابو موسى الاشعري رضي الله عنهما ومن غيرها) اي الصحابة  
(احمد بن حنبل وعطاء وابو ثور رحمهم الله تعالى) وفي شرح الدرر والجماعة سنة مؤكدة

وقيل



وقبل فرض للرجال وجعاعة النساء مكروهة وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه  
في الجماعة واقلها اثنان واحد مع الامام في غير الجمعة رجلا كان او امرأة او صبيا يعقل  
في المسجد او في بيته والجماعة سنة مؤكدة في الصلوات الخمس والوتر في رمضان في قول  
وصلاة الجنائز والكسوف وتشرط بالجمعة والعيد وتسن بالتراويح على الكفاية  
في الصحيح وتكره في الوتر خارج رمضان وذكر القدوري انها لا تترك والاصل  
ان التطوع بالجماعة اذا كان على سبيل التداي يكره واما اذا صلى بغير اذان ولا اقامة  
في ناحية المسجد فلا تتركه وقال شمس الائمة ان كان سوى الامام ثلاثة لا تتركه بالاتفاق  
وفي الاربع اختلاف المشايخ والاصح انه يكره كافي الخلاصة وتكره في صلاة الحسوف  
وقبل لا وهي سنة مؤكدة قريبة من الواجب كما في السراج الوهاج اي تشبه  
الواجب في القوة كافي الكافي حتى استدل بملازماتها على وجود الايمان كافي النبيين وغيره  
وقال الزهدى الظاهر انهم ارادوا بالاكيد الوجوب لاستدلالهم بالاخبار الواردة  
بالوعيد الشديد بترك الجماعة نحو قوله عليه الصلاة والسلام لقد هممت ان امر رجلا  
يصلي بالناس ثم اعمد الى قوم يخلفوا عن الصلاة وفي رواية من الصلاة بالجماعة فاحرق  
عليهم بيوتهم وقد ذكر عن محمد بن اهل قرية اذ اتوا كوا الاذان يقاتلون ولو تركه  
واحد ضربته وجسسته فهذا في الاذان الذي هو دعاء الى الجماعة فحافظك  
بالجماعة وعن ابي حفص من لا يحضرون الجماعة للمؤذن ان يرفعهم الى القاضي فيأمرهم  
بذلك فان ابوا عززهم وجزم بانها واجبة في تحفة الفقهاء والمتنقط والحاوي وفي  
المفيد انها واجبة وسنة لوجوبها بالسنة وهذا معنى قول الحاوي وهما اي تسميتها  
واجبة وتسميتها سنة سواء الا ان هذا يقتضي ان تركها بلا عذر يوجب اثما وهو ظاهر  
قول القناوي البديعية سنة مؤكدة لا يجوز التخلف عنها الا لعذر وما في المحيط من انه  
لا يرخص لاحد في تركها حتى لو تركها اهل مصر يؤمرون بها والانحل مقاتلتهم  
وفي صلاة البقال الجماعة واجبة عند العراقيين باثم بتركها مرة بلا عذر وعند الخراسانيين  
انما باثم اذا اعتاد تركها والحاصل انه اختلف فيها والظاهر كما في الفينة عن  
محسن على انها سنة مؤكدة ولو تركها اهل ناحية اثموا ووجب قتالهم بالسلاح  
لأنها من شعار الاسلام وعن شرح بكر خوارزاده انها سنة مؤكدة غاية التأكيد  
وتاركها مسيء وقبل انها فرض كفاية وبه قال الطحاوي والكرخي وجعاعة وقبل  
انها من فروض الاعيان وبه قال داود بن علي الاصفهاني واحمد بن حنبل واسحاق  
ابن راهويه وابن خزيمة حتى قالوا الوصل وحده لم تجز لكن في البدائع وغاية  
البيان قال عامة مشايخنا انها واجبة وقال ابو ثور بانها فرض عين وروى عن ابن  
مسعود وابي موسى الاشعري وغيرهما من سمع النداء ثم لم يجب فلا صلاة له كافي في فتح  
القدير وفي غاية البيان معزيا الى الاجناس تاركها يستوجب اساءة ولا تقبل شهادته

اذا تركها استخفافا بها ومجانة اما اذا تركها سهوا او تركها تأويل بان يكون الامام من اهل الاهواء او مخالفا للذهب لا يراعى فلا يستوجب الاساءة وتقبل شهادته وفي القنية يشتغل بتكرار الفقه ليلا ونهارا ولا يحضر الجماعة لا تقبل شهادته ولا يعذر وفيها ايضا يشتغل بتكرار اللغة فتقوته الجماعة لا يعذر بخلاف تكرار اللغة ومطالعة كتب الفقه فانه يعذر في ترك الجماعة قال وجوابه الاول فيمن واظب على ترك الجماعة تكاسلا وقلة مبالاة وجوابه الثاني فيمن لا يواظب على تركها وتركها لاشتغاله بالفقه لنفعه والمسلمين وكلا الجوابين على هذا التفصيل حسن ومن الاعذار المبيحة للتخلف عن الجماعة المطر والريح في الليلة المظلمة واما بالتهار فليست الريح بعذر وكذا اذا كان يدافع الاخبثين او احدهما او كان اذا خرج خاف ان يحبس غريمه في الدين او كان يخاف الظلمة او يريد سفر الخشي ان تقوته القافلة او يكون قائما بمر بض او يخاف ضياع ماله وكذا اذا حضر العشاء ونفسه تنوق اليه وكذا اذا حضر الطعام في غير الوقت ونفسه تنوق اليه وكذا الاعمى لا يجب عليه حضور الجماعة عند ابى حنيفة وان وجد قائدا وعندهما يجب اذا وجد. ولا يجب على مقعد ولا على مقطوع اليد والرجل من خلاف والمفلوج الذي لا يستطيع المشي ولا مقطوع الرجل ولا الشيخ الكبير الذي لا يستطيع المشي ليس على هؤلاء جمعة ولا جماعة كذا في السراج الوهاج (ومنها) اى من الآفات (ترك تعديل الاركان) اى تسوية اركان الصلاة وتقويمها وهو الاطمئنان في الركوع والسجود واما القومة بين الركوع والسجود والجلسة بين السجودتين فهي سنة قال في شرح الدرر والاطمئنان في الركوع واجب لانه شرع لتكميل ركن مقصود بخلاف القومة بعد رفع الرأس من الركوع وبين السجودتين فان الاطمئنان فيها سنة لانها شرعت للفرق بين الركنين فالخاسل ان مكمل الغرض واجب ومكمل الواجب سنة وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى حاصله على ما ذكر في الكافي وغيره ان الاطمئنان في الركوع والسجود انما هو لتكميل ركن مقصود فيجعل المكمل واجبا والاطمئنان في القومة والجلسة انما شرع لتكميل ركن غير مقصود بل شرع لغيره فشرع اكماله بالسنة كالتلث في الطهارة ليظهر التفاوت بين المكملين كما ظهر بين الركنين انتهى وبيانه ان الركن الاول هو نفس الركوع والسجود وهو ركن مقصود لذاته فكماله واجب والركن الثاني هو الفرق بين الركوع والسجود والفرق بين فاته ركن غير مقصود لذاته بل لتمييز الركوع عن السجود وبمزا حدى السجودتين عن الاخرى فكماله سنة كما سنحقيقه قريبا (و) ترك (تسوية) اى استواء (الصفوف) اى صفوف المصلين في الصلاة قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر وفي صحيح ابن خزيمة عن البراء كان صلى الله عليه وسلم يأتى ناحية الصف فيسوى بين صدور القوم ومناكبهم ويقول لا تختلفوا تختلف فلو بكم ان الله وملائكته يصلون على الصف

الاول وروى الطبراني من حديث علي رضي الله عنه قال قال عليه الصلاة والسلام استووا  
لتستوي قلوبكم وتما سوا تراحو وروى مسلم واصحاب السنن لا التزمذي عنه عليه الصلاة  
والسلام الاتصفون كما تصف الملائكة عند ربها قالوا وكيف تصف الملائكة عند ربها قال  
يتخون الصف ويتراصون في الصف وفي رواية البخاري فكان احدا يلترق منكبه  
بمنكب صاحبه وقدمه بقدمه وروى ابوداود والامام احمد عن ابن عمر رضي الله  
عنهما انه صلى الله عليه وسلم قال اقيموا الصفوف وحاذوا بين المناكب وسدوا الخلل  
ولينوا بايدي اخوانكم لاتذروا فرجات للشيطان ومن وصل صفا وصله الله ومن  
قطع صفا قطعه الله وروى البرار باسناد حسن عنه صلى الله عليه وسلم من سد فرجة  
في الصف غفر له وفي رواية ابى داود عنه صلى الله عليه وسلم قال خياركم الذين مناكب  
في الصلاة قال في فتح القدير وبهذا يعلم جهل من يستحسك عند دخول داخل بجانبه في الصف  
ويظن ان فسحة له رياء بسبب انه يتحرك لاجله بل ذلك اعانة له على ادراك الفضيلة  
واقامة لسد الفرجات المأمور بها في الصف والاحاديث في هذا شهيرة كثيرة وفي القبة  
والاصح ما روى هشام بن محمد انه ينظر الى الركوع فان جاء رجل والاجذب اليه  
رجلا او دخل في الصف قال والقيام وحده اول في زماننا لقلبة الجهل على العوام  
فاذا جره تفسد صلاته والقيام في الصف الاول افضل من الثاني وفي الثاني افضل من  
الثالث هكذا لانه روى في الاخبار انه تعالى اذا نزل الرحمة على الجماعة ينزلها ولا على  
الامام ثم يتجاوز عنه الى من يحاذيه في الصف الاول ثم الى الميامن ثم الى الميسر ثم الى  
الصف الثاني وروى عنه عليه الصلاة والسلام انه قال يكتب للذي خلف الامام  
بمحاذاته مائة صلاة وللذي بالجانب الايمن خمس وسبعون صلاة وللذي في الجانب  
الايسر خمسون صلاة وللذي في سائر الصفوف خمس وعشرون صلاة وفي المحيط  
قال محمد بن ابراهيم النخعي اذا تكامل الصف فلا تراحم فانك تؤذي والقيام في الصف  
الثاني خير من الاذي وقال الوبري والكرداسي والجلالي وجد في الصف الاول  
فرجة دون الثاني بخرق الصف الثاني لانه لاحرمه لهم لتقصيرهم حيث لم يسدوا الصف  
الاول وفي قبض الكرمي وعن محمد اذا دخل الرجل المسجد والناس في الصلاة فانه  
يميل الى انقص طرف في الصف فان كان الطرفان سواء يميل الى الايمن واذا كان الصف  
متلا ولم يجد فرجة يصبر الى ان يدخل رجل فاذا دخل اصطفا بمحاذ الامام ولا يعجل  
فيكبر وحده فان لم يدخل وخاف فوت الركعة يكبر (و) ترك (موافقة الامام) اي ترك  
المقتدى متابعة امامه في شئ من صلاته فالتابعة في الفرض فرض وفي الواجب واجب  
وفي السنة سنة ولهذا ذكر الودرجه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر في الحنفى  
اذا اقتدى بالشافعي في الفجر فانه لا يتبعه في القنوت بل يسكت قائما وقيل يقعد تحقيقا  
للمخالفة لان في قيامه موافقه لامامه في القنوت من وجه لان الساكت شريك الداعي



لا يقال كيف يفقد تحقيقا للمخالفة وهي مفسدة للصلاة لان المخالفة فيما هو من الاركان  
او الشرائط مفسدة لافي غيرها انتهى كلامه معزيا الى الكافي وظاهره ان المخالفة في  
الواجبات والسنة لا تفسد الصلاة ومقتضى عبارة البحر شرح الكثر الفساد فانه  
ذكر في باب سجود السهو فيمن سهى عن القعود الاول قال وهذا كله في حق الامام  
والمنفرد اما المأموم اذا قام ساهيا فانه يعود ويتعد لان القعود فرض عليه بحكم المتابعة  
اليه اشار في السراج الوهاج فانه قال اذا تشهد الامام وقام من القعدة الاولى الى الثانية  
فتسبى بعض من خلقه التشهد حتى قام واجبعا فعلى من لم يتشهد ان يعود ويتشهد ثم  
يتبع امامه وان خاف ان تفوته الركعة الثالثة لانه يتبع لامامه فيلزمه ان يتشهد بطريق  
المتابعة وهذا بخلاف المنفرد لان التشهد الاول في حقه سنة وبعد ما اشتغل بفرض  
القيام لا يعود الى السنة وههنا التشهد فرض عليه بحكم المتابعة وكذا في القبة في  
القعود الاولى وظاهره انه لو لم يعد تبطل صلاته لترك الفرض وفي المجمع ولو نام لاحق  
سهى امامه من القعدة الاولى فاستيقظ بعد الفراغ امرناه بترك القعدة اه وظاهره ان  
المتابعة في الواجب والسنة فرض ايضا والحاصل انه يقال ان متابعة المقتدى لامامه  
فرض في كل فعل من افعال الصلاة وكل قول من اقوالها سواء كان ذلك الفعل  
او القول افرضا او واجبا وسنة الا في القراءة فانها فرض ساقط عن المقتدى ومعنى كون  
المتابعة فرضا في الواجب والسنة انه يأنم بتركها فقط حيث لا مزاحم ولا عذر في الترك  
لانه تبطل الصلاة بتركها واما في الفرض فانه يأنم بتركها وتبطل الصلاة ايضا بتركها  
فالقول بفرضية المتابعة في القعود الاول وفي التشهد معناه انه يأنم بتركه لانه تبطل  
الصلاة بتركه والقول بفرضية المتابعة في الركوع والسجود والقعود الاخير ومعناه  
الاثم بالترك مع بطلان الصلاة ولهذا قال صاحب البحر وظاهره انه لو لم يعد تبطل  
صلاته لترك الفضل لان المتبادر من ترك الفرض بطلان الصلاة وتحقيقه انه لا يلزم من  
ترك الفرض الذي هو خارج عن اركان الصلاة وشروطها ان يكون مبطلا للصلاة  
كما ان ترك الوضوء بالماء الحرام فرض ولا يلزم من تركه الاجرد الاثم لا بطلان الصلاة  
فكذا هذا وكل ذلك حكم المتابعة من حيث هي في كل الافعال والاقوال ما عدى القراءة  
واما حكم الافعال والاقوال بالنظر الى نفسها فتابعة المقتدى لامامه في الفرض فرض  
تبطل الصلاة بتركه وفي الواجب واجب تنقص الصلاة بتركها وفي السنة سنة يكره  
تركها مع الاثم في الكل فاذا دار الامر في المتابعة بين المتابعة في الفرض والمتابعة  
في الواجب فالمتابعة في الفرض احق واول وكذلك في الواجب احق واول منها  
في السنة فلا يلزم الاثم بترك المتابعة فيما هو الادنى لوجود المزاحم بالاعلى وكذلك  
المتابعة في اول الواجبين اولى واحق من الثاني فلا اثم بتركها في الثاني ولهذا قال في  
شرح الدرر ركع الامام قبل فراغ المقتدى منه اي القنوت تابعه اي قطع المقتدى

القنوت وتابع الامام لان ترك المتابعة يفسد الصلاة دون ترك القنوت بخلاف التشهد  
يعني اذا سلم الامام قبل فراغ المقتدى من التشهد لا يقطع التشهد ولا يتابعه في السلام  
اذ لا يلزم هنا من تركها اي المتابعة فساد الصلاة وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى ولو قام  
الامام الى الثالثة ولم يتم المقتدى التشهد يتم فان لم يتم وقام جاز وفي القعدة الاخيرة اذا سلم  
الامام وهو بعد في التشهد يتم وان لم يتم اجزأ. ولو سلم الامام قبل ان يفرغ المقتدى  
من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم او قبل ان يفرغ من الدعاء فانه يسلم معه  
لانه لم يبق عليه شيء واجب لان الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ليست بواجبة  
انتهى فتلخص ان المتابعة على قسمين متابعة تركها يوجب الائم اذا لم يزاحم فيها  
ما هو الاحق والاولى وهي المتابعة في جميع الصلاة ما عدى القراءة ومتابعة تركها يوجب  
الائم مع بطلان الصلاة وهي المتابعة في الاركان والشروط ثم المتابعة تنقسم بجهة  
اخرى الى قسمين متابعة في اول الشروع في الاقتداء ومتابعة بعد الشروع في الاقتداء  
اما المتابعة في ابتداء الشروع فشرطها مقارنة المقتدى لامامه في الركن الذي اذا  
ادركه فيه فقد ادرك الركعة كالقيام والركوع فان الشرط هو المشاركة في جزء واحد  
في ابتداء الشروع فمن ادرك الامام راكعا فاقندى به ثم وقف حتى رفع رأسه من الركوع  
فركع هو صحيح اقتداء. لمشاركته له فيما بعد ذلك من الاركان فكأنه حينئذ اقتدى  
ولم يحسب له تلك الركعة لعدم مشاركته له في الركوع حيث فاتته المشاركة في القيام  
واما المتابعة بعد الشروع في الاقتداء فالأفضل فيها المقارنة وهي الاصل لكن الأخير  
جائز لان الحقوق مشروعة ولا يجوز التقدم ولهذا قالوا في مقتدى ركع قبل امامه ثم  
ركع الامام فانه يصح ركوعه حيث تشاركاه فيه وان لم يركع الامام حتى رفع المقتدى  
من الركوع لا يصح ركوع المقتدى فعلية امامته لاجل المشاركة وكذلك اذا ركع  
وسجد قبل الامام لا يصح قال في الخلاصة فان ركع وسجد قبل الامام في كل الركعات  
فعليه قضاء ركعة بلا فرائد وتتم صلاته اه لان الركعة الاولى لغت والتي عنده ثانية هي  
الاولى والثالثة والرابعة ثانية وثالثة فتتق عليه الرابعة فيقضيه لان ما فعله قبل الامام  
لغو من عدم المشاركة وكونه لا يقرأ لانه لاحق وهو لا يقرأ وقال الوالد رحمه الله تعالى  
في شرحه على شرح الدرر بخلاف من شارك الامام في القيام ثم تخلف عن الركوع  
يعني ثم ركع وحده فانه ادرك الركعة لتحقق مسمى الاقتداء به بتحقيق جزء مفهومه اي  
الاقتداء يعني في اول الشروع فلا ينتقص بعد ذلك بالتخلف لتحقق مسمى اللاحق في الشرع  
اتفاقا وفي الخلاصة وان كان ركع بعده وسجد بعده جازاها فتأمل فروع هذه المسئلة مسئلة  
المتابعة للامام في الكتب كلها تجدها موافقة لما ذكرناه من هذا الخبر رها والله  
الموفق لارب سواه. (و) قال مصنف هذا الكتاب رحمه الله تعالى (قد صنفنا في بيان  
(هذه) المسائل (الثلاثة) التي هي تعديل الاركان وتسوية الصفوف وموافقة الامام

کتاب (معدل الصلاة فعليك) يا ايها المكلف (به) اي بمطالعتنه وقد وفقت على هذا الكتاب له ورأيت ذكر فيه اشياء كثيرة رجع الله تعالى وحيث تحررت لك ما ذكرناه في تسوية الصفوف وفي موافقة الامام وبقى في تحقيق مسئلة تعديل الاركان بقية لا تحتاجها الى زيادة البيان وذلك انه اختلف في تعديل الاركان فذكر ابو الليث انه واجب عند ابي حنيفة وذكر في جامع الشروح الطحاينة في الركوع والسجود وذا بان يكتف فيهما حتى يطمئن كل عضو منه واجبة على اختيار الكرخی وعلى اختيار الجرجاني سنة واتفقت الروايات عن ابي حنيفة ومحمد على ان القومة بين الركوع والسجود والجلوس بين السجدين مقدار تسبيحة واحدة سنة عندهما فعلم من هذا ان المراد من قول ابي الليث وتعديل الاركان الركبان فقط الركوع والسجود كذا في المفتاح وفيه نظر باعتبار الجمع ونقل الراهدى عن صدر القضاة انه شدد في شرحه في تعديل الاركان تشديد ابلغا فذكر ان كمال كل ركن واجب عند ابي حنيفة ومحمد وعند ابي يوسف والشافعي فرض فيمكث في الركوع حتى يطمئن كل عضو منه ويرفع رأسه من الركوع حتى ينصب قائما ويطمئن كل عضو منه وكذا في السجود وهذا هو الواجب عند ابي حنيفة ومحمد حتى لو ترك شيئا من ذلك ساهيا يلزمه سجود السهو ولو تركه عامدا يكره اشد الكراهة فعلى هذا لا يحتاج الى تأويل الاركان بالركنين والحاصل ان الصحيح من مذهب ابي حنيفة ان الانتقال من ركن الى ركن فرض ورفع الرأس من الركوع والعود الى القيام ليس بفرض اما رفع الرأس من السجود قائما فرض لان الانتقال من السجدة الى السجدة بلا رفع الرأس لا يمكن فشرط رفع الرأس ليحقق الانتقال لان رفع الرأس فرض حتى لو تحقق بلا رفع الرأس بان سجد على وسادة فترعت من تحت رأسه فسجد على الارض يجوز كذا في الايضاح ونحوه في الكافي وغيره وفي الكفاية في دليل ابي حنيفة ان الركوع هو الانحاء والسجود هو الانخفاض لغة فتعلق الركبة بادن ما ينطاق عليه اسم الركوع والسجود وكذا في الانتقال اي بتعلق الجوار بادن ما ينطلق عليه اسم الانتقال اذ هو غير مقصود بل هو وسيلة الى تحصيل الركن الذي بعده ولما لم يكن مقصودا شرط ادى ما يحصل به الانتقال فشرط رفع الرأس ليحقق الانتقال لان رفع الرأس فرض بنفسه حتى لو تحقق الانتقال بلا رفع الرأس يجوز اذا عرفت هذا فنقول قال الكرخی التعليل في الركوع واجب لانهم اركان مقصودان والطحاينة شرعت لتكملهما فجعل المكمل واجبا والانتقال ركن شرع لغيره فشرع اكماله بالسنة كالتلبيث في الطهارة ليظهر التفاوت بين المكملين كما ظهر بين الركنين فجعل التعديل الذي هو مكمل الركوع والسجود واجبا وجعل التعديل الذي هو مكمل الانتقال الغير المقصود بالذات في القومة والجلوس سنة ليفرق بين المقصود بالذات وغير المقصود بالذات كذا في المفتاح ونحوه في الكافي وغيره واعلم ان الاصل في التعديل هو ما في الصحيحين



اي البخاري ومسلم ان اعرابيا دخل المسجد فصلى ركعتين ثم جاء فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم فقال له صلى الله عليه وسلم ارجع فصل فانك لم تصل فرجع فصلى كما صلى ثم جاء فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ارجع فصل فانك لم تصل فقال له في الثالثة والذي بعثك بالحق ما احسن غيره فعلمني فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اذ قمت الى الصلاة فكبر ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن ثم اركع حتى تطمئن راكعاً ثم ارفع حتى تعتدل قائماً ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً ثم ارفع حتى تطمئن جالساً ثم افعل ذلك في صلاتك كلها حتى تقضيها واسم الاعرابي خلاد رضى الله عنه فتمسك بهذا الحديث ابو يوسف والشافعي وقالوا بافتراض التعديل وذهب ابو حنيفة ومحمد الى عدم افتراضه كما في الهداية لان الركوع المطلوب بالنص جزء للصلاة وكذا السجود بقوله تعالى اركعوا واسجدوا لا اجمال فيهما ليقتر الى البيان ومهما هما يتحقق بمجرد الانحناء ووضع بعض الوجه مما لا بعد سخريه مع الاستقبال فخرج وضع الذقن والحدوا لطمانينة دوام الفعل لانفسه فهو غير المطلوب به فوجب ان لا يتوقف الصحة عليها بخبر الواحد والا كان نسخاً لاطلاق القاطع به وهو ممنوع عندنا مع ان الخبر يفيد عدم توقف الصحة عليه وهو قوله عليه الصلاة والسلام وما انتقصت من هذا شيئاً فقد انتقصت من صلاتك اخرج هذه الزيادة ابو داود والترمذي عن رفاعه ابن رافع وقال حديث حسن فسميها صلاة والباطلة ليست صلاة ومما يدل عليه لو لم تكن هذه الزيادة تركه صلى الله عليه وسلم اياء بعد اول ركعة حتى اتم ولو كان عدمها مفسداً لفسدت باول ركعة وبعد الفساد لا يحل المضي في الصلاة وتحرره صلى الله عليه وسلم من الادلة الشرعية كما في فتح القدير ونحوه في المنع والكافي والسراج الوهاج وغيرها فوجب حل قوله صلى الله عليه وسلم فانك لم تصل على الصلاة الخالية من الاثم على قول الكرخي والمسنونة على قول الجرجاني والاول اول لان المجاز حيث في قوله لم تصل يكون اقرب الى الحقيقة ولان المواظبة دليل الوجوب وقد سئل محمد عن تركها فقال اني اخاف ان لا تجوز ومن السرخسي من ترك الاعتدال لزمه الاعادة ومن المشايخ من قال تلزمه ويكون الفرض هو الثاني ولا اشكال في وجوب الاعادة اذ هو الحكم في كل صلاة ادبت مع كراهة التحريم ويكون جابر الاول لان الفرض لا يتكرر وجعله الثاني يقتضي عدم سقوطه بالاول وهو لازم لترك الركن لا الواجب الا ان يقال المراد ان ذلك امتنان من الله تعالى ان يحتسب الكامل وان تأخر عن الفرض لما علم انه سيوقعه كذا في فتح القدير ذكره الوالد رحمه الله في شرحه على شرح الدرر (و) منها ترك (كل سنة مؤكدة) والسنة العادة السلوكية مرضية كانت او غير مرضية لقوله صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة كان له ثوابها وثواب من عمل بها الى يوم القيامة ومن سن سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة كما في السراج

الوہاج والمراد هنا العادة السلوكية في الدين المرضية التي فعلها النبي صلى الله عليه وسلم اوقالها من غير اعتراض ولا وجوب والسنة المؤكدة هي ما واطب عليه النبي صلى الله عليه وسلم او ورد بصيغة امر او نهى قال الموالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر والحاصل ان الذي يظهر ان القول او الفعل اى قول النبي صلى الله عليه وسلم او فعله ان قارنه انكار على الترك فواجب والا فان كان لامع صيغة امر او نهى ولا مواظبة فستحب والافسنة مؤكدة وذكر بعد ذلك قال والسنة ما واطب عليه النبي صلى الله عليه وسلم لكن ان كانت لامع الترك فهو دليل السنة المؤكدة وان كانت مع الترك احيانا فهي دليل غير المؤكدة فان افترقت بالانكار على من لم يفعله فهي دليل الوجوب وذكر في كتاب الكراهية والاستحسان قال وترك السنة المؤكدة قريب من الحرام يستحق حرمان الشفاعة لقوله عليه الصلاة والسلام من ترك سنتي لم ينل شفاعتي (كاعتكاف) وهو لبث الرجل في مسجد جاعة والمرأة في مسجد بينهما معبدة الاعتكاف وهو واجب في المنذور منجزا او مطلقا وستة مؤكدة في (العشر الاخر من شهر رمضان) قال في شرح الدرر في الاعتكاف وستة مؤكدة في (العشر الاخير من رمضان) وفي شرح الموالد رحمه الله تعالى واعلم ان الدليل على تأكده في (العشر الاخير مواظبه عليه الصلاة والسلام عليه فيه كما في الصحيحين ولذا قال الزهري عجا للناس كيف تركوا الاعتكاف وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل ويترك ولم يترك الاعتكاف منذ دخل المدينة الى ان مات وهذه المواظبة المقرنة بعدم الترك مرة لما افترقت بعدم الانكار على من لم يفعله من الصحابة كانت دليل السنة والا كانت دليل الوجوب كذا في فتح القدير وتعقبه في البحر لا يخفى ان هذه المواظبة افترقت بالترك وهو ما يفيد الحديث من انه اعتكف (العشر الاخير من رمضان) فرأى خياما وقبایا مضروبة فقال لمن هذا قال هذا عائشة وهذا حفصة وهذا السوداء فغضب وقال اردن البر بهذا فامر بان تزعقنه فزعت ولم يعتكف فيه ثم قضى في شوال وقد يقال ان الترك لعذر كما صرح به في الفتاوى الظهيرية وقضاؤه لا يخلو من شائبة كونه كان لعذر فالخلص ما في فتح القدير وبه جزم في ذخيرة العقبى (و) منها ترك صلاة (التراويح) في كل ليلة من ليالي شهر رمضان وهي سنة للرجال والنساء قال الموالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر وفي الحجة ان التراويح سنة مؤكدة باجماع الصحابة وتاركها مبتدع غير مقبول الشهادة (و) ترك (الجماعة فيها) اى التراويح اصلاته ومن غيره (فانها) اى الجماعة (سنة على وجه) (الكفاية) في صلاة التلويح بحيث لو صلى التراويح بجماعة في مسجد محلة قام ذلك من جماعة الباقيين فيها لاعتزلاتهم وفي شرح الدرر والجماعة فيها اى التراويح سنة على الكفاية حتى لو تركها اهل مسجد اسوا فالخلف تارك للفضيلة ولم يكن مسببا اذ قد تخلف بعض الاصحاب وعن ابي يوسف من قدر على ان يصلى في بيته كما

يصلى مع الامام فصلاته في بيته افضل والصحيح ان الجماعة في البيت فضيلة والجماعة في المسجد فضيلة اخرى فهو حاز احدى الفضيلتين وترك الفضيلة الزائدة كذا في الكافي (و) منهارك (الحتم) اى ختم القرآن (فيها) اى في صلاة التراويح مرة واحدة قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر واكثر المشايخ على ان الحتم فيها سنة وفي الكافي والجمهور عليه وفي البرهان عند الاكثر وهو المروى عن ابي حنيفة والمنقول في الآثار قال لان شهر رمضان ازل فيه القرآن وكان النبي صلى الله عليه وسلم يعرضه فيه على جبريل عليه السلام مرة وفي السنة الاخيرة عرضه مرتين كما في كمال الدراية والحاصل ان السنة الحتم مرة والحتم مرتين فضيلة والحتم ثلاث مرات افضل كذا في التاتارخانية والكافي ويحتم في ليلة السابع والعشرين لكثرة الاخبار انها ليلة القدر كذا في الخانية والمفتاح وقال الحسن عن ابي حنيفة يقرأ في كل ركعة عشرة آيات ونحوها وهو الصحيح لان السنة فيها الحتم مرة وهو يحصل بذلك مع التحقير لان عدد ركعات التراويح في الشهر ستمائة ركعة وعدد اى القرآن سنة الف آية وشيء فاذا قرأ في كل ركعة عشر اجعل الحتم مرة مع ضم الوتر فتصير الركعات ستمائة وتسعين في ليلة السابع والعشرين تبلغ الستمائة لكن في الخانية وحكى ان المشايخ جعلوا القرآن على خمسمائة واربعين ركوعا وعلموا ذلك في المصاحف حتى يحصل الحتم ليلة السابع والعشرين لكثرة الاخبار التي تدل على انها ليلة القدر وفي غير هذا البلد كانت المصاحف معلمة بعشر من الآيات وجعلوا ذلك ركوعا يقرأ في كل ركعة من التراويح القدر المستون ولا يترك الحتم لكسل القوم وقيل الافضل في زماننا قدر ما لا يشغل على القوم وفي المجتنبى والمتأخرون كانوا يقتنون في زماننا بثلاث آيات فصارا وآية طويلة حتى لا يعمل القوم ولا يلزم تعطيلها وهذا حسن فان الحسن روى عن ابي حنيفة انه من قرأ في المكتوبة بعد الفاتحة ثلاث آيات فقد احسن هذا في المكتوبات فاطنك بغيرها وفي التمهيد والبرهان ثم بعضهم اعتاد قراءة قل هو الله احد في كل ركعة وبعضهم قراءة سورة الفيل الى آخر القرآن وهذا حسن لانه لا يشتبه عليه عدد الركعات ولا يشغل قلبه بحفظها فيتفرغ للتدبر والتفكر وفي السراجية ويكره الاسراع بالقراءة وفي اداء الاركان ثم للامام اذالم يكن حافظا للقرآن ان يقرأ سورة الاخلاص وهو اختيار البعض وقيل الاولى ان يقرأ في كل ركعة سورة من الفصار قال في البحر فالحاصل ان الصحيح من المذهب ان الحتم سنة لكن لا يلزم منه عدم تركه اذ لم يثبت تغير القوم وتعطيل كثير من المساجد خصوصا في زماننا فالظاهر اختيار الاخف على القوم كما نقله الاثمة في زماننا من بدايتهم بسورة التكاثر في الركعة الاولى وقراءتهم سورة الاخلاص في الثانية الى ان تكون قراءتهم في الركعة التاسعة عشرة سورة تبت واعتبر بن سورة الاخلاص وليس فيه كراهة في الشفع من الترويجة الاخيرة بسبب الفصل بين



اركتبت بسورة واحدة لانه خاص بالفرائض كما هو ظاهر الخلاصة وغيرها الا انه قد زاد بعض الاثمة من فعلها على هذا الوجه منكرات من هدر القراءة وعدم الطمأنينة في الركوع والتجود وفيما بينهما وفيما بين السجدين مع اشتغالها على ترك سنن من ترك الثناء والتعوذ والبسملة في اول كل شفع وترك الاستراحة فيما بين كل ترويحي قال في النهر والعمرى ان هذا الافراط يؤدي الى التفريط (و) منها ترك (السواك) وهو يحمي بمعنى الشجرة التي يستاك بها وبمعنى المصدر وهو المراد هنا فلا حاجة الى تقدير استعمال السواك كذا في شرح الدرر فالسواك على هذا بمعنى الاستياك وفي شرح الوالدرج الله تعالى على شرح الدرر واعلم انه سنة مؤكدة كما في السراج الوهاج لكن في الاختيار وقالوا الاصح انه يستحب ومن صححه صاحب النبين وفي فتح القدير انه الحق وفي شرح الجامع الصغير للمناوي الشافعي قال وقد حكى بعضهم الاجماع على عدم وجوب السواك لكن حكى الشيخ ابو حامد عن داود انه اوجبه للصلاة وحكى الماوردي عنه انه واجب لا يقدح تركه في صحتها وعن ابن راهويه انه يجب لها فان تركه عمدا لسهوا بطلت قال النووي وذلك لا يضر في انعقاد الاجماع على المختار عند المحققين (و) منها (فعل كل شئ) (مكروه) (نحرى) اي كراهة تحريم قال في شرح الدرر وشرحه للوالدرج الله تعالى من كتاب الكراهية والاستحسان ما كره كراهة التحريم حرام عند محمد ولم يلفظ به اي الحرام بل عدل الى لفظ المكروه لعدم الفاطح الدال على الحرمة ويسمى ما ثبتت حرمة بدليل قطعي حراما وما ثبتت بغير دليل قاطع من خبر آحاد او قول صحابي او غير ذلك مكروها فاذا استعمل محمد الكراهة في كتبه اراد به الحرام والافقده بالتزبيهي وعند ابي حنيفة وابي يوسف ما كره كراهة التحريم الى الحرام اقرب لتعارض الأدلة فيه وتغليب جانب الحرمة لقوله عليه الصلاة والسلام ما اجمع الحلال والحرام الا وقد غلب الحرام الحلال قالوا معناه دليل الحل ودليل الحرمة كذا في الاختيار وفي التنبيه والمكروه نوعان مكروه كراهة تنزيه وهو الى الحل اقرب ومكروه كراهة تحريم وهو الى الحرمة اقرب وعند محمد لا بل هذا يعني المكروه كراهة التحريم حرام لكن بغير القطع كالواجب مع الفرض وفي التلويح قوله وهو الى الحل اقرب بمعنى انه لا يعاقب فاعله اصلا لكن يثاب تاركه ادنى ثواب فعنى القرب الى الحرمة انه يتعلق به محذور دون استحقاق العقوبة بالنار كحرمان الشفاعة فترك الواجب يستحق العقوبة بالنار ويترك السنة المؤكدة قريب من الحرام يستحق حرمان الشفاعة لقوله عليه الصلاة والسلام من ترك سنتي لم ينل شفاعتي وعند محمد ليس المكروه كراهة تحريم الى الحرام اقرب بل هو حرام ثبتت حرمة بدليل ظني فعنده ما لم نركه ان ثبت بدليل قطعي يسمى حراما ولا يسمى مكروها كراهة التحريم كما ان ما لم نركه ان ثبت ذلك فيه بقطعي يسمى فرضا والاسمى واجبا فسنة المكروه.

كراهة تحريم الى الحرام كنسبة الواجب الى الفرض واما المكروه كراهة التزيه قال  
الحل اقرب وهو ما يكون تركه اولى من الفعل مع عدم المنع منه قال بعض الفضلاء  
والكراهة المذكورة في كتاب الصلاة وما يتعلق بها تزيهية والمذكورة في كتاب الصيد  
والحل والاباحة تحريمية كذا نقله في ذخيرة العقبى وهو قول والظاهر من اطلاقهم  
في الاصول والفروع خلافه انتهى **والشكروها** انواع كثيرة مفصلة في كتب الفقه  
في ابحاث الوضوء والغسل والصلاة والصوم والزكاة والحج والبيع والطيبة والذبايح  
والكراهية وغيرها مما هو مشروح هناك ومبين ابلغ بيان فليرجع اليه مر يده في المتن  
والشروح وبالله المستعان (ومنها) اي من الآفات (ترك) صلاة (الجمعة لمن لا عذر له)  
وهي فرض بالكتاب والسنة والاجماع على كفر جاحدها قال تعالى \* يا ايها الذين آمنوا  
اذنودى للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع \* اي فامضوا اليه مسرعين  
قصدا فان السعى دون العدو وادركوا الخطبة وقيل الصلاة والامر بالسعى الى الشيء  
خاليا عن الصارف عن الوجوب لا يكون الا لا يجابهه والا مرتكز البيع لاجله دليل  
وجوبه ايضا وقال عليه الصلاة والسلام الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة الا  
اربعة مملوك او امرأة او صبي او مريض رواه ابو داود واخرج البيهقي من طريق  
البخاري عن نعيم الداري رضي الله عنه انه عليه الصلاة والسلام قال الجمعة واجبة الا  
على صبي او مملوك او مسافر رواه الطبراني عن الحكم بن عمرو بن وزاد فيه المرأة  
والمريض وروى مسلم عن ابي هريرة وابن عمر رضي الله عنهم انهما سمعا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول على اعداء منبره لينتهين قوم عن ودعهم  
الجمعات او يمتحن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين وعن ابي البعد الضمري  
وكانت له صحبة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من ترك ثلاث جمع تها وناطع الله على قلبه  
رواه احمد وابوداود والترمذي والنسائي وحسنه وابن خزيمة وابن حبان في صحيحهما  
وقال عليه الصلاة والسلام من ترك ثلاث جمع من غير عذر كتب من المنافقين رواه  
الطبراني في الكبير وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال من ترك ثلاث جمع متواليات فقد  
نبذ الاسلام وراه ظهري ذكره الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر (ومنها)  
اي من الآفات (ترك الزكاة) المفروضة في العين والماشية قال في الشريعة الزكاة  
حصن المال وفي شرحها لقوله عليه الصلاة والسلام حصنوا اموالكم بالزكاة وداووا  
مرضاكم بالصدقة واستقبلوا انواع البلاء بالدعاء ولا تخالط الصدقة الواجبة  
بالزكاة وغيرها مالا بان لا تخرج منه الا اهلكته وقدرت عائشة رضي الله عنها  
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما خالطت الصدقة او الزكاة مالا الا افسدته وهذا  
الحديث يحتمل معنيين احدهما ان الصدقة ما تركت في مال ولم تخرج منه الا اهلكته  
و يشهد له حديث رواه عمر رضي الله عنه ما تلف مال في بر ولا بحر الا يحبس الزكاة

والثاني ان الرجل يأخذ الزكاة وهو غني عنها وفي حسن التنبه للنجم الغزي رحمه الله تعالى قال ومن اخلاق اهل الكتاب منع الزكاة من يجب عليه واخذها من لا يستحقها وليس في بني اسرائيل ولا غيرهم من تظاهر بمنع الزكاة بابلغ مما تظاهر به قارون قال الله تعالى \* ان قارون كان من قوم موسى فبغى عليهم وآتيناه من الكنوز ما ان مفاتيحه تشوه بالعصية اولى القوة \* قيل كان قارون ابن عم موسى عليه السلام وقيل كان عمه وقيل ابن خالته وكان تاملا لفرعون على بني اسرائيل فتعدى عليهم وظلمهم وكان يسمى المنور من حسن صوته بالتوراة ولكن عدو الله نافق كما نافق السامري (وانه) اي الزكاة (من) جملة (الكبار) لورود الوعيد الشديد عليه في الاحاديث والآية قال الله تعالى \* والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم \* قال البيضاوي يجوز ان يراد بها الكثير من الاحبار والرهبان فيكون مبالغة في وصفهم بالحرص على المال والضم إليه وان يراد المسلمون الذي يجمعون المال ويفتونه ولا يؤدون حقه ويكون اقترانه بالمرتشين من اهل الكتاب للتغليظ ويدل عليه انه لما نزلت كبر على المسلمين فذكر عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ان الله لم يفرض الزكاة الا لطيب بها مائتي من اموالكم وقوله عليه الصلاة والسلام ما دى زكاته فليس يكثر اي يكثر او عد عليه فان الوعيد على الكثرة مع عدم الاتفاق فيما امر الله ان ينفق فيه واما قوله عليه السلام من ترك صفراء او بيضاء كوى بها ونحوه فالمراد منها ما لم يؤد حقه لقوله عليه السلام فيما اورد الشيخان روي عن ابي هريرة رضي الله عنه ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدى منها حقه الا اذا كان يوم القيامة صفحت له صفائح من نار فيكوى بها جنبه وجبينه وظهره يوم يحصى عليها في نار جهنم فنكوى بها جباهم وجنوبهم وظهرهم لان جمعهم وامساكهم كان لطلب الوجاهة بالغناء والتعم بالمطاعم الشهية والملابس البهية اولانهم ازوروا عن السائل واعرضوا عنه وولوا ظهورهم اولانها اشرف الاعضاء الظاهرة فانها مشتملة على الاعضاء الرئيسية التي هي الدماغ والقلب والكبد اولانها اصول الجهات الاربع التي هي مقدم البدن ومؤخره وجنباه هذا ما كثرتم على ارادة القول لانفسكم لنفها وكان عين مضرتها وسبب تعذيبها فذوقوا ما كنتم تكتزون اي وبال كثر كم او ما تكتزون وفي صحيح مسلم عن زيد بن اسلم ان ابا صالح ذكوان اخبره انه سمع ابا هريرة رضي الله عنه يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدى منها حقه الا اذا كان يوم القيامة صفحت له صفائح من نار فاخى عليها في نار جهنم فيكوى بها جنبه وجبينه وظهره كلما بردت اعيدت له في يوم كان مقداره خمسين الف سنة حتى يقضى بين العباد فيرى سبيله اما الى الجنة واما الى النار قيل يا رسول الله قال لا بل قال ولا صاحب ابل لا يؤدى منها حقه ومن حقه



حلبها يوم ورودها الا اذا كان يوم القيامة بطح لها بقاع فرقر او فرما كانت لا يفقد  
 منها فصلا واحدا تطاؤه باخفافها او تعضد بافواها ككلامه عليه اولاها ردد عليه  
 اخرها في يوم كان مقداره الف سنة حتى يقضى بين العباد فيرى سبيله اما الى الجنة  
 واما الى النار قيل يا رسول الله فالبقر والغنم قال ولا صاحب غنم ولا بقر لا يؤدى منها  
 حقها الا اذا كان يوم القيامة بطح لها بقاع فرقر لا يفقد منها شيئا ليس فيها عقصاء  
 ولا جملاء ولا عضباء تنطحه بقرونها وتطاؤه باطلافها ككلامه عليه اولاها ردد عليه  
 اخرها في يوم كان مقداره خمسين الف سنة حتى يقضى بين العباد فيرى سبيله اما الى  
 الجنة واما الى النار قيل يا رسول الله فالخيل قال الخيل ثلاثة هي لرجل وزروهي  
 لرجل ستروهي لرجل اجر فاما التي له وزر فرجل ربطها رياء وفخر او نواء على اهل  
 الاسلام فهي له وزر واما التي هي له ستروهي لرجل ربطها في سبيل الله ثم لم يفس حق الله  
 في ظهورها ولا رقا بها فهي له سترو واما التي هي له اجر فرجل ربطها في سبيل الله لاهل  
 الاسلام في مرج وروضة فما اكلت من ذلك المرج او الروضة من شيء الا كتب له عدد  
 ما اكلت حسنات وكتب له عدد اروائها وابوالها حسنات ولا تقطع طولها فاستنت  
 شرفا او شرفين الا كتب الله له عدد آناها واروائها حسنات ولا مربها صاحبها على  
 نهر فشربت منه ولا يريد ان يسقيها الا كتب الله له عدد ما شربت حسنات قيل يا رسول الله  
 فالحر قال ما نزل في الحمر شيء الا هذه الآية الفاذة الجامعة فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره  
 ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره وفي شرح مسلم للفرطبي قوله بطح لها اي التي على وجهه  
 قاله بعض المفسرين وقال اهل اللغة البطح البسط كيف ما كان على الوجه او غيره ومنه  
 سميت بطحاء مكة لان بساطها وقوله بقاع فرقر اي موضع مستو واسع واصلة الموضع  
 المنخفض الذي يستقر فيه الماء يقال فيه قاع ويجمع قيعا وقيعانا مثل جار وجيرة  
 وجيران وقال الثعالبي اذا كانت الارض مستوية مع الاتساع فهي الخبت والجرجر  
 والصحيح ثم القاع والفرقر ثم الصفصف وقوله ليس فيها عقصاء وهي الملتوية  
 القرن ورجل اعقص فيه التواء وصعوبة اخلاق ولا جملاء وهي التي لا قرون لها ولا  
 عضباء وهي المكسورة داخل القرن وهو المشاش وقوله تطاؤه باطلافها جمع ظلف  
 وهو الظفر من كل دابة مشفوقة الرجل ومن الابل الخف ومن الخيل والبغال والحمير  
 الخافر وقوله نوا لاهل الاسلام وهو بكسر التون والمداي معادة يقال ناو أنه نواء ومناواة  
 عادته والوزر الاثم وقوله فهي له ستراى حجاب من سؤال الغير عند حاجته ركوب فرس  
 واستنت اي رعت ومنه قولهم واستنت الفصل حتى القرعاء وقال ثابت الاستنن  
 ان تلج في عدوها ذاهبة وراجعة والشرف المرتفع من الارض وفي صحيح مسلم عن جابر  
 ابن عبد الله رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من صاحب ابل ولا بقر

ولا غنم لا يؤدى حقها الا فعدلها يوم القيامة بقاع فرقر تطاؤه ذات الظلف  
بظلفها وتنطح ذات القرن بقرنها ليس فيها يومئذ جاء ولا مكسورة القرن قلنا  
يا رسول الله وما حقها قال اطراق فحلها واعارة دلوها ومنحتها وحلبها على الماء  
وحل عليها في سبيل الله ولا من صاحب مال لا يؤدى زكاته الا تحول يوم القيامة  
شجاءا اقرع ينبع صاحبه حينما ذهب وهو يفر منه ويقال هذا مالك الذى كنت  
بتخل به فاذا راي انه لا بدله منه ادخل يده فيه فجعل يقضمها كما يقضم الفحل  
والمنجة اسم من منحته اعطيته والمنحة بالكسر الشاة او الناقة يعطيها صاحبها  
رجلا يشرب لبنها ثم يردّها اذا انقطع اللبن كذا في المصباح وفي شرح مسلم للقرطبي  
والشجاع من الحيات هو الحية الذكر الذى يوائى الفارس والراجل ويقوم على ذنبه  
وربما بلغ رأس الفارس ويكون في الصحارى وقبل هو الثعبان والاقرع من الحيات  
هو الذى تمعط رأسه وابيض من السم ومن الناس الذى لا شعر له في رأسه لتقرحه  
ومعنى سلاك ادخل ويقضمها بأكلها يقال قضمت الدابة شعيرها تقضمه (ومنها)  
اي من الآفات (ترك صوم) شهر (رمضان بلا عذر) شرعى من صفر او جنون  
او مرض او حيض او نفاس او سفر قال التميمي الغزى في حسن التنبه ومن  
اخلاق اليهود والنصارى ترك صيام رمضان بغير عذر كالمرض والسفر دوى  
ابن جرير الطبري عن السدي ان صيام رمضان كتب على اليهود فابوا  
ان يقبلوه ثم صاموا يوما واحدا من السنة وزعموا انه اليوم الذى اغرق الله فيه  
فرعون وكتب على النصارى فقبلوه وصاموه ثم كان يقع في الحر الشديد والبرد الشديد  
فشق عليهم صيامه وتركه اكثرهم فرأى علماؤهم ان يحولوه الى زمان الربيع ويزيدوه  
عشرة ايام ثم اصابهم موتان فقالوا لو زدتم في صيامكم فزادوه عشر افصار صيام  
النصارى خمسين يوما ولا يخفى ان اليهود والنصارى الى الآن لا يصومون  
رمضان الا ان وافق صيامهم فتارك صوم رمضان او يوم منه بغير عذر ملحق باليهود  
والنصارى فان جحد الوجوب فهو كافر حقيقة (ومنها) اي من الآفات (ترك  
الكفارة) ممن وجبت عليه وهي اربعة كفارة الافطار في رمضان عمدا وكفارة  
الظهار وهي تحرير رقبة مؤمنة او كافرة فان لم يجد فصيام شهرين متتابعين فان عجز  
عن الصوم اطعم ستين مسكينا بقدر الفطرة وكفارة اليمين وهي تحرير رقبة مؤمنة  
او كافرة او اطعام عشرة مساكين بقدر الفطرة او كسوتهم بما يسترا كثرا للبدن فان  
عجز عن احده هذه الثلاثة صام ثلاثة ايام متتابعة وكفارة القتل خطاء وشبه العمد  
تحرير رقبة مؤمنة فان لم يجد فصيام شهرين متتابعين ولا اطعام فيها ولا كسوة فان  
هذه الكفارات الاربعة فروض ثابتة بالكتاب وتارك واحدة منها اذا وجبت عليه  
فاسق وان جحد هافه وكافر (و) ترك (القضاء) اي قضاء الصلاة وقضاء الصوم

والحج وكل ما شرع قضاؤه فقضاء الفرض فرض وقضاء الواجب واجب وقضاء السنة سنة في سنة قضاؤها مشروع والا قال في تنوير الابصار وقضاء الفرض والواجب والسنة فرض وواجب وسنة وفي شرح الدرر ولا يقضى سنة الفجر الاتباع للفرض اذا فاتت معه وقضاؤها مع الجماعة او وحده والقياس في السنة ان لا تقضى لاختصاص القضاء بالواجب لكن ورد الخبر بقضائها قبل الزوال تبعاً للفرض وهو ما روى انه صلى الله عليه وسلم قضاها مع الفرض غداه ليلة التعريس بعد ارتفاع الشمس واما اذا فاتت بلا فرض فلا تقضى عندهما وقال محمد احب الى ان يقضى بها الى الزوال ولا تقضى قبل طلوع الشمس بالاجماع لكراهة النفل بعد الصبح ويقضى سنة الظهر في وقته قبل شفعه ولا يقضى غيرهما من السن اه ويدخل في القضاء حكم قضاء النديون وتسليم بدل المتلفات وبقية الاحكام ومما يبحث القضاء مستوفات في فن اصول الفقه (و) ترك (المنذور) من كل عبادة مقصودة من جنسها فرض كما اذا نذر صلاة او صوما او حجاً او صدقة قال في شرح الدرر من الايمان المنذور اذا كان له اصل في الفروض لزم النادر كالصوم والصلاة والصدقة والاعتكاف وما لا اصل له في الفروض فلا يلزم النادر كعبادة المريض وتشيع الجنائز ودخول المسجد وبناء القنطرة والرباط والسقاية ونحوها انتهى والوفاء بالنذر فرض عملي لثبوته بقوله تعالى \* ولبو فواتذوهم \* وهو عام مخصوص منه بالاتفاق المنذور الذي ليس من جنسه واجب شرعاً كعبادة المريض او ما ليس بمقصود في العبادة كالنذر بالوضوء لكل صلاة والنذر بالمعصية فلما خصت هذه المواضع بقي الباقي حجة ظنية غير قطعية كالاية المؤولة وخبر الواحد فثبت به الفرض العملي قائم تاركه من غير لزوم الكفر بالبحرود (ومنها) اي من الآفات (ترك صدقة الفطر) ويقال لها الفطرة بكسر الفاء قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر عن النووي ولعلها من الفطرة التي هي الخلقة وقال ابو محمد الابهري معناه زكاة الخلقة كانه زكاة البدن وقالوا في صدقة الفطر ثلاثة اشياء قبول الصوم والفلاح والنجاة من سكرات الموت ومن عذاب القبر كما في الفتاوى السراجية (و) ترك (الاضحية) وهي ذبح شاة في احد ايام النحر او بدنة او سبع بدنة (لغني) بملك التصاب من اي مال كان اذا كان فاضلاً عن حوائجه الاصلية ولولم يكن نامياً (فانهما) اي صدقة الفطر والاضحية (واجبتان) اما صدقة الفطر فقد ورد في حديث مسلم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه فرض زكاة الفطر وقال القرطبي في شرحه جمهوراً في الفتوى على انها واجبة وهو المتصوص عن مالك مجتنبين بقوله انه عليه السلام فرض فاته في العرف الشرعي اوجب وبانه اذا خلة في عموم قوله تعالى \* وآتوا الزكاة \* وذهب بعض اهل العراق وبعض اصحاب مالك الى انها سنة وراوا ان فرض بمعنى قدر وهو اصله في اللغة كما قال تعالى \* وتفرضوا لله فريضة \* ولم يروها داخلة في عموم ما ذكر وقال ابو حنيفة هي واجبة وليست بفريضة



على مذهبه في الفرق بين الواجب والفرض وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر يجب الوجوب المصطلح عندنا وان كان ورد في السنة لفظ فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر لانه ظني والثابت به ذلك واما الاجماع المنعقد على وجوبه فليس قطعيا لانه لم ينقل تواترا ولذا قالوا لا يكفر باحدها كما ذكره في البحر امر بها رسول الله صلى الله عليه وسلم في السنة التي فرض فيها رمضان قبل ان تفرض زكاة المال وكان يخطب قبل الفطر بيومين يأمر باخراجها كما في شرح الشمني وذلك على رأس ثمانية عشر شهرا من الهجرة بعد ما حوت القبلة واما الاضحية ففي شرح الدرر انها يجب وفي الجوامع انها سنة وهو قول الشافعي وذكر الطحاوي انها سنة مؤكدة على قول ابي يوسف ومحمد وعلى قول ابي حنيفة واجبة واختاره رضي الدين النيسابوري كما في الاختيار وهكذا ذكر بعض المشايخ الاختلاف والاصح انها واجبة عند اصحابنا كذا في الكافي ووجه الوجوب قوله عليه الصلاة والسلام من وجد سعة فلم يضح فلا يقربن مصلانا رواه احمد وابن ماجه ومثل هذا الوعيد لا يلحق الا بترك واجب كذا في الكافي (ومنها) اي من الآفات (ترك الحج الفرض) بان لا يحج في عمره بعد قدرته على ذلك بملك الزاد والراحلة ووجود الصحة والامن ثم يموت بلا حج فانه يأثم ويفسق ويلزمه الوصية به والتوبة من ذلك عند الموت او بان يؤخره عن السنة الاولى التي قدر فيها على الحج فانه يأثم ايضا ويفسق ويلزمه التوبة من التأخير بالمبادرة الى الحج من قابل قال في شرح الدرر الحج فرض مرة في العمر لان قوله تعالى والله على الناس حج البيت \* لما نزل قال النبي صلى الله عليه وسلم ايها الناس حجوا فقالوا الحج في كل عام مرة واحدة فقال لا بل مرة ولان سبب وجوبه البيت ولا تعدله بالفور عند ابي يوسف وفي العمر عند محمد ووقت الحج في اصطلاح الاصوليين يسمى مشكلا لان فيه جهة المعيارية والظرفية فن قال بالفور لا يقول بان من اخره يكون فعلة قضاء ومن قال بالتراخي لا يقول بان من اخره من العام الاول يأثم كما اذا اخر الصلاة عن الوقت الاول بل جهة المعيارية راجعة عند القائل بالفور حتى ان من اخره يفسق وترد شهادته لكن اذا حج كان اداءه لا قضاء وجهة الظرفية راجعة عند القائل بخلافه حتى اذا اداء بعد العام الاول لا يأثم بالتأخير لكن لو مات ولم يحج اثم عنده ايضا وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر قال واستدل لمحمد القائل بالتراخي بان الحج وظيفة العمر فكان العرفية كالوقت في الصلاة ولهذا لا ينوي الاداء فلا يتصور فواته الا ترى انه عليه الصلاة والسلام حج سنة عشر وكان فرض سنة ست ولو كان على الفور لما اخره ولنا قوله عليه الصلاة والسلام من اراد الحج فليستجمل وانه قد يمرض المريض ونضل الراحلة وتعرض الحاجة رواه احمد وابن ماجه والبيهقي والذي نزل فيه في سنة ست قوله تعالى \* واتموا الحج والعمره لله \* وهو دليل على اتمام ما شرع فيه وليس

فيه دليل على الإيجاب من غير شروع وإنما وجب بقوله تعالى \* والله على الناس حجة البيت \* وهي نزلت في سنة تسع وأخيرة إلى السنة العاشرة يحتمل أن يكون لعذر ما لا نعلم نزلت بعد فوات الوقت أو للخوف من المشركين على أهل المدينة أو على نفسه أو كره مخالطة المشركين في نسكهم أو كان لهم عهد في ذلك الوقت فآخر الحج حتى بعث بأبكر وعليه قنادي الألبان بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان ثم حج وكان فتح مكة في سنة ثمان والذي يدل عليه أن التقديم أفضل بالإجماع ولولا أن له عذرا لما أخره عليه الصلاة والسلام ونية الأداء لا تدل على أنه على التراخي لا ترى أن وجوب الزكاة عندهما على الفور ومع هذا أو آخرها ينوي الأداء كذا في التبيين والذي في الكافي أن الفريضة ونزول الآية كان في سنة عشر (ت) يعني روى الترمذي بإسناده (عن علي رضي الله عنه مرفوعاً) إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من ملك زاداً وحلاً) ذهاباً وإياباً على مسير قصر من مكة كما في غرر الأذكار والراحلة في اللغة المركب من الأبل ذكر أو أنثى وهي فاعلة بمعنى مفعولة وفيه إشارة إلى أنه لو قدر على غير الراحلة من بغل أو حمار فإنه لا يجب عليه ولم أره صريحاً وإنما صرحوا بالكراهة كذا في البحر وفي المجتبى ولو ملك كراهجاً أو كراهية بعير عقبه وهو أن يسأجر الاثنين بعيراً يركب كل واحد منهما فرسخاً فهو عاجز عن الراحلة لكن في ذخيرة العقبي والراحلة قيل الناقة التي تصلح لأن ترحل والمراد هنا المركب مطلقاً ثم المراد أن يملك الزاد في موضع يعناده لجل الزاد منه بثمن المثل سواء كان على مسير القصر أو دونه وهو طعام يتخذ لأجل السفر وأريد به هنا ما يشتمل الماء أيضاً كذا في غرر الأذكار وإن يملك قدر ما يكثرى به شق محمل أو رأس زاملة كما في الهداية والقدرة على الراحلة شرط في غير المكي وأما هوفلاً ومن حولها كاهلها فإنهم لا يلحقهم مشقة فاشبه المشي إلى الجمعة وأما إذا كان لا يستطيع المشي أصلاً فلا بد من الراحلة في حقه أيضاً قال في الفتح أما الزاد فلا بد منه في حق الكل صرح به في غير موضع ففي قوله في النهاية عليه الحج وإن كان فقيراً لا يملك الزاد والراحلة نظر إلا أن يرد إذا كان يملكه تكسبه بالطريق وأريد بشير كلام الهداية وصرح به في البنايع (يلغى) بالتشديد أي يوصله كل واحد من الزاد والراحلة (إلى بيت الله الحرام) أي من وطنه إلى مكة (فلم يحج) أي قصر في ذلك (فلا عليه) أي لا يستكثر ولا يستهجن عليه (أن يموت) أي موته (بهودياً أو نصرانياً) حيث تهاون في أداء ركن من أركان الإسلام وهو محمول على الجاحد منهاون بالفرض أو على الردع والزجر وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر معرباً إلى الكافي قال وفرضية الحج ثبتت بقوله تعالى \* والله على الناس حجة البيت من استطاع إليه سبيلاً ومن كفر فإن الله غني عن العالمين \* وفي الآية أنواع من التأكيد قوله تعالى

\* والله على الناس \* يعني انه حق واجب لله في رقاب الناس لان على للالزام ومنه انه ذكر الناس ثم ابدل منه من استطاع ومنه ضربان تأكيذا احدهما ان الابدال تثنية للمراد وتكريره والثاني ان الايضاح بعد الابهام والتفصيل بعد الاجال ابراده في صورتين ومنها قوله ومن كفر مكان من لم يحج تغليظا على ترك الحج ولذا قال صلى الله عليه وسلم من مات ولم يحج فليمت ان شاء يهوديا او نصرانيا ومنها ذكر الاستغناء وذا دليل السخط والخذلان ومنها قوله عن العالمين ولم يقل عنه لانه اذا استغنى عن العالمين تناوله الاستغناء لاحالة ولا يبدل على الاستغناء الكامل فكان ادل على عظم السخط الذي وقع عبارة عنه وعلى فرضيته انعقد الاجماع وفي حسن التنبه للنجم القرني رحمه الله تعالى قال ومن اخلاق اليهود والنصارى ترك الحج الى بيت الله الحرام مع الاستطاعة فان انضم الى ذلك انكار وجوبه كان كفراروي البيهقي باسناد قريب عن ابي امامة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من لم يحجسه مرض او حاجة ظاهرة او سلطان جائر ولم يحج فليمت ان شاء يهوديا وان شاء نصرانيا وروي الامام احمد قال المنذرى واستاده حسن عن عمر رضي الله عنه قال من كان ذابسا رفات ولم يحج فليمت ان شاء يهوديا وان شاء نصرانيا قال العلماء هذا الحديث مخرج على التحذير والخوف من ترك الحج مع القدرة ويؤخذ من هذه الاحاديث انه يخشى على من ترك الحج مع الاستطاعة من سوء الخاتمة والحيلولة بين العبد وبين العصمة من الشيطان عند الموت اذ ورد ان العبد اذا كان عند الموت فقد عنده شيطانان الواحد عن يمينه والاخر عن شماله فالذي عن يمينه على صفة ابيه يقول يا بني اني كنت عليك شفيقا ولك محبا ولكن مت على دين النصارى وهو خير الاديان والذي عن شماله على صفة امه يقول يا بني كان بطني لك وعاء وودي لك سقاء وفخذى لك وطاء ولكن مت على دين اليهود وهو خير الاديان فعند ذلك يريغ الله من يريغ زيفه وهو معنى قوله تعالى \* ربنا لا ترغ قلوبنا \* الآية نقله القرطبي في التذكرة (ومنها) اى من الآفات (ترك الجهاد) وعدم العزم عليه والعود عنه وذكر النجم القرني في حسن التنبه ان من اخلاق المنافقين ترك الجهاد ثم قال روى مسلم وابوداود والنسائي عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من مات ولم يغز ولم يحدثه به نفسه مات على شعبة من النفاق (وهو) اى الجهاد (فرض عين) على كل مكلف قادر عليه (ان كان النفر) نفر نفر من باب ضرب ونفر نفورا من باب فعد لغة والنفر مثل النفور ونفر القوم اعرضوا وصدوا ونفروا نفرا الى الشئ اسرعوا اليه ويقال للقوم النافرين للحرب او غيرها نفيرا تسمية بالمصدر كذا في المصباح (عاما) اى غير مخصوص بالسكر وهم جماعة المسلمين اذا هجم عليهم الكفار (والا) اى وان لم يكن النفر تاما بان كان النافرون للحرب جماعة خاصة وهم العسكر المستعدون لذلك (فرض كفاية)



بحيث اذا فعله البعض سقط عن الباقي قال في شرح الدرر الجهاد فرض كفاية بدأ  
 اى ابتداء يعنى يجب علينا ان نبدأهم اى الكفار بالقتال وان لم يقاتلونا فان الرسول صلى  
 الله عليه وسلم كان مأمورا في ابتداء الامر بالصفتح والاعراض عن المشركين كما قال  
 تعالى \* فاصفح الصفتح الجليل \* وقال تعالى \* فاصدع بما تؤمر واعرض عن  
 المشركين \* ثم امر بالدعاء الى الدين بانواع من الطرق المستحسنة حيث قال تعالى  
 \* ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن \* ثم امر  
 بالقتال اذ كانت لبداءة منهم بقوله تعالى \* اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا \* اى اذن  
 لهم بالدفع ثم امر بالقتال ابتداء في بعض الازمان بقوله تعالى \* فاذا انسلك الاشهر  
 الحرم فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم \* ثم امر بالقتال مطلقا في الازمان كلها والاماكن  
 باسرها بقوله تعالى \* وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة وقاتلوا المشركين كافة قاتلوا الذين  
 لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر الى صاغرون \* وجه كونه فرض كفاية انه لم يشرع لعينه  
 لانه قتل وافساد في نفسه بل شرع لاعلاء كلمة الله تعالى واعزاز دينه ودفع الفساد  
 عن العباد فحينئذ اذا قام به البعض في كل زمان سقط عن الكل لحصول المقصود بذلك  
 كصلاة الجنائز ودفنها ورد السلام فان واحدا منها اذا حصل من بعض الجماعة سقط  
 الفرض عن باقيها وان لم يقم به البعض بل خلا عن الجهاد الزمان في ديار الاسلام  
 اثم المسلمون كلهم لتوكلهم فرضا عليهم كما تارك الجماعة كلهم صلاة الجنائز او دفنها  
 او رد السلام اثموا لا على صبي وعبد وامرأة واعمى ومقعذ واقطع لانهم عاجزون  
 والتكليف بالقدر وفرض عين ان هجم الكفار على ثغر من ثغور المسلمين فيصير فرض  
 عين على من قرب منهم وهم بقدرهم على الجهاد ونقل صاحب النهاية عن الذحيرة  
 ان الجهاد اذا جاء النفير اثمنا يصير فرض عين على من يقرب من العدو فاما من وراءهم بعد  
 من العدو فهو فرض كفاية عليهم حتى يسمهم تركه اذ لم يخرج اليهم فاذا اخرج اليهم  
 بان يعجز من كان يقرب من العدو عن المقاومة مع العدو او لم يعجزوا عنها لكنهم تكاسلوا  
 ولم يجاهدوا فانه يفرض على من يليهم فرض عين كالصوم والصلاة لا يسمهم تركه ثم وثم  
 الى ان يفرض على جميع اهل الاسلام شرقا وغربا على هذا التدرج ونظيره الصلاة  
 على الميت فان مات في ناحية من نواحي البلدة فعلى حبرائه واهل محله ان يقو موا  
 باسبابه وليس على من كان بعيد من الميت ان يقوم بذلك وان كان الذي يبعد من الميت  
 ان اهل المحلة يضيعون حقوقه او يعجزون عنه كان عليه ان يقوم بحقوقه وكذا هنا  
 فتخرج المرأة والعبد بلاذن من الزوج والمولى لان المقصود لا يحصل الا باقامة الكل  
 فيجب عليهم كلهم وحق الزوج والمولى لا يظهر في حق فرض العين كالصلاة والصوم  
 بخلاف ما قبل النفير اذ يغيرهم كفاية فلا ضرورة في ابطال حقهما وذكرا الوالد رحمه الله  
 في شرحه على شرح الدرر بان المستغفر يقبل خبره في ذلك سواء كان عدلا او فاسقا لانه خبر

يشتهر بين المسلمين في الحال وكذلك الجواب في منادى السلطان بقبل خبره في ذلك  
عدلا كان او فاسقا كذا في الذخيرة وفيها ايضا اذا دخل المشركون ارضا فسيبوا النساء  
والذراري واخذوا الاموال فعلم المسلمون بذلك وكان لهم قوة كان عليهم ان يتبعوهم  
حتى يستنقذوهم من ايديهم ماداموا في دار الاسلام فاذا دخلوا دار الحرب فكذلك  
في حق النساء والذراري ما لم يبلغوا حصونهم وخذورهم ويسعهم ان لا يتبعوهم في حق  
المال وذراري اهل الذمة واموالهم في ذلك بمنزلة ذراري المسلمين وذراريهم وفي البرازية  
مسئلة سببت بالشرق وجب على اهل المغرب استنقاذها من الاسر ما لم تدخل دار الحرب  
لان دار الاسلام كدار واحدة ومقتضى ما في الذخيرة انه يجب تخلصها ما لم تدخل حصونهم  
وخذورهم (ومنها) اي من الآفات (الفرار) اي الهروب (من الزحف) اي من الحرب  
قال في المصباح زحف القوم زحفا من باب نفع وزحوقا يطلق على الجيش الكثير زحف  
تسمية بالمصدر والجمع زحوف مثل فلس وفلوس ولا يقال للواحد زحف (اذا لم يزد)  
عدد عسكر (الكفار على ضعف) اي مقدار المرتين من عدد عسكر (المسلمين) قال  
محمد لا يحب رجل من المسلمين به قوة ان يفر من رجلين من المشركين وهذا لقوله  
تعالى \* ومن يولهم يومئذ دبره الا متحرفا لقتال او متخيرا الى فئة فقد باء بغضب من الله  
وماواه جهنم وبئس المصير \* واختلف اهل التفسير فقال قتادة والضحاك كان هذا  
يوم بدر خاصة اذ لم يكن للمسلمين فئة ينحازون اليها عن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم واكثرهم على انه لم ينسخ هذا الحكم والفرار من الزحف من الكبار على ما قال  
عليه الصلاة والسلام خمس من الكبار لا كفارة فيهن وذكر منها الفرار من الزحف  
ثم ان كان عدد المسلمين مثل نصف المشركين لا يحل لهم الفرار منهم وكان الحكم  
في الابتداء انهم اذا كانوا مثل عشر المشركين لا يحل لهم ان يفرؤا كما قال تعالى  
\* ان يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين وان يكن منكم مائة يغلبوا الفا \*  
وهذا اذا كان بهم قوة القتال بان كانت معهم الاسلحة فاما من لا سلاح معه فلا بأس  
بان يفر ممن معه السلاح وكذلك لا بأس بان يفر ممن يرمى اذا لم يكن معه آلة الرمي  
الا ترى ان له ان يفر من باب الحصن ومن الموضع الذي فيه يرمى المنجنيق ليعزه  
عن المقام في ذلك الموضع وعلى هذا فلا بأس بان يفر الواحد من الثلاثة الا ان يكون  
المسلمون اثني عشر الفا كلتهم واحدة فحينئذ لا يجوز لهم ان يفرؤا وان كثر العدو لان  
النبي صلى الله عليه وسلم قال لن تغلب اثني عشر الفا عن قلة ومن كان غالبا فليس له  
ان يفر كذا ذكره شمس الأئمة كما في شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر  
(خ م) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا)  
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اجتنبوا) الخصال (السبع الموبقات) اي  
المهلكات (قالوا) اي الصحابة رضي الله عنهم السامعون لذلك يومئذ (يا رسول الله

وما ( یعنی ای شیء (هن) ای السبع الموبقات ( قال صلى الله عليه وسلم هن الاول  
 ( الشرك بالله ) تعالى وهو من اكبر الكبائر ولا يغفره الله تعالى الا بالتوحيد والاسلام  
 وذلك هو التوبة منه كما قال تعالى \* ان الله لا يغفر ان يشرك به و يغفر ما دون  
 ذلك لمن يشاء (و) الثاني ( السحر ) وتقدم الكلام عليه (و) الثالث ( قتل النفس  
 التي حرم الله ) تعالى كنفس المسلم والمعاهد والمرتدة لا الحرابي والمرتد والمرتدة بالسحر  
 ( الا بالحق ) كالقصاص والرجم (و) الرابع ( اكل الربا ) سواء كان هو الذي  
 تعامله الربا او لم يكن اذا علم انه ربا بعينه وسواء في ذلك الاكل في الماء كول والشرب  
 في المشروب واللبس في الملبوس ونحو ذلك (و) الخامس ( اكل مال اليتيم ) على نحو  
 ما ذكرنا في الربا (و) السادس ( التولي ) اي الفرار والهرب ( يوم الزحف ) اي  
 الحرب على التفصيل المذكور (و) السابع ( قدح ) وهو الرمي بافاحشة ( المحصنات )  
 جمع محصنة بصيغة اسم المفعول قال في المصباح الحصان بالفتح المرأة العفيفة  
 وقد حصنت مثلث الصاد وهي بينة الحصانة بالفتح اي العفة واحصن الرجل بالالف  
 تزوج والفقهاء يزبدون على هذا ووطي في نكاح صحيح قال الشافعي رحمه الله تعالى  
 اذا اصاب البالغ امرأته او اصبحت الحرة البالغة بنكاح فهو احصان في الاسلام  
 والشرك والمراد في نكاح صحيح واسم الفاعل من احصن اذا تزوج محصن بالكسر  
 على القياس قاله ابن القطاع ومحصن بالفتح على غير القياس والمرأة محصنة بالفتح  
 ايضا على غير قياس واحصنت المرأة فرجها فهي محصنة بالفتح والكسر ايضا  
 والمراد هنا الحرائر العفيفات المتزوجات وغير المتزوجات ( الغافلات ) من الغفلة وهي  
 غيبة الشيء عن بال الانسان وعدم تذكره له كذا في المصباح اي اللواتي لم يحطرن  
 في بالهن ما قد ذفن به او انهن يقذفن او غافلات عن الامور التي تتذكرها الناس  
 ( المؤمنات ) بالله واليوم الآخر ( ومنها ) اي من الآفات ( العينة ) بالكسر اسم  
 من عين الناجر تعينا وفسرها الفقهاء بان يبيع الرجل مناعه الى اجل ثم يشتريه  
 في المجلس ثمن ليسم به من الربا وفيل لهذا البيع عينة لان مشتري السلعة الى اجل  
 يأخذ بدلها عينا اي نقدا حاضرا وذلك حرام اذا شرط للمشتري على البائع  
 ان يشتريها منه ثمن معلوم فان لم يكن بينهما شرط اجازها الشافعي رحمه الله تعالى  
 لوقوع القصد سالما عن المفسدات ومنعها بعض المتقدمين وكان قول هي اخت الربا  
 فلو باعها المشتري من غير يبيعها في المجلس فهي عينة ايضا لكنها جائزة باتفاق  
 كذا في المصباح وفي شرح المناوي على الجامع الصغير للاسيوطي قال العينة بكسر  
 العين المهملة وسكون الياء المثناة تحت ونون وهي ان يبيع سلعة ثمن معلوم لاجل ثم  
 يشتريها منه باقل ليقب الكثير في ذمته وهي مكروهة عند الشافعي رحمه الله تعالى  
 والبيع صحيح وحرمتها غيرهم تمسكا بظاهر الحديث سميت عينة من قول المقصود



بالعنا ای المنفذ ( د ) یعنی روی ابوداود باسناده ( عن ابن عباس رضی اللہ عنہما مرفوعاً ) الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال ( اذا تبايعتم بالعينة واخذتم اذئاب البقر ) کنایة عن الاشتغال عن الجهاد بالحرق ( ورضیتم بالزرع ) ان یکون ہمتکم ونہمتکم ( ورتکتہم الجہاد ) فی سبیل اللہ تعالیٰ ای غزو اعداء الرحمن ومصارعة الهوى والشيطان ( سبط اللہ ) تعالیٰ ای ارسل بفہرہ وقوتہ ( علیکم ذلاً ) بضم الذال المہجۃ ضغفا واستہانة ( لاتترعوه ) بالنساء للمفعول ای لا یتزعہ اللہ تعالیٰ منکم ( حتی ترجعوا الی دینکم ) ای الاستغفار بامور دینکم واطہر فی هذا القاب البدیع لمزید الزجر والتقریع حیث جعل ذلک بمنزلة الردة والخروج عن الدین وهذا دلیل قوی لمن حرم العینۃ ولهذا اختارہ بعض الشافعیۃ وقال اوصانا الشانعی بتابع الحدیث اذا صح بخلاف مذهبہ ذکرہ المناوی فی شرح الجامع الصغیر ( قال الفقہاء ) من الخفیۃ وغیرہم ( آیاتکم والعینۃ ) ای احذروا منہا ان تبايعوا بہا ( فانہا لعینۃ ) ای ملعونۃ یعنی توجب اللعن وهو الطرد والبعد عن ابواب رحۃ اللہ تعالیٰ وانعامہ اذا تمادی علیہا العبد ولم یتب منہا ( وصرح بکراہتہا صاحب الہدایۃ وغیرہ ) ایضاً والکراہۃ هنا اذا اطلقت انصرفت الی کراہۃ التحريم وفي فتح القدير من کتاب الکفالة قال فی العینۃ وہی ان یشری حرّاً بثن وهو اکثر من قیمۃ لیبیعہ باقل من ذلک الثمن لغير البایع ثم یشریہ البایع من ذلک الغير بالاقل الذی اشتراه به ویدفع ذلک الاقل الی بائعہ فیدفعہ بائعہ الی المشتري فیسلم الثوب للبایع کما کان ویستفید الزیادۃ علی الاقل وانما وسط الثانی تحرراً عن شراء ما باع باقل مما باع قبل نقد الثمن ومن صور العینۃ ان یقرضہ مثلاً خمسة عشر ثم یبیعہ ثوباً یا ساوی عشرة بخمسة عشر ویاخذ الخمسة عشر القرض منه فیصل الی عشرة وینبث لہ خمسة عشر ومنہا ان یبیع مناعہ بالثمن من المستقرض الی اجل ثم یبعث متوسطاً یشری بہ لنفسہ باق حالۃ ویقبضہ ثم یبیعہ من البایع الاول بالثمن ثم یحیل المتوسط بائعہ علی البایع الاول بالثمن الذی علیہ وهو الق حالۃ فیدفعہا الی المستقرض ویاخذ منه الثمن عند الحلول قالوا وهذا البیع مکروہ لقولہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا تبايعتم بالعینۃ واتبعتم اذئاب البقر ذلتکم وظهر علیکم عدوکم والمراد بتابع اذئاب البقر الحرث للزراعة لانہم حیثئذ یتکون الجہاد وتآلف النفس الجبن وقال ابو یوسف لا یکرہ هذا البیع لانه فعلہ کثیر من الصحابة رضی اللہ عنہم وحدوا ذلک ولم یعدوہ من الربا حتی لو باع کاغذہ بالثمن یجوز ولا یکرہ وقال محمد هذا البیع فی قلبی کامثال الجبال ذمہم اخترعہ اکلة الربا وقد ذمہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فقال اذا تبايعتم بالعینۃ واتبعتم اذئاب البقر ذلتکم وظهر علیکم عدوکم ای استفلتکم بالحرث عن الجہاد وفي رواية سبط علیکم شرارکم فیدعو خیارکم ولا یستجاب

لكم وقيل اياك والعينة فانها لعينة ثم ذموا البياعات الكائنة الآن وانها اشد من بيع  
العينة حتى قال مشايخ بلخ منهم محمد بن سلمة يبلغ للتجار ان العينة التي جاءت في الحديث  
خير من بياعاتكم وهو صحيح فكثير من البياعات كالزيت والعسل والشبرج وغير  
ذلك استقر الحال فيها على وزنها مظروفة ثم اسقاط مقدار معين على الظرف وبه  
يصير البيع فاسدا ولا شك ان البيع الفاسد في حكم الغصب المحرم فابن هو من بيع العينة  
المختلف في كراهته ثم الذي في قلبي ان ما يخرج به الدافع ان فعلت فصورة يعود فيها  
اليه هو او نفعه فهو مكروه كعود الثوب او الحرير في الصورة الاولى وكعود العشرة  
في صورة اقراض الخمسة عشر والا فلا كراهة الاخلاف الاولى على بعض الاحتمالات  
كأن يحتاج المديون فيأبى المسؤول ان يقرض بل ان يبيع ما يساوي عشرة بخمسة عشر  
الى اجل فيشتره المديون ويبعد في السوق بعشرة حالة ولا بأس في هذا فان الاجل  
قابله قسط من الثمن والقرض غير واجب عليه دائما بل هو مندوب فان تركه لمجرد رغبة  
عنه الى زيادة الدنيا فكرهه او بعارض بعذره وانما يعرف ذلك خصوصت المراد  
وما لم ترجع اليه العين التي خرجت منه لا يسمى بيع العينة لانه من العين المسترجعة  
لا العين مطلقا والافكل بيع بيع العينة وفي شرح الكثر للعيني رحمه الله تعالى من الكفالة  
قال في العينة وصورتها ان يأتي الى تاجر فيطلب منه القرض ويطلب التاجر الربح  
ويخاف الربا فيبيعه التاجر ثوبا يساوي عشرة مثلاً بخمسة عشر نسبته لبيعه  
هو في السوق بعشرة فيصل الى العشرة ويجب عليه للبائع خمسة عشر الى اجل  
او يقرضه خمسة عشر درهما ثم يبيعه المقرض ثوبا يساوي عشرة بخمسة عشر  
فياخذ الدراهم التي اقترضه على انها ثمن اثوب فيبقى عليه الخمسة عشر القرض  
قال وهذا النوع من البيع يسمى عينة لما فيه من السلف يقال باعه بعينة اي نسبة  
من عين الميزان وهو ميله لانها زيادة وقيل لانها بيع العين بالربح وقيل هي شراء  
ما باع باقل مما باع وقيل لما فيها من الاعراض عن الدين الى العين وهو مكروه لما فيه  
من الاعراض عن مبرة الاقراض مطاوعة لشح النفس وهذا النوع مذموم شرعا  
اختاره اكله الربا وقال عليه الصلاة والسلام اذا تبايعتم بالعينة وتبعتم اذئاب البقر  
ذلتم وظهر عليكم عدوكم والمراد بتبايع اذئاب البقر الزراعة الخ وقد كثرت زماننا  
بيع العينة حتى عم البلاد والعباد وظهرت المذلة والهوان على اهله وتبدل صلاحهم  
بالفساد ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم حتى سمعت ان بعضهم يستدين من غيره  
بالعينة ويقرض هو غيره بها طمعا في الربح وسق الكلام على مسألة العينة ايضا  
في اواخر الباب الاول من هذا الكتاب (ومنها) اي من الآفات (نسيان القرآن)  
المعظم (بعد تعلمه) فانه يأثم قال في الدرة المنبغة وشرحها من تعلم القرآن ثم نسيه  
يأثم والنسيان ان لا يمكنه القراءة من المصحف بان نسي استخراج الخط وهذه فسخة

عظيمة من الامام الاعظم ابى حنيفة رحمه الله تعالى وقال الامام الشافعي ارحمه الله تعالى النسيان ان لا يجريه على لسانه كما كان يجريه قبل النسيان من غير استخراج خط وفي شرح منية المصلي من تعلم القرآن ثم نسيه يأثم والنسيان ان لا يمكنه القراءة من المصحف (دت) يعنى روى ابوداود والترمذى باسنادهما (عن انس رضى الله عنه مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (عرضت) بالبناء للمفعول اى عرض الله تعالى او ملك من ملائكته (على) فى وقت من الاوقات (اجور) جمع اجر قال فى المصباح اجره الله اجر من يابى قتل وضرب واجر بالمدلغة ثلاثة اذا ثابه (امتى) اى امة الاحابة وهم المسلمون اذ لا اجر لكافر (حتى القذاة) واحدة القذا وهو الوسخ قال فى المصباح فذيت العين قذى من باب تعب صار فيها الوسخ (ينخرجهما الرجل من المسجد) فيلقبها خارجه ابتغاء لوجه الله تعالى واما الذى يكتسب المسجد بالوظيفة فان قصد وحده الله تعالى وتناول الوظيفة صلة من الواقف او صدقة منه عليه ولم يقصد انها فى مقابلة عمله فهو فى طاعة وان قصد العمل للوظيفة لا غير كان فى معصية وربما لا يستحقها لان الواقفين رتبوا الوظائف على من يعملوا الطاعات بقصد وجه الله تعالى لاعلى من يعمل بقصد الدنيا فيصير عمله معصية لان مقصودهم تنشيط اهل الطاعات لطاعتهم لاهل المعاصي لمعاصيهم والاعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى وعلى هذا جميع الوظائف فى الجوامع والمساجد والمدارس والله اعلم باحوال العباد ومقاصد الصلاح والفساد (وعرضت على ذنوب امتى) من امة الاجابة ايضا (فلم ار) من ذنوبهم (ذنبا اعظم من سورة من القرآن او آية) منه (او تبها) بالبناء للمفعول اى آتاه الله تعالى اياها بان حفظها (ثم نسيها) بحيث لا يقدر على قراءتها من المصحف عندنا كما قدمناه وفى الاتقان للاسيوطى قال نسيان القرآن كبيرة صرح به النووي فى الروضة وغيرها لحديث ابى داود وغيره عرضت على ذنوب امتى فلم ار ذنبا اعظم من سورة من القرآن او آية او تبها رجل ثم نسيها وروى ايضا حديث من قرأ القرآن ثم نسيه لى الله يوم القيامة اجزء وفى الصحيحين تعاهدوا القرآن فوالذى نفس محمد بيده لهو اشد تغلنا من الابل فى عقلها وفى الشرعة وشرحها ومن سنة القارى ان يتعاهد القرآن و ينحافظ عليه كيلا ينساه وينفلت عنه فى الحديث استذكروا القرآن اى تذكروه وداوموا على ذكره وتلاوته فانه اشد تغضبا من صدور الرجال من النعم من عقله وان من اعظم الذنوب ان يتعلم الرجل آية من القرآن ثم ينساها وعن يوسف الزجاجى النسيان ان لا يمكنه القراءة من المصحف كذا فى القنية وقيل مانسى العبد شيئا من القرآن الا بذنب جناه لان ذلك النسيان من المصائب وانما تمس الانسان المصيبة بما كسب بداه قال تعالى \* ظهر الفساد فى البر والبحر بما كسبت ايدى للناس \* اى بما ارتكبه من الذنوب (ومنها) اى من الآفات (الربا) وسبق بيانه وحرمة قطعية وردت



في الكتاب والسنة واجعت عليها الامة فيكفر مستحله والمستهيئ به المستهزي على حرمة  
المستخف بحكمه وروى فيه عن ابن مسعود رضي الله عنه قال لعن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم آكل الربا وموكله رواه مسلم زاد في رواية الترمذي وغيره وشاهديه وكتابه  
( وتلقى الجلب ) بفتحين فعل بمعنى مفعول وهو ما تجلبه من بلد الى بلد ويقال  
جلبت الشيء جلبا من يابى قتل وضرب ذكره في المصباح وقال العيني في شرح الكثر  
وكره تلقى الجلب بفتح اللام بمعنى المجلوب لقول ابن مسعود رضي الله عنه انه عليه  
الصلاة والسلام نهى عن تلقى البيوع رواه البخاري ومسلم وصورته ان واحدا  
من اهل مصر يتلقى الميرة وهم الذين يجلبون الطعام فيشتري منهم ثم يبيعه بما شاء  
من الثمن هذا اذا كان بضرب باهل البلد بان كانوا في حط وان كان لا يضربهم  
فلا بأس به الا اذا لبس السعر على الواردين وقال بعضهم صورته ان يلتقي رجل  
من اهل مصر فيشترى به منهم بارخص من سعر المصروهم لا يعلمون سعر المصرو فالشراء  
جائز في الحكم ولكنه مكروه لانه ضرر وسواء استضر به اهل المصرو اولم يستضر به  
وفي شرح مختصر الوقاية للباقي رحمه الله تعالى قال وكره تلقى الجلب اي المجلوب  
وهو ما يجاء به من بلد الى بلد للتجارة المضرب باهل البلد قديمه لان الذي لا يضربهم لا بأس  
به الا اذا لبس السعر على الجالبين ( وبيع الحاضر ) من الحضر بفتحين خلاف البدو  
والتسبة اليها حضري على لفظه وحضر اقام بالحضارة وهي سكون الحضر كذا  
في المصباح ( للبادي ) من بدا الى البادية بدوة بالفتح والكسر خرج اليها فهو باد  
والبدو مثال فلس خلاق الحضر والتسبة الى البادية بدوي على غير قياس والبادي  
جمع البادية كذا في المصباح وفي شرح الكثر للعيني رحمه الله تعالى وكره بيع الحاضر  
للباد لما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لا تلتقوا الركبان ولا يبيع حاضر لباد ف قيل لابن عباس ما قوله لا يبيع حاضر  
لبادي قال لا يكون له سمسار رواه البخاري ومسلم وآخرون وفي الاختيار ان يجلب  
الباد السلعة فيأخذها الحاضر لبيعها له بعد وقت باغلي من السعر الموجود وقت  
الجلب وفي شرح الطحاوي صورته ان الرجل اذا كان له طعام واهل المصرو في قحط  
وهو لا يبيعه من اهل المصرو حتى يتوسعوا ولكن يبيعه من اهل البادية بثمن غال  
واهل المصرو يضررون فلا يجوز واذا كانوا لا يضررون بذلك فلا بأس ببيعه منهم  
والى هذه الصورة ذهب صاحب الهداية والركبان جمع راكب ويقال للمتوسط بين  
البائع والمشتري سمسار وفي شرح الباقي على مختصر الوقاية وكره بيع الحاضر للبادي  
زمان القحط صورته ان يكون اهل البلد في قحط وهو يبيع من غير اهل البلد طعاما  
في الثمن الغالي ( والسوم على السوم ) سام البائع السلعة سوما من باب قال عرضها للبيع  
وسامها المشتري واستامها طلب بيعها ومنه لا يسوم احدكم على اخيه لا يشتري ويجوز

حملها على البائع ايضا\* وصورته ان يعرض رجل على المشتري وقد تزايد الباء فيقال  
سمت به والتساوم بين اثنين ان يعرض البائع السلعة بثمن ويطلبها صاحبها بثمن  
دون الاول وساوته سواما وتساومنا واستام على السلعة اى استام على سومي  
كذا في المصباح (و) كذلك (الخطبة على الخطبة) بالكسر اسم من خطب المرأة  
الى القوم اذا طلب ان يتزوج منهم فهو خاطب وخطاب مبالغة وبه سمى واختطبه  
القوم دعوه الى تزويج صاحبته كما في المصباح (ان وجد) من البائع ومن اولياء  
المرأة او من المرأة (دليل الرضاء) اى ما يدل على الرضاء من قول او فعل (للاول)  
اى للمشتري الاول الذى سام السلعة او الزوج الاول الذى خطب تلك المرأة قال العيني  
فى شرح الكنز وكره السوم على سوم غيره وهو ان يرضى المتعاقدان بالبيع ويستقر  
الثمن بينهما ولم يبق الا العقد فزيد عليه وبطل بيعه لقوله عليه الصلاة والسلام  
لا يخطب الرجل على خطبة اخيه ولا يسوم على سوم غيره رواه البخارى ومسلم واحمد  
وانما يكره اذا جرح قلب البائع الى البيع بالثمن الذى ساء المشتري واما اذا لم يجرح قلبه  
ولم يرض به فلا بأس بغيره ان يشتريه بازيد لان هذا بيع من يزيد وقد قال انس رضى الله  
عنه انه عليه الصلاة والسلام باع قدحا وحلسا ممن يزيد رواه احمد والترمذى ولانه نفع  
للفقراء والحاجة ماسة اليه وكذلك يكره النجش فيما اذا كان الراغب فى السلعة يطلبها  
بمثل ثمنها واما اذا طلبها بدون ثمنها فلا بأس بان يزيد اى ان تبلغ قيمتها وكذا النهى  
عن الخطبة محمول على ما بعد الاتفاق والتراضى وفى شرح الدرر قال عليه الصلاة  
والسلام لا يستام الرجل على سوم اخيه ولا يخطب على خطبة اخيه فانه نهى على صيغة  
التنبيه وهو ابلغ وفى حاشيته لغريب زاده فان اخبار الشرع آكد من الانشاء اعلم ان اخبار  
الشرع يراد بها الامر مجازا وانما عدل عن الامر الى الاخبار لان الخبر عنه ان لم يوجد  
فى الاخبار يلزم كذب الشارع والمأمور به ان لم يوجد فى الامر لا يلزم ذلك فان اريد  
المبالغة فى وجود المأمور به عدل الى لفظ الاخبار مجازا (والاحتكار) مصدر احتكر  
زيد الطعام اذا حبسه ارادة الغلاء والاسم الحكرة مثل الفرقة من الافتراق والحكر  
بفتحين واسكان الثانى بمعنى لغة كذا فى المصباح وفى شرح الدرر وكره احتكارات  
البشر والبهائم فى بلد يضربا هله لقوله عليه الصلاة والسلام الجالب مرزوق والمحكر  
ملعون ولانه تعلق به حق العامة وفى الامتناع عن البيع ابطال حقهم ويجب ان يامر  
القاضى ببيع ما فضل عن قوته وقوت اهله فان لم يبع عزره والصحيح ان القاضى يبيع  
ان امتنع اتفقا ومدة الحبس قبل اربعين يوما وقيل شهر وهذا فى حق المعاقبة  
فى الدنيا لكن يائى وان قلت المدة لاغلة ارضه ومجلوبه من بلد آخر لانه خالص حقه  
ولم يتعلق به حق العامة وقال الوالد رحمه الله تعالى قيل اللعن على قسمين احدهما الطرد  
من رحمة الله تعالى وذلك لا يكون الا للكافر والثانى الابعاد عن رحمة الابرار ومقام

الصالحين وهو المراد هنالان عند اهل السنة المؤمن لا يخرج عن الايمان بارتكاب كبيرة  
 كذا في الكفاية واخرج مسلم عن معمر بن عبد الله العدوي ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 قال لا يحتكر الا خاطي وفي الكافي وقوله عليه الصلاة والسلام من احتكر على الناس  
 الطعام رما الله تعالى بالجذام والافلاس وفي رواية من احتكر الطعام اربعين يوما يطلب  
 القحط فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لا يقبل الله تعالى منه صرفا ولا عدلا  
 فالصرف النفل والعدل الفرض وفي الاختيار والاصل في ذلك قوله تعالى \* ومن يرد فيه  
 بالحاد بظلمة تذهبه من عذاب اليم \* قال عمر رضي الله عنه لا تحتكروا الطعام بمكة فانه الحاد  
 ثم ذكر الحديث الاول عن ابن عمر رضي الله عنهما بلفظ محروم وفي رواية ملعون  
 وحديث معمر عن عمر رضي الله عنه وقيد الاضرار باهل البلد لان الاحتكار  
 لو لم يضر بهم بان كان المصير كبيرا لا يكره لانه حابس للملك من غير اضرار بغيره كذا  
 في كمال الدراية ثم الاحتكار المنهي عنه في الاشياء التي تقوت الناس والبهايم كالبر والشعر  
 والعنب والتمر والتين والقت وهو قول ابي حنيفة ومحمد وعليه الفتوى كما في الكافي  
 والكفاية وقال ابو يوسف كل ما اضر بالعمامة حبسه فهو احتكار وان كان ذهباً وفضة  
 او ثوباً فاعتبر الضرر انما وجد وان لم يكن معهودا وهما اعترا الضرر المعتاد والغالب  
 كذا في الكافي وغيره ويجب ان يأمر القاضى ببيع ما فضل عن قوته وقوت اهله فان لم يبع  
 عزره كذا في صدر الشريعة وفي المبغى يؤمر بالبيع ابقاء لحق المسلمين ويأمر القاضى  
 بان يبيع ما فضل عن قوته وقوت اهله وينهاه عن الاحتكار ويزجره عنه فان رفع  
 اليه بعده وعظه وهدده فان رفع اليه اخرى حبسه وعززه ليمتنع عن شر صنيعة لانه  
 ارتكب ما لا يحل وليس فيه حد مقدر فيعزر كما في الكافي وفي الاختيار انه اذا رفع  
 الى القاضى حاله يأمره ببيع ما فضل عن قوته وعياله فان امتنع باع عليه لانه في مقدار  
 قوته وعياله غير محتكر ويترك قوتهم على اعتبار السرعة وقيل اذا رفع اليه اول  
 مرة نهى عن الاحتكار فان رفع اليه ثانيا حبسه وعززه بما يرى زجرا له ودفعاً  
 للضرر عن الناس قال محمد اجبر المحتكرين على بيع ما احتكروا ولا اسعروا فلو باعه  
 المحتكر بعد الحبس والتعزير فالبيع صحيح ليس كبيع المكره لانه حبس بحق كما ذكره  
 العنابي وغيره وفي الاختيار قال اصحابنا اذا خاف الامام على اهل مصر الهلاك اخذ  
 الطعام من المحتكرين وفرقه عليهم فاذا وجدوا ردوا مثله وليس هذا جبراً وانما  
 هو للضرورة كما في الخمصة ويقع التفاوت في الاثم بين ان يتربص الغرة وبين ان يتربص  
 القحط والعياذ بالله تعالى وفي الكفاية هذا اذا كان على قصد الاحتكار وتربص  
 الغلاء وقصد الاضرار بالناس اما اذا لم يكن شئ من ذلك فهو محمود لان الكاسب  
 صدق الله ولا يكره احتكار الشخص غلة ارضه لان حق العامة لا يتعلق بها الا ترى  
 ان له ان لا يزرع فكذا له ان لا يبيع ولا يملو به من بلد آخر وهذا عند ابي حنيفة



لان حق العامة بما جلب وجمع في المصر او فناءه لا بما في بلد آخر فاذا جلبه احد من اهل المصر كان كفلة ضيعته الا ترى ان له ان لا يجلب كما لصاحب الضيعة ان لا يزرع وقال ابو يوسف يكره ان يجلس ما جلبه من بلد آخر لاطلاق ماروينا ولان حصوله لهم متوهم بان يجلب غيره لهم او يجلبوه بانفسهم فصار كما لو حبس المجاوب الى المصر او فناءه بخلاف غلة ارضه لانعدام هذا المعنى فيه وقال محمد ان نقله من موضع يجلب منه الى المصر في الغالب يكره حبه لان حق العامة تعلق به الا ترى انه كان ينقل اليهم لو لم يأخذه بخلاف ما اذا نقله من بلد بعيد لم تجر العادة بالحمل منه الى المصر لعدم تعلق حق العامة به اهـ ( والتفريق ) يبيع او غيره ( بين المملوكين ) اثنين ( صغيرين ) اى كل واحد منهما دون البلوغ ( او ) بين ( كبير ) دون البلوغ ( وكبير ) بالغ ( بينهما ) اى بين المملوكين المذكورين ( قرابة محرمية ) اى كل واحد منهما ذو رحم محرم من الآخر قال العيني في شرح الكتر ولا يفرق البائع في البيع بين صغير وذو رحم محرم منه مثل الاب والابن والام والابن والاخوين والمقصود منه القرابة المحرمة للنكاح حتى لا يدخل فيه قريب غير محرم ولا محرم غير قريب لقوله عليه الصلاة والسلام من فرق بين والدته وولدها فرق الله بينه وبين احبته يوم القيامة رواه احمد والترمذي وصن ابى موسى رضى الله عنه قال لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم من فرق بين الوالد وولده وبين الاخ واخيه رواه ابن ماجه والدارقطني ثم لا بد من اجتماعهما في ملكه حتى او كان احدهما له والاخر لابنه الصغير له ان يبيع احدهما لتفرق المثل وكذا لو كان التفريق بحق مستحق عليه كدفع احدهما بالجناية وبيعه بالدين ورده بالعين وكذا لا بأس بالتفريق اذا تعذر اخراج احدهما بالتدبير او الاسفيلاد او الكتابة وله ان يعتق احدهما وان كان فيه تفريق لانه انفع له من بقاءه على الرق وفي النهاية هذا كله اذا كان المالك مسلحرا كان او مكاتبا او مأذونا له بالتجارة واما اذا كان كافرا فلا يكره التفريق لان ما فيه من الكفر اعظم والكفار غير مخاطبين بالشرايع وعن ابى يوسف انه يفسد البيع في قرابة الولاد ويجوز في غيرها وعنه انه يفسد في الجميع لما روينا وبه قال زفر والثلاثة اى الامام الشافعي ومالك واحمد بن حنبل رحمهم الله تعالى ولهما ان ركن البيع صدر من اهل مضافا الى محله فينفذ والنهي لمعنى في غيره فلا يوجب الفساد كالبيع عند الاذان ولكنه يكره للنهي بخلاف الكبيرين والزوجين حيث يجوز التفريق بينهما لان النص ورد على خلاف القياس في القرابة المحرمة للنكاح اذا كان صغيرا فلا يلحق به غيره وفيه خلاف احمد رحمه الله تعالى ( ومنها ) اى من الاوقات ( مطلق ) مطلقت الحديد مطلقا من باب قتل مددتها وطويتها وكل ممدود ممدود ومنه مطلق بدنه مطلقا ايضا اذا سوفه بوعده الوفاء مرة بعد اخرى كذا في المصباح ( الغنى ) وله

اطلاقات في الشرع باعتبار امور فيطلق على مالك النصاب الفاضل عن الحوائج  
الاصلية النامي ولوتقديرا باعتبار وجوب الزكاة وما دونها وبطلق على مالك  
النصاب الفاضل عن الحوائج الاصلية ولولم يكن ناميا باعتبار وجوب الفطرة  
والاضحية وحرمة اهل الصدقة الواجبة والنفقة على الاقارب ويطلق على مالك  
قوت يومه باعتبار حرمة السؤال من الناس الا اذا سأل للكسوة ويطلق على مالك  
الزاد والراحلة فاضلين عن الحاجة الاصلية باعتبار وجوب الحج ويطلق على مالك  
ما يكفريه من ثمن رقبة او اطعام او كسوة فاضل عن الحاجة الاصلية باعتبار وجوب الكفارة  
ويطلق على مالك مقدار ما عليه من الدين فاضل عن الحاجة الاصلية باعتبار وجوب  
وفاء دينه وهو المراد بالغنى هنا (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابي هريرة  
رضي الله عنه مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم (مطل الغنى) اي عدم وفائه  
ما عليه من الدين مع قدرته على الوفاء (ظلم) منه اصحاب الدين وبقية الحديث  
واذا اتبع احدكم على ملائى فليتبع بسكون التاء المثناة الفوقية مبنيا للمفعول اي احيل فليتبغ  
بسكون التاء وقيل بتشديد ها مبنيا للفاعل اي فليحتل والامر للندب عند الجمهور  
خلاقا للظاهرة وبعض الخبالة بل قيل للإباحة لانه وارد بعد الحظر اي للاجتماع  
على منع بيع الدين بالدين كما يفسر ذلك رواية البيهقي واذا احيل احدكم على ملائى  
فليحتل وذلك لما فيه من التسرع على المديون ومعنى مطل الغنى اي تسويق القادر  
المتمكن من اداء الدين الحال ظلم منه لرب الدين فهو حرام بل كبيرة فالتركيب من اضافة  
المصدر الى الفاعل وقيل من اضافة المصدر الى المفعول نعم يجب وفاء الدين وان كان  
مستحقه غنيا فالفقير اولى (ومنها) اي من الآفات (الرجوع) من الواهب على  
الموهوب له (في الهبة) اذا ساعاه الرجوع شرعا كما سذكركم (خم) يعني روى البخاري  
ومسلم باسنادهما (عن ابن عباس رضي الله عنهما مر فوعا) الى رسول الله صلى الله عليه  
وسلم قال (الذي يرجع في هبته) على الموهوب له (كالكلب) يقي ما في بطنه ثم (يرجع  
في قبته) فيأكله من جهة الخسة وقلة المروءة ودناءة النفس قال العيني في شرح الكثر  
صح الرجوع في الهبة ما لم يمنع مانع وقال الشافعي لا يصح الا في الولد لقوله عليه السلام  
لا يرجع الواهب في هبته الا الوالد من ولده والعائد في هبته كالكلب يعود في قبته رواه  
البخاري وغيره وبه قال احمد ولسا قوله عليه الصلاة والسلام الواهب احق بهبته  
ما لم يثب عنها اخرج الدار قطني اي ما لم يعوض والمراد به بعد التسليم لانها لا تكون  
هبة حقيقة قبله ونحن نقول بموجب الحديث لانه لو رجع كره له ذلك وروى الكرخي  
عن اصحابنا انه حرام ولا يرفع الامر الى الحاكم حتى يفسخ الهبة فيعيد اليه قديم الملك  
وانه لا ينافي الرجوع لانه اخبر عن قبحة فغناه انه لا يليق له ان يرجع الى الوالد فيما يهب  
لولده ونظيره قوله عليه الصلاة والسلام المؤمن لا يكذب اي لا يليق به ان يكذب

وقوله عليه الصلاة والسلام الزاني لا يزني وهو مؤمن اي لا يلسق له ان يزني وهو مؤمن لانه يتناقى صفة الايمان ان فعله بل هو قبيح ومع الايمان اقبح فكذا هذا قبيح ولهذا قال كالكلب لان فعله يوصف بالقبح لابلحرمته ومنع الرجوع في الهبة اشياء يجمعها حروف قولك دمع خرقة \* فالدال الزيادة المتصلة كغرس الشجر في الارض الموهوبة والبناء عليها اذا كان يوجب زيادة في الارض وان كان لا يوجب لا يمنع الرجوع وان كان يوجب في قطعة منها بان كانت الارض كبيرة بحيث لا يعد مثله زيادة فيها كلها امتنع في تلك القطعة دون غيرها وكذلك زيادة السمن بان كان الموهوب هرا لا فسمن عند الموهوب له واحتز بالتصلة عن الزيادة المتفصلة كالولد والارش والعرق ثم المراد بالاتصال هو ان يكون في نفس الموهوب شيء يوجب زيادة في القيمة وكالجمال والحياسة والصنع ونحو ذلك وان زاد من حيث السعفة الرجوع لانه ليس بزيادة في العين وكذا اذا زاد بنفسه من غير ان يزيد في القيمة كما اذا طال الغلام الموهوب لانه نقصان في الحقيقة فلا يمنع الرجوع ولو وهب عبدا كافرا فاسلم في يد الموهوب له او وهب عبدا حلال الدم فعنى ولي الجنابة وهو في يد الموهوب له لا يرجع \* والميم موت احد المتعاقدين \* والعين العوض بان قال الموهوب له للواهب خذ هذا الشيء عوض هبتك او بدلها او خذ في مقابلتها فقبضه الواهب سقط الرجوع ولا بد من ذكر الموهوب له ان المدفوع عوض عن الهبة ويشترط فيه شرط الهبة من القبض والافرار واوجب للواهب شيئا ولم يذكر انه عوض عنها كان هبة مبتدأة فلكل واحد منهما ان يرجع في هبته وصح العوض من اجنبي ولا يرجع الاجنبي على الموهوب له وان كان بامر به بان لم يؤد عنه شيئا واجبا بخلاف قضاء الدين حيث يرجع اذا كان بامر به \* والخاء خروج العين الموهوبة عن ملك الموهوب له وبيع نصفها يرجع في النصف الباقي \* والزاي الزوجة فلو وهب لاجنبيه ثم تزوجها رجع في هبته وان وهب لزوجته ثم ابانها لا يرجع \* والقف القرابة سواء في ذلك المسلم والكافر فلو وهب لذي رحم محرم منه لا يرجع \* والهاء الهلاك فلو ادعى الموهوب له الهلاك صدق (ومنها) اي من الآفات (اقتناء) اي اتخاذ (الكلب) في الدار او الخاتون او الارض (لغير صيد) غير (ماشية) وهي الابل والبقر والغنم (و) غير (خوف من اللصوص) على نفسه او ماله (و) غير خوف من (غيرهم) اي اللصوص كالاعداء والسباع والحشرات ونحو ذلك (خم) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعا) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من اقتنى كلبا الاكلب صيدا) كلب (ماشية) لحراستها من الذئب والسبع والعدو وما يتخذ اهل بيوت الشعر والوبر للحراسة واهل المزارع والبساتين ونحو ذلك ومنخذ ما عدا المذكور (ينقص من اجره) على اعماله التي يعملها في اليوم والليلة من فروض وغيرها (كل يوم قيراطان) وفي رواية قيراط ومن ابى هريرة رضي الله عنه



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أمسك كلباً فإنه ينقص كل يوم من عمله قيراطاً الا كلب  
حرث او ماشية وفي رواية لمسلم من اقتنى كلباً ليس بكلب صيد ولا ماشية ولا أرض فإنه ينقص  
من أجره قيراطان كل يوم وظاهره ان النقصان من كل عمل يعمل لا من جملة الاعمال  
والسر في ذلك ان اقتناء الكلب لغير عذر يوجب عدم دخول الملائكة الى موضع فيه  
ذلك الكلب كما ذكرناه فيما مر ويقتضي ذلك نقصان الاستغفار له من الملائكة وعدم  
حصول الزيد له في تزكية النفس في كل عمل يعمل بنفسه وعقله وحوله وقوته فان العمل  
لغير الله خال عن الاخلاص وفيه الشرك الخفي وهو مشتمل على الذنوب فنقصان  
القيراط او القيراطين من كل عمل يعمل حاصل مع اقتناء الكلب لغير ما ذكر بسبب حرمانه  
من استغفار الملائكة له وحصول الزيادة والبركة في جزاء عمله وفي شرح المناوي  
على الجامع الصغير قال في معنى الحديث من اقتنى كلباً اي أمسكه عنده للاذخار  
الكلب ماشية او كلباً ضارياً اي معلماً للصيد معتاداً له واوالتنويح لا للترديد نقص من عمله  
اي من أجر عمله ففيه ايماء الى تحريم الاقتناء والتهديد عليه اذ لا يحبط الاجر الا معصية  
كل يوم قيراطان اي قدر معلوما عند الله تعالى اما بان يدخل عليه من الذنوب ما ينقص  
اجره واما بذهاب أجره في اطعامه لان في كل كبد حراء اجر واواقتنى كلبين فاكثر  
ينقص بكل كلب قيراطان او قيراطان للكل قال ابن المنقني تبعاً للسبكي يظهر عدم  
التعدد بكل كلب لكن يتعدد الاثم فان اقتناء كل واحد منهي عنه وقال ابن العماد  
تعدد القراريط وفيه حل اقتناء الكلب لنحو ماشية او صيد اه والظاهر في تعدد  
اقتناء الكلب ما قاله السبكي لان الكلب الواحد يوجب منع دخول الملائكة وكذلك  
الثاني والثالث ومنع الملائكة هو سبب النهي على ما يظهر (فان ارسله) اي الكلب  
(صاحبه في السكة) اي الزقاق كذا في المصباح سواء كانت السكة نافذة او غير نافذة  
(فلجيران) اي اصحاب تلك السكة سواء كانوا اهل بيوت او حوانيت او بساتين  
او مزارع او اراضي (المنع) اي منع صاحب الكلب من ارساله بلا قيد ولا ربط مخافة  
ان يأكل لهم شيئاً او يفسد عليهم زرعاً او ينحوه او يعقر انساناً او حيواناً (فان ابي)  
اي امتنع عن اجابته لما طلبوا منه (يرفع) بالبناء للمفعول اي يوصل امره (الى الحاكم  
فيمنع) بالبناء للمفعول اي يمنع الحاكم من ذلك الارسال كفالضرر العام (وكذا)  
اي مثل هذا الحكم (الدباجة) الرسالة في السكة (والحش) وهو ولد الاثنان والجمع  
جموش وجماش وجمشان بالكسر كذا في المصباح (والعجول) جمع عجول وهو ولد  
البقرة قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من مسائل متفرقة سبب  
دباجة لاهل السكة منعه عنه بالرفع الى القاضي له كلاب لا يحتاج اليها ارسالها  
في ملكه فليس لجيرانه المنع فان ارسالها في السكة فلهم المنع فان امتنع والارفع  
الى المحتسب فيمنعه وكذلك من أمسك دباجة او جمشاً او عجولاً في الرستاق فهو على

هذين الوجهين كما في المحيط ونحوه في الخلاصة والظهيرية وذكر الوالد رحمه الله تعالى  
ايضا بعد ذلك قال لا يحبس كلبا في داره الا للحراسة من اللصوص وغيرهم او للصيد وكذا  
الاسد والفهد وسائر السباع كلب عقور رجل بعض المسارين قتلوه فان اتلف شيئا  
ان بعد التقدم الى المالك ضمن وقبلة لا كالحائط المائل وفي القنارى امسك في داره كلبا  
يتضرر منه الجار ليس لهم المنع وان ارسله في المحلة لهم المنع فان ابى رفع الى الحاكم  
ليمنعه وكذا الدجاجة والعجل والحش كذا في البرازية (ومنها) اى من الآفات  
(ايقاد الشموع) وكذلك الفسادل والسراج (في القبور فانه) اى ذلك الايقاد  
(اسراف) وتبذير اذ لا منفعة فيه لاحد (وبدعة) هى (ضلالة) لا بدعة حسنة  
لما يترتب عليها من اتلاف الاموال عبثا قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على  
شرح الدرر من مسائل متفرقة اخراج الشموع الى رأس القبور بدعة واتلاف مال  
كذا في البرازية الخ وهذا كله اذا خلا من فائدة واما اذا كان موضع القبور مسجدا  
او على طريق او كان هناك احد جالس او كان قبر ولى من الاولياء او عالم من المحققين  
تعظيما لروحه المشرقة على تراب جسده كاشراق الشمس على الارض اعلا ما للناس  
انه ولى ليتبركوا به ويدعوا الله تعالى عنده فيستجاب لهم فهو امر جائز لا يمنع منه  
والاعمال بالنيات (و) منها (اتخاذ المساجد فيها) اى في القبور وهو ان يجعل بين  
القبور مواضع للصلاة فيصلى فيها الغرض والنفل (دت) يعنى روى ابو داود  
والترمذى باسنادهما (عن ابن عباس رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لعن زائرات القبور) من النساء والمعنى اللواتى يخرجن منبرجات متكشفات ليفتن الرجال  
ويعلمن القلوب اليهن لا العفيفات الصالحات المتلفعات وسبق الاشارة الى هذا (و) لعن  
(المخذين) من الرجال وكذلك النساء (عليها) اى القبور يعنى فوقها (المساجد)  
اى مواضع الصلوات (والسرج) بضمين وبالجميم جمع سراج اى الذين يوقدون السرج  
على القبور عبثا من غير فائدة كما ذكرنا في شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر  
من مكروهات الصلاة وفي المقبرة لانه يشبه اليهود فان كان فيها موضع اعد للصلاة  
لبس فيه قبر ولا نجاسة لا بأس به كما في الخابية وفي الحساوى وان كانت القبور  
وراء المصلى لا يكره وان كان بينه وبين القبر مقدار مالو كان في الصلاة وممر انسان  
لا يكره فههنا ايضا لا يكره وفي المفتاح وفي المقبرة لما فيه من التشبه باليهود وقال عليه  
الصلاة والسلام لعن الله اليهود اتخذوا قبور انبيائهم مساجد فلا تتخذوا قبور  
مسجدا وفي الشريعة ولا يتخذ مشاهد الصالحين والانبيا مساجد فانه من فعل اليهود  
وفي شرحها وعن عائشة رضى الله عنها لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبور  
انبيائهم مساجد انى انها لم عن ذلك وانما نهى عنه لاشتغاله على الجمع بين تعظيم الله  
تعالى وتعظيم غيره في العبادة وهو شركا خفى ولهذا قال عليه الصلاة والسلام في دعائه

اللهم لا تجعل قبري وثنا يعبد هذا وأما من اتخذ مسجداً في جوار الصالح أو صلى في قبره وقصد به الاستظهار بوجه أو وصول أثر من آثار عبادته إليه لا للتعظيم له والتوجه إليه فلا حرج إذ مر قد اسماعيل عليه السلام عند الحطيم من المسجد الحرام ثم إن ذلك الموضع أفضل مكان يصلي فيه كذا في شرح المصاييح (ومنها) أي من الآفات (اقتناء امرأة) أي زوجة عاقلة بالغة (لاتصلي) الفرائض التي أوجبها الله تعالى عليها في اليوم واليلة (قال في) كتاب فتاوى (الخلاصة رجل له امرأة) أي زوجة (لاتصلي) فرائضها (بطلقها) ولا يبقى مع تاركة الصلاة وهذا إذا تحقق منها ذلك ولحملها على المحامل الحسنة ما أمكن وبقدر عندها في نفسه ولا يستكشف عن جليلة الحال إذ لا يلزمه إلا ما ظهر له من غير شبهة وما خفي عنه لا يؤخذ به خصوصاً وقد ورد في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في حق النساء استوصوا بالنساء خيراً فإن المرأة خلقت من ضلع فإن ذهبت تقيمه كسرته وإن تركته لم يزل أعوج وإن أعوج شيء في الضلع أعلاه ذكره السيوطي في الجامع الصغير (قال الإمام أبو حفص الكبير رحمه الله تعالى إن لقي الله تعالى) أي ذلك الرجل الفقير الذي طلق زوجته التاركة للصلاة ولم يقدر على إيفائها ما وجب لها عليه من المهر (ومهرها) سقى ديناً عليه (في عنقه) يوم القيامة (أحب إلى من أن يبقى) في الدنيا (ومعه امرأة) أي زوجة له (وهي لاتصلي) الفريضة وفي شرح منية المصلي للحلي قال وكذا الزوج له أن يضرب زوجته على ترك الصلاة والفعل في الأصح كما أن له أن يضربها على ترك الزينة إذا أرادها والاجابة إلى فراشه إذا دعاها والخروج بغير إذنه وإن لم تنته عن تركها بالضرب يطلقها ولو لم يكن قادراً على مهرها ولأن يلقى الله تعالى ومهرها في ذمته خير له من أن يطلأ امرأة لاتصلي قال الله تعالى \* وأمر أهلاك بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك رزقاً نحن نرزقك والعاقبة للتقوى \* الخ وقد علمت مما ذكرناه أن هذا إذا تحققت تركها للصلاة بأن أخبرته بذلك عن نفسها ورآها مصرة على الترك من غير نية القضاء وأما إذا رآها لاتصلي فلعلها تصلي حيث لا يراها ولا يلزمه السؤال ولا التفتيش عنها وكونه راعياً لها وكل راع مسؤول عن رعيته إنما هو مسؤول عنها فيما يعلم منها من السوء لا فيما لا علم له به ولا عبرة بالظن ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها ولنا في كتابنا نهاية المراتب شرح هداية ابن العماد كلام في هذه المسئلة أيضاً من هذا القيل (ومنها) أي من الآفات (توسد) يقال توسدت الشيء إذا جعلته وسادة وهي بالكسر المخدة والجمع وسادات ووسائد كذا في المصباح (كتب الشريعة) كالفقه والتوحيد والتفسير والحديث (من غير قصد حفظ) لتلك الكتب لما في ذلك التوسد من الإهانة وعدم الاحترام (وفي) كتاب فتاوى (الخلاصة) قال (ومن توسد خريطة) وهي وعاء من الجلد



( فيها ) كتاب ( اخبار ) جمع خبر ( النبي صلى الله عليه وسلم ) وهي كتب السير النبوية ( ان قصد الحفظ ) لتلك الخريطة من السرقة بان نام في مسجد ونحوه ووضعها تحت رأسه ( لا يكره ) له ذلك ( وان لم يقصد ) الحفظ بل كان قصده التوسد ( يكره ) له ذلك وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى لشرح الدرر من مسائل متفرقة قال متعلم معه خريطة فيها كتب من اخبار النبي صلى الله عليه وسلم او من كتب الفقه فنام وتوسد الخريطة قالوا ان قصده به التوسد يكره وان فعل ذلك للحفظ لا يكره وبه جزم في الخلاصة والواقعات وغيرها ( و ) قال ( في ) كتاب ( المحيط وكذلك ) كما ذكر من التفصيل ( اذا كان للرجل جوالق ) بكسر الجيم وبضم الجيم وفتح اللام وكسرهما وعاء معروف وجهه جوالق بالفتح للجيم كصحنات وجوالق وجوالقات ذكره في القاموس ( وفيها ) اي في تلك الجوالق ( دراهم ) من الفضة او دنانير من الذهب ( مكتوب فيها شيء من القرآن ) العظيم ولو بعض آية كما هو المتبادر من لفظ شيء ( او كان في الجوالق كتب الفقه ) اصولا وفروعا ( او كتب التفسير ) للقرآن ( او المصحف ) بضم الهم وقد تكسر وقد تفتح مأخوذ من اصحف اي جمع فيه المصحف ثم جعل علما على القرآن الكريم واول من سماه به ابو بكر الصديق رضي الله عنه كما اخرج ابن اشته في كتاب المصاحف ذكره الوالد رحمه الله تعالى في كتاب الطهارة من شرحه على شرح الدرر ( مجلس ) ذلك الرجل ( عليها ) اي على تلك الجوالق ( او نام ) فوقها ( فان كان من قصده ) وارادته بذلك الجلوس او النوم ( الحفظ ) لتلك الجوالق من السرقة ( فلا بأس به ) اي بذلك الجلوس عليها والنوم فوقها ولا يكره له ذلك ( وقد مر جنس هذا ) البحث ( فيما تقدم ) في آفات القلب عند القول على الزيادة والسرف وغيرهما ( واذا كتب ) بالبناء للمفعول ( اسم الله تعالى على كاغد ) اي ورقة اوراق ( ووضع ) ذلك الكاغد ( تحت طنفسة ) اي بساط او سجادة ( يجلسون عليها فقد قبل لا يكره ) ذلك الوضع لعدم قصد الاهانة لانه يراد به الحفظ في العادة ( قال ) اي القائل بعدم الكراهة ( الا يرى ) بالبناء للمفعول ( لو وضع ) اي ذلك الكاغد ( في البيت لا بأس بالنوم على سطحه ) اي سطح ذلك البيت لعدم قصد الاهانة في العادة ( كذا ) اي لا يكره ( هنا ) فيما اذا كان الكاغد تحت الطنفسة ( وان جل ) بالبناء للمفعول ( المصحف او شيء من كتب الشريعة ) الحمدية اصولا وفروعا ( على دابة في جوالق ) او صندوق ( وركب صاحب الجوالق ) فوق ذلك ( لا يكره ) لعدم قصد الاهانة وهو الحفظ في العادة ( انتهى ) اي ما نقله عن المحيط وفي شرح لشرعة قال وفي البرازي لو وضع المصحف في الخرج وركب عليه في السفر الا بأس به كوضع المصحف تحت رأسه للحفظ ولغيره يكره ولو مد رجله الى المصحف ان كان بحذاء الرجل يكره والا فلا وكذا لو كان معلقا من وتد ومد الى الاشغل لانه

على العلوق بحاذقه (ومنها) اى من الآفات (جعل شئ) كالفل فل او ان عفران  
او الدراهم (في قرطاس) اى ورقة (فيه) اى في ذلك القرطاس مكتوب (اسم الله  
تعالى) لما فيه من الامتھان لان اسم الله تعالى معظم (وفي) كتاب فتاوى (الخلاصة  
ويكره) اى كراهة تحريم لانها المحمل عند الاطلاق (ان يجعل) اى المكلف (شيئا)  
من الاشياء (في قرطاس) مكتوب (فيه اسم الله تعالى سواء كانت الكتابة في ظاهره)  
اى القرطاس (او في باطنه) لان ذلك تحقير واهانة لاسمه تعالى (بخلاف الكيس)  
حيث (يكتب عليه اسم الله تعالى) بقصد البركة في الدراهم (لان الكيس)  
حيث كان فيه ذلك الاسم المكتوب بالقصد المذكور (بعظم) بالبناء للمفعول اى يعظمه  
صاحبه (والقرطاس يستهان) اى به ويمتنع عن حيث يوضع فيه ذلك الشئ بقصد به  
جمع الشئ وعدم تفرقه لا التعظيم اه اى مانعه عن الخلاصة وفي شرح الوالد رحمه الله  
تعالى على شرح الدرر من كتاب الطهارة قال لا يجوز لف شئ في كاغد فيه مكتوب  
من الفقه وفي الكلام الاول ان لا يفعل وفي كتب الطب يجوز ولو كان فيه اسم الله  
تعالى او اسم النبي صلى الله عليه وسلم يجوز محوه ليلف فيه شئ نحو بعض الكتابة باريق  
يجوز وقد ورد النهى عن محو اسم الله تعالى بالبراق محالو كما يكتب فيه القرآن واستعمله  
في امر الدنيا يجوز \* كواغد من الاخبار والتعليقات يستعملها الوراقون في المصحف  
وكتب التفسير والفقه لا بأس به ويكره في كتب النجوم والادب ولا يجوز في المصحف  
الذى لا يصلح للقراءة ان يجلده به القرآن حاثوث او تابوت فيه كتاب الادب ان لا يضع  
التياب عليه يجوز قربان المرأة في بيت فيه مصحف مستور (وكذا) اى كما ذكر (بساط)  
او حصير (او مصلى) اى سجادة (كتب عليها في النسيج) او القص او المداد المصبوغ  
او المخط (الملك لله) ونحو ذلك (يكره بسطه و) يكره (الفعود عليه واستعماله) في كل  
وجه من وجوه الاستعمال لما في ذلك من الاهانة والاحتقار لاسم الله تعالى (فلو قطع  
حرف من) تلك (الحروف او خط) بخياطة او صبغ او نحو ذلك (بعض الحروف حتى  
لم يبق) حروف (الكلمة منصلة) ببعضها والكلمة غير مستبينة ولا معروفة (لا تنفى  
الكراهة) عن ذلك ايضا لبقاء بعض الحروف والحروف لا يجوز اهانتها لان الله تعالى  
انزلها على هود عليه السلام كان كره القسطلاني في لطائف الاشارات في علم القرآن  
وفي القبة لشجنتا بحر الحقائق العرفانية الشيخ عبد القادر الكيلاني قدس الله سره  
ان حروف الهجاء قديمة وليست بحادثة ولعل مراده غير اشكالها المنطقية والرقبة  
والاستحضارية لانها حقائق التجليات الالهية والتوجهات الرحمانية واما الاشكال  
فهى حادثة بالاجماع (كذا في) كتاب فتاوى (الخلاصة اقول) اى يقول مصنف هذا  
الكتاب رحمه الله تعالى (وينبغي ان يكون حكم السفارة) اى التي يوضع عليها المأكول  
(او الحرق للوضوء) او الغسل (او نحوه) كالآواني والاعوية والصحون والقصاع

والسلاح والابواب والصناديق ( التي يكتب عليها بيت ) من الشعر ( او مصراع  
او كلمة او حرف كذلك ) اي يكره لما فيه من اهانة الحروف وهي واجبة التعظيم وفي  
الشرعة وشرحها ويكره كتابة القرآن على الجدران وعلى الارض مكان النفوس  
والزخارف فانه تهاون بالقرآن المجيد وفي البرازية كتابة القرآن على الحيطان والمحاريب  
ليس بمستحسن لانه ربما يسقط فيوطأ ويكره على الفرش والبسط لانه يداس ويوطأ  
والظاهرة كراهة تحريم لقوله فانه تهاون اي يلزمه ذلك واما بقصد التهاون فكفر  
وفي قاضي خان ولو كتب القرآن على الحيطان والجدران قالوا يرجح ان يجوز وبعضهم  
كرهوا ذلك مخافة السقوط تحت اقدام الناس وفي شرح المصايح ويكره نقش  
الجدران والخشب والثياب بالقرآن الكريم وبذكر الله تعالى لما ذكر وفي شرح الوالد  
رحمه الله تعالى على شرح الدرر من كتاب الكراهية والاستحسان في مسائل متفرقة قال  
بساط كتب عليه الملك لله بكره الجلوس عليه كذا في منية المفتي لكن لا بأس بان يكون في  
البيت بساط كذلك من غير بسط وقعود عليه كما في البرازية وان محي حروفه لا تزول  
الكراهية كما في منية المفتي وغيرها وكذلك لو خيط على بعض الحروف حتى لم تبق  
الكلمة منصله لان الكلمة وان انفصلت تبق الحروف المفردة ولهذه الحروف حرمة فان  
نظم القرآن واسم الله تعالى بها وكذا لو كان عليها الملك لا غير وكذلك الاثف وحدها  
واللام كذلك حتى قالوا ان من الأئمة من رأى شيطاناً يرمون الى الهدف وقد كتبوا عليه  
ابوجهل لعنه الله فنهاهم عن ذلك ثم مريبهم وقد فصاوا هذه الحروف فنهاهم ايضاً  
وقال ما نهيتكم في الابتداء من اجل الكلمة وانما نهيتكم لاجل الحروف هكذا ذكروا  
وان كان في حفظه تعسر كذا في النجيس والمزيد وذكر الوالد رحمه الله تعالى  
في كتابه المذكور من كتاب الطهارة قال يكره كتابة القرآن على ما يفرش ويبسط  
وكتابته على الجدران في المحاريب غير مستحسن عند البعض كذا في الخاتمة وفي فتح  
القدیر وتكره كتابة القرآن واسماء الله تعالى على الدراهم والمحاريب او الجدران  
وما يفرش وفي القبة بساط او غيره كتب عليه الملك لله بكره بسطه واستعماله الا اذا علق  
للزينة ينبغي ان لا يكره وينبغي ان لا يكره كلام الناس مطلقاً اذا كان مكتوباً على البساط  
وفي القبة ايضاً ويكره حتى الحروف المفردة وقال اذا كره مجرد الحروف تكره  
الكلمة من كلام الناس لكن الاول احسن واوسع (ومنها) اي من الاوقات (امساك  
المعازف) اي آلات الملاهي كالدفوف والطناوير ونحو ذلك (في البيت) او الخانوت  
بقصد ادخالها لاوقات الشراب وتهيتها لمجالس الزنا واللهو الحرام بين الصحاب  
او اعانة احد بها على ذلك بالبيع او الهبة او الاطارة (وان كان لا يستعملها) هو في بيته  
(فانه) اي ذلك الامساك (ثم) لانه استعداد لللاثم وتسهيل له واعانة عليه (لان  
امساك هذه الاشياء) المذكورة (يكون للهو) اي يقصد اللهو والحرام (عادة) اي فيما جرت به  
العادة بين الناس (كذا في) كتاب فتاوى (الخلاصة وغيره) من الكتب والفقهاء دائماً



قصدهم التحذير من مواضع سوء فيصورونها ويحكمون بها والمسائل الفقهيّة  
كليات لاجزئيات والله اعلم بالمقاصد وبالمصالح والمفاسد (ومنها) اى من الآفات  
(التصدق على السائل) اى الذى يسئل من الناس الدنيا (فى المسجد الا ان يكون) ذلك  
السائل (محتاجا) غاية الاحتياج ورعا لا يجرد المنصديقين فى خارج المسجد (ولا يتخطى)  
اى يتجاوز بين صفوف المصلين (رقاب الناس) الساجدين (ولا يمر بين يدي المصلى)  
اى موضع سجوده فى المسجد الكبير وفى الصحراء والبيت والى القبلة فى المسجد الصغير  
الذى هو اقل من جريب (فلا بأس) بالسؤال مقدار الضرورة حيثئذ (على) القول  
(المختار) للفتوى قال الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه على شرح الدرر من كتاب الكراهية  
والاستحسان من قدر على الكسب لزمه ان يكتسب وان عجز لزمه السؤال فانه نوع  
اكتساب لكن لا يحل الا عند العجز قال عليه الصلاة والسلام السؤال آخر كسب العبد  
فان تركه حتى مات اثم لانه القى نفسه الى التهلكة فان السؤال بوصلة الى ما تقوم به نفسه  
فى هذه الحالة كالكسب ولا ذل فى السؤال فى هذه الحالة فقد اخبر الله تعالى عن موسى  
وصاحبه انهما اتيا قرية استطعما اهلها وقال عليه الصلاة والسلام لرجل من اصحابه  
هل عندك شئ نأكله ومن كان له قوت يومه لا يحل له السؤال ويكره اعطاء سؤال  
المساجد وان كان لا يتخطى الناس ولا يمشی بين يدي المصلين لا يكره وهو المختار  
كافى الاختيار فقد روى انهم كانوا يسئلون فى المسجد على عهد رسول الله صلى الله  
عليه وسلم حتى روى ان عليا رضى الله عنه تصدق بخاتمه فى الصلاة فمدحه الله تعالى  
بقوله ويؤتون الزكاة وهم راكعون وان كان يتخطى او يمر بين يدي المصلى يكره لانه  
اعانة على اذى الناس حتى قيل هذا فلس يكفره سبعون فلسا كذا فى الاختيار وقال  
ابوبكر بن اسماعيل الامام الراشد فلس واحد يعطى فى المسجد يحتاج الى سبعين فلسا  
يكون كنارة لذلك الفلس الواحد وقال خلف لو كنت قاضيا لم اقبل شهادة من  
تصدق فى المسجد كفى جامع الفتاوى (ومنها) اى من الآفات (التصدق على من) اى  
على انسان (علم) الذى يعطى الصدقة (انه) اى ذلك الانسان (مسرق) اى مبدر مضيع  
لماله فيما لا حاجة له اليه وهو فى غيبة عنه من امور الدنيا (او) علم انه (صارف)  
لك الصدقة (الى معصية) من معاصى الله تعالى لانه اعانة على سوء وعصيان  
فيقتضى المشاركة فى الاثم والعدوان واذا لم يعلم فلا حرج عليه فى  
الاحسان وليس الشك بمعتبر ولا الظن والحساب لاسيما اذا استند الى  
قول فاسق او جاهل ليس عنده اذعان والله الكافى وبالله المستعان وفى شرح الوالد  
رحمه الله تعالى على شرح الدرر من مسائل متفرقة قال يكره اطعام من فى اطعامه  
اعانة على معصية ويستحب اطعام من فى اطعامه اعانة على الطاعة اه وهذا كله مع  
العلم والتحقيق كما ذكرنا (ومنها) اى من الآفات (الانتفاع) بأكل او شرب او لبس

او نحوه (ببدل ما اخذ) اي الذي اخذه (غلط) حيث توهم انه له وهو لصاحبه (علم صاحبه) بذلك الغلط منه (اولم يعلم فيكون) متاع صاحبه في يده (لقطة) يجب عليه تعريفها حتى يغلب على ظنه انقطاع طلب صاحبها ثم يتصدق بها على غيره ان كان غنيا وعلى نفسه ان كان فقيرا بنية الضمان (فالانتفاع به) اي بذلك المأخوذ غلطا (حرام) على الذي اخذه (على) كلا (التفديرين) وهما علم صاحبه وعدم علمه وبيان ذلك (كن يلبس ثوب غيره او) يلبس (نعله) اي الغير (سهوا) اي من غير قصد منه لذلك (وبترك ماله) من الثوب او النعل قال الوالد رحمه الله تعالى في مسائل منفردة من شرحه على شرح الدرر اذا سرق مكعب وجلس وترك مكانه آخر لا يسعه ان ينتفع به وطريقه ان يتصدق به على بعض اقاربه من الفقراء او غيره ثم يستوهبه منه وكذلك اذا تركت امرأة ملاءتها في موضع ثم جاءت امرأة اخرى فوضعت ملاءتها عند الاولى فاخذت ملاءة الثانية وترك ملاءتها في مكانها كذا في البنابيع ومثله في الخلاصة وغيرها قال في البرازية فتتفع بها كما في اللقطة او تتصدق بها على فقير بشرط الضمان اذا جاء مال كماله اهـ وذكرا هذا فيما تقدم ولا يخفى ان طريقة التصديق بالنعل على بعض اقاربه محله اذا لم يعرف صاحبه واما اذا عرفه كان امانة في يده له لا يجوز له التصرف فيه بالاستعمال او غيره الا اذا علم منه الرضاء بذلك كما قالوا فيمالو دخل بيت صديقه وسخن القدر واكل جاز ومثله ما ذكر ابن النخبة في شرح منظومة ابن وهبان في رجل مر في ايام الصيف بثمار ساقطة تحت الاشجار قالوا ان كان ذلك المصر لا يسعه ان يتناول شيئا منها الا ان يعلم ان صاحبها اباح ذلك فصاود لالة لان في الامصار لا يكون ذلك مباحا عادة وان كان في الحائط اي البستان فان كانت الثمار مما تبقى ولا تفسد كالجوز واللوز لا يسعه ان يأخذه مالم يعلم بالاذن وان كانت الثمار مما لا تبقى اختلفوا فيه قال بعضهم لا يسعه ان يأخذه مالم يعلم ان صاحبه اباح ذلك وقال بعضهم لا بأس به اذا لم يعلم انتهى صر بمحاود لالة او عادة وعليه الاعتماد الى آخر عبارته وقد ذكرناها في كتابنا فلائد الفرائد في كتاب اللقطة واللقيط منه والحاصل ان من علم الرضاء من الغير جاز له التصرف في ملك الغير سواء كان ذلك العلم بالرضاء صريحا او دالة او عادة واذا علم النهي باحدى هذه الطرق لا يجوز (ومنها) اي من الاقوات (الاشتراء) مصدر اشترى يشترى (بمزايع) ملكه (بكره) اي اكراده من قادر على ايقاع ما اكرهه عليه به من قتل او قطع عضو (او بسعر) بالسين المهمل والمهمل والعين المهمل اي ثمن (لا يرضاء) ان يبيع به سلعة (ويخاف) انه (لونه قص) عن ذلك السعر (ضربه السلطان) اي من له السلطنة عليه بذلك والقدرة كوالى الحسبة ونحوه (فانه) اي ذلك الاشتراء (لا يحل) لعدم الرضاء فيه باطنا وان وجد ظاهرا فانه في معنى الاكره من المشتري (وكذا) لا يحل (الاكل) من ذلك (و) لا (الانتفاع به)

بوجه من الوجوه (والحيلة في) حل الشراء في (مسئلة السعر) المذكورة (ان يقول  
المشتري) للبائع (بمعنى كما) اي بالثمن الذي (نحب) فيبيعه بما سعر عليه فيحصل  
للمشتري لانه بلا امر منه له بذلك (كذا في) كتاب فتاوى (الخلاصة وغيره) من  
الكتب قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر ويكره ان يسعر الحاكم  
لما اخرج ابو اود وابن ماجه والترمذي وقال حديث حسن من حديث انس  
رضي الله عنه قال قال الناس يا رسول الله غلا السعر فسر لنا فقال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ان الله هو المسعر القابض الباسط الرازق واني لا رجوان التي الله وليس احد  
منكم يطالبني بمظلمة من دم ولا مال ولا ن الثمن حق الملائكة فلا ينبغي للامام ان يعترض  
عليهم في حقهم الا اذا تعدى ارباب المبيعات عن القيمة تعديا فاحشايان باعوا بضعف  
القيمة وعجز عن صيانة حق المسلمين الا بالتسعير فانه يسعر لما فيه من دفع الضرر العام  
بمشورة اهل الرأي والخبرة لان فيه صيانة حقوق المسلمين عن الضياع كذا في الاختيار  
فاذا فعل ذلك وتعدى رجل عن ذلك فباعه بثمن فوقه اجازه القاضي وهذا  
واضح على قول ابى حنيفة لانه لا يرى الحجر على الحروف في ابطال بيعه نوع حجر عليه  
وكذا عندهما لانه حجر على قوم مجهولين فلا يصح الا ان يكون الحجر على قوم باعبانهم  
ومن باع منهم بما قدره الامام صح لانه ليس بمكره على البيع كذا في الكافي وصرح بانه  
ليس بمكره في البداية والغتاي وخبر مطلوب وغيرها وفي المحيط والمبغى والاختيار ان  
البائع اذا كان يخاف ان نقص بضربه الامام لا يحل للمشتري ذلك لانه في معنى المكره  
والحيلة ان يقول المشتري له بمعنى بما تحب فبأي شيء باعه يحل (ومنها) اي من الآفات  
(اخذ الوكيل) عن احد (بالصدق) بمال على الفقراء (منه) اي من ذلك المال  
المتصدق به (لنفسه فانه لا يجوز) له اخذ شيء منه اصلا (بلا اذن الموكل) قال الوالد  
رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من كتاب الزكاة الوكيل باداء الزكاة اذا  
صرفه الى ولده الكبير او الصغير او امرأته وهم محالون جاز ولا يمك لنفسه  
شيئا كذا في البرازية والخاتبة ولو ان صاحب المال قال له نضع حيث شئت له ان يمك  
لنفسه كما في الظهيرية هذا اذا كان المأمور فقيرا اما اذا كان غنيا يجب ان تكون المسئلة  
على الخلاف كما اذا ادى صاحب المال بنفسه كذا في المحيط وذكر قبل ذلك قال  
وسئل عمر الحافظ عن رجل دفع الى آخر مالا فقال هذا زكاة مالي فادفعها الى فلان  
فدفعه الوكيل الى آخر هل يستمن قال نعم كذا في التتمة (ومنها) اي من الآفات (ركوب  
البحر) اي السفر فيه بالركب (لمن لا يقدر على دفع الفرق) عن نفسه بالسباحة  
او خواص الادعية او الاسماء او الحروف او نحو ذلك (بلا ضرورة) داعية الى ذلك  
قال في الاشياء والنظائر ويختص ركوب البحر بأحكام منها سقوط الحج اذا غلب  
الهلاك ونحرى السفر منه وضمان المودع له لو سافر بها في البحر وكذا الوصي



ويستويان في بقية الاحكام منها ما اذا غزا في البحر ومعه فرس فانه يستحق سهم  
 الفارس كما في الخاتمة (و) قال (في الذخيرة اذا اراد) احد (ان يركب السفينة في  
 البحر) ويسافر الى بلد (للتجارة او غيرها) كالبحر او الزيارة او طلب العلم والكسب  
 (فان كان) ذلك الراكب في السفينة (بحال اذا غرقت السفينة) في البحر (امكنه  
 دفع الفرق عن نفسه بكل سبب يدفع) ذلك (الغرق به) من سباحة ونحوها (حله  
 الركوب في السفينة) لعدم تحمض الهلاك بذلك في حقه (وان كان لا يمكنه دفع الفرق)  
 عن نفسه اصلا (لا يحل له الركوب) لتحمض الهلاك به فهو القاء بنفسه الى التهلكة  
 ولا عبرة بمثانة السفينة وصلابتها لان الرياح الشديدة والامواج العظيمة في بعض  
 الاوقات تكسر الصخور الثابتة والجبال الصوامت فضلا عن غيرها من الاخشاب اه  
 اى مانقله عن كتاب الذخيرة وينبغي ان يكون هذا في ركوب البحر من تجارة ونحوها  
 من حفظ النفس واما ركوبه للجهاد في سبيل الله تعالى فجاز مطلقا اخرج البخاري  
 عن انس بن مالك رضي الله عنه قال حدثني ام حزام ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 نام يوما في بينها فاستيقظ وهو يضحك قالت ما يضحكك قال عجبت من قوم من امتي  
 يركبون البحر كالملوك على الاسرة فقلت يا رسول الله ادع الله ان يجعلني منهم فقال  
 أنت منهم ثم نام فاستيقظ وهو يضحك فقال مثل ذلك مرتين أو ثلاثا فقلت يا رسول الله  
 ادع الله ان يجعلني منهم فيقول انت من الاولين فتزوج بها عبادة بن الصامت فخرج  
 بها الى الغزو فلما رجعت قربت دابة لتركبها فوقعت فاندقت عنقها واخرج ابوداود  
 عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تركب  
 البحر الا حاجا او معتمرا او غارا يا في سبيل الله تعالى واخرج الطبراني عن رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم من غزى في البحر في سبيل الله والله اعلم بمن يغزو في سبيله فقد  
 ادى الى الله طاعته كلها وطلب الجنة كل مطلب وهرب من النار كل مهرب وفي  
 السير الكبير عن مجاهد عن تبيع عن كعب وهو ابن امرأة كعب قال اذا وضع الرجل  
 رجله في السفينة خرج من خطايا يوم ولدته امه المائد فيه كالتمشط في دمه  
 في سبيل الله والغريق فيه له مثل اجر شهيدين والصابر فيه كالملك على رأسه  
 التاج قال محمد بن نافع فنقول لا بأس بغزو البحر وهو اعظم اجرا من غيره في هذا  
 دليل على ان مراد كعب اذا ركب السفينة على قصد الجهاد وما يقوله كعب فاما ان  
 يقوله من الكتب المنزلة ما لم يظهر ناسخه في شريعتنا او يقوله سمعا ممن روى له عن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ركوب السفينة على قصد الجهاد انما كان افضل  
 لانه اشق واخوف وفيه تسليم النفس لا يتغاه مرضات الله تعالى به درجة الشهيد  
 في تحميص الخطايا وقوله المائد فيه يعنى المائل بميل السفينة عند تلاطم الامواج فهذا  
 كالتمشط في دمه بعدما استشهد في سبيل الله تعالى لانه معان سبب الهلاك آس

من نفسه في هذه الحالة والغريق فيه له مثل اجر شهيد لان الله يبادل نفسه مرتين حين ركب السفينة وحين غرقت وكل ذلك منه لا ابتغاء مرضات الله تعالى والصار فيه كالمالك على رأسه التاج يعني اذا لم يندم على ما صنع مع ما عاين من سبب الغرق فقد تحقق فيه تسليم النفس فهو في الجنة كالمالك وانما شبهه بالمالك لان الملك ينال كل شهواته والشهيد في الجنة ينال كل شهواته وفيها ما تشتهي الانفس وتلذذ الاعين فاذا ثبت جواز ركوب السفينة للجهاد ثبت جوازه للحج بطريق الاولى لان فريضة الحج اقوى وكذلك لا بأس بركوبها للتجارة اذا كان الغالب السلامة وهو لا يمنع حق الله تعالى الذي يلزمه فيما يستفيد من المال كذا في شرح السير واذ احرق المشركون سفينة من سفابن المسلمين فعلى قول ابي حنيفة وابي يوسف من في السفينة بالخيار ان شاء صبر على النار وان شاء القى نفسه في الماء حتى يغرق لانه على يقين من هلاكه في الوجهين وله غرض في كل وجه والنار تكون اسرع لهلاكه ولكن فيه زيادة المم من حيث تغريق الاعضاء والماء ابطأ لهلاكه ولكن فيه زيادة الغم وطبائع الناس في هذا تختلف وعلى قول محمد عليه ان يصبر واپس ان يلقى نفسه في الماء لانه ان القى نفسه في الماء صارها لكابفعل نفسه وان صبر صارها لكابفعل غيره وهذا اولى وابو حنيفة يقول الاستدانة فيما يستدام كالانشاء والمقام في مكانه حتى تنتهي اليه النار من فعله كما ان القاء نفسه في الماء من فعله واستشهد محمد برجل في بيت الى جانبه بيت فوقع الحريق في البتين وهو على يقين من الهلاك ان ثبت في البيت الذي هو فيه او وثب الى البيت الآخر فانه يتعين عليه الثبات وليس له ان يتحول الى البيت الآخر ومن اصحابنا من يقول الخلاف في التفصيلين واحد ومن عادة محمد الاستشهاد على المختلف بالمختلف لا يوضح الكلام قال شمس الأئمة والاصح ان هذا قولهم جميعا والفرق لابي حنيفة ان جهة الهلاك ههنا واحدة في البتين فلا غرض له في التحول من احدهما الى الآخر وانما ثبت الخيار للحرمين الشبثين اذ كان مفيداً له فائدة واما في مسألة السفينة فجهة الهلاك مختلفة لمسان الماء ليس من جنس النار وفي اثبات الخيار له فائدة لان فيهم من يختار الم الحريق وسرعة الاستراحة على غم الماء وتطويل الهلاك ومنهم من يختار العكس ذكره الوالد رحمه الله تعالى في شرح الدرر من كتاب الجهاد (ومنها) اي من الآفات (افراض البقال) قال في القاموس البقال يباع الاطعمة عامة والصحيح البدال وقال في موضع آخر البدال يباع المأكولات والعامة تقول بقال (دراهم ثم) انه (ياخذ منه) اي من ذلك البقال (بها) اي بتلك الدراهم (ما يشاء) من الاطعمة (شيئاً فشيئاً) كما اراد (فانه مكروه) كراهة تحريم قال في شرح الدرر وكراهة افراض بقال دراهم لياخذ منه ما شاء لانه قرض جرنفعا وهو منهي عنه وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه وهو عدم بقاء دراهمه في يده اذ لو كانت في يده لخرجت كما بينه في ذخيرة العقبى

واما ما في الوانية من انه وجوب الضمان على البقال اذا هلك فغير واضح لانه لا يظهر نفع في ايجاب الضمان عليه والظاهر ما في الذخيرة فليتدبر انتهى ورحم الله تعالى الوالد حيث قال اي نفع اعظم من وجوب الضمان على البقال اذا هلك الدارهم عنده فالتفع المستفاد عدم بقاء دراهمه في يده. ووجوب الضمان على البقال كما لا يخفى كالسفانج جمع سفجة قيل بضم السين المهملة وقيل بفتحها واما الفاء مفتوحة فيهما فارسي معرب وفسرها بعضهم فقال كتاب صاحب المال لو كيله ان يدفع ما لا فرضا بامن به من خطر الطريق كذا في المصباح وفي شرح الباقي على مختصر الوقاية وتكره السفجة هي بضم السين وفتح التاء معرب سفته وهي افراض اسقوط خطر الطريق وانما كره لان فيه نفع له وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن فرض جرن نفعنا وفي شرح الكثر للعيني رحمه الله تعالى قال وكره السفانج قال القدوري هو فرض استفاد به المقرض سقوط خطر الطريق وصورته ان يفرض مالا اذا خاف عليه القوات ليرده عليه في موضع الامن وفي الفتاوى الصغرى السفج ان كان مشروطا في الفرض فهو حرام والقرض بهذا الشرط فاسد وان لم يكن مشروطا جاز وفي الواقعات رجل اقرض رجلا مالا على ان يكتب له بها الى بلد كذا فانه لا يجوز وان اقرضه بغير شرط وكتب كان جازا وكذلك لو قال اكتب لي سفجة الى موضع كذا على ان اعطيك هنا فلا ضير فيه وفي كفاية البيهقي وسفانج التجار مكروهة لانه يتنفع باسقاط خطر الطريق الا ان يفرض مطلقا ثم يكتب السفجة فلا بأس هكذا روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما (وينبغي ان يستودعها) اي الدراهم (البقال) اي يدعها عنده ودبعة له (ثم ياخذ منه ما يشاء) من الاطعمة (فاذا اضاع) ذلك المال من البقال (فلا شيء على البقال) حيث لم يفرض في الحفظ وقال في شرح الدرر في مسألة البقال وينبغي ان يستودعه دراهم ياخذ منه ما شاء جزأ فجزأ فانه ليس بفرض حتى لو هلك لا شيء على الآخذ وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى بل هي ودبعة ولم يرد النهي عنها اذا جرت نفعاً (ومنها) اي من الآفات (حبس الليل) بالضم اسم طائر معروف (ونحوه) كالشحرور والهرار (في القفص فانه لا يجوز) وان اطعمه وسقاه واحتفظ عليه لا في ذلك من تعذيب الحيوان بلا فائدة (كذافي) الفتاوى (النار خاية) وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من كتاب الكراهية والاستحسان قال لو حبس بلبل في قفص وعلفه لا يجوز اه وفي فتاوى الشيخ ابن حجر الهيتمي الشافعي قال ويجوز حبس الهر واطعامه ولا ننظر لما في الحبس من العقوبة لانها يسيرة محتملة وكذا الطائر وفي شرح النجيز لابن بونس ان القفص للطائر كالاصطبل للدابة ودليل جواز حبسها خبر البخاري وغيره ان امرأة دخلت النار في هرة حبستها فلا هي اطعمتها ولا هي تركتها تأكل من خشاش الارض فافهم انها



لوحبستها واطعمتها جازولم تدخل النار بسببها وخبره ايضا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا دخل دار خادمه انس بن مالك رضى الله عنه لزيارة امه رضى الله عنها يقول لولدها الصغير يا اعمى ما فعل النغير بما زحذه عن طير كان يلعب به ويحبسه عنده وفي المصباح النفر بالنون والغين المجمة وزان قتل فرخ العصفور وقيل ضرب من العصافير احمر المنقار وقيل يسمى البلبل النقرة والجرمة وقيل يشبه العصفور ويصغر على نغير والاثني نقرة والجمع نفرات مثل صردة وصرديات وفي حياة الحيوان للدميري قال النفر بضم النون وفتح الغين المجمة قال الجوهرى انه طائر كالعصافير احمر المنقار واهل المدينة يسمونه البلبل وفي الصحيحين عن انس رضى الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم احسن الناس خلقا وكان لي اخ لامى فطيم يقال له عمير والفطيم بمعنى المفظوم وفي الحديث دليل على جواز لعب الصغير بالطير الصغير قال الامام العلامة ابو العباس القرطبي لكن الذى اجاز العلماء ان يمسك له وان يلهو بحبسه واما تعذيبه والعبث به فلا يجوز لان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن تعذيب الحيوان الا لما كله وقال غيره معنى قوله يلعب به يلهو بحبسه وامساكه وفيه دليل على جواز حبس الطير في القفص لهذا المعنى وغيره ومنع ابن عقيل الحنبلي من ذلك وجعله سفها وتعذبا لقول ابى الدرداء رضى الله عنه تجمى العصافير يوم القيامة تتعلق بالعبد الذى يحبسها في القفص عن طلب ارزاقها وتقول يارب هذا عذبنى في الدنيا والجواب ان هذا في منعها المأكول والمشروب وقد سئل الامام القفال من أئمة الشافعية رحمه الله تعالى عن ذلك فقال اذا كفها المؤنة جازبل في الحديث دليل على جواز قصها لالعصافير الصبيان بها وكان بعض الصحابة رضى الله عنهم يكره ذلك ورأيت لابي العباس بن العاص تصنيفا حسنا على هذا الحديث (وجملة ما ذكرنا) من الآفات المختلفة (في هذا الصنف) التاسع الذى هو في آفات بدن غير مختصة ببعض معين (ثمانون) آفة (بعضها داخل في الآفات السابقة) في ضمن الاصناف الثمانية المذكورة للاعضاء الثمانية (في اجمالها) اى تلك الآفات فهى مجملة هناك ومفصلة هنا (لكن ذكرناه) اى ما اشتمل عليه هذا الصنف التاسع (هنا) اى بعد الاصناف الثمانية (لشهرته بين الناس) بحيث يتداولونه كثيرا في الغالب (واعتيادهم) اى الناس (به) فيحتاجون الى بيانه ومعرفة احكامه في الشرع (فلنعدها) اى جملة ما ذكرناه من الآفات (بجمعة كالأولين) اى المصنفين المذكورين في الاول وهما الصنف الاول في آفات القلب والصنف الثاني في آفات اللسان فانه عد كل ما ذكره بعد فراغه منه في كلا الصنفين (ليسهل ضبطها) اى الجملة المذكورة هنا (للتألب) وينبسر حفظها للاحتراز عنها وهى الاول (رقص) الثاني (كشف عورة) عند الغير الثالث (لبس حرير ونحوه) كذهب وفضة للرجال الرابع (مس حرام) الخامس (سكنى حرام) السادس (عقوق) للوالدين السابع

(قطع رحم) الثامن (عدم رعاية) الزوجة (حقوق الزوج) التاسع (عدم رعاية) الزوج  
(حقوق الزوجة) العاشر (اضاعة اولاد) بلا نفقه ولا حفظ الحادى عشر (خلوة)  
رجل (مع) امرأه (اجنبية) الثانى عشر (تشبه رجل بامرأه) الثالث عشر (عكسه)  
اى تشبه امرأه برجل الرابع عشر (عصيان مملوك لمولاه) بلا عذر الخامس عشر  
(سوء الملكة) السادس عشر (اذى الجار) السابع عشر (مصاحبة اشرار) الثامن  
عشر (قبح في عند تناوب) التاسع عشر (جلوس في طريق) من الطرق العشرون  
(جلوس بين الظل والشمس) الحادى والعشرون (قعود وسط حلقة) الثانى والعشرون  
(جلوس مكان غيره) الثالث والعشرون (عمل ديني في المسجد) الرابع والعشرون (انحناء  
في) وقت (السلام) على احد الخامس والعشرون (سحر) السادس والعشرون  
(تعليق نعمة ونحوها) السابع والعشرون (وشم) في البدن او غيرها (ونحوه) بما فيه  
تغير الحلقة الثامن والعشرون (توفير) اى عدم قص (شارب) التاسع والعشرون  
(سفر) المرأة (الحره بلا محرم) لها الثلاثون (عدم النزول عن الدابة) عند الوقوف  
الطويل بها الحادى والثلاثون (عدم التأخير) للامير في الخارجين الى السفر الثانى  
والثلاثون (ركوب النساء على السرج) بلا عذر الثالث والثلاثون (ترك الوليمة)  
في العرس الرابع والثلاثون (البطاح) على الوجه بلا عذر في نوم او غيره الخامس  
والثلاثون (نوم على سطح لبس بمحجوب عليه) مخافة السقوط منه السادس والثلاثون  
(بيتوته مع رجل غمر) اى دسومة لحم ومرفق (في يده) من غير غسل السابع والثلاثون  
(استصحاب كاب وجرس) لاجل الله ومعه (في السفر) الثامن والثلاثون (سفر  
واحد) وحده من غير رفيق (و) كذا سفر (اثنين) وحدهما بلا ثالث التاسع والثلاثون  
(اختلاط من اكل ثوما او نحوه) كالصل والكراث والفجل بالناس الاربعون (ترك  
الصلاة) المفروضة الحادى والاربعون (ترك الوضوء) من الحدث للصلاة الثانى  
والاربعون (ترك الغسل) من الجنابة الثالث والاربعون (ترك جماعة) قائمة على وجه  
السنة الرابع والاربعون (ترك تعديل اركان) في الصلاة الخامس والاربعون (ترك  
تسوية صفوف) المقعدن خاف الامام السادس والاربعون (مخالفة امام)  
السابع والاربعون (ترك جمعة) لمن وجبت عليه الثامن والاربعون (ترك زكاة)  
التاسع والاربعون (ترك صوم) شهر رمضان (بلا عذر) الحسون (ترك قضاء) صوم  
الشهر الحادى والحسون (ترك كفارة) وجبت عليه الثانى والحسون (ترك منذور)  
نذره الثالث والحسون (ترك صدقة فطر) لمن وجبت عليه و (ترك اضحية) كذلك  
الرابع والحسون (ترك حج) مفروض عليه الخامس والحسون (فرار عنه زحف)  
السادس والحسون (ترك جهاد) في سبيل الله تعالى السابع والحسون (افتاء  
كلب) لغير حاجة الثامن والحسون (افتاء امرأة لا تصلى) الصلاة المفروضة

﴿ عليها ﴾

عليها التاسع والستون (توسد كسب) الشريعة بلا قصد الحفظ الستون (امساك معازف)  
 وآلات اللهي في بيته بقصد السوء الحادي والستون (ركوب البحر) بلا قصد طاعة  
 الثاني والستون (حبس الطريق القفص) الثالث والستون (افراض البقال) دراهم  
 ليشتري منه بها ما يريد شيئا فشيئا الرابع والستون (شراء من كره) اي اكراه الخامس  
 والستون (تصدق على مسرف) مبذر السادس والستون (تصدق على السائل في  
 المسجد) السابع والستون (عدم رعاية ما) اي قرطاس او ورق (فيه كلمة) من القرآن  
 او الذكر او كلام الناس (او حرف) من ذلك الثامن والستون بيع (عينة) التاسع والستون  
 (نسيان قرآن) بعد حفظه السبعون (ربا) بالباء الموحدة الحادي والسبعون  
 (اختكار) للقوت الثاني والسبعون (تفريق) بين مملوكين صغيرين او كبير وصغير  
 بينهما قرابة محرمة الثالث والسبعون (تلقى جلب) اذا كان بضر الرابع والسبعون  
 (بيع حاضر لباد) الخامس والسبعون (خطبة) المرأة (على خطبة) اخيه  
 (وسوم) المرأة للسلعة (على سوم) اخيه السادس والسبعون (مطل غنى) فيما عليه  
 من الدين السابع والسبعون (اخذ الوكيل بالصدقة) شيئا منها لنفسه الثامن والسبعون  
 (انتفاع) الانسان (ببديل ما اخذ غلطا) اذا نسي نعله مثلا واخذ نعل غيره التاسع  
 والسبعون (ايقاد شموع في القبور) الثمانون (رجوع) الانسان (في الهبة) للغير  
 (هذا) اي المذكور في هذه الاصناف التسعة (تمام القول في) بيان (التقوى)  
 اي تقوى الله تعالى (فعليك ايها السالك) في طريق الهداية (بهذه) الاشياء (الثلاثة)  
 الاول (تصحیح الاعتقاد) على طريقة اهل السنة والجماعة نصر الله تعالى كلمتهم  
 الى قيام الساعة (و) الثاني (علم الحال) انت فيه في كل زمان من القيام باحكام الله  
 تعالى فعلا وتركها (و) الثالث (التقوى) من الله تعالى بامثال او امره واجتناب نواهيه  
 ظاهرا وباطنا وقد تبين لك وتفصلت والله الحمد على احسن الوجوه واكملها (فانها)  
 اي هذه الاشياء الثلاثة اشياء (جامعة لكل مالزم) المكلف شرعا في ظاهره وباطنه  
 (وكافية في النجاة) اي السلامة (من عذاب الله تعالى وعتابه) اي ملائحته (وغضبه  
 وسخطه) هما بمعنى واحد والعطف للبيان (في) الحياة (الدنيا) باستحقاقه للمعاقبة  
 الشرعية وحلول انواع التكاليه (و) في (القبر) ايضا بالعذاب الاليم (وما بعده) من  
 الآخرة ونار جهنم وهذا ما يتعلق بفعل المناهي الشرعية (و) كافية ايضا (في  
 الفوز) اي الظفر (برضاء الله تعالى ومحبه) في الدنيا (ودخول جنته) في الآخرة  
 وهذا ما يتعلق بفعل الاوامر الشرعية (وغير هذه) الاشياء (الثلاثة من الطاعات  
 والعبادات) انما يعتد (بالبناء للمفعول) اي بهتم المكلف (به بعدها) اي بعد وجودها  
 عنده (و) يعتد به (في زيادة الدرجات فقط) لاني اصل المطلوب منه (ثم ان تصحيح الا  
 اعتقاد) على طريقة اهل السنة والجماعة (داخل في علم الحال) لانه واجب على المكلف



اعتقاده في كل حال من احواله ولا يسقط عنه امره اصلا (كأيتنا) دخوله فيه (في فصل العلم وهو) اي علم الحال (داخل في التقوى لانه) اي علم الحال (فرض عين) على كل مكلف (وزكره حرام نجيب) عليه (الصيانة) اي التحفظ (عنه في تحقيق التقوى فال) اي رجع (الامر) اي المطلوب كله (الى التقوى وحدها) دون غيرها لانها الجامعة لكل مطلوب والحاوية لكل مرغوب (فهى الكافية) بتحصيل مقام المقربين (الوافية) بمحصول المراد في الحين (بلا انضمام شئ) اليها (في امر الدين فلهذا) اي لكون الامر كذلك (كثر جدا) بالكسر اي نهابة ومبالغة قال في المصباح الجند في الامر الاجتهاد وهو مصدر يقال منه جد الجدم من بابي ضرب وقتل والاسم الجند بالكسر يقال فلان محسن جدا اي نهابة ومبالغة قال ابن السكيت ولا يقال محسن جدا بالقح (الامر) فاعل كثر (والوصية بها) اي بالتقوى (في كتاب الله تعالى) قال تعالى واتقون يا اولي الالباب \* وقال تعالى \* ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم ان اتقوا الله (و) في (سنة حبيب) اي حبيب الله محمد (صلى الله عليه وسلم) اشياء كثيرة من الامر بالتقوى والوصية بها (و) كذلك (في كلام الانبياء) المتقدمين عليهم الصلاة والسلام (و) في كلام (الاولياء الصالحين) الماضين والمتأخرين الى يوم الدين من الصحابة والتابعين وتابعي التابعين والعلماء العاملين واهل المعارف والبقين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين مما ذكره وبيانه لا يحصى ولا يعد ولا تسعه كبار الدواوين (وسنذكرها) اي التقوى (مرتين في الخطبة) في الجمعة والعيد وفي الحج والنكاح (عندنا) عشر الحنفية (وفرض عند الشافعي) رحمه الله تعالى (وكان اهتمام السلف السابقين رحمه الله تعالى واجتهادهم) اي سعيهم واهتمامهم (فيها) اي في التقوى (فيما يتعلق) منها (بحقوق العباد) من رد المظالم وطلب المسامحة وبراءة الذمة (و) حقوق (البهائم) فان العقاب فيها منعين حيث لا يمكن المسامحة فهي اشد من حقوق بني آدم فقد روى (عن ابراهيم بن ادهم رحمه الله تعالى انه استأجر دابة) من انسان ليسافر عليها (الى بلاد عمان) قال في المصباح عمان وزان غراب موضع باليمن وعمان فعال بالقح والتشديد بلد بطرف الشام من بلاد البلقاء انتهى وامل الثاني هو المراد هنا (فيمنها هو) اي ابراهيم بن ادهم رحمه الله تعالى (يسر) على تلك الدابة (اذ سقط سوطه) وهو ما يمسكه يده ليسوق به الدابة من اديم ونحوه (فتزل عن الدابة فربطها فذهب) الى جهة السوط (راجلا) اي ماشيا على رجله (واخذ السوط فقبله او حولت) اي ثبت (رأس دابته) فتناولت السوط بيده من غير نزول (فقال انما استأجرتها) اي الدابة (لاذهب) بها الى بلاد عمان (ولم استأجرها لارجع) بها (هكذا روى) هذا الخبر (عن النخعي) رحمه الله تعالى (و) (عن ابن المبارك) رحمه الله تعالى (انه كان في بلاد الشام يكتب الحديث فاستعار فلان

من غيره (فلمافرغ) من الكتابة (نسى القلم) الذي استعاره (فجعل القلم في مقلته) وهي وماء الاقلام وسافر به ولم يردده الى صاحبه (فلما رجع) من الشام (الى) بلاد (مرو) من اعمال خراسان (رأى القلم) الذي استعاره معه (وعرفه) وتذكر الاستعارة (فتجهر بالخروج) من مرو (الى الشام) راجعا في الحال حين تذكره (ليرد القلم) الى صاحبه (و) روى عن ابي يزيد البسطامي رحمه الله تعالى (انه اشترى بهمدان) بفتح الهاء والميم بلد من عراق العجم كذا في المصباح (حب القرطم) لينخذه زادا في سفره (ففضل منه شيء فلما رجع) من همدان (الى) بلاد (بسطام) التي ينسب اليها (رأى فيه) اي في ذلك الحب من القرطم (ثنتين) ثنية نملة وهي دويبة معروفة (فرجع الى) بلاد (همدان ووضع الثنتين) مخافة ان يؤذيها فيتضررا بمفارقة منشأهما وهذا كله من التدقيق وفي شرح المناوي على الجامع الصغير الاسيوطي قال وقد رجع ابن المبارك رحمه الله تعالى من خراسان الى الشام في رد قلم استعاره منها وابو يزيد رحمه الله تعالى الى همدان رد نملة وجدها في قرطم اشتراه وقال غريبة عن وطنها وابن الاذهم رحمه الله تعالى من القدس الى البصرة رد ثمرة فانظر الى قوة ورع هؤلاء وتشبه بهم ان اردت السعادة (و) روى (عنه) اي عن ابي يزيد رحمه الله تعالى (ايضا انه غسل ثوبه في الصحراء مع صاحب له فقال صاحبه) له (تعلق الثوب في جدران) اي حيطان جمع جدار (الكروم) اي بساتين العنب (فقال لا تغرن الوتد في جدار الناس) لئلا يتضرروا به فقال تعلقه على الشجر فقال لانه يكسر (الاعصان) الضعيفة ويوهن القوية (فقال تبسطه على الاذخر) بكسر الهمزة والحاء المعجمة نبات معروف زكي الريح واذ جف ابيض كذا في المصباح (فقال لانه) اي الاذخر (علف الدواب لانستره) اي الاذخر (عنها) اي عن الدواب ينشر الثوب عليه بحيث لا تراه فترعا. وثلا يضعف نباته او يفسد بعضه فتتضرر الدواب بذلك (فولى) ابو يزيد رحمه الله تعالى (ظهره) اي اداره (على الشمس) ونشر الثوب على ظهره (حتى جف جانبه) اي الثوب (ثم قلبه) على الجانب الآخر ووضع على ظهره (حتى جف جانبه الآخر) روى (عن ابي حنيفة رضي الله عنه انه كان لا يجلس في ظل شجرة غريبة) اي مديونه لئلا يتفجع بذلك الظل فيكون قد استوفى من مديونه زيادة على دينه (ويقول) ورد في الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم (كل فرض جر نفعا فهو ربا) روى (عن بعضهم انه استأجر دابة الى موضع فاعطاه رجل مكتوبا ابوصله الى رجل في ذلك الموضع) الذي قصده (فقال) له (سوف استأذن) اي اطلب الاذن من المكاري) وهو صاحب الدابة (فان اذن) لي بحمله (احمله) لك مخافة ان يحمل على الدابة زيادة على ما شرطه فيؤذي صاحب الدابة ويظلمه وفي حسن التمه في

التشبه ومن اخلاق الانبياء عليهم الصلاة والسلام الورع والحذر من الشبهات روى  
ابن ابي الدنيا في كتاب البكاء وكتاب الورع عن سعيد بن عبد العزيز ان يحيى بن زكريا  
عليهما السلام كان لا يأكل شيئا مما في ايدي الناس مخافة ان يكون دخله ظلم وانما يأكل  
من نبات الارض ويلبس من مشوك الطير وروى في كتاب الورع عن الحسن قال مر  
عيسى عليه السلام براهجة متنة فوضع القوم ايديهم على انفهم ولم يفعل ذلك عيسى  
ثم مر وراهجة طيبة فكشفوا ايديهم عن انفهم ووضع عيسى يده على انفه فقيل له  
في ذلك فقال ان الراهجة الطيبة نعمة فحقت ان لا اقوم بشكرها والراهجة المتنة بلاء  
فاحبت الصبر على البلاء واعلم ان البلاء لا يختص بالمطمع والمشرع بل يكون في سائر  
المباحات كالشوم والمنظور والمسموع والمنطوق وكلما دقق الانسان على نفسه  
في الورع كلما نجا من الحساب ولا ينبغي التهاون بشيء اصلا قال القشيري كان رجل  
يكتب رقعة في بيت بكرة فاراد ان يترب الكتاب من جدار البيت فخطر بباله ان البيت  
بالكرائم ثم خطر بباله لا يحظر لهذا فترب الكتاب فسمعها تفاسيقول سيعلم المستخف  
بالتراب ما يلقي غدا من سوء الحساب وقال ابو عثمان ثواب الورع خفة الحساب وانما كان  
ثواب الورع ذلك لان الجزاء من جنس العمل والورع من لازمه محاسبة النفس قال  
يونس بن عبيد الورع الخروج من كل شبهة ومحاسبة النفس مع كل طرفة وروى ابن  
ابي الدنيا عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اوحى الله  
عز وجل الى موسى عليه السلام يا موسى انه ليس من عبد يلقاني يوم القيامة الا ناقشته  
الحساب ونفسته عما كان في يديه الا الورعين فاني استحييهم واجلهم واكرمهم  
وادخلهم الجنة بغير حساب (فانظر) يا ايها المكلف (الى دقة) ورع (هؤلاء الائمة  
الاعلام) المذكورين (و) الى (مساهلة) اي تهاون (اكثر مشايخ هذا الزمان) في  
امور الحلال والحرام (حتى لا تغتر بزيمهم) اي لبسهم هيئة اهل الورع (واقوالهم)  
اي كلامهم في الترغيب في تدقيق الورع وهم على الخلاف من ذلك (والله المستعان)  
على ما نراه منهم (وعليه التكلان) في الهداية الى طريق السلف الصالحين والمقصود  
الحث والتحريض على اتباع القدر الممكن من ذلك فان ما لا يدرك جله لا يترك كله  
والافان الحرام قد فشا في هذه الاعصار بحيث لا يقدر المكلف على الاجتناب عنه في  
كل نوع من انواع الاستعمال فضلا عن امكان الاجتناب عن الشبهات خصوصا فيمن  
يسكن الامصار والقرى القريبة منها قال في الاشياء والنظائر من اول كتاب الحظر والاباحة  
ليس زمانا زمان اجتناب الشبهات لما فيه ونقل ذلك عن الحانية والنجيس حكاية  
عن ذلك الزمان السابق فكيف بزماننا هذا اليوم بعد الالف ولا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم وهو حسبنا ونعم الوكيل \*



### الباب الثالث

تمام الابواب الثلاثة التي اشتمل عليها هذا الكتاب (في) التنبيه على (امور) وهمية (يظن) بالبناء للمفعول اي يظن الانسان (انها) محسوبة (من) جملة نواع (التقوى) (و) التدقيق في (الورع بسبب نوع مناسبة ومشابهة) فيها ذلك (و) بسبب (اكباب) اي مواظبة (بعض الزهاد) الجاهلين (في زماننا) هذا (عليها) بلانكير منهم لشيء منها (وليس) هي (منها) اي من التقوى (في شيء اصلا بل هي) اي تلك الامور (بدع) جمع بدعة (حدثت) باستحسان العقول المظلمة بظلمة النفس الجاهلة بالمقاصد الشرعية (بعد الصدر الاول) وهم اهل القرون الثلاثة الموثقون بقول النبي صلى الله عليه وسلم خير القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم (و) هي (معدودة من) جملة (الوسوسة) الشيطانية (و) الورع البارد كما قال بعض المحققين ان التدقيق في التوقف عن الشبه انما يصلح لمن استفادت احواله وتشابهت اعماله في التقوى والورع فقد قال ابن عمر رضي الله عنهما لما سألته اهل العراق عن دم البعوض انسا لون عنه وقد قتلتم الحسين واستاذن رجل احذر حجه الله تعالى ان يكتب من محبته فقال اكتب هذا ورع مظلم وقال لاخر لم يبلغ ورعي ولا ورعك هذا كذا ذكره المناوي في شرح الجامع الصغير للاسيوطي (وتلك) اي الامور المذكورة (كثيرة ولكن اعظمها ثلاثة) امور (بين كلا) منها (في فصل على حدة ان شاء الله تعالى) فالفصول ثلاثة **الفصل الاول** من الفصول الثلاثة (في لدقة) اي التدقيق (في امر الطهارة والنجاسة) والخروج بذلك عن الحد الشرعي (فتقول) في بيان ذلك (وبالله التوفيق) وهو الهادي الى طريق التحقيق (اعلم) بابها المكلف (ان امر ادنا بالدقة) اي التدقيق (فيها) اي في الطهارة والنجاسة امور منها (كثرة صب الماء) زيادة على المقدار المعين في الشرع الذي سنذكره باضعاف مضاعفة في الوضوء والغسل والنجاسة قال الغزالي رحمه الله تعالى من وهن علم الرجل ولو صب بالماء الطهور وقال ابن ادهم رحمه الله تعالى اول ما يبدأ الوسواس من قبل الطهور وقال احمد رحمه الله تعالى من فقه الرجل قلة ولو صب بالماء وقال المروزي رحمه الله تعالى وضأت اباعبد الله بن العسكري فسترته من الناس لئلا يقولوا لا يحسن الوضوء لقلة صبه الماء وكان احمد رحمه الله تعالى يتوضأ فلا يكاد يبل الثرى ومن مفاصد وسواس الماء شغل ذمته بالزائد على حاجته فيما او كان لغيره كوقوف ونحو جام فيخرج منه وهو مرتنه الذمة بما زاد حتى يحكم بينه وبين صاحبه رب العباد (و) من (بما جاوزة) اي الزيادة على (الحد) المقدر شرعا (في عدد الغسل) بالفتح اي المرات الثلاث (و) عدد (العصر) اي الثلاث مرات (في طهارة الاحداث) راجع الى الاول اي الوضوء والغسل المفروضين والمستنوين (و) طهارة (الاخبات) راجع

الى الثاني اى غسل النجاسة غير المرئية وهى التى اذا جفت لا ترى كالبول فانه يغسل  
ثلاثا و يعصر فى كل مرة فيطهر المحل عنه (و) منها (غسل الاشياء) كالامعة والاوانى  
ونحوها (الطاهرة) يحكم اليقين وهو الاصل قال العيني الحنفى رحمه الله تعالى فى شرح  
البخارى واما ما يخرج الى باب الوسوسة من تجويز الامر بالبعد فهذا ليس من الشبهات  
والمطلوب اجتنابها وقد ذكر العلماء امثلة قالوا هو ما يقتضيه تجويز امر بعد ترك  
النكاح من نساء بلد كثير خوفا ان يكون له فيها محرم وترك استعمال ماء فى فلاة لجواز  
عروض النجاسة او غسل ثوب مخافة لحوق نجاسة عليه لم يشاهدها الى غير ذلك  
مما يشبهه فهذا ليس من الورع وقال القرطبي بل الورع فى مثل هذا وسوسة شيطانية  
اذ ليس فيه من معنى الشبهة شئ وسبب الوقوع فى ذلك عدم العلم بالمقاصد  
الشرعية ومن ذلك ما ذكره الامام عبدالله بن يوسف الجوينى والد امام الحرمين  
فحكى عن قوم انهم لا يلبسون ثيابا جدد حتى يغسلوها لما يقع من يعاين قصر الثياب  
ودقها وتجفيفها من القائما وهى رطبة على الارض النجسة ومباشرتها بما يغلب  
على الظن نجاسته من غير ان يغسل بعد ذلك فاستدركه عليهم وقال هذه طريقة  
الخوارج الحارورية ابتلاهم الله تعالى بالقلق فى غير موضع القلق وبالتهاون فى مواضع  
الاحتياط وفاعل ذلك معترض على افعال النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة  
والتابعين فانهم كانوا يلبسون الثياب الجدد قبل غسلها وحال الثياب فى اعصارهم  
كما هى فى اعصار ناولو امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بغسلها ما خفى لانه مما تم به  
البلوى وذكر ايضا ان قوما يغسلون افواههم اذا اكلوا الخبز خوفا من ارواث الثيران  
عند الدياس فانها تقيم اياما فى المدارس ولا يكاد يخلوطين من ذلك قال الشيخ هذا  
غلو وخروج عن عادة السلف وماروى عن احد من الصحابة والتابعين رأوا غسل  
القم من ذلك (و) منها (عد الماء الطاهر نجسا) اذا وجد محتملا لوقوع نجاسة فيه (و)  
منها (الاحتراز) اى التوقى والتباعد (عن استعماله) اى استعمال ذلك الماء الذى توهمه  
نجسا (و) عن (اصابته) لشيء من ثيابه او بدنه (بمجرد الوهم) اى توهم النجاسة  
او الاصابة بلا تحقق وهى الوسوسة الشيطانية (و) منها (ترتيب بعض) الامور (المهمات  
الدينية) اى النسوبة الى الدين (بسبب الاشتغال بها) اى تلك المهمات (كالتلاوة)  
للقرآن فيشك فى صحة نطقه بالحروف والكلمات ويكررها ويشتغل بتجديدها حتى  
يفوته الاتيان بها على الوجه المطلوب منه فيأتى بها مكررة مقطعة فيكره له ذلك  
فى الصلاة وخارجها قال الغزالي رحمه الله تعالى اكثر الناس منعوان فهم القرآن  
لاسباب وجب سدلها الشيطان على قلوبهم فعميت عليهم عجائب اسرار القرآن اولها  
ان يكون الهم منصرفا الى تحقيق الحروف باخراجها من مخارجها قال وهذا يتولى حفظه  
شيطان وكل بالقراء ليصرف فهمهم عن فهم معانى كلام الله تعالى فلا يزال يحتملهم على ترديد

الحرف يخيل اليهم انه لم يخرج من مخرجه فهذا يكون تأمله مقصودا على مخرج الحروف فاني تنكشف له المعاني واعظم ضحكة للشيطان من كان مطبعا لمثل هذا التليس ذكره القسطلاني في لطائف الاشارات (والذكر) اي ذكر الله تعالى كالتمسك في الصلاة والتحميد والتهليل وكذا خارج الصلاة بان يكرر الكلمة ولا يطمئن قلبه الى انه اتى بها فيقوته الاتيان بها على زعمه ويفتح في تفسير حروفه والتشكيك في صحة النطق بها (والفكر) اي التفكير في معان التلاوة والذكر فشك في انه تفكر وفي صحة التفكير ولا يطمئن قلبه الى معنى من المعاني اصلا وهو يريد التفكير لثلايقه ملاحظة معاني ذلك ويتفكر في صحة كونه تفكر وهذا من افبح الوسواس لانه ربما ادى صاحبه الى فساد الخيلة (والذكير) اي ارشاد الغير وتعليمه فيذكر غيره ويشك في صحة كونه ذكر غيره فيردد ذلك ويكرره ولا يطمئن حتى يقوته ذلك في زعمه ويلتبس الامر على ذلك الغير فلا يتبين له المقصود (بل الجماعة) اي الاقتداء بالامام اي يترك ذلك ويقوته من كثرة وسوسته في صحة التحريمة وقد وجدنا من يتدعى بالتحريمة مع الامام ثم يعلم الامام وهو لم يصح تحريمه من كثرة تشكيكه وتردده في النطق بذلك فيصلي وحده ان اطمئن قلبه في اواخر الوقت (والصلاة) اي تقوته الصلاة من كثرة وسواسه في صحة اركانها واجباتها وسننها فيكررا الاتيان بذلك ولا يطمئن قلبه الى صحة شيء من ذلك اصلا حتى يخرج الوقت وهو لم يؤد صلاته (و) منها (فعل بعض المكروهات) من كثرة تدقيقه في عمل الطاعة (كأخبر الصلاة) المفروضة (الى الوقت لمكروه) بان يؤخر صلاة الصبح الى وقت طلوع الشمس تشكيكا في دخول الوقت والعصر الى وقت اصفرار الشمس تشكيكا في الوقت وكذلك المغرب الى وقت اشتباك النجوم والعشاء الى ما زاد على نصف الليل (و) منها (تعين اثناء) بعينه (لوضوء) منه (لا يتوضأ من اثناء غيره ولا) يتوضأ (غيره) منه بل يتوضأ منه هو وحده مخافة ان تلحقه نجاسة من غيره (و) كذلك تعين (سجادة) للصلاة عليها (لا يصلي على غيرها ولا) يصلي (غيره عليها) واهذا قال الترمذی في شرح التتویر انه ذکر الاكل فی تقريره ان الاولی للامام ومن یقتدی کالمقتدی ترک السجادة حتی لا یحمل العوام علی ما فيه حرج علیهم بخلافه فی الخلوة ومن لا یقتدی به وحله البرازی علی زمانهم اما فی زماننا الاولی الصلاة علیها لما ان الناس قهوا ونوا فی امر الطهارة (و) منها (السؤال) من الغير (عن طهارة الماء و) طهارة (الاناء و) طهارة (المكان و) طهارة (لبساط) والحصير (و) طهارة (اللباس) اي ما یلبس (بلا اماره) اي علامة (ظاهرة) تدل (على نجاستها) اي نجاسة هذه الاشياء (ونحو ذلك) من اخبار عدل بذلك قال العینی فی شرح الکثر من کتاب الکراهية لا یقبل قول الکافر فی الديانات کالاعبار بنجاسة الماء حتی



إذا أخبره عدل أنه نجس تيم ولا يتوضأ به وإذا أخبره فاسق تحرى فيه وكذا إذا كان مستورا في الصحيح فإن غلب على ظنه أنه صادق تيم ولا يتوضأ به وإن أراه ثم تيم كان أحوط وإن كان أكبر رأيه أنه كاذب يتوضأ ولا يتيم لزوج جانب الكذب وفي الأشياء والنظائر في قاعدة ما إذا اجتمع الحلال والحرام غلب الحرام قال في الاجتهاد في الآواني إذا كان بعضها طاهرا وبعضها نجسا والأقل نجس فالتحري جائز ويرى ما غلب على ظنه أنه نجس مع أن الاحتياط أن يريى الكل ويتيم كما إذا كان الأقل طاهرا علا في الأغلب فبهما والاجتهاد في ثياب مختلطة بعضها نجس وبعضها طاهر جائز سواء كان الأكثر نجسا أولا والفرق بين الثياب والآواني أنه لا خلف لها في ستر العورة والوضوء خلف في التطهير وهو التيم وهذا كله في حالة الاختيار وأما في حالة الضرورة فتحرى للشرب اتفاقا الخ إذا علمت ما ذكر في معنى الدقة في الطهارة والنجاسة (فلا بد لنا) في بيان حكم ذلك (من) ذكر (أربعة أنواع) يتضح بها المقصود من ذلك وبذلك بهما المكلف أحسن المسالك (النوع الأول) من الأنواع الأربعة (في كون الدقة في أمر الطهارة) والنجاسة (والغفلة) عن ذلك والتفكير به (والتمق فيه بدعة) قبيحة (لم تصدر عن النبي صلى الله عليه وسلم) لا عن (الصحابة) رضي الله عنهم (و) لا عن (التابعين والسلف الصالحين) رحمهم الله تعالى (وانهم) أي من ذكرنا (كانوا) كلهم (على سعة ورخصة) وسهولة وتيسير (وفتوى) للناس (بهما) أي بالسعة والرخصة (فيه) أي في أمر الطهارة (بل) كانوا (على منع عن التوغل) أي المبالغة (فيه) أي في أمر الطهارة لأن ذلك وسوسة من الشيطان واتباع للهوى والنفس (وهو) أي هذا النوع (صنفان) أما (الصنف الأول) من الصنفين فهو (فيما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم) عن (خير القرون) جمع قرن وهو الجبل من الناس وهم قرن الصحابة رضي الله عنهم كما قال عليه الصلاة والسلام خير القرون قرني ثم الذين يلونهم الحديث (د) يعني روى أبو داود بإسناده (عن أبي سعيد رضي الله عنه) أنه قال بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بآصحابه في نعليه (ثنية نعل وهي الخذاء مؤنثة ويطلق على النساء سومة والجمع نعل ونعال مثل أسهم وسهام كذا في المصباح (أدخلهما) أي نعليه من رجله صلى الله عليه وسلم (ووضعهما) أي نعليه (عن جهة يساره) لا أمامه ولا عن يمينه لامتھانھما وشرف في هاتين الجهتين (فلما رأى ذلك) الفعل (أصحابه) منه صلى الله عليه وسلم (القوانع الھم) من أرجلھم أيضا اقتداء به عليه السلام (فلما قضى) أي أدى (رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاته) وفرغ منها (قال) لأصحابه رضي الله عنهم (ما حكمكم) أي ما الباعث الذي بعثكم (على خلع نعالكم) من أرجلكم (قالوا) أي الصحابة عليهم الرضوان (رأيناك)

يا رسول الله (خلعت) نعلك (فخلعنا) نحن نعلنا ايضا اقتداء بك (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان جبريل عليه السلام (اتاني فاخبرني ان فيهما) اي النعلين (قدرا) اي نجاسة ولعلها كانت قليلة غير مانعة لصحة الصلاة وكان الخلع بعمل قليل والا لاستأنف الصلاة (وقال) صلى الله عليه وسلم (اذا جاء احدكم المسجد فلينظر فان رأى في نعليه قدرا) اي نجاسة (او اذى) اي شيئاً يؤذى المسجد اذا تناثر فيه وسقط من النعلين او فاحت رايحته فيه (فلمسحه) اي ذلك القدر او الاذى (وليصل فيهما) اي في نعليه (وفي رواية) اخرى (خبثا) اي نجاسة مكان قدر (في الموضعين) في الاول والثاني (د) يعني روى ابو داود باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه قال اذا وطئ) اي داس (احدكم نعله الاذى) اي النجاسة ذات الجرم او غير ذات الجرم اذا لصق عليها تراب او رمل (فان التراب) اي الدلك بالارض والحك والقشر (له) اي لذلك النعل (طهور) اي طهارة وهي مسئلة طهارة الخف ونحوه بذلك قال في شرح الدرر ويطهر الخف عن نجس ذي جرم جف عليه اي على الخف بالملك بالارض كذا رطبه اي يطهر الخف ايضا عن نجس ذي جرم رطب على الخف بذلك اذا بواغ فيه اي الدلك ويطهر الخف عن غيره اي غير ذي جرم بالغسل وقال الوالد رحمه الله تعالى سواء كان منه كالعذرة والدم او من غيره كالبول المنتصق به تراب او رمل كما في الكافي والنهاية وفي التبيين انه الصحيح وفي النهاية قال شمس الأئمة وهو صحيح فلا فرق بين ان يكون جرم النجاسة منها او من غيرها والدلك هو المسح بالتراب وفي الجامع الصغير النجاسة التي لها جرم اذا اصاب الخف او النعل وحكه او حته بعد ما يبس يطهر عند ابي حنيفة وابي يوسف والنجاسة الرطبة تطهر بالدلك بالارض ايضا اذا كان في الخف عند ابي يوسف وعليه الفتوى قال في الحاشية وان كانت النجاسة رطبة لا تطهر الا بالغسل وعن ابي يوسف اذا مسحه على وجه المبالغة بحيث لا يبقى لها اثر يطهر وعليه الفتوى لعموم البلوى وفي الكافي والفتوى على انه يطهر او مسحه بالارض بحيث لم يبق اثر النجاسة وفي البحر فعلم به ان المسح بالارض لا يطهر الا بشرط ذهاب اثر النجاسة والا لا يطهر وفي النهر الا ان يشق زواله ثم ذكر ان الاصل في ذلك الاحاديث المذكورة ثم قال فان قيل هذا الحديث ساقط فان النبي صلى الله عليه وسلم لم يستقبل الصلاة قلنا يحتمل ان الخطر مع النجاسة نزل حينئذ ويحتمل انه كان اقل من قدر الدرهم كذا في المبسوط والاسرار فان قيل ان اطلاق الدليل من النقول يساعد ما ذهب اليه ابو يوسف من عدم الفصل بين الرطب واليابس فكذلك لا يفصل ايضا بين النجاسة التي لها جرم وبين التي لا جرم لها فان اسم القدر او الاذى ينطلق عليهما ثم اتم تفصلون بينهما والحديث لم يفصل اجاب في النهاية عن ذلك

بان الحديث فصل التجمعة التي لا جرم لها واخرجها بالتعليل وهو قوله عليه الصلاة والسلام فان الارض لهما طهور اي من يل نجاستهما ونحن نعلم يقينا ان الخف اذا تشر بالبول او الخمر لا يزيله المسح عن اجزاء الجلد فكان اطلاق الحديث مصر وفا الى القذر الذي يقبل الازالة بالمسح وهو الذي له جرم حتى انه لو تجسد بالتراب او الرمل سبق انه يطهر بالمسح على الارض (خ م) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن سعيد بن زيد رضي الله عنه انه قال سألت انس بن مالك رضي الله عنه اكان) بهمزة الاستفهام (النبي صلى الله عليه وسلم يصلي في نعليه) اي وهو لا بلس لهما (قال) انس رضي الله عنه (نعم) يعني كان يصلي في نعليه مع انه كان يمشي بهما في الطرقات فليس الاحتراز عنهما في الصلاة من الورع اذا لم يعلم بنجاسة فيهما بل ذلك محسوب من الوسوسة والا كان النبي صلى الله عليه وسلم اولى بذلك ولم ينقل عنه (د) يعني روى ابوداود باسناده (عن شداد بن اوس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خالفوا اليهود) اي لا تشبهوا بهم (فانهم لا يصلون في خفافهم) جمع خف وهو ما يلبس في الرجل من الاديم (ولا) في (نعالهم) جمع نعل ومر بيانه (خ م) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما (عن انس رضي الله عنه ان امه) اي ام انس رضي الله عنهما (ملكة) اسمها (دعت) اي اضافت (رسول الله صلى الله عليه وسلم لطعام صنعت) اي طبخته (فاكل) رسول الله صلى الله عليه وسلم (منه) اي من ذلك الطعام (ثم قال) اي رسول الله صلى الله عليه وسلم (فوموا) خطاب لاهل بيت الضيافة (فاصلي لكم) اي صلاة تنتفعون باماني لكم فيها (قال انس) رضي الله عنه (فقت الى حصر) وهو ما يتخذ من سعف النخل او من القصب ونحوه قال في المصباح الحصر البارية وجعلها حصر مثل برد وبرد ونايتها بالهاء عامي (لناقد اسود) اي صار اسود (من طول ما لبس) بالبناء للمفعول اي لبسنا واندرجنا فيه وقت النوم لعدم وجود الخاف والذثار (ففضحته) اي رشتته (بماء) ليصير طريا لبنا ويزول بئسه وما فيه من رايحة المرق والوسخ (فقام عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفيه اشارة الى عدم الوسوسة من الصلاة على مثل ذلك الحصر وعدم السؤال عن طهارته ونجاسته (وصفت) بالبناء للمفعول اي جعلت صفا واحدا (انا واليتيم) وهو اخوانس رضي الله عنهما واسمه عمرو كما مر في قول النبي صلى الله عليه وسلم له يا ابا عمير ما فعل النغير وذكروا والد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من كتاب الصلاة ان اليتيم اسمه ضميرة بن سعد الحميري ذكره النووي وقيل هو اخوانس لايه واسمه عمير وفي كتب الحديث ضميرة واليتيم علم غالب له كالجم للثريا كذا في العناية وبكونه اخا انس واسمه عمير جزم في النهاية (وراء) اي خلف النبي صلى الله عليه وسلم مقتديين به (والمجوز) وهي امهما ملكة رضي الله عنهما (من وارثنا) وحدها لان النساء مؤخرات

عن



عن الرجال من حيث آخرهن الله تعالى (فصلى لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين) ولعلها صلاة الفجر او نقلا مطلقا ومن هنا سن الشيخ ابو مدين رحمه الله تعالى ركعتين بعد الطعام لجماعته (ثم انصرف) صلى الله عليه وسلم (حد) يعني روى الامام احمد باسناد (انه) اي رسول الله (صلى الله عليه وسلم اضافته) اي دعاه الى ضيافته (اليهودى بنجر واهالة) بالكسر وهي الودك المذاب واستهاها اكلها كذا في المصباح (وثبت اكله) اي النبي (صلى الله عليه وسلم في بيت) المرأة (اليهودية التي سمته) اي وضعت له السم في كتف الشاة في خير (و) ثبت (توضوءه) صلى الله عليه وسلم (من) ماء (مزادة) بفتح الميم شطر الزاوية والقياس كسرهما لانها آلة يسقى فيها الماء وجمعها مزائد وربما قيل مزاد بغيرهاء والمزادة مفصلة من الزاد لانه يتزود فيها الماء كذا في المصباح (المشركة) ولم يشك صلى الله عليه وسلم في طهارة شئ من ذلك فالتردد في امثال هذا وسوسة شيطانية وزخرفة نفسانية (وفي) رواية (خ) يعني روى البخارى وابو داود باسنادهما (عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده) رضى الله عنهم (انه) توشا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثا ثلاثا (يعنى غسل كل عضو من اعضاء الوضوء ثلاث مرات من ماء تلك المزادة) (وقال) صلى الله عليه وسلم (من زاد على هذا) الوضوء (فقد ظلم) اي تعدى على احكام الله الشريعة (واساء) اي اثم واستحق العقاب في الآخرة قال في شرح الدرر وسنة الوضوء تنليث الفصل لاهضاء للوضوء المفصولات وقال الوالد في شرحه رحمه الله تعالى خرج الممسوحات كالرأس والجبهة والخف لان تكرار الغسل لاجل المسالفة في التنظيف وليس ذلك في المسح فلو ثلث فيه كره كما في المحيط والبدائع ثم الاصل في التليث احاديث منها ما في الهداية ان النبي صلى الله عليه وسلم توشا مرة مرة وقال هذا وضوء من لا تقبل الصلاة الا به وتوشا مرتين مرتين وقال هذا وضوء من يضاعف له الاجر مرتين وتوشا ثلاثا ثلاثا وقال هذا وضوئي ووضوء الانبياء من قبلي فزاد على هذا ونقص فقد تعدى وظلم وصدره روى عن عدة من الصحابة مرفوعا وعجز في حديث عمرو بن شعيب وقد اختلف المحدثون فيه والمحققون على صحته فجمع بين الالفاظ المروية عنه عليه الصلاة والسلام في الهداية ونسبها اليه لان الحديث بمجموع ما ذكره ليس معروف ولا عتب عليه لانه لم ينسبه الى صحابي واحد معين كما بسطه في فتح القدير قال في الهداية والوعيد على عدم رؤيته سنة فعلية اذا زاد لطمانينة القلب عند الشك او بنية وضوء آخر فلا بأس به كما في الكافي والسراج الوهاج والعناية والكفاية فان الوضوء على الوضوء نور على نور وقد امر بترك ما يربيه كما في النهاية والعناية وكذا ان نقص كما في المبسوط وهذا احد التاويلات الثلاث لتقريب الوعيد على الزيادة والنقصان ثانياها من زاد على اعضاء الوضوء او نقص عنها ثالثها من زاد على الماء المحدود ونقص

عنه وفي البحر وفيل زاد على الحد المحدود وهو مردود بقوله عليه الصلاة والسلام من استطاع منكم ان يطيل غرته فليطعمه والحد في المصاييح واطالة الغرة تكون بالزيادة على الحد المحدود انتهى ويمكن الجواب من جهة القائل بهذا القول الثالث ان محل الزيادة على اعضاء الوضوء انتهى عنها اذا لم يرد اطالة الغرة والتججيل في الوجه واليدين والرجلين بل كان مراده مجرد الزيادة وسوسة منه في صحة الاقتصار على الحد المحدود ومخافة ان يكون نقص عنه فقد تعدى وظلم واما اذا كان يعتقد صحة الاقتصار على ذلك وانما زاد لاحل الرغبة في اطالة الغرة والتججيل فان ذلك مستحب قال الوالد رحمه الله تعالى والحديث عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان امتي يدعون يوم القيامة غرا محجلين من آثار الوضوء فمن استطاع الحديث اخرج به البخاري ومسلم ولم يثبت ايضا انهم الغرا المحجلون يوم القيامة من اسبغ الوضوء فمن استطاع منكم فليطيل غرته و تحجبله والغرة بالغين المعجمة المضمومة وتشديد الراء بياض في الوجه غير فاحش والتججيل اصله من تحجبل الفرس وهو ارتفاع البياض في قوائمه ثم قوله في الحديث فقد تعدى وظلم فيه لف ونشر التعدى يرجع الى الزيادة لانه مجاوزة عن الحد قال الله تعالى \* ومن يتعد حدود الله فقد ظلم \* والظلم يرجع الى النقصان قال الله تعالى \* ولم تظلم منه شيئا \* اي لم تنقص كما في النهاية والكفاية والعناية ( خ م ) يعني روى البخاري ومسلم باسنادهما ( عن انس رضي الله عنه انه كان النبي صلى الله عليه وسلم يغتسل بالصاع ) وهو مكيال اوصاع النبي صلى الله عليه وسلم الذي بالمدينة شرفها الله تعالى اربعة امداد نقله الازهرى وغيره وذلك خمسة ارطال وثلاث بالبغدادى وبعض العلماء يقول الصاع اربعة امداد قال الازهرى وهذا لا يعرفه اهل المدينة وقال ابن الصلاح قال جماعة من العلماء الصاع اربعة حفنات بكف رجل معتدل الكفين وهو تقريبا والصاع يذكر ويؤنث فمن انت قال ثلاثة اصوع مثل اثواب ويجمع على صبعان كذا في الصباح ( الى خمسة امداد ) يعني اذا زاد على الصاع الذي هو اربعة امداد لا يزيد اكثر من مد فيصير ما يغسل به خمسة امداد ( ويتوضأ بالمد ) من الماء والمد باضم كيل وهو رطل وثلاث بالبغدادى عند اهل الحجاز فهو ربع صاع لان الصاع خمسة ارطال وثلاث والمد رطلان عند اهل العراق والجمع امداد بلكسر كما في الصباح وقد اختلف الروايات في مقدار الماء الذي توضع به صلى الله عليه وسلم والذي اغتسل به حتى قال القرطبي في شرح مسلم اعلم ان اختلاف هذه المقادير وهذه الاواني يدل على انه صلى الله عليه وسلم لم يكن يراعى مقدارا موقتا ولا اثناء مخصوصا لافى الوضوء ولا في الغسل وان كل ذلك بحسب الامكان والحاجة الا ترى انه صلى الله عليه وسلم تارة اغتسل بالفرق او بمد والفرق بفتح الراء وسكونها ثلاثة اصوع واخرى بالصاع واخرى بثلاثة

امداد والحاصل ان المطلوب اسباغ الوضوء والغسل من غير اسراف في الماء وان ذلك بحسب احوال المغتسلين وقد ذهب شعبان الى انه لا يجزى في ذلك اقل من مد في الوضوء وصاع في الغسل وحديث الثلاثة الامداد يرد عليه والصحيح الاول وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر قال في مكروهات الغسل ومنها الاسراف في الماء ولهذا قدر محمد في ظاهر الرواية الصاع للغسل والمد للوضوء وهو تقدير ادنى الكفاية عادة وليس بلام حتى من اسغ بدون ذلك اجزأ وان لم يكفه زاد عليه لان طباع الناس واحوالهم تختلف كذا في ابتداع وفي الحاوي فان زاد او نقص قليلا جاز عند الحاجة اذا اكل ولم يسرف وفي الخلاصة والتقدير في المد في الوضوء اذا كان لا يحتاج الى الاستنجاء فان احتاج لا يكفيه بل يستنجي برطل ويتوضأ بالمد فان كان لايس الخفين يتوضأ برطل فالحاصل ان رطل الاستنجاء والرطل للقدمين والرطل اسائر الاعضاء والافضل ان لا يقتصر على الصاع في الغسل بل يغسل بقدر ما لا يؤدي الى الوسواس فان ادبى لا يستعمل الا بقدر الحاجة وتعقب بان ظاهر الزيادة مع ان الثابت في صحيح مسلم انه صلى الله عليه وسلم كان يغسل بالصاع ويتوضأ بالمد وفي البخاري اغتساله صلى الله عليه وسلم بالصاع من رواية جابر وعائشة رضي الله عنهما فكان الاقتصار عليه افضل اذا اكتفى به واعلم ان المد رطلان والصاع بالمد اربعة وبارطل ثمانية بالعراقي عند ابي حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف خمسة ارطال وثلاث رطل كما في الغزنوية والرطل مائة وثلاثون درهما كما في الحاوي والجوهريه والحاصل ان الوضوء على اربعة اوجه اما ان لا يستنجي ويمسح على الخفين او يستنجي ويمسح على الخفين او لا يستنجي ويغسل الرجلين او يستنجي اما الاول فيكفيه رطل واما الثاني فاثنتان واحد للاستنجاء وآخر للوضوء واما الثالث فكذلك واحد للرجلين وواحد للبقية واما الرابع فثلاثة ارطال واحد للاستنجاء وواحد للرجلين وواحد للبقية كما في الغزنوية والجوهريه وعبارة الحاوي وادنى ما يكفي من الماء في الغسل في الغالب صاع وفي الوضوء ربعه وهو المد وفي الاستنجاء ثمنه وهو الرطل وان اراد ان يمسح على خفيه كفاه في الوضوء رطل (م) يعني روى مسلم باسناده (عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وجد احدكم في بطنه شيئا) اي فرقرة ريج من برد اصابه ونحو ذلك (فاشكل عليه) حاله والتبس ولم يبين له (اخرج) ذلك الشيء من بطنه (ام لا) ولم يتحقق بالخروج ولا غلب على ظنه (فلا يخرج من المسجد) اذا كان فيه ولا يفصل عن صلاته اذا كان فيها (حتى يسمع صوتا) خرج من دبره (او يجعد) اي يشم (ريحا) للخارج منه (وفي) رواية (د) يعني ابادا ود (قال) صلى الله عليه وسلم (اذا كان احدكم في الصلاة فوجد حركة في دبره) تشبه خروج ريج منه فوقع في نفسه شك هل (احدث) اي انتفض وضوؤه بسبب تلك الحركة



(اولم يحدث فاشكل) امره (عليه فلا ينصرف) من صلاته وبقطعها (حتى يسمع صوتا) اي صوت ريح خرج منه (او يجرد ريجا) اي رايحة منتنة ولا اعتبار بالشك مع اليقين بالطهارة (ط) يعني روى مالك في الموطأ باسناده (عن يحيى بن عبد الرحمن رضي الله عنه ان عمر رضي الله عنه خرج) للسفر (في ركب) اي جماعة راكبين (فيهم) اي في تلك الجماعة الراكبين (وعمر بن العاص رضي الله عنه حتى وردا) اي عمر بن الخطاب وعمر بن العاص رضي الله عنهما (حوضا) اي اتيا الى ماء هناك في حوض قد استجمع من الامطار والسيول (فقال عمرو) بن العاص رضي الله عنه يخاطب من وجده عند الحوض من الرعاة ونحوهم (يا صاحب الحوض) لانه يستقي منه فتسب اليه (هل يرد حوضك السباع) اي هل تأتي اليه فتشرب منه مباح البهائم كالذئب والضبع والثعلب ونحوها فان سورها نجس عندنا كسور الكلب لا خلأطه بلعاب نجس متولد من لحم حرام اكله ولعله كان حوضا صغيرا يتنجس بملاقات التماسه والافلو كان كثيرا مقدارا العشر لما سأل لانه لا يتنجس حينئذ لا يظهور اثر انجاسة فيه اجماعا وظهور الاثر يعرف بالحس فلا يحتاج الى السؤال (فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه يا صاحب الحوض لا نخبرنا) اي ولو كنت تعلم انه ترده السباع لانا نحن لانعلم ذلك فاما طاهر عندنا فلو استعملناه لاستعملناه طاهرا (ولا يكلف الله نفسا الا وسعها) واما صاحب الحوض فلو كان يعلم ان السباع ترده ورآهم يريدون ان يستعملوه لزمه اخبارهم بذلك حينئذ لانه من قبيل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وعمر بن الخطاب رضي الله عنه لا يعلم ان صاحب الحوض يعلم ان السباع ترده حتى يكون قوله ذلك كفاؤنا من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومن التصحیح في الدين غايته انه اراد رضي الله تعالى عنه نفي الوسواس في طهارة الماء والنهي عن كثرة السؤال في الامور المبنية على اليقين في ان الاصل في الماء الطهارة (خ) يعني روى البخاري باسناده (عن ابن عمر رضي الله عنهما انه اي ابن عمر (قال كانت الكلاب تقبل وتدبر) اي تأتي وتذهب (في المسجد) اي مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم (في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يكونوا) اي الصحابة رضي الله عنهم (يرون شيئا من ذلك) اي من اقبال الكلاب وادبارها في المسجد امر اعظيما يقتضي نجاسة فيستدعي ورعا في الاحتياط واجتناب عنه وانما ورعهم واحتياطهم مصروف في مواضع الشرعية التي تهاون فيها اكثر الناس في هذه الازمان التأخرة بفساد اهلها صار لهم ورع في غير محل الورع لا تطمئن قلوبهم المطموسة باكل الحرام والشبهات الابيه واطمئنوا في مواضع الاحتياط بل في الحرام الصرف ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم (د) روى ابو داود باسناده (عن داود بن صالح عن امه) رضي الله عنهما (ان مولاتها) اي سيدتها (ارسلتها بهريسة) وهي طيخ القمح (الى عائشة رضي الله عنها) هدية ليها (فأت) اي ام داود بن صالح (فوجدتها) اي عائشة

رضي الله عنها (نصلي فاشارت الى) وهي في الصلاة من غير عمل كثير (ان ضعيها)  
 اي الهريسة على الارض فوضعتها وذهبت (فجاءت هرة فاكلت منها) اي من الهريسة  
 (فلما انصرفت) اي فرغت (عائشة رضي الله عنها من صلاتها اكلت) من تلك  
 الهريسة (من حيث) اي من الموضع الذي (اكلت) منه (الهرة) ولم تنقذر ذلك  
 ولا عافته نفسها لان نفوس ذلك الصدر الاول رضي الله عنهم كانت مطبوعة على قول  
 احكام الله تعالى المرضية له نافرة مما نهى الله تعالى عنه (وقالت ان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم قال) عن الهرة (انها ليست بنجسة انما هي من) جلة (الطوافين عليكم)  
 اي الذين يخدمونكم بالسعي في مصالحكم فان الهرة تأكل الفأرة القويصة المفسدة  
 في البيت وتقتل الحبة والعقرب وتحرس اهل البيت من المؤذبات فالضرورة داعية  
 الى طوافها فسقطت النجاسة بذلك (واني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ  
 بفضلها) اي ببقية الماء الذي شربت منه الهرة ولا يتحاشى من ذلك صلى الله عليه  
 وسلم وذكر الفقهاء كراهة سؤر الهرة تنزيها عند وجود غيره في الاصح قال ابو الد  
 رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر روى محمد في كتاب الصيدان النبي صلى الله عليه  
 وسلم كان يصني الاناء للهرة ويشرب ما بقي ويتوضأ به روى ابو يوسف هذا الحديث وقال  
 كيف اكره مع هذا وروى عن عائشة رضي الله عنها انها كانت نصلي وفي بينها  
 قصعة من هريسة فجاءت هرة واكلت منها فلما فرغت من صلاتها دعت جارات  
 اها فكن يتحامين عن موضع فخا فدت يدها واخذت موضع فخها واكلت وقالت  
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الهرة ليست بنجسة انما هي من الطوافين  
 والطوافات عليكم فالكفن لا تأكلن وحديث ابن عمر رضي الله عنهما يغسل الاناء من ولوغ  
 الهرة مرة وهو اشارة الى الكراهة وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله  
 عليه وسلم قال الهرة سبع فهذا الحديث يدل على النجاسة وحديث عائشة رضي الله  
 عنها يدل على الطهارة فثبتا حكم الكراهة عملا بهما كذا في النهاية وفي الهداية  
 قوله عليه الصلاة والسلام لهرة سبع والمراد بيان الحكم الاتم سقطت النجاسة لعل  
 الطواف فبقيت الكراهة (د) يعني روى ابو داود باسناده (عن عبد الله بن مغفل رضي الله  
 عنه انه) (سمع ابنه يقول اللهم) اي يا الله (اني اسالك) اي اطلب منك (الفصر الابيض  
 عن يمن الجنة) وهي منزلة عالية لا تنبغي الا للصدقيين (قال) اي ابن مغفل لابنه (اي) بفتح  
 الهمة حرف نداء (بني) تصغير ابن مضاف الى ياء المنكلم (سل الله) اي اطلب من الله تعالى  
 (الجنة) نفسها الامتلاء مخصوصة فيها (وتعوذ به) تعالى (من النار) ان يدخلك ابها  
 (فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انه سيكون) آخر الزمان (في هذه الامة  
 قوم يعندون) اي يتجاوزون الحدود (في الطهور) اي الطهارة فيبالغون فيها  
 حتى يصلوا الى حد الوسوسة (و) في (الدعاء) فيدعون الله تعالى بما

لم يستعدوا له ويطلبون منه سبحانه المنازل العالية في الآخرة وهم مقصرون في الأعمال الصالحة والاجتناب عن الذنوب ( وقال الامام ) ابو حامد محمد ( الغزالي ) رحمه الله تعالى ( في ) كتابه ( الاحياء ما ) اي كلاما ( محصلة ) اي الذي يحصل منه ( ومختصره ) اي ما يختصر منه قوله ( سيرة ) اي طريقته ( الاولين ) من الصحابة والتابعين والعلماء والعباد والصالحين ( استغراق جميع الهم ) اي الهمة والقصد ( في تطهير القلوب ) من رذائل الاخلاق والمبالغة في التنقية من الآفات والمفاسد السيئة ( والتساهل ) اي عدم المبالاة ( في تطهير الظاهر ) وعدم الاكثار بتنظيف البدن والثياب والاماكن من النجاسات الحسية ( حتى ان عمر رضي الله عنه مع علو منصبه ) اي ارتفاع رتبته بكونه ثاني الخلفاء وهو من المبشرين بالجنة والسيطان يفر منه الى غير ذلك من مناقبه رضي الله عنه ( نوضا بما في جرة ) بالفتح والتشديد اناه من الخرف امرأة ( نصرانية ) مع علمه بان النصاري لا يتحامون النجاسة وعادتهم يضعون الخمر في الجرار ( مج ) يعني روى ابن ماجه باسناده ( قال ابو هريرة رضي الله عنه وغيره من اهل الصفة ) اي اصحابه الذين كانوا يسكنون في صفة المسجد زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم ( كما ناكل الشواء ) بالكسر والمدفعال بمعنى مفعول مثل كتاب بمعنى مكتوب وبساط بمعنى مبسوط وله نظائر كثيرة وهو اللحم المشوي ( فتقام الصلاة ) اي يقيمها المؤذن ( فتدخل اصابعنا في الحساء ) بالده صفار الحساء كذا في المصباح ( ثم نفر كها ) اي اصابعنا ( بالتراب ) الذي بين الحساء ( ثم تكبر ) في الصلاة وتدخل مع الامام ( وكانوا ) رضي الله عنهم ( يقتصرون على الحجارة ) من غير ماء ( في الاستنجاء ) من النجاسة وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر قال وفي النهاية قال شيخ الاسلام الاستنجاء نوعان استنجاء بالحجر والمدر واستنجاء بالماء فالاستنجاء بالحجر وبما يقوم مقامها سنة لان رسول الله صلى الله عليه وسلم فعله على سبيل المواظبة وكذلك الصحابة رضي الله تعالى عنهم واتباع الماء اذ لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يستنجي بالماء مرة ويتركه اخرى وهذا هو حد الادب وهكذا روى عن بعض الصحابة قال مشايخنا وانما كان كذلك اذ باق في الزمن الاول واما في زماننا فسنه هكذا روى عن الحسن البصري انه سئل عن الاستنجاء بالماء فقال انه سنة فقبل له كيف يكون سنة ورسول الله صلى الله عليه وسلم والخيار من الصحابة تركوه كعمر وابن مسعود رضي الله عنهما فقال انهم كانوا يعرفون بعراواتهم تثلطون ثلطا فصار في زماننا سنة ك الاستنجاء بالحجر والمدر وفي السراج الوهاج تثلطون بكسر اللام ثلطا وهو القاء الغائط رقيقا ( مج ) يعني روى ابن ماجه في مسنده ( عن عمر رضي الله عنه انه قال ما كنا نعرف الاثنان ) بضم الهمزة والكسرة لغة معرب وتقديره فعلا يقال له بالمرية الخرض ونأش غسل يديه بالاشنان كذا في المصباح ( على عهد رسول الله صلى الله عليه



وسلم ( اي في زمانه ) وانما كانت مناديلنا ( جمع منديل وهو الخرقه التي يمسح بها يديه من القطن او الكتان او نحوهما ) يعني كانت بدلا عن مناديلنا ( بواطن ارجلنا ) وهي مايلي الارض من الارجل كانوا يمسحون ايديهم بها من الدسومة والدهن ولا يحتاجون الى الغسل بالصابون ونحوه ويكتفون بذلك وتطمئن قلوبهم اليه ولا يشككون في امر الطهارة والنجاسة ولا يوسوسون اصلا ( حتى قال بعضهم ) اي بعض العلماء ( الصلاة في النعلين ) المذنب بلبسهما في رجليه ويدوس بهما في الطرقات افضل من خلعهما والصلاة حافيا ( لفعله ) اي النبي صلى الله عليه وسلم لذلك كما مر في حديث انس رضي الله عنه وغيره ( و ) لاجل ( انكاره عليه الصلاة والسلام خلعهما ) اي النعلين على ارجلهم لما خلع وهو في الصلاة خلعوا كما سبق في حديث ابي سعيد رضي الله عنه ( وقال ) الامام ( النخعي ) رحمه الله تعالى ( في ) حق القوم ( الذين يخلعون نعالهم ) اذا دخلوا المساجد ولا يصلون فيها ( وددت ) اي تمنيت ورجوت ( ان ) رجلا ( محتاجا ) اي فقيرا ( جاء ) الى المسجد ونحوه ( واخذها ) اي تلك النعال التي خلعوها ولم يصلوا بها ( منكرا ) بذلك القول ( نخلع النعال ) في الصلاة يريدون بذلك عقوبة لهم على تركهم ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم وعدم طمأنينة قلوبهم في الامور الشرعية واحتياطهم في غير مواضع الاحتياط وتشبههم بافعال اليهود في الصلاة من غير نعال كما مر في حديث شداد بن اوس رضي الله عنه ( وكانوا ) اي السلف الماضون من الصحابة والتابعين رضي الله عنهم اجمعين ( يمشون في طين الشوارع ) اي الطرقات التي تتر فيها الدواب والكلاب ( حفاة ) اي بغير نعال في ارجلهم ( ويجلسون عليها ) اي على الشوارع ولا يتحاشون مما يصيبهم من ذلك الطين لعدم تحقق النجاسة في شيء من ذلك واسلامه صدورهم ببركة المتابعة من الشك والتردد في الامور الشرعية واندفاع الوسواس عنهم بنور اليقين والعلم النافع ( ويصلون في المساجد على الارض ) من غير حصير ولا بساط ولا سجادة وقلوبهم مشغولة بالحضور بين يدي الله تعالى مملوءة من الخشوع وملاحظة الهيبة الربانية والعظمة الالهية فهيهات ان تنطرق الى خواطرهم الوسواس الشيطانية والهواجس النفسانية ( وياكلون من دقيق البر ) بالضم اي القمح ( و ) دقيق ( الشعير وهو ) اي البر وكذلك الشعير ( يداس ) اي يدرس ( بالدواب ) كالغفر والحجر وتبقى الدواب تدوسه اياما وهو ملق في المداسة تحت ارجل الدواب ( و ) هي ( تبول عليه ) وتروث فيه ولا يأمرون بغسله ولا بدققون في استعمال شيء من ذلك بل عاملون فيه بالاصل وهو الطهارة من غير تكبر منكر وهم الاثمة المهديون والقذوة في الدين وهم اهل الورع والاحتياط ومنهم تعرف الفضائل وتكتسب المراتب ( ولا يحتززون عن عرف الابل والخيول ) والبغال والحمير ( مع كثرة تمرغها ) اي هذه الدواب يعني تغلبها

واضطربها ( في الجاسات ) ولا يرون شيئا من ذلك مشكلا ولا شك عندهم في الطهارة لعدم تحقق التجاسة ( ولم ينفل ) بالبناء للمفعول ( فط عن واحد منهم ) من السلف الصالحين رضي الله عنهم (سؤال في دقائق التجاسات) الحسية وانما سؤالهم في دقائق التجاسات القلبية المعنوية الباطنية لاجل التطهير منها كما ورد في الحديث الشريف ان الله لا ينظر الى صوركم واجسامكم ولكن ينظر الى قلوبكم واعمالكم وتطهير موضع نظر الرب اولى بالاهتمام من تطهير موضع نظر الخلق (وقد انتهت) اي وصلت ( الذوبة ) اسم من ناوبته مناوبة بمعنى ساهمته مساهمة والجمع نوب مثل قرية وقرى وتناوبوا عنه تداولوا بينهم بفعله هذامرة وهذامرة كذا في المصباح ( الآن ) اي في زماننا هذا ( الى طائفة ) اي جماعة من الناس موسوسين متعسفين ( يسمون الرعونة ) اي الحق وزيادة التدقيق في امور التجاسة ( نظافة ) اي طهارة حسية (ويقولون) فيما بينهم ( هي ) اي تلك النظافة ( مبنى الدين ) اي بني دين الاسلام عليها ( فاكثر وقائهم ) اي هؤلاء الطائفة مشغولون ( في زينتهم ) اي تحسينهم ( الظواهر ) منهم وتكبل هيأتهم ( كفعل الماشطة ) وهي التي تمشط الشعر اي تسرحه ( بعروسيها ) اذا ارادت ان تدخلها على الزوج من كثرة ما ينظفون ظواهرهم ويغسلون وجوههم وايديهم وارجلهم ويواطبون على دخول الحمامات ولبس الثياب النظيفة واستعمال الطيب والبخور والكحل وتسريح لحاهم وتنظيفها ( والباطن ) منهم وهو نفوسهم وقلوبهم ونياتهم وما اشتمل عليه سرهم ( خراب ) فاسد افسح من كل فيح ( مشحون ) اي مملوء ( بنجاست الكبر ) اي التكبر ( والعجب ) بالضم فالسكون ( والرياء والنفاق ) وغير ذلك من انواع القبايح والتجاسات الباطنية ( و ) مع هذا ( لا يستكرون ) شيئا من ( ذلك ولا يتعجبون منه ) ولا ياتقون اليه ولا يرونه شيئا فيها اصلا ( ولواقتصر ) عندهم ( مقتصر ) من الناس ( على الاستنجاء بالخر ) ونحوه مما يسن الاستنجاء به ( او مشى على الارض حافيا ) بغير نعلين ( او صلى على الارض ) من غير بسط شيء عليها ( او ) صلى ( على بوارى ) جمع بارية وهي الحصير ( المسجد من غير ) وضع ( سجادة ) ونحوها ( او توضأ من آنية ) جمع اثناء وهو الوعاء ( بجوز ) اوصي او ذمي ( او من آنية رجل متعسف ) اي مشدد ومدقق في امر التجاسة والطهارة مثلهم ( لا قاموا فيه ) اي في حق ذلك الرجل ( القيامة ) باغلاظ القول ( وشدوا عليه التكبر ) اي الانكار ورموه بالتهاون في الدين وعدم الاعتناء باحكام الله تعالى ( ولقبوا ) اي جعلوا له لقبا اي اسما فيما بينهم ( بالقذر ) بكسر الذال المججمة اي صاحب القذر بفتح القاف وفتح الذال المججمة بمعنى التجاسة ( واخرجوه من زميرتهم ) اي جعالتهم وتبرؤا منه وتباعدوا عنه ( واستكفوا ) اي امتنعوا انفة واستكبارا ( من مواكلته ) اي الاكل معه ( و ) من ( مخالطته ) في منامه ويقظته ( فسموا البذاذة ) وهي خشونة

العيش وشعوثه الحال ( التي هي من الايمان ) كما اخرج الاسيوطي في الجامع الصغير عن ابي امامة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال البذاذة من الايمان وقال المناوي في شرحه البذاذة بفتح الموحدة وذالين معجمتين رثانة الهيئة من الايمان اي من اخلاق اهل الايمان ان قصد به تواضعا وزهدا وكفالا للنفس عن الفخر لا شحا بالمال واظهارا للفقر والا فليس منه ( قذارة ) اي نجاسة وذلك من انطماس بصارهم وعي قلوبهم ( و ) سموا ( الرعونة نظافة ) والوسواس ورعا واحتياطا في الدين ( فانظر ) ياليتها المكلف المنصف ( كيف صار ) في هذا الزمان ( المنكر معروفا ) يقصد ويطلب ويؤمر به ( و ) صار ( المعروف منكرا ) يترك ويغض ويُنهي عنه ( و ) انظر ( كيف اندرس من ) هذا ( الدين ) الحق ( رسمه ) وبقى اسمه ( كما اندرس تحقيقه ) وبقى تزويقه ( انتهى ) اي مانقله عن الغزالي رحمه الله تعالى في الاحياء وذكر الشيخ الاكبر عجي الدين بن العربي قدس الله سره في باب الوصايا من الفتوحات المكية قال قيل لبعض العلماء اوصنا فقال اياكم وبمحاسبة اقوام يتكفون بينهم زخرف القول غرورا ويتلقون في الكلام خداعا وقلوبهم مملوءة غشا وغلا ودغلا وحسدا وكبرا وحرصا وطمعا وبغضا وعداوة ومكرا وختلا دينهم التعصب واعتقادهم النفاق واعمالهم الرياء واختيارهم شهوات الدنيا يتنون الخلود فيها مع علمهم بانهم لا سبيل لهم الى ذلك يجمعون مالا ياكلون ويننون مالا يسكنون ويؤملون مالا يدركون ويكسبون الحرام وينفقونه في المعاصي وينعمون المعروف ويرتكبون المنكر انتهى ولعمري هذه اوصاف المتشغفين في زماننا العباد الزهاد الذين دينهم التعصب والتشديد على امة محمد صلى الله عليه وسلم في الاحكام والتسهيل على انفسهم في الحلال والحرام وورعهم الوسوسة وطاعتهم اكل اموال الخائفاء والمدرسة والكبة والله در ابي طالب المكي قدس الله سره حيث يقول في ذكر بعض اوصافهم تجدهم يجتهدون في تحسين الهيئة والثياب الفاخرة فاذا نظرت الى باطن احدهم وجدت خوف الرزق على قلبه كالجبال يكاد يموت من همه وخوف الخلق وخوف سقوط المنزلة من قلوبهم والفرح بمدحهم والثناء عليه منهم وحب الرياسة وطلب العلو والتبصيص للظلمة والافشاء واحتقار الفقراء والانفة من الفقر والاستكبار في موضع الحق والحقد على اخيه المسلم والعداوة والبغضاء وترك الحق مخافة الذل والقول بالهوى والحمية والرغبة في الدنيا والحرص عليها والشح والبخل وطول الامل والاشم والبطر والغل والنش والمباهات والرياء والسمعة والاشتغال بعبوب الخلق والمداينة وسوء الخلق وضيق الصدر والفرح بالدنيا والخرن على فوتها وترك القنع والمراء والجفاء والطيش والمجالة والحدة وقلة راحة والاتكال على الطاعة وامن سلب ما اعطى وفضول الكلام والشهوة الخفية وطلب العز والجاه واتخاذ الاخوان في العلانية على عداوة في السر والغضب اذا رد عليه قوله



والتماس المغالبة لغیر الله والانتصار للنفس والانس بالخلق والوحشة من الحق والغيبة والحسد والتمیمة والجور والعدوان فهذه كلها من ابل قد انضمت علیها طوبة صدورهم وظاهرهم صوم وصلاة وزهد وانواع اعمال البر فاذا انكشف الغطاء بین یدی الله تعالى عن هذه الامور كان كزبلة فیها انواع الاقدار غشيت بالذباب فاننت فهذا عالم مرأى مداهن يتصنع عند شهواته فلم یقدر ان یخلص عمله ونفسه مفيدة بنار الشهوة وقلبه مشحون بهوى نفسه وهذه كلها عیوب والعبد اذا كثرت عیوبه انحطت قیمته (وقال الامام الحجازی) رحمه الله تعالى (فی شرح الهدایة عن محمد بن الباقر) عن (علی بن الحسین) الملقب (زین العابدین) رضی الله عنه انه رأى فی الخلاء) ای الكنیف (ذبابا) جمع ذبابة (یقعن) تلك الذباب (علی النجاسات ثم یقعن علی الثیاب) الطاهرة (فامر بئساب) علی حدة تلبس (للخلاء) احترازا عن وقوع الذباب لئلا یتجسس بها ثوبه (فلما مضى علی ذلك) الفعل (زمان رجع عن ذلك) الفعل (واستغفر الله تعالى) ای طلب منه المغفرة علی ما فعل (فسل) ای سأله سائل (عن ذلك) الاستغفار (فقال احدثت ذنبا) وهو امره بئساب یلبسها للخلاء مخافة ان یقع الذباب علی ثیابه التي یصلی فیها ای ابتدعت بدعة هی ذنب ولیست بدعة حسنة (فاستغفره) ای الله تعالى (فقبل وماذا فعلت) فصرح بذلك (وقال) فعلت (شیتا لم یفعله الصالحون) من الصحابة والتابعین رضی الله عنهم اجمعین (ولا خیر فی البدعة) لانها خلاف السنة (واصل هذا) التدقیق فی امر النجاسة والطهارة المنهى عنه (كله ماروی عن النبی صلی الله علیه وسلم) انه قال (بعثت) بالبناء للمفعول ای بعثنی الله تعالى (بالحنیفة) ای الملة الحنیفة وهی المائلة عن الباطل الی الحق (السحرة) ای المشتعلة علی المسامحة والتبسر وعدم العسر (السهلة) ای التي لا تشدید فیها (ولم ابعث) ای لم یبعثنی الله تعالى (بالرهبانية) ای الانقطاع للعبادة والتفرغ لها بالكلية (الصعبة) لان فیها حرجا علی النفوس البشرية والله تعالى لم یجعل فی الدین من خرج انتهى ای مانقله عن الامام الحجازی فی شرح الهدایة وفی حسن التنبيه للنجم الغری رحمه الله تعالى ثم اعلم ان الرهبانية التي ابتدعتها النصارى لا تختص بترك النكاح بل هی ترك الشهوات المباحة كلها والتقلیل من المأكّل والمشارب وكل شیء والتشدید فی الدین كلالزمة الصیام والقیام ولباس السواد وایثار الشعوثة والغبورة وملازمة الغیران والكهوف ثم قال بعد ذلك واعلم ان الرهبانية لیست هی العزلة المجردة بل هی ایثار الامور التي یناهیها علی سبیل التشدید فی الدین فهو الذی ینصرف الیه انتهى الوارد کافی حدیث رواء عبد بن حمید لارهبانية فی الاسلام وروی الطبرانی فی الاوسط عن ابی کریم قال سمعت علی بن ابی طالب رضی الله عنه وهو یخطب علی منبر الكوفة وهو یقول یا اباها الناس انی سمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم یقول ایاکم ولباس

الرهبان فان من ترهب اوتشبه فليس مني وفي حديث ذكره القرطبي عن ابن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تدرى ما رهبانية امي الهجرة والجهاد والصوم والصلاة والحج والعمرة والتكبير على كل شرف والمعنى في ذلك ان في هذه العبادات المشروعة لمن حافظ عليها وعلى آدابها وخرج من حقوقها غنية عن الرهبانية التي ابتدعتها النصارى من ترك عامة الشهوات المباحات ومن اراد مخالفة الرهبان في ذلك فسيب له الاقتصاد في كل ما ذكر واما

### ﴿ الصنف الثاني ﴾

من الصنفين فهو ( فيماورد عن ائمتنا الحنفية ) رحمهم الله تعالى في كتب الفقه من جنس ما ذكر في المعاني في الصنف الاول لسمعته المكلف الموفق مرتين مرة من النصوص النبوية ومرة من العبارات الفقهية فنبأ كد صنفه المعنى المراد ويتوفر للتحقق بذلك كمال الاستعداد ( قال في ) كتاب ( الخلاصة ) اي خلاصة الفتاوى ( ويكره للرجل ) وكذلك المرأة ( ان يستخلص لنفسه ) اي يخص نفسه بان يتخذ لها ( انا ) اي وعاء كاربقي وركوة ( ليتوضأ منه ) اي من ذلك الاناء ( ولا يتوضأ به غيره ) من الناس وكذلك ليقتل منه دون غيره لما في ذلك من الوسوسة الشيطانية وظن السوء بالغير ومثله انما اذا ناء مخصوص لا كله وشربه بحيث يألف منه اذا اكل منه غيره او شرب منه ولا شك ان ذلك بدعة لم يفعله احد من السلف ( وفيه ) اي في كتاب الخلاصة ايضا ( الوضوء في الحوض ) اي الماء الراكد القليل ( افضل من التوضي في النهر ) الجاري لقطع الوسوسة عن النفس والمبادرة الى قبول الاحكام بارغام الشيطان وفي البرازية الوضوء من الحوض افضل من التوضي بالماء الجاري رغما للمعتزلة وفي قبح القدير قال في فوائد الرستغني التوضي بماء الحوض افضل من النهر لان المعتزلة لا يجزونه من الحياض فبرغمهم بالوضوء منها وهذا انما يفيد الافضلية لهذا العارض ففي مكان لا يتحقق النهر افضل انتهى يعني في مكان لا معتزلة فيه الوضوء من النهر افضل والمراد بالمعتزلة طائفة من المبتدعة رئيسهم واصل بن عطاء اعتزل من مجلس الحسن البصري رحمه الله تعالى بفرار من تركب الكبيرة لبس يؤمن ولا كافر ويثبت الميزلة بين المبتزئين فقال الحسن البصري قد اعتزل عنا فسموا المعتزلة ذكره السعد في شرح العقائد ومسئلة الوضوء من الحوض مبنية عند المعتزلة القائلين بعدم الجواز على مسئلة الجزاء الذي لا يجزى كما صرح بذلك صاحب البرازية وبيانه ان الاجسام المركبة انما هي مركبة عندهم من الهبولى والصورة فيلزم ان يكون ماء الحوض كله عندهم متصلا واحدا فلو توضأ فيه صار جميعه مستعملا لكونه شيئا واحدا عندهم وهو باطل فان مذهب اهل السنة والجماعة ان الاجسام مركبة من الجزاء الذي لا يجزى فالماء جسم لطيف متروك من اجزاء صغار جدا كل جزء منها لا يحتمل القسمة فلو توضأ احد بالماء حتى صار

بعض تلك الاجزاء مستعملا لا يلزم ان نصير بقية الاجزاء مستعملة لان الماء عندنا ليس شيئا واحدا لا يحسب ظاهر الصورة التركيبية الحاصلة من اجتماع الاجزاء وانما هو مركب من اجزاء متناهية تنفصل وتتصل فلا يلزم استعمال الجميع بل البعض دون البعض فان زاد ذلك البعض المستعمل حتى بلغ الاكثر صار الكل في حكم المستعمل وكذلك اذا استويا وزنا وفي شرح الكثر للعيني في الماء المستعمل على القول الصحيح انه طاهر تعتبر الغلبة فيه بالاجزاء حتى لو كان الماء رطلين والمستعمل رطلا فحكمه حكم المطلق وبالعكس كالمقيد انتهى واعلم انه يجوز الوضوء في وسط الفساقى الصغار المقطوعة الماء اذا لم يتحقق الانسان بوقوع نجاسة فيها حتى بصير الماء المستعمل فيها مساويا للماء المطلق او غالبا عليه فيثبت لا يجوز وهذا يعتبر بغلبة الظن ذكره ابن نجيم في كتابه البحر الرائق شرح كثر الدقائق وبسط الكلام عليه بما يطول ذكره وله ايضا رسالة صنفها في بيان ذلك سماها الخبر الباقي في جواز الوضوء من الفساقى وقد بسط القول في ذلك ثم قال فيها فاذا عرفت هذا لم تتأخر عن الحكم بصحة الوضوء من الفساقى الموضوع في المدارس عند عدم غلبة الظن بغلبة الماء المستعمل او مساواته او وقوع نجاسة في الصغار منها لان الماء المستعمل هو ما لا في العضو وانفصل عنه ولا شك انه قليل بالنسبة لما لم يستعمل الا اذا تكرر الاستعمال زمانا وغلب على الظن ان الماء الطهور قليل فيثبت لا يجوز التطهير به فان قلت قد وجدنا فروعا كثيرة تخالف هذا في الكتب المشهورة ثم انه نقل فروعا كثيرة من الكتب ثم قال وهذا كله يدل على ان الماء يصير مستعملا بالوضوء فيه مطلقا قال قلت واجاب عن تلك الفروع كلها وقال انها محمولة على الرواية الضعيفة القائلة بنجاسة الماء المستعمل لا على المختار للفتوى لان ملاقاته نجس للماء القليل تقضى نجاسته لا ملاقاته الطاهره وقد كشف عن هذا العلامة ابن الهمام في شرح الهداية حيث قال وهذا مطلقا انما هو مبنى على كون المستعمل نجسا وكذا كثير من اشباه هذا واما على المختار من الرواية انه طاهر غير طهور فلا فيحفظ ليفرغ عليها ولا يفنى نيل هذه الفروع وقد صرح شارح المنية العلامة محمد بن امير حاج بقوله في مسألة اجرة القصب وانما قيد الجواز بالخلوص لانه لو كان لا يخلص بعضه الى بعض لا يجوز لكن على القول بنجاسة الماء المستعمل اما على طهارته فلا بل يجوز ما لم يغلب على ظنه ان القدر الذي يغترف منه باسقاط فرض من مسح او غسل ماء مستعمل او ماء يمازجه ماء مستعمل مساو له او غالب عليه انتهى وذكر والدي رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر قال وفي البحر شرح الكثر واذا عرفت هذا ظهر لك ضعف من يقول في عضرنا ان الماء المستعمل اذا صب على الماء المطلق وكان الماء المطلق غالبا يجوز بالكل اه واذا نوضا في فسقية صار الماء مستعملا اذ لا معنى للفرق بين المستثنين وما قد يتوهم في الفرق من ان في الوضوء يشع الاستعمال



في الجميع بخلافه في الصب مدفوع بان الشيوع والاختلاط في الصورتين سواء بل لقائل ان يقول القاء الغسالة من خارج اقوى اتأثيرا من غيره لتعين المستعمل فيه بالمعانية والشخص وتخصص الانفصال وبالجملة فلا يعقل فرق بين الصورتين من جهة الحكم فالحاصل انه يجوز الوضوء من القساق الصفار ما لم يغلب على ظنه ان الماء المستعمل اكثر او مساو ولم يغلب على ظنه وقوع نجاسة قال العلامة الشيخ قاسم في رسالته فان قلت اذا تكرر الاستعمال هل يجمع ويمنع قلت الظاهر عدم اعتبار هذا المعنى في النجس فكيف بالظاهر قال في المبتغى بالغين المجبة قوم يتوضئون صفا على شط النهر جاز فكذا في الحوض لان حكم ماء الحوض في حكم ماء جار انتهى وقال صاحب البحر والظاهر انه يجمع ويمنع واماما استشده في عبارة المبتغى فلا يمس محل النزاع لان كلامنا في الحوض الصغير وكلام المبتغى في الكبير والظاهر من هذا ان الحوض الكبير الذي ماؤه راكد لا يجمع فيه الماء المستعمل وان توضع فيه الوضوء بعد الوضوء واغتسلوا منه بعد ان لا تكون على ابدانهم نجاسة بتغير بها ماء ذلك الحوض وان تغير بها يتنجس وانما يجمع الماء المستعمل على الاعتبار الذي ذكرناه بالنسبة الى الحوض الصغير والماء الذي في الخاية او الاناء اذا توضأ انسان في وسط ذلك وكانت تسقط قطرات الماء المستعمل الطاهر على المفتي به فوق ذلك الماء فتنبه لهذا البحث وتيقظ له فانه مهم جدا فالذي يتلخص من هذا ان الحوض الكبير الذي ماؤه راكد غير جار وهو الذي اختلفوا فيه على احوال فقل هو مقدار عشر في عشر وقيل ما لا يتحرك احد طرفيه يتحرك الطرف الآخر وقيل ما يغلب على ظن المبتلي به ان النجاسة اذا وقعت في احد جانبيه لا تصل الى الجانب الآخر وهذا هو المفتي به فائدتان الاولى ان حكمه حكم الماء الجاري في انه اذا وقعت فيه نجاسة لا يتنجس بمجرد الوقوع ما لم يتغير احد اوصافه بالنجاسة والثانية ان الناس اذا توضأوا منه واغتسلوا وسقطت فيه غسالة الوضوء والفصل او حلت فيه لا تغمسهم في وسطه لا يعتبر مقدار وقوع الماء المستعمل فيه ولو تكرر فيه الاستعمال ابداء وامالو كانت على ابدانهم نجاسة فان تغير احد اوصافه بتلك النجاسة تنجس وان لم يتغير لا يتنجس بمنزلة الماء الجاري في الحكم المذكور واما الحوض الصغير راكدا الماء فان سقطت فيه نجاسة تنجس وان لم يتغير احد اوصافه بها وان توضأ واغتسل منه احد ليس على بدنه نجاسة صح الوضوء والغسل ويعتبر مقدار الماء المستعمل فان تكرر الاستعمال وبلغ الماء المستعمل مقدار المطلق صار حكمه حكم المستعمل كله واماما اشتهر بين جملة الطلبة الحنفية من ان الوضوء انما يصح من الحوض الراكد اذا كان ماؤه مقدار العشر في العشر فهو جهل بالسئلة فان هذا المقدار انما قدره العلماء لاجل وقوع النجاسة فاذا كان هذا المقدار لا يتنجس الماء بوقوع النجاسة ما لم يتغير بها واذا كان دون ذلك تنجس بمجرد الوقوع لان هذا

المقدار لاجل وقوع الماء المستعمل فيه الذي هو ظاهر على القول المفتي به قال في رسالة  
 بن نجيم رحمه الله تعالى المسماة بالخير الباقي اعلم ان العلماء اجمعوا على ان الماء اذا تغير احد  
 اوصافه بالنجاسة لا يجوز الطهارة به قليلا كان او كثيرا جاريا كان او غير جار هكذا  
 نقل الاجماع في كتبنا وان لم يتغير بها فاتفق عامة العلماء على ان القليل ينجس بهادون  
 الكثير لكن اختلفوا في الحد الفاصل بين القليل والكثير فقال الشافعي رحمه الله  
 تعالى اذا بلغ الماء قلتين فهو كثير والافه وقليل وقال ابو حنيفة رحمه الله تعالى في  
 ظاهر الرواية عنه يعتبر فيه اكبر رأى المبني به ان غلب على ظنه انه بحيث تصل النجاسة  
 الى الجانب الآخر لا يجوز الوضوء والاجاز ومن حكي انه ظاهر المذهب شمس الاثمة  
 السرخسي في المبسوط وقال انه الاصح وقال الحاكم الشهيد في الكافي الذي هو جمع  
 كلام محمد قال ابو عصمة كان محمد بن الحسن يوقت عشرا في عشر ثم رجع الى قول ابي  
 حنيفة وقال لا وقت فيه شيئا وفي النبايع قال ابو حنيفة الغدير العظيم هو الذي لا  
 يخاص بعضه الى بعض ولم يفسره في ظاهر الرواية وفوضه الى رأى المبني به وهو  
 الصحيح وبه اخذ الكرخي وهكذا في كثير من الكتب (وفيه) اي في كتاب الخلاصة ايضا  
 (بتوضاً) اي يجوز له الوضوء (بماء الحوض) الصغير الذي ماؤه غير جار (الذي يخاف)  
 بالبناء للمفعول (ان يكون فيه قدر) اي نجاسة (ولا يستيقنه) اي القدر انه فيه لان  
 الاصل اليقين الطهارة ولا يزول اليقين بالشك بل يزول بيقين مثله (وليس عليه) اي  
 لا يجب (ان يسأل) احد عن هذا الحوض هل فيه قدر ام لا (ولا) يجب عليه انه (يدع)  
 اي يترك (التوضي منه) اي من ذلك الحوض وكذلك ما لاغتسال من الجنابة واستعماله  
 في الشرب والطبخ وغير ذلك (حتى يستيقن) اي يتحقق بلا شك (انه) اي الكائن  
 في ذلك الحوض (قدر) اي نجاسة وفي فتح القدير بتوضاً من الحوض الذي يخاف  
 فيه قدر ولا يتيقن ولا يجب ان يسأل اذا الحاجة اليه عند عدم الدليل والا صل دليل  
 يطلق الاستعمال وكذا اذا وجد منه تغير للون والريح ما لم يعلم انه من نجاسة لان التغير  
 قد يكون بطاهر وقد يمتن الماء للمكث ولو ظن الماء نجسا فتوضاً ثم ظهر له انه طاهر جاز  
 وفي جامع الفتاوى ولا يلزم السؤال عن طهارة الحوض ما لم يغاب على ظنه نجاسته  
 وبمجرد الظن لا يمنع من التوضي لان الاصل في الاشياء الطهارة لكن نقل قبل ذلك  
 قال ولورآى اقدام الوحوش عند الماء القليل لا يتوضأ به انتهى و يذبحى تقييد ذلك  
 بما اذا علم او غلب على ظنه انها اقدام الوحوش والا فمحتمل انها اقدام ما كول اللحم  
 فلا يحكم بالنجاسة بالشك و يقيد ايضا به رأى رشاش الماء حول ذلك الماء القليل ونحو  
 ذلك من القرائن الدالة على ان الوحوش شربت منه والا فلا نجاسة بالشك (وعلى هذا)  
 الحكم المذكور من انه لا عبرة بالشك وانما العبرة باليقين ولا يزول اليقين الا بيقين مثله  
 (الضيف اذا قدم) بالبناء للمفعول اي قدم (له) صاحب الدار (الطعام) والشرب

والقراش والحقاف ونحو ذلك مما يحتاج اليه (ليس للضيف) أي لا يجوز له لاقتضاء ذلك اساءة الظن المحرم عن ظاهره العدالة أو لا يجب عليه (أن يسأل) أي يسأل من قدم له ذلك (من أين لك هذا الطعام) أو الشراب ونحوه (بل) هو (من الغصب أو) من (السرقه) أو اشتريته بمال حرام ونحو ذلك فإن الأصل الحل وهو اليقين فلا يزول بالشك بل لا يزول الا يقين مثله قال في جامع الفتاوى وكذا الضيف إذا قدم اليه الطعام لا يلزمه السؤال قبل أن يعلم أو يغلب على ظنه الحرمة فإن أخبره واحد بحله له الاعتماد على قوله لأن قول الواحد فيه مقبول اهـ والظاهر أنه يشترط العدالة في هذا المخبر لأن الفاسق لا يقبل قوله في الديانات ومعنى أن له الاعتماد على قوله إذا غلب على ظنه الحرمة ومع ذلك أخبره العدل بحله فله الاعتماد على القول بالحل وأما إذا لم يغلب على ظنه الحرمة فلا حاجة في الحل إلى الخبر من الغير (وكذلك لا بأس بالوضوء) أي يجوز الوضوء وكذلك الغسل وسائر وجوه الاستعمال (من حب) بضم الحاء المهملة وهي الخابية فارسي معرب والجمع حباب وحبية كذا في الصحاح والمراد خابية فيها ماء (بوضع كوزه) أي كوز ذلك الحب الذي يغترف به منه وهو أناة معروف وجمعه كيزان وأكواز (في نواحي البيت) أي في جوائبه فيجوز أن يوضع في موضع نجس ولكنه غير متيقن فلا عبرة بالشك (ويشرب منه) أي من ذلك ما لم يعلم) أو يغلب على الظن (أنه) الكوز (قذر) بكسر الهمزة الموحدة أي ذو قدر أي نجاسة قال في جامع الفتاوى وكذا الكوز الموضوع في الأرض إذا دخل في الحب للشرب منه يعني يجوز ما لم يعلم النجاسة وفي فتح القدير قالوا ولا بأس بالتوضي من حب بوضع كوزه في نواحي الدار ويشرب منه ما لم يعلم به قذر وفي خزانة الروايات معزيا إلى جواهر الفقه سئل عن فأرة وجدت في كوز ولا يدري أنها وقعت فيه ابتداء أو انتقلت اليه من الجرة التي جعل الماء فيه منها أو من البئر التي نزحوا الماء منها قال أذا لم يتيقن بشئ من ذلك فالنجاسة لهذا الكوز خاصة ومثله في الاشياء والنظائر في فن القواعد قال وفي المنقط فأرة في كوز لا يدري أنها كانت في الجرة لا يقضي في فساد الجرة بالشك (وفيه) أي في كتاب الخلاصة أيضا (ماء الثلج) في أيام الشتاء (إذا ذاب) من السطح والأرض (وجرى على الطريق) العام أو الخاص (وفي الطريق نجاسات) من ذوث الدواب والكلاب ونحو ذلك (أن تغيب النجاسات فيه) أي في ذلك الماء الجاري (واختلطت) تلك النجاسات بذلك الماء (بحيث لا يرى) بالبناء للمفعول في الماء (لونها) أي النجاسات (ولا أثرها) أي طعمها أو ريحها (يتوضأ) أي يجوز الوضوء (منه) أي من ذلك الماء الجاري وحد الجريان ما يجري بنبهة أو ما بعد جاريا وان لم يكن جريانه بمدد كذا قال بعضهم وفي فتح القدير لا بد من كون جريانه بمدد كافي العين والنهر هو المختار وقد بسطنا هذا وما قبله في كتابنا نهاية المراد شرح هدية ابن العماد



(وفيه) أي في كتاب الخلاصة أيضا (ذاتنجس طرف من اطراف الثوب) أي جانب منه (ونسبه) صاحبه فلم يدري أي طرف هو النجس (فغسل طرفا من الثوب) أي طرف كان (من غير تحري) في ذلك الغسل أي تأمل ليغلب على ظنه أنه الطرف النجس (بحكم) بالبناء للمفعول (بطهارة الثوب) كله (هو) القول (لمختار) فانه تجوز فيه الصلاة فينصرف الغسل الى الموضع المستحق للغسل كذا في مجموع المسائل وهو المختار كذا في خزائن الفتاوى وفي منية لمفتي وجامع الفتاوى والظهيرية انه يغسل كله وقبل يتحري ونسبه الى الامام خواهر زاده فتحصل لنا ان المختار الجواز لغسل طرف والا حوط غسل الكل والتوسط التحري كذا ذكره الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر وفي الاشياء والنظائر في فن القواعد في القاعدة الثالثة وهي قاعدة اليقين لا يزول بالشك قال وفي فتح القدير من باب الانجاس قوله تطهير النجاسة واجب مقيد بالامكان واما اذا لم يتمكن من الازالة لخفا حصول المحل المصاب مع العلم بنجاسة الثوب قبل الواجب غسل طرف منه فان غسله بتحر او بلا تحري وذكر الوجهين ان لا اثر للتحري وهو ان يغسل بعضه مع ان الاصل طهارة الثوب ووقع الشك في قيام النجاسة لاحتمال كون المغسول محلها فلا يقضى بالنجاسة بالشك كذا اوردته الاسي جاني في شرح الجامع الكبير قال وسمعت الامام تاج الدين احمد بن عبد العزيز يقوله ويقبضه على مسئلة في السير الكبير هي اذا قحنا حصنا وفيهم ذمي لا يعرف لا يجوز قتلهم لقيام المانع فلو قتل البعض او اخرج حل قتل الباقي للشك في المحرم كذا هنا وفي الخلاصة بعدما ذكره مجردا عن التعليق قال فاوصلني معه صلوات ثم ظهرت النجاسة في طرف آخر تجب اعادة ما صلى وفي الظهيرية الثوب فيه نجاسة لا يدري مكانها يغسل الثوب كله انتهى كلام الظهيرية وهو الاحتياط وذلك لتعليل مشكل عندي فان غسل طرف يوجب الشك في طهارة الثوب بعد اليقين بنجاسته \* قيل وحاصله ان شك في الازالة بعد ثبوت قيام النجاسة والشك لا يرفع المتيقن قبله والحق ان ثبوت الشك في كون الطرف المغسول والرجل المخرج هو ممكن النجاسة والمعصوم الدم يوجب البقاء للشك في طهر الباقي ويا حدة دم الباقي ومن ضرورة صبرورته مشكوكا فيه ارتفاع اليقين عن نجاسته ومعصوميته وانما صار مشكوكا في نجاسته جازت الصلاة معه الا ان هذا ان صح لم يبق لكلمتهم المجمع عليها اعني قولهم اليقين لا يرتفع بالشك معنى فانه حيث لا يتصور ان يثبت شك في محل ثبوت اليقين لينتصور ثبوت شك فيه لا يرتفع به ذلك اليقين فعن هذا حقق بعض المحققين ان المراد لا يرتفع حكم اليقين وعلى هذا التقدير يخلص الاشكال في الحكم لا الدليل فنقول وان ثبت الشك في طهارة الباقي ونجاسته لكن لا يرتفع حكم ذلك اليقين السابق بنجاسته وهو عدم جواز الصلاة فلا يصح بعد غسل الطرف لان الشك الطاري لا يرفع حكم اليقين السابق على ما حقق من انه هو المراد من قولهم اليقين لا يرتفع بالشك فصل

﴿ الباقي ﴾

الباقى والحكم بطهارة الباقى مشكل ونظيره قولهم القسمة من المطهر يعنى او تنجس بعض البرثم قسم طهر او قوع الشك فى كل جزء هل هو من المتنجس اولا (وفيه) اى فى كتاب الخلاصة ايضا (رجل وضع رجله) حال كونها (رطبة) اى مبتلة بماء او شئ من المائعات (على ارض نجسة او) على (لبد) بكسر اللام فسكون الباء الموحدة وهو ما يتلبد من شعرا و صوف واللبدة اخص منه ولبد الشئ من باب تعب بمعنى لصق وينعدي بالتضعيف فيقال لبدت الشئ تلييدا الزقت بعضه ببعض حتى صار كاللبد كذا فى المصباح (تنجس) نعت لبد (ان كان) موضع رجله من الارض او اللبد (بابسا) اى جافا لا رطوبة فيه (و) هو (لم يقف عليه) اى على ذلك الموضع حتى تنشرب رجله النجاسة (بل مشى) عليه بان وضع قدمه فيه ثم رفعه فى الحال لا يتنجس رجله ولو كان ذلك الموضع (رطبا) اى فيه رطوبة (والرجل يابس) اى جافة (وظهرت الرطوبة) اى رطوبة ذلك الموضع (فى قدمه يتنجس) قدمه (انتهى) اى ما نقله عن كتاب الخلاصة قال الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه على شرح الدرر ولو مشى ورجله مبتلة على ارض او لبد جاف لا يتنجس ولو كان على العكس وظهرت الرطوبة فى رجله تنجس قال فى فتح القدير قلت يجب حمل الرطوبة على البلال لا الندو وبسط الكلام فيه ونظيره ما ذكر الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه على شرح الدرر قال فى آخر مكرهات الوضوء دخل المشرعة وتوضأ ولم يكن له نعلان فوضع رجله على الواح المشرعة وقد كان يدخل فيها من على رجله فذرجاز ولا يجب غسل القدمين ما لم يعلم انه وضع رجله على موضع النجس لان فيه ضرورة وبلوى والامر اذا ضاق تسع وكذا الرجل اذا دخل الحمام واغتسل وخرج من غير نعل لم يكن فيه بأس لما قلنا كذا فى الوقعات (وفى) كتاب (فتاوى قاضى خان) رحمه الله تعالى (اذ نام الكلب على حصير المسجد) او على بساطه ونحو ذلك (ان كان) اى الحصير ونحوه (بابسا) لا رطوبة فيه (لا يتنجس) من نوم الكلب عليه (وان كان) اى ذلك الحصير ونحوه (رطبا) اى مبتلا ببلى (ولم يظهر اثر النجاسة) من الكلب كاللون والريح (فيه) اى فى ذلك الحصير ونحوه (فكذلك) اى لا يتنجس ومفهومه انه لو ظهر تنجس ولهذا كان السلف الصالحون لا يتحاشون من دخول الكلب الى المسجد ونومه فيه قال فى سنن ابى داود بسنده الى ابن عمر رضى الله عنهما قال كنت ابيت فى المسجد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكنت فتى شابا عزبا وكانت الكلاب تبول وتقبل وتدبر فى المسجد ولم يكونوا يرون شيئا من ذلك ذكره الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه على شرح الدرر و مر هذا (وفيه) اى فى كتاب فتاوى قاضى خان (اذا وجد) بالبناء للمفعول (الشعير فى بعر الابل) بكسر الباء وتسكن للتخفيف (او) بعر (الغنم يغسل ثلاثا) اى ثلاث مرات فانه يطهر (ويؤكل وان كان فى اخشاء البقر) جمع خشى بكسر الخاء واسكان

الثالث قال في النهاية واحد الا خاء البقر من خئي البقر خشيا من حد ضرب كذا في الصحاح وغيره والجاموس كما في العناية (لا يؤكل) لاستحالة خشيا بخلافه في البقر لبقاء جرمه فيه قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من كتاب الطهارة من باب الانجاس الشعير الذي يوجد في بعر الابل والشاة يغسل ويؤكل بخلاف ما يوجد في خئي البقر لانه لاصلا به فيه كما في الظهيرية زاد في الخلاصة ويباع ايضا وفي اخشاء البقر لا يؤكل (وفيه) اي في كتاب فتاوى قاضيخان (خف بطانة ساقه) وهي خلاف الظهارة (من الكرباس) اي القطن المنسوج (فدخل في خروقه) اي الخف (ماء نجس فغسل الخف) بالماء او المائع الطاهر القالع كالخل ونحوه (ودلك) بالدال المهملة اي ذلك الخف (بالدوملاء) بالماء او ما يقوم مقامه (ثلاث مرات واهراق) اي صب (الماء) في كل مرة (بصبر) ذلك الخف (طاهرا لانه اتى بما هو ممكن) في غسله ولا يلزمه ان يفتق البطانة ويغسلها لطهارتها بالتبعية للخف حيث كانت مشرزة فيه (وفيه) اي في كتاب قاضيخان (الطين النجس يجعل) بالبناء للمفعول (منه الكوز او القدر) او الارباق (افيطبخ) في النار (يكون طاهرا) فاذا طبخ فيه الطعام او غلى فيه الماء جاز قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر اتخذ من الطين النجس كوزا او قدرا فطبخ فيه طهر كذا في مجموع المسائل (وفيه) اي في كتاب قاضيخان (اذا غسل) الانسان (رجله ومشي) بها (على ارض نجسة) يابسة (بغير مكعب) بكسر الميم وسكون الكاف وزان مفود المداس لا يبلغ الكعبين غير عربي كذا في المصباح (فاثلت الارض من بلل رجله واسود وجه الارض) بذلك البلل (لكن لم يظهر اثر بلل الارض) الحاصل لها من رجله (في رجله فصلي) ولم يغسل رجله النجسة اليابسة (جازت صلاته) ومفهومه انه لو ظهر اثر بلل الارض في رجله لاتبوز صلاته ونظيره ما ذكره الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر قال اونا من على فراش فاصابه مني و بلس فغرق الرجل وابتل الفراش من عرقه ان لم يظهر اثر البلل في جسده لا يتنجس جسده وان كان العرق كثيرا حتى ابتل الفراش ثم اصاب جسده فظهر اثره فيه يتنجس بدنه كذا في الخلاصة (وفيه) اي في كتاب فتاوى قاضيخان (اذا استنجى الرجل وجرى ماء الاستنجاء) اي الماء الذي استنجى به (على رجله وهو متخفف) اي لا بس خفه (ان لم يدخل ماء الاستنجاء في) داخل (خفه) بل جرى على ظاهر جلد الخف (لا بأس به) اي بهذا الفعل ولكن الاولى التحرز من ذلك (ويطهر خفه تبعا) اي بطريق التبعية (لطهارة ماء الاستنجاء) كما انه قد تنجس او لا بالتبعية لماء الاستنجاء قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر كل شيء ضاق حكمه اتسع امره اذا ابتل خفاء بماء الاستنجاء رجوت فيه سعة الامر كذا في عمدة المفتي وذكر بعد ذلك قال



إذا استنجى بالماء ثلاثاً كان الماء نجساً لأن النجاسة زالت به فانتقلت إليه فإذا استعمل الماء في موضع الاستنجاء بعد الانقضاء صار مستعملاً لأنه استعمله على طريق القرابة كذا في السراج الوهاج والماء المستعمل طاهر فيطهر الخلف إذا صار ماء الاستنجاء ماء مستعملاً طاهر كما أنه تنجس لما كان ماء الاستنجاء نجساً نظير الدن إذا تنجس بماء فيه من الحمر فإذا صار الحمر خلا فقد طهر فطهر الدن تبعاً له لأن نجاسته تبعه أيضاً (وفيه) أي في كتاب فتاوى قاضيهان (بعر الفأرة إذا وقع في حنطة) ونحوها (فطحنت الحنطة) وطحن معها البعر فلم يميز عنها (لأبأس بأكل) ذلك (الدقيق) لعدم الاحتراز عن وجود البعر في ذلك فهو أمر ضروري فلو امتنع أكله لزم الخرج وهو مدفوع بقوله تعالى \* وما جعل عليكم في الدين من حرج (الأن يكون) ذلك البعر (كثيراً) بحيث (يظهر أثره) في الدقيق والخبز المجهول منه (بتغير الطعم أو غيره) من اللون أو الرائحة فلا يجوز أكله حينئذ (خبز) أو كلك وجد (في خلاله) أي في وسطه (بعر الفأرة أن كان البعر) باقياً (على صلابته لا يتجس) الخبز وإنما (يرمى البعر ويؤكل الخبز) ومفهومه أنه إذا صار البعر طياراً طوبى الخبز تنجس ما حول البعر فيرمى ويؤكل الباقي قال في تحفة الملوك خروا الفأرة وبولها مدفوعة في الطعام والثياب لا في الماء انتهى وذلك لأن الضرورة مدفوعة في الماء ومحل العفو في غيره إذا لم يظهر أثر النجاسة وفي ثوبه لا بصار خبز وجد في خلاله خروا فأرة فإن كان صلباً رمي به وأكل الخبز ولا يفسد الدهن والماء والحنطة إلا إذا ظهر طعمه أولونه وفي البرازية بكرة فأرة وقعت في حنطة فطحنت بها تؤكل إلا إذا ظهر تغير ولو خرج من الخبز بعراً صاب صحيح يرمى البعر ويؤكل الخبز وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من كتاب الكراهية والاستحسان خروا الفأرة إذا سقط في قارورة دهن أو حنطة فطحنت فالحنطة تؤكل إلا أن يكون كثيراً بحيث يفر منه الطبع (وفيه) أي في كتاب فتاوى قاضيهان (ذباب المستراح) يقال استراح الرجل من الراحة والمستراح المخرج واستروح إليه أي استثار كذا في المصباح والمراد الذباب الذي يقع على النجاسات (إذا) طار ثم (جلس على ثوب لا يفسده) أي لا ينجسه (الأن يغلب) على الثوب (ويكثر) أثره فيه قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر بخار الكيف والاصطبل والحمام إذا أصاب الثوب لا يتجس وقيل يتجس والصحيح الأول كما في مجمع الفتاوى والظهيرية وهو المختار كما في خزانة الفتاوى ذباب المستراح إذا جلس على الثوب فقبل لا بأس به إلا إذا خش وكثر قال بشر بن غياث عن أبي يوسف سألت أبا حنيفة عن الكثير الفاحش فقال ما يستفحشه الناس ويستكثرونه وقال مشايخنا الأصح أن التقدير بالربع كذا في الخلاصة وفي الأصل مربي كنيف فسال عليه منه شيء قال إن علم بنجاسته فعليه غسله وإن علم بطهارته فلا وإن لم يعلم ولا يجد من يسأله يتحري ويبنى على ما استقر

قلبه عليه قال الامام الحلواني والامام خواهرزاده الجواب على عرف ديارهم  
اما على عرف ديارنا فيغسله لا بحالة كذا في البسوط (وفيه) اي في كتاب فتاوى قاضيه خان  
(لو كانت الارض نجسة فخلع) المصلي (نعليه) من رجله (وقام) اي وقف  
برجله (على نعليه جاز) فعله ذلك وصحت صلاته (اما اذا كان) ذلك (النعل  
ظاهره وباطنه طاهرا فظاهرا) اي واضح جواز ذلك وصحة الصلاة به (وان كان بما  
يلي) اي بمس (الارض منه) اي من ذلك النعل الذي وقف عليه (نجسا) وكان ما  
يلي رجله منه طاهرا (فكذلك) اي ظاهر واضح جوازه وصحة صلاته مع ذلك  
(وهو) اي النعل (بمثلة ثوب ذي طاقين) ظهارة وبطانة (اسفله) اي الثوب ذي  
الطاقين (نجس) واعلاه طاهر (وقام على) طاقه (الظاهر) منه فانه يجوز فكذا  
هذا (انتهى) اي ما نقله عن فتاوى قاضيه خان قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه  
على شرح الدرر لوصلي فقام على النجاسة وفي رجله نعلان او خفان او جوربان  
لا يجوز ولو افترش ما في رجله يجوز واو افترش كفه على موضع النجاسة وسجد  
عليه لا يجوز كذا في الفيض وذكر الوالد رحمه الله تعالى قبل ذلك قال صلى في الخيمة  
ورفع سقفها لتمام قيامه جاز اذا كانت طاهرة والا فلا كذا في القنية (وفي) كتاب  
الفتاوى (التاثير خاتبة الصلاة في النعلين) اي وهو لا يس لهما في رجله  
(فضل) اي تزيد (على صلاة الخافي) اي خالع النعلين من رجله (اضاعفا) اي  
مراتب كثيرة (مخالفة لليهود) فانهم اذا صلوا خلعوا نعالهم وخفاهم كما مر في  
الحديث السابق ولان النبي صلى الله عليه وسلم فعله وهو من سنته واما احتمال وجود  
النجاسة فيها لانه يمشي بهما في الطرقات ويدوس بهما في الاماكن النجسة فلا  
اعتبار به لانه امر موهوم فان وجد فيهما نجاسة لانصح الصلاة فيهما وان لم يجد  
النجاسة فهما طاهران ولا تلفات لحديث النفس والوسوسة الشيطانية مع وجود  
التصوص الشرعية (وفيه) اي في كتاب الفتاوى التاثير خاتبة (لو اشترى) رجل  
(من مسلم ثوبا) اشترى (بساطا) او حصيرا (صلى عليه) اي جازله ذلك (وان كان  
بابعه) اي اشوب او البساط (شارب خمر) لان الطهارة يقين وايقين لا يزول بالشك  
(وفيه) اي في كتاب التاثير خاتبة (وفي) كتاب (المنتقى عن) الامام (محمد) بن  
الحسن رحمه الله تعالى (انه سئل عن) الانسان (المتيقن بالوضوء) اي القاطع بانه  
توضا (اد لم يذكر حدثا) اي انه احدث (وقال له رجل انك بليت) اي اخرجت بولا  
او تغوطت او خرج منك في اورعفت او نمت غير متمكن (في موضع كذا) وذكره  
موضعا مرفوعا عنده (فكش الرجل) اي دخل عليه الشك في صدق القائل او كذبه  
(وكان) (قد صلى) ذلك الرجل (بعد ذلك) اي بعد قوله انه بال (صلوات)  
مع وجود الشك عنده (فقال) اي الامام محمد في جوابه رحمه الله تعالى (اذا شهد

عنده ( ای عند ذلك لمصلي رجلان ) عدلان ) بانه بال ونحوه ( قضائها ) ای الصلوات كلها لان خبر العدلين ملزم للحق فيجب عليه قبوله ( وان شهد ) عنده بذلك ( واحد لم يقض ) ای لا يلزمه القضاء بقبول قول الواحد فقط ولو كان عدلا فانه غير ملزم بالحق شرعا فلا يكون موجبا للقضاء عليه وهذا كله اذا شك هو في نفسه ولم يغلب على ظنه واما لو غلب على ظنه وجب عليه القضاء ولو اخبره واحد غير عدل لانضمام غلبة الظن الى خبر الواحد واقضاء ذلك مقابلة اليقين بالوضوء الاول ( وفي ) كتاب ( الامالي عن ) الامام ( محمد ) رحمه الله تعالى ( اذا وقع في قلب المتوضي انه احدث ) ای انتقض وضوءه ( وكان على ذلك ) ای انه احدث ( اكبر رأيه ) ای غالب ظنه فالأفضل ان يعيد الوضوء ( اذ لم ينضم الى ذلك خبر من الخارج كخبر الواحد حتى نقول ان غلبة الظن بسبب ذلك قاومت اليقين بالوضوء كما في المسئلة الاولى ) ( وان صلى بوضوءه الاول ) ولم يعتبر غالب ظنه لعدم تيقنه بالحدث وعدم اندفاع اليقين الاول بيقين مثله ( كان في سعة من ذلك عندنا ) ای سهولة ورخصة واصله ان اليقين لا يزول الا بيقين مثله والمراد بغلبة الظن هنا نفس الظن قال في الاشياء والنظائر من فن القواعد الشك تساوي الطرفين والظن الطرف الراجح وهو ترجيح جهة الصواب واما اكبر الرأي وغالب الظن فهو الطرف الراجح اذا اخذ به القلب وهو المعتبر عند الفقهاء كما ذكره اللامشي في اصوله وحاصله ان الظن عند الفقهاء من قبيل الشك لانهم يريدون به التردد بين وجود الشيء وعدمه سواء استويا او ترجح احدهما ولذا قالوا في كتاب الاقرار لو قال له على الف في ظني لا يلزمه شيء لانه للشك وغالب الظن عندهم ملحق باليقين وهو الذي تبني عليه الاحكام يعرف ذلك من تصفح كلامهم في الابواب صرحوا في نواقض الوضوء بان ما لب عندنا كما التحقق وصرحوا في الطلاق بانه اذا ظن الوقوع لم يقع واذا غلب على ظنه وقع وذكر قبل ذلك قاعدة ما ثبت بيقين لا يرتفع الا بيقين قال والمراد به غالب الظن ولذا قال في المنتقط واولم يفقه من الصلاة شيء واجب ان يقضى صلاة عمره منذ ادركه لا يستحب ذلك الا اذا كان اكبر ظنه فسادها بسبب الظهارة او ترك شرط فحينئذ يقضى ما غلب على ظنه وما زاد عليه بكره او رود انتهى عنه اهـ ولو كان هنا في مسئلة المتن معنى اكبر رأيه اكبر الرأي الذي هو غالب الظن المفسر بالطرف الراجح اذا اخذ به القلب وجب عليه اعادة الوضوء ولم يتخير بين افضلية الاعادة وصلاته بوضوءه الاول وانما المراد باكبر رأيه ما ذكرناه من نفس الظن الملحق بالشك ( وفيه ) ای في كتاب التمارخاية ( من شك في انائه ) ای وعائه للماء او غيره ( او ) في ( ثوبه او بدنه ) او بساطه او حصيره ونحو ذلك من كل ما ينسب اليه هل ( اصابته نجاسة ام لا فهو ) ای ذلك الشيء المشكوك فيه ( طاهر مالم يستيقن ) او يغلب على ظنه بالمعنى الذي ذكرناه فيكون يقين زال بيقين مثله



(وكذلك) اى مثل حكم ما ذكر (الآبار) جمع بئر (والخياض) جمع حوض كبر كان  
او صغيرا والمراد هنا الصغير لاحتمال نجاسته مع عدم تغيره (التي) نعت للآبار والخياض  
(بستى) اى يطلب السقياء معنى بلاء الماء في الآتية (منها) اى من الآبار والخياض الاولاد  
(الصغار) الذين لا يعرفون الفرق بين النجاسة والطهارة وايدبهم دنسة وثيابهم  
وسحنة (و) كذلك (الكبار) الجاهلون بذلك (والمسلمون والكفار) لا يحكم بالنجاسة  
فى شىء من ذلك وان احتملت اصابة النجاسة لان الاصل الطهارة وهى يقين فلا يزول بالشك  
بل يقين مثله (وكذلك السمن والجبن والاطعمة التى يتخذها اهل الشرك) ويجلب الى  
بلاد الاسلام فيستعملها المسلمون (و) التى يتخذها اهل (البطالة) من الجهلة والفسقة  
والمبتدعة ويتهادون بها بينهم ويطعمونها الصالحين فكلها طاهرة حلال (وكذلك  
الثياب التى ينسجها اهل الشرك) كالجوخ المجلوب من بلاد الفرنج ونحوه من الخلل  
والبسط (او) ينسجها (الجهلة من اهل الاسلام) فر بما يشارونها وايدبهم من دنسة  
(وكذلك الحباب) جمع حب وهى الحاية (الموضوعة او الركبة) اى يبنى عليها  
فى الطرقات (و) جميع (السقايات) المبنية لوضع الماء فيها وشرب المارة منها (التي  
يتوهم) بالناء للمفعول (فيها اصابة النجاسة) من غير تحقق (كل ذلك) محكوم بطهارته  
ما لم يتيقن نجاستها (ى هذه الاشياء فتكون نجسة) (وفيه) اى فى كتاب التاتارخانية  
(ماء المطر الذى يجرى فى السكك) جمع سكة وهى الطريق النافذ (وفى) تلك (السكك  
نجاسات) جمع نجاسة كروث الدواب وحرث الكلاب ونحو ذلك (ثم يجرى) ذلك  
(الماء فى النهر) اى فى الحفرة (وليس فى لنهر) ماء (غير هذا الماء لا بأس به) اى هو  
طاهر (اذا لم ير) بالبناء للمفعول (لون النجاسة) وتغيبت فى حال الجريان فلا راحة  
ولا اثر واذا ظهر اثر النجاسة فى الماء نجس قال فى البرازية لو جرى فى النهر الماء الكثير  
لا يرى ما تحته فهو طاهر وان كان بطن النهر نجسا وكذا لو جرى ماء الثلج على الشارع النجس  
وصار بحال لا يرى اثرها (وفيه) اى فى كتاب التاتارخانية (سئل) الامام (الحجندى) رحمه الله  
تعالى (عن ركبة) وهى البئر والجمع ركبا مثل عطية وعطايا كذا فى المصباح (وجد)  
بالبناء للمفعول (فيها) اى فى تلك الركبة (خف) اى نعل من النعال التى تلبس ويمشى بها  
صاحبها فى الطرقات (لا يدري) بالبناء للمفعول (متى وقع) ذلك الخف (فيها) اى فى الركبة  
(وليس عليه) اى على ذلك الخف (اثر النجاسة هل يحكم) بالبناء للمفعول (بنجاسة الماء)  
الذى فى الركبة (قال) اى الحجندى رحمه الله تعالى (لا) اى لا يحكم بنجاسة الماء لان الماء  
طاهر يقين فلا يشك بالشك (وفيه) اى فى كتاب التاتارخانية (ولفتوى فى الثوب المصبوغ  
بالنيل) اذا كان الصباغ لا يعلم نجاسته واحتمل ان يكون نجسا فوضعه فى النيل وصبغه  
ولبسه قبل غسله وكذلك فى غير من لاصباغ (ودهن السراج) لعله دهن النيران الذى

سبذكره يوقد في اسراج تقصده الفأرة غالبا فتقع فيه او مطلق الدهن ولهذا  
 شرع طئي المصباح عند النوم خوفا من الفأرة فيجتمعل وقوع بولها فيه  
 او برها ويحتمل النجاسة من غير ذلك ايضا (انه) اي ذلك الثوب (طاهر) ولا يتنجس  
 بالشك (لان الاصل هو الطهارة حتى ينفق النجاسة) فيحكم بها ولنا رسالة مستقلة  
 في تحقيق حكم الثوب المصبوغ بالصغ الجبس سمينها الغيث المنجس في حكم  
 المصبوغ بالنجس (وفيه) اي في كتاب التاتارخانية (م) وهي اشارة الى كتاب المحيط  
 البرهاني من رموز التاتارخانية (وقسوقع عند بعض الناس) من علماء زمانه (ان  
 الصابون) المجمول من دهن الكتان (نجس لانه) اي الصابون المذكور (يتخذ) بالبناء  
 للمفعول (من دهن الكتان) بفتح الكاف معروف وله بزر يعنصرو يستصبح به قال ابن  
 دريد والكتان عربي وسمى بذلك لانه يكتن اي يسود اذا التى بعضه على بعض كذا  
 في المصباح (ودهن الكتان نجس لان اوعيته) اي الآنية التي يجعل فيها تكون  
 مفتوحة الرأس) اي غير مغطاة (عادة) اي بحسب العادة (والفأرة تقصد شربها)  
 اي الاوعية يعني الشرب منها (وتقع) اي الفأرة (فيها) اي في تلك الاوعية (غالبا)  
 اي في غالب الاوقات ولا يعلم بذلك اصحابها فينجس دهن الكتان بوقوع الفأرة فيه  
 ولا يعلم اهله حتى يجعلوا منه الصابون فيقتضي ذلك نجاسة الصابون (ولكننا) معشر  
 الحنفية (لانفتى بنجاسة الصابون) من اجل ما ذكر (لانا لانفتى بنجاسة الدهن) اي  
 دهن الكتان المذكور لان وقوع الفأرة فيه ليس باس محقق بل هو مظنون ولا نجاسة  
 بالظن (ومع هذا) اي مع عدم افتائنا بنجاسة الدهن (لوانا لانفتى بنجاسة الدهن)  
 المذكور (لانفتى بنجاسة الصابون) المجمول منه (لان الدهن) المذكور (فدغبر)  
 بالطبخ على النار (وصار شيئا آخر) غير ما هو عليه من قبل فكان استحالة تطهير استحالة  
 الحجر خلا والجيفة ملحا والعذرة ترابا ونحو ذلك وفي شرح الدرر لارماء قدروا ملح كال  
 حمارا فانها ليسا بنجس لتبدل الحقيقة فيهما فان الاعيان تطهر بالاستحالة كالميتة  
 اذا صارت ملحا والعذرة اذا صارت ترابا والحجر خلا ونحو ذلك وقال النواله رحمه الله  
 تعالى في شرحه كالعلقة اذا صارت مضغة كما في فتح القدير لكن اشار المسعودي  
 وصرح غيره بنجاسة العلقه والمضغة ثم في الفيض ان رماء السرقين نجس عند  
 ابي يوسف طاهر عند محمد بن يفتى وعلى هذا الخبر يزول وقوع في الملحمة وصار ملحا كله لان  
 تبدل الممين بوجوب تبدل الحكم وفي درر البحار ان الفتوى على قول محمد  
 وفي المجمع انه المختار وذكر في الفتح ان كثيرا من المشايخ اخذوا قول محمد وانه المختار  
 وانهم فرعوا عليه الحكم بطهارة صابون صنع من زيت نجس لكن في الظهيرية نقل  
 الخلاف على العكس وان الفتوى على قول ابي يوسف فعلى كل منهما الفتوى على  
 الطهارة وفي تنوير الابصار وبطهر زيت نجس يجعله صابونا كطين نجس فجعل

منه كوز بعد جعله في النار ( وفيه ) اي في كتاب التاتارخانية ( سئل ابو نصر ) رحمه الله تعالى ( عن يغسل الدابة ) فرسا او حمارا او بغلا ( فيصيبه من مائها ) اي من الماء المتقاطر منها ( او من عرقها ) اي الدابة ( قال ) اي ابو نصر رحمه الله تعالى ( لا يضره ذلك ) اي الذي اصابه من الماء او العرق ( قيل ) اي قال له قائل ( فار كانت ) اي الدابة ( تمرغت ) اي تقلبت وتلوثت ( في بولها او روثها قال ) اي ابو نصر رحمه الله تعالى ( اذا جف ) اي يبس البول بعد ان لصق به التراب او الروث ( وتناثر ) اي تفتت وتساقط عن الدابة ( وذهب عنه لا يضره ايضا ) اي لا يقتضي التجسس بمائها المتقاطر منها او بعرقها الراشح عنها ونظيره ما ذكره الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر قال ما رشح على الفاسل من غسالة الميت مما لا يمكن الامتناع عنه مادام في علاجه لا ينجمه لعموم البلوى كما في فتح القدير ( وفي ) الفتاوى ( العناية فعلى هذا ) الكلام المذكور ( اذا جرى الفرس في الماء ) اي مشى فيه ( وابتل ذنبه ) بالماء ( فضر به رايكه ) على ظهره او وجهه او غير رايكه بحيث انتشرت البلة عليه ( بذغى ان لا يضره ) اي لا ينجمه لعدم تحقق التجاسة في الذنب ( وفيه ) اي في كتاب التاتارخانية ( السخلة ) تطلق على الذكر والانثى من اولاد الضأن والمعز ساعة تولد والجمع سخال وتجمع ايضا على سخل مثل تمر قال الازهرى وتقول العرب لا اولاد الغنم ساعة تضعها امهاتها من الضأن والمعز ذكرا كان او انثى سخله ثم بهمة للذكر والانثى ايضا ثم اذا بلغت اربعة اشهر وفصلت عن امها فاكان من اولاد المعز فالذكر جفر والانثى جفرة فاذا رعى وقوى فهو عتود وهو في ذلك كله جدى والانثى عناق ما لم يأت عليه حول فاذا اتى عليه حول فالانثى عتر والذكر تيس ثم يجده في السنة الثانية فالذكر جده والانثى جدعة ثم يبنى في السنة الثالثة فالذكر ثنى والانثى ثنية ثم يكون رباعا في الرابعة وسد سيا في الخامسة وضالعاف في السادسة وليس بعد الضلوع سن كذا في المصباح ( اذا خرجت من امها فتلك الرطوبات ) التي تخرج معا ( طاهرة لا يتنجس بها الثوب ) اذا اصابته ( ولا الماء ) اذا وقعت فيه ( وكذا البيضة ) اذا خرجت من الدجاجة وهي رطبة لا يتنجس برطوبتها الثوب ولا الماء ( وفيه ) اي في كتاب التاتارخانية ( الرطوبة التي على الولد ) الخارج من بطن امه ( عند الولادة طاهرة ) اذا خلت من الدم وهي رطوبة الفرج وهذا اذا استهل الولد واذا لم يستهل فهو نجس كما اشار اليه في الخانية ( وفيه ) اي في كتاب التاتارخانية ( واما القسم الذي يستحب فيه نزع بعض الماء ) من البئر ( فان وقعت في البئر فارة او عصفور او دجاجة او شاة او سنور واخرجت ) اي هذه الحيوانات ( منها ) اي من البئر ( حية ) غير ميتة ( لا يتنجس الماء ولا يجب نزع شيء منه ) اي من ماء البئر ( وهذا استحسان لان هذه الحيوانات ما دامت حية ) وهي لم تمت فهي ( طاهرة والقياس ان يتنجس البئر بوقوع واحد من هذه الحيوانات فيه واخرج ) ذلك الحيوان ( حيا ) ولم يمت فيه ( لان



سبيل ) اى طريق البول والغائط يعنى مخرج ( هذه الحيوانات ) المذكورة ( نجس ) لانه لا يخلو من رطوبة النجاسة والتلوث بها ( فينحل ) اى يرتحل ذلك السبيل وهو منفذ الحيوان ( فى الماء ) اى ماء البئر ( فيوجب ) ذلك ( نجس الماء لكننا تركنا القياس ) المذكور ( بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ) الوارد عنه ( وآثار ) اى اخبار ( الصحابة ) رضى الله عنهم التى تفيد ذلك ( فانهم ) اى النبي عليه الصلاه والسلام والصحابة عليهم الرضوان ( لم يعتبروا نجاسة السبيل ) اى مخرج الحيوان ( حتى امروا بترج ) بعض ماء البئر ) وهو عشرون دلو الى ثلاثين ( بعدموت الفأرة ) وما هو مقدار جثتها ( فيه ) اى فى ماء البئر ( ولو اعتبروا نجاسة السبيل ) اى مخرج الحيوان ( لامروا بترج جميع الماء ) الذى فى البئر لامرهم بترج الماء كله بوقوع قطرة من بول او دم فيه ( ولكن مع هذا ) اى مع كون الماء بصير نجسا ( ان كان ) الواقع فى البئر ( فأرة ) ونحوها فانه ( يستحب لهم ان يترجوا ) من البئر ( عشرين دلو وان كان ) الواقع ( سنورا ) وهو الهرة ( او دجاجة مخلاة ) بالخلاء المجهة وهي المتروكة بحيث تأكل وتشرب الطاهر والنجس كافى درر البحار ( يستحب لهم ان يترجوا ) من البئر ( اربعين دلو ان سور ) اى بقية الماء القليل بعد شرب ( هذه الحيوانات ) المذكورة منه ( مكروه كراهة تنزيه ) قال فى البحر واما سور الدجاجة المخلاة فلم اذكر خلافا فى المراد من الكراهة بل ظاهر كلامهم كراهة تنزيه كما افصح به فى المستصفي ونعنى من السور المذكور انه طاهر لكن الاولى ان يتوضأ بغيره ذكره الوالد رحمه الله تعالى ( على ما باتى ) فى اواخر النوع الرابع ان شاء الله تعالى ( والغالب ان الماء يصيب فى الواقع ) فى البئر اذا خرج حيا ( حتى لو تيقن ) من غير شك ( ان الماء ) اى ماء البئر ( لم يصب فى هذه الحيوانات ) الواقعة فى البئر اذا خرجت حية ( لا يترج شئ من الماء ) اى ماء البئر ( وان كانت ) الدجاجة ( غير مخلاة ) اى غير مرسله ( لا يترج منها ) اى من البئر ( شئ ) قال فى شرح الدرر حتى لو كانت محبوسة بحيث لا يصل منقارها الى تحت قدمها لا يكره قال الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه لا يكره اى سورها لان الاصل فيها الطهارة نظرا للحم بخلاف الهرة فانها لو حبست لا تزول الكراهة لانها غير مأكولة اللحم كذا فى الحدادى والحيوانات المأكولة اذا وقعت فى البئر وخرجت حية لا يترج من البئر شئ اذا لم يغلب على الظن بولها فيه او وجود نجاسة عليها قال الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه على شرح الدرر واما الشاة اذا خرجت حية ولم تكن هاربة من سبع فالماء طاهر وان كانت هاربة ترج جميع الماء عند ابى حنيفة وابى يوسف لانها لا تخلو عن البول حينئذ وذكر بعد ذلك قال حتى ان الآدمى اذا استنجى بالماء ووقع فيها رزح جميعها عند هما خلافا لمحمد بناء على ان الحجر محقق عندهما ومطهر عنده كما فى السراج الوهاج وفى شرح الدرر ولو اخرج الحيوان الواقع فى البئر حيا غير نجس العين اى الخنزير والكلب عند من يقول بنجاسة عينه

ولا به خبث لا ينجسها حتى اذا كان طاهر كالشاة ونحوها او نجسا لا عينه كالحمار والبغل  
والهرة وسائر السباع ولم يكن في يده نجاسة فاخرج حيا لا ينجسها اما الطاهر فظاهر  
واما النجس لا عينه فلما قال في المحيط وان كان حيوانا لا يترك لحمه كسباع الوحش  
والطيور اختلفوا فيه والصحيح انه لا ينجسه وكذلك الحمار والبغل لا يصبر الماء مشكوكا  
فيه لان بدن هذه الحيوانات طاهر لانها مخلوقة لنا استعما لا وانما تصير نجسة بالموت  
وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه والكلام في حال كونها حية وهذا وجه الاستحسان  
والقياس النجاسة بوقوعها لان سيلها نجس فينحل في الماء فينجسه لكننا تركناه  
للحديث والاثار فانها لم تعتبر نجاسة السبيل حيث امروا بترج البعض بعدموت الفأرة  
فيه ولو اعتبروها الامر وابتزح جميع الماء ولكن يستحب مع هذا في الفأرة نزع عشرين  
دلو وفي السنور والدجاجة المخلاة نزع اربعين لان سورها مكروه والغالب اصابة  
لما فم الواقع حتى لو ثبت عدم الاصابة لا يترج شيء وان كانت الدجاجة غير مخلاة  
لا يترج شيء وهذا كله ظاهر الرواية كما هو مبسوط في شرح الوهبانية لابن الشحنة  
وفي شرح الدرر لا يدخل قوه اي فيه يعني الحيوان غير نجس العين ولا به خبث فيه اي  
في الماء فيكون حكمه اي الماء حكم لعابه فان كان لعابه طاهرا فالماء طاهر وان كان نجسا  
فالماء نجس يترج كله وان كان مشكوكا فيه فالماء مشكوك فيه وان كان مكروها فمكروه  
وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه قال في البحر وعلى القول بان الكلب ليس  
بنجس العين لا ينجسه اذالم يصل فعلى الماء وهو الاصح وقبل دبره منقلب الى الخارج  
فلذا يفسد الماء بخلاف غيره من الحيوانات وفي المحيط ولو وقع سور الحمار في الماء يجوز  
التوضي به مالم يغلب عليه كالمستعمل عند مسجد ويؤيده ما في التبيين من ان نزع  
الجميع ليس للنجاسة بل لعدم الطهورية وقال في الحاشية وان كانت الدجاجة مخلاة  
فوقعت في البئر وخرجت حية لا يتوضأ من تلك البئر استحسانا احتياطا وثقة وان توضأ  
جاز كما لو شربت من اناة وكذلك سكان البيوت كالفأرة والهرة والحية اذا وقعت  
وخرجت حية عند ابى حنيفة يترج منها دلاء عشرة او اكثر لكرهه السور وان لم  
يترج وتوضأ جاز وكذلك في الخلاصة وفي المبتغى يترج منها عشرون دلو استحبابا  
وفي النصاب احتياطا (وفيه) اي في كتاب التاثير خاتبة (اذا غمس الرجل يده في سمن  
نجس ثم غسل اليد) المغسوسة (في الماء الجاري) او الحوض الكبير (بغير حرص) اي  
اشنان وصابون (واثر السمن باق على يده طهرت يده لان نجاسة السمن باعتسار المجاورة)  
للنجاسة (وقد زال المجاور) وهو النجس (عنه) اي عن السمن فطهر السمن بالغسل  
لان غسل يده انما هو غسل السمن من نجاسته (فبقى على يده سمن طاهر) وفي جامع الفتاوى  
غمس يده في سمن نجس ثم غسل يده في الماء ثلاث مرات بعنف فبقى اثر السمن على يده  
فهما طاهران والدهن اذا نجس يصب الماء عليه فيعلو الدهن الماء فيرفع بشيء هكذا

يفعل ثلاث مرات ولو كان العسل نجسا فطهره ان يصب عليه الماء بقدره فيغلى حتى يعود الى مكانه ثم وثم لكن يخرج من الانتفاع وفي القنية غسل تجس يجعل في طنجيرو يصب عليه الماء ويطبخ حتى يعود الى مقدار العسل هكذا ثلاثا فيطهر لكن جريشا فوجدناه مرا وكذا الدبس ان تجس وفي شرح الدرر والدهن اذا تجس يصب عليه الماء فيغلى فيعلو الدهن الماء فيرفع الدهن بشئ هكذا يفعل ثلاث مرات وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه وهذا عند ابي يوسف كافي عمدة المفتي وفي البناء وقح القد يراه روى عن ابي يوسف وقال في جامع الفتاوى وعند محمد لا تطهر هذه الاشياء ابدا وهو اقيس والاول اوسع وعليه الفتوى ( وفيه ) اي في كتاب التنازل خاتبة ( ثم بشرط العصر ثلاث مرات في رواية الاصل وانه احوط ) فيما اذا تجس الثوب بنجاسة غير مرئية كالبول وغسل ثلاث مرات فانه يعصر في كل مرة بطهر وفي شرح الدرر ويطهر المتجس عن غير المرئية بالغسل الى غلبة ظن الطهارة فان غلبة الظن من الادلة الشرعية وقدروه بالغسل والعصر ثلاثا في المنعصر اي ما من شأنه ان يتعصر كالثوب ونحوه مبالغا في المرة الثالثة بحيث لو عصر بقدر طاقته لا يسيل منه الماء ولولم يبلغ فيه صيانة للثوب لا يطهر وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى وهو مختار الخاتبة والخلاصة وقال بعضهم يطهر لكان الضرورة وهو الاظهر كافي السراج الوهاج ( وفي رواية يكتفي ) بالبناء للمفعول ( بالعصر مرة ) واحدة ( وانه ) اي هذا القول ( اوسع ) لسهولة ( وارفق بالناس وفي ) كتاب ( التنازل وعليه ) اي على هذا القول ( الفتوى وفيه ) اي في كتاب التنازل خاتبة قال ( وفي المتن بشرط العصر مرة على قول ابي يوسف ) رحمه الله تعالى ( فقد روى ابن سماعة عنه ) اي عن ابي يوسف ( في الثوب يصيبه مثل قدر الدرهم من البول فصب عليه الماء صبة واحدة وعصر ) مرة ( طهر وكذلك اذا غمس ) اي الثوب ( غمسة واحدة في اناء ) وهو مشكل لان الاناء ينجس فكيف يطهر الثوب وسند كره قريبا ( او ) في ( نهرجار وعصره ) مرة ( فان ذلك ) الثوب ( يطهر وان غمس ) في الاناء او النهر ( غمسة واحدة سابغة ) بالسین المهمة والباء الموحدة والغين المعجمة اي معجمة لجميع الثوب في ظاهره وباطنه ( لم يطهره ) ذلك الفعل ( قال الحاكم الشهيد ) رحمه الله تعالى ( يريد ) اي قائل ذلك ( به ) اي بعدم التطهير ( اذا لم يعصره ) ولو مرة ( وبعض مشايخنا قالوا على قياس قول ابي يوسف اذا كانت البجاسة رطبة لا يشترط العصر ) اصلا وان كانت البجاسة ( يابسة بشرط ) اي العصر ( انتهى ) اي ما نقله عن التنازل خاتبة وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر ثم اشتراط العصر كل مرة ظاهر الرواية لانه هو المستخرج كافي الهداية وغيرها وروى عن محمد في غير رواية الاصول انه يكتفي بالعصر في المرة الثالثة قال في الكافي وهو ارفق وعن ابي يوسف العصر ليس بشرط لكن



ظاهر الرواية المعتمد اشتراط العصر فيما ينصرف انما هو فيما اذا غسل الثوب في الاجانة  
اما اذا غسل الثوب في ماء جار حتى جرى عليه طهر وكذا ما لا ينصرف ولا يشترط العصر فيما  
ينصرف ولا التحقيف فيما لا ينصرف ولا يشترط تكرار الغمس وكذا لانه انما نجس اذا جعل في  
النهر وملاؤه وخرج منه طهر ولو تنجست يده بسمن نجس فغمسها في الماء الجاري وجرى  
عليها طهرت ولا يضره بقاء اثر الدهن لانه طاهر في نفسه وانما نجس بمجاورة النجاسة بخلاف  
ما اذا كان الدهن وذلك ميتة فانه يجب عليه ازالة اثره واما حكم الغدير فان غمس الثوب  
فيه فانه يطهر وان لم ينصرف وهو المختار واما حكم الصب فانه اذا صب الماء على الثوب  
النجس ان اكثر الصب بحيث يخرج ما اصاب الثوب من الماء وخلفه غيره ثلاثا فقد  
طهر لان الجريان بمنزلة التكرار والعصر المعتبر غلبة الظن وهو الصحيح وعن ابي يوسف  
ان كانت النجاسة رطبة لا يشترط العصر وان كانت يابسة فلا بد منه وهذا هو المختار وكذا  
في السراج الوهاج وقال الزيلعي المعتبر ظن الغسل الا ان يكون صغيرا او مجنونا فبغير ظن  
المستعمل لانه هو المحتاج اليه واعلم ان القياس تنجس الماء ببول ملافاته النجس لكن سقط  
للضرورة سواء كان الثوب في اجانة او ورد عليه الماء او بالعكس وروى عن ابي يوسف في  
الثوب وقال في العضو المتنجس انه لو غمسه في اجانات طاهرات افسدها ولا يطهر ما لم يصب  
عليه الماء او يغسل بماء جار وقال محمد يخرج من الثلاثة طاهرا والمياه الثلاثة نجسة وروى عن  
ابي يوسف ان اثوب ايضا على الخلاف كما ذكر في المصنف في شرع المنظومة وذهب الشافعي  
رحمه الله تعالى الى التجنيس في الوارد على النجاسة مطلقا ثوبا كان او عضوا فحينئذ  
ينبغي وضع الثوب في الاجانة ثم ايراد الماء عليه خروجا من خلاف الرواية الاخرى عن ابي  
يوسف وخلاف الشافعي رحمه الله تعالى (وفي) كتاب (التجنيس قال بعض مشايخنا)  
الحنفية رحمه الله تعالى (تكره الصلاة في ثياب الفسقة) جمع فاسق وهو من يرتكب البكرة  
او يصير على الصغيرة (لانهم لا يتوقفون) اي لا يجتنبون (الجمور) في اوقات السكر ولا  
النجاسات في وقت البول والغائط (الا ان الاصح انه) اي فعل الصلاة مع تلك الثياب  
(لا يكره لانه) اي الشأن (لم يكره من) لبس (ثياب اهل الذمة الا) لبس (السراويل)  
لعدم محافظتهم على الاستنجاء وغسل المني والتطهير من النجاسات (مع انهم يستحلون  
الخمير) اي شرب المقدار الذي لا يسكر منه والا فان السكر حرام عندهم ايضا وفي شرح  
الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر قال ولا بأس بلبس ثياب اهل الذمة والصلاة  
فيها الا ان يعلم بها قدرا لان الاصل الطهارة الا الازار والسراويل فانه تكرر الصلاة  
فيهما قبل الغسل قال بعض مشايخنا وكذلك الجواب في ثياب بعض الفسقة  
من المسلمين فان الظاهر منهم عدم اجتناب اصابة الخمير بلبسهم حال الشرب  
كافي المفتاح وفي قبح القديريته قال صاحب الهداية الاصح انه لا يكره من ثياب اهل  
الذمة الا السراويل مع استحلالهم الخمير فهذا اولى (وقيه) اي في التجنيس (رجل

اصابه طين ( من الطرقات في ايام الشتاء ) او مشى في طين ( بغير فعلين ) ولم يغسل قدميه  
من ذلك الطين ( وصلى ) معه ( يحجز به ما لم يكن فيه ) اي في ذلك الطين ( ثمر النجاسة )  
من لون او رائحة ( انتهى ) اي ما نقله عن النجس وفي الاشياء والنظار من فن اقواعد  
ذكر من جملة ما رخص فيه لعموم البلوى مارش به السوق اذا ابتل به قدماء انتهى  
وفي القنية يمشى في السوق فيبتل قدماء ممارش به السوق فصلى لم يحجزه لان النجاسة غائبة  
في اسواقنا ومن لبعض العلماء انه يحجز به وسيأتي ذكره في طين السوارع قريبا ( وفي ) كتاب  
( الفوائد الظهيرية ) قال ( كان والدي رحمه الله تعالى يقول اذا ترشش البول على ظهر الخف )  
وكان اعظم من رؤس الابر لا يدعى عنه اذا كان مقدار رؤس الابر كما سباني ( ففتح ) بالخاء  
المهمله واثاء المشقة قال في المصباح حتى الرجل التراب يحشوه حشواً ويحشيه حشياً من باب رمى  
لغة اذا هاله يده وبعضهم يقول قضه يده ثم رماه ( عليه ) اي على ذلك البول  
الترشش ( التراب ) او الرماد ( وزر كه حتى جف ) اي يبس ( ثم حكه ) اي فركه  
واذهب ( اجزاه ) ولا يحتاج الى غسله ( انتهى ) اي ما نقله عن الفوائد الظهيرية  
وفي شرح الدرر ويطهر الخف عن نجس ذي جرم جف عليه اي على الخف  
بالدلك بالارض قال الوالد رحمه الله تعالى سواء كان جرمه منه كالعذرة والدم او من  
غيره كالبول المنصق به تراب كما في شرح ابن ملك اورمل كما ذكرهما في الكافي والتهذيب  
وصوره الامام المحبوبي في الرماد والرمل وفي التبيين انه الصحيح وقد ذكرناه فيما تقدم ( وفي  
محيط ) لامام ( السرخسي ) رحمه الله تعالى ( النجس ) اي عين النجاسة ( اذا اصاب  
شيئاً مما لا تشرب ) اي تتداخل وتخلل ( فيه النجاسة كالخبر والحديد ونحوه ) من  
النحاس والذهب والفضة ( فانه يطهر بالغسل ثلاثاً ) اي ثلاث مرات ( من غير عصر )  
لعدم امكانه ولا تثبت جفاف لعدم تشربه النجاسة ( وكذلك ) اذا كان المنجس ( شيئاً  
يتشرب ) فيه النجس ( القليل ) دون الكثير ( كالدين ) اي ظاهر الجسد ( والخف )  
المتخذ من الاديم والنعل من الجلد ( لان الماء ) في وقت غسله ( يستخرج ) منه ( ذلك )  
المستخرج ( القليل من غير عصر انتهى ) ما نقله عن المحيط وفي القنية معرباً الى تحفة  
الفقهاء اذا اصاب الجلد نجاسة فغسله بالماء ثلاث مرات من غير تحفيف طهر وفي سائر  
الكتب يحقف في كل مرة وقيل هذا في الخف والمكعب والجرموق العتيقة دون  
الجديدة وفي سائر الكتب ويحقف في كل مرة والمختار انه يغسل ثلاثاً ويترك في كل مرة  
حتى تذهب الندوة ولا يشترط البس ذكره الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على  
شرح الدرر ( وفي فتح القدير ) شرح الهداية لابن الهمام رحمه الله تعالى ( بنوضاً )  
اي يجوز وضوء الانسان ( من البثر التي بدلي ) بالبناء للمفعول من ادليت الدلوادلاء  
ارسلته لتستقي به ودلوته ادلوه لغة فيه اشار اليه في المصباح ( وبها ) اي في تلك اسر  
( لدلاء ) جمع دلو وتأنيشها اكثر فيقال هي الدلو ( والجرار ) جمع جرة بالفتح وهي اثناء  
معروف ( الدنسة ) نعت للدلاء والجرار من الدنس وهو الوسخ وقد دنس الثوب

بدنس دسا توسخ وتدنس مثله ودنسه غيره تدنيسا كذا في الصحاح (بمحملها) اي  
الجرار وهي والدلاء لاولاد (الصغار والعبيد) الجاهلون (الذين لا يعلمون الاحكام)  
السرعية في النجاسة والظاهرة (ومعها رستاقون) جمع رستاق منسوب الى الرستاق  
قال في المصباح الرستاق معرب ويستعمل في الناحية التي هي طرف الاقليم والرزداق  
بازي واندال مثله والجمع رستاق ورزاديق انتهى والمراد به القرى والرستاق القروى  
(بالايدى) جمع يد (الدنسة) المتوسخة (مالم يعلم النجاسة) فيحكم بها حينئذ  
ولا اعتبر بالظن وفي الاشياء والظواهر صور المسئلة في الحوض قال في قاعدة اليقين لا يزول  
بالشك شك في وجود المنجس فالاصل بقاء الظاهرية ولذا قال الامام محمد حوض بئلا  
منه الصغار والعبيد بالايدى الدنسة والجرار الوسخة يجوز الوضوء منه مالم تعلم نجاسته  
ولذا افتوا بطهارة طين لطرفات (وفيه) اي في فتح القدير (في يده) اي الانسان  
(انجاسة رطبة فجعل) ذلك الانسان (بضع يده) المنجسة (على عروة) اي اذن  
(الا يريق كلما صب) الماء منه (على اليد) ثلاثا (فان غسل) يده المنجسة في كل مرة  
ووضعها على عروة لا يريق (ثلاثا) اي ثلاث مرات (ظهرت العروة) اي عروة الا يريق  
(مع طهارة اليد لان نجاستها) اي العروة (بنجاستها) اي اليد (فطهارتها) تكون  
بطهارتها (اي مائه) عن فتح القدير ونظيره ما قال اثنتا في الحمر اذا تخطت  
بشرح شئ فيها فان ذلك الشئ يتنجس بها في اول الملاقات ثم اذا ظهرت بالتخلل طهر  
ذلك الشئ ايضا معها لان نجاسته منها فطهارته منها ايضا (وفي مجمع الفتاوى و)  
في (لقية) اي قبة الفتاوى (الجلود) جمع جلد وهو الاديم (التي تدبغ في بلادنا  
ولا يغسل مذبحها) اي موضع الذبح منها (ولا يتوقى النجاسات في) حال (دبغها  
ويغفونها) اي بطرحونها لاجل الجفاف (على الارض النجسة ولا يغسلونها بعد ممام  
الدبغ فهي طاهرة) لعدم تحقق النجاسة فيها (بجوز اتخاذ الخفاف) جمع خف  
(منها) للصلاة فيه (و) اتخاذ (غلاف الكتب) اي تجليدها بها (و) اتخاذ (القرب)  
منها للسيف والسكين (و) اتخاذ (الدلاء) جمع دلو للماء حال كون ما اتخذ منه ذلك  
من الجلود (رطبا ويايساً) فهذا سواء في حكم الطهارة وهذا كله اذ لم تدبغ تلك الجلود  
بالشئ النجس كخز الكلاب ونحوه والا فلا تطهر الا بغسل وذهاب اثر النجاسة  
وكذلك اذا ظهر فيها اثر النجاسة فلا بد من غسلها وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى  
على شرح الدرر ولا فرق في الدابع بين المسلم والكافر والصبي والمجنون والمرأة بعدان  
يحصل المقصود منه فان قلب على الظن دبغ الكفار باليمن النجس يغسل كافي السراج  
الوهاج وفي منة المصلى السجاب اذا خرج من دار الحرب وعلم انه مدبوغ بؤدك الميتة  
لا تجوز الصلاة فيه مالم يغسل وان علم انه مدبوغ بشئ طاهر جاز وان لم يغسل وان شك  
فالافضل ان يغسل وقال محمد في كتاب الآثار اخبرنا ابو حنيفة عن حماد عن ابراهيم



قال كل شيء يمنع الجلد من الفساد فهو دباغ فيتناول الشمس والتريب لان المقصود  
وهو منع الفساد بازالة الرطوبات النجسة يحصل بذلك فلامعنى لاشتراط غيره من فرض  
او عفف او شب ونحوها كما شرطه الشافعي رحمه الله تعالى كذا في العناية والحاصل  
ان الدباغ نوعان حقيقي وهو بالشب وانقرط والعفف وقشر الرمان وثمر الطرفاء  
ولحاء الشجر واشباه ذلك وحكمي وهو بالشمس والتراب وفي الثاني خلاف الشافعي  
رحمه الله تعالى وخلاف آخرين صحابنا فيما اذا عاود الماء في رواية يعود نجس وفي  
رواية لا يعود قال في السراج الوهاج معزيا الى الحنبدى وهو الاطهر وعزاه البرجندي  
الى الطحاوي وفي التبيين والفتح ان الالتقاء في الريح كالشمس ولو جف ولم يستحل  
لم يطهر وذكر الوالد رحمه الله تعالى بعد ذلك قال دبح الجلد بوجوه ثم غسله بطهر  
والتشرب عفو كما في القنية قبل هذا قول ابي يوسف وعند محمد لا يطهر ابدا والظاهر  
ان هذا بالاتفاق الكيمخت المدبوغ بدهن الخنزير اذا غسل بطهر ولا يضر بقاء الاثر  
وهذا قول القاضي عبد الجبار وشرف الائمة المكي وعن القاضي عبد الجبار ايضا ان  
لا يطهر (وفيها) اي في مجمع الفتاوى والقنية (صلى) انسان (ومعه عنق) اوراس  
شاة (غير مغسول) بعد ذبح الشاة (جار) اي صحت صلاته (لان الدم المسفوح ما) اي  
الذي (سال منه) اي من العنق في (وقت الذبح وما بقى) فيه من الدم (لا بأس به) لانه  
ليس بدم مسفوح فهو طاهر ونظيره الدم الباقي في اللحم قال الوالد رحمه الله تعالى في  
شرحه على شرح الدرر دم الكبد والطحال والباقي في اللحم والعروق بعد الذكاة  
طاهر وعن ابي يوسف الباقي في العروق يعني عنه في الاكل دون اشباب وقبل دم  
القلب نجس وفي الاشياء والنظائر اوائل الفن الثاني الدماء كلها نجسة الا دم الشهيد  
والدم الباقي في اللحم المهزول اذا قطع والباقي في العروق والباقي في الكبد والطحال  
ودم قلب الشاة وما لم يسلم من بدن الانسان على المختار ودم البق ودم البرغث ودم  
القميل ودم السمك فالمتشبه عشرة (وفيها) اي في مجمع الفتاوى والقنية (عن ابي  
نصر الدبوسي) رحمه الله تعالى قال (طين الشوارع) جمع شارع وهو الطريق العام  
قال في المصباح طريق شارع بسلوكه الناس عامة فاعل بمعنى مفعول مثل طريق قاصد  
اي مقصود والجمع شوارع (و) طين (مواطي الكلاب) جمع موطي وهو مكان  
الوطي اي الدوس (فيها) اي في الشوارع (طاهر) لعدم روية النجاسة فيه فطهارته  
هي الاصل حتى لو تحققت نجاسته فيه كان نجسا (وكذا) اي مثل هذا في الحكم  
(لطين المشرق) اي الذي جعل فيه المشرقين وهو الزبل (وردغة) بالغين المعجمة  
محركة الماء والطين والوحل الشديد كذا في مختصر القاموس (طريق فيه) اي في ذلك  
الطريق (نجاسات) من بول الدواب وروثها وخر الكلاب لكنها غير متبينة ولا  
مرئية لتغيها في الردغة (طاهرة) اي تلك الردغة (الا اذا رأى) الانسان (عين

النجاسة) وتحققها من غير شك فالردغة نجسة حينئذ (قال) ای ابونصر الدبوسی  
 رحمه الله تعالى (وهو الصحيح من حيث الرواية) ای النقل عن الأئمة الحنفية رحمه  
 الله تعالى (وقريب من) القول (النصوص عن اصحابنا) نقل هذا (من) كتاب  
 (منية الفقهاء انتهى) ای ما نقله عن مجمع الفتاوى والقنية وفي الاشياء والنظائر في  
 قاعدة المشقة تجلب التيسير ذكر من جملة رخص الشرع وتخفيفاته لعموم البلوى  
 العفو عن مواطىء الكلاب والطين المسرقن وردغة الطريق وفي شرح الوالد  
 رحمه الله تعالى على شرح الدرر قال وفي القنية وقع بول في ماء قبل به الطين  
 او وقع روث في طين تعتبر القنية فان غلبت النجاسة لم يحز وان غلب الطين  
 فظاهر قال رضي الله عنه فصحه جواب ابی نصر المذكور (وفي مجمع الفتاوى غسل  
 الثوب النجس بالاشنان والصابون) مع الماء (ثلاث مرات) وعصره (وقد  
 بقى) فيه (شيء من الصابون و) من (الاشنان ملتصقا به طهر) ذلك الثوب ولصوق  
 ذلك به لا يمنع من حصول طهارته بنفسه ولا يقتضي نجاسة ذلك الاشنان والصابون  
 فانه حين نجاسة الثوب النجس كان الغسل طهارة لهما وللثوب فالنجاسة  
 تبعية والطهارة تبعية كذلك (وفيه) ای في مجمع الفتاوى (وفي فتاوى قاضي ظهير)  
 رحمه الله تعالى (وما يصيب الثوب من بخارات) مجمع بخار قال في المصباح البخار  
 معروف والجمع ابخرة وبخارات وكل شيء يرتفع من الماء الحار او من النداف هو بخار  
 وبخرت القدر بخرا من باب قتل ارتفع بخارها (النجاسات قبل ينجس بها) ذلك  
 الثوب لانها تؤثر في الثوب من عين النجاسة (وقيل لا ينجس الثوب) بذلك (وهو  
 الصحيح) لانه اثر من النجاسة اصاب الثوب لاعتين منها فكان نظير نداوة الثوب  
 النجس اذا ظهرت في ثوب يابس طاهر ولم تكن بحيث لو عصر الثوب اليابس لتقاطرت  
 بحيث يكون فيه من عين النجاسة قال في الكثر في مسائل شتى آخر الكتاب اف  
 ثوب نجس رطب في ثوب طاهر يابس فظهرت رطوبته على الثوب الطاهر لكن  
 لا يسيل او عصر لا ينجس قال في شرحه لمسكين وهو الصحيح انتهى ومن هنا يعلم  
 ان الطهارة حكم النواذر الصناعي الذي هو دخان الزبل المجمع في طاقات الحمامات  
 لانه من ابخرة النجاسات وادختها فيجمع ويطبخ قال في الاشياء والنظائر في قاعدة  
 المشقة تجلب التيسير من اسباب التخفيف في العبادات لعموم البلوى ما يصيب الثوب  
 من بخارات النجاسة على الصحيح وما يصيبه مما سال من الكيف ما لم يكن اكبر رايه  
 النجاسة وما الطابق استحسننا وصورته احرقت العذرة في بيت فاصاب ماء  
 الطابق ثوب انسان وكذا الاصطبل اذا كان حارا وعلى كويته طابق او بيت  
 بالوعة اذا كان عليه طابق وتقاطر منه وكذا الحمام اذا اهرق فيه النجاسة فغرق  
 حيطانها وكواتها وتقاطر وكذا لو كان في الاصطبل كوز معاق فيه ماء فترشح

في أسفل الكوز وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر قال بخار  
الكثيف والاصطبل والحمام اذا اصاب الثوب لا يتنجس وقيل يتنجس والصحيح الاول  
وهو المختار كما في خزائن الفتاوى انتهى ولنا في مسألة طهارة النوشادر الصناعي رسالة  
سميتها اتخاف من يادر الى حكم النوشادر كشتافيه قناع هذه الابحاث (وفيه) اي  
في مجمع الفتاوى (وفي المنية) اي منية المفتي (مثل نور الأئمة) من أئمة الحنفية رحمهم  
الله تعالى (عن) اي عن رجل (استقى) اي ملاً الاناء (من) ماء (لوادي) وهو  
ماء السيل في أيام الشتاء (وصب) ذلك الماء (في الحب) بإحساء المهمة أي الخاية  
(وكان في الماء) الذي اخذه من الوادي (بكرة الغنم) لان الغنم ترعى في الوادي فتشرب  
فيه فاذا جاء السيل ذهب ذلك مع الماء (قال) اي نور الأئمة (لا يتنجس الماء) الذي  
في الحب (لان الاواني بمنزلة البئر) في العفوع عن البكرة والبعرتين كما يأتي (قال نور  
الأئمة قلت لشهاب الأئمة) رحمهما الله تعالى (لوتفتت) اي تقطعت وثناثرت يعني  
البكرة (في الحب) اي الخاية (قال) اي شهاب الأئمة (تأخذ بالوسع) في ذلك  
ولا تضيق على احد في الدين قال الله تعالى \* يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر  
(فلا يتنجس) ماء الحب (وفيه) اي في مجمع الفتاوى (الاناء) اي الوعاء الذي فيه الماء  
(كالبر) لان كلامهم ماء قليل دون ما هو في حكم الجاري فاستويا في العفو ولهذا قالوا  
في البر الذي ذكروا احكامه بالاستقلال انه بئر دون عشر في عشر وهي عبارة شرح  
الدرر وقال قيده لانها لو كانت عشرا في عشر لا يتنجس بالماء يتغير لون الماء او طعمه  
اواثره (في حكم) وقوع (البكرة والبعرتين) فيه (فيما يروى) بالناء للمفعول (عن  
ابي حنيفة) رحمه الله تعالى (وقال) لامام (ظهر الدين وقاض بخار) رحمهما الله  
تعالى (يكون) الاناء (نجسا) بوقوع البكرة والبعرتين فيه وليس هو كالبر قال الوالد  
رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر ذكر الامام محمد في الجامع الصغير قوله  
بكرة او بعرتان من بعر الابل او الغنم بسقوطان في البر لا يفسد الماء فسكت عن الثلاث فاستدل  
بذلك على ان الثلاث كثير فاحش واستظهره في الشايع والسراج الوهاج وهو مبنى  
على ان مفهوم العدد معتبر في الرواية دون الدلائل على الصحيح كما عرف في الاصول  
لكن انما يتم اذا لم يعارضه صريح وقد صرح محمد في الجامع بعده بقوله ما لم يكن  
فاحشا كثيرا والثلاث ليس بكثير فاحش كذا نقله عنه في المحيط وغيره وقد اختلفوا  
في حد الكثير الفاحش فقبل اذا غطي وجه الماء كله وقبل اذا أخذ ربع وجهه وقبل  
ما يأخذ ثلث وجهه وقبل اكثر وجهه وقبل ان كان كل دلو لا يسلم عن بكرة او بعرتين  
وقيل ان لا يخلو دلو من بكرة وهو الصحيح وقيل ما يستكثر الناظر اليه وهو مروي  
عن ابي حنيفة وعليه الاعتماد والقياس يقتضي فساد الماء القليل بمجرد وقوع النجاسة  
فيه لكن وجه العفو استحسن اذا آبار في القلوات ليس لها رؤس حاضرة والابل والغنم



تبع حولها فتلقه الرياح فيها فلوا فسد القليل لزم الحرج فعلى هذا لا فرق بين الرطب  
والبابس والصحيح والكسر والبر والخبث والروث لشمول الضرورة ولا فرق بين آبار  
المصر والفلوات في الصحيح لشمول الضرورة في الجملة وهو الصحيح وقال في الهداية  
ولا يعنى القليل في الاناء على ما قيل لعدم الضرورة وعن ابي حنيفة انه كالبر في البصرة  
والبرتين وفي القنية ولو استقى ماء من الوادي وصبه في الحب وفيه بكرة القتم لا يتنجس  
والاواني كالبر وقال بهاء الملة والدين الاسيحياني اعترف من ماء النهر بالكوز قد دخل  
بمرة او برنان لا يتنجس وقال بعضهم يتنجس ولو شرط في ماء البر لا يتنجس (وفي) اي  
في مجمع الفتاوى (وفي) كتاب (التفريد) روى (عن ابي يوسف) رحمه الله تعالى  
ان الانسان (لو صب الماء على ازار) وهو ما يستقر به من السرة الى ما تحت الركبة (نجس)  
وهو في الحمام او غيره ويشق عليه نزعه وغسله خصوصا صناع الحمام وخدامه  
(طهر) ذلك الازار (وان لم يعصره وكذا) اي مثل هذا الحكم حكم (الجنب لو ازار)  
اي وضع الازار من سرته الى تحت ركبته (فاغتسل) من الجنابة واصاب ازاره ماء  
الغسالة من الجنابة (ثم صب الماء على) ذلك (الازار) ثلاث مرات (طهر) الازار  
(وان لم يعصره وفي شرح الحلواني) رحمه الله تعالى (وكذا لو كان في ازاره) اي  
ازار الجنب (او) في (بدنه نجاسة) من منى او دم او بول او غائط (فاستكثر صب الماء)  
اي اكثر من صب الماء (عليه) اي على ذلك الازار والمراد صب الماء بقدر ما تذهب عين  
النجاسة ويذهب اثرها (طهر) ذلك الازار (وان لم يعصره ولم يملكه) يده (انتهى)  
اي ما نقله عن مجمع الفتاوى وغيره وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح  
الدرر قال ويخص من اشترط عصر ما يعصر قال ابو يوسف اذا صب على ازار الحمام  
ماء كثير وهو عليه يطهر بلا عصر وقاس الحلواني عليه الدم والبول قال في فتح  
القدير ولا يخفى ان ذلك لضرورة السرة فلا يلحق به غيره وتترك الروايات الظاهرة فيه وتعقبه  
في الخبر بما ملخصه انهم جعلوا تكثير الصب بحيث يخرج ما صاب الثوب ويخلفه غيره  
ثلاثا قائما مقام العصر فلا خصوصية للازار لانه لاجل السرة قول ويؤيده قول النبيين  
حتى لو جرى الماء على ثوب نجس وغلب على ظنه انه قد طهر جازوا ان لم يكن ثمه عصر  
(وفي القنية) للامام الزاهد رحمه الله تعالى (رعاة) جمع راعي (بشدون) اي  
يربطون (ضرع الشاة) اي ثديها الذي يخرج منه اللبن في بعض الاوقات (بخرقة)  
متلخصة بطين مخلوط بعرها (وبولها) (كيلا) اي مخافة ان (يرتضعها) اي يرتضع  
الشاة يعني يرتضع لبنها (ولدها) لانهم يريدون ان يحلبوا لبنها فيخذون منه سمنا  
وجبنا او بيعونه او يشربونه (ويجف) اي يبس ذلك الطين (ثم يحلبها) الراعي  
(بعد الحل) اي حل تلك الخرقاة المشدودة (يدرطبة) اي مبتلة بالماء (فيصيها)  
اي يصيب اليد المبتلة (ببقة ذلك الطين) الذي جف (على الضرع فهو) اي ما اصاب

البدن من ذلك (عفو) لا يتجسس البدن (انتهى) اى مانقله عن القنية وانما عفى عن ذلك لعدم ظهور اثر النجاسة فيه ونظيره ما قالوا رعى بعذرة في نهر فانتضح الماء من وقوعها فاصاب ثوب انسان او حمار بال في الماء فاصاب من ذلك الرش ثوب انسان لا يضره الا ان يظهر فيه لون النجاسة كما في النوازل (والخاصل) من اراد جمع ما ذكر في هذا النوع وما قبله (ان وجوب الاحتراز) اى التباعد (عن النجاسة) الحسبة على كل مكلف (ليس لذاتها) اى لاجل ذات النجاسة لان وجودها لا يضر بالنفس الانسانية ولا الحيوانية ولا يقتضى الانصاف بالقبائح المعنوية والعبوب الشيطانية (بل وجوب الاحتراز انما هو لوصفها) اى لاجل وصف النجاسة (المنفر) للطبائع عن قبولها (من الريح المتن) الذى هو لها (والضم البشيع) بالباء لموحدة والشين المعجمة والعين المهملة قال في المصباح بشيع الشئ بشع من باب تعب ورجل بشع اذا تغبرت ريحفه وهو بشع المنظر اى ذمى الوجه وفى نسخة اشبع باشين المعجمة فالتون يقال شبع الشئ بالضم شناعة قبح فهو شبيع (و للون القبيح) وهذه الآثار الثلاثة التى للنجاسة موجبة لفور الطبيعة عنها فللنجاسة فى الانسان هذا المقدار من الضرر ولهذا كان غسل النجاسة الحسبة سنة فى رواية عند الامام مالك رحمه الله تعالى بحيث تصح الصلاة معها وان كثرت بخلاف نجاسة الحدث الاصغر ولا كبر فان الاجماع على وجوبها للصلاة بالماء او الصعيد الطهور (فاذا لم يوجد) اى الوصف المذكور للنجاسة (ولم يتيقن) بالبناء للمفعول (بوجودها) اى النجاسة من دون الوصف المذكور (فاته) اى التيقن بوجود النجاسة من دون الوصف المذكور (منفر) عنها (ايضا) اى كما ان ريحها منفر عنها وطعمها ولونها (فلا يجب) الاحتراز عنها حيث لا عدم وجود وصفها وعدم التيقن بوجودها من دور وجود وصفها (ومع التيقن) بوجود النجاسة (يعنى) بالبناء للمفعول فى الصلاة (القليل) من النجاسة كمقدار الدرهم او عرض وسط الكف من المعلقة الكشيفة والرقبة وادنى من ربع الثوب من الخففة (فى مواضع الضرورة والحاجة) من غير كراهة وفى غير الضرورة والحاجة مع الكراهة بل يعنى عن النجاسة الكثيرة اذ لم يجد ما يزيلها (لان الحرج) فى الدين (منى) عن المكلف قال تعالى \* وما جعل عليكم فى الدين من حرج \* وفى تنوير الابصار قال وان لم يجد ما يزيل به نجاسة صلى معها ولا اعاده عليه بل اذا امتنع عليه الوضوء والتيمم بان فقدت منه اعضاء الوضوء وبوجهه جراحة صلى بغير وضوء ولا تيمم قال فى التنوير مقطوع اليدين والرجلين اذا كان بوجهه جراحة يصلى بغير طهارة ولا يعيد على الاصح (بخلاف امراض القلب من الرياء والكبر ومحوهما) مما تقدم بيانه مفصلا (فان قبحها) اى هذه الامراض القلبية (لذاتها) بسبب انها تضر بالنفس الانسانية وتكسبها الاخلاق الذمومة

وارذائل الشيطانية ولا يعنى عن شئ منها قليل ولا كثير في ضرورة وغيرها (فلذا ورد)  
عن النبي صلى الله عليه وسلم ( ان من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر لا يدخل الجنة )  
وذلك لما ترتب على ذلك القدر من الكفر والشرك ان تكبر على الاسلام ومن المعاصي  
والذنوب ان تكبر على الطاعة والعبادة ومن تعلق حقوق العباد بدمته ان تكبر عليهم  
وكلها مقتضية لعدم دخول الجنة مطلقا ومع السابقين لآخره عنهم بالعقاب (وقدمي)  
هذا الخبر في محث التكبر ( فخذ ) بابها المكلف النصف (هذا التعليل ) في حق  
الطهارة الظاهرية والباطنية (والضبط) لافسام النجاسة (واعمل به) بان تقدم الاله  
منهما وتحتاط كمال الاحتياط في تحصيل الطهارة الباطنية واذا نشككت وتوسست  
وتورعت فليكر ذلك في الاحتراز عن اصابة لنجاسة الباطنية المعنوية لا الظاهرية  
الحسية (فانه) اي العمل بمقتضى ذلك (ينفعك) نفعا كثيرا والله يتولى هداك لانه  
مولاك في النوع الثاني من الانواع الاربعة (في ذم الوسوسة) النفسانية الشيطانية  
(و) ذكر (آفاتها اي) مفسدها (ت) يعني روى الترمذي باسناده ( عن ابي بن كعب  
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان للوضوء شيطانا يقال له الولهان)  
من وله بوله من باب تعب ولها تافح اللام ايضا وفي لغة قليلة وله بله من باب وعد فالذكر  
والانثى واله ويجوز في الانثى والهة اذا ذهب عقله من فرح او حزن وقيل ايضا ولهان  
مثل غضب وغضب وبه سمي شيطان الوضوء الولهان وهو الذي يواع الناس بكثرة  
استعمال الماء كذا في المصباح (فاتقوا) اي فاجتنبوا (وساوس الماء) اي الوسواس في الماء  
(وقال الحسن رحمه الله تعالى ان شيطانا ) وهو واحد الشياطين قال في المصباح  
وفي الشيطان قولان احدهما انه من شطن اذا بعد عن الحق او عن رحمة الله تعالى  
فتكون النون اصلية ووزنه فيعال وكل عات متمر من الجن والانس والدواب فهو  
شيطان ووصف اعرابي فرسه فقال كانه شيطان في اشطان والقول الثاني ان الياء  
اصلية والنون زائدة غكس الاول وهو من شاط بشيط اذا بطل او اخطى في فوزه  
فعلان ( يضحك بالناس ) اي يعث وياعب ضاحكا عليهم ( في الوضوء ) الذي  
يصدر منهم بشككهم فيه ( يقال له الولهان ) اي يسمى بهذا الاسم بين امثاله  
من الشياطين او هي تسمية له نبوية وردت على لسان النبي صلى الله عليه وسلم مشتقة  
للسيطان من عمله وهو ايقاع الناس في التوله والتخير وفي حسن التنبه للنجم الغزي رحمه الله  
تعالى قال روى الثعلبي باسناده عن ابراهيم التيمي قال اول ما يبدأ الوسواس من قبل  
الوضوء وقال عبد الله بن الزبير ان الشيطان يأتي الانسان من قبل الوضوء والشعر  
والظفر وقال الشعبي ان للشيطان بركة يعني بلة طرف الاحليل وقال مجاهد لان اصلي  
وقد خرج مني شئ احب الي من ان اطيع الشيطان (وروى قس) يعني القسري  
باسناده ( انه ) اي الشان ( دخل يوما ) في يوم ( من الايام فقير ) من الفقراء صلى



الشيخ ابي عبد الله بن خفيف اخذ مشايخ الطريق قدس الله سره (فقال) ذلك الفقير  
 (للشيخ ابي عبد الله بن خفيف) قدس الله سره (في) امر (وسوسة) عرضت له  
 سألها عنها (فقال له الشيخ المذكور عهدي بالصوفية) اي كنت اعرف منهم (انهم  
 يسخرون من الشيطان) بمخالفته ولزوم متابعة الرحمن حيث يلزمون الاخلاص  
 والعبودية والزهد في الدنيا فلا يبقى له عليهم سبيل كما قال تعالى حكاية عن الشيطان  
 \* لاغوينهم اجمعين الا عبادك منهم المخلصين \* الآية (والآن) اي في هذا الحين  
 (الشيطان يسخر بهم) اي بالصوفية من اجل تسليطه عليهم بالوسوسة (وكفى  
 للعاقل زجرا) اي من جهة زجره وردعه عن اعتياد الوسوسة في اموره (ان يكون)  
 اي كونه فاعل كفى (ضحكة للشيطان ومسخرة له) اي بحيث يضحك منه ويسخر  
 عليه (فهذه) اي كون الانسان يصير ضحكة للشيطان ومسخرة له (احدى) اي  
 واحدة من جملة (آفات) اي مفاسد (اتباع الوسوسة) الشيطانية (وثانيها) اي  
 ثاني الآفات المذكورة (ترك) امثال (الامر) من الله تعالى للانسان بمعادات  
 الشيطان (قال الله تعالى \* ان الشيطان لكم) معشر بني آدم (عدوا فاتخذوه  
 عدوا) اي عاملوه معاملة العدو من الفرار منه وعدم الركون اليه والتجنب له وترك  
 امثال وسوسته والاعراض عما يلقيه اليكم (والتابعة) من الانسان (للسوسة اتخاذ  
 الشيطان صديقا بل) اتخاذه (اخا) بمعاونته على ما يريد من الاضلال (قال الله تعالى)  
 في حق اخوة الشيطان (ان المبذرين) اي السرفين المضيعين اموالهم فيما لا يعنهم  
 وفي المصباح بذرت الكلام فرقه وبذره بالشقيل مبالغة وتكثير فتبذر هو ومنه اشتق  
 التبذير في المال لانه تفريق في غير القصد (كانوا اخوان الشياطين) امثالهم  
 في الشرارة فان التضبيع والاتلاف شر واصدقاؤهم واتباعهم لانهم مطيعونهم  
 في الاسراف والسرف في المعاصي روي انهم كانوا ينحرون الابل ويناشدون عليها  
 ويبذرون اموالهم في السمعة فنهاهم الله تعالى عن ذلك وامرهم بالاتفاق في القرابات  
 ذكره البيضاوي (وقال النبي صلى الله عليه وسلم) في آخر الحديث السابق عن ابي  
 ابن كعب رضي عنه (فاتقوا) اي اجنبوا (وسواس الماء) اي ما يوسوس اليكم  
 الشيطان في امر الماء من الطهارة الصغرى والكبرى وغسل النجاسة (فالامر)  
 باتفاق ذلك (للاجوب) اي يجب عليكم الاتقاء (فالاتباع) للوسوسة (معصية)  
 توجب الاثم في الدنيا والعقاب في الآخرة وقد عد الوالد رحمه الله تعالى في شرحه  
 على شرح الدرر من منهيات الوضوء الوسوسة والمنهيات هي المكروهات كراهة تحريم  
 وفي فتاوى ابن حجر الهيتمي الشافعي رحمه الله تعالى الصلاة خلف الموسوس  
 مكروهة لانه يشك في احوال نفسه ويجب على الناظر عزله عن الامامة  
 لان الوسوسة بدعة محرمة انتهى وقواعد مذهبنا لاتأبى ذلك (وثالثها)

ای ثالث الآفات ( اسراف ) الانسان في صب ( الماء ) في الطهارة ( وهو )  
 ای الاسراف ( حرام لقوله تعالى ) في حق الاسراف في كل شيء ( ولا تسرفوا )  
 ای اتركوا الاسراف والنهي للحريم ( وقد سبق ) في آفات القلب في ذكر الاسراف  
 ( بتحقيق الاسراف في الوضوء ولو ) على ( شط نهر ) جار وممر ما في ذلك من الكلام  
 ( ورابعها ) ای رابع الآفات ( افشاء ) ای الوسواس یعنی ابصاله ( الى تأخير الصلاة )  
 المفروضة ( الى الوقت المكروه ) كأخير العصر الى وقت اصفرار الشمس وتأخير  
 المغرب الى اشتباك النجوم ( أو ) الى ( ترك الجماعة ) وفوات الاقتداء بالامام ( أو )  
 الى ( ترك الصلاة ) اصلا باخراجها عن وقتها واعتقاد عدم قدرته على ادائها فقد  
 الطهارة ( أو ) الى ( ترك التعليم ) ای تعليم القرآن او التعلم للغير من اعتقاده عدم  
 اهليته لذلك ( أو ) ترك ( الذكر ) لله تعالى ( أو ) ترك ( الفكر ) في جلال الله تعالى  
 ونعمه واکرامه ( أو نحو ذلك من الفضائل ) القاصرة ( والفواضل ) المتعدية فلا يرى  
 نفسه قابلة الشيء من ذلك فيتركه من كثرة وسواسه ( وتضييع ) معطوف على افشاءه  
 ( العمر ) ای اذهابه فيما لا يعني بل فيما يضر من الوسوسة ( و ) تضييع ( الاوقات )  
 في المحال ( وخامسها ) ای خاس الآفات ( تأديتها ) ای الوسوسة ( الى امور  
 محدثة ) ای مبتدعة لم تكن في السلف الماضين ( مكروهة ) عند العلماء ( كاتخاذ ائمة )  
 مخصوص ( للوضوء ) او الغسل لا يستعمله غيره ( و ) اتخاذ ( اللباس ) المخصوص  
 ( والسجادة ) للصلاة عليها ( وعدم التوضي من اناه وغيره وعدم الصلاة على بساطه )  
 الغير ( أو ) في ( لباسه ) لاحتمال النجاسة فيها وقد اخبرني رجل انه دخل المسجد  
 للصلاة فلم يجد موضعا طاهرا حتى يصلي من كثرة الوسواس فكلما رأى مكانا خطر له  
 ان فيه نجاسة ثم خرج ولم يصل وهو من اقبح الوسواس الشيطانية ( وسؤاله )  
 ای سؤال الغير معطوف على عدم الصلاة ( عن طهارته ) ای طهارة البساط او اللباس  
 واذا كان الاصل في الاشياء الطهارة فالسؤال عنها مجرد وسواس ( والاحتراز )  
 ای التجنب ولامتناع ( عن طعامه ) ای الغير ( بتوهم ) ای بسبب توهم ( النجاسة )  
 في ذلك الطعام او توهم الحرمة فيه او في فراشه او لباسه او نحو ذلك ( وفيها )  
 ای في الوسوسة المذكورة ( اذى الناس ) لانهم يتضررون بذلك غاية الضرر  
 ( وسادسها ) ای سادس الآفات ( سوء الظن بالمسلمين بعدم التوقي ) ای الاحتراز ( عن )  
 اصابة ( النجاسات في ) ماء ( الوضوء والغسل ) بحيث يبطل وضوئهم وغسلهم  
 ( و ) في ( الأكل والشرب ) ای ما كولهم ومشروبهم ( بل ) سوء الظن ( بعدم صحة  
 صلاتهم ) وعباداتهم من غير ان تظهر له علامة شرعية تدل على ذلك وانما هو  
 مجرد الاستحسان العقلي والاستقباح متابعة للهوى النفساني وانقيادا للوسواس  
 الشيطاني ( وسابعها ) ای سابع الآفات ( التكبر على الناس ) بسبب وسواسه هو

في عباداته وتها وناس في ذلك الوسواس (والاعجاب بنفسه) ورؤية نفسه خيرا  
من غيره (حيث انفرد من بين) سائر (الناس بالاحتياط البالغ) اي الكثير (في الدين)  
الحمدى (و) في امر (النظافة والطهارة التي هي اساس الدين) ومبنى صحة العبادات  
والفرق بين الوسواس في الاعمال وبين الاحتياط فيها والورع مما يخفى على كثير  
من الناس ولا يهتدى الى ذلك فليتبس عليه الوسواس بالاحتياط فيتكبر بالوسواس  
على الناس وهو يظن انه احتياط فيخطئ مرتين حكمه على الوسواس بانه احتياط  
وتكبره به على الناس فانه وان كان احتياطاً فتكبره به حرام فكيف وهو ليس  
باحياط وبيان الفرق بينهما ما ذكره الشهاب ابن حجر المكي الشافعي رحمه الله تعالى  
في فتاواه قال اما الوسواس فيجب تركه وذلك لان الوسواس ما مذموم وهو العمل بكل  
ما يطرئ على الذهن او يتخيله الوهم وهذا هو الذي اقام الائمة التكبر على فاعله واكثرها  
من ذمه وتقيح طريقه وذمه على ما هو عليه بل شبه بعضهم من هذه طريقته بقوم  
من اهل الهند المتغالين في كفرهم حتى انكروا جميع الحقائق الموجودة المشاهدة بالحس  
وقالوا انها كلها خيال وباطل وفرعوا على هذا المذهب من الفبايح الشنيعة التي ينبو  
عنها السمع ولا يقول بها عاقل بما اهماء اول من ذكره قال فالموسوسون كهؤلاء  
لان الشخص منهم كما شاهدناه من غير واحد منهم يجعل يده او يده داخل الماء  
ولا يزال يغمسها المرات الكثيرة التي تزيد على المائة حتى يتيقن ارتفاع حدثها بل  
قد يفعل ذلك واكثر منه ولا يتيقن رفع حدث كما حكى لي بعض الثقاة ان موسوسين  
اجنباً فخرجوا الى بحر النيل ليغتسلوا فيه فوصلوا اليه بعد الفجر فقال احدهما للآخر  
انزل انفوس في الماء وانا اعد لك واخبرك هل عم الماء رأسك اولا فتزل واستمر يغمس  
وذلك يقول له بقي عليك شيء يسير من رأسك لم يعم الماء فلا زال كذلك الى قرب الظهر  
فذهب وطلع من الماء ولم يتيقن رفع جنابته ثم قال الآخر انزل وانا اعد لك فتزل  
وفعل كما فعل الآخر وهو يقول له كما قال له واستمر الى قرب الغروب ولم يتيقن ايضا رفع  
جنابته فطلع ورجعا شاكين في بقاء جنابتهما وتركوا صلاة ذلك اليوم فهذا يشبه  
طريقة الكفرة المذكورين واعتقادهم بل اقبح واغش وقد قوى الوسواس على  
بعض من ادركته حتى خرج من بين عياله واولاده فاراعلى وجهه في البراري فلم يدر  
له الآن مكان ولم يسمع له خبر وبالجملة هوداء عضال قل من يقع في ورطته وينجو  
منه والجنون دونه بكثير فانه ينحل البدن ويذهب العقل بل والادراك والفهم ويصير  
البتلى به كالبهيمة لا يهتدى لخير قط ولا تصح له عبادة على مذهب احد من الائمة  
لاستبلاء الشيطان على فكره وجعله سخرية وهزوا يلعب به كيف اراد وقد شاهدت  
ايضا من له فطنة وذكاء وفهم دقيق في العلوم وجمال مفرط ابتلى به حتى انحل  
وتغيرت صورته الادمية وتوحش واعتزل الناس جملة ولم يصبر له مأوى الا بيوت



الاحلية والماء الذي عندها فهذا هو الذي انكره الائمة و بالتوا فيه وهو حقيق بذلك وقد قال في كتاب المجموع من البدع المذمومة غسل الثوب الجديد وقد قالوا تتركه امامة الموسوس واما محمود وهو الاحتياط للعبادة بان لا يوقعها الاعلى وجه متفق عليه وقد قال ابن عبد السلام ينبغي الورع في العبادات بشرط ان لا يجاوز طريقه السلف فقد كانوا يمشون حفاة و يصلون من غير غسل ار جلهم وقد اكل صلى الله عليه وسلم في اواني الجوس ولبس جبة من نسجهم واحوال السلف في ذلك شهيرة لا تخفى على الموفق

﴿ النوع الثالث ﴾

من الانواع الاربعة (في علاج) اي مداواة (الوسوسة) الشيطانية (و) في (طريق التوقي) اي الاحتراز (عنها) اي عن الوسوسة (لمن يخاف) بالبناء للمفعول (عليه منها) اي من اعتياده عليها وتعلمه لها (بالاستعداد الطبيعي) اي المنسوب الى الطبيعة اي بسبب وجود ذلك فيه لان القبول للشيء على قدر الاستعداد له (او بمقارنة) اي بسبب دوام مصاحبة (اصحاب الوسوسة وتوهمها) اي توهم الوسوسة (خيرا) اي فضيلة (وورعا) اي احتياطا في الدين (وتقوى) الله سبحانه وتعالى فيتبعهم فيها فيصبر منهم (اعلم) يا ايها المكلف (ان علاجها) اي علاج الوسوسة يكون (بالعلم والعمل) اي لها علاجان علمي وعلاج عملي (اما الاول) اي العلاج العلمي (فان يعرف) اي المكلف (الآفات السبعة السابقة) اي المذكورة قريبا (ويكرر ملاحظتها) اي يتأملها وينظر في معانيها عساه يتزجر عنها ويتركها ويتبع سبيل السنة النبوية وسيرة الامة المحمدية (فش) اي روى القشيري رحمه الله تعالى (عن عطاء الروزباري رحمه الله تعالى) احد الصوفية المشهورين (انه قال كان في) اي في نفسي يعني عند ابتداء سلوك الطريق (استقصاء) اي مبالغة ووسوسة (في امر الطهارة) في الضوء وغسل الثوب والبدن والمكان من النجاسة (و) قد (ضاق صدرى) اي انحصرت نفسي (ليلة) من الليالي (لكثرة ما صيبت) اي صبي (من الماء ولم يسكن) اي يطمئن (قلي) في امر الطهارة وبقى عندي شك في حصولها (فقلت يارب) اطلب (عفوك) عني اطلب (عفوك) عني مكررا ذلك مرتين لعلمه من نفسه ان ذلك معصية حيث لم يطمئن قلبه لحكم ربه قال (فسمعت هاتفا) اي صوتا من غير رؤية شخص (يقول) ذلك الهاتف (العفو) اي الصفح عنك الذي تطلبه وترك المواخذه (في) متابعة (العلم) الشرعي والعمل بمقتضاه من غير زيادة ولا نقصان (فزال عني) في الحال (ذلك) الذي كنت اجده من ضيق الصدر وعلمت ان ذلك عقوبة من الله تعالى لي حيث خرجت عن الحكم الشرعي (وان يعرف) معطوف على قوله فان يعرف اي يتحقق المكلف (ان الاحتياط والورع والتقوى بل سعادة الدارين) اي الدنيا والآخرة (في الاقتداء بسيد المرسلين) نبينا محمد (صلى الله عليه وسلم)

ای متابعه سنته والعمل بماورد عنه من غیر زیاده ولا نقصان (و) الاقضاء بالوارد عن  
 (اصحابه) رضی الله عنهم (و) ماورد عن الأئمة (المجتهدین) رحمهم الله تعالى  
 (وان يعرف) ای المكلف (مساھلتهم) ای تساهلهم ونهاونهم (فی امر الطهارة  
 الظاهرة الحسنة) وعدم دقتهم (ای تدقیقهم) (فیه) ای فی امر الطهارة الظاهرة  
 كما تقدم عن الغزالی رحمه الله تعالى فی الاحیاء (و) ان يعرف (افعالهم) ای الصحابة  
 والمجتهدین رضی الله عنهم (واقوالهم) ای ماورد عنهم من الكلام فی ذلك (وفتاوهم)  
 ای ما فتوا به غیرهم (فی الرخصة) فی الدین المحمدي (والسعة) علی امة الاسلام  
 فی القضايا والاحکام (وقد ذکرنا بعضها) فی انشاء ما تقدم فی هذا کتاب (و)  
 ان يعرف (ان المقصود) الاصلی (من العبادة) انما هو (تطهير القلب) الانسانی  
 (عن الاخلاق المذمومة) المتقدم ذکرها (ونحلیته) ای القلب یعنی تزینته (بالاخلاق  
 الحمودة) ضد المذمومة (فلذا) ای لاجل ما ذکر (كان دفعة السلف) الماضین  
 من الصحابة والتابعین رضی الله عنهم (فیه) ای فی تطهير القلب من الاخلاق المذمومة  
 ونحلیته بالاخلاق الحمودة (وفي الاحتراز) ای التجنب والتباعد (عن حقوق العباد)  
 ومظالمهم القليلة والكثيرة خصوصا الكفار منهم لامتناع المسامحة (و) حقوق  
 (الحيوانات) فانها اشد لامتناع المسامحة ایضا فیتعين العقاب علیها (وفي حفظ  
 اللسان) عن آفاته ومفاسده التي تقدم ذکرها (و) حفظ (السمع) عن الآفات التي مر  
 بیانها (و) حفظ (البصر) عن آفاته المذكورة فیمارس (واما الثاني وهو) العلاج  
 الذي هو (العمل فان يداوم علی العمل بالاقوال) ای صبرات العلماء المجتهدین  
 رحمهم الله تعالى (التي فيها رخصة) فی الدین (وسعة فی امر الطهارة) علی المسلمین  
 (ولو كانت) تلك الاقوال (مرجوحة) ای ضعيفة غیرها ارجح علیها والفتوى  
 بخلافها عند البعض الاكثر والبعض الاقل افنی بها (بعد ان لم تكن مہجورة) ای  
 مزوكة حکاها العلماء ولم يرجحها احد منهم اصلا فان العمل بها لا يجوز حیث (الی ان نزول  
 عنه الوسوسة) الشیطانية ويطمئن قلبه علی الدخول تحت المتابعة الشرعية ويخرج  
 عن الاستحسان العقلي بالكلية (ثم يعود) ای يرجع بعد ذلك (الی الاقتصار) ای  
 التوسط فی الاعمال بین الافراط فی اتقانها العقلي والتفريط فی ذلك وبسلك طريقة  
 الاعتدال فلا يتوسوس ولا يتهاون ويتساهل (و) يرجع الی (العمل بالاقوى)  
 من الاقوال فی جميع الاحوال (اذ) ای لان (الامراض) خصوصا النفسانية الحالية  
 (تداوى) بالبناء للمفعول ای يداوى بها اربابها (بالاضداد) لها فیداوى الحرص  
 علی الشئ بالتهاون به وبالعكس وقد (روى عن بعض الزهاد انه قال اعتزانی) ای  
 عرض لی (وسوسة) شیطانية فی امر الطهارة (و كنت اغسل عن ثوبي كلما اصابه)  
 ای اصاب ذلك الثوب (من طین الشوارع) ای الطرقات لاحتمال النجاسة فیه وان قال

العلماء بطهارته ( فخرجت يوما ) من الأيام ( الى صلاة الفجر ) بالجماعة في المسجد  
 ( فاصاب ثوبي من طين الطريق وقلت ) في نفسي ( فان ذهبت الى غسله ) اي ذلك  
 الطين ( تفوت عني الجماعة ) فيلزم ان اصلي منفردا ( فلما هممت ) اي توجهت  
 ( الى غسله ) اي ذلك الطين على طائفي في الوسوسة ليطمئن قلبي بالطهارة وان فانت الجماعة  
 ( هداني الله تعالى ) اي ارشدني ( الى الصواب ) وازال عني الشك والارتباب ( فالتقي )  
 سبحانه وتعالى ( في قلبي ) بطريق الالهام ( ان تمرغ في الطين ) اي لطح ثيابك به  
 زيادة على ما اصابك منه ( ثم صل ) بذلك ( مع الجماعة بلا غسل ) له بزل عنك الوسواس  
 وترجع الى حالة الاعتدال في التقوى ( ففعلت ) بمقتضى ما القاها الله تعالى في قلبي  
 ( فرأيتني الوسواس ) واطمان قلبي بعد ذلك بالاحكام الشرعية من دون شك ولا تردد  
 قال ابن حجر الهيتمي في فتاواه للوسوسة دواء نافع وهو الاعراض عنها جملة وان كان  
 في النفس من التردد ما كان فانه متى لم يلتفت لذلك لم يثبت بل يذهب بعد زمن قليل  
 كما جرب ذلك الموفقون ( ومن ) جملة ( الاعمال المزيلة لبعض الوسوسة ) عن ابتلي بها  
 ( نضح ) اي بل ورش نضحت الثوب نضحا من باب ضرب ونفع بالله ورششته ( الماء )  
 اي بالماء ( فرجه ) اي على فرجه وسراويله ( بعد الوضوء فاذا احس ) بعد ذلك ( بللا )  
 في سراويله او على فخذه ( حله ) اي حل ما احس به ( عليه ) اي على الماء الذي  
 نضحه ( ت ) يعني روى الترمذي باسناده ( عن ابن هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله  
 عليه وسلم قال جاني جبريل ) عليه السلام ( فقال يا محمد اذا توضأت فانضح ) اي  
 رش الماء ( على فرجك ) قطعا لطمع الشيطان عنك وفي فتح القدير ولو عرض له  
 الشيطان كثيرا لا يلتفت اليه بل ينضح فرجه بماء او سراويله حتى اذا شك حل البلل  
 على ذلك النضح ما لم يتيقن خلافه وفي شرح الشريعة ومن السنة ان يرش داخل ازاره  
 بالماء قطعا للوسوسة باحتمال اصابة ماء الاستنجاء بعد ان احترز احترازا تاما فاذا احس  
 به بعد ذلك من بلل فيقدر انه من الرشاش بخلاف ما اذا لم ينضح ثم وجد بللا فر بما يظن  
 انه خرج منه بول وفي الخبر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم فعله اعنى رش الماء وفي البرزازية  
 رأى الماء بعد الوضوء سائلا من ذكره بعيد الوضوء وان كان يعرض كثيرا ولا يعلم  
 انه بول او ماء لا يلتفت اليه واذا بعد عهده عن الوضوء وعلم انه بول لا تنفعه الحيل ( ومنها )  
 اي من الاعمال المزيلة لبعض الوسوسة ( ان لا يبول ) الانسان ( في المغسل ) اي موضع  
 الاغتسال من الجنابة والحيض والتفاس وكذلك موضع الوضوء كن يبول حول البركة  
 ثم يتوضأ منها او يبول عند الوعد الحمام بالقرض من حوض الحمام ثم يغتسل منه ( زس )  
 يعني روى البرزار والنسائي باسنادهما ( عن عبد الله بن مفضل ) رضي الله عنه ( ان  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يبولن احدكم في مستحمه ) اي موضع استحمائه  
 اي اغتساله قال في الصباح استحم الى جل اغتسل بالماء الحميم ثم كثر حتى استعمل الانحصام



فی کل ماء ( فان عامة ) ای اکثر حصول (الوسواس) فی الانسان (منه) ای من البول فی السقم

﴿ النوع الرابع ﴾

تمام الانواع الاربعه (فی) بیان اختلاف الفقهاء فی امر الطهارة والتجاسة (و) بیان (القول الصحيح والقاعدة الكلية) ای الضابط المنطبق علی جزئیاته (فیه) ای فی امر الطهارة والتجاسة (عند) الأئمة (الحنفية) ای المنسوبین الی ابی حنیفة رحمہ اللہ تعالیٰ (اما الاول) ای اختلاف الفقهاء فی امر الطهارة والتجاسة (فقیہ اربعة مذاهب) لفقهاء اهل السنة والجماعة المذهب (الاول مذهب الظاہریة) وهم الذین اصول مذهبهم التمسک بظواهر الکتاب والسنة من غیر تأویل ولا اعتقاد المعنی الظاهر فیما اشکل من التشابهات وانما یؤمنون بها علی ما هی علیہ ومنهم داود رحمہ اللہ تعالیٰ وابن حزم (وذلك ان الماء لا ینجس) بوقوع التجاسة فیه (اصلا) سواء کان ذلك الماء (جاریا اورا کذا) ای ساکنا (قلیلا) کان (او کثیرا) وسواء (تغیر لونه او طعمه اور یحده) بالتجاسة (اولم یتغیر لونه) ای النبی صلی اللہ علیہ وسلم الماء طهور لا ینجسه شیء نجس ولا طاهر غیره اولم یتغیر اذا بقی علیہ اسم الماء (خرجه دت قطن حق حک طح) یعنی رواہ ابو داود والترمذی والنسائی والدارقطنی والبیہقی والحاکم والطحاوی باسنادہم (عن ابی سعید الخدری رضی اللہ عنہ مرفوعا) الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (وصحیحه) الامام (احمد) بن حنبل (وبیحی) بن معین رحمہما اللہ تعالیٰ (وقال ابن حزم) رحمہ اللہ تعالیٰ من الأئمة الظاہریة (فی) کتابہ (الحلی ومن روى) بالبناء للمفعول (عنه القول مثل قولنا) الذی هو (ان الماء) طاهر مطلقا (لا ینجسه شیء) ولو تغیر احد اوصافہ بتجاسة علی حسب ما تقدم ام المؤمنین (عائشة) رضی اللہ عنہا (وعمر) بن الخطاب (وابن مسعود وابن عباس) الذی هو ابن عم النبی صلی اللہ علیہ وسلم (والحسن بن علی) ابن ابی طالب (ومیمونة وابوہریرة وحذیفة) رضی اللہ عنہم وهؤلاء صحابة (و) من التابعین (اسود بن یزید وعبد الرحمن) ابن یزید (اخوه) ای اخو الاسود (وابن ابی لیلی وسعید بن جبیر وابن السبب وقاسم ابن محمد بن ابی بکر الصدیق والحسن البصری وعکرمة وجابر بن زید وعثمان الغنی) رحمہم اللہ تعالیٰ (وغیرہم) من الأئمة المجتہدین ایضا (اقول) ای یقول مصنف هذا الكتاب رحمہ اللہ تعالیٰ (الظاهر) من مذهب هؤلاء الأئمة رضی اللہ عنہم ورحمہم اللہ تعالیٰ (ان مرادہم) بقاء (طهارتہ) ای الماء وان تغیر احد اوصافہ بالتجاسة كما مر (ان بقى) ای الماء (علی طبعہ) الاصلی (من الرقة والسیلان اذ) ای لانه (عند خروجه) ای الماء (عن طبعہ) المذكور (لا یسمى ماء) حیث ذوالحاصل ان الحدیث المذكور حله هؤلاء الأئمة المجتہدون رضی اللہ عنہم علی ظاہرہ واطلقوا فیہ كما هو مقتضاء من حیث الاقتصار علی ما ذکرولہ نعمة اوردها فی شرح الدرر وعبارتہ

انه قال عليه الصلاة والسلام طهور لا ينجسه شيء الا ما غير لونه او طعمه او ريحه  
وقال الواحد رحمه الله تعالى في شرحه واعلم ان حاصل الكلام في الحديث انه مع  
الاستثناء ضعيف برأى بن اسعد وبدونه من رواية ابي داود والترمذي من حديث  
الحذري قيل يا رسول الله اتوضأ من بثر بضاعة وهي بثر يلقى فيها الخيض ولحوم  
الكلاب والنتن فقال صلى الله عليه وسلم الماء طهور لا ينجسه شيء وحسنه الترمذي وابن  
القطان وما نضعفه بسبب الخلاف في تسمية بعض اهل السند فقد قال وله اسناد  
صحيح فذكره وكذا قال الامام احمد وهو صحيح فحينئذ يستدل بالقدر الصحيح  
على طهورية الماء وبالاجماع على نجسه بتغير وصفه بالنجاسة وامانه لا ينجس الا اذا تغير  
كما قال به مالك فلا يمكن الاستدلال عليه بذلك الصدر والاجماع على نجسه بالتغير يفيد  
ان ظاهره غير مراد كما بسطه الكمال في الفتح انتهى ولعل مراده بالاجماع اجماع الأئمة  
الاربعة رضي الله تعالى عنهم ونفعنا بهم لا اجماع جميع المجتهدين رضي الله عنهم اجمعين  
لما عرفت من خلاف الظاهرية في ذلك (وحكى) الامام (ابن حزم) رحمه الله تعالى (عن)  
الامام (داود) الظاهري رحمه الله تعالى (ان ابوالكلها) اي سواء كانت ابوال  
ما كول اللحم او غير ما كول اللحم (والارواث كلها) كذلك في ما كول اللحم وغيرها (طاهرة  
من كل حيوان) ما كول او غير ما كول (الا) بول (الآدمي) وغائطه كبراً كان او صغيراً  
ذكر اكان او انثى واعلم انه لا يجوز لاحد العمل بغير المذاهب الاربعة لا لطن في غير المذاهب  
الاربعة من مذاهب الصحابة والتابعين وتابعي التابعين والسلف الماضين وانما المدم  
وصول مذاهبهم البنا بطريق التواتر والنقل المقطوع به لان حكاية ذلك في الكتب  
بطريق الاحاد والنقل الظني ولعدم ذكر شرطها وذكر المطلق منها في ضمن ذكرها  
ووصول ذلك البنا بطريق القطع ومن وصل اليه شيء من ذلك بطريق القطع  
مع شروطه وقبوره جازله العمل به لنفسه دون ان يفنى به ويقضى به لغيره عند  
بعض العلماء قال الشيخ عبدالرؤف المناوي رحمه الله تعالى في شرح الجامع الصغير  
للاسيوطي يجب علينا ان نعتقد ان الأئمة الاربعة والسفيانيين اي سفيان الثوري وسفيان  
ابن عيينة والاوزاعي وداود الظاهري واسحاق بن راهويه وسائر الأئمة على هدى  
ولا التفات لمن تكلم فيهم بما هم بريئون منه والصحيح وفاقاً للجمهور ان المصيب في الفروع  
واحد والله تعالى فيما حكم عليه اماره وان المجتهد كلف باصابتة وان بخطائه لا ياتم  
بل يوجب من اصاب فله اجران ومن اخطأ فاجر نعم ان قصر المجتهد اثم اتساقاً  
وعلى غير المجتهد ان يقلد مذاهبنا وقضية جعل الحديث الاختلاف رحمة جواز  
الانتقال من مذهب لآخر والصحيح انه جائز لكن لا يجوز تقليد الصحابة وكذا التابعين  
كما قاله امام الحرمين من ان كل من لم يدون مذهباً فيمتنع تقليد غير الاربعة في القضاء  
والافتاء لان مذاهب الاربعة انتشرت وتحررت حتى ظهر تقييد مطلقها وتخصيصها

عامها بخلاف غيرهم لانقراض اتباعهم وقد نقل الامام الرازي اجماع المحققين على منع  
العوام من تقليد اعيان الصحابة واكابرهم قال المناوي رحمه الله تعالى نعم يجوز لغير  
عامي من الفقهاء تقليد غير الاربعة في العمل لنفسه ان علم نسبه لمن يجوز تقليده وجمع  
شروطه عنده لكن بشرط ان لا يتبع الرخصة بان يأخذ من كل مذهب الاهون بحيث  
تحل رتبة التكليف من عنقه والالم يحز خلافا لابن عبد السلام حيث اطلق جواز  
اتباعها (و) المذهب (الثاني مذهب) الامام (مالك) ابن انس رحمه الله تعالى  
(ومن تبعه) من العلماء (ان الماء) مطلقا (طاهر) طهور (الاماتغير احدا وصافه)  
لونه او طعمه اور ريحه (بالنجس) فبصير نجسا حيثئذ (جاريا) كان ذلك الماء  
(اورا كذا) اي ساكنا (قليل) كان (او كثيرا وبه) اي بهذا القول (قال) الامام  
(الاوزاعي واللبث بن سعد وعبد الله بن وهب واسماء عيل بن اسحاق ومحمد بن  
بكر وحسن بن صالح واحد) بن حنبل (في رواية) عنه رحمه الله تعالى (لقوله)  
اي النبي (صلى الله عليه وسلم ان الماء) مطلقا (طاهر) طهور (الا ان يتغير ريحه  
او طعمه اولونه بنجاسة) فيتنجس حيثئذ والافلا (خرجه) اي روى هذا الحديث  
(هق مج) يعني البيهقي وابن ماجه باسنادهما (عن ابي امامة) رضي الله عنه (وخرجه  
رزاق فطن طح) يعني رواه عبد لرزاق والدارقطني والطحاوي باسنادهم (عن راشد  
ابن اسعد مر سلا ووجهه) اي وجه ما ذكر (المعقول) تأييدا للوجه المشروع  
(ان الماء في طبعه احالة) اي ارجاع (كل شيء) خالطه (الى نفسه) فلم يظهر  
اثر النجاسة (في الماء) (يظهر انها) اي النجاسة (انقلب ماء فتطهر) تبع الماء (كالجيفة الملقاة  
في الماء المالح) الذي يعقد منه الملح (اذا انقلب) اي استحالت تلك الجيفة (لمحافاتها  
طاهرة عند غيره) اي غير مالك رحمه الله تعالى (ايضا لانقلاب الحقيقة) اي حقيقة الجيفة  
واستحالتها لمحاو الاستحالة من المطهرات (واصله) اي الاصل في ذلك (الخمرة اذا صارت  
خلا) فانها تطهر اجماعا وهذا اذا تخللت بنفسها من غير طرح شيء فيها ولو تخللت  
ب طرح شيء طهرت عندنا لا عند الشافعية فهو عندهم خل نجس (وقال مالك وابن  
ابي ليلى) رحمه الله تعالى (الروث والخثي طاهران) وكذلك البعر قال في شرح  
الهداية فان مالكا يقول بان البعر والروث وخثي البقر طاهر وقال ابن ابي ليلى السرفين  
ليس بشيء قليله وكثيره لا يمنع واحتجا في ذلك بانه وقود اهل الحرمين فانهم يجمعونها  
ويطبخون بها القدر والخبز ولو كانت نجسة لما استعملوها الا ترى انهم لم يستعملوا العذرة  
وكذلك روى ان الشبان من الصحابة رضي الله عنهم اذا نزلوا موضعا في الغزوات كانوا  
يتراوون بالجللة ولو كانت نجسة لما فعلوا ذلك كما لم يفعلوا بالعذرة (وقال مالك وعطاء و)  
سفيان (الثوري والنخعي واحد بن حنبل) رحمه الله تعالى (بول كل ما يؤكل لحمه)  
كالابل والبقر والغنم (وروثه) ايضا (طاهران) وعند محمد بن الحسن بول



ما يؤكل لحمه طاهر دون روثه قال في النهاية وفي البسوط قيل للحمد لم قلت بطهارة  
بول ما يؤكل لحمه ولم تقل بطهارة روثه قال لما قلت بطهارة بوله ابحاث شرهه واوقلت  
بطهارة روثه لا بحث كله واحدا لا يقول بها (و) المذهب (الثالث مذهب) الامام  
(الشافعي) رحمه الله تعالى (ومن تبعه) من العلماء (ان الماء اذ بلغ قلتين) ثنية قلة  
وهي اثناء للعرب كالجرة الكبيرة شبه الحب والجمع قلال مثل برمة وبرام وربما  
قيل قلل مثل غرفة وغرف كأنها سميت قللا لان الرجل القوي يقلها اي يحملها  
وكل شيء حملته ففسد اقلته واقلته عن الارض بالالف رفعه كذا في الصباح  
(وهي) اي القلة مقدار (خمسائة رطل) من الماء بالرطل البغدادي وهل الخمسمائة رطل  
تقريب او تحديد فيه وجهان والاصح ان ذلك تقريب فلا يضر نقصان رطل او رطلين  
(لا يتنجس) بوقوع النجاسة فيه (الا بتغير احد اوصافه) بها لونه او طعمه او ريحه  
(كقول مالك) في مطلق الماء اذا تغير بها يتنجس والا فلا كما مر (وان لم يبلغ) الماء  
قلتين (يتنجس) في الحلال يتنجس وقع فيه (ولو كان) ذلك النجس (قليل) بحيث  
لم يتغير به احد اوصاف الماء (وقال الامام حجة الاسلام) ابو حامد (الغزالي)  
رحمه الله تعالى (في) كتابه (الاحياء وكنت اود) اي اتمنى (ان يكون مذهب)  
الامام (الشافعي مثل مذهب) الامام (مالك) رحمه الله تعالى يعني في ان الماء  
لا يتنجس بوقوع النجاسة فيه الا اذا تغير احد اوصافه سواء بلغ قلتين او لم يبلغها  
(لسبعة ادلة تقتضي ذلك الدليل الاول عدم وقوع السؤال من اول عصر) اي زمان  
(رسول الله صلى الله عليه وسلم الى آخر عصر) اي زمان (الحجامة) رضي الله  
نهم (عن كيفية حفظ الماء) من وقوع شيء فيه (و) كيفية (حاله) من كونه قليلا  
او كثيرا (وكانت او اني) اي اوعية (مياههم) كالقرب من الاديم والجرار من الطين  
ونحوها (بتعاطاها) اي بملاؤها بالماء ويصب منها (الصبيان والا ماء) والعبيد  
والخدام (الذين لا يحتزون) في الغالب (عن النجاسات) لغلبة الجهل عليهم واي  
منهم نكير منكر في شيء من ذلك (و) الدليل (الثاني) ما ورد انه (نوضاً عمر)  
ابن الخطاب رضي الله عنه (بماء في جرة) امرأة (نصرانية) كما تقدم مع احتمال  
ان تكون تلك الجرة استعملت للمخمر ولم تغسل والنصارى لا يتعاشون من ذلك (وهذا  
كالصريح) منه رضي الله عنه (في انه لم يقول) اي يعتمد في الطهارة (الا على عدم  
تغير الماء) فلما لم يجد متغير اللون ولا الطعم ولا الريح نوضاً منه (والا) اي وان لم تغسل  
بذلك (فنجاسة) اي (النصرانية) التي تمس بها الجرة من عدم نوق النجاسة  
(و) نجاسة (انائها) الذي فيه الماء لانه لا نجاسة عند النصارى اصلاً (غالبه)  
اي امر كائن في الغالب (و) الدليل (الثالث اصفاء) مصدر اصفيت الاناء بالالف  
املته واصفيت رأسي وسمي كذلك كما في الصباح (رسول الله صلى الله عليه وسلم

الأناء) أى وعاء الماء (للهرة) حتى تشرب منه ذكر الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه على شرح الدرر قال روى محمد فى كتاب الصيدان النبى صلى الله عليه وسلم كان يصفى الأناء للهرة ويشرب مابقى ويتوضأ به روى أبو يوسف هذا الحديث وقال كيف اكره مع هذا الحديث (وعدم نغطية الاوانى) أى اوعية الماء وغيره (منها) أى من الهره وما ذكره أئمتنا من كونها اكلت فأرة او نجاسة وشربت الماء على القور فينجس فانه متى علم حكم بالنجاسة قال الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه المذكور وبجمل اصغائه صلى الله عليه وسلم الأناء على زوال ذلك التوهم بان كانت برىء منه فى زمان يمكن فيه غسلها فيها بلعابها واما على قول محمد فيمكن كونه بمشاهدة شربها من ماء كثيرا وبمشاهدة قدومها عن غيبة يجوز معها ذلك فيعارض هذا الجوز يجوز اكلها نجسا قبل شربها فيسقطه فبقى الطهارة دون كراهة لانها ما جات الا من ذلك الجوز وقد سقط (و) الدليل (الرابع ان الشافعى) رحمه الله تعالى (نص) فى كتابه الام (على ان غسالة) أى فضة الماء الذى غسلت به عين (النجاسة طاهرة اذا لم يتغير) أى تلك الغسالة لو نأ او طعمها اوربحا بالنجاسة قال الشيخ نجم الدين بن الرفعة الشافعى رحمه الله تعالى فى كتاب التبيه شرح التنبيه وما غسل به النجاسة أى وهو قليل وارد عليها فهو طاهر أى سواء طهر المحل اولم يطهر لعموم قوله عليه السلام خلق الله الماء طهورا لا ينجسه الا ما غير الحديث ولانه لا يمكن حفظه من النجاسة فلم ينجس الا بالتغير كالماء الكثير ولانه لا ينجس بملافة النجاسة قبل الانفصال وفاقا فوجب ان يكون بعد الانفصال كذلك اذ ليس له بعد الانفصال حان لم يكن عليها قبل الانفصال وهذا ما حكا فى المذهب وجهها عن ابي العباس وابى اسحاق وكذا ابو الطيب قبله والماوردى نسيه الى الدارى وطائفة وقال فى الوسيط ان القديم انه طهور وعليه جرى الرافعى وهذا الوجه يعر عنه بان حكم الغسالة اذا لم يتغير كحكمها قبل الغسل (واى فرق بين ان يلاقى الماء النجاسة بالورود عليها) أى على النجاسة (او) تلاقى النجاسة الماء (بورودها) أى النجاسة (عليه) أى على الماء وهو القياس الظاهر كما هو مذهب ابي حنيفة رحمه الله تعالى قال فى شرح الدرر الوارد أى الماء الذى يرد على النجس نجس كالورود أى كالماء الذى يرد عليه النجس لاشتراكهما فى غلبة النجاسة وهى اختلاط النجس بالماء وقال الوالد رحمه الله تعالى فى شرحه وهو لا يختلف بين ان يرد النجس عليه او يرد على النجس وقال الشافعى رحمه الله تعالى لا ينجس بوروده على النجس بالنسبة كذا فى الكافى يعنى بذلك حديث الاعرابى الذى بال فى المسجد وامر صلى الله عليه وسلم بصب دلو من ماء عليه ولو كان الوارد ينجس الماء لما مر به لافضائه الى تكثير النجاسة وجوابه انه محتمل انه لذهاب رايحة البول لا لظهوره ثم نقل ذلك التراب وانه كان له منفذ فصار جاريا

بصب متواتر كما في شرح ابن ملك وهذا الخلاف بناء على قوله بان ازالة النجاسة امر غير معقول لتنجس الماء باول الملاقاة والتنجس لا يزيل النجاسة الا ان الشرع حكم بطهورية الماء حال استعماله لتثبت طهارة المحل به فاذا حكم الشرع بطهارته حال استعماله فقال انفصاله اولى بالحكم بطهارته اذ يستحيل ان يفصل عن المحل نجسا والمحل طاهر ولنا ان هذا الحكم الشرعي معلق بوصف معقول وهو ازالة والحكم الشرعي بالطهارة عند الاستعمال ثابت ضرورة الاستعمال فاذا انفصل زالت الضرورة الداعية الى الحكم بطهارته وظهر حكم النجاسة فيه بعد الانفصال على مثال طهارة المستحاضة فان حكم الحدث يظهر عند مضي الوقت لارتفاع الضرورة كذا في المنع وسقوط تنجس الماء باول الملاقات للضرورة هو بالنظر الى حال التطهير وهذا بالنظر الى ما بعده كما افصح عنه قول المنع والحكم الشرعي الى آخره (و) الدليل (الخامس انه) اي الشان (لا خلاف في مذهب) الامام (الشافعي) رحمه الله تعالى (انه) اي النجس (اذا وقع في ماء جار ولم يتغير) ذلك الماء الجارى (انه) اي الشان (يجوز التوضؤ به) اي بذلك الماء الجارى (وان كان) ذلك الماء الجارى (قليل) لا تبلغ الدفعة منه قلتين وفي شرح التنبية لابن الرفعة وقال الشافعي في القديم ان كان الماء جاريا قليلا لم ينجس الا بالتغير ووجهه ان الماء وارد على النجاسة وليس بتغير فكان طاهرا كما لماء المصوب على الثوب النجس اذا لم يتغير قال الرافي وهذا ما اختاره طائفة من الاصحاب قال ومحل هذا القول كما قال في التمه في الماء الذي يجري على النجاسة الواقعة وينفصل عنها وقال ان صاحب التلخيص رواه هكذا عن القديم والقاضي ابو الطيب قال ان محله الجارية التي اشتمت على نجاسة جامدة تجري بجري الماء لا قبلها ولا بعدها والجارية تنقص عن قلتين وكلام الكافي يقتضي تصويره بما اذا وقع في الجارية نجاسة مائعة ولم يتغير وهي دون القلتين فانه قال المذهب انها نجسة وقبل فيه قون آخر انها لا تنجس وهذا ما اقتصر الغزالي على ابراده تبعا لامامه ووجهه بان الاولين ما زالوا بتوضؤون ويستنجون من الانهار الصغيرة يعني وهي لا تنفك عن رشاش النجاسة غالبا واما الجارية التي اشتمت على نجاسة جامدة تجري بجريها فهي شبهة بالماء الراكد وكذلك قال في التمه فان كانت قلتين فاكثر ففيها ما سلف ورأيت عن قلتين فهي نجسة (وارق بين) ماء (الجارى) الذي جريته دورتين (و) بين الماء (الراكد) اي الساكن الذي هو دون القلتين فان الماء اذا لم يتغير احد اوصافه بالنجاسة وهو جار لا ينجس على ما ذكر فكذلك اذا كان راكدا لان دون القلتين جامعا بينهما (و) الدليل (السادس انه) اي الشان (اذا وضع بالبناء للمفعول) (رطل من البول في) ماء هو مقدار (قلتين) ولم يتغير احد اوصافه فانه لا ينجس والكل طاهر ثم اذا (فرقناه) اي ذلك الماء في كبر ان متعددة



فكان في كل كوز مقدار يسير منه ( فكل كوز يفرق ) ماؤه ( منه ) اي من ذلك الماء ( طاهر ) وليس نجس ( ومعلوم انه ) ذلك البول ( منتشر ) اي متفرق ( فيه ) اي في ذلك الماء الذي في الكوز ( وهو قليل ) وليس نجس لعدم تغيره ( و ) الدليل ( السابع ) بيوت الحمامات ( جمع حمام ) ( لم تزل ) دائماً ( في الاغصان ) اي الازمان ( الخالية ) اي الماضية ( يتوضأ فيها ) اي من مائها ( المتشفون ) اي الملتزمون خشونة العيش المتقيدون بادبائهم دون ابدانهم ( و يغمسون ايدي ) منهم ( والاواني ) التي لهم ( في تلك الحياض ) التي في الحمامات ( مع قلة الماء ) فيها ( ومع العلم بان الايدي ) من الناس ( النجسة والطاهرة كانت تتوارد عليه ) اي على ذلك الماء ( ولا تكبر منهم منكر لشي من ذلك ) ( فهذه الامور ) المذكورة ( مع الحاجة الشديدة ) الى الماء خصوصاً في الاقطار الحجازية وغيرها ( تقوى في النفس انهم ) اي المتقدمين ( كانوا ينظرون الى عدم التغير ) فقط اي عدم تغير الماء بوقوع النجاسة فيه من غير اعتبار كثرة ولا قلة ( انتهى ) اي مانقله عن الغزالي ( مختصراً ) من كلام طويل ( و ) المذهب ( الرابع مذهب ) الأئمة ( الحنفية ) رحمهم الله تعالى ( قال بعضهم ) اي بعض الحنفية ( الماء الجاري ) وهو ما بعدد الناس جارياً ( لا ينجس بوقوع النجاسة ) فيه ( ما لم يتغير بها طعمه اولونه او ريحه مطلقاً ) اي سواء كانت النجاسة مرئية او غير مرئية ( وفي ) كتاب ( النصاب وعليه ) اي على هذا القول ( الفتوى ) اي فتوى العلماء ( وبمضهم ) اي بعض العلماء ( جعل هذا ) القول هو ( قول ابي يوسف ) رحمه الله تعالى ( واما عندهما ) اي عند ابي حنيفة ومحمد ( فان كانت النجاسة ) التي وقعت في الماء الجاري ( غير مرئية ) بان كانت كبول او ماء نجس او خراومني او نحو ذلك ( فكذلك ) اي لا ينجس الماء بوقوعها فيه ما لم يتغير احد اوصافه بها ( وان كانت ) النجاسة ( مرئية ) كالجيفة والعذرة في وسط الساقية الجارية ( فان لاقى ) اي مس ( اكثر الماء ) تلك النجاسة ( المرئية المذكورة ) ( او نصفه ) اي نصف الماء لاقى تلك النجاسة والاقل لا يلاقيها بل يمر من جوانبها واعلى منها ولا يمسها ( فنجس ) ذلك الماء كله ( وان ) لاقى ( اقله ) اي اقل الماء تلك النجاسة والاكثر لا يلاقيها ( فطاهر ) ذلك الماء كله قال في جامع الفتاوى ان كان النهر صغيراً بحيث لا يجري بالجيفة بل يجري الماء عليها ان كان يجري جميع الماء عليها واكثره او نصفه لا يجوز التوضي من اسفلها لانها نجست جميع الماء وفي الايضاح روى عن ابي يوسف انه قال سألت ابا حنيفة عن الماء الذي يغتسل فيه هل يتوضأ رجل من اسفله قال نعم لان النجاسة لا تستقر في الماء بل يدفعها الماء بجريانه فلا يعلم محلها لئلا يلاقيها قلت اي قال ابو يوسف لابي حنيفة رحمهما الله تعالى فان بال فيه جاهل او القيت فيه جيفة يتوضأ من اسفلها قال ان استبان اثر البول او تغير الماء من الجيفة لا يجوز وفي منية المصلي وشرحها الحلبي وكذا اذا لقي في الماء الجاري الذي

يذهب بثينة شئ نجس كالجيفة والخمر والبول والعذرة لا ينجس الماء مالم يتغير لونه  
أو طعمه أو ريحه لأنها لا تستقر مع جريان الماء وروى عن محمد أنه قال إذا صب  
حب أي دن من الخمر في الفرات ورجل أسفل منه أي من مكان الصب يتوضأ جاز  
وضوءه إذا لم يتغير أحد أوصافه وكذا إذا جلس الناس صفوفاً على شط نهر أي جانب  
نهر يتوضئون جاز وضوءهم وهذا هو الصحيح خلافاً لمن زعم أنه لا يجوز وذكروا أن طافي  
ساقية صغيرة فيها كلب ميت أو ثاة قد سد عرضها فجري الماء عليه لا بأس بالوضوء  
أسفل منه إذا لم يتغير لونه أو طعمه أو ريحه وهو مروي عن أبي يوسف لأن الأصل الطهارة  
ولا تزول بالشك وذكر في كتاب التوازل أنه إذا كان الذي يلاقى الجيفة دون الذي لا يلاقى فيها  
يعني إذا كانت الغلبة للماء الذي لا يلاقى الجيفة بأن جرى الماء عليها وغمرها بحيث  
لا ترى من تحته جاز الوضوء من أسفل والابان كانت الجيفة تستين تحت الماء  
فلا يجوز وهذا اختبار الهندواني وفي فتح القدير فلو بالإنسان فيه فتوضأ آخر من أسفله  
جاز مالم يظهر في الجربة أثره وعن محمد لو كسرت خابية خمر في الفرات ورجل يتوضأ  
أسفل منه فالم يجزى في الماء طعم الخمر أو ريحه جاز هذا فلو استقرت المربة فيه بأن كانت  
جيفة مثلاً إن أخذت الجربة ثلثيها أو نصفها لا يجوز من أسفلها وإن لم يثر وإن كان  
أكثر الجربة في مكان طاهر جاز وهذا يحتاج إلى تخصيص لحديث الماء طهور لا ينجسه شئ  
إلا ما غير أحد أوصافه بعد حمله على الجاري فقتضاء أن يجوز التوضي من أسفله  
وإن أخذت الجيفة أكثر الماء ولم يتغير وبوافقه ما مر عن أبي يوسف في ساقية صغيرة  
فيها كلب ميت سد عرضها فيجري الماء فوقه ونحته أنه لا بأس به نقله في النبايع عنه  
وذكر الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر والعبارة بظهور الأثر مطلقاً  
وهو المختار كما في رسالة الشيخ قاسم تليذ ابن الهمام لكن لقائل أن يقول الأوجه  
ما في أكثر الكتب وقد صححه في النجيس لأنهم إنما قالوا بعدم نجاسة الجاري إذا لم يثر لها  
أثر لكونها لا تستقر معه أما الجيفة فقد تحقق وجود النجاسة فيه وتحقق مناط المنع  
من الجواز كما بسطه في البحر لكن تعقبه في التهرباته قد قرر بان الجاري وما في حكمه لا يثأر  
بوقوع النجاسة فيه مالم تغلب عليه بأن يظهر أثرها فيه فجرد التيقن بالنجاسة لا أثره  
والأبستوى الحال بين جريته على الأكثر والأقل فاقى القم أوجه انتهى ولنا هنا  
كلام مفصل ذكرناه في كتابنا نهاية المراد (واما) حكم (ماء البئر فله تفصيل معروف)  
في كتب أئمتنا قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر مسائل البئر مبنية  
على اتباع الآثار لتعارض وجهي القياس فيها ففي قياس ينبغي أن لا يظهر فيه قال بشر  
المويسى لعدم إمكان غسل جميع أحجارها وما فيها وفي قياس آخر لا ينجس لأنه ينبع  
من الأسفل ويؤخذ منه من الأعلى كحوض الحمام إذا اتصل به انصباب الماء والاخذ وروى  
عن محمد أنه قال اتفق رأي ورأي أبي يوسف أن ماء البئر في حكم الماء الجاري لما ذكرناه

فتركنا القياسين وعملنا بالاثار وهو في المقادير كالحبر كافي التبيين وكانت البئر وارادة على اطلاق تجسس الماء القليل بوقوع النجاسة فيه حيث لا يترجح كلها في بعض الصور وفي فتاوى قاضيهان وعندنا البئر بمنزلة الحوض الصغير يفسد بما يفسد به الحوض الصغير الا ان يكون عشرا في عشر وفي القنية وجامع الفتاوى معزيا الى شرح صدر القضاة ان البئر اذا كان عمقها عشرا فصاعدا لا يتجسس بوقوع النجاسة فيها في اصح الاقوال واستغربه ابن وهبان وبسط الكلام فيه ابن الشحنة وصاحب البحر لمخالفته ما اطلقه جمهور الاصحاب والحاصل انه لو ثبت لهدم كثير من مسائل الاصحاب المذكورة في كتبهم واذا وقعت في الصهر يج والفسقية فارة ولم يكونا عشرا في عشر فان الماء كله يهراق لان الاكتفاء بترجح البعض مخصوص بالآبار ثبت بالاثار على خلاف القياس فلا يلحق به غيره كذا ذكره في البحر ثم البئر الذي دون عشر في عشر اذا وقع فيها نجس كدم او بول او خرساء كان قليلا او كثيرا او اتفخ فيها حيوان دموى صفر الحيوان او كبر او مات فيها آدمى وما هو في مقدار جثته يخرج الواقع فيترجح كل ماء البئر فيطهر البئر ويطهارة يطهر الدلو والرشاء والبكرة ونواحي البئر ويد المستقى وفي القنية ونزع البئر ان يترجح حتى لا يمتلي من دلوها الا نصفه فيطهر وان تعسر نزع جميع الماء يترجح قدر ما في البئر فيفوض معرفة ذلك الى رجلين لهما بصارة في حال الماء فاي مقدار قالاه انه في البئر نزع وان مات في البئر او خارجها والقي فيها ما هو في مقدار جثة الجمامة والدجاجة يترجح اربعون دلو او وسطا وجوبا الى ستين استحبابا وان مات ما هو في مقدار جثة فارة او صفور فعمشرون دلو او وسطا وجوبا الى ثلاثين استحبابا وما جاوز الدلو او الوسطا حنسب به وفيه احكام البئر مبسوطه في مواضعها من كتب الفقه (واما ما عداهما) اي غير الماء الجاري وماء البئر وهو الماء الراكد (فان كان كثيرا) فكالماء (الجاري) اي حكمه حكم الماء الجاري لا يتجسس بوقوع النجاسة فيه الا اذا تغير احد اوصافها (والا) اي وان لم يكن كثيرا فليس في حكم الماء الجاري (فيتجسس بقليل نجاسة) وقعت فيه وان لم يتغير احد اوصافه بها (واختلفوا) اي العلماء (في حد) اي تعريف الماء (الكثير) الذي هو في حكم الجاري (والجمهور) اي اكثر العلماء (على انه عشر في عشر) اي مقدار عشرة اذرع طولا في عشرة اذرع عرضا بذراع الكر باس اه وفي المحيط ونسبه في الكافي الاصح ان يعتبر في كل زمان ومكان ذراعهم واختلف في قدر العمق والصحيح ان يكون بحيث لا تنكشف ارضه بالتعرف (وقال صاحب الهداية وبه) اي بهذا القول (يفتي) بالبناء للمفعول اي يفتي علماء المذهب (وقال ابن الهمام) في فتح القدير شرح الهداية (في ظاهر الرواية انه يعتبر) بالبناء للمفعول (فيه) اي في حد الماء الكثير (اكبر رأى المبتي) اي الذي ابتلاه الله تعالى بذلك الماء حتى (ان غلب على ظنه) اي المبتي (انه) اي الماء (بحيث تصل النجاسة) لو وقعت



في جانب منه ( الى الجانب الآخر ) فانه ( لا يجوز الوضوء ) به حينئذ ( والا ) اي وان  
 غلب على ظنه انه لم تصل ( جاز ) الوضوء منه ( وهذا القول اصح ) الاقوال  
 ( عند الكرخي وصاحب الغاية ) اي غاية البيان ( والنايع وهو ) القول ( الالقي  
 باصل ابي حنيفة ) رحمه الله تعالى في تفويض الامور الى رأي المبتي ( انتهى )  
 اي مافي قبح القدير ( مختصرا ) من عبارته الطويلة وفي شرح الوالد رحمه الله على شرح  
 الدرر وقال ابو حنيفة في ظاهر الرواية عنه يعتبر فيه رأي المبتي ان غلب على ظنه  
 انه بحيث تصل النجاسة الى الجانب الآخر لا يجوز الوضوء والاجاز ومن نص انه ظاهر  
 الرواية شمس الأئمة السرخسي وقال انه الاصح وفي ابضاح الكرماني والصحيح  
 عن ابي حنيفة انه لم يوقت ذلك بشئ وانما هو موكل الى غلبة الظن في خلوص  
 النجاسة وفي كافي الشهيد قال ابو عصمة كان محمد بن الحسن يوقت عشرا في عشر ثم  
 رجع الى قول ابي حنيفة وقال لا وقت فيه شيئا وفي شرح مختصر الطحاوي للاسبجاني  
 ثم الحد الفاصل بين القليل والكثير عند اصحابنا هو الخلوص وهو ان يخلص بعضه  
 من جانب الى جانب ولم يفسر الخلوص في رواية الاصول وسئل محمد عن حد الخلوص  
 فقال مقدار مسجدي فقذروه فوجدوه ثمانيا في ثمان وبه اخذ محمد بن سلمة وقال  
 بعضهم كان داخله ثمانيا في ثمان وخارجيه عشرا في عشر ثم رجع محمد الى قول  
 ابي حنيفة وقال لا وقت فيه شيئا وفي معراج الدراية والصحيح عن ابي حنيفة انه  
 لم يقدر في ذلك شيئا ثم قال في المعراج وهذا اقرب الى التحقيق لان المعتبر عدم وصول  
 النجاسة وغلبة الظن في ذلك تجري مجرى البقين في وجوب العمل كما اذا اخبر واحد  
 بنجاسة الماء وجب العمل بقوله وذلك يختلف بحسب اجتهاد الراي وظنه ونحوه  
 في المنع شرح المجمع والمجني وفي الغاية ظاهر الرواية عن ابي حنيفة اعتباره بغلبة الظن  
 وهو الاصح وفي شرح المجمع لابن ملك وقبل مقدار ما غلب على ظن الراي انه يتنجس  
 وهذا هو الاصح عندهم وفي البنايع قال ابو حنيفة القدير العظيم هو الذي لا يخلص  
 بعضه الى بعض ولم يفسره في ظاهر الرواية وفوضه الى رأي المبتي به وهو الصحيح وبه  
 اخذ الكرخي وفي رسالة الخير الباقي في جواز الوضوء من الفساق لابن نجيم رحمه الله  
 تعالى مؤلف البحر قال وهكذا في كثير من الكتب ثبت بهذه التسقولات المعبرة  
 عن مشايخنا المتقدمين مذهب امامنا الاعظم وصاحبيه ابي يوسف ومحمد فتعين  
 المصير اليه واما ما اختاره كثير من ائمتنا بل عامتهم كما نقله قاضيهان ونسبه بعضهم  
 الى التسميح من اعتبار العشر في العشر فقد علمت انه ليس مذهب اصحابنا الثلاثة وان  
 محمدا وان قدر به رجع عنه كما قلناه الأئمة الثقات المتقدمون الذين هم اعلم بمذاهب  
 اصحابنا ولما كان المذهب التفويض الى رأي مبتي به وكان الراي يختلف بل من الناس  
 من لا رأي له اعتبر المتأخرون العشر في العشر توسعة وتيسيرا على من لا رأي له لكن

لا يعمل الا بما صح من المذهب ثم قال وعلى تقدير عدم رجوع محمد عن هذا التقدير  
فما قدر به لا يستلزم تفسيره به الا في نظره وهو لا يلزم غيره وهذا لانه لما وجب كونه  
ما استكثره المبطل فاستكثر واحد لا يلزم غيره بل يختلف باختلاف ما يقع في قلب كل  
وليس هذا من الامور التي يجب فيها على العاقل تقليد المجتهد اليه اشار المحقق  
ابن الهمام في الفتح ويؤيده ما في شرح زهد على الحسن واصح حده ما لا يخلص  
بعض الماء الى بعض بطن المبطل به واجتهاده ولا ينظر المجتهد فيه فلم بهذا ان التعريف  
بعشر في عشر لا يرجع الى اصل شرعي يعتمد عليه كما قاله محيي السنة واما ما استدلل  
به صدر الشريعة من قوله عليه الصلاة والسلام من حفر بئر اقله حولها اربعون  
ذراعا وان له حريمها من كل جانب عشرا ويفهم من هذا انه اذا اراد آخر ان يحفر  
في حريمها بئرا يمنعه لانه يجذب الماء اليها الى آخره فدفوع بثلاثة اوجه الاول  
ما ذكره الشنقي في شرح التقاية من ان كون حرم البئر عشرة اذرع من كل جانب  
قوا البعض والتصحيح اربعون من كل جانب كما عرف في باب الثاني ما ذكره يعقوب  
بإشارته الله تعالى ان قوام الارض ارض في قوام الماء فقياسه عليها في مقدار عدم  
السراية غير مستقيم الثالث ان تخار المعتد في البعد بين البالوعة والبئر نفوذ رابحة  
ان تغراونه اور تحده او طعمه نجس والا فلا هكذا في الخلاصة والحاشية وصرح  
في التاتار خانية اربع عشر العشر في عشر على اعتبار حال ارضهم والجواب يختلف  
باختلاف صلابة الارض ورخاوتها (وقال محمد) ابن الحسن الشيباني رحمه الله تعالى  
(بول ما يؤكل الحرام) كاللبن والبقرة والنعم (ظاهر) لما روى ان النبي صلى الله عليه وسلم  
امر العربيين بشرب ابوالابيل والبانها وقصتهم انهم جاؤا من عرنة الى المدينة  
فلم توافقهم فاصفرت الوانهم وسفقت بطونهم وامرهم النبي صلى الله عليه وسلم  
بالجروج الى ابل الصدقة يشربون من لبنائها وابوالها ففعلوا وصحوا ثم ارتدوا  
وقتلوا الرعاة وساقوا الابل فبعث النبي صلى الله عليه وسلم قوما على اثرهم فاحذوا  
فقطعت النبي صلى الله عليه وسلم ايديهم وارجلهم وسمل اعينهم وتركهم في الحرة حتى  
ماتوا فلو كان نجسا لما امرهم بشربه لان ما كان نجسا كان حراما كذا في اسراج  
الوهاج وعند ابى حنيفة وابى يوسف رجه الله تعالى بول ما يؤكل كل لحمه نجس نجاسة  
خفيفة بدليل ما أخرجه الحاكم من حديث ابى شعبة رضي الله عنه وقال صحيح على  
شرط الشيخين ولا عرف له علة من قوله صلى الله عليه وسلم ستره هو من سبوه  
عامة عذاب القبر منه كذا في التبيين وأبو داود حديث العربيين انه عليه الصلاة والسلام  
عرف شفاهم فيه وحياء عديهم الشفاء به يجوز ذلك ككل الميتة فتمضمضوا  
سدالرمق وقد ابتلى سعد بن معاذ بضغمة قبر فسل النبي صلى الله عليه وسلم عن  
نبيه فقال انه كان لا يستز من البول ولم يشربه ولم يمسسه بل ابوالابيل عند معالجته

في السراج الوهاج ذكره الوالد رحمه الله تعالى بإسقاط من ذلك ومن لطائف ما ينسب  
 من الحكايات للولي الصالح الشيخ محمد الزغبى المدفون في قبالة زيادة الشيخ أبي بكر بن  
 قوام بصالحية دمشق الشام رحمه الله تعالى وهو مما يناسب قول محمد في طهارة بول  
 ما يؤكل لحمه أنه رحمه الله تعالى مر على قوم يغتربونه ويذكرون مساويه فصعد  
 إلى مكان مرتفع فوقفهم وبال عليهم فقاموا وصاحوا به وقالوا نجستنا ببولك فقال لهم  
 بول ما يؤكل لحمه طاهر لا ينجسكم يشير بذلك إلى أن المغتاب يأكل لحم أخيه كما في الآية  
 وبول ما كول اللحم طاهر (وقالوا) أي أبو عتبة وأبو يوسف ومحمد رحمه الله  
 تعالى (خرء ما يؤكل لحمه من الطيور) كالحمام والعصفور (طاهر) قال في الهداية  
 لأجتماع المسلمين على اقتناء الحمامات في المساجد مع ورود الأمر بتطهيرها واستحالتها  
 إلى نقي راحة فاشبه الحمامة وكذلك عبر بالاجتماع في تبين والمراد بالاجتماع العمل كما في القبح  
 وفي النهاية خرم الحمام والعصفور طاهر عندنا وقال الشافعي رحمه الله تعالى نجس  
 والقباس ما قاله الشافعي ولكن استحسن علماؤنا لطهارة وفي العناية بدلالة الاجماع فإن  
 الصدر الأول ومن بعدهم اجتمعوا على اقتناء الحمامات في المساجد حتى المسجد الحرام  
 مع ورود الأمر بتطهيرها بقوله تعالى \* ان طهرابيتي \* وقوله عليه الصلاة والسلام  
 جنبوا ضيبا لكم مساجدكم وفي ذلك دلالة ظهرة على عدم نجاسته واصله حديث  
 أبي امامة الباهلي رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم شكر الحمام فقال إنها  
 أوكرت على باب الفار حتى سلت فجازاها الله تعالى بأن جعل المساجد مأواهم بسط  
 الكلام والحاصل أن هذا بالنظر إلى الحمام وأما العصفور فلم أر من تعرض لذكره وكأنه  
 الاعتماد على فهمه بالمقايضة من الاستدلال للحمام فإنهم أيضا لم يمنعوا من العصفور  
 والحمامة بالجملة اشتداد الدين ذكره الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر وأما  
 تحرير مذهب الشافعية في هذه المسئلة فقال الشهاب بن حجر الهيثمي رحمه الله تعالى في فتاواه  
 وقد سئل عن زرق الطيور في أماكن الصلاة المهيئة لها غير المساجد وفي الآبار والبرك والقبلة  
 الماء والسفريات هل يعني عنه فأجاب يعني عن زرق الطيور في أماكن الصلاة وإن كانت  
 غير مساجد ومن حبر بالمساجد جرى على العالب ويعني عنه أيضا في الماء القليل ما لم يغمر  
 وسئل مرة أخرى عن تنفير الحمام من المساجد فأجاب لم يجب تنفير الحمام من سائر المساجد  
 بل يحرم تنفيره من المسجد الحرام للنهي الصحيح عنه مع عدم الضرورة إليه وذلك لأنه  
 صلى الله عليه وسلم عن تنفير صيد مكة أي كل الحرم والحمام من صيد الحرم على أن  
 يرفع في أرض المسجد معفو عنه فلا ضرورة إلى تنفيره وكون صيانة المسجد عن  
 ما يفسد فيه حذرا مما هو في حق المكلف ومن هو في جنسه كالجنون والصبي والسكران  
 وما هو تحت بد المكلف كالجذيمة والحمام ليس واحدا من هذه الثلاثة فلم يجب تنفيره  
 من سائر المساجد (سوى) خرم (الدجاجة و) خرم (البط و) خرم (الاون) معروف



على فعل بكسر الفاء وقح العين وتشديد اللام الواحدة اوزة وفي لغة يقال وزا الواحدة  
وزة مثل تمر وتمرّة وحكي في الجمع اوزون وهو شاذ كذا في المصباح وكذلك خره اطاووس  
والدراج بمنزلة خره الدجاج كافي القنية فهو نجس نجاسة مغلظة قال الوالد رحمه الله  
تعالى في شرحه على شرح الدرر في نجاسة خره الدجاج لان التوقي عنه لا خرج فيه  
ولانه مستقدر يستحيل الى نقت وفساد رايحة فاشبه العذرة وكذا كل ما له رايحة كريهة  
كخره الاوز والبط كذا في الخلاصة والخرانة والحاصل ان المراد كل طير لا يزرقي في الهواء  
فدخل الاوز وفيه روايتان كافي البدائع وفي البرازية ان كان يعيش بين الناس ولا يطير  
فكالدجاج والافكا لحام (و بول الخفافيش) جمع خفاش قال في المصباح الخفش صغر  
في العينين وضعف في البصر وهو مصدر من باب تعب فالذكر اخفش والانشي خفشد  
ويكون خلفه وهو علة لازمة وصاحبه يبصر بالليل اكثر من النهار و يبصر في يوم  
القيم دون الصحو والخفاش طائر مشتق من ذلك لانه لا يكاد يبصر بالنهار (وخرؤها)  
اي الخفافيش (معفو عنهما) اي عن البول والخره لانه يزقي من الهواء فلا يمكن الاحتراز  
عنه (وفي خره ما لا يؤكل لحمه من الطيور) كالصفر والبازي والنسر (روايتان) عن ابي  
حنيفة رحمه الله تعالى في رواية (طهارته وصححه) اي القول بالطهارة (بعضهم) اي  
بعض العلماء (و) في رواية (نجاسته) نجاسة (خفيفة وصححه) اي القول بالنجاسة  
(بعضهم) اي العلماء قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر وخره طير  
لا يؤكل كالصفر والبازي مخفف عندهما خلا فالحمد لانه لا مخالطة فلا ضرورة  
فلا تخفيف بخلاف الحمام والعصفور لوجود المخالطة ولهما انها تزوق من الهواء  
والاحتراز متعذر فتخفقت الضرورة فبخف حكمه وقوله لا مخالطة قلنا مخالطة  
اناس مع الصفر والبازي والشاهين اكثر من مخالطتهم مع الحمام والعصفور ولو وقع  
في الاناء افسده وقيل لا تعذر صون الاواني عنه وقال شمس الائمة السرخسي  
في المبسوط والاصح ان خره ما لا يؤكل لحمه طاهر عندهما اذ لا فرق بين ما كونه اللحم  
وغيره كقول اللحم في الخره ثم خره ما يؤكل من الطيور طاهر فكذا خره ما لا يؤكل  
وقال غيره الاصح انه نجس ولكن الخلاف في المقدار كذا في الكافي وحاصل القول في المسئلة  
انه روى ابو الحسن الكرخي عن ابي حنيفة وابي يوسف طهارة خره ما لا يؤكل لحمه  
من الطيور وقال شمس الائمة السرخسي وشيخ الاسلام في مبسوطينهما انه الاصح  
وبه جزم في غرر الاذكار والحفائقي وعليه اطلاق عمدة المفتي انه لا يفسد الثوب وروى  
ابو جعفر الهمداني انه نجس لكنه خفيف عند ابي حنيفة غليظ عندهما كما اوضحه  
في المنبع وابن مالك وغرر الاذكار وفي القمع والمفهوم من الهداية انه يعني ابا يوسف  
مع ابي حنيفة في الروايتين وليس كذلك فتحصل عن ابي حنيفة روايتان رواية الهمداني  
خفيف ورواية الكرخي طاهر وعن محمد غليظ رواية واحدة وفي الينابيع وذكر

الهندواني قول ابي يوسف مع محمد وقال الكرخي مع ابي حنيفة لكن في التبيين فقبل  
 ابو يوسف مع ابي حنيفة في التخييف ايضا فصل لابي يوسف ثلاث روايات ولا في  
 حنيفة روايتان ولمحمد رواية واحدة والصحيح رواية الهندواني ( وقالوا ) اي العلماء  
 ( لو اتضح ) بالضاد المعجمة فالهاء المهملة ترشش كافي المغرب واما بالحاء المعجمة فبدل  
 على بل اكثر نظرا لقوة المعجمة كافي مصادر البهقي ( البول ) اي بول ما لا يؤكل فان  
 بول ما يؤكل مختلف فيه لقول محمد بطهارته كما سبق ومثله الدم على ثوب القصاب  
 كافي الحاوي القدسي ( مثل ) اي مقدار ( رؤس الاير ) بكسر الهمزة كفرة وهوارة  
 ( فليس بشئ ) اي لا يجب فصل هذا المقدار من الجاسة وتجاوز به الصلاة وان امتلا  
 الثوب وعن ابي يوسف وجوب غسله كافي الزيلعي وغيره حتى لو كان القاطر اكثر  
 من الرؤس لم ينف عنه وفي كتاب الهداية فذلك ليس بشئ اي شئ يوجب الغسل  
 على المصلي لانه لا يستطاع الامتناع عنه لاسيما في مهب الريح وقد سئل ابن عباس  
 رضي الله عنهما عن ذلك فقال ابا الزجوا من عفو الله اوسع من هذا وعن ابي جعفر  
 الهندواني ان قول محمد مثل رؤس الاير دليل على ان الجانب الآخر من الاير معتبر  
 وغيره من المشايخ قالوا بل لا يعتبر الجانبان جميعا لدفع الحرج وفي القنية والمجنبي ولو  
 انبسط ذلك وزاد ينبغي ان يكون كالدهن ذكرها في قح القدير في مقدار الدرهم  
 الذي يعني من الحاسة قال ثم اعتبر وقت الاصابة فلو اتفرش الدهن وزاد لا ينع في  
 اختيار المرغبات وجاعة ومختار غيرهم الميع ( والغبار ) بالغين المعجمة المضمومة والباء  
 الموحدة العثة بالكسر ولا تفتح فيه العين ( النجس اذا وقع في الماء ) القليل ( او ) في  
 ( الطعام لا يضر ) اي لا ينجس الماء والطعام قال في القنية لا صبرة للغبار النجس اذا وقع  
 في الماء إنما العبرة للتراب ذكره الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر ( واذا  
 نجس بعض صبرة ) بالضم للصاد المهملة قال في المصباح الصبرة من الطعام جمعها  
 صبر مثل غرفة وغرف وعن ابن دريد اشتريت الشئ صبرة اي بلا كيل ولا وزن  
 ( او نحوها ) من فاكهة مجموعة بحيث لا يتميز بعضها عن بعض ولا يعرف النجس  
 من غيره ومن دراهم كذلك ( فقسم ) اي فرق ولو حصاة واحدة منه ( او غسل بعضها )  
 اي بعض ذلك الشئ الذي اختفى فيه ما تنجس منه ( بحكم بطهارته كل قسم ) منه الجزء  
 المقسوم والباقي المقسوم من ذلك الجزء ( حتى يحل اكله ) اي اكل كل قسم منه قال  
 في شرح الدرر لو بال حجر على مائدة من الخنطة ونحوها فقسم او غسل بعضها  
 بطهر الباقي وان لم يوجد التحري وقال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه اذ يحتمل كل  
 واحد من القسمين ان تكون الجاسة في القسم الآخر فاعتبر هذا الاحتمال في الطهارة  
 لمكان الضرورة كذا في شرح الوقاية وشرح الهداية لتاج الشريعة وفي الاشياء  
 والنظار وذكروا بعضهم ان قسمة المثل من المطهرات فلو نجس بر قسم ظهر وفي

التحقيق لا تطهير وانما جاز لكل الانتفاع للشك فيها حتى لو جمع عادت (وكذا) الحكم بالطهارة بالقسمة وغسل البعض (في اللباس) أي الشيء الملبوس اذا تجسس ثوب واحد واختلط بأوثاب بحيث لا يمكن تمييزه من تلك الاثواب فقسمت تلك الثياب بان اخرج منها واحدا وغسل منها واحدا طهر الكل لوقوع الشك في كل واحد حال افتراقه عن البقية هل هو التجسس ام لا ولا نجاسة بالشك فلو جعت الثياب وصلى فيها احدا لا تصح صلاته لتحقق النجاسة حينئذ (وقد جوز) بالبناء للمفعول أي جوزا تمتا الحنفية رحمه الله تعالى (الاخذ في باب الطهارة بمذهب الغير) يعني التقليد له بعد ان يستوفي شرائط مذهب ذلك لغيره والا لا كما قدمناه ولو كان ذلك الاخذ بعد صدور الفعل منه فاسدا في مذهبه كما (حكى) بالبناء للمفعول أي نقل العلماء (ان ابا يوسف) رحمه الله تعالى (اغتسل ليوم الجمعة وصلى) بالناس اماما في صلاة الجمعة (بغداد فوجدوا) أي الناس (في البر) الذي اغتسل من مائه (قارة ميتة فأخبر) بالبناء للمفعول (بذلك) الامر الذي وجدوه (فقال تأخذ) أي تمسك في طهارة ماء البر وصحة اغتسالنا منه (بقول اخواننا من اهل المدينة تمسكا بالحديث المروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا بلغ الماء قلتين) وهما وزن خمسمائة رطل بالعراقي (لا يحمل خبثا) أي لا يتجسس بوقوع النجاسة فيه مالم يتغير احد اوصافه بالنجاسة (كذا في التاتبية وغيرها) وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر قال في شرح ديباجة الكتاب واعلم انه يصح التقليد بعد الفعل كما اذا صلى طائفا صحت على مذهبه ثم نيين بطلانها في مذهبه وصحتها على مذهب غيره فله تقليده ويجزى بذلك الصلاة على ما في البرازية روى عن الامام الثاني وهو ابو يوسف رحمه الله تعالى انه صلى يوم الجمعة مفترقا من الحمام بالناس وتفرقوا ثم خبر بوجود قارة ميتة في بئر الحمام فقال اذا أخذ بقول اخواننا من اهل المدينة اذا بلغ الماء قلتين لم يحمل خبثا ونقله ابن امير حاج عن القبة على جهة الامتناع في ان المجتهد بعد اجتهاده في حكم ممنوع من تقليد غيره من المجتهدين ولا يرد علينا لان الاراد على المجتهد لا المقلد في ذلك وأشار الى جواب ذلك بقوله (ولعل حرمة التقليد للمجتهد مقيدة بما اذا لم يكن ما قلده) من قول مجتهد آخر (حكما قويا) أي دليلا ظاهرا عند المجتهد (موافقا للقياس داخلا في ظاهر النص) واما اذا كان حكما ضعيفا مخالفا للقياس غير داخل في ظاهر النص يحرم تقليد المجتهد فيه لمجتهد آخر وهذه المسئلة الحكم فيها قوي لان عدم التغير بوقوع النجاسة دليل على بقاء الطهارة موافق للقياس داخل في ظاهر النص وهو حديث القلتين والتقليد ابتداء هنا واقع في الدليل لافي المسئلة ثم انتهى الى التقليد في المسئلة (او) مقيدة في (الامور المقصودة) كالصلاة والصوم (لا) في (الوسائل) كالوضوء والغسل وهذه الواقعة من الوسائل فلا يضر تقليد المجتهد فيها لمجتهدا آخر ونظير هذا ما ورد ان الامام الشافعي رحمه الله تعالى



ترك القنوت في الفجر مع انه سنة مؤكدة عنده في وقت زيارته قبر الامام الاعظم ابي حنيفة رحمه الله تعالى احترامه لانه لا يراه سنة واستشككه ائمة الشافعية بان المجتهد لا يترك اجتهاده لاجتهاد غير واحترام السنة اولى من احترام قول المجتهد الا خروا جواب عنه بعضهم بان اجتهاده تغير في هذه المسئلة في ذلك الوقت الى اجتهاد ابي حنيفة رحمه الله تعالى (فاذا جاز للمجتهد التقليد فيه) اي في الحكم المذكور (فلمقلد) اي فمقلد للمقلد التقليد فيه لغير مذهب بمجتهده (اولى) واخرى (واما الثاني) اي القول الصحيح والقاعدة الكلية في امر الطهارة والنجاسة عند الحنفية (فالاصل في الاشياء) التي خلقها الله تعالى سواء مستها الايدي اولا (الطهارة) لقوله سبحانه \* هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا \* والخلق لنا لا بد ان يكون على وصف الطهارة لان النجس لا يجوز استعماله اجماعا والمحرم علينا بخصوص من ادلة اخرى فثبت الطهارة عامة في كل ما باح لنا استعماله وهي قطعية يقينية (لما ذكر في عامة الفتاوى) من النصريح بان الاصل الطهارة (واليقين) في امر من الامور (لا يزول بالشك) وهو استواء الطرفين (والظن) وهو الطرف الراجح وهو ترجيح جهة الصواب كذا في الاشياء والنظائر (بل) اليقين انما (يزول يقين مثله وهذا) اي كون اليقين لا يزول الا يقين مثله (صل) تبني عليه فروع كثيرة (مقرر) اي ثابت (في الشرع) الحمدي (منصوص صلب) اي مذكور (في الاحاديث) النبوية (مصرح به في كتب الفقهاء من الحنفية والشافعية) وغيرهم (ولم ارمح لفاقبه) من احد من العلماء اصلا قال في الاشياء والنظائر في القاعدة الثلاثة وهي اليقين لا يزول بالشك ودليلها ما رواه مسلم عن ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا اذا وجد احدكم في بطنه شيئا فاشكل عليه اخرج منه شيئا اولا فلا يخرج من المسجد حتى يسمع صوتا او يجد رطبا ثم ذكر فروعا ثم قال شك في وجود النجس فالاصل بقاء الظاهرية ومنه قوله (فاذا شك) اي الانسان (اوطن) اي رجع عنده جانب الصواب من غير ان يأخذ به القلب فان اخذ كان غالب ظن وغالب الظن عند الفقهاء ملحق باليقين (في طهارة ماء) في اناه او حوض (او) طهارة (ارض او طين او بساط او طعام او لباس او اناه او غير ذلك) من حصير او فراش او ستر او خف او نعل (ما) هو (ليس بنجس العين) بجلد الخنزير والبول والغائط فاناشك في جلد هل هو جلد خنزير او جلد شاة او في شيء هل هو بول او ماء او غائط او طين كان نجسا ترجحا لنجاسة العين لعدم اليقين بطهارته قبل الشك بخلاف الاول فان طهارة الماء والطين والارض والانا والبساط وما ذكر يقينية والشك فيها عارض فلا يرفع حكم اليقين الاصل (فذلك الشيء) المذكور (ظاهر في حق الوضوء) به انا كان ماء وكذا الاغتسال (و) في حق (الصلاة) عليه ان كان ارضا او طينا او بساطا او به ان كان لباسا (و) في (حل الاكل) له ان كان طعاما

ومنه ان كان اثناء ( و ) في ( سائر ) اي بقية ( التصرفات ) ان كان غير ذلك لان  
 الاصل في الاشياء المذكورة الطهارة وهي يقين واليقين لا يزول بالشك بل لا يزول  
 الا يقين مثله ( وكذا ) اي الحكم مثل ذلك ( اذا غلب الظن ) اي ترجح جانب الظن  
 ( على نجاسته ) اي نجاسة كل شيء من المذكورات فذلك الشيء طاهر ( سكن )  
 مع ذلك ( هنا ) اي في حال غلبة الظن من غير ان يأخذ به القلب والا كان ملحقا باليقين  
 كما مر ( يستحب ) للانسان ( الاحتراز ) اي التجنب والتباعد ( عنه ) اي عن ذلك  
 الشيء ( ويكره ترتيبها ) اي كراهة ترتيبه ( استعماله ) اي ذلك الشيء ( كسر او بل  
 الكفرة ) من اليهود والنصارى والمجوس فانه يغلب على الظن نجاسته لانهم  
 لا يستنجون من غير ان يأخذ القلب بذلك فتصح الصلاة فيه لان الاصل اليقين  
 بالطهارة وغالب الظن اذا لم يأخذ به القلب فهو بمنزلة الشك واليقين لا يزول بالشك  
 ( و ) كذلك حكم ( سور ) اي بقية الماء القليل بعد شرب ( الدجاجة ) منه بفتح الدال  
 المهملة وكسرها وضمها والاول افسح ( المحلاة ) نعت للدجاجة اي لمطلقة  
 بحيث تنقطع الحب من بين النجاسة وربما نأكل النجاسات والفحاشيات ولكن  
 لا تعلم نجاسة منقارها فلو علمت وقد وضعت في الماء تنجس ( و ) كذلك مك ( الماء الذي  
 ادخل الصبي به فيه ) لان الصبيان لا يتوقون النجاسة ( و ) كذلك ( طين الشوارع )  
 اي الطرق ( اذا لم ير ) بالبنا للمفعول ( فيه ) اي في ذلك الطين ( عين النجاسة  
 ولا اثرها ) اي اونها اور يحملها لعدم خلوها من النجاسة غالباً لكن لا يحكم بها بالشك  
 والظن حتى لو ظهرت عين النجاسة او اثرها حكم بالنجاسة وعليه يحمل ما في الفقه  
 قال يمشي في السوق فيبتل قدماء ممارش به السوق فصلى لم يجزه لان النجاسة  
 غالبية في اسواقنا وقال طين السوق او السكة في بلدنا اصاب الثوب ثم وقع الثوب في  
 الماء ينجس ( و ) كذلك حكم الاكل والشرب في ( اواني ) اي اوعية ( المشركين )  
 كاليهود والنصارى والمجوس فانها لا تخلو من نجاسة لكن لا يحكم بها بالا حتم والشك  
 فيكره استعمالها ترتيبها ( والدليل على هذا ) اي جواز استعمال اواني المشركين مع  
 الكراهة التزيهية بسبب احتمال النجاسة غالباً لا بتحقيق ( ما ذكرنا في ) اوائل ( النوع  
 الاول من اكل النبي صلى الله عليه وسلم من ضيافة اليهودي ) الذي اضافته بخبر  
 واهالة ( و ) ضيافة ( اليهودية ) التي سمته في خير وكان ذلك بيانا للجواز من  
 اكل طعام المشركين كما شرب النبي صلى الله عليه وسلم الماء قائماً تعليمياً للجواز مع  
 كراهة تزيهية لا مرطبة لا شرعية وهو انه يورث داء الكباد ويجوز ان يفعل  
 النبي صلى الله عليه وسلم المكروه ترتيبها لاجل تعليم الجواز ( وما خرجه د ) يعني  
 رواه ابوداود باسناده ( عن جابر رضي الله عنه انه قال كنا نغزو امة رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فنصيب اي نظفروا ندرك وننال ( من اية ) جمع انا ( المشركين )

ای او عینہم ( واسقینہم ) جمع سقاء وهو القربة للماء او اللبن ( ونسج ) ای  
 نفع ( بها ) ای بالآتية والاسقية من غیر غسلها ( فلا یعیب ) الی صلی اللہ علیہ  
 وسلم ( ذلك ) الفعل ( علینا ) فضلا عن نهیه لنا عن ذلك وهو دلیل الطہارة  
 وحواز الاستعمال ( وفي ) الفتاوی ( التاتارخانیة وقال محمد ) بن الحسن رحمه الله  
 تعالی ( فی الأصل ) وهو من كتب ظاهر الروایة ( الصبی اذا دخل بده فی كوز  
 ماء ) اوفی حوض صغیر ( او ) ادخل ( رجله فان علم ) بالبناء للمفعول ای علم  
 الانسان ( ان بده ) ای الصبی ( طاهرة بیقین ) بان غسلها له او غسلت عنده  
 ( یجوز التوضی بهذا الماء ) كما اتهر ونحوه ( وان علم ان بده نجسة بیقین ) بان دای  
 علیها عین النجاسة او اثرها ( لا یجوز التوضی به ) ای بذلك الماء لانه نجس ( وان  
 كان لا یعلم انه ) ای ما دخله الصبی فی الكوز من ید او رجل ( طاهر او نجس )  
 بیقین ( فالمستحب ) للانسان ( ان يتوضأ ) او یغتسل ( بغيره ) من المیاء  
 ویترك استعماله ( لان الصبی لا يتوقی ) ای لا یحتز ( عن ) اصابة النجاسات  
 عادة ( ای بحسب العادة بین الناس ) ومع هذا ( ای مع استحباب الوضوء بغيره  
 ) ( او توضأ به اجزأه ) ای صح وضوء ( انتهى ) ای مانعه عن التاتارخانیة ( وقال  
 فی ) كتاب ( الذخيرة وبكره الاكل والشرب فی اواني المشركین قبل الغسل ) ای قبل  
 غسلها ثلاثا ( لان ) الامر ( الغالب الظاهر ) ای المتبادر للفہام ( من سال او ایہم )  
 ای المشركین ( النجاسة فانہم ) ای المشركین ( یستحلون ) شرب ( الحمر ) اكل  
 ( المینة ) ولحم الخنزیر ( ویشربون ذلك ) ای الخمر ( ویأكلون ) ذلك ( فی قصاعہم  
 واوائہم فیکره ) للمسلمین ( الاكل والشرب فیہا ) ای قصاعہم واوائہم ( قبل  
 الغسل ) ای غسلها ثلاث مرات وذلك مقدار ما یغلب علی ظنہ فہا طہرت او كانت  
 متخفة النجاسة دفعا للوسواس قال الوالد رحمه الله تعالی فی شرحہ علی شرح الدرر  
 والاوائی یغسلها مقدار ما یقع اکثر رأیہ انہا قد طہرت ولا یحکم بظہر رتہا الا اذا  
 كانت بعد ذلك لا یوجد فیہا طعم النجاسة ولا رائحتہا ولا لونہا اما اذا وجد منها احد  
 هذه الاشیاء فلا سواء كانت الآتية من خرف او غیرہ جدیدا او قديما وعن محمد ان  
 الخرف الجدید اذا وقع فیہ بول او خمر لا یطہر ذلك ابدا وذكر قبل ذلك قال وكذا  
 الاناء النجس اذا جعل فی النهر وملاء وخرج منه طہر ( اعتبارا ) ای لاجل الاعتبار  
 ( للطاهر ) من حال تلك الاوائی حیث نسبت للمشركین ( كما كره التوضی بسور الدجاجة  
 المخلاة ) اعتبارا للظاهر ( لانہا ) ای الدجاجة المخلاة ( لا تتوقی عن النجاسة فی الغالب )  
 من الاحوال ( و ) فی ( الظاهر ) المتبادر للفہام لعدم فرقہا وتمیزہا وعدم تحاشیہا  
 عن استعمال ذلك حتی لو تحقق فیہا اكل النجاسة كانت جلالة قبحہ حتی یطیب  
 اكل لحمہا قال الوالد رحمه الله تعالی فی شرحہ علی شرح الدرر وبكره اكل لحوم



الابل الجلالة وتزول الكراهة اذا حبسها قيل في الابل بقدر شهر وفي البقر بعشرين يوما وفي الشاة بعشرة وفي الدجاجة ثلاثة ايام والجدى اذا ربي بلبن اثنان او خنزير او خرفه بمنزلة الجلالة وقال محمد انما تكون جلالة اذا تغيرت وانتنت فلا يشرب لبنها ولا يؤكل لحمها وانما تزول الكراهة اذا حبست حتى تطيب ويذهب نفعها كما في خزانة الفتاوى وغيرها والجلالة بالقمح البقرة وقد كنى بها عن العذرة فقيل لا تكلها جانة وجلالة كذا في المغرب (وكما كره التوضي بماء) قليل في اناه ونحوه (ادخل الصبي يده فيه) بسبب احتمال النجاسة (لانه) اى الصبي (لا يتوفى) اى لا يحترز (من) اصابة (النجاسة في الطاهر) المتبادر (والغالب) اى الكثير المعتاد وكما كره الصلاة في سراويل المشركين اعتبارا للظاهر (من الامر) فانهم (اى المشركين) (لا يستنجون) اذا بالوا وتغوطوا (وكان الظاهر من حال سراويلهم) التى يلبسونها (النجاسة) فيها (ومع هذا) اى كون الغالب الظاهر من حال اوتابهم النجاسة (لواكل) الانسان (اوشرب فيها) اى فى اوتابهم (قبل الغسل) ثلاثا (جاز) اى حل ذلك (ولا يكون) فاعله (آكلولا شاربيا) شيئا (حراما لان الطهارة فى الاشياء) المأكولة والمشروبة وغير ذلك (اصل) لان الله تعالى لم يخلق شيئا نجسا من اصل خلقه (و) انما (النجاسة) فى كل شئ نجس (عارضه) لذلك الشئ فاصل البول ماء طاهر وكذلك الدم والمني والخرعصير طاهر ثم عرضت النجاسة (فيجربى) بالبناء للمفعول الشئ (على الاصل) المحقق (حتى يعلم) بالبناء للمفعول (بحدوث) اى حدوث نائب الفاعل والباء زائدة الامر (العارض) لذلك الشئ (وما يقول) اى والذي يقوله الانسان (بان الظاهر) الغالب فى الاشياء المذكورة (النجاسة) كما مر قلنا فى جواب ذلك (نعم) الظاهر الغالب هو النجاسة (ولكن الطهارة ثابتة) فى تلك الاشياء (يبقى والبقين لا يزول) بالشك ولا يزول (الا يبقين مثله انتهى) اى ما نقله عن الذخيرة (ثم قال) اى فى الذخيرة (ولا بأس) للانسان المسلم (بطعام اليهود والنصارى كله) من غير استثناء طعام دون طعام اذا كان مباحا (من الذبايح وغيرها) قوله تعالى \* وطعام الذين اتوا الكتاب حل لكم \* من غير تفصيل (فى الآية) (بين الذبيحة وغيرها) من الاطعمة (ويستوى الجواب) فى ذلك (بين ان يكون اليهود والنصارى من اهل الحرب او من غير اهل الحرب) وكذا يستوى الجواب (فى الحل) (بين ان يكون اليهودى او النصرانى من بنى اسرائيل) اى اولاد يعقوب عليه السلام (او من غير بنى اسرائيل كنصارى العرب) فانهم ليسوا من بنى اسرائيل وكان الامر كذلك (لظاهر ما تلونا من النص) القرآن (فانه) اى النص المذكور فى الآية (لا يفصل بين كتابى وكتابى ولا بأس بطعام المجوس) وهم عباد النار (كله) بجميع انواعه الباحة لنا (الا الذبيحة فان ذبحتهم) اى المجوس (حرام) علينا لانهم ليسوا باهل كتاب (انتهى) اى ما نقله عن الذخيرة ايضا وقال البيضاوى

وطعام الذين اوتوا الكتاب \* يتناول الذبايح وغيرها ويعم الذين اوتوا الكتاب اليهود والنصارى واستثنى على رضى الله عنه نصارى بنى تغلب وقال ليسوا على النصرانية ولم يأخذوا منها الا شرب الخمر ولا يلحق بهم المجوس في ذلك وان الحقوا بهم في التقرير على الجزية لقوله عليه السلام سنوابهم سنة اهل الكتاب غير ناكى نسائهم وآكلى ذبايحهم وقال ابن جليل التومنى رحمه الله تعالى في التوير مختصر التفسير الكبير وطعام الذين اوتوا الكتاب هي الذبايح واستثنى على رضى الله عنه نصارى بنى تغلب وقال لم يأخذوا من النصرانية الا شرب الخمر وهو مذهب الشافعى رحمه الله تعالى واباحها ابو حنيفة رحمه الله تعالى وهو مذهب ابن عباس رضى الله عنهما وقيل المراد بطعامهم ما لا يقتصر الى ذكاة كالخبز والفاكهة وقيل جميع المطعومات ورجح الاول بان الذبايح انما تصير طعاما بفعل الذبايح فالجمل عليها اولى وبانه لا فائدة لتخصيص اهل الكتاب في غير الذبايح ولان ما قبلها في الصيد والذبايح (وقال) في الذخيرة (في موضع آخر) منها (روى عن ابن سيرين) رحمه الله تعالى (ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يظهرون) اى ينصرون ويغلبون (على المشركين) من اليهود والنصارى والمجوس (وكانوا) اى اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (ياكلون ويشربون في اوانيتهم) اى اوانى المشركين (وينقل) عن الصحابة رضى الله عنهم (انهم كانوا يغسلونها) اى الاوانى (قبل الاكل والشرب) فيها ثم ان (معنى) اى تفسير قوله (يظهرون) الواقع في الحديث (يغلبون) كما ذكرنا (ويستولون قال الله تعالى \* فاصبحوا ظاهرين) اى غالبين مستولين (وقال) الله تعالى \* فما استطاعوا ان يظهروه) اى يغلبوه ويستولوا عليه (ومعناه) اى الظهور في الآيتين (ما قلنا) من الغلبة والاستيلاء قال في المصباح ظهرت عليه اطلعت وظهرت على الحائط علوت ومنه قبل ظهر على عدوه اذا غلب (وروى ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هجموا على باب كسرى) انوشروان ملك الفرس و كان ذلك في خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه حين فتحوا بلاده ومنه الله تعالى كل ممزق حيت ممزق كتاب النبى صلى الله عليه وسلم فدما عليه بذلك فاستجاب الله تعالى له (وجدوا) اى الصحابة رضى الله عنهم (في مطبخه) اى مطبخ كسرى وهو بيت يطبخ فيه الطعام (قدورا) جمع قدر بالكسر وهو الوعاء الذى يطبخ فيه الطعام من نحاس او غيره (فيها) اى في تلك القدور (الوان الاطعمة) اى الالوان المختلفة من الاطعمة (فسألوا) اى الصحابة رضى الله عنهم (عنها) اى عن الوان الاطعمة (ف قيل لهم) اى قال قائل (انها) اى تلك الالوان من الاطعمة (مرقة) قال في المصباح المرق معروف والمرقة اخص منه وامرقت القدر ومرتقها بالالف والتضعيف اكرت مرتقها اه وخصوص المرقعة انها تطبخ اللحم وان ذبيحة المجوس وان حرمت ولكن هي غير معلومة يبقين انها

ذبححتهم وان طبخوها ولكن محتمل فكره تزيها مع جوازه (فاطعموه) بالبناء للمفعول اى  
 عرض ذلك الطعام على الصحابة رضى الله عنهم (فاكلوا) منه (وتعجبوا من ذلك)  
 الطعام المختلفة الوانه حيث لم يعهد وامثله ولا ذاقوا نظيره (وبعشوا بشئ من ذلك)  
 الطعام المذكور (الى عمر رضى الله عنه فتناول عمر رضى الله عنه) اى اكل (من ذلك)  
 الطعام (وتناول اصحابه) اى بقية الصحابة رضى الله عنهم منه ايضا (فالصحابة  
 رضى الله عنهم اكلوا من الطعام الذى طبخوا) اى المجوس لان الاصل فى ذلك حل  
 الاكل - ولا تثبت الحرمة بالظن (وطبخوا) اى الصحابة رضى الله عنهم (فى قدورهم)  
 اى قدور المجوس (قبل الغسل) لها (والمعنى) اى الوجه (فى ذلك) (وايدليله  
 (ان الطهارة فى الاشياء) كالاطعمة والقذور ونحو ذلك (اصل والتجاسة) فى ذلك  
 (عارضه وقد وقع الشك) والظن (فى هذا) الشئ (العارض) الذى هو التجاسة  
 (ولا ترتفع الطهارة الثابتة بقضية) اى مقتضى (الاصل) ويثبت الامر العارض  
 وهو التجاسة بالشك بل لا بد من يقين يزول به اليقين الاول ولم يوجد (وما يقول) به  
 القائل (بان الظاهر هو التجاسة قلنا) له فى الجواب (نعم) الظاهر هو التجاسة  
 (ولكن الطهارة) فيما ذكر (كانت ثابتة بيقين) لانها الاصل (واليقين لا يزول)  
 بالشك والظن ولا يزول (الايقين مثله الا يرى) بالبناء للمفعول (انه) اى الشان  
 (اذا اصاب عضو انسان او ثوبه) مقدار فاحش (من سور) اى بقية الماء القليل  
 بعد شرب (الدجاجة المخلاة) اى المتروكة بحيث يحتمل نجاسة منقارها لكثرة ما  
 تجول به فى القمامات (او من الماء) القليل (الذى ادخل الصبي يده) اورجله (فيه  
 وصلى) ذلك الانسان (مع ذلك) المقدار الذى اصابه (جازت صلاته) اى صحت  
 (واذا صلى فى سراويل المشركين جازت الصلاة) ايضا (لان الطهارة فى هذه  
 الاشياء) المذكورة (اصل وقد تيقنا) فيها (الطهارة) التى هى اصل (وشكنا  
 فى التجاسة) التى هى عارضة (فلم تثبت التجاسة) فى هذه الاشياء (بالشك كذا هنا) اى  
 فى طعام المجوس وقدورهم تيقنا الطهارة بحسب الاصل وتشككنا فى التجاسة العارضة  
 بسبب النسبة الى المجوس فلان ثبت التجاسة بالشك وان كان الاحتياط عدم ذلك فى  
 نظيره ولا نقول بهذا فى واقعة الصحابة رضى الله عنهم لاحتمال معارضة هذا  
 الاحتياط امر آخر كالحاجة الى الطعام فى ذلك الوقت او بيان الجواز للقاصر منهم  
 لانهم من اهل القدوة كما قال عليه السلام عليكم بسنتى وسنة الخلفاء الراشدين من  
 بعدى (انتهى) اى ما نقله عن الذخيرة ايضا (ثم قال) اى فى الذخيرة بعد ذلك  
 (وروى محمد) ابن الحسن رحمه الله تعالى (فى الكتاب) اى فى كتابه الجامع الصغير  
 (ان عليا رضى الله عنه سئل) اى سأل سائل (عن) حكم اكل المسلم (ذبايح النصارى  
 من اهل الحرب) اى القرنج (فلم ير) اى محمد رحمه الله تعالى (بها) اى تلك الذبايح



(بأسا) أى شدة فى الدين ومثاخذة (اه) أى مانتقله عن الذخيرة (ومانقلنا) فى هذا الكتاب (سابقا) فى الصنف الثانى من النوع الاول فى هذا الباب الثالث (من المسائل المتعلقة بالرخص) جمع رخصة (مبنى على هذا الاصل) وهو الطهارة فى الاشياء والنجاسة امر عارض والاخذ بالاصل مقدم على اعتبار الامر العارض اذا كان مشكوكا فيه مظهرنا (وبالجملة) أى والحاصل من ذلك كله (ان الاهتمام فى امر الطهارة) والاحتفال به بحيث يصرف همه وسعيه اليه (ليس من سنة) أى طريقة (السلف) الماضين من الصحابة والتابعين والعلماء العاملين رضى الله عنهم اجمعين (فمن له طبع مستقيم) من غير اوجاج عن منهج الصواب (خال) أى سالم (عن الوسوسة و) عن (استعدادها) أى التهيئ لها (فله) أى يسوغ له حينئذ (ان يتحرى) أى يتقصد العمل (الافوى) الذى يطمئن اليه قلبه (و) الفعل (الاحوط) من غير تكلف فى ذلك ولا اتعاب لنفسه ولا خرج عليه (بحيث لا يغوت به) أى يتحرى به لما ذكر (اهم منه) أى فعل هواهم من ذلك التحرى المذكور (كالجماعة) فى الصلوات (والتلاوة) للقرآن (والذكر) لله تعالى (والفكر) فى آيات الله تعالى فى الآفاق وفى الانفس (ولاصناف) للكتب الشرعية فان الاشتغال بهذه الامور اهم من الاخذ بالاحوط فى الاحكام بعد صحتها (واما) الانسان (الموسوس) بكسر الواو ولا يقال بالفتح ولكن موسوس له اوابه لى تلقى اليه الوسوسة وقال الليث الوسوسة حديث انفس وانما قيل موسوس لانه يحدث بما فى ضميره كذا فى المغرب وتبعه فى النهاية والكفاية وغيرهما (او المستعد) أى المنهى للوسوسة (فعليه) أى يلزمه (ان يتحرى) أى يلزم العمل بمقتضى (الرخصة) الشرعية (والسعة) فى الدين ويترك ما عليه فيه حرج (الى ان ينقطع عنه) بالكلية (احتمال الوسوسة) ويطهر من نجاستها فى ظاهره وباطنه \*

### ﴿ الفصل الثانى ﴾

من الفصول الثلاثة (فى) بيان حكم (التورع) أى التزهد (والتوقى) أى الاحتراز (من) اكل (طعام اهل الوظائف) جمع وظيفة قال فى المصباح الوظيفة ما يقدر على عمل ورزق وطعام وغير ذلك واجمع الوظائف وظفت عليه العمل توظيفا قدرته (من) الاوقاف (جمع وقف) (او) من (بيت المال) أى مال المسلمين (مع اختلاط الجهلة) بالعلماء (والعوام) بالخواص فى تناول من الوظيفة فى الاوقاف وفى بيت المال وكلهم يتناولون من ذلك وينفقون منه (و) التورع والتوقى من (اكل طعامهم وهذا) أى التورع والتوقى من ذلك بسبب ان منهم المستحق ومنهم غير المستحق وقد تناول الكل ولا معرفة بالتمييز الا بهد جهد ومشقة وامر عزيز (ناشى) أى منشئ فى النفس (من) كثرة (الجهل) بالاحكام الشرعية (و) قصد (الرياء) باظهار التورع فى غير مواضعه والتهاون فى مواضع التورع (فكما ان الكسب) للاموال (بالبيع والاجارة

ونحوهما) من العقود الصحيحة (اذا روى) بالبناء للمفعول اي حفظت فيها (شرائط  
الشرع) التي لا تصح بدونها من غير ان يخل بشئ منها (حلال طيب) من  
غير شبهة عند احدا صلا (كذلك الوقف اذا صح) من اصله بان ثبت للمالكه الخوز والملك  
على مقتضى الوجه الشرعي وكان وفقا نافذا شرعا وقد تناول منه صاحب  
الوظيفة وظيفته (وروى) بالبناء للمفعول اي راعى صاحب الوظيفة (شرائط  
الواقف) من غير اخلاص بشئ بان باشر الامامة والخطابة والتدريس ونحو ذلك  
بقصد وجه الله تعالى لا بقصد انه يعمل لاجل الوظيفة وان كان بقصد الوظيفة  
لا يستحقها لان ذلك معصية والواقف لم يجعل وقفه على اهل المعاصي فلينبه له  
فانه مهم جدا (فلا شبهة فيه) اي فيما يتناوله من ذلك (اصلا) وهو حلال طيب واما  
اوقاف الاتراك من الجراكسة في دمشق الشام وفي مصر وغيرها من البلاد فاوقافهم  
غير صحيحة قال الشهاب ابن حجر الشافعي رحمه الله تعالى في شرح منهاج النووي  
رحمه الله تعالى بخلاف الاتراك فان شروطهم في اوقافهم لا يعمل بشئ منها كما قاله  
اجلاء المتأخرين لانهم ارقاء لبيت المال فيتعذر عتقهم حتى بيعهم لانفسهم وحينئذ  
من له حق في بيت المال تناولها وان لم يباشروا الا فلا وان باشر ففقطن له قال الدميري  
واول الاتراك غز الدين ابيك الصالحى ثم ابنه المنصور ثم قطر ثم الظاهر بيبرس اه  
وقواعد مذهبنا لا تأبى ذلك (اذ) اي لان (الحسابه رضى الله عنهم ووقفوا) الاوقاف  
على انفسهم وغيرهم (واكلوا منه) اي من محصل ذلك بلا كبر منكر منهم قال في الكافي  
روى ان عمر رضى الله عنه كانت له ارض تدعى بمخ فقال عمر رضى الله عنه يا رسول الله  
اني استفدت مالا وهو عندي نفيس افا تصدق به ا فقال عليه الصلاة والسلام  
تصدق باصلها لا تباع ولا توهب ولا تورث ولكن لتفق ثمرته وكذا وقف  
رسول الله صلى الله عليه وسلم حوائط واوقاف ابراهيم عليه السلام باقية اليوم وكذا  
اوقاف الحسابه رضى الله عنهم بمكة والمدينة (وكذا بيت المال) يحل (لمن كان  
مصرفا له) اي لبيت المال (اذا اخذه) اي اخذ ما عين له منه (بقدر الكفاية) من  
غير شبهة فيه اصلا واما مصارف بيت المال فهم المقاتلة من العساكر وامر اؤهم  
والولاة والقضاة والمحاسبون والمفتيون والمعلمون والمتعلمون وقراء القرآن والمؤذنون  
وكل من قلد شيئا من مصالح امور المسلمين وقال شيخ الاسلام خواهر زاده  
في شرح القدوري واهل العطاش في زماننا القاضي والمد رس والمفتي وكذلك  
في صدر الشريعة وذراريهم قال الحدادي ثم المراد من الذراري ذراري  
الكل من القضاة والعلماء والمقاتلة لان نفقتهم على الآباء فلو لم يعطوا كفايتهم  
لاحتاجوا الى الاكتساب وقال ابن نجيم رحمه الله تعالى واعلم ان ظاهر  
المتون ان الذراري يعطون بعد موت آباءهم كما يعطون في حياتهم وتعليل

المشايخ يدل على انه مخصوص بحياة آبائهم ولم ارتقلا صريحا في الاعطاء بعد موت  
آبائهم حالة الصغر انتهى ذكره والدرجه الله تعالى في كتابه تحرير المقال في احوال  
بيت المال ثم قال ويمكن ان يقال بان اعطاهم في تلك الحالة اجدر من الحياة للزوم ضياعهم  
حينئذ ففيه ضرر لمن صرف نفسه في نفع المسلمين بضياع ذريته وما جزاء الاحسان الا  
الاحسان واما مقدار ما يعطون من ذلك فلم يقدر في ظاهر الرواية سوى قوله ويعطيه  
ما يكفيهم وذرايرهم وسلاحهم واهاليهم وما ذكر في الحديث لحافظ القرآن وهو  
المفتي اليوم ما ثنا دينارو عن عمر رضي الله عنه انه زاد فيه دليل على قدر الكفاية وفي  
القنية من كتاب الوقف كان ابو بكر رضي الله عنه يسوي في العطاء من بيت المال  
وكان عمر رضي الله عنه يعطيهم على قدر الحاجة والنفقة والاخذ بما فعله عمر رضي  
الله عنه في زماننا احسن فتعتبر الامور الثلاثة يعني القيام بمصالح امور المسلمين والحاجة  
والنفقة وفي المحيط من كتاب الزكاة والرأي الى الامام من تفضيل وتسوية من غير  
ان يميل الى هوى ولا يحل لهم الا ما يكفيهم ويكفي عيالهم وذكر قاضيان في فتاواه  
من باب الحظر والاباحة انه سئل على الرازي عن بيت المال هل للاغنياء فيه نصيب قال  
لا الا ان يكون عاملا او قاضيا او فقيها فرغ نفسه لتعليم الناس الفقه او القرآن وقال  
العلامة الزين بن نجيم وليس مراد الرازي الاقتصار على العامل والقاضي بل اشار بهما  
الى كل من فرغ نفسه للمسلمين فيدخل الجندي والمفتي فيستحقان الكفاية مع الغناء  
انتهى وهذا البيت من بيوت المال الذي يستحق منه هؤلاء المذكورون هو بيت مال  
الجزية والخراج ومال بني بحر ان بالبلاء الموحدة فالجاء المهمة ومال بني تغلب وما اخذه  
العاشر من تجار اهل الحرب وتجار اهل الذمة واما بيت مال العشر ومال زكاة الاموال  
الظاهرة وهو ما يأخذه العاشر من تجار المسلمين فمصرفه الاصناف الثمانية الواردة  
في قوله تعالى \* انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها \* الآية وبيانها  
ان الفقير من له ادنى من النصاب وان كان صحيحا مكنتا والمساكين من لاشي له وروى  
عكس هذا والعامل منصوب الامام لجمع الصدقة يعطى بقدر عمله والمكاتب يعان في  
فك رقبة والغارم هو المدينون الذي لا يملك نصيبا فاضلا عن دينه والذي في سبيل الله  
منقطع الغزاة عند ابني يوسف ومنقطع الحاج عند محمد وابن السبيل هو الذي له مال  
غائب عنه وفي الظهيرية قال الاستقراض لابن السبيل خير من الصدقة وفي القنية اذا  
كان لابن السبيل قدر ما يكفي في المعيشة الى وطنه لا يجوز دفع الزكاة اليه واما بيت مال  
الغنائم وما نيل من اهل الشرك فمصرفه ما بينه الله تعالى بقوله \* واعلموا انما غنمتم  
من شئ فان لله خمسة وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل \*  
فأخذ اربعة اخماسها الغنائم للفارس سهمان وللراجل سهم والخمس الباقي يقسم  
ثلاثة اسهم لليتامى والمساكين وابن السبيل ومن كان من ذوى القربى بصفتهم يقدم



عليهم وذكر اسمه تعالى في الآية للتبرك وسهم النبي صلى الله عليه وسلم سقط بموته  
واما بيت مال خمس الركاك سواء كان كذا او معدنا خلقيا فيعطى ذلك الخمس لاصحاب  
الخمسة في الغنيمة واما بيت مال اللقطات والتركات التي لا وارث لها كديات مقتول لا ولي له  
والباقي من فرض الزوج او الزوجة فمصرفه تكفين فقراء مؤمنين المسلمين ونفقة  
اللقبط وعقل جنائته ومداواة المرضى ووجوه تفقدهم وعقل جنائيات من لا عاقل له  
ونفقة من هو عاجز عن الكسب وليس له من يقضى بنفقته عليه كذا ذكره الوالد رحمه  
الله تعالى في كتابه تحرير المقال في احوال بيت المال (وقد اخذ الخلفاء) عن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم (الاربعة) ابو بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان  
وعلى بن ابي طالب رضي الله عنهم (سوى عثمان رضي الله عنه منه) اي من بيت المال  
مانعين لهم من الحقوق ولعل عثمان رضي الله عنه لم يأخذ لاستغنائه عن ذلك واخذ  
الخلفاء الثلاثة تارة لاحتياجهم ولم يأخذوا اخرى لاستغنائهم قال في الاشياء والنظائر  
في القاعدة الخامسة وهي تصرف الامام على الرعية منوط بالمصلحة قال واصلهما  
اخرجه سعيد بن منصور عن البراء قال قال عمر رضي الله عنه اني انزلت نفسي من مال  
الله تعالى بمنزلة والي اليتيم ان احتجت اخذت منه فاذا ابسرت رددته فان استغثت  
استعفت وذكر الامام ابو يوسف في كتاب الخراج قال بعث عمر بن الخطاب رضي الله  
عنه عمار بن ياسر على الصلاة والحرب وبعث عبد الله بن مسعود على القضاء وبيت  
المال وبعث عثمان بن حنيف على مساحة الارضين وجعل بينهم شاة كل شطرها وبطنها  
لعمار وربعها عبد الله بن مسعود وربعها الآخر لعثمان بن حنيف وقال اني انزلت نفسي  
واياكم من هذا المال بمنزلة والي اليتيم فان الله تعالى قال \* ومن كان غنيا فليستعفف  
ومن كان فقيرا فليأكل بالمعروف \* والله ما اري ارضا يؤخذ منها شاة في كل يوم  
الا تسترع خرابها (فلا فرق) حيث (بين) الاخذ من مال (الوقف) ومحصول  
الوظيفة فيه (و) الاخذ من الوظيفة في (بيت المال وبين غيرهما) اي غير الوقف  
وبيت المال (من المكاسب) كالبيع والاجارة (في الحل والطيب) فكل ذلك حلال طيب  
(اذا روعي) فيه (شروط الشرع) من اتباع شروط الواقف وكونه مصرفا من  
مصارف بيت المال كوجود شروط صحة البيع والاجارة ونحوهما من وجوه المكاسب  
(وفي الحرمة والحيث اذا لم تراع) اي شروط الشرع بان لم يتبع شرط الواقف ولا كان  
مصرفا من مصارف بيت المال ولم توجد شروط صحة البيع والاجارة (بل الاولان)  
اي البيع والاجارة (اشبه) اي اكثر شبهها (وامثل) اي اكثر مماثلة في الحرمة والحيث  
من الوقف وبيت المال (في زماننا) هذا (اذا) اي لان (اكثر بيوع اسواقنا) اكثر  
(اجارناهم باطلا) من اصلها (او فاسدة) بوصفها (او مكروهة) على ما ذكره الفقهاء  
في كتاب البيع وكتاب الاجارة وفي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر من

كتاب الجهاد قال وفي الحاوي اذا ترك الامام خراج الارض او كرمه او بستانه ولم يكن اهلا لصرف الخراج اليه عندنا يوسع بحله وعليه الفتوى وعند محمد لا يحل له وعليه رده. وهذا يدل على ان الجاهل اذا اخذ من الجوالي شيئا يجب عليه رده بقول محمد لا يحل وعليه رده الى بيت المال او الى من هو اهل لذلك كالمفتي والقاضي والجندي وان لم يفعل اثم (نعم الورع من) تساؤل (الشبهات في الحلال والحرام ليس كالورع في امر الطهارة والنجاسة) اي ليس مساويا له (بل هو) اي الورع من الشبهات (اهم في الدين) من الورع في امر الطهارة والنجاسة (و) هو (سيرة) اي طريقة جميع (السلف الصالحين) من الصحابة والتابعين والعلماء العاملين رضي الله عنهم اجمعين (ولكن في زماننا) هذا (لا يمكن) ذلك الورع من الشبهات في الحلال والحرام (بل لا يمكن الاخذ بالقول الاحوط في الفتوى) الذي افتى به الائمة (وهو ما اختاره الفقيه ابو الليث) السمرقندي رحمه الله تعالى (من انه) اي الشأن (ان كان) في غالب الظن ان (اكثر مال الرجل حلال جاز) لك (قبول هديته) اذا اهداها اليك (و) جاز لك (معاملته) بالبيع له والشراء منه واجارته والاستيجار منه ونحو ذلك (والا) اي وان لم يكن في غالب الظن ان اكثر ماله حلال (فلا) يجوز لك شيء من ذلك لان الحرمة في الاموال تنتقل من ذمة الى ذمة مع العلم بها قال في الاشياء والنظائر من كتاب الحظر والاباحة الحرمة تتعدى في الاموال مع العلم بها الا في حق الوارث فان مال مورثه حلال له وان علم بحرمته وقبده في الظاهر بانه لا يعلم ارباب الاموال (قال الامام قاضى خان) رحمه الله تعالى (في فتاواه) المشهورة (قالوا) اي العلماء (ايس زماننا زمان اجتناب الشبهات اي التباعد عنها لعدم امكان ذلك) (و) انما الواجب (على المسلم ان يتق) اي يجتنب الحرام المعاني (بصبغة اسم المفعول اي الذي يعاينه ويتحقق انه حرام) (وكذا قال) مثل هذا (صاحب الهداية في) كتابه (النجيس) ونقله عن قاضى خان في الاشياء والنظائر من كتاب الحظر والاباحة (وزمانهما) اي زمان قاضى خان وصاحب الهداية رحمهما الله تعالى (قبل ستماية) سنة من الهجرة النبوية (وقد بلغ التاريخ اليوم) اي في زمان المصنف لهذا الكتاب رحمه الله تعالى (تسمائة وثمانين) سنة من الهجرة وبلغ التاريخ اليوم الى الف وثلاث وتسعين سنة من الهجرة (ولا خفا) على احد (ان الفساد) في الاحوال ظاهر او باطنا (والتغير) في طباع الناس وعاداتهم السيئة واخلاقهم الذميمة (يزيدان) دائما (بزيادة الزمان لبعده عن عهد) اي زمن (النبوة) المحمدية اخرج الاسيوطى في الجامع الصغير عن الترمذى عن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من عام الا والذي بعده شر منه حتى تلقوا ربكم وبرز الطبراني عن ابي الدرداء رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من عام الا ينقص الخير فيه ويزيد الشر (فالورع والتقوى في زماننا)

هذا (في حفظ القلب و) حفظ (اللسان و) حفظ (سائر) أي بقية (الأعضاء) من الآفات لم تقدم ذكرها (و) في (التحرز) أي التباعد (عن الظلم) للناس بالتعدي عليهم أو بمنعهم حقوقهم (وإيذاء الغير) ولو بهيمة أو حيوانا أو طيرا (بغير حق) شرعى (ولو) كان ذلك لا إيذاء (بالسؤال) في العلم أو غيره إذا علمت أن المسؤول لا يعرف الجواب (والاستخدام) أي طلب الخدمة من الغير (بغير أجر) أي أجره له في مقابلة ذلك ولو كان من طلبتك والتعلمين منك إذا علمت أنه يشغل عليه ذلك (وأن يجعل) أي يحكم قطعا عنده بأن (ما في يد كل إنسان) مما هو مستولى عليه من غير منازعه له في ذلك شرعا لم يزل (ملكاه) لأن الأصل الحل والحرمة أمر عارض والحكم بالأصل يقين واليقين الأصلي لا يزول بالشك العارض (مالم يبق كونه) أي كون الشيء الذي وجدته في يد إنسان (بعينه) أي بعين ذلك الشيء دون غيره مما لم يبق فيه ذلك (مقصوبا) أي مأخوذا بطريق الغضب والظلم (أو مسروقا) أي مأخوذا من صاحبه على وجه السرقة خفية منه ونحو ذلك من كونه مأخوذا بلربا أو المكس أو الخبائنة (وأن) وصلية في الكلام (علم يقينان في ماله) أي مال ذلك الإنسان (حراما) معينا عنده لكنه غير ما وجدته في يده فإن ذلك الحرام المعين حرام معين وما وجدته في يده ولم يعلم يقينا أنه حرام فليس بحرام (قال في فتاوى قاضى خان) رحمه الله تعالى (لوان) أنسانا (فقيرا يأخذ جارة) أي عطية (السلطان) أو الأمير أو الوزير أو القاضي (مع علمه أن السلطان) وأمثاله (بأخذها) أي تلك الجارة من الناس (غصبا) ولأماله الأمن الغصب غير أن ذلك الإنسان لم يعلم يقينا أن تلك الجارة التي دفعها له السلطان وأمثاله بعينها غصب (أجل له) أي لذلك الإنسان (ذلك) أي ما دفع له من الجارة والهدية (قال) قاضى خان رحمه الله تعالى (فإن كان السلطان) وأمثاله (خلط الدراهم) التي عنده (ببعضها بعض) بحيث لم تميز الغصوب والمصادرات وأموال المكوس والجبائيات وما أخذ من كل واحد بعينه عن الآخر (فإنه لا بأس به) أي بالأخذ حينئذ لأن الحرمة باليقين والعلم وهو لم يبق ولم يعلم أن عين ما أخذه حرام ولا يكلف الله نفسا الأوسعها (وأن دفع) له السلطان وأمثاله (عين الغضب) أي المال المغصوب (من غير خبط) له بغيره وقد علم أن المدفوع له ذلك المال المغصوب بعينه (لم يجز) له (أخذه) لانتقال الحرمة إليه من الغاصب مع علمه بها (قال الفقيه بواللث) رحمه الله تعالى (هذا الجواب) من قاضى خان إنما (يستقيم على قول أبي حنيفة) رحمه الله تعالى (لأن عنده إذا غصب دراهم من قوم) مختلفين (وخلط بعضها) أي بعض تلك الدراهم (ببعض ملكها الغاصب) لاستهلاكها بالخلط فيضمن مثلها لأربابها وتصبح تلك الدراهم المختلطة في ملكه يتصرف بها كيف شاء قال الخبازي في مختصر المحيط السرخسي من كتاب الغصب في باب الضمان بالخلط خلط المغصوب والوديعة بمال نفسه أو بمال غيره أن تعذر



التميز بينهما أصلاً يضمن وإن أمكن التميز بينهما بالقسمة كخلط الخلطة بالخصبة واللين  
بالن فكذلك عند أبي حنيفة وعندهما المالك بالخيار إن شاء ضمنه مثل حقد وإن شاء  
شاركه في المخلوط وخالط المجاورة كخلط الدراهم بالدينار والشعير بالخلطة إن أمكن التميز  
بينهما لا يضمن وإن لم يمكن التميز لا بكلفة كخالط الشعير بالخلطة يضمن الخسائر  
وقبل له الخيار بالاجماع والصحيح هو الأول خلط دراهم جياذ بدراهم زبوف فهو  
ضامن إذا علم أن في الجياذ زبوفاً وفي الزبوف جياذاً وإذا لم يعلم لا يضمن الخ ومعنى  
كونه يضمن أن المخلوط دخل في ملكه وعليه مثل كل واحد من المالكين أصاحبه فإذا  
دخل في ملكه يتصرف فيه كيف شاء لأن الخلط استهلاك وبالإستهلاك يدخل المصوب  
في ملك الغاصب حيث تغير اسمه ومعظم منافع وفي الفتاوى البرازية في أواخر  
كتاب الصلاة العالم الذي يسئل للفقراء إذا خلط البعض بالآخر يضمن الجميع وإذا أدى  
صار مؤدياً من مال نفسه ويضمن لهم ولا يجزئهم من زكائهم لعدم تحقق الدفع  
إلى الفقير للتملك بالخلط إلا إذا أجاز الفقير بالقبض له فيصير خالطاً مال الفقير بمال الفقير  
وهذا كله واضح على قول الإمام الأعظم وكذلك ما يأخذه الأعونة من المال ظلماً  
ويخلطه بماله وبمال مظلوم آخر يصير ملكاً له وينقطع حق الأول فلا يكون أخذه  
عندنا حراماً محضاً نعم لا يباح الانتفاع به قبل أداء البدل في الصحيح من المذهب انتهى  
وفي مختصر المحيط في استهلاك المصوب أنه صار ملكاً له بالضمان وحل له أكله عند  
أبي حنيفة وعنده لا يحل حتى يؤدي الضمان وعلى هذا لو غصب طعاماً فضعفه حتى  
صار مستهلكاً فلما ابتلعه ابتلعه حلالاً عنده خلافاً لهما ولو أدى قيمته أو ضمنه المالك  
أو الحاكم أو برأه منه حل له الأكل بلا خلاف انتهى وقد استوفينا هذه الأبحاث في كتابنا  
تطبيب النفوس (وقال في الخلاصة السلطان) وكذلك لأمير أو القاضي وكل من ولي  
أمر المظالم وأخذ الرشوة (إذا قدم) لضيافته (شيئاً من المأكولات إن اشتراه) ولو  
بالدراهم الحرام إذا لم يعينها كما سبأني (يحل) الأكل منه (وإن لم يشتريه ولكن لرجل)  
أي الضيف (لا يعلم أن في طعام) الذي قدمه له (شيئاً مفصلاً ببيعته يباح) له  
(أكله) فإذا علم شيئاً ببيعته أنه مفصلاً لا يجوز أكله (انتهى) أي ما نقله عن الخلاصة  
(وهكذا قال الإمام قاضى خان) رحمه الله تعالى في فتاواه (وزاد) على ذلك قوله على طريق  
التعليل المجواز (لأن الأصل في الأشياء الإباحة) ولأصل يقين واليقين لا يزول  
بالاحتمال والشك والظن وانما يزول بيقين مثله (وفي إستان تعاريف) لأبي الليث رحمه الله  
قال (أختلف الناس) أي العلماء (في) جواز (أخذ الجائزة) أي الهدية والعطية  
(من السلطان) ونحوه (قال بعضهم يجوز) الأخذ (مالم يعلم أنه) أي السلطان (يعطيه  
من) مال (حرام) وقال بعضهم لا يجوز (مالم يعلم أنه يعطيه من حلال) (أما من أجاز)  
أي أخذ جائزة السلطان (فقد ذهب) في تعليل ذلك (إلى ما روى عن علي بن أبي

طالب رضى الله عنه انه قال ان السلطان يصيب (من) المال (الحلال و) المال (الحرام فما اعطاك) من ماله (فخذ فانما يعطى من) المال (الحلال) لان سماح نفسه بلا طلب ممن يأخذ منه قرينة دالة على قصده بذلك ثوابا في الآخرة حيث كان محل المؤمن على الكمال اولى من حمله على ارادة الرباء والسمة وقاصدا اثواب يعطى من اطيب ماله (وروى عمر رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من اعطى) بالبناء للمفعول (شيئا) اى دراهم او غيرها من الاموال (من غير مسئلة) اى من غير طلب منه لذلك الشيء (فليأخذ فانما هو رزق) حلال (رزقه الله تعالى) بلا كد ولا تعب واخرج الاسيوطى فى الجامع الصغير من مسلم وابى داود والنسائى عن عمر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اعطيت شيئا من غير ان تسأل فكل وتصدق وفى رواية لمسلم عن سالم ابن عبد الله بن عمر عن ابيه عبد الله بن عمر عن عمر رضى الله عنهم قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلم يعطينى المطاء فاقول اعطه من هو افقر منى فيقول خذه اذا جاءك من هذا المال شئ وانت غير مشرف ولا سائل فخذ فتموله فان شئت كله وان شئت فتصدق به وما لا فلا تنبذ نفسك قال سالم فكان عبد الله لا يسأل احدا شيئا ولا يرد شيئا اعطيه رواه البخارى ومسلم وذكره انشوى فى رياض الصالحين وفى شرح صحيح مسلم للقرطبي قوله اعطه افقر منى دليل على زهده وايساره لغيره على نفسه وقوله امر على جهة التنبذ والارشاد للمصلحة وقوله وانت غير مشرف ولا سائل اشراف النفس قطلعها وتشوفها وسرها لاخذ المال ولا شك ان هذه الامور اذا كانت هى الباعثة على الاخذ للمال كان ذلك من ادل دليل على شدة الرغبة فى الدنيا والحب لها وعدم الزهد فيها والركون اليها والتوسع فيها وكل ذلك احوال مذمومة فنهاء عن الاخذ على هذه الحالة اجتنابا للمذموم وقعا لدوى النفس ومخالفة لها فى هواها فان لم يكن ذلك جازله لاخذ للامن من تلك العلل المذمومة قال الطحاوى وليس معنى هذا الحديث فى الصدقات وانما هو فى الاموال التى يقسمها الامام على اغنياء الناس وفقرائهم وقال الطبرى اختلف الناس فيما امر النبي صلى الله عليه وسلم به عمر رضى الله عنه من ذلك بعد اجماعهم على انه امر نذير وارشاد فقيل هو نذير الى عطية السلطان وغيره وقيل بل ذلك نذير الى عطية غير السلطان فاما عطية السلطان فقد حرمها قوم وكرهها آخرون واما من محل الحديث على عطية السلطان وانها مندوب اليها فذلك انما يصح ان يقال اذا كانت اموالهم كما كانت اموال سلاطين السلف مأخوذة من وجهها غير متنوعة من مستحقها فاما اليوم فالأخذ اما حرام واما مكروه وفى شرح التووى على صحيح مسلم قال اختلف العلماء فىمن جاءه مال هل يجب قبوله ام يندب المشهور انه يستحب فى غير عطية السلطان

اما عطيته فحرمها قوم وكرهها قوم والصحيح انه ان غلب الحرام فيما في يد السلطان حرمت وكذا ان اعطى من لا يستحق وان لم يغلب الحرام فباح ان لم يكن في الاخذ مانع وقيل الاخذ واجب من السلطان وغيره وقيل مندوب في عطية السلطان دون غيره (وروى الاعمش) رحمه الله تعالى (عن ابراهيم النخعي) انه لم ير بأساً اي مؤاخذه وكرهه (بالاخذ) اي تناول العطية (من الامراء) والولاة واما لهم من الحكماء على الناس في امورهم (و) روى (عن حبيب بن ابي ثابت) رحمه الله تعالى (انه قال رأيت هدايا المختار) من الامراء رحمه الله تعالى (تأتي اني ابن عمرو بن عباس رضي الله عنهم فيقبلونها) وبأخذانها (و) روى عن (الحسن) البصري رحمه الله تعالى (انه كان يأخذ هدايا الامراء) اذا هديت اليه (وروى محمد بن الحسن) الشيباني (عن أبي حنيفة) رحمه الله تعالى (عن) شيخه (حماد) رحمه الله تعالى (ان ابراهيم النخعي خرج الى زهير بن عبد الله الأزدي وكان) اي زهير المذكور (عاملاً) اي اميراً (على حلوان) بالضم بلد مشهور من سواد العراق وهي آخر مدن العراق وبينها وبين بغداد خمس مراحل وهي من طرف العراق من المشرق والسادسية من طرفه من المغرب قيل سميت باسم بانيتها حلوان بن عمران بن الحارث ابن قضاة كذا في المصباح (يطلب) اي ابراهيم النخعي رحمه الله تعالى (جأزته) اي عطيته من المال (هو) اي ابراهيم (وابو ذر الهمداني) رحمه الله تعالى (قال محمد) ابن الحسن رحمه الله تعالى (وبه) اي بما فعله ابراهيم النخعي (تأخذ) في حل ذلك (مالم نعرف شيئاً من عطائه) اي الامير (حراماً بعينه) فيحرم تناوله حينئذ (وهذا قول أبي حنيفة) رحمه الله تعالى (انتهى) اي مانعاً عن بستان المارقين (وهكذا في) الفتاوى (الطهريّة وزاد) اي في الطهريّة (واصحابه بعد) ذكر (أبي حنيفة) اي هذا قول أبي حنيفة واصحابه رحمهم الله تعالى وقال الشيخ علوان بن عطية الحموي رحمه الله تعالى في رسالته التي سماها البرهان القاطع لاهل المراء في قبول جواز السلاطين والامراء وقد استصحب العلماء اصل الطهارة والحل في كثير من التوازل والمسائل مالم يعارضه دليل ظاهر وتفصيل ذلك بطول ومن ثمه قبل السلف من اكابر الصحابة والتابعين ومن بعدهم من العلماء العاملين جواز الملوك والسلاطين من الصحابة ابو هريرة وابو سعيد الخدري وزيد بن ثابت وابو ايوب وجابر بن عبد الله وجابر بن عبد الله واسر بن مالك والمصور بن مخرمة وابن عمرو بن عباس رضي الله عنهم اجمعين ومن التابعين الشعبي وابراهيم النخعي والحسن البصري وابن ابي ليلى ومن العلماء العاملين الامام الشافعي رحمه الله تعالى اخذ من هارون الرشيد الف دينار في دفعة واحدة وكذا مالك بن انس رحمه الله تعالى اخذ من الخلفاء اموالاً جمة فاخذ ابو سعيد وابو هريرة من مروان ويزيد ومن عبد الملك واخذ ابن عمر وابن عباس من الحاج



وكفى به جائراً فاجراً ظالماً غاشماً اجمع المسلمون على طله وجوره وقال علي ابن ابي طالب رضي الله عنه ما اعطاك السلطان فانما يعطيك من الحلال وما تأخذ من الحلال اكثر وقال ابو هريرة رضي الله عنه اذا اعطينا قبلكا واذا منعنا لم نسأل وروى نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما ان المختار بن فلفل من الامراء كان يبعث اليه المال فيقبله ثم يقول لا اسأل احدا ولا ارد ما رزقني الله تعالى واهدى اليه ناقة وكان يقال لها ناقة المختار لكن عورض هذا النقل باسناد اثبت انه كان يرد هدية المختار المذكور دون غيره وعن نافع انه بعث ابن عمر الى ابن عمر رضي الله عنهما ستين الفاً فقسمها على الناس ثم جاءه سائل فاستقرض من بعض من اعطاه واعطى السائل واجاز معاوية الحسن بن علي رضي الله عنهما باربع مائة الف فآخذها وعن حبيب بن ابي ثابت لقد رأيت جائزة المختار لابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم فيقبلانها فقبل ما هو قال مال وكسوة وعن الزبير بن عدي انه قال قال سلمان اذا كان لك صديق عامل يعني من جبات الامراء او تاجر يقارف الربا فدمك الى طعام او نحوه او اعطاك شيئاً فاقبل فان المهيا لك وعليه المؤن والمغرم شك من الناقل قال الغزالي رحمه الله تعالى اذا ثبت هذا في المرابي فالظالم في معناه وقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قبل هدية المقوقس ملك الاسكندرية واستقرض من اليهودي مع قول الله تعالى \* اكالون للسمحت \* كانقله الغزالي في منهاج العابدين باختجاج القائلين بحل صلوات السلاطين للغني والفقير اذا لم يتحقق انها حرام وانما التبعة على المعطى (ولذلك) يا ايها المكلف (باحتياج) اي يتردد ويخطر (في قلبك ما) يعني اي شيء هو (سبب امتناع) امكان (الورع) اي التوقي (عن الشبهات) وتعسر ذلك وامتناع (الاخذ بانقول الاحوط) في الدين على المسلمين (في هذا الزمان) وتريد ان تعرف ذلك وتسلط في تحقيقه احسن المسالك (فنقول) لك (سببه) اي سبب ذلك الامتناع والتعسر (اربعة اشياء) الشيء (الاول غلبة الجهل على التجار) جمع تاجر وهو من يبيع السلعة بالربح (والصناع) جمع صانع وهو من يصنع الامتعة على ملكه ويبيعها للتجار (والاجراء) جمع اجبر وهو من يعمل للغير بالاجرة (والشركاء) جمع شريك (في الاصل) كالشريك في مال التجارة (او) في (الغلة) كاشتراك الصناع في عملهم واشتراك الاجراء في عمل الغير (فلا يرعون) اي لا يلتزمون فيما يعملونه من ذلك (شروط الشرع في معاملاتهم) المذكورة على حسب ما هو مفصل في كتاب البيوع وكتاب الاجارات وكتاب الشركات من علم الفقه على مقتضى المذاهب الاربعة (فنفسد) اي معاملتهم بوصفها لفقد شروطها (او يطل) من اصلها لفقد اركانها (او تكثره) لفقد ما هو الاكل فيها (فيكون مكسوب بهم) بسبب ذلك (حراما) يقتضي عدم الدخول في الملك (او خبيثاً) يقتضي عدم جواز التصرف وان دخل في الملك قال في جامع الفتاوى

لا يحمل لرجل ان يشتغل بالبيع والشراء وسائر المعاملات ما لم يحفظ كتاب البيوع وعلى كل  
 تاجر ان يستحب فقيها يشاوره في معاملاته احتياطا عن الربا وعن العقود الفاسدة  
 (و) الشيء (الثاني غلبة الظلم) في الناس لبعضهم بعضا خصوصا في القضاة والحكام  
 والوزراء والسلاطين وكثرة الاموال التي يأخذونها (من الغصب) والرشوة  
 في السر والجهر والمكس والمصادرات (و) كثرة ما في بعض المتلصصين  
 من (السرقه) في التجار ونحوهم من (الخيانة) في المبيعات والودائع (و)  
 في الشهود والكتبة والاختصاص من (التزوير ونحوها) فان هذه الامور معلومة  
 مشهورة في غالب البلدان الاسلامية وقد اشترك اليوم في معرفتها الخاص والعام (و)  
 الشيء (الثالث) (الرابع) امر ان امر النقود التي يتعامل بها الناس في عقودهم  
 في جميع البلدان وامر الحبوب ونحوها مما تنبت الارض فتفتت به الناس والحيوان اعلم  
 (ان قوام) بالكسر ما يقبض الانسان من القوت كذا في المصباح (البدن وانتظام)  
 اي استقامة امر (المعاش) اي المعيشة الدنيوية (بالنقود) جمع نقد وهو في الاصل  
 مصدر من قولك نقدت الدراهم نقدا من باب قتل اذا اعتبرتها لتمييز جيدها وزيفها  
 ونقدت الرجل الدراهم بمعنى اعطيته كذا في المصباح ثم اطلق المصدر على اسم  
 المفعول فان قابضها يميز جيدها وزيفها ومقبضها يعطيهاله (والحبوب) جمع حب  
 قال في المصباح والحب اسم جنس للحنطة وغيرها مما يأكل الناس ويكون في السنب  
 والاكمام والجمع حبوب مثل فلس وفلوس الواحدة حبة والحب بالكسر بذور الرياحين  
 الواحدة حبة قال ابو عبيد كل شيء له حب فاسم الحب منه حب بالكسر فاما الحنطة  
 والشعير فحب بالفتح لا غير (ونحوها) كالقواكه والثمار والخضير (مما يخرج من الارض)  
 في الشجر وزرع (والغالب المستعمل) اليوم (في العقود والمعاملات) من بيع واجارة  
 ونكاح (الدراهم) والدنانير ولكن الدنانير ما زالت المعاملة بها بالوزن كما هي شرعا  
 واما الدراهم فقد نهارن الناس فيها (وقد صفروها) ولم يبقوا الدرهم الشرعي  
 على وزنه (حتى لا يبلغ) وزن (اربعة منها) اي من الدراهم اليوم (وزن درهم واحد  
 شرعي) ايضا (الطامعون) اي اهل الطمع (من اخساء) جمع خسيس وهو الخفير  
 (الفسقة) جمع فاسق (والكفرة) جمع كافر (يقطعونها) اي يقطعون الدراهم  
 الموجودة اليوم (حتى صار المقطوع في الدراهم غالبا على غيره) اي غير المقطوع  
 (وجعلوها) اي الدراهم (من المعدودات في) عقد (التبايع) في (الاستقراض)  
 بحيث يذكرون عددا معلوما منها (وهجروا) اي تركوا (وزنها) اي استعمالها  
 موزونة (والفضة) في الشرع (وزنية) لاعددية (ابدا) في جميع العقود (انص  
 الشارع عبيد) اي على الوزن فيها وهو ما رواه مسلم عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر والشعير

بالشعير والتمر بالتمر والملح بالملح مثلاً بمثل ما يدفن زاد أو استراد فقد اربى الآخذ والمعطى فيه سواء ( فلا تبدل ) أى الفضة من الوزن الى العدد ( بالعرف ) الذى اصطلح عليها الناس ( ان شرط اعتباره ) أى العرف ( عدم النص ) فى الشرع على شئ وهذا قد نص على الوزن فلا يجوز ان يتغير ( وهذا مذهب أبى حنيفة ومحمد ) رحمه الله تعالى ( وفى رواية ظاهرة عن أبى يوسف ) رحمه الله تعالى ( وعنه ) أى عن أبى يوسف فى رواية أخرى ( اعتبار العرف فقط ) أى دون النص ( مطلقاً ) أى فى كل مانص عليه وما لم ينص عليه قال السابقان رحمه الله تعالى فى شرح مختصر الوقاية والبر والشعير والتمر والملح كبرى وان ترك الناس الكيل فيه والذهب والفضة وزنى وان ترك الناس الوزن فيه وغيرهما أى غير ما ذكرناه كبرى أو وزنى فمحمول على العرف وعند أبى يوسف ان العرف يعتبر فيهما أيضاً لوباع حنطة بجنسها منسأماً يا وزناً أو ذهباً بمثلها تماماً كلاً لا يجوز عند أبى حنيفة ومحمد وان تعارفوا ذلك لتوهم الفضل بخلاف ما لو اسلم فى حنطة وزناً يجوز على رواية الطحاوى ( فاذا كانت ) الدراهم ( وزنية ) أى المعبر فيها الوزن ( أبداً ) أى دائماً فى سائر العقود ( يلزم ) من المتعاقدين ( بيان وزنها ) أى الدراهم ( فى التبايع والاستقراض ) ولا يكتفى ذكر عددها ( لان بيان مقدار الثمن اذا لم يكن مشار إليه شرط صحة البيع ونحوه ) من العقود بخلاف ما اذا كان مشار إليه فان الإشارة كافية فى معرفته ( ومقدار الوزن ) وهو ما يباع بالوزن ( لا يعلم بالعد ) للفاوت بالنقل والحفة فلا يمكن المساواة ( كالعكس ) أى مقدار العددي لا يعلم بالوزن كما هو الظاهر المعلوم ( فاذا لم يكن ) بالبناء للمفعول ( وزنه ) أى النقد ( يفسد البيع والاستقراض والاجارة ونحوها ) من سائر العقود المقابلة بالشد ( ولا يخلص ) من هذا المحذور ( ولا حيلة فى هذا ) الامر ( الا التمسك ) أى الاخذ ( بالرواية الضعيفة ) الواردة ( عن أبى يوسف ) رحمه الله تعالى واعلم ان هذه المسئلة على مقتضى هذا التقرير المذكور مشكلة جداً والنخرج فيها ما نقره لك بمعونة الله تعالى لاشك ان الذهب والفضة وزنيان ابداً لا يجوز بيعهما الا بالوزن لنص الشارع على ذلك كما ذكرنا واعتبار العرف فى قول أبى يوسف رواية ضعيفة لا يجوز العمل بهامع وجود القول الصحيح الذى هو قول أبى حنيفة ومحمد فى عدم اعتبار العرف فى ذلك ولكن نحن نقول ان المعاملة الآن فى الفضة والذهب عدداً هو اعتبار الوزن فى المعنى ولو لم ينص المتبايعان عليه لانه معلوم عندهما والمعلوم كالمشروط غاية الامر ان يقال ان الفضة والذهب اذا قوبل كل واحد منهما بجنسه وبيع بجنسه فان كانا قطعة نقرة أو كانا مصوغين أو احدهما فلا بد من وزنها لمعرفة مقدارهما لكونه مجهولاً وان بيع احدهما بالآخر أو بيع بهما شئ من العروض فان اشير اليهما كفى والا فلا بد من وزنها واما اذا كانا مضروبين دراهم ودنانير وان كان الضرب مختلفاً بحسب الزمان والمكان



على مقتضى ما جرى التعامل به واصطلح عليه الناس في تصغير الدراهم والدنانير  
او تكبيرهما اذا كان ذلك الصغرا والكبر معلوما عند المتعاقدين فتلك المعاملة بهما صحيحة  
وان لم يقع النص على الوزن وانما ذكر العدد لانه كتابة عن الوزن بحسب الاصطلاح وذلك  
لان الملوك والحكام لما ضربوا الدراهم والدنانير قدروا لكل واحد منهما وزنا مخصوصا  
ولهذا نقشوه وضبطوه لئلا يزيد او ينقص وذلك التقص الحاصل بالقطع امر جزئي  
لا يدخل تحت معيار شرعي فليس مما يقع فيه الريا وايضا قد عرف الناس مقدار الدرهم  
المقطوع فلهم به معاملة غير المعاملة بالدرهم الصحيح لانه ادنى منه عندهم وحبث  
عسرا الناس الدراهم احدثوا لها اسماء اخرى غير تسمية الدرهم فقالوا مصربة وقالوا  
شامية وقالوا قطعة وحبث كبروا الدراهم قالوا قرش وقالوا نصف وقالوا ثلث وقالوا  
ربع وهكذا وقع الاصطلاح في كل بلاد على حسب ما عارف اهلها فيزدكرون العدد  
وليس مرادهم ترك اعتبار الوزن بمنزلة ذكر العدد في الجوز والبيض حبث لا التفات  
اصلا الى اعتبار الوزن فيهما وانما العدد يذكر في الدراهم الصغار والكبار كتابة  
في عرف الناس عن اعتبار مقدار الوزن تسهلا عليهم واعتمادا على ما ضبطه الملوك  
والحكام لهم ودمغوه وحرروه ونقشوه وضربوه بالسكة السلطانية وقد فعل ذلك  
الصحابه والتابعون رضي الله عنهم كما سذكروا ولولم يكن ذلك لاجل ان يكتفى بالعدد فيه  
عن ذكر الوزن لكان ضرب السكة عبثا وهو امر شرعي كما ورد ان اول من ضرب  
الدينار والدرهم آدم عليه السلام وقالوا لا تصلح المعيشة الا بهما ذكره الوالد رحمه الله  
تعالى والتابع بشرط الوزن انما يقتضي اعادة الوزن في حل التصرف في غير الدراهم  
والدنانير قال في تنوير الابصار اشترى مكبلا بشرط الكيل حرم بيعه واكله حتى يكبله  
ومثله الموزون والمعدود غير الدراهم والدنانير وكفى كبله من البائع بحضرة بعد البيع انتهى  
فلا يشترط في الدراهم والدنانير بعد ضربها ودمغها ووزنها وتحريرها ان توزن في وقت  
التابع ثانيا واذالم يشترط الوزن لا يشترط ذكر لفظ الوزن ايضا اذا كان هناك ما يدل  
عليه من ذكر العدد وقد وقع ذكر العدد بدل ذكر الوزن في بعض عبارات الكتب قال الوالد  
رحمه الله تعالى في شرحه على شرح الدرر من كتاب الزكاة عند قول الدرر نصاب الذهب  
عشرون مثقالا قال وعبر في درر البحار بعشرين ذهابا وعبر في الكتب بعشرين دينار او ذلك  
لما في التبيين ان الدينار هو المثقال وبه جزم في البحر وغيره قال في الفتح والظاهر  
ان المثقال اسم للمقدار المقدر به والدينار اسم للمقدار به بقيد ذهبيته واما اختلاف الدراهم  
ففي شرح الوالد رحمه الله تعالى على شرح الدرر قال اعلم ان الدراهم قد كانت  
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي زمن خليفته ابي بكر الصديق وامير المؤمنين  
عمر بن الخطاب رضي الله عنهما مختلفة فثمة عشرة دراهم على وزن عشرة مثاقيل  
كل درهم عشرون قيراطا مثل الدينار ومنها عشرة على وزن ستة مثاقيل كل درهم  
اثني عشر قيراطا وثلاثة ائحاس القيراط ومنها عشرة على وزن خمسة مثاقيل

كل درهم نصف مثقال وفي الكا في وكان الناس يتصرفون فيها الى ان استخلف عمر  
رضي الله عنه فاراد ان يستوفي الحراج بالاكثر فالتمسوا منه التخفيف فجمع حساب  
زمانه ليتوسطوا بين ما رآه الرعية فاستخرجوا له وزن السبعة بان جمعوا من كل  
صنف عشرة دراهم فصار الكل احدى وعشرين مثقالا ثم اخذوا ثلث ذلك فكان  
سبعة مثاقيل والمثقال ما يكون كل سبعة منها وزن عشرة دراهم قال واعلم ان النقود  
القديمة كانت السوداء الوافية والطبرية العتيقة والجوارقية وكانت نقود العرب  
في الجاهلية التي تدور بينهم الذهب والفضة لا غير وكان وزنها جا هلية ضعف  
وزنها اسلاما واهل مكة كانوا يتعاملون بالثاقيل وزن الدراهم وزن الدنانير وكانوا  
يتعاملون باوزان اصطلمحوا عليها فيما بينهم وهي الرطل اثني عشر اوقية وهي  
اربعون درهما فلما بعث صلى الله عليه وسلم اقرها اهل مكة على ذلك وقال الميزان ميزان  
مكة وفي رواية ميزان المدينة فلما استخلف ابو بكر رضي الله عنه عمل في ذلك بالاقرار  
ابضا حتى استخلف عمر بن الخطاب رضي الله عنه وفتح الله تعالى على يديه مصر  
والشام والعراق لم يتعرض لشي من ذلك بل اقرها على حالها فلما كانت سنة ثمان  
عشرة من الهجرة وهي السنة الثامنة من خلافته اتته الوفود منه وفد البصرة وفيهم  
الاحنس بن قيس فتكلم عمر رضي الله عنه في مصالح اهل البصرة فبعث معقل بن يسار  
فاحتقر نهر معقل الذي قيل فيه انا جاء نهر الله بطل نهر معقل ووضع الجريد  
والدرهمين ضرب حبتز عمر رضي الله عنه الدراهم على نقش الكسروية وشكلها  
باعيا نها غيراته زاد في بعضها الحمد لله وفي بعضها محمد رسول الله وفي بعضها لا اله الا الله  
وحده وعلى الآخر عمر فلما بويع لامير المؤمنين عثمان رضي الله عنه ضرب دراهم  
نقشها الله اكبر فلما اجتمع الامر لمعاوية رضي الله عنه ضرب دنانير عليها تمثاله  
متقلدا بسيف فلما قام عبد الله بن الزبير رضي الله عنه بمكة ضرب دراهم مدورة  
فكان اول من ضرب الدراهم المستديرة وانما كان المضروب قبل ذلك غليظا قصيرا  
ونقش باحد الوجهين محمد رسول الله بالامر امر الله بالوفاء والعدل حتى قدم  
الحجاج بن يوسف العراق من قبل عبد الملك بن مروان فغيرها ثم استقر الامر لعبد  
الملك بعد ابني الزبير عبد الله ومصعب فضرب الدنانير والدراهم في سنة ست وسبعين  
من الهجرة الدينار اثنان وعشرون قباطا (الاجبة بالشامي والدرهم خمسة عشر  
قباطا وكتب الى الحجاج وهو بالعراق ان اضرب بها كذلك فضربها وقدمت مدينة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيها بقايا من الصحابة رضي الله عنهم فلم ينكروا منها  
سوى نقشها فان فيها صورة وكان سعيد بن المسيب يبيع ويشترى بها ولا يعيب  
من امرها شيئا وبعد عبد الملك لم يزل الامر كذلك في خلافة الوليد ثم سليمان ثم  
عمر بن عبد العزيز الى ان استخلف يزيد بن عبد الملك فضرب الهيرية كما بسطه  
المقر بزي في رسالته في النقود (وامر الاراضي في زماننا) هذا (مشوش) بصيغة اسم

المفعول اى مختلط يقال شويش عليه الامر تشو يشا خلطته عليه فتشوش كذا  
 في المصباح (جدا) اى قويا (اذ) اى لان (اصحابها) اى الاراضى (يتصرفون  
 فيها) اى فى الاراضى (تصرف الملاك) جمع مالك وهو صاحب الملك (من البيع)  
 بيان للتصرف (والاجارة والمزارعة ونحوها) كالهبة والصدقة والرهن (ويؤدون  
 خراجها) اى تلك الاراضى (من) الخراج (الموظف) المفصول عليهم بمقدار معلوم  
 من المال فى كل سنة (و) خراج (القاسمة) وهو اخذ ربع الخراج او ثمنه ونحو  
 ذلك مما يعينه الامام عليهم (الى المقاتلة) اى العساكر الاسلامية (او غيرها) اى المقاتلة  
 (من عينه السلطان) لاخذ ذلك من مصالح بيت المال (الا انهم) اى اصحاب تلك  
 الاراضى (اذا باعوا) اراضيتهم (اخذ بعض الثمن) منهم (من عينه السلطان لاخذ  
 الخراج) من المقاتلة او غيرها (واذا ماتوا) اى اصحاب الاراضى (فان تركوا اولادا  
 ذكورا يرثونها) اى تلك الاراضى ويقومون عليها كما كانت آباؤهم يستقلونها  
 ويؤدون خراجها (فقط دون سائر الورثة) من النساء وبقية الذكور غير الاولاد  
 (ولا تقضى منها) اى من تلك الاراضى (ديونه) اى الميث (ولا تنفذ وصاياه)  
 منها (والا) اى وان لم يتركوا اولادا ذكورا بان تركوا اثنا او ذكورا لبسوا باولاد  
 (فبيعها) اى تلك الاراضى (من عينه السلطان) لاخذ الخراج (فاذا اعتبرنا باليد)  
 الظاهرة على الملك (وفلنا ان الارض) المذكورة (ملك لذى اليد) حيث هو مستول  
 عليها (يلزم) من ذلك (ان تكون) تلك الارض بعد موته (ميراثا لكل الورثة)  
 الاولاد الذكور والاناث وبقية الورثة (بعد ان تقضى منها) اى من تلك الارض  
 (ديونه وتنفذ وصاياه) كلها (فخرمان ماعدا الاولاد الذكور) من بقية الورثة  
 (وعدم القضاء) اى قضاء ديونه منها (و) عدم (التنفيذ) اى تنفيذ وصاياه منها  
 (ظلم) لمنع اصحاب الحقوق حقوقهم من ذلك (ونصرفهم) اى الاولاد الذكور  
 وحدهم (فيها) اى فى تلك الارض دون غيرهم من الورثة (ونصرف من عينه السلطان  
 لاخذ الخراج فى تلك الارض) (ان لم يكن فى الورثة اولاد ذكور تصرف فى ملك الغير)  
 اما فى حق الاولاد فهو باعتبار ما زاد على نصيبهم فى الزكاة واما تصرف من عينه  
 السلطان فباعتبار انه لاحقه صلا (فيكون الحاصل) اى من تلك الارض حيث  
 مالا (خيثا) لا سبيل لمن هو فى يده عليه الاردء على من هو له شرعا (قال فى التاتارخانية  
 من كتب فتاوى فقه الحنفية) (رجل غصب ارضا فاجرها) لغيره مدة (واخذ  
 غلتها) اى اجرتها (اوزرع الارض) المصوبة (كرا) بضم الكاف وتشديد الراء  
 قال فى المصباح الكر كيل معروف والجمع اكرار مثل قفل واقفال وهو سنون فقيرا  
 والفقير ثمانية مكايك والمكوك صاع ونصف (فخرج منه) اى من ذلك الكر (ثلاثة  
 اكرار ياخذ) الزارع (رأس ماله) وهو (الكر ويتصدق بالقلعة) التى هى اجرة



الارض فيما اذا آجرها (والكرين) فيما اذا زرعها (و يضمن النقصان) اذا انقصت  
الارض بتصرف المستأجر فيها وبزراعتها (وهذا) الحكم (في قولهم) اي ابي حنيفة  
وابي يوسف ومحمد (جميعا) وبقية الاصحاب رحمهم الله تعالى (انتهى) اي  
مانقله عن التاتارخانية (ويكون) ايضا (اخذ بعض الثمن) من بايع الارض (او  
اخذ كله في البيع) المذكور (حراما لمن عينه السلطان) لاخذ الخراج اذ لا وجه  
لذلك شرعا (و) يكون ايضا (بمرور الا زمان تخرج الاراضى) المملوكة لاصحابها  
(او اكثرها) باعتبار مشاركة من عينه السلطان له في بعض الثمن (عن ملك ذي اليد)  
الشرعية (بالكابة وفيه) اي في هذا الامر (فساد عظيم) لا يخفى ضرره على  
المسلمين (وان قلنا ان الاراضى) المذكورة (ليست بمملوكة لاصحابها و) انما (رقبتها)  
اي الاراضى ملك (ليست المال اذ) اي لان (المعهود) اي المعروف (في زماننا) هذا  
(وما تقدم) من الا زمان (بما يعرفه ابائنا و اجدادنا ان السلطان اذا فتح بلدة)  
من بلاد الكفار واستخلصها من ايديهم (لابقسم اراضيها) اي تلك البلدة  
(بين الغائبين) اي عساكر الاسلام كما هو عادة الملوك العثمانية وانما يبقوا الاراضى  
ملكاً ليست المال (وهذا) امر (جائز) في الشرع (اذ) اي لان (الامام) اي  
السلطان (مخبر) في الاراضى (بين القسمة) على الغائبين (والانفاء)  
ملكاً (للمسلمين الى يوم القيامة بوضع الخراج) على تلك الاراضى (يكون)  
جواب الشرط (تصرف ذي اليد فيها) اي في تلك الاراضى على اعتبار كونها  
ليست المال (باحد طرفين) اشار اليهما حيث (قال في التاتارخانية اذا دفع اراضى  
لامالك لها) معينا لانها في ملك بيت المال فهي في ملك المسلمين كلهم (وهى) الاراضى  
(التي تسمى) في عرف الناس (اراضى المملكة) لجريان تصرف السلطان فيها دون غيره  
(الى قوم) متعلق بدفع سواء كان ذلك القوم مسلمين او غيرهم (ليعطوا الخراج)  
في مقابلة الزراعة (جاز وطريق) هذا (الجواز احد شيئين) اشار الى الشئ الاول بقوله  
(اما قائمتهم) اي اولئك القوم (مقام المالك) اي المالكين لتلك الاراضى (في الزراعة)  
لها (واعطاء الخراج) عنها و اشار الى الثاني بقوله (او الاجارة) بان يكون معنى ذلك  
انهم استأجروا تلك الاراضى من بيت المال (بقدر الخراج) باجرة هى قدر خراجها  
المأخوذ منها (ويكون) ذلك المقدار (المأخوذ منهم) اي من اولئك القوم (خراجا  
في حق الامام) الذى يأخذ منهم ذلك المقدار (واجرة في حقهم) حتى لا يلزمهم  
غير ذلك المقدار (انتهى) اي مانقله عن التاتارخانية (فعلى) مقتضى (هذين  
الوجهين) المذكورين (لا يجرى فيها) اي في تلك الاراضى (البيع و) لا (الهبة و)  
لا (الشفعة و) لا (الوقف و) لا (الارث ونحوها) من التصرفات لانها في ملك  
بيت المال لا في ملك احد بعينه حتى يجرى فيها شئ من ذلك (اما على) اعتبار

الوجه (الاول) وهو اقامتهم مقام الملاك في الزراعة واعطاء الخراج (فلان اقامتهم مقام الملاك) في ذلك (لضرورة صيانة) اي حفظ (حق المقاتلة) اي العساكر (عن الضياع اعني) بحق المقاتلة (الخراج) فانه حقهم في بيت المال (فتقدر) اي اقامتهم مقام الملاك (بقدرها) اي الضرورة المذكورة (ولا تعدى) اي تلك الاقامة مقام الملاك (الى غيرها) اي غير الضرورة المذكورة (واما) على الوجه (الثاني) وهو اقامتهم مقام الملاك في الاجارة بقدر الخراج (فظاهر) عدم جريان التصرفات المذكورة فيها (فيكون بيع ذي اليد) لتلك الاراضي (باطلا) لعدم ملكها للبايع حيث هي باقية على ملك بيت المال (و) يكون (منها) المأخوذ (حراما ورشوة) يجب رده على المأخوذ منه (وهذا) الاحتمال الثاني (اصح الاحتمالين) المذكورين (واقل مخالفة للشرع) الشريف حيث كلا الاحتمالين لا يخلو عن المخالفة للشرع الشريف (و) اقل (ضررا للناس) من الاحتمال الاول (فيجب الحمل) اي حمل حكم الاراضي المذكورة (عليه فيكون) حكم (انتقالها) اي تلك الاراضي (للاولاد المذكورين) (الطريقين) المذكورين (ايضا) يعني انها في ايديهم اقامة لهم مقام الملاك في الزراعة واعطاء الخراج او اقامة لهم في الاجارة بقدر الخراج بمنزلة ما كان عليه آباؤهم من قبلهم (لابلارث) لهم عن آباؤهم اذ ليس ذلك في ملك آباؤهم حتى يرثوه هم عنهم (واما جعل بيعها) اي تلك الاراضي (اجارة فاسدة) حيث لم تكن بلفظ الاجارة بل بلفظ البيع (لبحل مقدار اجر المثل) من الثمن (للبايع) دون الباقي من الثمن (ففساد جدا لا وجه له اصلا) اما فساد (اولا فلان الاجارة لا تنعقد بلفظ البيع) فاذا قال له بعثك هذه الارض كل سنة بكذا درهما ومراده آجرتك ايها لا تصح الاجارة بذلك (في القوال المختار) للفتوى (خصوصا اذا لم يوجد التوقيت) الذي هو شرط صحة الاجارة كما في هذه المسئلة المذكورة فان لفظ البيع يقتضي دوام الملك للمشتري لا توقيته بمدة فاذا كان كتابة عن الاجارة لا تصح الاجارة لعدم وجود شرطها وهو التوقيت (قال الامام قاضى خان) رحمه الله تعالى في فتاواه (والفتوى على ان الاجارة لا تنعقد بلفظ البيع والشراء وفي الفتاوى العتبية والاطهر انها) اي الاجارة (تنعقد بلفظ البيع اذا وجد) فيها (التوقيت) وهو بيان المدة (واما) فساد ذلك (ثانيا فلانه قد سبق) قريبا ان الاقامة مقام الملاك ليس من كل جهة (بل للضرورة) اي ضرورة صيانة حق المقاتلة كما مر وما كان للضرورة يتقدر بقدرها فلا يملك الاجارة واذا علمت هذا (فلا يملك) ذواليد على تلك الاراضي (الاجارة) لها (في) اعتبار (الطريق الاول) وهو كونه قائما مقام المالك لها في الزراعة واعطاء الخراج وما جاز للضرورة يتقدر بقدرها (وكذا) لا يملك الاجارة ايضا (في) اعتبار الطريق (الثاني) وهو اقامته في الاجارة مقام المستاجر لذلك من بيت المال (لوجهين)

الوجه ( الاول ان كون الخراج ) المأخوذ من تلك الاراضى ( اجرة في حق ذي اليد  
 لضرورة عدم تحقق حقيقته ) اى الخراج ( و ) عدم تحقق ( معناه ههنا ) اى  
 في هذه المسئلة المذكورة ( لانه ) اى الخراج ( مؤنة ) اى ثقل وفيها لغات على فعولة  
 بفتح القاء وبهمزة مضومة ومؤنة بهمزة ساكنة ومونة بالواو كذا في المصباح  
 ( الارض ) ونفقتها ( والمؤنة ) والنفقة ( لانجب ) في الارض ( الاعلى الملك ) لها  
 ولا مالك لهذه الاراضى سوى بيت المال فلا وجه لكونه خراجا ( فجعله ) اى الخراج  
 ( اجره في حق ذي اليد لهذه الضرورة ) المذكورة ( فقط ) لافي حق السلطان ( واهذا )  
 اى لكونه اجرة بالاعتبار المذكور لا غير ( سقط وجوب بيان قدر ) اى مقدار  
 ( الاجرة ) التى هى شرط صحة الاجارة ( وجاز ) الاستيجار ( مع جهاتها ) اى الاجرة  
 اى جهالة مقدارها ( في خراج المقاسمة ) وهو اخذ ربع الخراج او ثلثه او ثمنه لعدم  
 معرفة مقداره وان كان معلوما في الخراج الموظف ( فهو ) اى المأخوذ من ذلك  
 ( في الحقيقة خراج ) لانها ارض خراجية لا اجرة ( ولذا ) اى ولاجل هذا ( لا يجوز  
 صرفه ) اى المأخوذ من ذلك ( الا الى مصارف الخراج ) السابق بيانها ( فاذا لم يكن  
 اجرة حقيقة ) بل مجازا ( ومن كل وجه ) بل هو خراج ( لا يجوز لصاحبها ) اى لذى  
 اليد على تلك الاراضى ( اجارتها ) اى الاراضى ( و ) الوجه ( الثانى ان الخراج  
 يؤخذ من المتصرف ) في الارض بالزراعة ( فاذا كان شراؤه ) اى المتصرف ( استجارا )  
 للارض من المتصرف الاول ورد بلفظ البيع ( وئنه ) الذى دفعه عند الشراء ( اجرة  
 مجعلة لا يمكن ان يجعل الخراج اجرة بالنسبة الى المتصرف ) الثانى لكونه دفع الاجرة  
 المجعلة للاول ( بل يجب حينئذ ان يجب الخراج على البائع ويؤخذ منه ) لانه هو المتناول له  
 من المتصرف الثانى حيث سماه اجرة ( واما ) فساد ذلك ( ثانيا فلان البائع والمشتري  
 لتلك الاراضى المذكورة ) قد يموت في مدة قريبة فتفسخ الاجارة ) بموت احدا المتعاقدين  
 للاجارة حيث عقداها لانفسهما ( فيجب ) على المؤجر ( رد الاجرة المجعلة ) للمستأجر  
 وهو ممتنع لعدم معرفة مقدار اجرة ماضى من اجرة مابقى لينقسم المجل على ذلك  
 فبرد اجرة مابقى ( فالحق ) في هذه المسئلة المذكورة ( ان يبيعها ) اى الاراضى ( باطل  
 والمأخوذ ) من ثمنها ( رشوة ) محرمة ( يجب ) على من اخذها ( ردها الى معطيها )  
 لعدم الوجه الشرعى في ذلك انتهى والحاصل في تحقيق الكلام في هذا المقام ان نقول  
 بمعونة الملك العلام اعلم ان احوال الاراضى اليوم في بلادنا وغيرها من بلاد الاسلام فيما  
 نعلمه على خمسة اقسام القسم الاول اراضى موقوفة على جوامع او مساجد او على قوم  
 مخصوصين من ذرية الواقف او غير ذلك من وجوه البر ثبتت لواقفيها الملك  
 والحوز فيها فوقوقها وشرطوا لواقفهم شرائط معتبرة بين مستحقيها معلومة  
 عندهم وهذا القسم من الاراضى ان كانت عشرية يؤخذ منها عشرها لبيت المال



من زارعها وان كانت خراجية يؤخذ خراجها على حسب ما يكون من خراج مقاسمة  
او خراج موظف ورقبة الارض يتصرف فيها متولى الوقف باجارة للغير ويتناول  
الاجرة او يدفعها هو من اربعة للغير وياخذ للوقف ما شرطه او يستأجرها هو  
لنفسه ويدفع اجرتها للوقف في كل سنة والقسم الثاني اراضي مملوكة لاربابها  
اشتروها او ورثوها او وصلت الى ايديهم بوصية او هبة او صدقة من ذكور واثاث  
فهم يتصرفون فيها باجارة او من اربعة او نحو ذلك ويدفعون خراجها او عشرها  
لبيت المال في كل سنة وينبعونها وثورث عنهم لورثتهم الذكور والاثاث وتقضي  
ديونهم منها وتنفذ وصاياهم لاشبهه في ذلك اصلا والقسم الثالث اراضي لبیت المال  
اما من صودة له من اول ما فتحت البلاد او مات مالكوها ولا ورثة لهم فاستولى  
عليها وكيل بيت المال فهو يؤجرها في كل سنة لاناس مخصوصين وياخذ اجرتها  
منهم فيصرفها في مصارف بيوت المال والقسم الرابع اراضي لبیت المال ايضا  
يضبطها وكيل بيت المال ويزرعها هو بماله ويدفع خراجها او عشرها لبیت المال  
والقسم الخامس اراضي مملوكة لاصحابها او موقوفة على جهة يرتوخذ اجرتها في كل  
سنة الى ما لكها او لجهة البر وبعض الناس فيها مشد مسكة في مقابلة جرفها  
وعزفها وتعميرها بالزبل وتطبيبها للزراعة وتنقية الاجار منها ونحو ذلك اي دوام  
عمل ذلك من ماله في تلك الاراضي والناس في هذا القسم من الاراضي احوال اصطلمو  
عليها لا مدخل للحبوب الثابتة فيها فانهم اذا باعوا مشد المسكة ولم يورثوه للاثاث  
بعدهم واختصت به الذكور فان اجرة الارضي لازمة عليهم على كل حال للمالك  
او لجهة الوقف وههنا قسم سادس من اقسام الارضي تخرج عليه المسئلة التي ذكرها  
المصنف رحمه الله تعالى ويتضح الحكم فيها على احسن الوجوه وهي ان ههنا اراضي  
يمكن ان تكون بغيت على ملك بيت المال من يوم فتحت البلاد وقد دفعها السلطان  
لاناس ليزرعونها وليرثون خراجها او عشرها لبیت المال واقامهم مقام الوكلاء عنه  
وشرط لهم انهم اذا ماتوا وتركوا اولادا ذكورا يقومون على تلك الاراضي كما قامت  
آباؤهم وهم وكلاؤه في ذلك ايضا وهم جرا واذا تركوا اولاد اناث ارجعت تلك الاراضي  
الى بيت المال فالقائمون على تلك الاراضي صاروا وكلاء عن السلطان في القيام على تلك  
الاراضي فاذا باعوها بطريق القيام على بيت المال بالنظر اليها فقط دون بقية متعلقات  
بيت المال جاز بيعهم لها وياخذ بعض ذلك الثمن منهم وكيل السلطان في تناول الخراج  
منهم وباقي الثمن ياخذ البائع في مقابلة قيامه عن بيت المال في ذلك والسبل على صحة  
هذا ما ذكر في رسالة ابن نجيم رحمه الله تعالى التي سماها التحفة المرضية في الاراضي  
المصرية قال في بيع السلطان اراضي بيت المال اعلم ان الامام نصب ناظرا لمصالح المسلمين  
وصرح في فتح القدير انه كوصي اليتيم فذهب المشايخ المتقدمون الى ان له البيع مطلقا

واختاره الامام الاسجاني وصاحب المجمع وكثير وذهب المتأخرون الى ان له البيع بشرط ان يكون له على الميت دين او اوصى بدراهم مرسلة وليس له غير العقار او يكون فيه مصلحة ظاهرة كبيعه بضعف قيمته او تكون مؤنتها تزيد على غلاتها او الحاجة كعدم وجود ما ينقذه على اليتيم قالوا والفتوى على قول المتأخرين ومن صرح به الامام الزيلعي في شرح الكتر فا فاد بذلك ان للامام بيع عقار بيت المال على قول المتقدمين مطلقا وعلى المفتي به الحاجة او مصلحة ومن ذلك الاراضي الخراجية وما افتي به المحقق في فتح القدير من اشراط الحاجة لجواز بيع الامام الاراضي تخرى بها على بيع الوصي عقار اليتيم غير صحيح على قول الكل لانه على قول المتأخرين لا يقتصر على الحاجة بل اما هي او المصلحة كما ذكرنا واما على قول المتقدمين فظاهر ثم ظاهر ما في الخلاصة يدل على جواز البيع للامام مطلقا فانه قال في كتاب البيوع من فصل الخراج ما لفظه ارض خراج مات مالكيها فلا سلطان ان يؤجرها ويأخذ الخراج من اجرتها وفي سبر واقعات الناطقي لو اراد السلطان ان يشتريها لنفسه يأمر غيره بان يبيعها ثم يشتريها لنفسه فقد اذاد جواز البيع ولم يقيد بشيء مع انها بموت مالكيها صارت لبيت المال اذ المفروض ان ليس للمالكها وارث بدليل انه قال للسلطان ان يؤجرها واو خلف مالكيها وارثا لكان الوارث هو المتصرف والخراج واجب عليه فيها ولو كان صغيرا لان الخراج يجب في ارض الصبي لانه مؤنة كافي اكثر الكتب وصرح الزيلعي في شرح الكتر بان للامام ولاية عامة وله ان يتصرف في مصالح المسلمين والاعتياض عن المشترك العام جائز من الامام ولهذا لو باع شيئا من بيت المال صح بيعه فقول شيثانكرة في سباق الشرط فتم المنقول والعقار الدور والاراضي للحاجة او لا وصرح في فتح القدير بان المأخوذ من اراضي مصر الآن انما هو بدل اجارة لا خراج الا ترى ان الاراضي ليست مملوكة للزراع وهذا بعد ما قلنا ان اراضي مصر خراجية كما انه لموت المالكين شيئا فشيئا من غير خلاف ترثه فصارت لبيت المال ثم اتفق الاثمة الخفية ان الامام اذا فتح بلدة واقراها عليها ووضع الخراج على اراضيهم فانهم يملكون الاراضي ويصح منهم سائر التصرفات من بيع وهبة ووضيه واجارة واعارة ووقف سواء كان المتصرف باقيا على الكفر واسلم وان الخراج لا يسقط بالاسلام ولا بالبيع من مسلم بل يجب الخراج على المشتري لا خلاف بينهم فيما ذكرناه وقد اتفقوا على انها تورث عنه فلذا وجب الخراج في الاراضي الخراجية على اربابها الى ان لا يبقى منهم احد فينقل الملك الى بيت المال فيؤجرها الامام ويأخذ جميع الاجرة لبيت المال كدار صارت لبيت المال واختار السلطان استغلا لها فانه يؤجرها ويأخذ اجرتها من المستأجر لبيت المال فان اختار بيعها فله ذلك اما مطلقا او للحاجة او لمصلحة كما بيناه فثبت بذلك ان بيع الاراضي المصرية صحيح على كل حال اما من مالكيها او من السلطان فان كان من مالكيها انتقلت بوظيفتها من الخراج الى المشتري وار كان من السلطان

فلا يخلو اما ان يكون ذلك لموت مالكيها او لجزءه عن زراعتها فان كان لجزءه  
عن زراعتها فان الخراج لم يسقط قال الامام الولوالجي او بشراء من بيت المال بعدما  
صارت لبيت المال بموت مالكيها وعدم وارث او يكون الواقف لها السلطان من بيت المال  
من غير ان يكون ملكه فان كان الاول صدقة ففيه تفصيل فان كانت مواتا او ملكا  
للسلطان صح وقفها وان كانت من حق بيت المال لا يصح كذا في الاسعاف للعلامة  
الطرابلسي والجمع بين وقفي هلال والخصاف للناصحي وفي احكام الوقف للخصاف  
وصرح الشيخ قاسم في فتاواه بان من اقطعه السلطان ارضا من بيت المال ملك المنفعة  
بمقابلة استعداد له لاعدله لا العين فله اجارتها وتبطل بموته او اخلاله من الاقطاع  
لان للسلطان ان يخرجها منها وان وصلت الارض الى الواقف بالشراء من بيت المال  
على الوجه الذي ذكرنا فان وقفه صحيح لانه مالك لها وبراى شروط وقفه سواء كان  
السلطان او اميرا او غيره وما ذكره الجلال السيوطي الشافعي في كتابه المسمى بالنبوع  
من انه لا تراعى شروطه ان كان سلطانا او اميرا وانه يستحق ريعه من يستحق في بيت المال  
من غير مباشرة للوظائف محمول على ما اذا وصلت الى الواقف باقطاع السلطان اياه  
من بيت المال كما لا يخفى الا ان يكون بناء على اصل في مذهبه فلا كلام لنافيه وان كان  
الواقف لها السلطان من بيت المال من غير شراء فافق الشيخ قاسم بان الوقف صحيح  
اجاب به حين سئل عن وقف السلطان بضم ارضا من بيت المال على مصالح مسجد  
وافق بان سلطانا آخر لا يملك ابطاله وذلك بعد ان كان السلطان قبله ارسلها على رجل  
ثم من بعده على اولاده وذريته ثم من بعدهم على مصالح ذلك المسجد وقال ان الارصاد  
من السلطان برقوق المتقدم ليس صريحا في الوقفية فتضمن كلامه حكم وقف السلطان  
من بيت المال وارصاده كذلك وذكر في فتح القدير انه يجب على السلطان وقف مسجد  
من بيت المال وان باع السلطان الارض لكونها صارت ملكا لبيت المال بموت اربابها  
لاخراج على مشريها لكون السلطان اخذ عوض العين وهو الثمن لبيت المال فلم يبق  
الخراج وظيفة الارض فاذا وقفها مالكيها فلاخراج في مال الوقف فتقل ائمة الخفية  
ان الارض الموقوفة يجب فيها الخراج مفيد بما اذا لم يكن واقفها اشتراها من بيت المال  
بعد ان صارت ملكا له بموت اربابها اما اذا اشتراها على الوجه المذكور فلاخراج فيها  
قبل وقفها كما قدمناه فكذا بعد وقفها وهذا ظاهر لا يخفى ولهذا قيد الامام الخصاف  
وجوب الخراج في الارض الموقوفة بان يكون من ارض الخراج وهذه بموت اربابها  
لم تنبى خراجية لعدم من يجب عليه كما سبق تقريره انتهى ما نقلناه من رسالة ابن نجيم  
رحمه الله تعالى ويمكن توجيه ما استشكله هنا صاحب المتن رحمه الله تعالى بما ذكرناه  
وتقريره ان يقال قوله وامر الاراضى في زماننا مشوش جدا فلعل مراده اراضى بلاده  
وما والاها من الاقطار الرومية دون غيرها من البلاد كما علمت مما قدمناه من اقسام الاراضى



الجمعة في بلادنا وغيرها من بلاد الاسلام وقوله اذا اصحابها يتصرفون فيها تصرف  
الملاك لا اشكال حيث قلنا ان المراد باصحابها وكلاء السلطان ونوابه القائمون مقام  
الملاك وليسوا بملاك حقيقة لان الاراضى الرومية التى كلام المصنف رجا الله تعالى  
فيها هي املاك لبית المال لا هي في ملك القائمى عليها غاية الامر ان القائمى عليها  
وكلاء ونواب عن السلطان كما كانت آباؤهم واجدادهم كذلك في زراعتها واداء  
خراجها الى بيت المال ومعلوم ان وكيل بيت المال ولو على ارض واحدة يجوز له  
التصرف في تلك الارض مثل تصرف الملاك كالاجارة للغير والمزارعة وله البيع ايضا  
كما قدمناه ان السلطان له بيع اراضى بيت المال وكذا من امره السلطان بذلك وقوله  
الا انهم اذا باعوا اخذ بعض الثمن من عينه السلطان لاخذ الخراج فانه حيث كان البايع  
وكيلا عن السلطان في بيع تلك الارض التى لبیت المال حيث شاء كان الثمن لبیت المال  
وذلك البايع وكيل عن السلطان في زراعة تلك الارض واداء خراجها حتى لا تعطل  
فهو عامل لبیت المال والعامل له استحقاق في بيت المال فباخذ ذلك الثمن في نظير عمله  
واذا اخذ منه بعض الثمن من عينه السلطان لاخذ الخراج فلا اشكال في ذلك وقوله  
واذا ماتوا اى اصحاب تلك الاراضى فان تركوا اولاد اذ كور ايرثونها اى تلك الاراضى فقط  
دون سائر الورثة غايته ان قوله يرثونها مجاز عن انتقال نيابة آباؤهم واجدادهم عن السلطان  
في زراعة تلك الاراضى واداء خراجها وحفظها وضبطها لئلا نصبر مواتا والقيام عليها  
في جميع مصالحها الى تلك الاولاد الذكور حيث وقع التعيين كذلك في ابتداء الفتح تلك البلاد  
واشترط النسابة المذكورة فاذا عين السلطان في النيابة عنه الاولاد الذكور دون  
الاناث لا مانع منه وكونها لا تقضى منها ديونه ولا تنفذ وصاياه امر ظاهر لا شبهة  
فيه حيث انفزل الميت بموته عن النيابة عن السلطان في القيام على تلك الاراضى  
وانتقلت النيابة الى اولاده الذكور بموجب شرط السلطان ذلك في ابتداء تسليم تلك  
الارض للحاضر وقت الفتح لتلك البلاد والابن لا يلزمه ان يقضى دين ابيه ولا ينفذ  
وصيته من ماله هو وقوله والاى وان لم يكن للميت اولاد ذكور فيبيعها اى تلك الارض  
من عينه السلطان لا اشكال في هذا ايضا فان من عينه السلطان لاخذ الخراج وكيل  
عن السلطان ونائب عنه في تناول ذلك الخراج فاذا شرط له في ابتداء الفتح ذلك الامر  
جاز والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب ( فاذا تقرر هذا ) اى ما تقدم من الكلام  
في التقود والحبوب ( فالأخذ بالقول الاحوط ) في الدين ( فضلا عن الورع عن الشبهات )  
المباحة يستدعى اى يقتضى ( ان لا يعامل ) الانسان ( مع الناس ) اصلا لا يبيع ولا يشترى  
ولا اجارة ولا مزارعة ونحو ذلك ( لانه ) اى الشان ( كما لا يجوز اخذ الحرام  
بالصدقة ) عليه ( والهبة ) له ( لا يجوز ) اخذ الحرام ايضا ( ببيع والاجارة  
ونحوهما ) لما قدمناه عن الاشياء والنظار ان الحرمة تتعدى في الاموال مع العلم بها

ولا بصير) ای الحرام ( بها ) ای بالبيع والابارة ونحوهما (حلالا) اذا كان معلوما  
 (و) المال (الخبث يجب على مالكة تصدقه) ای التصديق به على الفقراء (فبأثم) ای  
 مالكة (بغيره) ای بغير التصديق (من البيع ونحوه) لعدوله عن ما هو الواجب عليه  
 في ذلك شرعا (ولا يجوز لاحداخذه) منه (بشراء ونحوه) لا انتقال الحرمة الى من يأخذه  
 (الا ان تصدق عليه) به (وهو) ای الذي يأخذ الصدقة (فقير) لا غنى لان الصدقة  
 على الغنى هبة ولا يجوز هبة ذلك وكذلك الوارث اذا ورثه وعلم بحرمة جاز ولا يكون  
 حراما في حقه كما قدمناه وما عدا هذين الاثنين حرام تناوله للحرام (فيلزم) بسبب  
 ذلك (العزلة عن الناس) على كل مكلف لئلا يقع في الحرام الا ان يكون فقيرا يتناول  
 الصدقة بالمال الخبيث او ملاز ما يئته وله من يقوم بجميع حوائجه خارج البيت  
 او هو من جملة عائلة بعض اهل الدنيا بشرط ان لا يستكشف عن ما يقدمونه له من  
 حوائجه فانه لا حرمة الامع العلم الامع الشك والظن لان لاصل في الاشياء الحل كما تقدم  
 ولا يلزمه السؤال عن شيء حتى يطلع على حرمة وينتفى بها فيحرم عليه حيث قال في  
 شرح الجامع الصغير للناوي قال الغزالي رحمه الله تعالى لفظ الجاهل ان الحلال مفقود وان  
 السبيل للوصول اليه مسدود حتى لم يبق من الطيب الا الماء والخشيش اثبات في الموات  
 وما عداها فقد احاطه الايدي العادية وفسدته المعاملة الفاسدة وليس كذلك بل قال  
 المصطفى صلى الله عليه وسلم الحلال بين والحرام بين وبينهما مشتبهات الحديث  
 ولا تزال هذه الثلاثة وانما الذي فقد العلم بالحلال وبكيفية الوصول اليه (و) يلزم  
 (سكنى المفاخرات) ای البرارى والقفار (و) في (بطون الاودية) جمع وادى (و) يلزم  
 (رتع) مصدر رعت الماشية رعا من باب نفع ورتوعا رعت كيف شاءت كذا في المصباح  
 (الكلاء) مهموز العشب رطبا كان او يابسا (والعشب) وهو الكلاء الرطب في اول الربيع  
 كذا في المصباح (ولبسهما) ای الكلاء والعشب ای ستر العورة وبقيّة البدن بما  
 ينخسه من ذلك (والانسان مدنى) ای منسوب الى سكنى المدن والامصار (بالطبع)  
 حيث توادفها ونشأ بين هليها واعتاد على ما اعتادت عليه المصريون (وفي هذا)  
 الامر المذكور من العزلة وما عطف عليها (خرج) عليه (عظيم) وتضييق كبير  
 (وتكليف بما لا يطاق وكلاهما) ای الحرج وتكليف ما لا يطاق (منفان) عن العباد  
 (بالنص) ای بقوله تعالى \* وما جعل عليكم في الدين من حرج \* وحيث علمت ذلك (فتعين)  
 حيث (الاخذ لا محالة في هذا الزمان) الصعب (عما قال محمد) بن الحسن رحمه الله  
 تعالى (ومن تبعه) ای محمد رحمه الله تعالى (من المشايخ) العلماء رحمهم الله تعالى  
 (وهو قول ائمتنا الثلاثة) ابى حنيفة وابى يوسف ومحمد رحمهم الله تعالى (من)  
 بيان لما قال (جواز) ای اباحه (اخذ مال الغير باذنه) ای باذن ذلك الغير (ورضائه)  
 ای غير كان حاكما او سلطانا او قاضيا او محتسبا او مريسا او مكسبا او نحو ذلك (بعض)

كما اذا باعه شيئا واخذ منه الثمن او آجره ارضا او بيتا او حانوتا ونحو ذلك واخذ منه الاجرة (وبلاعوض) كما اذا وهب له او تصدق عليه او اوصى له بشي من ماله (مالم يعلم) الذي يأخذ ذلك (انه) اى المأخوذ (بعينه حرام) حتى لو شك في الحرمة او علمه حراما بجنسه لا بعينه لا يحرم (تمسكا) في ذلك (باصول مقرر في الشرع) المحمدي (من) بيان للاصول (ان اليد) اى وضع اليد على الشي (دليل الملك) له حيث لا منازع فيه ظاهر اقبل الثبوت (وان الاصل في الاشياء) المباحة شرعا (الا باخذ) كما تقدم (وان اليقين) وهو العلم المحقق (لا يزول الا بيقين مثله) وقدمر يساه (وان الايمان النقود لا تتعين) اى لا يلزم ادائها باعيانها وان عينها لانها من المثليات (في العقود والفسوخ) كالبيع والاقالة (لا سيما) اى خصوصا (الصحيحين) من العقود والفسوخ قال في الاشياء والنظائر في احكام النقود لا تتعين في المعاوضات وفي تعيينه في العقد الفاسد روايتان ورجح بعضهم تفصيلا بان ما فسد من اصله يتعين فيه لا فيما انتقض بعد صحته والصحيح تعيينه في الصرف بعد فساد وبعده هلاك المبيع وفي الدين المشترك فيؤمر برد نصف ما قبض على شريكه وفيما اذ تبين بطلان القضاء فلو ادعى على آخر مالا واخذه ثم اقرانه لم يكن له على خصمه حق فله على المدعى رد عين ما قبض مادام قائما ولا يتعين في المهر ولو بعد الطلاق قبل الدخول فتزد مثل نصفه ولا يتعين في النذر والوكالة قبل التسليم واما بعده فالعامة كذلك ويتعين في الامانات والهبة والصدقة والشركة والمضاربة والغصب (بل الثمن يثبت في الذمة) الا ان يكون مشارا اليه ولا يتعين بالاشارة فله تبديله بمثله (ولو) كان الثمن (حالا) ومنجزا بخلاف المبيع) فانه يتعين وان اتحد جنسه (و) تمسكا ايضا (بما قال) اى يقول الامام (الكرخي) رحمه الله تعالى (وقد صرحوا بكون الفتوى عليه في زماننا) هذا تسهلا على النفوس وهو (ان) الشي (المشترى) اى الذي وقع عليه الشراء (بحرام) اى بمال حرام (بعينه) معلوم الحرمة (حلال) للمشتري (طيب) ليس بحرام ولا خبيث اذا اشترى مطلقا ودفع الثمن منه او اشترى بغيره من المال الحلال ودفع منه واشترى به ولم يشر اليه ودفع منه (الا ان يشار اليه) اى المال الحرام بعينه (حين العقد وبسلم) الى البائع عين المال الحرام (فيكون) ذلك المبيع حينئذ اذا اشار الى ثمنه الحرام ودفعه الى البائع عوضا عنه (ملك خبيثا) غير حلال ولا طيب قال في تنوير الابصار من كتاب الغصب فيمن استغل العبد المغصوب انه يتصدق بالغلة كما لو تصرف في المغصوب والوديعة ورجح اذا كان متعينا بالاشارة او بالشراء بدراهم الوديعة والغصب ونقدها فان اشار اليها ونقدها غيرها او الى غيرها او اطلق ونقدها لا وبه يفتى وفي شرح الدرر وتصدق بربح حصل بالتصرفات في مودعه ومغصوبه متعينا بالاشارة او بالشراء بدراهم الوديعة او الغصب ونقدها فان اشار اليها ونقدها غيرها



او الى غيرها او اطلق ونقدها لاي معنى ان الوادع او الغاصب اذا تصرف في الوديعة او المصوب ورجح تصديق به عند ابي حنيفة ومحمد وهذا واضح فيما يتعين بالاشارة اليه كالعروض ونحوها لان العقده حتى لو هلك قبل القبض يبطل البيع فيستفيد الرقبة واليه في البيع بملك خبيث فيصدق به اما فيما لا يتعين كالدرهم والدنانير فقد ذكر في الجامع الصغير اذا اشترى بهما فانه يتصدق بالرجح فظاهر هذه العبارة يدل على انه اراد به اذا اشار اليهما ونقد منهما واما اذا اشار اليهما ونقد من غيرهما او اطلق ونقد منهما او اشار الى غيرهما ونقد منهما فان كل ذلك يطيب له لان الاشارة لاتفيد التعيين فيستوى وجودها وعدمها الا ان يتأكد بالنقد منها وبه كان يفتي الامام ابو الليث وفي الكافي قال مشايخنا لا يطيب بكل حال ان يتناول من المشتري قبل ان يضمن وبعد الضمان لا يطيب له الرجح بكل حال وهو المختار لاطلاق الجواب في الجامعين والمضاربة و مراده الجامع الصغير والجامع الكبير وكتاب المضاربة من المبسوط (و) نسكا ايضا (بما ذهب اليه ابو حنيفة) رحمه الله تعالى (من ان الخلط) للمال المصوب بماله او المصوبات بعضها ببعض او مال الوديعة (الرافع للتمييز) اي بحيث يتعذر او يتعسر كما قدمناه (استهلاك) للمصوب والوديعة (موجب للملك) اي دخول ذلك في ملكه (والضمان) عليه بمثله ان كان مثليا وبقيته ان كان قيميا وقد سبق بيان هذا (و) نسكا ايضا (بما روى عنه) اي عن ابي حنيفة رضي الله عنه (ان سبب الطيب) في الشيء المصوب (وجوب الضمان) على الغاصب (لا اداؤه) اي الضمان الى المالك كما هو قول صاحبه ابي يوسف ومحمد رحمه الله تعالى قال في شرح الكتر لمسكين ما لم يخصه واذا غصب ملك بلا حل انتفاع قبل اداء الضمان بشيء وطبخ وطحن وزرع بان غصب شاة وذبحها وشواها وغصب حنطة وطحنها او زرعها وهذا كله عندنا وعند الشافعي رحمه الله تعالى لا ينقطع حتى المالك وهو رواية عن ابي يوسف ثم القياس وهو قول زفر والحسن ورواية عن ابي حنيفة للغاصب ان يأكل هذا الدقيق و ينتفع به قبل ان يؤدي الضمان وفي المنبع شرح المجمع في العين المصوبة اذا تغيرت لا ينتفع بها حتى يؤدي البدل هذا استحسان والقياس ان يحل له الانتفاع بها قبل اداء البدل وهو مذهب الحسن وزفر ورواية الفقيه ابي الليث عن ابي حنيفة رحمه الله تعالى (نعم ما لا يدرك) بالبناء للمفعول (كله) اي الامر الذي لا يمكن استقصاء جميعه لتعذر ذلك وهو الاحتراز عن الشبهات كلها في جميع المعاملات (لا يترك) بالبناء للمفعول ايضا (كله) اي جميعه وانما يؤخذ منه ما يسر (فالاولى والاحوط الاحتراز) اي التباعد عن بعض الشبهات (مما فيه اماره) اي علامة (طاهرة) للحرمة وهي الشبهة القوية على ما قدمته واوضحته في كتابي المطالب الوفي (ومن) اي من الحاكم الذي (له شهرة تامة) بين الناس (بالظلم) لحقوق الناس

(والغصب) للاموال (او) الرجل الذي له شهرة بنوع من (السرقه) لاموال الناس  
 (او الخيانة) في ودايعهم واماناتهم (او التزوير) على الناس والاحتياال على ابطال  
 حقوقهم (او نحوها) من الربا والمكس في الاموال وقطع الطريق (بما يمكن الاحتراز  
 عنه من غير ترك ما فعله) اي الامر الذي فعله (اولى منه) اي من تركه (به او فعل ما تركه)  
 اي الامر الذي تركه (كذلك) اي اولى منه اي من فعله به وهذا احتراز عما اذا ترتب  
 على اجتنابه عن اموال من ذكر وترك الاحتزام لهم اذا كانوا مما يجب احترامهم او ينبغي  
 له كالسلاطين والحكام وقضاة الشرع والابوين والاستاذ والمعلم والكبير في السن وشيخ  
 المحلة والصدیق ولا ينبغي بل لا يجوز اساءة الظن بهم ومتى ادى ذلك الى شئ من هذا  
 لم يكن الاولى ولا الاحتياط الاحتراز عن تلك الشبهات لما يعارضها من ترك الاحتزام واساءة  
 الظن بمن يجب احترامه او ينبغي احترامه ولا يحسن اساءة الظن به (فاذا لم يمكن) لاحد  
 (الورع عن الشبهات المالية) اي المنسوبة الى المال (في زماننا) هذا لما يترتب على  
 ذلك من فعل ما لا ينبغي فعله وترك ينبغي فعله بل فعل ما لا يجوز فعله وترك ما يجب  
 فعله وهذا من اصعب الامور يد المسحب فيقع في الحرام (فالرجوع من فضله تعالى)  
 واحسانه (ان من اتقى) اي احتراز (وتورع في غيرها) اي الشبهات المالية من بقية  
 الشبهات في الخواطر والاقوال والافعال والاحوال (بحصله) من الله تعالى (ثواب  
 المتق والمترع في الكل) اي في الشبهات المالية وغيرها (لان الطاعة) لله تعالى (بحسب  
 الطاقة) اي القدرة والاعمال بالنيات واكل امرئ ما نوى ومتى سعى العبد في طهارة  
 اعضائه من الآفات التي تقدم ذكرها كلها وبقى عليه طهارة الظاهر من الاموال  
 المشتبهة وتعرض عليه امرها لا مؤاخذه عليه باذن الله تعالى ولا حرمانه من درجة  
 المتقين كما قال تعالى \* لا يكلف الله نفسا الا وسعها \* وقال تعالى \* يريد الله بكم اليسر  
 ولا يريد بكم العسر \* (الفصل الثالث) تمام الفصول الثلاثة في بيان بعض (امور مندعة)  
 اي ابتدعها الجهلة المغرورون (باطلة) لا اصل لها في الشريعة (اكب الناس عليها)  
 اي على لزومها وواظبوها على فعلها من غير تكبر منهم نهى (على ظن) اي توهم (اذها) اي  
 تلك الامور (قرب) اي طاعات لله تعالى (مقصودة) بالذات (وهذه) الامور المذكورة  
 (كثيرة) جدا (فلنذكر) الآن (اعظمها) اي ما هو منها اعظم ما يكون (منها)  
 اي من تلك الامور (وقف الاوقاف سيما) اي خصوصا وقف (التقود) اي الدراهم  
 والدنانير وقد تقدم ما في بيان وقفها من الكلام (لتلاوة القرآن العظيم) في اجزاء  
 قرآنية عين الواقف قراءتها في مكان مخصوص اولم يعين له مكانا (او) وقف الاوقاف  
 (لان) اي لاجل ان (يصلى) من عينه الواقف او وصفه بوصف (نوافل) من الصلوات  
 كذا كذا ركعة (او) وقف الاوقاف (لان يسبح) له اي يقول سبحان الله كذا كذا مرة  
 (اولان يهليل) له اي يقول لا اله الا الله كذا كذا مرة (او) لان يصلي على النبي صلى الله عليه

وسلم كذا كذا مرة واطلق في ذلك كله ولم يذكر عددا (ويعطى ثوابها لروح الواقف  
او لروح من اراده) الواقف واصل المسئلة صحيح فيمن قرأ القرآن او سبح او هلى  
او صلى كذا ركعة واهدى ثواب ذلك لفلان الحى او الميت قال الوالد رحمه الله تعالى  
في شرحه على شرح الدرر في بيان الحج عن الغير اعلم ان الانسان له ان يجعل ثواب عمله  
لغيره صلاة او صوما او صدقة او قراءة قرآن او ذكرا او طوافا او حجا او عمرة او غير ذلك عند  
اصحابنا كذا في البحر واما قوله عليه الصلاة والسلام لا يصلى احد عن احد ولا يصوم احد  
عن احد فهو في حق الخروج عن العهد لا في حق الثواب فان من صام او صلى او تصدق  
وجعل ثوابه لغيره من الاموات والاحياء جاز ويصل اليهم ثوابه عند اهل السنة والجماعة كذا  
في البدائع ثم في البحر ولهذا اعلم انه لا فرق بين ان يكون المجهول له ميتا او حيا والظاهر انه  
لا فرق بين ان ينوى به عند الفعل للغير او يفعله لنفسه ثم بعد ذلك يجعل ثوابه لغيره  
لاطلاق كلامهم ولم ارجح من اخذ شيئا من الدنيا فيجعل شيئا من عبادته للمعطي  
وينبغي ان لا يصح ذلك وقال الوالد رحمه الله تعالى وفيه نظر بل اطلاق ما سبق يقتضى  
الصحة انتهى ووجهه ان اخذ الدراهم صدقة من المعطي واخذ الصدقة لا يمنع الثواب  
للمعطي ووجه الاول ان ثواب العباد لا يدخل تحت عقد البيع لان ذلك مخصوص  
بالاعراض الدنيوية و بهذا السبب يبطل الوقف المشروط فيه ذلك لان حل اخذ  
المعلوم من الوقف في مقابلة فعل الشرط الذى شرط الواقف فهو كالبيع للثواب  
وان اعتبرنا وجه كونه صدقة على من يقرأ للواقف القرآن او يصلى له الى آخره لان ذلك  
المعلوم عوض عن تلك القرية و ثمن لثوابها ولكنه بمنزلة ما اذا كان الوقف على امام  
الجامع او الخطيب ونحو ذلك فانها شروط على من اتصف بذلك فهي صدقة  
من الواقف على صاحب هذا الوصف المذكور لان الوقف لفعل الموقوف عليه ذلك  
في مقابلة اخذه للمعلوم المعين له (ومنها) اى من تلك الامور (الوصية) من الميت  
(بالتخاذ الطعام و) عمل (الضيافة) بذلك الطعام للناس (يوم موته او بعده) اى بعد موته  
في يوم او يومين او ثلاثة وكذلك الوصية (باعطاء دراهم معدودة) معلومة (لن يتلو)  
اى يقرأ (القرآن لروحه) اى لروح الميت (او يسبح له او يهلل له) او بان يبيت عند  
عند قبره رجال اربعين ليلة او اكثر من ذلك (او اقل) منه (وبان يبنى على قبره  
بناء ونحو ذلك وكل هذه) الاشياء المذكورة (بدع) جمع بدعة (منكرات) اى انكرها  
الشرع لمخالفتها لمقتضاء حيث اشتملت على بيع ثواب الطاعة واخذ شي من الدنيا  
في مقابلته (ولو وقف) لذلك والوصية (به باطلاق والمأخوذ منها) اى من الوقف  
والوصية (حرام لا آخذ) لعدم الوجه شرعا في تناوله (وهو) اى الذى يأخذ ذلك  
(عاص) لله تعالى (بالنلاوة) للقرآن (والذكر) لله تعالى (لاجل) حطام (الدنيا) الفانية  
والمفهوم منه ان الذى يأخذ ذلك لوتلا القرآن او ذكر الله تعالى او صلى كذا ركعة



او همل او كبر ونحو ذلك من انواع القربات لالاجل ما يأخذه من العلوم المعينة  
 في الوقف لمن فعل ذلك بل لوجه الله تعالى واخذ المعلوم صدقة عليه من الواقف  
 جازو صح الوقف حيثذوه هو ما ذهبنا اليه فيما تقدم في حق جميع الوظائف في الاوقاف  
 كلها وليس الامر مخصوصا بهذا النوع منها فقط (وقدينا ذلك) اي مسئلة وقف  
 النقود وما بعدها من الامور المذكورة (في رسائلنا) الثلاثة الاولى (السيف الصارم و)  
 الثانية (انقاذ الهالكين وايقاظ النائمين و) الثالثة (جلاء القلوب) ولم نتف نحن على شيء  
 من الرسائل الثلاث (فعليك) ايها المكلف (بها) اي بتلك الرسائل (وطالعها) وتأمل  
 ما هو مذكور فيها (حتى تعلم حقيقة مقالنا) اي كونه حقا (وتقول) حيثذ (الحمد لله الذي  
 هدانا) اي دلنا واوصلنا (لهذا) الامر الحق والامر الصدق (وما كنا لنهتدي) اليه  
 بانفسنا (لولا ان هدانا الله) اليه بفضلنا علينا واحسانه الينا (ربنا) اي ياربنا (لا تزغ)  
 اي لا تمل عن طريق الهداية (قلوبنا بعد اذ هديتنا) الى دين الحق وصراط مستقيم  
 (وهب لنا من لدنك) اي من عندك (رحمة) ثم ظواهرنا وبواطننا في الدنيا والآخرة  
 (انك انت الوهاب) اي الكثير الهبات والعطايا (اللهم) اي يا الله (صل وسلم على سيدنا  
 محمد سيد المرسلين وعلى آله) اي اهل بيته (المؤمنين به واصحابه) اي كل من صحبه ولو ساعة  
 مؤمن به ومات على ذلك (اجمعين) تأكيد للآل واصحاب (والحمد لله رب) اي مالك  
 (العالمين) من كل ما سواه من اجناس المخلوقات ولكن هذا آخر ما فتح الله تعالى به  
 من الكلام على متن الطريقة المحمدية والسيرة الاحمدية رحم الله تعالى روح مصنفها  
 على مدى الايام وقد ابتدأنا في تأليف شرحنا عليها في يوم الاربعاء الخامس من جمادى  
 الاولى من شهور سنة تسعين والالف ثم اشتغلنا عن اتمامه بكتب اخرى صنفناها دعت  
 الضرورة الى تقديمها حتى يسر الله تعالى لنا اتمام هذا الشرح المبارك  
 ان شاء الله تعالى يوم الاربعاء الثالث عشر من شهر رجب سنة ثلاث  
 وتسعين والالف ونسأل الله تعالى ان ينفع بشر حنا هذا امة محمد صلى الله  
 عليه وسلم ويتقبله منا ويختتم لنا ولاخواننا المسلمين بصالح الاعمال \*  
 ويبلغنا واياهم من رضوانه غاية الآمال \* ويلطف بنا  
 وباولادنا على كل حال \* وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
 كل آل \* ورضى الله تعالى عن جميع  
 صحابته والتابعين لهم  
 على التوال



قد تم طبع هذا الشرح المسمى بالحديقة التذبية \* على الطريقة المحمدية \*  
 في المطبعة العامرة العلية \* مصححا عن الغلط والتقصان \* بقدر الوسع  
 والامكان \* في عصر حضرت السلطان الاعظم \* والخاقان الافخم \*  
 ولي نعمة العالم \* باسط اجنحة العدل الى الامم \* السلطان  
 ابن السلطان \* السلطان \* عبد العزيز خان \* لازالت اعلام  
 نصره منشورة \* وعواطف بره الى الانام منشورة \*  
 مادام الدوران \* وتعاقب الاوقات والازمان \*  
 في غرة شعبان المعظم لسنة تسعين  
 ومائتين والف \* من هجرة  
 من له العز والشرف

۲۲



٢	المقام الخامس تمام المقامات الخمسة التي في الغضب في بيان الحلم وفيه ثلاثة مقاصد
٣	المقصد الاول من المقاصد الثلاثة في فوائد الحلم
٤	المقصد الثاني من المقاصد الثلاثة في فوائد ثمرته
٦	المقصد الثالث تمام المقاصد الثلاثة التي في الحلم في بيان طريق تحصيل الحلم
٧	الخلق الرابع والعشرون من الاخلاق الستين المذمومة سوء الظن
١٧	الخلق الخامس والعشرون من الاخلاق الستين المذمومة التطير
٢٧	الخلق السادس والعشرون من الاخلاق الستين المذمومة البخل وفيه بحثان
٢٨	الخلق السابع والعشرون من الاخلاق الستين المذمومة الاسراف والتبذير
٣٣	المبحث الاول من المبحثين في بيان غوائل اي غوائل البخل
٣٦	المبحث الثاني بقية المبحثين للذين للبخل
٣٨	الخلق التاسع والعشرون من الاخلاق الستين المذمومة طول الامل مع حب الدنيا
٣٨	المقالة الاولى في ذمه اي ذم حب الدنيا
٤٢	المقالة الثانية من المقالتين في ثمراته اي ثمرات حب الدنيا وذمها
٤٣	وهو اي الحرص المذموم الخلق الثلاثون من الاخلاق الستين المذمومة
٨٠	واما الكسل والبطالة وهو الثاني والثلاثون من الاخلاق الستين المذمومة
٨٢	الخلق الثالث والثلاثون من الاخلاق الستين المذمومة العجلة
٨٩	والتسوية الخلق الرابع والثلاثون من الاخلاق الستين المذمومة
٩٢	الخلق الخامس والثلاثون من الاخلاق الستين المذمومة الفطاطة
٩٤	الخلق السادس والثلاثون من الاخلاق الستين المذمومة الوقاحة
٩٨	الخلق السابع والثلاثون من الاخلاق الستين المذمومة الجور
١٠٠	الخلق الثامن والثلاثون من الاخلاق الستين المذمومة كفران اي ستر
١٠٠	وتغطية النعمة
١٠٤	الخلق التاسع والثلاثون من الاخلاق الستين المذمومة السخط
١٠٦	الخلق الاربعون من الاخلاق الستين المذمومة التعليق اي تعليق الخاطر
١٠٠	بمعدا الله تعالى
١٠٩	الخلق الحادي والاربعون من الاخلاق الستين المذمومة حب الفسقة
١١١	الخلق الثاني والاربعون من الاخلاق الستين المذمومة بغض العلماء
١١٦	الخلق الثالث والاربعون من الاخلاق الستين المذمومة الجراءة
١٢٧	الخلق الرابع والاربعون من الاخلاق الستين المذمومة اليأس
١٣٢	الخلق الخامس والاربعون من الاخلاق الستين المذمومة الحزن في فوائد الدنيا



الخلق السادس والاربعون من الاخلاق الستين المذمومة الخوف في فوات امر الدنيا	١٣٤
الخلق السابع والاربعون من الاخلاق الستين المذمومة الغش	١٤٢
الخلق الثامن والاربعون من الاخلاق الستين المذمومة الفتنة	١٤٦
الخلق التاسع والاربعون من الاخلاق الستين المذمومة المداينة	١٥٤
الخلق الخمسون من الاخلاق الستين المذمومة الانس بالناس	١٥٩
الخلق الحادي والخمسون من الاخلاق الستين المذمومة الطيش والحفة	١٦٠
الخلق الثاني والخمسون من الاخلاق الستين المذمومة العناد	١٦١
الخلق الثالث والخمسون من الاخلاق الستين المذمومة التمرد	١٦٣
الخلق الرابع والخمسون من الاخلاق الستين المذمومة الصلف	١٦٣
وهو اي النفاق الخلق الخامس والخمسون من الاخلاق الستين المذمومة	١٦٥
الخلق السادس والخمسون من الاخلاق الستين المذمومة الجريزة	١٦٦
الخلق السابع والخمسون من الاخلاق الستين المذمومة البلادة	١٦٧
الخلق الثامن والخمسون من الاخلاق الستين المذمومة الشره	١٦٧
الخلق التاسع والخمسون من الاخلاق الستين المذمومة الخمود	١٦٧
الخلق الستون تمام الاخلاق المذمومة الاصرار على المعاصي	١٦٨
منظومة الشارح التي جمعت الاخلاق الستين المذمومة	١٧٥
منظومة الشارح التي تجميع الاخلاق المحمودة الثمانية وسبعين	١٩٣
الصنف الثاني من الاصناف التسعة في بيان آفات اللسان وهو قسمان الاول	١٩١
منهما في وجوب حفظه	...
القسم الثاني من القسمين المذكورين في آفاته اي اللسان	١٩٦
المبحث الاول من المباحث الستة في بيان الكلام الذي الاصل فيه الحظر	١٩٧
وهو ستون نوعا النوع الاول من الستين كلمة الكفر العباد بالله	...
النوع الثاني من الانواع الستين ما فيه خوف الكفر	١٩٩
النوع الثالث من الانواع الستين الخطأ	١٩٩
النوع الرابع من الانواع الستين الكذب	٢٠٠
النوع الخامس من الانواع الستين من آفات اللسان	٢١٦
النوع السادس من الانواع الستين الغيبة	٢١٨
النوع السابع من الانواع الستين النيمة	٢٢٧
النوع الثامن من الانواع الستين السخرية	٢٢٩
النوع التاسع من الانواع الستين اللعن	٢٣٠

النوع العاشر من الانواع الستين وهو الشتم	٢٣٦
النوع الحادى عشر من الانواع الستين الفحش	٢٣٩
النوع الثانى عشر من الانواع الستين الطعن والتعير	٢٤٠
النوع الثالث عشر من الانواع الستين النباحة	٢٤٠
النوع الرابع عشر من الانواع الستين المراء	٢٤٢
النوع الخامس عشر من الانواع الستين الجدال	٢٤٦
النوع السادس عشر من الانواع الستين الخصومة	٢٤٧
النوع السابع عشر من الانواع الستين الغناء	٢٤٨
النوع الثامن عشر من الانواع الستين الافشاء اى نشر واطهار السر	٢٦١
النوع التاسع عشر من الانواع الستين الخوض فى الباطل	٢٦٣
النوع العشرون من الانواع الستين سؤال اى طلب المال	٢٦٤
النوع الحادى والعشرون من الانواع الستين سؤال اى بحث وتفتيش العوام	٢٧٠
النوع الثانى والعشرون من الانواع الستين السؤال من الناس عن المسائل	٢٧٤
المشكلات	...
النوع الثالث والعشرون من الانواع الستين الخطأ ضد الصواب	٢٧٥
النوع الرابع والعشرون من الانواع الستين النفاق القولى	٢٨٢
النوع الخامس والعشرون من الانواع الستين كلام ذى اى صاحب اللسانين	٢٨٦
النوع السادس والعشرون من الانواع الستين الشفاعة السيئة	٢٨٧
النوع السابع والعشرون من الانواع الستين الامر بالمنكر من الاقوال	٢٩٠
والاعمال والاحوال	...
النوع الثامن والعشرون من الانواع الستين غلظة الكلام	٢٩٩
النوع التاسع والعشرون من الانواع الستين السؤال والتفتيش عن عيوب	٣٠٠
الناس	...
النوع الثلاثون من الانواع الستين افتتاح الجاهل من الناس الكلام فى علم او غيره	٣٠٣
النوع الحادى والثلاثون من الانواع الستين التكلم عند الاذان والاقامة	٣٠٤
النوع الثانى والثلاثون من الانواع الستين الكلام فى الصلاة	٣٠٥
النوع الثالث والثلاثون من الانواع الستين الكلام فى حال الخطبة	٣٠٦
النوع الرابع والثلاثون من الانواع الستين كلام الدنيا بعد طلوع الفجر	٣١١
النوع الخامس والثلاثون من الانواع الستين الكلام فى الخلاه	٣١١
النوع السادس والثلاثون من الانواع الستين الكلام بخير او بشر عند الجماع	٣١٢
النوع السابع والثلاثون من الانواع الستين الدعاء بالشرا لا نسان مسلم	٣١٢

النوع الثامن والثلاثون من الانواع الستين الدعاء للكافر والظالم	٣١٤
النوع التاسع والثلاثون من الانواع الستين الكلام عند قراءة القرآن	٣١٤
النوع الاربعون من الانواع الستين كلام الدنيا في المساجد بلا عذر	٣١٦
النوع الحادي والاربعون من الانواع الستين وضع لقب سوء لمسلم	٣١٩
النوع الثاني والاربعون من الانواع الستين اليمين الغموس	٣٢٠
النوع الثالث والاربعون من الانواع الستين اليمين اى الحلف بغير الله	٣٢١
النوع الرابع والاربعون من الانواع الستين كثرة الحلف على الاشياء ولو كان على الصدق	٣٢٦
النوع الخامس والاربعون من الانواع الستين سؤال اى طلب الامارة	٣٢٧
النوع السادس والاربعون من الانواع الستين سؤال اى طلب تولية الاوقاف	٣٣٣
النوع السابع والاربعون من الانواع الستين طلب الانسان الوصاية	٣٣٣
النوع الثامن والاربعون من الانواع الستين دعاء الانسان على نفسه	٣٣٤
النوع التاسع والاربعون من الانواع الستين رد الانسان عذر اخيه وعدم قبوله	٣٣٨
النوع الخمسون من الانواع الستين تفسر آيات القرآن برأيه	٣٣٩
النوع الحادي والخمسون من الانواع الستين اخافة المؤمن بالله تعالى	٣٤٩
النوع الثاني والخمسون من الانواع الستين قطع كلام الغير وقطع حديثه	٣٥٠
النوع الثالث والخمسون من الانواع الستين رد التابع كلام منبوعه	٣٥٢
النوع الرابع والخمسون من الانواع الستين السؤال عن حل شئ وعن حرمته	٣٥٣
النوع الخامس والخمسون من الانواع الستين تنابح اثنين عند ثالث	٣٥٥
النوع السادس والخمسون من الانواع الستين التكلم مع المرأة الشابة	٣٥٦
النوع السابع والخمسون من الانواع الستين السلام على الذمي	٣٥٧
النوع الثامن والخمسون من الانواع الستين السلام على من يغوط او يبول	٣٥٩
النوع التاسع والخمسون من الانواع الستين الدلالة على الطريق ونحوه لمن يريد المعصية	٣٥٩
النوع الستون تمام اللواع كلها الاذن والاجازة فيما هو معصية	٣٦٠
المبحث الثاني من المباحث الستة فيما الاصل فيه الاذن من العادات التي لا يتعلق بها نظام المعاش وهو ستة اشياء	٣٦٦
المبحث الثالث من المباحث الستة التي هي في آفات اللسان تفصيلا فيما لا اصل	٣٨٧



فید الاذن من العادات التي يتعلّق بها النمام	...
المبحث الرابع من المباحث الستة التي هي في آفات اللسان تفصيلاً	٣٨٨
المبحث الخامس من المباحث الستة التي هي في آفات اللسان تفصيلاً	٣٨٨
المبحث السادس ممام المباحث الستة التي هي في آفات اللسان من حيث السكوت	٣٩١
...	...
ما نظمہ الشارح في حفظ آفات اللسان اولها تعلم حفظ آفات اللسان	٤٠١
لتحظى بالامان وبالاماني	...
الصف الثالث من الاصناف التسعة في بيان آفات الاذن	٤٠٣
الصف الرابع من الاصناف التسعة في بيان آفات العين الباصرة	٤١٦
الصف الخامس من الاصناف التسعة في بيان آفات اليد	٤٢٦
الصف السادس من الاصناف التسعة في آفات البطن ومفاسده وهي	٤٦٢
كثيرة منها ادخال الحرام	...
الصف السابع من الاصناف التسعة في بيان آفات الفرج	٤٨٥
الصف الثامن من الاصناف التسعة في آفات الرجل وذکر مفاسدها	٥٠٠
الصف التاسع تمة الاصناف التسعة في آفات بدن غير مختصة ببعض معين	٥١٧
بما ذكر	...
ومنها اي من الآفات قطع الرحم اي هجر الاقارب وعدم صلتهن	٥٤٦
ومنها اي من الآفات اضاعة الرجل اولاده من غير نفقة ولا تربية	٥٥٥
ومنها اي من الآفات السحر وسبق بيانه فهو حرام بالاجماع	٥٧٣
ومنها اي من الآفات الركوب عند الوقوف الطويل وعدم نزوله	٥٩٣
ومنها اي من الآفات ترك صدقة الفطر والاضحية للغنى فانهما واجبتان	٦١٣
ومنها اي من الآفات ترك الحج الفرض	٦١٤
ومنها اي من الآفات ترك الجهاد وعدم العزم عليه والقعود عنه	٦١٦
ومنها اي من الآفات نسيان القرآن العظيم بعد تعلمه	٦٢١
ومنها اي من الآفات ايقاد الشموع في القبور فانه اسراف	٦٣٠
ومنها اي من الآفات اقتناء امرأة اي زوجة عاقلة بالغة لاتصلي الفرائض	٦٣١
الباب الثالث تمام الابواب الثلاثة التي اشتمل عليها هذا الكتاب في التبيه	٦٤٧
على امور وهمية يظن انها من جملة انواع التقوى والورع	...
الفصل الاول من الفصول الثلاثة في الدقة في امر الطهارة والتجاسة	٦٤٧
النوع الاول من الانواع الاربعة في كون الدقة في امر الطهارة والتقبش	٦٥٠

والتعمق فيه بدعة وهوى هذا النوع صنفان	...
الصنف الاول فيما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم	٦٥٠
الصنف الثانى من الصنفين فيما ورد عن أئمتنا الحنفية	٦٦٣
النوع الثانى من الانواع الاربعة في ذم الوسوسة وذكر آفاتها	٦٨٨
النوع الثالث من الانواع الاربعة في علاج الوسوسة وفي طريق التوقي عنها	٦٩٢
النوع الرابع تمام الانواع الاربعة في بيان اختلاف الفقهاء في امر الطهارة	٦٩٥
والنجاسة وبيان القول الصحيح	...
الفصل الثانى من الفصول الثلاثة في بيان حكم التورع والتوقي من طعام اهل	٧١٧
الوظائف	
الفصل الثالث تمام الفصول الثلاثة في بيان بعض امور مبتدعة باطلة	٧٤١
اكب الناس عليها	...

تمت فهرست الجلد الثانى من شرح الطريقة المحمدية  
 بحمد الله وعونه  
 وحسن توفيقه



سال اشاعت \_\_\_\_\_ سنہ ۱۹۷۷ء

تعداد \_\_\_\_\_ ۱۰۰۰

طبع \_\_\_\_\_ معارف پرنٹنگ پریس - لاہور

ناشر \_\_\_\_\_ مکتبہ نوریہ رضویہ - لاہور

قیمت \_\_\_\_\_



# کشف النور عن اصحاب القیوم

للامام العلامة العارف بالله شامخ الامة قدوة المحققین  
سیدی عبد الغنی آفندی النابلسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
(م ۱۱۴۳ھ)

المکتبة النورية الرضوية  
بالمجامع البغدادی، گلبرگ اے لائل فور، پاکستان



١٣٩٧ هـ ١٩٧٧ ع

الناشر : السيد زاهد علي شاه الرضوى

طبع في : مطبعة المكتبة العلمية - لاهور

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ، يقول الحنفى  
عبد الغنى ابن اسماعيل النابلسى الحنفى : هذه رسالة كتبها فى ظهور كرامات الاولياء بعد  
موتهم وحكم رفع البناء عليهم وتعليق الستور الى غير ذلك وسميتها «كشف النور عن  
اصحاب القبور» . واسأل الله تعالى أن يلهمنى ما هو الحق والصواب وأن يوفق  
إخوانى المسلمين إلى الإنصاف عند ظهور الحق والاعتراف . والله على كل شيء  
قدير وبالإجابة جدير .

اعلموا إخوانى فى رضاءة ثدى الإسلام أن الكرامات التى أكرم  
الله تعالى بها اولياءه المقربين الى حضرته أمور خارقة لعادة الله تعالى فى خلقه،  
خلقها الله تعالى بمحض قدرته وارادته لا مدخل لقدرة الولى المخلوقة فيه  
ولا لارادته المخلوقة فيه أيضاً على التأثير فيها البتة وإنما قدرة الولى وارادته  
المخلوقتان فيه سبب لخلق الله تعالى تلك الكرامات على يديه ونسبتها اليه ، وكل من  
اعتقد ان الولى له تأثير فى شيء من ذلك فهو كافر بالله تعالى على ما عرف فى علم  
التوحيد .

وحقيقة أمر الولى فى خلق الله تعالى الكرامات على يديه انه منحقق  
بوحداية الله تعالى فى التأثير . وانه لا تأثير له عند نفسه البتة حتى ان حركات  
نفسه التى هى القوى الروحانية المتشعبة فى البدن وهى القوة الباصرة والقوة السامعة  
والقوة الذائقة والقوة اللمسة والقوة الشامة والقوة العقلية الباطنية المتفكرة  
والمتخيلة والحافظة . وكذلك الحركات الظاهرة فى جميع الاعضاء والاعصاب  
ونحو ذلك ، فانها مخلوقة فيه لله تعالى . وهو مشاهد لجميع ذلك فى نفسه ومتحقق  
به فى كل وقت إلا إذا ساط الله عليه الغفلة فى بعض الاحيان فيكون فى ذلك  
الوقت ليس بولى الله تعالى إلا بحسب ما مضى كالمؤمن النائم فانه مؤمن بسبب



حكم ما مضى في البقطة من الإيمان وهذه الحالة هي أدنى أحوال الأوليا وأدنى شهود من شهوداتهم . وربما سموا شيئاً من ذلك في طريقهم موتاً اختيارياً اخذاً من إشارة قوله تعالى ﴿ انك ميت وانهم ميتون ﴾ ومعنى إشارة الآية على عدم الفرق بين ميت بالسكون والتشديد كما ذكره الجوهرى في الصحاح : انك يا محمد وإن ظهر التأثير منك ومنهم في الباطن والظاهر بحسب الإدراك والافعال ميت وهم ميتون لأن حياتك مخارقة كحياتهم وهي عرض يخلق الله تعالى الإدراك باطنا والافعال والاقوال ظاهراً عندها لا بها ، فهي سبب لخلق ذلك من الله تعالى فهي موت في حقيقة الأمر فيك وفيهم جميعاً . وهذا الموت الاختيارى شرط في مقام الولاية حتى إذا لم يتحقق به الولي في نفسه فليس بولي واليه الإشارة بقوله عليه السلام : «من عرف نفسه فقد عرف ربه» يعنى من عرف نفسه ، انها كناية عن قوى باطنية وظاهرية منبعثة من العدم بسطوة قدرة غيره عرف ربه . والرب هو المالك يعنى عرف مالك امره الباطن والظاهر وهو الله تعالى فيعرفه من حيث انه الخالق لتلك القوى والمصرف لها فيما يشاء تعالى ويختاره ويعلم ان نفسه في يد الله تعالى يتصرف فيها كيف يشاء كما كان يقسم النبي ﷺ بقوله : «والذى نفسى بيده» أى وحق الذى جميع قوى الباطنية والظاهرية في تصرفه وحده لا مدخل لى في ذلك البتة . ومن هنا يفهم قول النبي عليه السلام في حديث التقرب بالنوافل : «كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به» ... الى آخره فيظهر لذلك المتقرب بالنوافل الفاعل المتصرف في قواه كلها وتبقى القوى عنده اعراضاً زائلة كما هي في حقيقة الأمر فيكون الحق كناية عنها بعد زوالها من نظر ذلك المتقرب . وليس هذا كله إلا بعد حصول الموت الاختيارى له .

واذا كان كذلك فالولاية مشروطة عند العارفين بإدراك الموت والتحقق به ، والكرامات للأولياء مشروطة حيثئذ عندهم بوجود الموت لا بفقده فكيف يزعم عاقل ان الموت ينافى الكرامات ؟ والكرامات مشروطة به . واذا لم يتحقق به الانسان في نفسه فليس بعارف ولا ولي . وانما هو عامى من عوام المؤمنين غافل محجوب . وذلك لان الولي هو الانسان الذى يتولى الله تعالى جميع اموره الباطنية والظاهرية كما ذكرنا . وأما غيره فنفسه هي التى تتولى امرها بسبب

الغفلة والحجاب عن المتولى في الحقيقة لجميع الأمور وهو الله تعالى لأنه تعالى متولى أمر المؤمن والكافر والغافل والمستيقظ ، ولكن قال تعالى : ﴿ قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر أولوالباب ﴾ . أى إنما يعلم ذلك ، وهو عدم الفرق بينهما اصحاب البصائر .

ومما يدل على ثبوت الكرامة بعد الموت من أقوال الفقهاء قولهم بكراهة الوطء على القبور . قال في مختصر محيط السرخسى للامام الخبازي : وكره أبو حنيفة رحمه الله تعالى ان يطأ على قبر أو يجلس أو ينام عليه أو يبول أو يتغوط لما فيه من الإهانة . وفي جامع الفتاوى لقارئ الهداية : وسئل بعض الفضلاء عن وطء القبور فقال : يكره . قيل : هل يكره على انه تارك للأولى . فقال : لا بل يأثم لانه عليه السلام قال : لأن أضع قدمي على جمر أحب إلى من وطء القبر . قيل : التابوت والتراب الذي فوقه بمنزلة السقف . فقال : وان كان له بمنزلة السقف لكن حق الميت باق فلا يجوز . أن يوطأ . وسئل الخجندی عن رجل لو كان قبر والديه بين القبور هل يجوز له ان يمر بين قبور المسلمين بالدعاء والتسبيح وقراءة القرآن ويزور قبرهما ؟ فقال : له ذلك ان امكنه من غير وطء القبور انتهى . وفي فتح القدير : ويكره الجلوس على القبر ووطئه . وحينئذ فما يصنعه الناس ممن دفنت أقاربه ثم دفنت حواليتهم خاق ، من وطء تلك القبور الى ان يصل الى قبر أبيه مكروه ويكره النوم عند القبر وقضاء الحاجة بل اولى وكل ما لم يمهّد من السنة ، والمعهود منها ليس إلا زيارتها والدعاء عندها قائماً كما كان يفعل ﷺ في الخروج الى البقيع ويقول : «السلام عليكم دار قوم مؤمنين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون أسأل الله لي ولكم العافية» . انتهى كلامه . وحيث صح هذا وثبت في كتب الفقه فنقول : لم يكره الوطء على القبر والجلوس عليه إلا لكرامة الموتي بعد موتهم . وهذه الكرامة ثابتة في الشرع . وهى امر خارق للعادة في الخلق ، فان العادة جارية ان الانسان يباح له ان يمشى على الأرض وأن يجلس عليها وأن يوطئ برجله ابعاض الحيوانات كلها إلا موتى أهل الإيمان ، فقد خولفت العادة في حقهم فكره ذلك كله كراهة تحريم ،

لأنها المحمل عند الاطلاق . وإنما كان ذلك تكريماً لهم بعد موتهم . وهم من عوام المؤمنين . فكيف الحال مع خواصهم وهم اهل الولايه المقربون الى الله تعالى . فقد ثبتت الكرامة بعد الموت على لسان الشرع .

وايضاً ثبوت ان النبي ﷺ كان يزور القبور في البقيع ويدعو عندها قائماً دليل على ثبوت الكرامات بعد الموت لان النبي ﷺ لو لم يكن يعلم ان الدعاء عند قبور المؤمنين مستجاب لخصوصية في المكان بسبب الموتي المدفونين فيه لما دعا عند قبورهم بقوله عليه السلام : «اسأل الله في ولكم العافية» واستجابة الدعاء ببركة قبور المؤمنين التي تنزل عليها الرحمة من جملة الكرامات للمؤمنين بعد الموت . وذلك في حق قبور عوام المؤمنين فكيف قبور خواصهم من اهل التوحيد الكامل اليقين من المقربين الى الله تعالى . وفي ذلك ثبوت الكرامة بعد الموت أيضاً .

ومن الدليل على ثبوتها بعد الموت ايضاً حكم الشرع بوجوب تغسيل الميت المسلم ووجوب تكفينه ودفنه تكريماً له . وهي كرامة اثبتها الشرع للمؤمنين بعد الموت خارقة للعادة في حق موتى سائر بني آدم من الكافرين وجميع الحيوانات التي جرت العادة الشرعية بعدم تغسيلها .

ومن الدليل على ذلك ايضاً ما قاله صاحب النهاية في شرح الهداية : ان الميت ينجس بالموت وان التغسيل واجب لإزالة نجاسة تثبت بالموت كرامة للأدنى بخلاف سائر الحيوانات . وفي جامع الفتاوى : يغسل لتنجسه بالموت كسائر الحيوانات الدموية الا انه يطهر بالغسل كرامة له . وقيل : لا ينجس لانه مؤمن بل الغسل لاجل انه على غير وضوء انتهى . وهذا يدل على ثبوت الكرامة للمؤمن بعد موته ايضاً .

وذكر في جامع الفتاوى : ان البناء على القبر لا يكره إذا كان الميت من المشايخ والعلماء والسادات . وذكر فيه ايضاً انه ينبغي أن يكون غاسل الميت على طهارة ويكره أن يكون حائضاً أو جنباً انتهى . وهذا مما هو صريح في ثبوت الكرامة للمؤمن بعد الموت ايضاً بل الكرامات كلها لا تكون للمؤمن إلا بعد الموت . وأما في الحياة الدنيا فلا كرامة له في الحقيقة إلا مجازاً لانه يكون في دار الجوار



لاعداء الله تعالى دار يكفر فيها بالله تعالى وهذا لا يشك فيه عاقل البتة . وفي عمدة الاعتقاد للامام النسفي رحمه الله تعالى : وكل مؤمن بعد موته مؤمن حقيقة كما في حال نومه وكذا الرسل والأنبياء عليهم السلام بعد وفاتهم رسل وأنبياء حقيقة لان المتصف بالنبوة والايمان الروح وهو لا يتغير بالموت انتهى .

وربما نقول : مراده بالمؤمن المؤمن الكامل وهو الولي ، والايمان وهو الايمان الكامل وهو الولاية وهي باقية بعد الموت لان المتصف بها الروح والروح لا يتغير بالموت . او المراد مطلق المؤمن ومطلق الايمان فيكون المؤمن الكامل والايمان الكامل مفهوماً بالطريق الاولى بحسب ما ذكرنا لا سيما وقد قال تعالى في حق أهل الجنة : ﴿ لا يذوقون فيها الموت الا الموتة الاولى ﴾ . ونحن نتكلم على إشارة هذه الآية ولا نمتنع عبارتها كما هو دأب اهل الله تعالى فنقول فيما نحن بصدد العارفين بربهم لهم موتان مودة في نفوسهم ومودة في أبدانهم . والمعتبر عندهم النفوس دون الابدان لان الابدان مساكن النفوس والعبرة بالسكن لا بالدار والسر في السكان لا في الديار . فاذا جاهدوا انفسهم المجاهدة الشرعية باطناً وظاهراً وسلخوا طريق الاستقامة ماتت نفوسهم فتحققوا بالحق لما ذاقوا الموت وبقيت ارواحهم مدبرة لأجسامهم في الدنيا بغير واسطة النفوس فكانوا ملائكة في صورة البشر . لأن الملائكة ارواح مجردة وهم بعد موت نفوسهم ارواح مجردة ايضاً ، كما كان ينزل جبريل عليه السلام الى صورة دحية الكلبي رضي الله تعالى عنه ويأتى الى النبي ﷺ فعند ذلك اذا انقطعت علاقة ارواحهم من تدبير أبدانهم كانوا بمنزلة جبريل عليه السلام اذا عاد الى عالم تجرده وفارق الصورة البشرية . ولا يسمى هذا موتاً حقيقياً في حقهم بل يسمى انتقالاً من عالم الى عالم آخر وتقلباً في الأطوار . ولهذا قال تعالى عنهم ﴿ لا يذوقون الموت الا الموتة الاولى ﴾ . وهذه إشارة الآية الكريمة التي لا تنحصر معانيها وعباراتها ولا تنفذ حكمها واسرارها وإشاراتها . وإذا كان الأمر كذلك فكيف يتوهم عاقل ان الله تعالى يقطع تكريمه عن هذا الولي الذي كملت ولايته بموته الطبيعي والتحاقه بعالم المجردات حتى صار مع الملائكة في فضاء الأزل والملكوت كما كان يقول النبي ﷺ عند موته : « اللهم الرفيق الأعلى » .

هذا وقد ورد في كتاب المحققين من أهل الله تعالى كثير من الحكايات والأخبار الممنوعة عن وقوع الكرامات للأولياء بعد الموت وتداولته الثقات مما لا يسعنا انكاره. فمن ذلك ما ذكره قدوتنا الى الله تعالى المجتهد الكامل والعالم العامل الشيخ محي الدين ابن العربي قدس الله سره في كتابه «زوح القدس في مناصحة النفس» في ترجمة ابى عبدالله ابن زين السيارى بالياء المثناة التحتانية وضم الباء الموحدة التحتانية الإشبيلي. كان من اهل الله تعالى انه قرأ ليلة تأليف ابى القاسم ابن حمد بن فى الرد على أبى حامد الغزالي فعمى فسجد لله تعالى من حينه وتضرع وأقسم انه لا يقرأه أبداً ويذهبه ، فرد الله تعالى عليه بصره انتهى . وهى كرامة صدرت لأبى حامد الغزالي رضى الله عنه بعد موته على يد هذا الانسان . وذكر الجلال السيوطى رحمه الله تعالى فى كتاب له فى ذكر الموت سماه «بشرى الكتيب بلىماء الحبيب» قال : أخرج الحافظ أبو القاسم اللالكائى فى السنة بسند عن محمد بن نصر الصائغ قال : كان أبى مولعاً بالصلاة على الجنائز . فقال : يا بنى حضرت يوماً جنازة . فلما دفنوها نزل الى القبر نفسان ثم خرج واحد وبقي الآخر وحشى الناس التراب . فقلت : يا قوم يدفن حى مع ميت ؟ فقالوا ما ثم احد فقلت : لعله شبه لى . ثم رجعت فقلت : ما رأيت الا اثنين خرج واحد وبقي الآخر لا أبرح حتى يكشفه الله ما رأيت فقرأت عشر مرات يس وتبارك وبكيت وقلت : يا رب اكشف لى عما رأيت فانى خائف على عقلى ودينى . فانشق القبر فخرج منه شخص فولى مبادراً . فقلت : يا هذا بمعبودك ألا وقفت حتى اسألك فما التفت . فقلت الثانية والثالثة فالتفت وقال : أنت نصر الصائغ . فقلت : نعم . قال : ما تعرفنى ؟ قلت : لا . قال : نحن ملكان من ملائكة الرحمان مؤكلان بأهل السنة إذا وضعوا فى قبورهم ، نزلنا حتى نلقنهم الحجة . وغاب عنى .

وحكى اليافعى فى روض الرياحين عن بعض الأولياء . قال : سألت الله تعالى أن يرينى مقامات أهل القبور . فرأيت ليلة من الليالى القبور قد انشقت واذا منهم النائم على السرير ومنهم النائم على الحرير والديباج ومنهم النائم على الريحان ومنهم النائم على السرر ومنهم الباكي ومنهم الضاحك فقلت : يا رب لو شئت ساويت بينهم فى الكرامة . فنادى مناد من أهل القبور : يا فلان هذه أمثال الأعمال .

أما أصحاب السندس فهم اصحاب الخلق الحسن ، وأما أصحاب الحرير والديباج فهم الشهداء ، وأما اصحاب الريحان فهم الصائمون ، وأما اصحاب السرر فهم المتحابون في الله ، وأما اصحاب البكاء فهم المذنبون ، وأما اصحاب الضحك فهم أهل التوبة .

قال اليافعي : رؤية الميت في خير أو شر نوع من الكشف يظهر الله تبشيراً وموعظة أو مصلحة للميت أو اسداء خير أو قضاء دين أو غير ذلك . ثم هذه الرؤية قد تكون في النوم وهو الغالب وقد تكون في اليقظة وذلك من الكرامات للأولياء أصحاب الأحوال . وقال في كفاية المعتقد : أخبرنا بعض الأخيار عن بعض الصالحين أنه كان يأتي قبر والده في بعض الأوقات ويتحدث معه .

وأخرج اللالكائي في السنة عن يحيى بن معين قال قال لي حفار أعجب ما رأينا من هذه المقابر اني سمعت من قبر والمؤذن يؤذن وهو يجيبه من القبر .

وأخرج ابو نعيم في الحلية عن سعيد بن جبير قال : انا والله الذي لا إله إلا هو أدخلت ثابت البناني في لحدّه ومعى حميد الطويل . فلما ساوينا عليه اللبن سقطت لبنة فاذا انا به يصلي في قبره . وكان يقول : اللهم ان كنت اعطيت احداً من خلقك الصلاة في قبره فأعطنيها فما كان الله ليرد دعائه .

وأخرج الترمذی وحسنه وإلحاحه والبيهقي عن ابن عباس قال ضرب بعض أصحاب النبي ﷺ خباءه على قبر وهو لا يحسب أنه قبر فاذا فيه إنسان يقرأ سورة الملك حتى ختمها . فأتى النبي ﷺ فأخبره فقال النبي ﷺ : هي المانعة هي المنجية تنجيه من عذاب القبر . قال ابو القاسم السعدي في كتاب الافصاح : هذا تصديق من رسول الله ﷺ بان الميت يقرأ في قبره . فان عبد الله أخبره بذلك وصدقه رسول الله ﷺ . وأخرج ابن مندة عن طلحة عن عبيد الله قال اردت ما لي بالغابة فادركني الليل فأويت الى قبر عبد الله بن عمرو بن حزام فسمعت قراءة من القبر فما سمعت أحسن منها فحنت الى رسول الله ﷺ فذكرت ذلك له . فقال : ذلك عبد الله ألم تعلم ان الله قبض



أرواحهم فجعلها في قناديل من زبرجد وياقوت ثم علقها وسط الجنة . فاذا كان الليل ردت اليهم ارواحهم فلا تزال كذلك حتى اذا طلع الفجر ردت ارواحهم الى مكانها الذي كانت فيه .

وأخرج أبو نعيم في الحلية عن ابراهيم ان المهلبى قال حدثني الذين كانوا يمشون بالمصر في الاسفار قالوا : كنا اذا مررنا بجنبات قبر ثابت البناني سمعنا قراءة القرآن .

وأخرج ابن مندة عن سلمة بن شبيب . قال سمعت ابا حماد الحفار . وكان ثقة ورعاً . قال : دخلت يوم الجمعة المقبرة نصف النهار ، فما مررت بقبر إلا سمعت منه قراءة القرآن . وأخرج ابن مندة عن عاصم السقطي قال : حفرنا قبراً يبلغ فنفذ في قبر فنظرت فاذا بشيخ في القبر متوجه الى القبلة وعليه إزار أخضر وأخضر ماحوله وفي حجره مصحف يقرأ فيه . وأخرج ابن مندة عن ابي النصر النيسابورى الحفار . وكان صالحاً ورعاً قال : حفرت قبراً فانفتح في القبر قبر آخر ، فنظرت ، فاذا أنا بشاب حسن الوجه حسن الثياب طيب الريح جالساً متربعاً وفي حجره كتاب مكتوب بخضرة أحسن ما رأيت من الخطوط وهو يقرأ القرآن فنظر الشاب الى وقال : أقامت القيامة ؟ قلت : لا . فقال : اعد المدرة الى موضعها فاعدتها الى موضعها .

ونقل السهيلي في دلائل النبوة عن بعض الصحابة رضى الله عنهم انه حفر في مكان فانفتحت طاقة . فاذا شخص على سرير وبين يديه مصحف يقرأ فيه وامامه روضة خضراء وذلك بأحد ، وعلم انه من الشهداء لأنه رأى في صفحة وجهه جرجاً . وأورد ذلك ايضاً أبو حيان في تفسيره . وحكى الياقنى في روض الرياحين عن بعض الصالحين قال : حفرت لرجل من العباد قبراً وألحدته فيه فبينما أنا أسوى اللحد اذا سقطت لبنة من لحد بلية فنظرت فاذا شيخ جالس في القبر عليه ثياب بيض تقعقع وفي حجره مصحف من ذهب مكتوب بالذهب وهو يقرأ فيه فرفع رأسه الى وقال : أقامت القيامة ؟ رحمك الله . قلت : لا . فقال رد اللبنة الى موضعها رعاك الله . فرددتها . وقال الياقنى ايضاً : روينا عن حفر القبور من الثقة انه حفر قبراً

فأشرف فيه على انسان جالس على سرير وبيده مصحف يقرأ فيه وتحتة نهر يجرى فغشى عليه وأخرج من القبر ولم يدروا ما أصابه فلم يفق إلا في اليوم الثالث .

واخرج سعيد بن منصور عن عديّة بنت أهبان بن صفى الغفارى صاحب رسول الله ﷺ قالت : أوصانا أبى ان نكفنه في قميص قالت : فلما أصبحنا من الغد من يوم دفنا . اذا نحن بالقميص الذى دفناه فيه عندنا .

واخرج ابن ابى الدنيا في كتاب المنامات بسند لا بأس به من مرسل راشد بن سعد ان رجلا توفيت امراته ، فرأى نساءً في المنام ولم ير امراته معهن . فسألهن عنها . فقلن : انكم قصرتم في كفنها فهي تستحي تخرج معنا . فأتى الرجل الى النبي ﷺ وأخبره . فقال النبي ﷺ : انظر هل الى بقية من سبيل . فأتى رجلاً من الأنصار قد حضرته الوفاة فأخبره فقال الانصارى : ان كان احد يبلغ الموتى بلغته . فتوفى الانصارى فجاء بشوبين مشردين بالزعفران . فجعلاهما في كفن الانصارى . فلما كان الليل أتى النسوة ومعهن امراته ، وعاليها الثوبان الأصفران انتهى .

وذكر الشيخ الشعراوى رحمه الله تعالى في كتابه «طبقات الأخيار» في ترجمة الشيخ أحمد البدوى ان سيدى عبدالعزیز الديرينى رضى الله عنه كان اذا سئل عن سيدى أحمد البدوى قال : هو بحر لا يدرك له قرار واخباره ومحبيه بالاسرى من بلاد الفرنج وإغاثة الناس في قطاع الطريق وحيلولته بينهم وبين من استنجد به لا تحوليها الدفاتر رضى الله تعالى عنه . قلت : وقد شاهدت انا بعينى سنة خمس واربعين وتسعمائة اسيرا على منارة سيدى عبدالعال مقيداً مغلولاً وهو مخبط العقل . فسألته عن ذلك . فقال : بينما انا في بلاد الفرنج آخر الليل توجهت الى سيدى أحمد فاذا أنا به فأخذنى وطاربى في الهواء فوضعتى هنا . فمكث يومين وراسه . دائرة عليه شاة من الخطفة انتهى . وهذا كاله ، صريح بثبوت الكرامات بعد الموت وهو أمر حق في نفسه لا يشك فيه إلا كل ناقص الايمان منظمس البصيرة مطرود عن باب فضل الله تعالى متعصب على أهل الله تعالى أو قعه الله تعالى في ورطة الإنكار على أوليائه تعالى وقد اهان الله تعالى وغضب عليه والمقام

الى الشيطان يتلاعب به ليبغض من يحبهم الله تعالى فيعرضه للاستخفاف بهم وبكراماتهم وإهانة قبورهم واحتقارها مع أن المعلوم عند من قرأ في علم العقائد والتوحيد ان الارواح لها اتصال بالأجساد بعد الموت كاتصال شعاع الشمس بالأرض والروح في مقبرها فيجب احترام قبور المؤمنين البتة لهذا المعنى حتى قال الجلال السيوطي رحمه الله تعالى في كتابه «بشرى الكتيب بلقاء الحبيب» . قال الياقبي : مذهب أهل السنة أن ارواح الموتى ترد في بعض الأوقات من عليين أو من سجين إلى أجسادهم في قبورهم عند إرادة الله وخصوصاً ليلة الجمعة ويجلسون ويتحدثون وتتعمق أهل النعيم وتعذب أهل العذاب . قال : ويختص الأرواح دون الأجسام بالنعيم والعذاب مادام في عليين أو سجين وفي القبر يشترك الروح والجسد انتهى .

ومما يدل على اتصال الأرواح بالأجسام في القبور بعد الموت ما نقله في بحر الكلام للإمام النسفي رحمه الله تعالى من قوله في عذاب القبر . فان قيل : كيف يوجع اللحم في القبر ولم يكن فيه الروح؟ فالجواب : سئل النبي ﷺ انه قيل له : كيف يوجع اللحم في القبر ولم يكن فيه الروح : فقال عليه الصلاة والسلام : كما يوجع سنك وإن لم يكن فيه الروح؟ الا ترى إن النبي ﷺ أخبر أن السن يتوجع لما انه متصل باللحم ، وإن لم يكن فيه الروح . فكذلك بعد الموت لما كان روحه متصلاً بجسده فيتوجع انتهى وهذا صريح في أن روحانيات الموتى متصلة بأجسامهم التي في قبورهم وإن بليت أجسامهم وصارت تراباً . ولهذا جاء الشرع باحترام قبورهم كما ذكرناه فيما تقدم . فكيف لا ينبغي للمؤمنين احترام قبورهم وتعظيمها وزيارتها والتبرك بها وهم يعلمون ان الروحانيات الكاملة القاضلة متصلة بتلك الأجساد الطيبة الطاهرة كما هو مقتضى الاخبار النبوية وان صارت تراباً . ولا ارى المنكر لذلك إلا جاهلاً يعتقد من جهله أن الأرواح أغراض تزول بالموت كما تزول الحركة عن الميت ، طبق ما هو مذهب بعض الفرق الضالة ، حتى أنهم يزعمون ان الأولياء إذا ماتوا صاروا تراباً والتحقوا بتراب الأرض وذهبت روحانياتهم ، فلا حرمة لقبورهم . ولهذا يهينونها ويحتقرونها وينكرون على من زارها وتبرك بها حتى إنى سمعت بساذني رجلاً يقول يوماً وانا أسمع و كنت



ذاهباً الى زيارة قبر الشيخ ارسلان الدمشقي رضي الله عنه : كيف تزورون تراباً ؟  
ما هذا إلا قلة عقل ! فتعجبت من ذلك غاية العجب ، وقلت في نفسي : ما هذا  
قول من يدعى الاسلام ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

وقد ورد في الحديث «ان القبر روضة من رياض الجنة او حفرة من  
حفر النيران ولا معنى لذلك إلا أن روحانيات الموتي إما تنعم في قبورهم أو تعذب  
فيها . وذلك باتصال البروحانيات بالأجساد البالية التي خرجت من الدنيا وهي  
طاهرة بالإيمان والطاعات أو قذرة بالكفر والمخالفات . فحينئذ قبور المؤمنين  
محترمة متبجلة مهيبة كما كانوا قبل ذلك ، وهم أحياء محترمون متبجلون . فان من  
احتقر عالماً أو بغضه خيف عليه الكفر ، كما صرح بذلك الفقهاء .

ولا فرق بين الأحياء في ذلك والأموات . أرايت أن الأحياء والأموات كلهم  
مخلوقات الله تعالى لا تأثير لأحد منهم في شيء من الأشياء البتة . وانما المؤثر  
هو الله تعالى وحده على كل حال والأحياء والأموات سواء في عدم التأثير قطعاً  
من غير شبهة ولكن الاحترام واجب في حق الجميع . قال تعالى (ومن يعظم  
شعائر الله فانهما من تقوى القلوب) وشعائر الله هي الأشياء التي تشعر اي تعلم  
به تعالى كالعلماء والصالحين أحياء وأمواتاً ونحوهم .

ومن تعظيمهم بناء القباب على قبورهم وعمل التوابيت لهم من الخشب حتى  
لا تحترقهم العامة من الناس وإن كان ذلك بدعة فهي بدعة حسنة ، كما قال  
الفقهاء في تكبير العمائم وتوسيع الثياب للعلماء ، انه جائز حتى لا تستخف بهم  
العامة ويحترمونها . وإن كان ذلك بدعة لم يكن عليها السلف حتى قال في  
جامع الفتاوى في البناء على القبر: وقيل لا يكره إذا كان الميت من المشايخ والعلماء  
والسادات . وفي المضممرات : وكان الشيخ ابوبكر محمد بن الفضل يقول : لا بأس  
باستعمال الأجر في ديارنا وكان يجوز استعمال رفرف الخشب . وذكر الامام  
التمرتاشي : هذا إذا كان حول الميت وأما إذا كان فوقه فلا يكره لأنه عصمة من  
السباع وهذا كما اعتادوا التسليم باللبن صيانة عن النبش . ورأوا ذلك حسناً . وفي تنوير  
الأبصار : ولا يرفع عليه بناء . وقيل : لا بأس به . وهو المختار وفي شرح الكنز

للزيلي. وقيل: لا بأس بالكتابة ووضع الحجر ليكون علامة لما روى انه عليه السلام وضع حجراً على قبر عثمان بن مظعون انتهى .

واما وضع الستور والعمائم والثياب على قبور الصالحين والأولياء فقد كرهه الفقهاء حتى قال في فتاوى الحجة: وتكره الستور على القبور انتهى . ولكن نحن الآن نقول ان كان المقصد بذلك التعظيم في عين العامة حتى لا يحتقروا صاحب هذا القبر الذي وضعت عليه الثياب والعمائم ولجلب الخشوع والأدب لقابوب الغافلين الزائرين لأن قلوبهم نافرة عن الحضور والتأدب بين يدي أولياء الله تعالى المدفونين في تلك القبور، كما ذكرنا من حضور روحانياتهم المباركة عند قبورهم. فهو امر جائز لا ينبغي النهي عنه لأن الأعمال بالنيات، ولكل امرىء ما نوى . فانه، وإن كان بدعة على خلاف ما كان عليه السلف . ولكن من قبيل قول الفقهاء في كتاب الحج: انه بعد طواف الوداع يرجع القهقري حتى يخرج من المسجد لان في ذلك إجلال البيت وتعظيمه، حتى قال في منهج السالك: وما يفعله الناس من الرجوع القهقري بعد الوداع فليس فيه سنة مروية ولا أثر محكي وقد فعل أصحابنا انتهى . وهذا تعظيم للبيت الحرام مع أنه جماد والأولياء أفضل منه من غير شبهة لأنهم مكلفون بخدمة الله تعالى دون الكعبة لأن عبادتها بلا تكليف . وإن كانوا أمواتاً فالبيت كالجماد والاحترام لازم في حق الجميع . وكسوة الكعبة أمر مشروع حتى ذكروا انه يجوز ستر الكعبة بالحرير وقبور الصالحين والأولياء وان لم تكن كعبة ولا كالكعبة من جهة الاحكام ولكنها محترمة لأن الكعبة انما امرنا بالتوجه إليها والطواف بها وتعظيمها واحترامها مع أنها جماد ابتلاء من الله تعالى تكليفاً لنا والأفهي أحجار. وكل من كان سجوده لها نفسها كان عابد اصنام فيكفر بالله تعالى ولهذا ورد أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال حين قبل الحجر في طوافه: اني أعلم انك حجر لا تضر ولا تنفع، ولولا اني رأيت رسول الله ﷺ فعل ذلك ما فعلته . قالوا سبب ذلك انه تذكر وضع الجاهلية الاصنام حول البيت وسجودهم لها فخشي ان يظن احد ان تقبيل الحجر يشبه نوعاً من الجاهلية فقال ما قال رضى الله عنه: وما سمعنا أحداً من العامة ولا

غيرهم يعتقد ان قبور الصالحين كعبة يصح الطواف بها أو تصح الصلاة اليها حتى نخاف عليهم من ذلك . وأنما العامة جميعهم يعلمون ان القبلة هي الكعبة وحدها . وانها في مكة ولكنهم يبالغون في التعظيم والاحترام لتلك القبور لانها قبور أولياء الله تعالى وقبور احبائه تعالى وأهل صفوة . هذا مقدار مانعلم من أحوالهم والدؤمن لا يظن بالمؤمنين إلا خيراً .

وقد ورد في الحديث كما اخرجہ الأسيوطي رحمه الله تعالى في الجامع الصغير قال قال رسول الله ﷺ : حسن الظن من حسن العبادة . وقال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن ان بعض الظن أثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضاً) الآية . ويجب الحمل على الكمال في حق عامة المؤمنين كما كان يعاملهم النبي ﷺ مع علمه باطلاع الله تعالى له إن منهم المنافقين الذين كانوا يبتغون الكفر والجحود ويظهرون الإيمان . ومع ذلك كان يعامل الجميع معاملة أهل الإيمان لانه جاء يحكم بالظاهر والله يتولى السرائر كما قال عليه الصلاة والسلام . أمرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله واني رسول الله ، فاذا قالوها فقد عصموا مني دماءهم وأموالهم إلا بحقها وحسابهم على الله . ولا ينبغي لمسلم ان ينكر كل ما يراه حدث ولم يكن في العصر الأول ما لم يطلع على قباحتها وان فاعله فعله على وجه يخالف ما هو مقصود الدين المحمدي . أرايت ان رسول الله ﷺ يقول : من سن سنة حسنة كان له ، ثوابها وثواب من عمل بها الى يوم القيامة . فقد سمي ما تحدثه الأمة بعده مما هو غير مخالف لمقصود شرعه سنة مع انه لم يكن له وجود في زمنه ﷺ . فالبدعة الحسنة الموافقة لمقصود الشرع تسمى سنة على هذا ، تسمية وردت على لسان الشارع ﷺ .

ومن هذا القبيل ما ذكره الفقهاء في مبحث زيارة النبي ﷺ من قولهم وما يفعله بعض الناس من النزول بالقرب من المدينة والمشى الى ان يدخلها حسن . وكل ما كان ادخل في الأدب والاجلال كان حسناً كما ذكره والدي رحمه الله تعالى في حاشيته على شرح الدرر في كتاب الحج .



ويقاس على هذا إيقاد القناديل والشمع عند قبور الأولياء والصالحين وهو أيضاً من باب التعظيم والإجلال للأولياء . فالمقصد فيها مقصد حسن لا سيما ان كان لذلك الولي فقراء يخدمونه ، يحتاجون الى إيقاد المصباح ليلاً لقراءة قرآن أو تسبيح أو تهجد وإن كره الفقهاء الصلاة عند القبور ولكن محله في غيرالموضع المعد لذلك ، المتباعد عن القبر . وقد قال والدي رحمه الله تعالى في حاشيته على شرح الدرر : وتكره الصلاة في المقبرة لأنه يشبه اليهود . فان كان فيها موضع أعد للصلاة ليس فيه قبر ولا نجاسة . فلا بأس به كما في الخانية وفي الحاوي . فان كانت القبور وراء المصلي لا يكره وإن كان بينه وبين القبر مقدار مالو كان في الصلاة ومرا انسان لا يكره فهنا أيضاً لا يكره انتهى .

واما وضع اليدين على القبور وانتماس البركة من مواضع روحانيات الأولياء فهو أمر لا بأس به ايضاً . قال في جامع الفتاوى . وقيل : لا يعرف وضع اليد على المقابر سنة ولا مستحبا ولا نرى به بأساً انتهى . والأعمال بالنيات فان كان مقصده خيراً كان خيراً . والله يتولى السرائر .

واما نذر الزيت والشمع للأولياء يوقد عند قبورهم تعظيماً لهم ومحبة فيهم فهو جائز في الجملة . أرايت ان الفقهاء قالوا في وقف الذمي الزيت على سراج بيت المقدس : انه صحيح لكونه قرية عندنا وعندهم . وفي كتاب أوقاف الخصاص من بحث وقف الذمي فان قال أرضى صدقة موقوفة تكون غلتها في ثمن زيت للإسراج في بيت المقدس . قال : هذا جائز لانه قرية عندنا وعندهم انتهى وبيت المقدس مسجد شريف فالإسراج فيه من جملة تعظيمه وكذلك قبور الصالحين والأولياء المقربين .

وكذلك نذر الدراهم والدنانير للأولياء بأن تصرف على فقرائهم المجاورين عند قبورهم أمر جائز في نفسه لأن النذر فيه مجاز عن العطية كما قالوا في الهبة للفقراء انه صدقة فليس له الرجوع بها وفي الصدقة على الاغنياء . انها هبة فيثبت له الرجوع فيها . فالعبرة لمقاصد الشرع دون الألفاظ ، فان النذر انما هو مخصوص بالله تعالى فاذا استعمل في غيره كمن قال لرجل : لك على عشرة دراهم إن شفا الله مريضى ونحوه . ثم قال : نذرت لفلان كذا كان وعداً منه بذلك

وهو مجاز عن الهبة إن كان ذلك الرجل غنياً وعن الصدقة إن كان فقيراً . ورب انسان يقول لآخر من اهل الذمة الكافرين بالله تعالى إن شفا الله تعالى مريضى فلك عندى مائة درهم مثلاً . ولا يَأْتُم فى قوله ذلك . ويكون صدقة لان الصدقة على فقراء أهل الذمة جائزة ما عدا الزكواة ، كما قررہ الفقهاء فى كتبہم . فكيف يقول عاقل بجرمة قول الانسان لولى من الاولياء بعد الموت ان شفا الله مريضى فلك عندى مائة درهم ونحوه . مع أن أهل الولاية أولى فى هذا المعنى من غيرہم . وإن كانوا أمواتاً فإن القائل يعلم ان ذلك يصرف فى مصالح الخادم لذلك الولى وللفقراء المجاورين عنده فيجعل ذلك وعداً وعطية وإباحة من ذلك القائل لكل من يأخذه ، تصحيحاً لقول المؤمنين ما امكن والله ولى التوفيق .

وأما احتجاج بعض الناس على تحريم هذه الأمور بغير دليل قطعى فموجبه عدم الحياء من الله تعالى وعدم الخوف منه فان الحرام فى النهى فى مقابلة الفرض فى الأمر . وكلّ منهما يحتاج فى ثبوته الى دليل قطعى إما اية من كتاب الله تعالى أو سنة متواترة أو اجماع معتد به أو قياس يورده المجتهد لا غيره من المقلدين لانه لا عبرة بقياس المقلدين الذين لم تتوفر فيهم شروط الاجتهاد كما هو مسطر فى كتب الأصول.

وأما قول بعض المغرورين : بأننا نخاف على العوام إذا اعتقدوا ولياً من الأولياء وعظموا قبره والتمسوا البركة والمعونة منه ان يدركهم اعتقاد ان الاولياء تؤثر فى الوجود مع الله تعالى فيكفرون ويشركون بالله تعالى ، فتنهاهم عن ذلك ونهدم قبور الاولياء و نرفع البنيانات الموضوعة عليها ، ونزيل الستور عنها ، ونجعل الإهانة للأولياء ظاهراً حتى تعلم العوام الجاهلون ان هؤلاء الأولياء لو كانوا مؤثرين فى الوجود مع الله تعالى لدفعوا عن أنفسهم هذه الإهانة التى نفعها معهم . فاعلم إن هذا الصنيع كفر صريح مأخوذ من قول فرعون على ما حكاه الله تعالى لنا فى كتابه القديم بقوله تعالى : (وقال فرعون ذرونى اقتل موسى وليدع ربه انى اخاف ان يبدل دينكم او ان يحدث فى الارض الفساد) . وكذلك هؤلاء المغرورون لم يكمل ايمانهم بعد بان الله تعالى يحب أولياءه وأنه يخلق على ايديهم فى حياتهم جميع ما قدر ان يريدوه مما لم يخالف الشرع وجميع ما تريده روحانياتهم بعد موتهم

بأمره تعالى الذى روحانياتهم منه من الأمور المخارقة للعادة وكانهم لم يعلموا بعد ان الايمان حق وانه منج عند الله تعالى فقلوبهم مملوءة من ظنون و شكوك واوهام وتحيرات وزيف. وقد عموا وصموا وختم الله تعالى على قلوبهم حتى لم يقدرُوا على الفرق بين الحق والباطل . ومن يضل الله فماله من هاد ولوأنهم صدقوا في خوفهم ذلك على عامة المسلمين لقرروا لهم أحكام العقائد والتوحيد وعلموهم البراهين والحجج القطعية من غير منازعة ولاجدال وحملوهم على الفهم في العقائد والنظر في الفضائل . وشدوا عليهم في ذلك غاية التشديد ، فان العامة متى تحققوا في نفوسهم ان الفاعل واحد على كل حال . ولا تأثير لشيء البتة تحولت خواطرهم عن اعتقاد التأثير في غيره تعالى وعلموا ان كل ما سواه تعالى بيده تعالى ، فتن وتحيرات تسمى أسبابا يفضل الله بها من يشاء ويهتدى من يشاء . قال تعالى : (والله من ورائهم محيط) يعنى من وراء جميع الأشياء المحسوسات والاشياء المعقولات على معنى أنه لا يشبهها ولا تشببه البتة . وعلى فرض ان يكون غرضهم ذلك المذكور فكيف يجوز انتهاك حرمت الله تعالى في حق أوليائه واهل خاصته بهدم قبابهم وتحقير قبورهم في عيون العامة وهتك ستورهم الموضوعه احتراماً لهم من أجل هذا الأمر الموهوم وهو خوف الضلال على العامة . وكيف يجوز الظن السوء في حق العامة ولم يكن النبي ﷺ ولا أصحابه يفعلون ذلك لان الظن السوء بالمسلمين حرام محقق كما قدمناه .

وأما اعتقاد شيخ بعينه والانتفاء إليه والسلوك على طريقته الخاصة فهو أمر مطلوب . فان العمل بالجوارح كما يحتاج المقلد فيه إلى سلوك مذهب مخصوص إن لم يكن مجتهداً كالحنفى يقلد أبا حنيفة والشافعى يقلد الشافعى ونحو ذلك ، كذاك سلوك الطريق إلى الله تعالى يحتاج الى تقليد شيخ مخصوص في البداية لتتصل البركة والامداد بواسطة محبة ذلك الشيخ واعتقاده من الله تعالى الى ذلك الانسان ، كما أن الشيخ إذا كان حيا متصل بركته بخادمه ومعتقده والمستمد منه ، فكذلك الشيخ إذا كان ميتاً مدفوناً في قبره فان المؤثر في الحقيقة هو الله تعالى ولا فرق في الاستمداد بين الشيخ الحي والميت بعد معرفة انهما لا يؤثران في شيء من



الاشياء مع الله تعالى قطعاً ، فان المرید الصادق إذا صدق في طلب المدد من الله تعالى على يد شيخ حي او ميت مما هو سبب من جملة الأسباب ، فالله تعالى لا يخيبه البتة . فان المرشد الكامل إذا كان حياً ليس في وسعه إيصال المرید إلى الله تعالى بتأثيره . وإنما الموصل هو الله تعالى وحده ولكن المرشد سبب كما قال تعالى لمحمد ﷺ . الذي هو أعظم مرشد للامة : (إنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم) . وقال له : (ليس لك من الامر شيء) .

ونقل قدوتنا الشيخ الاكبر محي الدين ابن العربي قدس الله سره : ان من جملة مشايخه الذين انتفع بهم في طريق الله تعالى ميزاب رآه في مدينة فاس في حائط ينزل منه ماء السطح فانتفع به ومن مشايخه ظله الممتد من شخصه وذكر نحو ذلك في كتابه روح القدس . وهذه الاولياء الذين في قبورهم أليس أنهم أعلى من الميزاب والظل اللذين كان يستمد منهما الشيخ الاكبر رضي الله عنه بسبب صدقه في طلبه . فكيف ينكر عاقل استمداد انسان من ولي ميت من أولياء الله تعالى وهو يعلم أن روحانيات الأولياء متصلة بأجسامهم في قبورهم كما سبق بيانه . وكيف يستبعد انسان مسلم هذا الاستمداد من الأموات الذين هم أفضل من هؤلاء الأحياء الغافلين عن معرفة رب العالمين بيقين : ومع ذلك تراه إذا عرضت له حاجة إلى ظالم أو فاسق أو كافر جاء اليه مستذكلاً خاضعاً ويداهنه ، ويطلب منه قضاء حاجته ويستمد منه ثم يقول : فلان قضى حاجتي ونفعتني . بل إذا جاع استمد الشبع من المأكل ، وإذا عطش استمد الري من الماء ، وإذا عرى استمد ستر العورة من الثوب ، ونحو ذلك استمداداً طبيعياً مع علمه أن المأكل والماء والثوب جمادات لا روح فيها . ولو صرح بهذا الاستمداد وقال : أناأ طلب الشبع من المأكل ونحوه على المعنى المجازي مع اعتقاده ان الله تعالى هو الممد الحقيق فلا خطأ عليه ولا اثم ولا عار . وكذلك يقول هذا الغافل الدواء الفلاني مسهل والشئ الفلاني قابض والمعجون الفلاني نافع من كذا ، ولا يبالي في هذا القول ولا يظهر منه الا انتقاد والاحتراز إلا في حق نسبة التأثير والاستمداد إلى اولياء الله تعالى الذين هم أفضل عند الله تعالى من كل دواء وكل معجون وما ذلك إلا من انطماس البصيرة والعناء عن الصواب .

ولما بحث المريد على اتخاذ الشيخ الحی مسترشدا منه او المیت مستمدا منه ما نقله الشيخ عبدالوهاب الشعراوی رحمه الله تعالى فی کتابه العهود المحدية : ان معروف الکرخی کان يقول لأصحابه : إذا کان لکم الی الله تعالى حاجة فاقسموا علیه بی ولا تقسموا علیه به تعالى . فقیل له فی ذلك فقال : هؤلاء لا یعرفون الله تعالى فلم یجبهم ، ولو أنهم عرفوه لأجابهم . وكذلك وقع لسیدی محمد الحنفی الشاذلی انه کان یعدی من مصر إلی الروضة ماشياً علی الماء هو وجماعته فكان یقول لهم : قولوا یا حنفی . وامشوا خافی وإیاکم ان تقولوا یا الله ! تغرقوا . فخالف شخص منهم وقال : یا الله فزلقت رجلاه فنزل الی لحيته فی الماء فالتفت الیه الشيخ وقال : یا ولدی انک لا تعرف الله تعالى حتی تمشی باسمه علی الماء ، فاصبر حتی أعرفک بعظمة الله تعالى . ثم اسقط الوسائط انتهى .

وفی الجملة فاتخاذ الشيخ الحی أن وجد ، وإلا فالمیت أولى . والکل أموات لما قدمناه من اشارة قوله تعالى : (انک میت وانهم میتون) فافهم ترشد إن شاء الله تعالى ولا تعترض تكن من الهالكين . فان الله تعالى یغار لاولیائه إذا انتهکت حرمتهم أشد غیرة ولا إله غیره انه لقول فصل ومساهم بالهزل انهم یکیدون کیدا واکید کیدا فمهل الکافرين امهلهم رويدا .

وأما هذه الطبول والنايات وهذه الأعلام والرأیات التي تنقید بها الفقراء الیوم وهذه الأوقات التي اخترعتها مشایخ هذا الزمان فان جمیعها جهل ولهو وبطالة لا ینبغي للشيخ المرشد أن یعملها ولا أن یقر علیها لما یترتب علیها من مفسدة الغرور بغير الله تعالى والأعراض عن طلب العلم النافع والاجتهاد فی سنن سید المرسلین ﷺ وإن کنّا نحن لا ننکرها عل الکاملین العارفين إذا صدرت منهم (قل هل یتوی الذین یعلمون والذین لا یعلمون إنما یتذكر أو لوالالباب) .

وأما الاجتماع وذكر الله تعالى الصحیح الخالی من اللحن مع الأدب والخشوع بعد معرفة الواجب من الاعتقاد الموافق ، والواجب من کیفیة الأعمال الصالحة فی العبادات والمعاملات فهو أمر جائز مندوب إلیه ولا التفات لمن رده من تعصبه وجهله . فقد نقل الشيخ المناوی رحمه الله تعالى فی الشرح الکبیر علی الجامع الصغیر عن

الشيخ الأسيوطي رحمه الله تعالى انه اخذ من قوله عليه الصلاة والسلام: أكثرُوا ذكر الله حتى يقولوا مجنون . ونحو هذا الحديث : ان ما اعتاده الصوفية من عقد حلق الذكر والجهر به في المساجد ورفع الصوت بالتهليل لا كراهة فيه . ذكره في فتاواه الحديثية ، قال : وقد وردت أخبار تقتضي ندب الجهر بالذكر وأخبار تقتضي الاسرار به والجمع بينهما . إن ذلك يختلف باختلاف الأحوال والأشخاص كما جمع النووي رضي الله عنه به بين الأحاديث الواردة بنسب الجهر بالقرأة والواردة بنسب الإسرار بها انتهى كلامه .

وأما خصوص هذا الصعق والزعق والصياح والاضطراب والتواجد عند سماع أقوال المغنين واحتباك أصوات الذاكرين جهراً فلا نطلق القول فيه . وإنما نفصل . فان كان بحق بان قام للتواجد قومة المضطر الذي استغرفته المعاني الالهية الواردة على قلبه وخاطره في ذلك الوقت ، فانا لانكر ذلك ولكن نسلمه لفاعله على أنه ليس كمالاته . والكمال في السكون كما قال الشيخ أرسلان رضي الله عنه في رسالته في علم التوحيد : إذا عرفته سكنت وإذا جهلته تحركت . وأما إذا كان قيامه وتواجده مجرد شهوة نفسية بعثت فحركته عمدا وهيمته واطربته وحملته على فعل ذلك الصياح والاضطراب ، فهو شيطان يريد يجب منعه وطرده وإخراجه من بين الجماعة حتى لا يفسد بقية الذاكرين ويشتت قلوبهم ويزيل خشوعهم وأدبهم .

فان قال قائل : من أين يعرف المريد المحق من المبطل ؟ نقول له : من شرب الخمرة لا بد أن يتقايها أو تنفخ رائحتها من فمه وبيان ذلك إنا نسأله ما الذي حملك حتى صبحت وزعقت واضطربت ؟ فان بين معنى الهيا يحمل ذلك وشرح لنا شيئاً من المعاني الواردة على قلبه عند السماع بحيث نستدل بالثمرة على الأغصان وبالزهرة على البستان سلمنا له ذلك واعتقدنا فيه الصلاح .

وأما إذا سألناه فوجدناه من جملة الثيران لا يزيد على قوله همت في محبة ربي وأما جنى ذكرى حقائق الوجود وهو متعري من كل فضيلة فهو شيطان عنيد يجب طرده وإخراجه وتأديبه .



وأما إنشاد الأشعار التي تكلم بها العارفون كاشعار الشيخ شرف الدين ابن الفارض والشيخ الأكبر ابن العربي وعفيف الدين التلمساني والشيخ عبد الهادي السودي ونحوهم من السادة الصوفية رضي الله عنهم فهي جملة المهيجة القلبية إلى الحضرة الإلهية . فكل من كان يفهم الحقائق يجوز له سماعها وإنشادها . وكل من الهته واو قعته في الطرب النفساني ولم ينتفع منها بوارد يرد على قلبه فلا يجوز له سماعها ، لأن سماعه حيثئذ مجرد لهو وبطالة ، كما قال الشاعر :

لقد سمعت لو ناديت حياً  
ولكن لا حياة لمن تنادي

ويجب علينا أن لا نسيء الظنون في أحد من العالمين إلا لمجاهر بكفره ومتهتك بفسقه إذا أخبر عن نفسه أو اطلعنا عليه من فلتات كلامه وتحققنا عدم فهمه وعدم تحمقه بربه ، والجميع عندنا محمولون على الكمال . ولكن هذا مقدار الواجب علينا في البيان ويجب على كل مسلم أن لا يخون نفسه ويغالطها . فان وجد لها قوة على المعرفة والانتفاع بحضور خلق الذكر المشتمل على السماع والوجد والإنشاد فليحضر ، وإلا فاشتغاله بطاب العلوم النافعة أولى كما قال القائل شعرا :

إذا لم تستطع شيئاً فدعه  
وجاوزه إلى ما تستطيع

وليحذر كل الحذر أن يكون منافقاً في الطريق فان الناقد بصير (والله بما تعلمون خبير) .

واما هذا الزى المخصوص الذي اتخذه كل فريق من الصوفية كلبس المرقعات وميازير الصوف والميلويات فهو أمر قصدوا به التبرك بمشايخهم الماضين ، فلا يبنون عنه ولا يؤمرون به فان غالب ملابس هذا الزمان من هذا القبيل كالعمائم التي اتخذها الفقهاء والمحدثون . والعمائم التي اتخذها العساكر والجنود والملابس التي تتخذها عوام الناس وخواصهم فانها جميعها مباحة ، وليس فيها شيء يوافق السنة إلا القليل . ولا نقول انها بدع ايضاً لأن البدعة هي الفعلة المخترعة في

الدين على خلاف ما كان عليه النبي ﷺ وكانت عليه الصحابة والتابعون رضى الله عنهم وهذه الهيئات والملابس والعمائم ليست مبتدعة في الدين بل هي مبتدعة في العادة ولا هي مخالفة للسنة ايضاً على حسب ما عرف الفقهاء السنة بأنها كل فعلة فعلها النبي ﷺ على وجه العبادة لا العادة . ولم يكن النبي ﷺ يلبس العمامة على سبيل العبادة ولا لبس الثياب المخصوصة على طريق العبادة . وانما القصد بذلك ستر العورة ودفع اذية الحر والبرد . ولهذا ورد عنه لبس الصوف والقطن وغير ذلك من الثياب العالية والسافاة . فليس مخالفته في ذلك مخالفة سنة وإن كان الاتباع في جميع ذلك أفضل لأنه مستحب والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحابه أجمعين . آمين .

وكان الفراغ من تصنيفها نهار الأربعاء السادس والعشرين من شعبان سنة أربع وثمانين بعد الالف ١٠٨٤ من الهجرة النبوية .

وكان الفراغ من كتابتها على يد الفقير محمد عمر الدويكى الشافعى عفا عنهما منتصف صفر المبارك سنة تسع وثمانين وألف (١٠٨٩) .



ان کا سایہ اک تجلی، ان کا نقش پیا چراغ  
دہر جہر گزرتے ادھر ہی روشنی ہوتی گئی

# مذکر اکابر اسلام

ترتیب: مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری

تعارف: علامہ عطاء اللہ رسول سعیدی

تقریب: حکیم محمد موسیٰ امرتسری

تقدیم: پروفیسر محمد مسعود احمد ایم اے۔ پی ایچ ڈی

ملت اسلامیہ کے ان اکابر و عمار کے مستند حالات زندگی نیز ان کی دینی، علمی، ملکی اور ملی خدمات کا تفصیلی جائزہ جنہوں نے

○ قرآن و حدیث کے اوزار و معارف، تقریر و تدریس اور تصنیف کے ذریعے عوام و خواص تک پہنچاتے

○ برصغیر میں پرچم اسلام بلند رکھنے میں نمایاں کردار ادا کیا

○ دشمنان اسلام کی شیطانی چالوں کو ناکام بنایا

○ اپنے علم و عمل سے عشق مصطفیٰ کے چراغ روشن کیے

○ ناموس مصطفیٰ کے تحفظ کی خاطر زندگیاں وقف کر دیں

○ انگریز اور ہندو کی سازشوں کے تار و پود بکھیر دیے

○ فرنگی اور کانگریسی ایجنٹوں کے عزائم کو خاک میں ملا دیا

○ گاندھی کے سہرا نہ طلسم کو پاش پاش کر دیا

○ ودھائی نظریہ کو پروان چڑھایا اور قیام پاکستان میں جماعتی طور پر مسلم لیگ سے بھرپور تعاون کیا

○ جہاد کشمیر میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا

○ قادیانیت کے ناسور کو ختم کرنے کے لیے تحریک ختم نبوت کی قیادت فرمائی اور قید و بند کی صعوبتوں

○ کو سعادت سمجھتے ہوئے خندہ پیشانی سے قبول کیا۔

خطہ پاک سے تعلق رکھنے والے ایسے لوگ جو مسلمانوں کے رُوح پر تاریخی حالات جو

صرف موجودہ دور میں میندر نور کی حیثیت رکھتے ہیں بلکہ آنے والی نسلوں کے لیے بھی شعل راہ ثابت ہوں گے۔

اعلیٰ کاغذ ○ خوبصورت کتابت ○ آفسٹ طاعت

ڈال دار اور دلکش جلد ○ صفات : ۵۹۲ ○ قیمت

ملنے کا پناہ مکتبہ قادریہ ○ مخطوطات رضویہ ○ اندرون باری از لاہور



